



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

## Normas de uso

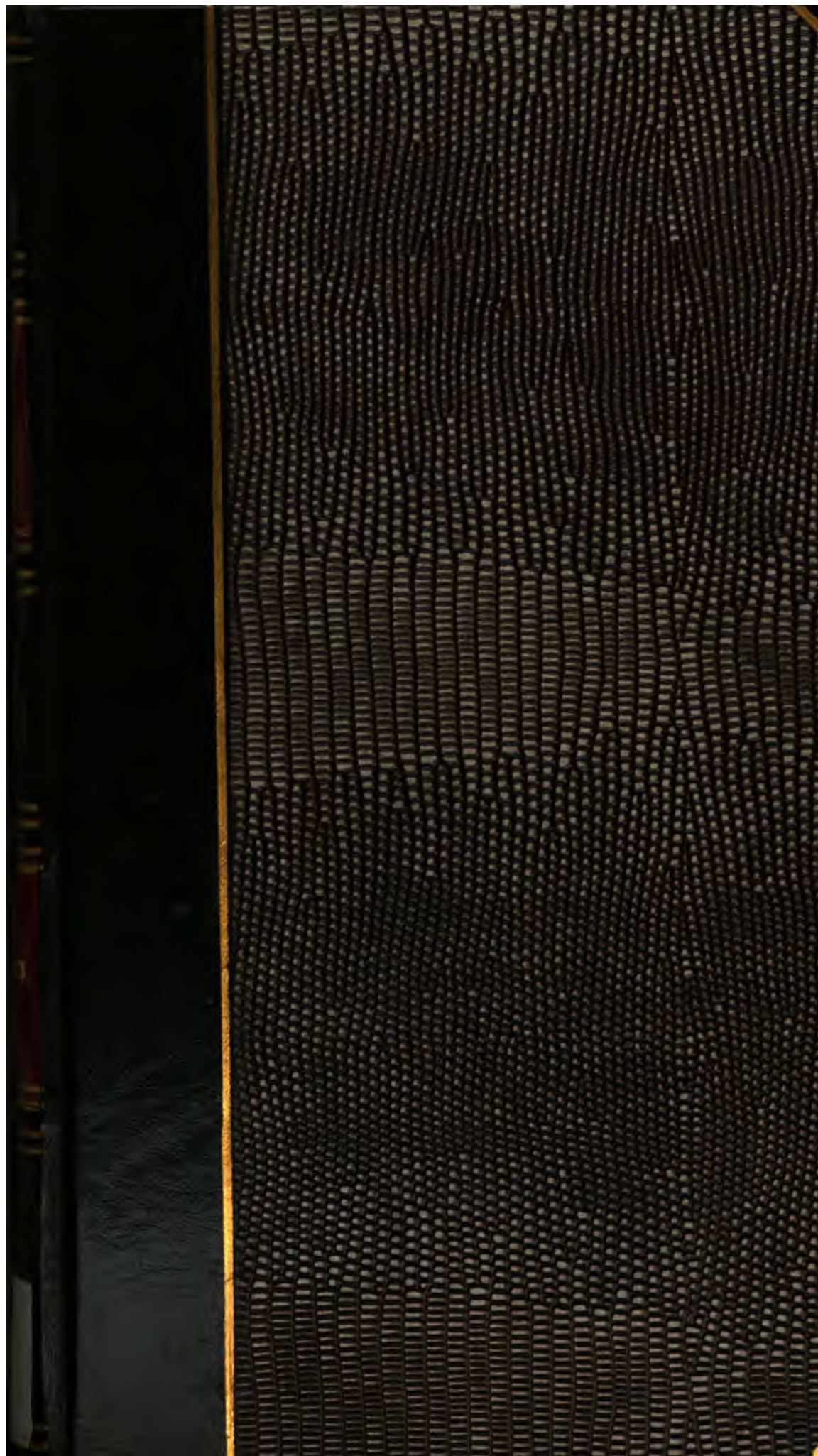
Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

## Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>



*PERU; 10 engraved plates (1 torn & repaired) 1/2  
Title in facsimile, as found*

*RARE  
£160*

*1858 - prodator authoris 1863 Paris publication*

BOD: M98.D01398



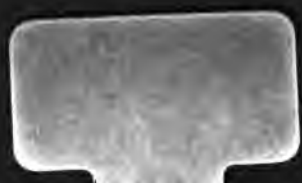


*PERU: 10 engraved plates (1 torn & repaired) 13/40  
Title in facsimile; as found RARE  
£160*

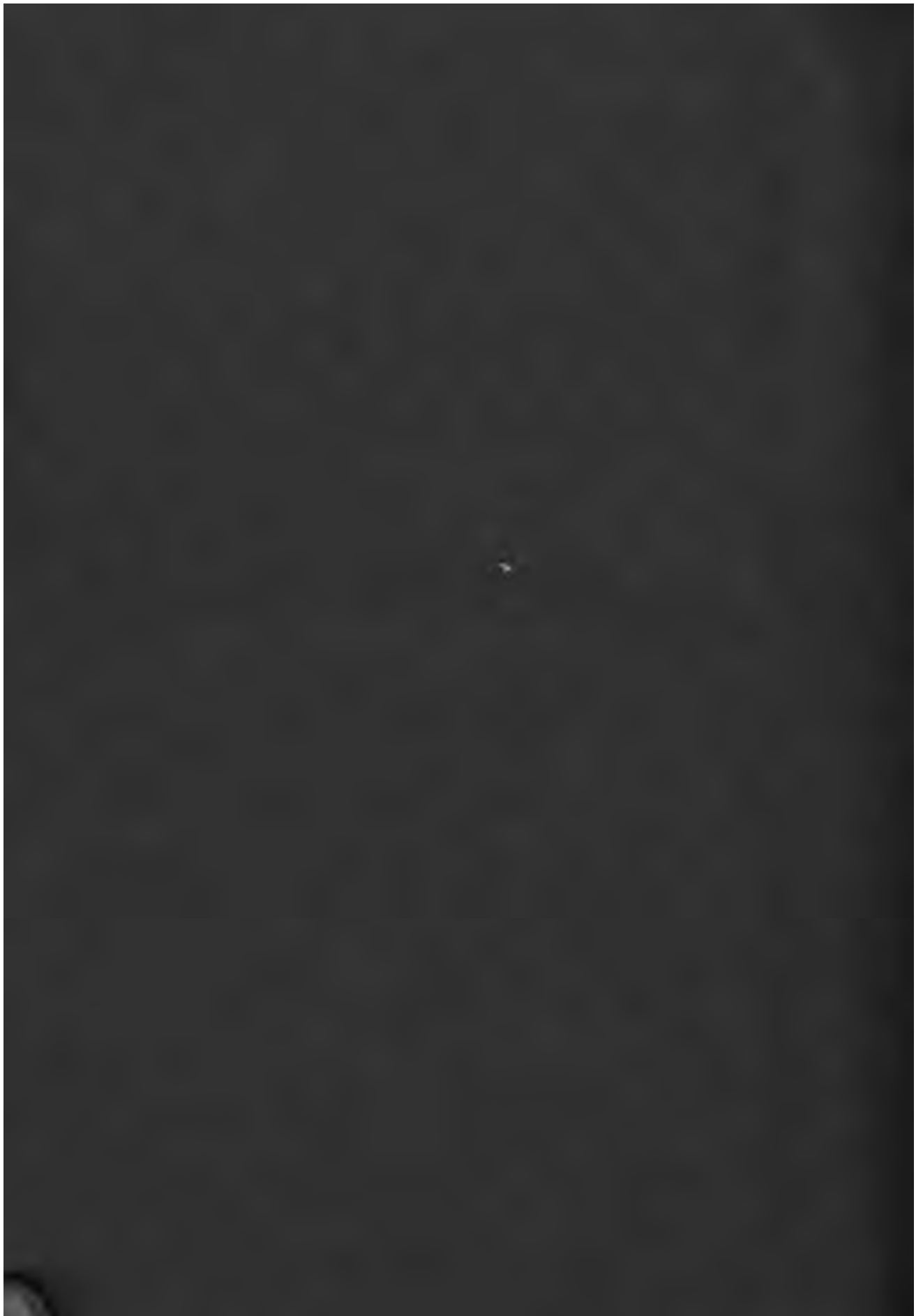
EX LIBRIS  
CHARLES  
CROFTON - ATKINS

*1858 - probably author's 1863 Paris publication*

BOD: M98.D01398









# ESTADISTICA GENERAL

DE LIMA

POR

MANUEL A. FUENTES,

ABOGADO DE LOS TRIBUNALES DE LA REPÚBLICA.



LIMA—1858.

IMP. NACIONAL DE M. N. CORPANCHO, POR J. H. DEL CAMPO.  
Plazuela Vieja de S. Juan de Dios, 203.



# LISTA

## DE LOS SEÑORES SUSCRIPTORES A LA ESTADISTICA.

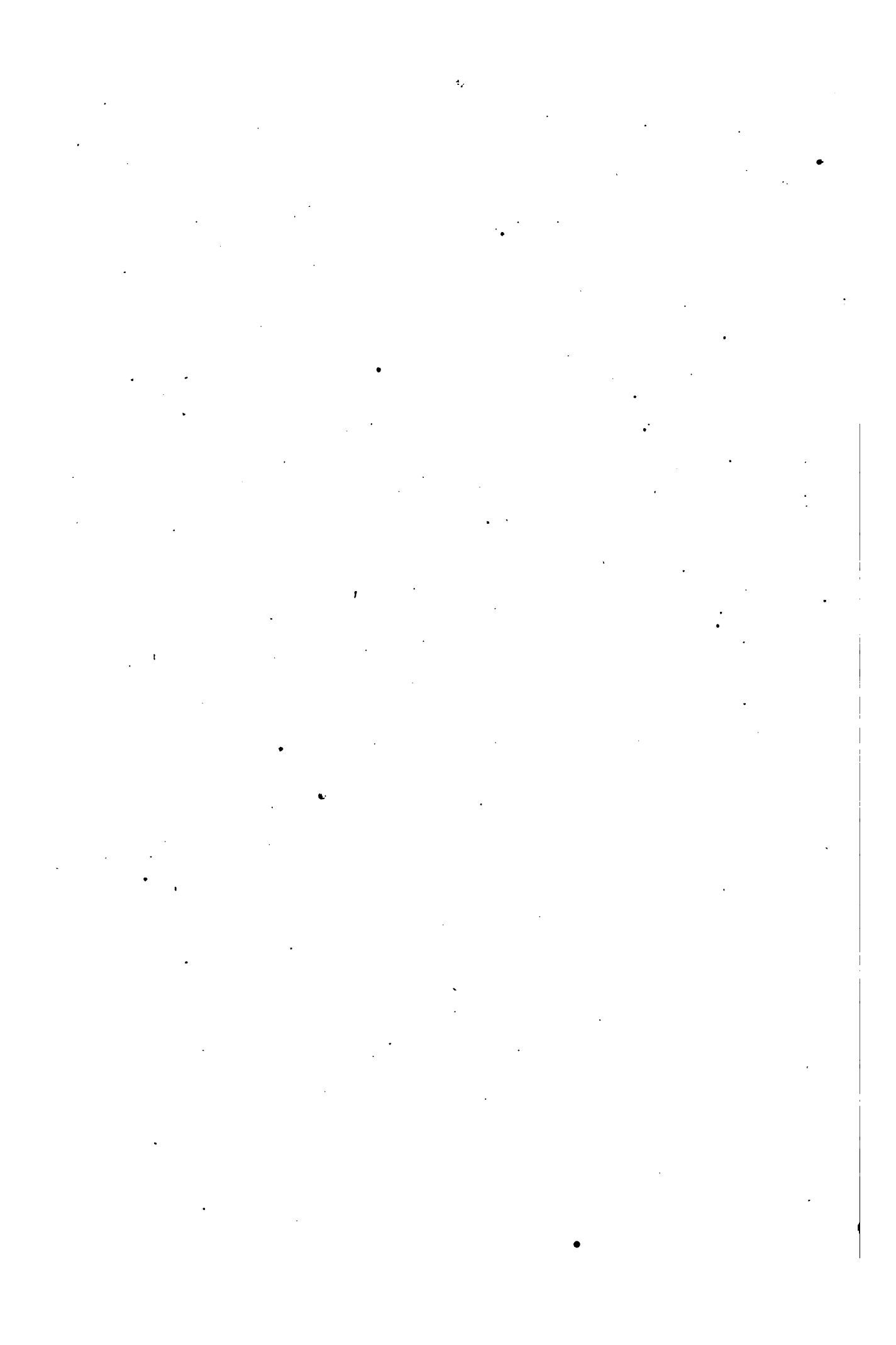
		EJEMPLARES.			EJEMPLARES.
	El Supremo Gobierno.....	150		D. José E. Castro.....	1
	La Municipalidad de Lima.....	12	Dr.	" Policarpo Amador.....	1
D.	Miguel Taboada.....	1		" Santiago Chavez.....	1
Dr.	" Tomas H. Noboa.....	2		" Diego L. Aliaga.....	1
	" Aquiles Allier.....	1		" José Adolfo del Campo.....	1
	" José Paredes.....	1	Dr.	" Mariano Dorado.....	1
	Alvarado.....	1	Dr.	" José E. Sanchez.....	1
	" Juan Luis Errea.....	1		" Jorge Eslava.....	1
	" Nicolas Rodrigo.....	1		" José Carrion.....	1
Dr.	" Antonio Sanchez Almodovar.....	1		" José Masias.....	1
Dr.	" Miguel del Carpio.....	1		" Augusto Pellegrin Quiros.....	1
	" Juan Renner.....	1		" Ignacio Osma.....	1
	" Felipe S. Salaverry.....	1		" Manuel Tafur.....	1
Dr.	" Juan Antonio Ribeyro.....	1		" Corpus Medina.....	1
	" José Mendiburu.....	1		" Juan Ondarza.....	1
	" Manuel Winder.....	2		" Domingo Porras.....	1
	" Pedro Bernal.....	1		" Mariano Garay.....	1
	" Julian Zaraqondegui.....	1	Gral.	" Pedro Cisneros.....	1
	" José Maria Varela.....	1		" Federico Sotomayor.....	1
	" Manuel Uriza.....	1	R. P. F.	Cepeda.....	1
	" Carlos Hulsembeck.....	1	D.	Cipriano Torres.....	2
Corl.	" Manuel Maria Freyre.....	1		" Manuel Pedraza.....	1
Dr.	" Gabriel Gutierrez.....	1	Corl.	" Francisco de P. Secada.....	1
Dr.	" Luciano Benjamin Cisneros.....	1	Dr.	" Bernardo Muñoz.....	1
Dr.	" Anselmo N. Barreto.....	1		" Pedro José Carrillo.....	1
	" Pedro Seminario.....	1	Dr.	" José N. Garay.....	1
	" Julio Phluker.....	1	Dr.	" José María Galdeano.....	1
Dr.	" José Dávila.....	1		" José Martinez.....	1
	" Ramon Tejada.....	1		" Francisco Navarrete.....	1
Dr.	" José Celedonio Urrea.....	1		" Domingo Munte.....	1
	" Ignacio Novoa Benavides.....	1		" Manuel Mendoza y Boza.....	1
	" José Selaya.....	1	Dr.	" Pedro Cabello.....	1
	" Felipe Orellana.....	1		" Celso Bambaren.....	2
	" José Manuel Villanueva.....	1		" Antonio Raymondi.....	1
	Hurtado.....	1		" Pablo Patron.....	1
Sres.	Larrieu Dibas y Ca.....	1	Corl.	" José Panizo.....	1
Dr. D.	Paulino Gomez Roldan.....	1		" José Riva-Aguero.....	1
Gral.	" Manuel Mendiburu.....	2	Dr.	" José Francisco Alvarado.....	1
	" Pedro Cluzeau.....	1		" José Lino de la Barrera.....	1
	" Pedro Lagravere.....	1	Dr.	" Tomas Lamas.....	1
Dr.	" Francisco Javier Mariátegui.....	1	Dr.	" José Jacinto Corpancho.....	1
Dr.	" Juan de La-Fuente.....	2	Gral.	" Miguel Medina.....	1
	" Juan Peña.....	1		" José Manuel Ideaquez.....	1
	" Alejandro Herrera.....	1		" Juan Gargurevich.....	1
	" Eduardo Villena.....	1		" José Carrillo y Zavala.....	1
	" Manuel Munar.....	1		" Manuel Ferreyros.....	1

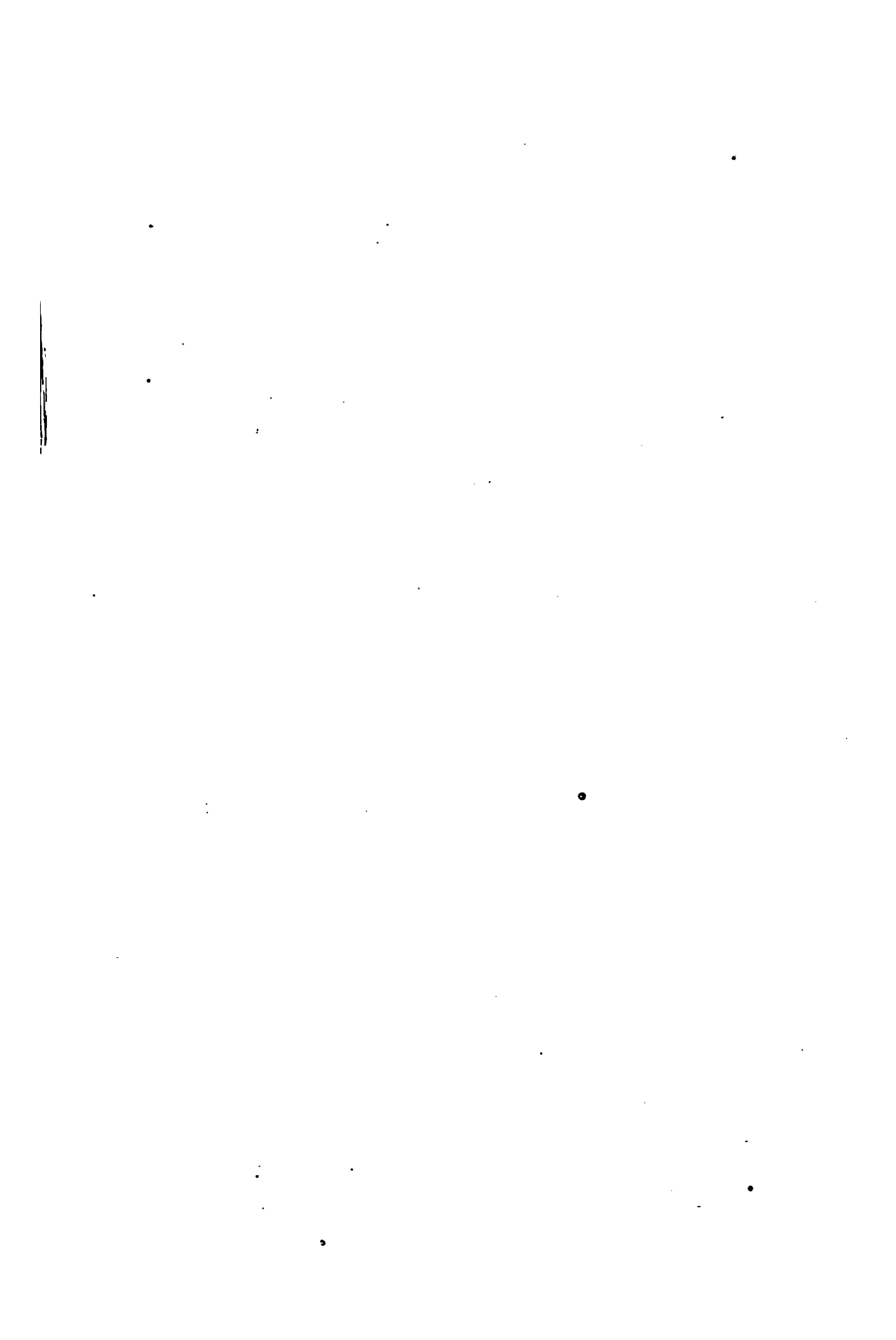
En la colocacion de los nombres solo se ha considerado á la antigüedad de la suscripcion; no se incluye en esta lista á las personas que no han tomado toda la obra.

## EJEMPLARES.

D.	Manuel Reyes.....	1	R. P. F.	Marcelino Caveró.....	1
"	Juan Luis Valdeavellano.....	1	D.	Calixto Fheiffer.....	1
Dr.	Manuel Morales.....	1	"	Pedro Rubira.....	1
Dr.	Francisco de P. Vigil.....	1	Dr.	Luis E. Albertini.....	1
Illmo. Sr.	Obispo de Ega.....	1	Dr.	Mariano F. Paz-Soldan.....	1
Dr.	Camilo Alvarado.....	1	Dr.	Gerónimo Agüero.....	1
Dr.	Juan Salamanca.....	1	Dr.	José Cirilo Julio Rospigliosi.....	1
"	Juan Rodriguez Silva.....	1	"	Enrique Berkemeyer.....	1
Sres.	Lachambre y Ca.....	1	"	Tomas Gomez.....	2
"	Francisco Chavez.....	1	"	José Simeon de la Rosa.....	1
"	Pedro Conroy.....	1	"	Pedro Paz-Soldan.....	1
"	Pedro Puente.....	1	"	Francisco Cerdeña.....	1
Gral.	Juan Antonio Pezet.....	1	"	Manuel Moscoso.....	1
"	Daniel Desmaison.....	1	"	Ramon Ascarate.....	1
Dr.	Felipe Santiago Estenos.....	1	"	Antonio Placencia.....	1
"	Gaspar de La-Puente.....	1	"	Simon Suarez.....	1
"	Clemente Noel.....	1	"	Manuel Barrenechea.....	1
Corl.	Pedro Orbegoso.....	2	Dr.	Manuel Irigoyen.....	1
"	Juan José Moreyra.....	1	"	Simon Villalon.....	1
Dr.	Francisco de P. Moreyra.....	1	Gral.	Domingo Espinar.....	1
"	Julio M. del Portillo.....	1	"	José Mercedes Castañeda.....	1
Dr.	Francisco Rosas.....	1	"	Francisco Carassa.....	1
Excmo. Sr.	Randolfo Clay.....	1	Dr.	José Antonio Barrenechea.....	1
Corl.	Mariano Vivero.....	1	"	Manuel María Cotes.....	1
"	Manuel Chavez.....	1	Corl.	Florentino Tristan.....	1
"	José Lisson.....	1	Dr.	Manuel Odriosola.....	1
Gral.	Juan Buendia.....	3	Dr.	Marcelino Aranda.....	1
Dr.	Rafael Grau.....	1	Dr.	Gervasio Alvarez.....	1
"	Carlos Flucker.....	1	Gral.	Juan José Flores.....	1
"	Francisco Oyague.....	1	Corl.	Juan Antonio Torrico.....	1
"	José Vicente Oyague.....	1	"	José Calixto Hernandez.....	2
"	Raborg.....	1	Gral.	Felipe Rivas.....	1
"	Pedro Candamo.....	1	"	Juan Bruno Caravedo.....	1
"	Andres Arce.....	1	"	José Zuleta.....	1
Dr.	Blas José Alzamora.....	1	Gral.	Carlos Varea.....	1
"	Agustin Dorca.....	1	"	Andres Rey.....	1
"	Juan Canton.....	1	"	Juan del C. Delgado.....	1
"	José Brezani.....	1	Dr.	José Boza.....	2
"	Juan José Jara Almonte.....	1	Corl.	Andres Segura.....	1
"	Bernardo Poumaroux.....	1	"	Juan Antonio Menendez.....	1
"	Manuel Diaz.....	1	"	Pedro Castre.....	1
"	José Canevaro (hijo).....	1	"	Pedro Arrese.....	1
Dr.	Mariano José Sanz.....	1	"	Eugenio Sosa.....	1
"	Pedro Marcone.....	1	"	Francisco Eguren.....	1
"	José Barron.....	1	"	Pedro Carvajal.....	1
Sres.	Canevaro, Pardo y Barron.....	1	Dr.	Rafael Benavides.....	1
Dr. D.	Mariano Macedo.....	1	Dr.	Manuel Villaran y Loli.....	1
Dr. D.	Leonardo Villar.....	1	Corl.	José Murrieta.....	1
Sres.	Montané y Ca.....	1	"	Tomas Chuecas.....	1
D.	Casimiro Vera Tudela.....	1	Dr.	José Julian Bravo.....	1
"	Ernesto Dupeyron.....	1	"	Stubbs.....	1
"	Juan Pasos.....	1	"	Marcelino Mayorga.....	1
"	Juan Centeno.....	1	"	Manuel Gomez.....	1
"	José J. Loredo.....	1	"	Juan Grime.....	1
Dr.	German Leguia.....	1	"	José Maria Carrion.....	1
Dr.	Mariano Alvarez.....	1	"	Manuel Mendoza.....	1
Dr.	Benito Pardo de Figueroa.....	1	"	Julian Gordillo.....	1
"	Felipe Barreda.....	1	"	Federico Flores.....	1
Gral.	Luis La-Puerta.....	1	Dr.	Evaristo Ornellas.....	1
R. P. F.	José Arias.....	2	"	Basilio Villarreal.....	1

		EJEMPLARES.			EJEMPLARES.
Sres.	Larnaude y Ca.....	1	D.	Pablo Tirado.....	1
Dr. D.	Miguel Rios.....	1	"	José Flores Guerra.....	2
"	Carlos Basadre.....	1	"	E. Higginson.....	1
"	José María Andia.....	1	"	Samuel S. Riddell.....	1
Sr.	Canciller de la Legacion Francesa.	1	"	Abril.....	1
D.	Miguel Marisca.....	1	"	Alcántara.....	1
"	Alfonso Prieur.....	1	"	José Manuel Cantuarias.....	1
"	L. D. Lororg.....	1	"	José G. N. Garcia.....	1
"	José María Lagunas.....	1	"	Estevan Dañino.....	1
"	José Garcia Urrutia.....	1	"	Gregorio Escardó.....	1
"	Pablo Aranda.....	1	"	Martin Miengollarra.....	1
Dr.	" Antonio Carrasco.....	1	"	Nicanor Laos.....	1
Sres.	Cortazar y Garay.....	1	"	Francisco Alvarez.....	1
D.	Teodoro Rundher.....	1	"	Andres Barabino.....	1
"	Julio Pozzoli.....	1	"	D'Coursy.....	1
"	Rufino Aguirre.....	1	Dr.	José Redondo.....	1
"	Juan Pablo Eche copar.....	1	"	Juan B. Casanave.....	1
"	Rufino Miranda.....	1	"	Federico Bocanegra.....	1
"	José María Suarez Valdes.....	1	"	Gregorio Goicochea.....	1
"	Pablo Seminario.....	1	"	Luca Zela.....	1
"	José Antonio Garcia.....	1	"	Manuel Dominguez.....	1
Dr.	José Antonio Garcia y Garcia.....	1	"	Manuel Olivera.....	1
"	Aurelio Garcia y Garcia.....	1	"	Pedro Vizcarra.....	1
"	Vidal Guillermo Garcia y Garcia.....	1	Dr.	José María Puntriano.....	1
"	Juan José Viocencio.....	1	"	Juan José Ascarraga.....	1
"	Bernardo Roca y Garzon.....	1	"	José Calixto Barinaga.....	1
"	Juan Gildmester.....	1	"	Santiago Pedemonte.....	1
"	Jorge T. Ramos.....	1	"	Francisco Gabino Cárdenas.....	1
"	José Luis Quiñones.....	1	"	Bartolomé Trezado.....	1
"	Juan Diaz.....	1	Dr.	José Martinez.....	1
"	Benito Gil.....	1	"	Castor Manzanares.....	1
"	Francisco Javier Moreno.....	1	"	Eduardo Bieites.....	1
Dr.	José Silva Santisteban.....	1	"	Florentino Herrero.....	1
Dr.	Julian Ochoa.....	1	"	Manuel Ortiz de Villate.....	1
"	José Fidel Gereda.....	1	"	Manuel Antonio Matos.....	1
"	Gregorio N. del Real.....	1	"	Tomas Jump.....	1
"	Pedro J. Drinodt.....	1	"	Manuel Antonio Falcon.....	1
"	José Toribio Flores.....	1	"	Feliciano Robles.....	1
"	J. C. Agüero.....	1	"	Buenaventura del Castillo.....	1
"	Joaquin Soroa.....	1	"	Miguel Proaño.....	1
"	Gregorio Hurtado.....	1	Dr.	Manuel Falcon.....	1
"	J. R. Mendibil.....	1	"	Mariano Soto.....	1
"	Pedro T. Larrañaga.....	1	"	Hilario Parra.....	1
"	Federico Freund.....	1	"	Manuel D. Tello.....	1
"	E. W. Robertson.....	1	"	Miguel Aparicio Lopez.....	1
"	Ercilio Cavieses.....	1	"	Julian Russo.....	1





Estadística General de Lima.



**VISTA DE LIMA.**  
tomada de San Cristóbal.



# ESTADISTICA GENERAL DE LIMA

---

## INTRODUCCION

---

### PARTE HISTORICA.

La ciudad de Lima, llamada por el Dr. Unánue *el emporio del Vireynato del Perú*, fué fundada por Francisco Pizarro, en 18 de Enero de 1535 á los cuarenta y dos años de descubierta la América por Cristóbal Colon, y dos años despues de sometido el Perú á la dominacion española.

La fundacion debió su origen á la representacion hecha por la justicia, corregimiento y vecinos de Jauja, alegando lo inaparente de ese lugar para Capital del Vireynato, y fué precedida de la exploracion y reconocimiento que por órden de Pizarro, hicieron de este valle algunos comisionados.

Antes de insertar el acta de fundacion, parece conveniente remontarnos al origen de la facultad que tuvo Pizarro para descubrir y poblar las provincias del antiguo Perú. Aunque la naturaleza de esta obra no exija tratar sino de cuanto tenga relacion con la Capital, no deja de ser interesante la consignacion en ella de documentos á que el trascurso de los años y el mérito que tienen en la historia de nuestra patria, han dado una indisputable importancia.

Cedula de la In Vitissima Reyna Doña Juana dada almarques D. Francisco Pizarro a delantado y Gobernador que fué de estos Reynos para el descubrimiento y Poblacion de estas provincias y capitulaciones que EL DHO. Marqués Hizo ASU. MAGstad LAREINA. Por cuantovos el cap.<sup>n</sup> Francisco Pizarro Vecino de tierra firme llamada Castelladeloro por Vos y en nombre del venerable Padre Don Fernando de Luque maestreescuela y Provisor de la yglesia del Dariensedevacante, quessen la dicha Castelladeloro é del cap.<sup>n</sup> Diego de Almagro vecino de la ciudad de Panamá, nos hicistes relacion que vos é los dichos Vros. compañeros con desseo de nos servir é del bien y acrecentamiento de nuestra Corona R.<sup>l</sup> padede Gaver cinco años poco mas ó ménos que con licencia e parecer de Pedroarias de auila nuestro Gobernador y capitan general que fué de la dha tierra firme tomastis acargo deyr á conquistar, descubrir pacificar y poblar por la costa del mar del Sur de la dha tierra ala parte de levante, á Vra. costa é de los dichos Vros compañeros todo lo que mas Por aquella parte pudieredes e hicistis para ello dos navíos e un vergantin para la dha costa, en que anssi en esto por se haber de pasarla Xarcia e aparejos necesarios al dho Viaje, e Armada, desde el nombre de Dios, que es la Costa del Norte, á la otra costa del sur, como con la gente e otras cosas necesarias al dho Viage é tornar a Rehacer dha Armada gastatis mucha suma de Pessos de oro e fuistis á Hacer e hicistis el dicho descubrimiento donde pasatis muchos peligros e trabaxo, á causa de lo cual vos dexó toda la gente que con Vos yva en unayslada poblada con solos trece Gombres que no vos quisieron Dexar, e que con ellos e con el socorro que de navios e gente vos hizo el dicho Cap.<sup>n</sup> Diego de Almagro pasatis de la dicha Ysla e descubristis las dichas tierras e provincias del Pirú e la ciudad de Tumbes en que havis gastado vos e los dichos Vros compañeros mas de treynta mill pessos de oro. E que con el desseo que tenéis de nos servir queríades continuar la dha Conquista e poblacion á Vuestra costa e mision e sin que en ningun tiempo seamos obligados á Vos pagar ni satisfacer Los gastos que en ello hicieredes, mas de lo que en esta Capitulacion vos fuere otorgado, e me suplicasteis e pedistis por merced os mandasse encomendar la Conquista de las dichas tierras, e Vos concediese e otorgase las mercedes, e con las condiciones que desusosserán contenidas, Sobre lo cual yo mande tomar con Vos el asiento e capitulacion siguiente—

1.<sup>a</sup> Primeramente: doy licencia e facultad á vos el dicho Capitan Francisco Pizarro para que por nos e en nombre de la Corona Real de Castilla podais continuar el dicho descubrimiento, Conquista é poblacion de la dicha provincia del Pirú fasta ducientas leguas de tierra por la misma costa, las cuales dichas ducientas leguas comienzan desde el pueblo que en lengua de indio se dice *Tenumpuela* é despues le llamastis Santiago hasta llegar al pueblo de Chinchá que puede Haber las dichas ducientas leguas de costa poco mas ó ménos.

2.<sup>a</sup> Iten entendiendo ser complidero el servicio de Dios nuestro Señor e nuestro, e por honrrar vra persona, e por vos facer merced prometemos de vos facer nuestro Gobernador y Capitan G.<sup>ral</sup> de toda la dicha provincia del Pirú, e tierras e pueblos que al presente ay e adelante obiere en todas las dichas ducientas leguas por todos los dias de vuestra vida, consalario de setecientos e veinte e cinco mill maravedis cada un año, contados desde el dia q' Vos fuierdes á la Vela de estos nuestros Reynos para continuar la dicha poblacion e conquista, los cuales vos Gan de ser pagados de las rentas e derechos á nos pertenecien-

tes en la dichas tierras, quansi haveis de poblar: del cual salario aveis de pagar en cada un año Vn alcalde mayor, diez escuderos é treinta piones, é Un medico e Un boticario el cual salario vos ha de ser pagado por los nnestros oficiales de la dicha tierra.

3.<sup>a</sup> Otro si: vos facemos merced de Titulo de n<sup>tro</sup> adelantado de la dicha provincia del Pirú e anssi mismo del oficio de alguacil mayor della, todo ello por los dias de V<sup>tra</sup> vida.

4.<sup>a</sup> Otro si Vos doy licencia para que con parecer e acuerdo de los dichos nuestros Oficiales podais facer en Las dhas Tierras e provincias del Pirú hasta quatro fortalezas en las partes e lugares que mas Convenga, pareciendo á Vos e á los de Los nuestros Oficiales ser necesarias para Guarda e pacificacion de las dichas Tierras. e Vos farémerced de las tenencias dellas para Vos e para los herederos e sucesores Vros, Uno en pos de otro, con salario de setenta e cinco mill mrs en cada un año por cada una de las fortalezas que anssi estuvieren fechas, las cuales aveys de facer á Vra costa sin que nos ni los Reyes que despues de nos vinieren, seamos obligados á vos lo pagar al tiempo que anssi lo gastaredes. Salvo dende encinco años despues de acabada la tal fortaleza, pagandoos en cada un año despues de los dichos cinco años, La quinta parte de lo que montare el dicho gasto de los frutos de la dicha tierra.

5.<sup>a</sup> Otro si Vos facemos merced para ayuda de Vra costa de mill ducados en cada un año por todos los dias de vra Vida de las Rentas de las dichas tierras.

6.<sup>a</sup> Otrosi es de nuestra merced, acatando la buena vida y Doctrina de la persona del dHo Don Fernando de luque, dele presentar an<sup>tro</sup>. muy santo Padre por Obispo de la ciudad de Tumbes quees en la dicha Provincia y gobernacion del Pirú, con los Límites e Diocesis que por nos, con authority apostolica leserán señalados: e entretanto que vienen las bulas del dH<sup>o</sup> Obispado le facemos protector Universal de todos los yndios de la dicha provincia con salario de mill ducados En cada un año, pagados de nuestras rentas de la dicha tierra, Intertanto hay Diezmos Eclesiasticos de que se pueda pagar.

7.<sup>a</sup> Otro si por quanto nos avedes suplicado por vos en el dh<sup>o</sup> nombre vos ficiese merced de algunos Vasallos en las dichas tierras, e al presente lo dexamos de Haser por no tener entera Relacion dellas, es nuestra merced que intertanto que enformados proveamos en ello lo que a nuestro servicio e alenienda esatisfaccion de vuestros trabajos e servicios conviene, Tengais la ventena parte de todos Los productos que nos tuvieremos cada un año en la dicha tierra, con tanto que no exceda de mill e quinientos Ducados: los mill para vos el dicho capitan Pizarro é los quinientos para el dHo Diego de almagro.

8.<sup>a</sup> Otrosi hacemos merced al dicho capitan Diego de almagro de la tenencia de la fortaleza que ay uhubiese en la dicha ciudad de Tumbes que es en la dicha Provincia del Pirú, con salario de cien mill maravedis en cada Vn año, con mas doscientos mill maravedis de ayuda de Costa, todo pagado de las rentas de las dichas tierras de las cuales adegozar desde el dia en que vos el dicho Francisco Pizarro llegaredes a la dicha tierra, aunque el dicho Almagro se quede en Panamá ó en otra parte que le convenga: e le facemos ome fixo dalgo para que goze de las gonnras e preeminencias que los ome fixo dalgos pueden e deben gozar en todas las yndias, yslas e tierra firme del mar Oceano.

9.<sup>a</sup> Otrosi mandamos que las dichas jaciendas e tierras e solares que tenéis en la dicha tierra firme llamada Castilla del oro e vos estan dadas como á Vecino

della, las tengais é gozeis é hagays della lo que quisierdes, e per bien túbierdes conforme alo que tenemos Concedido e otorgado á los vecinos de la dicha tierra firme, en lo que toca á los indios e naborias que teneis e Vos estan encomendados; es nuestra merced e voluntad e mandamos los tengais Y gozeis e Vos sirvais de ellos, e quando vos serán quitados ni removidos por el tiempo que nuestra voluntad fuere.

10. Otrosi concedemos á los que fueren á poblar la dicha tierra, que en los seis años primeros siguientes desde el dia de la data desta en adelante, e que del oro que se recojere en Las minas nos Paguen el Diezmo; e cumplidos Los dichos seis años Paguen el noveno, e anssi decendiendo en cada un año fasta llegar al quinto: Pero del oro e de otras cosas que se hobiesen de rescate ó cavalgadas ó en otra qualquier manera, desde luego nos han de pagar el quinto de todo ello.

11. Otrosi franqueamos á los Vecinos de la dicha Tierra por los dichos seis años e mas, quanto fuere nuestra voluntad, de almoxarifazgo de todo lo que llevaren para proveymiento e provision de sus cassas, con tanto que no sea para lo vender, e de lo que Vendieren ellos e otras qualesquier personas mercaderes e tratantes anssi mesmo los franqueamos por dos años e anssolam<sup>te</sup>.

12. Iten prometemos que por termino de Diez años e mas adelante gasta que otra cosa mandemos en contrario, no imponemos á los Vecinos de las dichas Tierras alcavala ni otro tributo alguno.

13. Iten concedemos á los dichos Vecinos é Pobladores que le sean dados por vos los solares e Tierras convenientes a sus personas conforme á lo que sea fecho e se fase en la dicha ysla española, e anssi mesmo Vos daremos poder para que en nuestro nombre, durante el tiempo de vuestra gobern<sup>on</sup>, hagais la encomienda de losyndios de la dicha tierra, guardando en ellas las ynstrucciones y hordenanças que vos serandadas.

14. Iten a suplicacion vuestra, hacemos nuestro Pilotomayor del mar del sur á Bartolome Ruiz con setenta e cinco mill maravedis de salario en cada un año pagados de la Renta de la dicha Tierra de los quales ha de gozar Desde el dia que le fuere entregado el titulo que de ello le mandaremos dar; en las espaldas se asentará el juramento e solemnidad que ha de hazer ante vos, é otorgado ante escrivano, anssi mesmo daremos Título de escrivano del número e del concejo de la dicha Ciudad de Tumbes, aun hixo del dicho Bartolome Ruiz siendo avile suficiente para ello.

15. Otro si, somos contentos e nos plaze que vos el dicho Capitan Pizarro quanto a nuestra merced e voluntad fuere, tengais la gobernacion y administracion de los yndios de la nuestra ysla de flores que es cerca de Panama, e goceys para vos e para quien vos quisiere de todos los aprovechamientos que hoviere en la dicha ysla, anssi de Tierras como de solares e montes e arboles é mineros e pesqueria de perlas, contanto que seays obligado por Razon dello adarnos e a nuestros oficiales de Castilla del oro, en cada un año de los que anssi fuere nuestra voluntad que vos la tengais, Ducientos mill maravedis, e mas el quinto de todo el oro e perlas que en qualquier manera e por qualquier persona se sacaren en la dicha ysla de flores, sin descuento alguno, con tanto que los dichos yndios de la dicha ysla de flores no los podais ocupar en la pesqueria de las perlas, ni en las minas del oro, ni en otros metales sino en las otras granjerias e aprovechamiento de la dicha tierra, para provision e mantenimiento de la dicha vuestra armada

edemas que adelante ovierdes defaser para la dicha Tierra; e permitimos que si vos el dicho Francisco Pizarro LLegado a Castilla del oro dentro de Dos meses luego siguientes declarades ante el dicho nuestro gobernador e Juez de Residencia que allí estubiere, que no vos querays encargar de la dicha ysla de Flores, que ental caso no seias tenido e obligado a nos pagar por Razon dello los dichos ducientos mill maravedis, e que se quede para nos la dicha ysla como agora la tenemos.

16. Iten acatando lo mucho que anservido en el dicho viaje é descubrimiento, Bartolome Ruiz, é Cristobal de Peralta, é Pedro de Candia, é Domingos de Soria, e Nicolas de Rivera, é Francisco de Cuellar, é Alonso de Molina, é Pedro Halçon, é Garcia de Xerez, é Anton de Carrion, e Alonso Briceño, é Martin de Paz, e Joan de la Torre, e por que vos me lo suplicastis e pedistis por merced, es nuestra merced e Voluntad de les facer merced como por la presente lo facemos a los que dellos no sean fidalgos notorios de solar conocido, en aquellas partes, e que en ellas e en todas las nuestras indias, yslas e tierra firme del mar oceano, gocen de las preeminencias e Libertades e otras cosas de que deven gozar e ser guardadas a los fidalgos notorios de solar conocido de estos nuestros Reinos, e a los que de los susodichos son fidalgos, que se an cavalleros de espuelas doradas, dando primero la informacion que en tal caso se Requiere.

17. Iten vos facemos merced de veinticinco yeguas, e otros tantos caballos de los que tenemos en la ysla de Xamaica, é no los gabiendo é quando los pidieredes no seamos tenudos al precio dellos, ni otra cosa por razon dellos.

18. Iten vos facemos merced de trecientos mill maravedis pagados en Castilla del oro para la artilleria e municion que aveis de llevar á la dicha Provincia del Pirú; llevando fee de los nuestros oficiales de la cassa de Sevilla, de las cosas que ay con rates, e de lo que vos costó contando el interes e cambio dello; e mas vos fare merced de otros ducientos ducados pagados en Castilla del oro para ayuda de la carreta de la dicha artilleria e municiones é otras cosas vuestras desde el nombre de Dios ala dicha mar del sur.

19. Otrosi vos daremos licencia como por la presente vos La damos, para que de los nuestros Reinos e de Reyno de Portugal e yslas de Cavoverde, ó de donde Vos o quien vuestro poder oviere quisieredes e por bien Tuvieredes podais passar e passeis ala dicha tierra de vuestra governacion cinquenta esclavos negros, en que aya alomenos el tercio de jembras, libres de todos derechos a nos pertenecientes, con tanto que si los dexaredes todos o parte dellos en las yslas españolas Sant Juan anba e Santiago, o en Castilla del oro ó en otra parte alguna, los que dellos assi dejaredes sean perdidos é aplicados, e por la presente los aplicamos a nuestra camara de fisco.

20. Otrosi que aremos merced e limosna al hospital que se ficiere en la dicha tierra para ayuda e Remedio de los Pobres que allí fueren, de cien mill maravedis librados en las penas aplicadas de la camara de la dicha Tierra; e ansimismo a Vuestro pedimento, e consentimiento de los primeros pobladores de la dicha tierra de cimenos faremos merced como por la presente facemos a los hospitales de la dicha tierra de los derechos de la escubilla y Relaves que obieren en las fundiciones que en ellas se ficieren e dello mandaremos dar nuestra provision en forma.

21. Otrosi decimos que mandaremos como por la presente mandamos que ay an residan en la Ciudad de Panamá ó donde por vos fueren mandado, un carpinte

ro é Vn calafate, ecada uno dellos tengadesalario treintamill maravedis en cada Vn año, dende que commensaren á Recidir en la dicha Ciudad, ó donde como dicho es vos les mandaredes, los quales les mandaremos pagar por los nuestros oficiales deladicha tierra de vuestra governacion, quanto nuestra voluntad e merced fuere.

22. Iten que vos mandamos dar nuestra Provision en forma para que en la dicha costa del mar del Sur, podays tomar qualesquier navios que gubieredes menester, de consentimiento de sus dueños, para los viajes que obieredes de Faser á la dicha tierra, pagando á los dueños de los tales navios el flete que justo sea, no embargante que otras personas los tengan fletados para otras partes.

23. Anssimismo quemandaremos é Por la presente mandamos e defendemos que de los nuestros Reynos novayan ni passen alas dichas Tierras ningunas personas de las projvidas que no puedan passar á aquellas partes; só las penas contenidas en las leyes e ordenanças e cartas nuestras que cerca de estopornos e por los Reyes Catolicos estandadas, ni letrados ni procuradores para usar de sus officios.

24. Lo qual todo que dicho es, ecada cossa, e parte dellas vos concedemos con tanto que vos el dicho Capitan Pizarro seaystenido e obligado de salir destos nuestros Reynos con los navios, e aparejos, e mantenimientos, e otras cossas que fueren menester para el dicho viaje e poblacion: con Ducientos e cincuenta gombres los ciento e cincuenta de estos nuestros Reynos e otras partes no projvidas, e los ciento Restantes Podais llevar de las Yslas e Tierrafirme del mar oceano, con tanto que de la dicha Tierrafirme llamada Castilla del oro no saqueys mas de Veinte hombres sino fueren de los que en el primero y segundo Viaje que vos ficistis a la dicha tierra del Pirú, se hallaron con vos; por que a estos damos licencia que puedan ir con vos libremente, lo qual ayays de cumplir desde el dia de la datta desta, gasta seis meses primeros siguientes ala llegada á la dicha Castilla del oro; e llegado á Panamá seays tenido de proseguir el dicho Viaje a facer el dicho descubrimiento e poblacion dentro de otros seis meses luego siguientes.

25. Iten con condicion que quando salieredes de los nuestros Reynos e llegaredes á la dicha Provincia del Pirú, ayays de llevar e tener con vos á los oficiales de nuestra acienla que por no estan e fueren nombrados, e anssi mesmo las personas Religiosas e eclesiasticas que por nos serán señaladas para instruccion de los indios e naturales de aquella Provincia, á nuestra santa fee catolica, con cuyo parecer e no sin ellos habeys de facer la conquista e descubrimiento e poblacion de la dicha tierra; a los quales Religiosos habeis de dar e pagar el flete e matalotajes e los otros mantenimientos necesarios conforme á sus personas, todo á vuestra costa sin por ello les llevar cossa alguna durante la dicha navegacion; lo qual mucho vos encargamos que anssi hagays, e complays e como cossa del servicio de Dios e nuestro, porque de lo contrario nos tendremos de vos por desservidos.

26. Otrosi con condicion que en la dicha pacificacion e conquista e poblacion e tratamiento de los dichos yndios en sus personas e bienes, seais tenudos e obligados de guardar en todo e por todo lo contenido en las ordenanzas é Instrucciones que para esto tenemos fechas e se hicieron, e vos serán dadas en la nuestra carta e provision que vos mandaremos dar para la encomienda de los dichos yndios

E compliendo vos el dicho capitan Francisco Pizarro lo contenido en este assiento, entodo lo que avostoca e incumbe de guardar e cumplir, prometemos

e Vosasiguramos por nuestra palabra Real, que de agora e de aqui adelante vos mandaremos guardar e vos será guardado todo lo que ansí vos concedemos, e vos hacemos merced a Vos e á los pobladores e tratantes en la dicha tierra: para ejecucion e cumplimiento dello, vos mandaremos dar nuestras cartas e provisiones particulares que convengan e menester sean, obligandoos vos el dicho Capitan Pizarro primeramente ante el escribano público, de guardar e cumplir lo contenido en este asiento que avostoca como dicho es. = Fecha en Toledo á Veinte e seis de Jullio de mill e quinientos e Veinte e nueve años = Yo la Reyna = Por mandado de su magestad = Juan Vazquez.

---

**FUNDACION Y POBLACION DE TAMUYNOPLE Y MUY LEAL CIUDAD  
DE LOS REYES DEL PIRU, FECHA POR EL MARQUES D. FRANCISCO  
PIZARRO, ADELANTADO Y PRIMERO GOBERNADOR QUE  
FUE DE ESTOS REYNOS: EN DIES OCHO DE HENERO  
DE 1535 AÑOS.**

**EL COMENDADOR**

Don Francisco Pizarro adelantado e Capitan General e Gobernador en estas Provincias de la nueva Castilla por su Magestad = Digo: que por quanto los vecinos e Universidad de la Ciudad de Xauxa me pidieron, viendo que aquel asiento que estava no podia sostenerse como convenia al servicio de su Magestad y byende los yndios, porque recibian mucho trabajo en el servir, por estar como estan muy lejos, y a esta causa sedesminuyan y padecian necesidades los vecinos, e por otras muchas causas que parecen evidentes que lo mandase y por que me parecia que ansí convenia al servicio de su Magestad, yo tube por biende mandar el dicho Pueblo en la Provincia de Pachacama en el asiento del casique delima, porque me parece que esta encomienda de tierras donde los dichos yndios pueden servir con poco trabajo e mejor sostenerse e por estar como está junto del mismo buen puerto para la carga e descarga de los navios que viniéren a estos Reynos, para que de aqui se probean de las cosas necesarias los otros pueblos que están fundados e se fundaren en tierra dentro, e por estar como está en el comedio de la Tierra y a proposito para el uso dicho: e porque conviene primero se asiente el dicho pueblo, que se vea e pasee los terminos e tierra del dicho cacique delima e se examine el mejor asiento que tobiere las calidades que se requiere tener para que este vien sitiado, e para facer el uso dicho es menester nombrar personas cuerdas que sepan y entiendan las calidades e condicion de tierras que convien e tener adichos asientos por ende porque vos Ruidias, e Juan Tello e Alonso mm<sup>s</sup> de D. Benito sois personas muy antiguas en estas partes, e que os aveis hallado en fundacion de mu-

\* Copiada literalmente del libro tercero del Cabildo de esta capital.

chos pueblos, e en ellas y tenis la experiencia necesaria e conocimiento para el dicho pueblo. Por la presente en nombre de su Magestad vos nombro para e bays a haser lo susodicho Todos juntos, e vos mando que luego os partais e bays al dicho asiento e provincia delima, e en ella e en su comarca busqueis e mireis muy bien donde se puede asentar e poblar el dicho pueblo e que tenga las calidades que conviene para que se perpetue como conviene al servicio de su Magestad: e despues de aberlo mirado e buscado segun dicho es, os venid con la relacion dello elo demas que conviene al servicio de su Magestad, Y ala Poblacion del dicho Pueblo: e porque la leña parece que es la mas necesaria para el dicho pueblo, por la falta que ay en esta parte della, mucho os encargo que esta busqueis e vos ynformeis de los casiques por donde andubieses desde esta: y lo beais todo por manera que de todas las calidades que hallarades que el dicho Pueblo puede Tener, metraygais entera y verdadera relacion como de vosotros confio, fecho en Pachacama á ocho de Henero de mill y quinientos y treinta y cinco años =D. Francisco Pizarro= Pormandado de su señoria= Antonio Picado.

En el Pueblo de Pachacama á trese dias del mes de Henero de mill e quinientos e treinta e cinco años, ante el dicho señor Gobernador parecieron presentes los dichos Ruidias y Juan Tello y alonso martin de Don Benito, e en presencia del escribano eusso escripto dixeron: aquellos por virtud del mandamiento de su señoria, haydo haber la tierra para buscar el asiento conforme al dicho mandamiento, e están prestos de declarar mandandose lo el dicho señor Gobernador: está en un renglon cortado de manera que no se puede leer, y luego prosigue: assi de derecho de los dichos Rui Diaz Y Juan Tello e alonso Martin de D. Benito, y de cada uno dellos por Dios y por Santa Maria su madre y por una señal de cruz como esta † en que puso cada uno dellos su mano derecha corporalmente, e por las palabras de los santos evangelios doquier que mejor e mas largamente están escritos, que bien e fielmente contoda verdad Declararen y dirán lo que les parece acerca del dicho asiento, Los que le dijeron: *si juro* y amen; e aviendo e prometido decir verdad, dixeron e depussieron cada uno dellos deporsi lo siguiente—

El dicho Juan Tello aviendo jurado segun dicho es, dixo que el fue por mandado de su Señoria juntamente con los dichos alonso martin de D. Benito y Rui Diaz, aver el dicho asiento, e que asseis dias que lo ando mirando por toda la tierra alrededor del pueblo delima, que le parece que el asiento para Hacer el dicho Pueblo que se hade hacer, estará muy bien en el asiento de lima porque la comarca es muy buena y tiene muy buena agua e leña e tierras para sementeras, e cerca del Puerto de la Mar, e asiento ay rosso e claro e descombrado, que ay Rio, que parece que talqual conviene para hacer el dicho pueblo, para que se perpetúe e los yndios que han de servir en el a los vecinos no reciban mucho trabajo por estar como están muy comarcanos del e que e esto es lo que le parece socargo del dicho juramento, y fermolo= Juan Tello. \*

E despues de esto en el dicho pueblo de Lima Lunes dies y ocho del mes de Henero de el dicho año, el dicho Señor Gobernador en presencia de mí el dicho escribano é testigos suso escritos. Dijo: que por quanto Visto el dicho pedimento á el fecho por la justicia é regimiento é vecinos de la dicha ciudad de Jauja, el probeyó á los dichos Rui Diaz, é Juan Tello, e Alonzo Martin de

\* De este mismo tenor son las declaraciones de los otros dos comisionados Rui-Diaz y Alonso Martin de D. Benito.



Don Berrio para que viniesen como vinieron á ver el dicho Aciento, e piscar el dicho Casique de Lima. Serca de lo qual dijeron sus pareceres segun que todo de suso se contiene, e que agora el abenido juntamente con los Señores oficiales de su Magestad Alonzo Riquelme Tesorero, e Garcia de Salcedo Veedor, e Rodrigo Masuelas que fue nombrado juntamente con el dicho Veedor por el dicho reximiento para hacer lo suso dicho, e ha visto, e paciendo ciertas vezes la tierra de el dicho Casique de Lima y Examinado el mejor citio, les pareçe é ha parecido que el dicho Aciento de el dicho Casique es el mejor é junto al Rio de el, e contiene en sí las calidades suso dichas que se requieren tener los Pueblos, é ciudades para que se Pueblen, y en noblescan, e se perpetuen y esté bien citiado; E por que conviene al servicio de su Magestad e bien e sustentacion, e Poblacion de estos dichos sus Reinos, é consuelo e combercion de los Casiques e Yndios de ellos, e para que mejor e mas presto sean industriados y reducidos al conocimiento de las cosas de nuestra Santa fee Catholica, por lo qual, en nombre de sus Magestades, como su Gobernador e Capitan General de estos dichos Reinos, despues de haver filiado el dicho citio con acuerdo e parecer de los dichos Señores Oficiales de su Magestad que presentes se hallaron, e del dicho Rodrigo Masuelas: mandaba e mandó que el dicho Pueblo de Jauja, e anssi mismo el de Sangallan, porque no está en aciento combeniente, se pasen á este dicho Aciento e citio, por quanto, quando el dicho pueblo de Jauja se fundó arruia en la sierra, no estaua Visto para que el dicho pueblo estubiese mejor fundado, el hizo la dicha fundacion de el con adictamento é condicion que se pudiese mudar en otro lugar que mas combiniere, e pareciere: e porque agora, como dicho es conviene que de los dichos Pueblos se haga nueva fundacion, acordó edeterminó de fenecer, é haser, e fundar el dicho Pueblo el qual mandana e mandó que se llame desde agora para Siempre Jamas, la Ciudad de los reyes. El qual hizo e Pobló en nombre de la Santissima trinidad Padre e hijo y espiritu Santo, tres personas y un solo Dios verdadero: sin el qual que es principio y Criador de todas las cosas e hasedor de ellas, ninguna cosa que buena sea se puede haser, ni principiari, ni arribar ni permanecer; e por que el principio de cualquier Pueblo o Ciudad, ha de ser en Dios y por Dios y en su nombre, como dicho es, combiene principiallo en su Yglesia. Comenzó la Fundacion e trasa de la dicha Ciudad y de la Yglesia que puso por nombre nuestra Señora de la Asumpcion cuya advocacion será; en la qual como Gobernador y Capitan General de su Magestad de estos dichos Reinos, despues de señalado Plan hizo é edificó la dicha Iglesia é puso por sus manos la primera piedra y los primeros maderos de ella: y en señal y tenencia de la posesion, Vel quasi que sus Magestades tienen tomadas en estos dichos Reinos, así de la Mar como de la tierra descubierta y por descubrir: y luego repartió los solares á los vecinos de el dicho Pueblo segun parecerá por la trasa que de la dicha Ciudad se hizo, la qual espera en nuestro Señor y en su Vendita madre que será tan grande e tan próspera quanto conviene, e la conservará e aumentará perpetuamente de su mano, pues su edificio es para su santo servicio, y para que nuestra santa fe catholica sea ensalsada, aumentada e comunicada e sembrada entre estas Jentes Barbaras, que asta agora han estado desbiadas de su conocimiento y verdadera Doctrina y servicio: para que la guarde é conserve y libre de los peligros de sus enemigos y de los que mal y daño le quicieren facer: e confio en la grandeza de su Magestad, que siendo informado de la

fundacion de la dicha ciudad confirmará y aprobará la dicha fundacion por mí, y en su real nombre fecha, y le hará muchas mercedes para que sea ennoblecida y se conserbe en su servicio. Y los dichos señores Governador y oficiales de su Magestad, lo firmaron de sus nombres, y ansimismo el dicho Rodrigo de Masuelas, testigos que fueron presentes. Rui Diaz, y Juan Tello y Domingo de la Presa Escrivano de su Magestad estantes en el dicho Aciento del Cacique de Lima. \*

Handwritten signatures and text from a historical document. The signatures are in cursive and include "Juan Pizarro", "Rodrigo de Masuelas", "Rui Diaz", "Juan Tello", and "Domingo de la Presa". There are also some illegible scribbles and a large flourish at the bottom.

**PREVILEGIO DE ESCUDODEARMAS QUE EL INVITISIMO EMPERADOR  
CARLOS QUINTO, REY Y SEÑOR NUESTRO, DIO A ESTA CIUDAD DE  
LOS REYES, Y CONFIRMACION DE SU FUNDACION.**

Don Carlos por la Divina clemencia, emperador de los romanos, augusto Rey de alemania, e Doña Juana su madre y el mismo Don Carlos, por la gracia de Dios, Reyes de Castilla, de Leon, de aragon, de las dos Cicilias, de Hierusalem, de Navarra, de Granada, de Toledo, de Valencia, de Galicia, Demallorcas, de Sevilla, de Serdeña, de Cordova, de Corsega, de Murcia, de Jaén, de Losalgarves, de algeciras, de Jibraltar, de las Yslas de Canaria, de las yndias, yslas y tierra firme del mar oceano, Condes de Barcelona, señores de Viscaya y demolina, Duques de Athenas y demopatria, Condes de Rosellon y Cerdania, marqueses de oristain y degociano, archidnques deaustria, Duques de Borgoña y de Bravante, condes de Flandes y Tirol &. Por quanto nos siendo informados, que Teniendo el Marques Don Francisco Pizarro nuestro adelan-

\* Coplada (en 1837) del Libro primero de Cabildo de esta Ciudad.

tado, gobernador y capitán general de la nueva castilla llamada Perú del nuestro conss.º, poblado de españoles el valle que dicen de Jauja que en la dicha Provincia, el dicho Marques con acuerdo de los nuestros oficiales della, pareciendoles que convenia y por algunas causas, Trasmudó la dicha poblacion á lacosta de dicha Tierra en una Provincia que en lengua de yndios se dice Lima, y en ella hizo un pueblo de cristianos españoles, al qual mandamos llamar eyntitular la Ciudad de los Reyes, e por agora hernando de Zevallos en nombre de los vecinos della, nos ha suplicado que acatando lo que han servido, mandasemos dar á la dicha ciudad armas que pongan en sus banderas y sellos y en las otras partes y lugares quecuiesese y por bien tubiese ó como la nuestra merced fuese, enosacatando los muchos peligros e trabajos que los vecinos de la dicha ciudad pasaron en la conquista y poblacion de la dicha Provincia y lo que en ellos nos sirvieron, y porque es justo que los que bien y fielmente sirven á sus Reyes y señores naturales, sean dellos favorecidos y honrados: nos por mas honrar y favorecer á la dicha Ciudad tuvimoslo por bien e por la presente es nuestra merced y Voluntad que agora y de aqui adelante perpetuamente para siempre jamas, la dicha Ciudad de los Reyesaya y tenga por sus armas conocidas Un escudo encampo azul contres coronas de oro de Reyes, puestas entriangulo, y encima dellas una estrella de oro la cual, cada una de las tres puntas de la dicha estrella toque á lastres coronas, y por orla unas letras de oro que digan *hoc signum Vere Regum est*; en campo colorado y por timbre y divisa dos aguilas negras de corona de oro de Reyes que se mire la una á la otra, y abracen una I y una K que son las primeras letras de nuestras nombres propios, y encima destas dichas letras una estrella de oro segun que aqui van figuradas y pintadas: las cuales dichas armas damos a la dicha ciudad de los Reyes por suyas, y como suyas señaladas y conocidas para agora y para siempre jamas, como dicho es: le damos licencia y facultad para que las traygan y pongan en las banderas y en las otras partes y lugares que quisieren: y segun y como de la forma y manera que las traen e ponen en las ciudades destos nuestros Reynos de Castilla, a quien tenemos dadas armas e divisa: e por esta nuestra carta o por su traslado signado descrivano público, encargamos al Illustrisimo Principe Don Felipe; nuestro muy caro y muy amado nieto e hijo, e á los infantes, Príncipes, Duques, Marquesses, Condes, Ricos homes, maestros de las órdenes, Priors, Comendadores y subcomendadores, alcaides de los Castillos y casas fuertes y llanas y á los del nuestro conss.º, alcaldes, alguaciles de la nuestra casa y corte y



llo y escudos y Vanderas y edificios y en las otras partes y Lugares que quisieren: y segun y como de la forma y manera que las traen e ponen en las ciudades destos nuestros Reynos de Castilla, a quien tenemos dadas armas e divisa: e por esta nuestra carta o por su traslado

Chancillerías y á todos los concejos, correjidores, asistentes, Gobernadores Alcaydes, alguaciles, marinos, prebostes, Veinte y cuatro Regidores, Jurados, Cavalleros, Escuderos, oficiales y omes buenos de todas las Ciudades, Villas y lugares destos nuestros Reinos y señorios, y cada uno y qualquier dellos en su jurisdiccion, que le han de guardar La dicha merced que assi les hacemos de las dichas armas, e que las ayan y tengan Por veras armas conocidas y vos las defen comotales poner y traer, y que en ello ni en parte dello pongan embargo ni contrario alguno, ni por algun manera, sopena de la nuestra merced y de diez mill maravedis para la nuestra camara a cada uno que lo contrario hiciere; y de mas mandamos al ome á que esta dicha nuestra carta se mostrare ó el dicho su traslado signado de escrivano público, segun dicho es, que les emplazare que parezcan ante nos en la nuestra corte, doquier que nos seamos del dia que los emplazare hasta quinze dias primeros siguientes; soda dicha pena, so la qual mandamos a qualquier escrivano público que para esto fuere llamado, que dé al que la mostrare testimonio signado con su signo, porque nos sepamos cómo se cumple nuestro mandado. =Dada en la Villa de Valladolid a siete dias del mes de Diciembre, año del nacimiento de nuestro Salvador Jesucristo, de mill y quinientos y treinta y siete años; Yo el Rey; Yo Ju.º Vasquez de Molina, Secretario de su Cesaria y catholicas magestades las ice escribir por su mandado. \*

El Gobernador Pizarro, hombre activo y laborioso, se dedicó inmediatamente despues de la fundacion, á trazar la planta de la ciudad y á hacer el repartimiento de terrenos, destinando los costados de la plaza principal, para la Catedral, el Palacio de Gobierno y la casa Municipal.

\* Nuestros lectores observarán que las armas grabadas no son las mismas que se describen en la Cédula, y que hay notable diferencia en la leyenda y en la colocacion de los blasones. No nos hemos creído, sin embargo, autorizados para alterar en lo menor el sello que existe en el Cabildo y del que por muchos años hizo uso el Ayuntamiento de Lima; y hemos preferido, por lo mismo, presentar la descripcion de las armas concedidas por el Emperador, y el escudo que, á pesar de aquella descripcion, adoptaron los antiguos municipales.

De las once personas que acompañaron á Pizarro \* se eligieron para alcaldes á Nicolás de Rivera, el viejo, y á Juan Tello, quienes formaron su primer Cabildo en 30 del mismo mes de Enero. Poco despues bajaron de Súngallan treinta personas y con otras veinticho que vinieron de Jauja, se completó el número de los setenta primeros pobladores de Lima, que edificaron treinta y seis casas: veintidos de Oriente á Occidente y catorce de Sur á Norte. \*\* El hecho mas importante ocurrido en Lima, pocos años despues de la fundacion, fué el asesinato de Pizarro, que referiremos, á pesar de ser bastante conocido, haciendo una relacion ligera de las causas que lo motivaron.

Diego Almagro que, como se vé en la Cédula y provision que hemos insertado, acompañó á Francisco Pizarro en la conquista del Perú, fué mandado por éste al Cuzco, Capital del Imperio de los Incas, con el propósito de que se encargase del mando de ella, y emprendiese la conquista de los países situados al Sur, que formaban parte de Chile; intentó, en efecto, esta empresa, pero los insuperables obstáculos que encontró en su marcha y los padecimientos y descontento de su gente, lo obligaron á regresar desde Coquimbo. A la sazón la Corte de España le habia conferido nuevos poderes y jurisdiccion territorial, documentos que los hermanos de Pizarro habian ocultado maliciosamente con el objeto de que Almagro no se apoderase de aquella capital á cuyo dominio no querian ellos renunciar.

Esta cuestion, agregada á muchas otras causas, habia engendrado serias desavenencias, no solo entre Almagro y los Pizarros, sino tambien entre los partidarios y soldados de uno y otros; así fué que cuando el primero se posesionó del Cuzco, puso en prision á los Pizarros, á quienes, sin embargo, trató bastante hidalgamente, rechazando con indignacion las indicaciones que siempre se le hicieran para que les diera la muerte.

La demarcacion sobre los límites del territorio, sujeto á la dominacion de Almagro y de Pizarro, motivó nada ménos que una guerra civil que terminó por la batalla de la Salinas, acaecida el Sábado 26 de Abril de 1538, cuyo resultado fué funesto para las tropas de Almagro: y éste, á quien el mal estado de salud habia obligado á presenciar la batalla metido en una litera, y desde una altura inmediata, consiguió montar en una mula y tomar asilo en la fortaleza del Cuzco, en donde á poco tiempo fué aprehendido, habiéndosele encerrado en el mismo edificio en que tuvo presos á los Pizarros.

La conducta de Hernando Pizarro con el ilustre prisionero, á quien todos los historiadores conceden multitud de apreciables cualidades, fue opuesta á la que éste observó con él y con su hermano. Al mismo tiempo que el vigor y la salud abandonaban á Almagro en su prision, Hernando Pizarro se empeñaba en hacerle protestaciones de amistad, asegurándole su pronta libertad; pero á ese mismo tiempo tambien, se organizaba privadamente un proceso que terminó por sentencia pronunciada en 8 de Julio de 1538, en que se imponia al prisionero la pena de muerte. Fácil es presumir que aquel fallo estaba fundado en hechos falsos, y que se pretendió presentar á Almagro como reo de haber hecho la guerra al Rey de España.

\* Estas once personas, todas españolas, fueron: el tesorero, Alonso Riquelme—el veedor, García de Salcedo—Nicolás de Rivera, el viejo, natural de Olivera—Nicolás de Olivera, el mozo, natural de Vitigudino—Rodrigo Masuelas—Juan Tello—Rui Díaz—Alonso Martín de D. Benito—Cristóbal Palomino—Cristóbal de Peralta y Antonio de Pícaro, Secretario del Gobierno.

\*\* *Sol del Nuevo Mundo*—Roma—1683.

La ejecución de esa sentencia dictada por el odio, la codicia y la ambición de los Pizarros, aumentando naturalmente la zaña de sus opuestos partidarios, fué el origen del asesinato del Gobernador Francisco Pizarro, que ocurrió en Lima el Domingo 26 de Junio de 1541.

Después de la ejecución de Almagro, sus numerosos secuaces se diseminaron por el país, pero permanecieron unidos por un sentimiento de indignación contra el asesino de su jefe. Almagro había dejado un hijo que tenía su mismo nombre, y que era necesariamente el caudillo de los que se habían propuesto vengar la muerte de su padre. No se pensó en los primeros tiempos en dar á esa venganza un carácter criminal, sino que se esperaba á un comisionado que por orden del Rey debía venir al Perú á examinar la situación de los negocios de Pizarro, para exponerle sus quejas; pero el retardo en la llegada y la noticia de que el comisionado había perecido en una tempestad, sujirieron la determinación del asesinato. Fijóse para él el día que llevamos indicado, y aunque el plan no se hubiese conservado con tal sigilo que no llegara á oídos del Gobernador, por varios medios, y entre ellos por el confesor de uno de los cómplices, no hizo caso de los anuncios, y ántes siguió despreciando á los de Chile, como se titulaba á los partidarios de Almagro. La única medida de precaución que adoptó Pizarro, fué la de no salir á misa á la Catedral como lo acostumbraba, dando por motivo el hallarse algo enfermo.

Aunque eran numerosos los conjurados contra Pizarro, parece que el proyecto de darle muerte se confió á unos pocos, y que la ejecución se encomendó á diez ó doce, presididos por un tal Juan de Herrada ó Rada, caballero de familia respetable, que habiendo sentado plaza de soldado desde muy jóven, alcanzó los mas altos puestos en el ejército á favor de sus talentos militares. Herrada había concentrado sobre el jóven Almagro todo el cariño y la adhesión que profesó al padre, y aunque ya muy viejo, se sintió con bastante ardor y bastantes bríos para vengar á su llorado general; él fué quien concibió el plan y quien se preparó para ponerse á la cabeza de los ejecutores. Llegado, pues, el día los conjurados y Herrada delante de ellos, marcharon á casa del jóven Almagro \* para esperar la hora en que el Gobernador saliese de misa; pero burlados en su esperanza, creyeron ser descubiertos, y fluctuaron entre si abandonarían la empresa ó la llevarían á cabo buscando al Gobernador dentro su misma casa. Decididos por lo último, se dirigieron á palacio dando en la calle las voces de ¡viva el Rey! ¡muera el tirano!

Era la hora de comer, que en los primitivos tiempos de las colonias españolas, solía hacerse á las doce. Sin embargo, mucha gente atraída por los gritos de los conjurados, salió á la plaza para saber la causa. "Van á matar al marqués," dijeron algunos con frialdad: "es á Picado á quien quieren matar," replicaron otros; pero ni uno solo salió en su defensa. El poder de Pizarro no había echado raíces en el corazón del pueblo.

A tiempo de atravesar la plaza los conjurados, uno de ellos dió un rodeo para evitar un charco que encontró en el camino. "¡Cómo!" exclamó Rada, "¡vamos á bañarnos en sangre humana y rehusais mojaros los pies en agua!" Y le mandó que se volviera á su casa. La anécdota es significativa.

\* Algunos aseguran que Herrada vivía en la casa situada en el Portal de Botoneros que hasta hoy se conoce con el nombre de Callejon de los Clérigos, y que de allí salió directamente con los ocho hombres que debían matar al Gobernador.

El palacio del Gobernador estaba situado en la parte opuesta de la plaza. Pasábase á él por dos patios. La entrada del primero estaba protegida por una maciza puerta, capaz de resistir á cien hombres ó mas; pero la habian dejado abierta, y los agresores lanzándose al patio interior, dando su tremendo grito de combate, se encontraron en él con dos criados. Mataron á uno y el otro se entró huyendo en la casa y gritando: "¡Socorro, socorro, los de Chile vienen á matar al marqués!"

Pizarro estaba á la sazón comiendo, ó lo que es mas probable acababa de comer. Hallábas rodeado de uno: cuantos amigos; que despues de misa habian ocurrido, segun parece, á informarse del estado de su salud, y algunos de los cuales se habian quedado á comer con él. Entre estos estaban Martínez de Alcántara, hermano de Pizarro por parte de madre, el juez Velazquez, el obispo electo de Quito y varios caballeros principales de Lima hasta el número de quince ó veinte. Algunos, alarmados con los gritos que resonaban en el patio, salieron del comedor y bajaron hasta el primer tramo de la escalera para averiguar la causa. No bien se informaron de ella por las exclamaciones del criado, se retiraron precipitadamente á lo interior de la casa, y no queriendo arrojarse desarmados, o mal armados como estaban los mas de ellos, la tempestad que amenazaba, se salieron á un corredor y desde allí se descolgaron al jardín sin hacerse el menor daño. Velazquez el juez, para poder hacer uso de las manos en la bajada, se puso la vara de la justicia en la boca, "cuidando así, dice con mucha gracia un cronista antiguo, de no quebrantar la palabra que dió de que no sucederia nada á Pizarro mientras él tuviese la vara de la justicia en la mano."

Entre tanto el marqués, noticioso del tumulto, mandó á Francisco de Chavez, oficial que poseia toda su confianza y que se hallaba en la antesala, que cerrase la puerta de la escalera, mientras él con su hermano Alcántara se ponía las armaduras. Si esta ordenada con serenidad completa hubiera sido con la misma obediencia, todos se habrian salvado, porque podria haberse guardado fácilmente la entrada aun contra fuerzas superiores, hasta que hubieran llegado auxilios á Pizarro á consecuencia de la relacion de los que habian huido. Pero desgraciadamente Chavez, desobedeciendo á su jefe, dejó la puerta entrealberta é intentó entrar en conferencias con los conspiradores. Estos, que habian llegado al final de la escalera, cortaron el debate arrojando por ella á Chavez despues de haberle atravesado el cuerpo de una estocada. Por un momento encontraron resistencia en los sirvientes del muerto; pero en breve se desembarazaron de ellos y penetraron en lo interior gritando: "¿Donde está el marqués? ¡Muera el tirano!"

Martínez de Alcántara, que estaba en la sala inmediata ayudando á su hermano á ponerse la coraza, no bien conoció que los conjurados se habian apoderado de la antesala, salió asistido de dos jóvenes, pajes de Pizarro y de uno ó dos caballeros de servicio y procuró contener á los agresores. Signióse á esto un combate desesperado. Diéronse golpes fatales por ambas partes: dos de los conspiradores cayeron muertos en el sitio, y Alcántara y sus valientes compañeros estaban llenos de heridas.

Al fin Pizarro, no pudiendo en la precipitacion del momento ajustarse las correas de la coraza, la arrojó lejos de sí, y rodeándose la capa al brazo, tomó su espada y salió en auxilio de su hermano. Ya era tarde: Alcántara debilita-

do con la pérdida de sangre, cayó muy luego en tierra. Pizarro se precipitó sobre los agresores como un león sorprendido en su cueva y repartió sus golpes con tal rapidez y fuerza, como si la edad no tuviese poder para endurecer sus miembros. “¡Cómo! gritó, traidores; habeis venido á matarme en mi propia casa?” Los conspiradores retrocedieron un momento al ver caer á dos de ellos bajo la espada de Pizarro; pero en breve se reanimaron y validos de sus superiores fuerzas, se batian con gran ventaja, relevándose unos á otros en el ataque. El aposento en que peleaban era estrecho y el combate habia durado ya bastantes minutos, cuando los dos pajes de Pizarro cayeron á su lado. Entónces Rada impaciente exclamó: “¡Qué tardanza es esta! ¡Acabemos con el tirano!” Y cogiendo en brazos á uno de sus compañeros llamado Narvaez, le arrojó contra el marqués. Pizarro en el mismo instante se agarró con él y le atravesó con su espada; pero en aquel momento recibió una herida en la garganta, titubeó y cayó al suelo mientras Rada y los demas conspiradores le hundian sus espadas en el cuerpo. “¡Jesus!” exclamó el moribundo, y trazando con el dedo una cruz en el sangriento suelo, inclinó la cabeza para besarla. Entónces un golpe mas benigno que los demas, puso fin á su existencia.

Los conspiradores, consumada la catástrofe, salieron corriendo á la calle y blandiendo sus sangrientas armas gritaron: “Ya es muerto el tirano: las leyes están restablecidas: ¡viva el rey nuestro señor y su gobernador Almagro!” Los de Chile, atraídos por gritos que les eran tan agradables, salieron de todas partes á unirse á la bandera de Rada, el cual se halló en breve á la cabeza de cerca de trescientos hombres, todos armados y preparados á sostener su autoridad. Establecióse guardia en las casas de los principales partidarios del difunto gobernador y sus personas fueron reducidas á prision. La casa de Pizarro y la de su secretario Picado, fueron entregadas al pillaje, y en la del primero encontraron los conspiradores abundante botin en oro y plata. Picado se refugió en casa del tesorero Riquelme; pero descubierto su retiro, segun algunos por las miradas, sinó por las palabras del mismo tesorero, le sacaron de él y le pusieron en prision segura. Toda la ciudad se llenó de consternacion, viendo grupos de gente armada recorrer las calles tumultuosamente y en todas direcciones; y los que no pertenecian al bando de Almagro temian ser envueltos en la proscripcion. Tan grande fué el desórden, que reuniéndose los padres de la Merced, salieron en solemne procesion con el Santísimo Sacramento, con la esperanza de calmar de este modo las pasiones de la multitud.

Pero ni Rada ni sus compañeros cometieron mas actos de violencia que prender á unas cuantas personas sospechosas y apoderarse de todos los caballos y armas que encontraron. Intimóse despues al ayuntamiento, que reconociera la autoridad de Almagro, y los que se negaron á ello fueron separados sin ceremonia de sus empleos y reemplazados por otros de la faccion de Chile. Asi, los derechos que alegaba Almagro, fueron reconocidos, y el jóven paseando las calles á caballo, escoltado por un cuerpo de caballeros bien armados, fué proclamado á son de clarines gobernador y capitán general del Perú.

Entre tanto, los destrozados cuerpos de Pizarro y de sus fieles servidores, habian quedado tendidos en el pavimento y cubiertos de sangre. Algunos propusieron que se llevase el de Pizarro á la plaza del mercado y se fijase su cabeza en la horca; pero otros aconsejaron secretamente á Almagro y obtuvieron de él que cediese á las instancias de sus amigos y permitiese su entierro.



Verificóse éste secreta y privadamente, por temor de una interrupcion en el momento de la ceremonia. Un fiel servidor y su esposa, asistidos de unos cuantos criados negros, envolvieron el cuerpo en una sábana de algodón y le llevaron á la catedral. Cavóse una sepultura en el rincón mas oscuro; digéronse las oraciones á toda prisa y en secreto; y al débil resplandor de unas cuantas hachas suministradas por humildes servidores, los restos de Pizarro, envueltos en un sangriento sudario, fueron depositados en la madre tierra. Tal fué el miserable fin del conquistador del Perú, del hombre que pocas horas ántes dominaba todo el país con tan absoluto poder como el de los Incas. Sorprendido á la luz del día, en el centro de su capital, en medio de los que habian sido sus compañeros de armas, partícipes de sus triunfos y de sus beneficios, pereció como un miserable proscripto; y para usar del expresivo language del cronista "no hubo nadie que le digese: Dios te perdone."

Pocos años despues, cuando se hubo restablecido la tranquilidad del país, los restos de Pizarro fueron colocados en un suntuoso féretro y depositados bajo un monumento en una parte visible de la catedral; y en 1697, cuando el tiempo habia ya tendido su benéfico velo sobre lo pasado y la memoria de los yerros y de los crímenes se habia borrado ante el recuerdo de los grandes servicios hechos á la corona con la extension de su imperio colonial, sus huesos fueron trasladados á la nueva catedral, para que reposasen al lado de los de Mendoza, el sábio y digno virey del Perú.\*



Francisco Pizarro

\* La mayor parte de esta relacion es copiada literalmente de la excelente obra de Prescott titulada *HISTORIA DE LA CONQUISTA DEL PERÚ*. El número de escritores que este autor ha tenido á la vista para redactar su importante historia, dan á su libro un grado de autoridad indisputable. Citados en ella todos los historiadores y cronistas de mayor crédito, inútil parece buscar en estas las relaciones de hechos que aunque referidos con pequeñas alteraciones en cuanto á las circunstancias accedentes, no ofrecen diferencia alguna en lo mas importante y fundamental.

# TESTIMONIO

## DE LA ACTA DE REPARTICION DEL RESCATE DE ATAHUALPA, OTORGADA POR EL ESCRIBANO PEDRO SANCHO. \*

En el pueblo de Caxamalca de estos reynos de la Nueva Castilla 17 dias del mes de Junio, año del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo de 1533—el muy magnifico señor el comendador Francisco Pizarro adelantado lugarteniente, capitán general y gobernador por su magestad en estos dichos reinos, por presencia de mi Pedro Sancho, Teniente escribano general en ellos por el Sr. de Samano, dijo: Que por quanto en la prision y desbarate que del cacique Atahualpa, y de su gente se hizo en este dicho pueblo, se hobo algun oro, y desrues que el dicho cacique prometió y mandó á los cristianos españoles que se hallaron en su prision cierta cantidad de oro, la cual cantidad se halló y dijo seria un buhio lleno, y diez mil tejuelos, y mucha plata que él tenia y poseia, y sus capitanes en su nombre que habían tomado parte en la guerra y entrada del Cuzco y en la conquista de las tierras, por muchas causas que declaró, como mas largo se contiene en el auto que de ello se hizo, que pasó ante escribano, y dello el dicho cacique ha dado y traído y mandado dar y traer parte dello; de lo cual conviene hacer reparticion y repartimiento, así del oro y plata como de las perlas y piedras y esmeraldas que ha dado, y de su valor entre las personas que se hallaron en la prision del dicho cacique, que ganaron y tomaron el dicho oro y plata; á quien el dicho cacique les mandó y prometió y ha dado y entregado, porque cada una persona haya y tenga y posea lo que dello le perteneciere, para que con brevedad su señoria con los españoles se despache, y parta de este pueblo para ir á poblar y pacificar la tierra adelante, y por otras muchas causas que aqui no van expresadas, por ende el dicho señor gobernador dijo: Que su magestad por sus provisiones é instrucciones reales que le dió para la gobernacion de estos reinos y administracion que le fué dada, le mandó que todos los provechos y frutos y otras cosas que en las tierras se hallasen y ganasen, lo dé y reparta entre las personas conquistadores que lo ganasen, segun y como le pareciere, y que cada uno mereciese por su persona y trabajo; y que mirando lo susodicho y otras cosas que es razon y se deben mirar para hacer el repartimiento, y cada uno haya lo que de la dicha plata que el dicho cacique ha dado y habido, y ha de ver y se les ha de dar como su magestad lo manda, él queria señalar y nombrar por ante mí el dicho escribano la plata que cada una persona ha de haber y llevar, segun Dios nuestro señor le diere á entender, teniendo conciencia; y para lo mejor hacer pedia el ayuda de Dios Nuestro Señor, é invocó el auxilio divino.

\* Nada puede dar una idea de la grandeza del Perú, en los tiempos del Imperio de los Incas, como este precioso documento, tan importante como poco conocido.

E luego el dicho señor góvernador, atento á lo que es dicho y va declarado en el auto antes de este, poniendo á Dios ante sus ojos, señaló á cada persona los marcos de plata que le parece que merece y ha de haber, de lo que dicho cacique ha dado, y en esta manera lo señaló.

Y luego en 18 de Junio del mismo año de 1533—proveyó otro auto el dicho gobernador para que el oro se fundiese y repartiase: el cual se fundió y repartió en esta manera, como parece por los autos originales de donde lo sacado, y pongo con distincion el oro y plata que cada uno recibió en las d columnas siguientes, por no hacer mas de una vez, la lista de la gente, aunq allí está en dos.

	Marcos de plata	ps. de oro		Marcos de plata	ps. de
A la iglesia, noventa marcos de plata, y 2.220 pesos de oro.....	90	2220	A Sebastian de Torres.....	362	8
Al señor Gobernador por su persona y á los lenguas y caballo.....	2350	57220	A Juan Ruiz.....	339-3	8
A Hernando Pizarro.....	1267	31080	A Francisco de Fuentes.....	362	8
A Hernando de Soto.....	724	17740	A Gonzalo del Castillo.....	362	8
Al padre Juan de Sosa Vicario del Ejército.....	310-6	7770	A Nicolas de Azpitia.....	339-3	8
Juan Pizarro.....	407-2	11100	A Diego de Molina.....	316-6	7
Pedro de Candia.....	407-2	9900	A Alonso Peto.....	316-6	7
Gonzalo Pizarro.....	384-5	9900	A Miguel Ruiz.....	362	8
Juan Cortés.....	362	9438	A Juan de Salinas, herrador.....	362	8
Sebastian de Benalcázar.....	407-2	9909	A Juan Olz ó Loz.....	248-7	6
Cristóbal Mena ó Medina.....	366	8380	A Cristobal Gallego (no está en la reparticion del oro).....	316-6	
Juan Hernandez Brueno.....	384-5	9435	A Rodrigo de Cantillana (tampoco).....	294-1	
Juan de Salazar.....	362	9135	A Gabriel Telor (tampoco).....	371-4	
Miguel Estete.....	362	8980	A Hernando Sanchez.....	262	8
Francisco de Jerez.....	362	8880	A Pedro Sa Páramo.....	271-4	6
El dicho Jerez y Pedro Sancho la escritura de compañía.....	94	2220	INFANTERIA.		
Gonzalo de Pineda.....	384	9909	A Juan de Porras.....	181	4
Alonso Briceno.....	362	8380	A Gregorio Sotelo.....	181	4
Alonso de Medina.....	362	8480	A Pedro Sancho.....	181	4
Juan Pizarro de Orellana.....	362	8980	A Garcia de Paredes.....	181	4
Alonso Marca.....	362	8880	A Juan de Valdivieso.....	181	4
Alfonso de Aliaga.....	330-4	8880	A Gonzalo Maldonado.....	181	4
Gonzalo Perez.....	362	8880	A Pedro Navarro.....	181	4
Alonso de Barricentos.....	362	8880	A Juan Ronquillo.....	181	4
Alonso Nuñez.....	362	8880	A Antonio de Vergara.....	181	4
Alonso Anades.....	362	8880	A Alonso Romero.....	181	4
Francisco Maraver.....	362	7770	A Melchor Berdugo.....	135-6	3
Alonso Maldonado.....	362	7770	A Martin Bueno.....	135-6	4
Alonso ó Francisco de Chastes.....	362	8880	A Juan Perez Tudela.....	181	4
Alonso Ojuelos.....	362	8880	A Inigo Tabureco.....	181	4
Alonso de Carranca.....	362	8880	A Nuño Gonzalo.....	181	
Alonso de Quinceces.....	362	8880	A Juan de Herrera.....	158	3
Alonso de Morales.....	362	8880	A Francisco Dávalos.....	181	4
Alonso Velez.....	362	8880	A Hernando de Aldana.....	181	4
Alonso de Barbaian.....	362	8880	A Martin de Marquina.....	135-6	3
Alonso de Aguirre.....	362	8880	A Antonio de Herrera.....	135-6	3
Alonso de Leon.....	362	8880	A Sandoval.....	135-6	3
Alonso Megia.....	362	8880	A Miguel Estete de Santiago.....	135-6	3
Alonso Alonso.....	362	8880	A Juan Bonallo.....	181	4
Alonso de Rosas.....	362	8880	A Pedro Moguer.....	181	4
Alonso Cataño.....	362	8880	A Francisco Perez.....	158-3	3
Alonso Ortiz.....	362	8880	A Melchor Palomino.....	135-6	3
Alonso Morquejo.....	362	8880	A Pedro de Anconchel.....	181	4
Alonso de Toro.....	362	8880	A Juan de Segovia.....	135-6	3
Alonso de Agliero.....	362	8880	A Crisóstomo de Ontiveros.....	135-6	3
Alonso Perez.....	362	8880	A Hernan Muñoz.....	135-6	3
Alonso Beltran.....	362	8880	A Alonso de Mesa.....	135-6	3
Alonso de Barrera.....	362	8880	A Juan Perez de Oma.....	135-6	3
Alonso Baena.....	362	8880	A Diego de Trujillo.....	158-3	3
Alonso López.....	371-4	6660	A Palomino, tonelero.....	181	4
			A Alonso Gimenez.....	181	4

	Marcos de plata.	ps. de oro.		Marcos de plata.	ps. de oro
A Pedro de Torres.....	135-6	3330	A Pedro Pinelo.....	135-6	3330
A Alonso de Toro.....	135-6	3330	A Lázaro Sanchez.....	94	3330
A Diego López.....	135-6	3330	A Miguel Cornejo.....	135-6	3330
A Francisco Gallegos.....	135-6	3330	A Francisco Gonzalez.....	94	2220
A Bonilla.....	181	4440	A Francisco Martfnez, está en la lista del oro por Francisco Cazalla	135-6	2220
A Francisco de Almendras.....	181	4440	A Carete. no dice nombre propio..	182	4440
A Escalante.....	181	3330	A Hernando de Loja.....	135-6	3330
A Andres Jimenez.....	181	4440	A Juan de Niza.....	195-6	3330
A Juan Jimenez.....	181	3330	A Francisco de Solar.....	94	3330
A García Martín.....	181	4440	A Hernando de Jemendo.....	67-7	2220
A Alonso Ruiz.....	135-6	3330	A Juan Sanchez.....	94	1665
A Lucas Martínez.....	135-6	3330	A Sancho de Villegas.....	135-6	3330
A Gómez Gonzalez.....	135-6	3330	A Pedro de Velva, no está en la lista del oro.....	94	
A Alonso de Albuquerque.....	94	2220	A Juan Chico.....	135-6	3330
A Francisco de Vargas.....	181	4440	A Rodas, sastre.....	94	2220
A Diego Gavilan.....	181	3884	A Pedro Salinas de la Hoz.....	125-5	3330
A Contreras, difunto.....	133	2770	A Anton Estevan García.....	186	2000
A Rodrigo de Herrera, escopetero..	135-3	3330	A Juan Delgado Menzon.....	139	3330
A Martín de Florencia.....	135-6	3330	A Pedro de Valencia.....	94	2220
A Anton de Oviedo.....	135-6	3330	A Alonso Sanchez Talavera.....	94	2220
A Jorge Griego.....	181	4440	A Miguel Sanchez.....	135-6	3330
A Pedro de San Millan.....	135-6	3330	A Juan García, pregonero.....	103	2775
A Pedro Catalan.....	93	3330	A Lozano.....	94	2220
A Pedro Roman.....	93	2220	A García López.....	135-6	3330
A Francisco de la Torre.....	131-1	2775	A Juan Muñoz.....	135-6	3330
A Francisco Gorducho.....	135-6	3330	A Juan de Berlanga.....	180	4440
A Juan Perez de Gamora.....	181	4440	A Juan de Salvatierra.....	135-6	3330
A Diego de Narvaez.....	113-1	2775	A Estevan García.....	94	4440
A Gabriel de Olivares.....	181	4440	A Pedro Calderon, [no está en la re- particion del oro].....	135	
A Juan García de Santa Olaya.....	135-6	3330	A Gaspar de Marquina, (no está en la reparticion de la plata).....		3330
A Pedro de Mendoza.....	135-6	3330	A Diego Escudero, [no está en la li- ta de la plata].....		4440
A Juan García, escopetero.....	135-6	3330	A Cristobal de Sosa.....	135-6	3330
A Juan Perez.....	135-6	3330			
A Francisco Martín.....	135-6	3330			
A Bartolomé Sanchez, marinero.....	135-6	3330			
A Martín Pizarro.....	135-6	2330			
A Hernando de Montalvo.....	181	3330			

Asi mismo el señor Gobernador dijo: que señalaba y nombraba para que se diese á la gente que vino con el capitán Diego de Almagro, para ayuda de pagar sus deudas y fletes y suplir algunas necesidades que traian, veinte mil pesos.

Asi mismo dijo que á treinta personas que quedaron en la ciudad de San Miguel de Piura dolientes, y otros que no vinieron ni se hallaron en la prision de Atahualpa y toma del oro, porque algunos son pobres y otros tienen necesidad, señalaba quince mil pesos de oro para los repartir su señoría entre las dichas personas.

Asi mismo dijo que los ocho mil pesos que la compañía dió á Hernando Pizarro para que fuese á explorar las cosas de la tierra, y otras cosas asi de barbero y cirujano y cosas que se han dado á caciques, se saquen del dicho cuerpo ocho mil pesos.

Todo lo cual el dicho señor Gobernador dijo que le parecia que era bien y estaba bien señalado, y lo que cada una persona lleva declarado que ha de haber en Dios y su conciencia, teniendo respeto á lo que su magestad le manda, y que se les diese y repartiese por peso, y por ante mí el escribano á cada uno lo que lleva declarado.—Firmolo por mandado de su señoría—Pedro Sancho.

Segun el instrumento anterior, los conquistadores recibieron del Emperador del Perú 35,486 marcos 3 onzas de plata, y 951,982 pesos de oro, que aprecia-

dos en moneda del día, importarian \$ 15.805,995 7 1/2 reales. \* A esta enorme suma hay que agregar la quinta parte del caudal entregado, que según Gonzalez Dávila \*\* se aplicó al Emperador y que ascendía, en proporción á la cantidad repartida, á 3.951,498 \$ 7 3/4 rs. y 64,500 \$, valor probable de los 25,000 castellanos de oro que tomó Pizarro de la litera del Inca; el total de estas cantidades, no incluyendo las piedras preciosas de que habla el acta de repartición, sin que de su destino se haga mención alguna, llega á la suma de diez y nueve millones ochocientos veintiun mil novecientos noventa y cuatro pesos siete y un cuarto reales; fuera de los 23,000 pesos de oro dados á Hernando Pizarro y á los treinta enfermos que quedaron en Piura, y de los veinte mil asignados á la gente de Diego Almagro.

No son ménos curiosos é importantes que el documento anterior, los siguientes datos sobre los valores metálicos remitidos á España por los conquistadores en los primeros tres navíos que llegaron al puerto de Sevilla, en los años de 1533 y 34.

Las primeras riquezas que fueron del Perú á España, las llevó Francisco Xerez, Secretario de D. Francisco Pizarro, para el Emperador y particulares, año de 1533.

En el primer navío que entró en Sevilla á 5 de Diciembre, venía el capitán Cristóbal de Mena, que traía suyos 8,000 pesos de oro y 950 marcos de plata; y con él venía un sacerdote natural de Sevilla, llamado Juan de Sosa, y traía suyos 6,000 pesos de oro.

En el segundo navío que entró en Sevilla á 9 de Enero, año de 1534, venía Fernando Pizarro, hermano de D. Francisco Pizarro, que traía para el Emperador 153,000 pesos de oro, y 5,048 marcos de plata; y de pasajeros y particulares, 310,000 pesos de oro y 23,000 marcos de plata; esto vino en barras, planchas, pedazos de oro y plata; y para su Magestad 38 vasijas de oro y 40 de plata, en que había una águila en que cabían dos cántaros de agua; y dos ollas grandes, una de oro y otra de plata, y en cada una cabía una bacca despedazada; y dos costales de oro que en cada uno cabían dos fanegas de trigo; y un ídolo de oro del tamaño de un niño de cuatro años. Las demás vasijas eran cántaros de oro y plata que en cada uno cabían dos arrobas de vino; veinticuatro de plata y cuatro de oro, estas eran de pasajeros.

El tercer navío entró en el mismo año con 146,518 pesos de oro y 300,511 marcos de plata; y cuando el Dr. de la Gasca volvió á España trajo para su Magestad el Emperador, un millon y medio, y otro tanto para particulares, dejando 600,000 pesos en Panamá, por falta de navío. \*\*\*

siendo fácil averiguar el valor que en aquellos tiempos tendría el marco de plata, se calculan á razón de término medio del precio actual; y cada peso de oro en 16 \$ 2 rs. importe que tenían según la tradición. Atabalipa ó Atahualpa dió por su rescate á los españoles, sus vencedores, que fueron doscientos, 250,000 libras de oro y plata y 1,326,000 escudos de oro, que los vencedores [dice Gomara en su historia] se repartieron en esta

Al señor Emperador de su quinto, 400,000 pesos de oro y plata.

A cada español de á caballo, 8,900 pesos de oro y 360 marcos de plata.

A cada peon, 4,450 pesos de oro y 130 marcos de plata.

A los capitanes á 30 y 40,000 pesos.

Francisco Pizarro hubo mas que ninguno y como capitán general tomó del monton, el tablero de oro que Atabalipa en su litera que pesaba 25,000 castellanos; con tanta riqueza, dice el mismo Gomara, se encareció el precio de las cosas, y dice que llegaron á valer unas calzas de paño 30 pesos; unos borcegnis otros 30; una capa negra 100 pesos, una mano de papel 10 pesos, un azumbre de vino 20; un caballo 500 ducados.

Esta relación envió al señor Emperador, con su hermano Fernando Pizarro [TEATRO ECLESIASTICO DE GONZALEZ DÁVILA—*Cronista mayor de Indias*.—Madrid, 1655.]

GONZALEZ DÁVILA—Obra citada.

De los instrumentos de erección de los edificios públicos y religiosos, así como por los títulos de la mayor parte de las fincas de particulares, aparece que Lima adelantó considerablemente su parte material en los dos primeros siglos de su fundación; y que el aumento progresivo del siglo diez y seis á la fecha, no es proporcional al de aquellos. Apesar de los terremotos que la han arruinado varias veces y de los cuales hablaremos oportunamente, el año de 1793, se contaban tres mil seiscientas cuarenta y una casas, con ocho mil doscientas veintidos puertas, \* y según los apuntes estadísticos de Córdova Urrutia, el número de estas era, en 1839, de diez mil seiscientas cinco, incluidas en ellas, las correspondientes á setecientas cuarenta casas arruinadas. Ciertamente es que la cifra exacta de las fincas que han existido en años anteriores, no puede alcanzarse por ninguno de los documentos á que pudiera recurrirse, porque todos ellos se contradicen hasta tal punto, que es posible deducir la verdad. En cuanto á construcciones, debemos á los españoles las únicas obras de arquitectura que podemos enseñar con orgullo al extranjero; nuestros templos y conventos, sobre todo, hechos con elegancia, con solidez y ostentando en sus pórticos la suntuosidad y la riqueza, nos ponen en el caso de no envidiar los edificios de su clase de ninguno de los pueblos de la América del Sur.

Volvamos á la vida política del Perú, con el propósito de ocuparnos de los acontecimientos esenciales de que Lima ha sido teatro.

El Perú corria naturalmente la suerte de los pueblos atados á naciones poderosas por el fuerte vínculo de la conquista, y por lo mismo sus adelantos en cultura y civilización no eran tan rápidos ni tan generales como los que se alcanzan con la libertad y con la independencia, cuando estos preciosos bienes no se convierten en elementos de disociación y de anarquía. Privados los peruanos de comunicación con los pueblos civilizados y recibiendo solo los beneficios sociales que quisiera dispensarle la Metrópoli, el estudio de las ciencias estaba, por decirlo así, monopolizado por reducido número de personas, entre las cuales ocupan el primer lugar los religiosos y en especial los frailes. Apesar de ello, Lima produjo hombres cuya reputación literaria y científica, llegó á hacerlos célebres en Europa, y si bien es cierto que la pluma no era manejada por la generalidad de los peruanos, es evidente que los escritos antiguos se elevaban á objetos de seria meditación y de profundo estudio.

La industria nacional no recibió tampoco ningun género de protección de parte del gobierno español, porque tal ha sido el principio de los antiguos conquistadores, que han mirado las colonias como plazas de espendio de sus artefactos, evitando, por lo mismo, el establecimiento en ellas de manufacturas que disminuyeran el consumo de los productos de la nación madre.

Limitadas las relaciones mercantiles á la España, cerrados los puertos á toda

\* Dr. Unanue—Guía política del Virreynato del Perú.

nave no cubierta con el pabellon conquistador, el Perú se veia condenado á permanecer en la condicion estacionaria del siervo, porque semejante estado importaba no tanto á las conveniencias del Gobierno de Madrid, como á los intereses privados de los jefes del Vireynato.

Sin embargo, Lima como lugar de residencia de personas que por su rango y empleo pertenecian á la clase mas distinguida de nuestros padres, pudo ponerse, con respecto á la civilizacion, en mas alto grado que la mayoria de los pueblos del Perú.

El número de gobernadores y vireyes que residieron en la capital, se verá en el siguiente—

**CUADRO**

DE LOS GOBERNADORES Y VIREYES QUE HAN RESIDIDO EN LIMA DURANTE EL COLONIAGE

FUERON RECIBIDOS		NOMBRES.	CAUSAS DE CESACION.	AÑOS
MESES	AÑOS			
18	Enero....	1535 D. Francisco Pizarro, Marqués de los Atabillos *	Asesinado en Lima.....	1541
7	Agosto....	1541 Licenciado Cristóbal Baca de Castro *	Regresó á España.....	1544
15	Mayo.....	1544 Blazco Núñez de Vela.....	Asesinado en Iñaquito....	1546
17	Setiembre.	1548 Licenciado Pedro de la Gasca *	Regresó á España.....	1550
23	Setiembre.	1551 Antonio Mendoza, Marqués de Mondejar.....	Murió en Lima.....	1552
6	Julio.....	1555 Andres Hurtado de Mendoza, Marqués de Cañete.....	— — —	1561
17	Abril.....	1561 Diego López de Zuñiga, Conde de Nieva.....	— — —	1564
22	Setiembre.	1564 Licenciado Lope García de Castro *	Regresó á España.....	1569
26	Noviembre	1569 Francisco de Toledo, hijo de la casa de Oropesa.....	— — —	1581
23	Setiembre.	1581 Martín Enriquez, hijo segundo del Marqués de Alcañices.	Murió en Lima.....	1583
20	Noviembre	1586 Fernando de Torres, Conde de Villar Don-Pardo.....	Regresó á España.....	1590
8	Enero.....	1590 García Hurtado de Mendoza, Marqués de Cañete.....	— — —	1596
24	Julio.....	1596 Luis de Velasco, Marqués de Salinas.....	Pasó á Méjico.....	1604
16	Enero.....	1604 Gaspar de Zuñiga y Acevedo, Conde de Monterey.....	Murió en Lima.....	1606
21	Setiembre.	1607 Juan de Mendoza y Luna, Marqués de Montes Claros...	Regresó á España.....	1611
11	Diciembre.	1615 Francisco de Borja y Aragon, Príncipe de Esquilache....	— — —	1625
25	Julio.....	1622 Diego Fernández de Córdova, Marqués de Guadalcazar..	— — —	1629
14	Enero.....	1629 Luis Fernández de Cabrera, Conde de Chinchón.....	— — —	1639
18	Diciembre.	1639 Pedro de Toledo y Leiva, Marqués de Mansera.....	— — —	1648
20	Setiembre.	1648 García Sarmiento de Soto-mayor, Co de Salvatierra..	Murió en Lima.....	1659
24	Febrero...	1655 Luis Enriquez de Guzman, Conde de Alba de Liste.....	Regresó á España.....	1661
31	Julio.....	1661 Diego de Benavides, Conde de Santistevan.....	Murió en Lima.....	1666
21	Noviembre	1667 Pedro Fernández de Castro, Conde de Lemus.....	— — —	1672
15	Agosto....	1674 Baltasar de la Cueva, Conde de Castellar.....	Regresó á España.....	1678
20	Julio.....	1678 Melchor de Liffan y Cisneros, Arzobispo.....	Se hizo cargo del Arzobsp.	1688
15	Noviembre	1681 Melchor de Navarra y Rocaful, Duque de la Palata....	Regresó á España.....	1689
20	Agosto....	1689 Melchor Portocarrero, Conde de la Monclova.....	Murió en Lima.....	1705
15	Julio.....	1707 Manuel de Oms y Santa Pau, Marqués de Casteldurrius..	— — —	1710
30	Agosto....	1710 Diego Ladron de Guevara, Obispo de Quito.....	Regresó á su arzobispado	1716
15	Agosto....	1716 Diego Morcillo, Arzobispo de la Plata.....	Volvió á su diócesis.....	1716
15	Octubre...	1716 Carmine Nicolas Caracciolo, Príncipe de Santo-Bono....	Regresó á España.....	1720
15	Enero.....	1720 J. Diego Morcillo Rubio de Auñon.....	Se hizo cargo del Arzobsp	1724
15	Junio.....	1724 José Armendaris, Marqués de Castel-fuerte.....	Regresó á España.....	1736
15	Enero.....	1736 J. A. de Mendoza, Marqués de Villa-García, C.de Barrantes	— — —	1745
15	Julio.....	1745 José Manso de Velasco, Conde de Superunda.....	— — —	1761
15	Octubre...	1761 Manuel Amat y Junient, Caballero de la Orden de S. Juan	— — —	1776
15	Julio.....	1776 Manuel Guirior.....	— — —	1780
15	Julio.....	1780 Agustín de Jauregui.....	Murió en Lima.....	1784
15	Abril.....	1784 Teodoro de Croix, Caballero del orden Teutónico.....	Regresó á España.....	1790
15	Marzo....	1790 Francisco Gil, Caballero Profeso de la Orden de S. Juan..	— — —	1796
15	Junio.....	1796 Ambrosio O'Higgins, Marqués de Osorno.....	Murió en Lima.....	1801
15	Noviembre	1801 Gabriel de Aviles, Marqués de Aviles.....	Regresó á España.....	1806
15	Julio.....	1806 José Fernando de Abascal, Marqués de la Concordia....	— — —	1816
15	Julio.....	1816 Joaquin de la Pezuela.....	Depuesto por el Ejército.	1821
29	Enero.....	1821 José de La Berna proclamado Virey interino.....	Capituló en Ayacucho....	1824

\* Con este signo \* se distinguen los denominados gobernadores.

Los acontecimientos políticos de que la España fué el teatro en el año de 808, á consecuencia de la invasion francesa, ejercieron en las colonias americanas una grande influencia é inspiraron las ideas de independencia y libertad. En el Perú existieron conatos mas ó ménos desarrollados de sublevacion, pero no era de fácil asunto combatir la numerosa fuerza española que sostenia la autoridad del monarca. El desastre que sufrió parte de estas fuerzas en el Maipú, el 5 de Abril de 1818 despues de la derrota de los insurjentes en Cancharayada el 19 de Marzo anterior, y la prontitud y actividad con que estos se rehicieron fué el prelude de los sucesos que dieron por resultado la emancipacion del Perú. El espíritu de insurreccion, amortiguado en Lima desde que fracasó la intentada revolucion de 22 de Julio del año de 818, descubierta en los momentos de estallar en las fortalezas del Callao, y por la cual fueron presos los caudillos Espejo, Alcázar, Barboza y otros, se reanimó vigorosamente en vista de los triunfos alcanzados por los patriotas de Chile.

El ejército español derrotado quedó reducido á un pequeño número de hombres, y sus desorganizados restos encerrados en las plazas de Concepcion y Talcahuano. Las fuerzas que existían en Lima, aunque numerosas y bien disciplinadas, perdieron parte de la fuerza moral, que mas que la física importa conservar en las circunstancias solemnes, aumentando ese desaliento la llegada al Callao del general vencido, con algunas partidas de los regimientos que combatieron á sus órdenes.

La energía y actividad de los jefes lograron reanimar á las tropas que fueron reforzadas por la llamada division intermedia del Ejército Real del alto Perú, que se hallaba situada en Sicasica, 25 leguas al Sur de la Paz. Esta division formada de los batallones de Castro (chilotes) y del primer batallon del Regimiento del Cuzco, del que era comandante D. Agustin Gamarrá, despues Presidente de la República, fué conducida á marchas forzadas, á la capital, por el Brigadier D. Gerónimo Valdés y por el coronel D. Antonio Seoane, jefes que, desde su llegada, se pusieron en pugna, aunque no manifiesta, con el Virey, sin duda para realizar mas adelante y en la ocasion oportuna el plan de deponerlo del mando, para lo cual estaban de acuerdo con el General Canterac; supónese que este proyecto de deposicion tuvo su origen en la desaprobacion que mereció, aun de las personas mas adictas al Virey, el nombramiento de general en jefe de la expedicion de Chile en la persona del Brigadier D. Mariano Osorio: pero quizá no se hubiera realizado tan pronto sin la derrota del Maypu, y sin los posteriores ensayos de invasiones al Perú, presentándose fuerzas marítimas de Chile, al mando de Lord Cochrane en el Callao, el 28 de Febrero de 1819, entablado un bloqueo que duró hasta el fin de Marzo, retirándose á Chile y volviendo á presentarse en el Callao á fines de Setiembre. \*

La aparicion, en las aguas del Callao, de la fragata española "Prueba," que se presentó con bandera inglesa, y la creencia de que era seguida por los navios de guerra "San Telmo" y "Alejandro" que con ella formaban la expedicion que salió de Cádiz con destino al Callao, y de los cuales el uno regresó á aquel puerto desde la línea, y el otro se perdió en el Cabo de Horn, hicieron

\* No es exacto lo que D. Jos. Córdoba Urutia expone en su opúsculo: LAS TRES ÉPOCAS DEL PERÚ, ó "compendio de la Historia, en lo relativo al lanzamiento del brulote el 22 de Marzo;" pues este hecho ocurrió el 5 de Octubre siguiente cuando se presentó la fragata "Prueba."



apresurar las operaciones de la escuadra bloqueadora, que se hallaba fondeada á lo largo de la Isla de San Lorenzo; intentaron los patriotas incendiar los buques de guerra y mercantes que se encontraban en el puerto, no pudiendo lograrse ese propósito, porque habiendo sido descubierto el brulote que para el efecto enviaron, apesar de la oscuridad de la noche, por un sargento del regimiento del Infante, desde el castillo de San Rafael, fué echado á pique ántes de que llegase al punto donde debia hacer la explosion. Aunque este suceso no fué feliz para los buques patriotas, no por eso levantaron el bloqueo, ni dejaron de prepararse para emprender nuevas hostilidades: y el 5 de Noviembre del año siguiente se sacaron del fondeadero á la fragata de guerra nacional "Esmeralda," \* tomándola al abordaje, no obstante la vigorosa resistencia que hizo, y el vivo fuego de mar y tierra con que se pretendió impedir el apresamiento.

Estos acontecimientos, la retirada de la escuadra de Chile, y los rumores de que el General San Martin preparaba en Mendoza una cruzada para unirse con ella á los vencedores del Maipu, entusiasmaron á los patriotas de Lima y de la costa, que trabajaban ya con ahinco y ménos reserva para coadyuvar á que aquella expedicion, en caso de ser cierta, alcanzara un éxito feliz. El gobierno, naturalmente alarmado, empezó á perseguir á los partidarios de la Independencia, y entre otras personas notables, fueron presos el Coronel D. José de la Riva-Agüero, los DD. Pezet y Devoti y D. Fernando López Aldana. Miétras tanto, el ejército llamado de Lima, se aumentaba rápidamente y se disciplinaba con grande actividad; y habia sobrados fundamentos para pronosticar que la expedicion del General San Martin, impotente para resistir á fuerzas numerosas y bien organizadas, no podria jamas alcanzar la realizacion del grande objeto para que se la preparaba. Pero á estos elementos de superioridad material, se oponian otros de no ménos importancia, nacidos de la rivalidad que reinaba entre los jefes venidos del Alto-Perú y el Virey: rivalidad que, aumentando cada dia mas y mas, alentaba á los patriotas para trabajar con mayor desembarazo en favor de su causa; la llegada del General Canterac, que siendo Jefe del Estado Mayor General del Ejército del Alto-Perú, sin órden del Virey ni consentimiento del Teniente General D. Juan Ramirez, se separó acompañado de un batallon y un escuadron, bajo el pretexto de estar amenazada la capital, vino á poner en mayor compromiso la situacion del Virey. Las exigencias del recién llegado fueron inmensas; quiso sustituir al Benemérito General La-Mar en su cargo de Jefe de Estado Mayor del Ejército de Lima. El Virey accedió á todo, relajando su firmeza y energía, con el propósito de conciliar los ánimos y uniformar las opiniones, para evitar de este modo algun funesto acontecimiento. En tales circunstancias, se confirmaron las noticias sobre la salida de la expedicion chilena, y el ejército español se preparaba á combatir, engrosado por los refuerzos de infanteria y caballería, traídos por Valdés y Seoane y por el brillante batallon Numancia, llegado de Nueva Granada. Sin embargo, no sabiendose con certidumbre el punto donde el General San Martin debia desembarcar, aquellas fuerzas tuvieron que permanecer en la inaccion. De esta incertidumbre y del tiempo de descanso que ella ofrecia, se apro-

\* En otra equivocacion incurre Córdova al asegurar que la "Esmeralda" se hallaba cargada con dos millones de pesos para regresar á España. Este buque era uno de los que formaban la línea de defensa del puerto, y nunca se pensó en su regreso, tanto por la falta que hacía, como por la no llegada de los que se esperaban.

vechó el Virey para hacer la solemne proclamacion, en las plazas de la capital, de la Constitucion de la monarquía, recibida pocos dias ántes, y ¡ rara coincidencia! miéntras en Lima se verificaba este acto, el 8 de Setiembre de 1820, el General San Martin, en el mismo dia, desembarcaba sus tropas en las playas de Pisco, recibiendo el gobierno la noticia al dia siguiente, cuando las corporaciones y empleados de alta categoria se hallaban en palacio jurando la Carta fundamental Española.

Aunque aparentára recibirse con indiferencia esa noticia, no dejó de causar alguna confusion en las ideas y ánimo del Virey, de la que se aprovecharon los jefes, sus rivales, tratando de ingerirse, desde luego, en las disposiciones militares que debian adoptarse, y obligandolo, por decirlo asi, á formar una Junta permanente de Guerra, compuesta de él, como Presidente, del General La-Serna que se hallaba de tránsito en la capital, para regresar á la Península, del Sub-Inspector General D. José de La-Mar, del de Artillería D. Manuel Llanos y Nagera, del de Ingenieros D. Manuel Olaguer Feliu y del General Canterac, siendo Secretario el Coronel D. Juan Loriga. Una de las primeras proposiciones que en la junta se hicieron y que se aprobó por la mayoría, fué la de incendiar y arrasar el fuerte de Santa Catalina y abandonar la capital; pero á la realizacion de esta idea, se opuso tenazmente el Virey y, reasumiendo por entónces todo el lleno de su autoridad, dijo: que él era el único responsable al Monarca, y que de los acontecimientos funestos provenientes de una operacion precipitada, no lo salvaria el acuerdo de una Junta de Guerra. Esta repulsa, expresada con firmeza y energía, acabó de exacerbar á los jefes que se ocuparon, desde ese momento, de escojitar los medios de realizar la deposicion del Virey que ya tenian proyectada. Miéntras tanto, era imposible aun sospechar las operaciones militares que intentára el General San Martin; ostensiblemente no se veian sino escaramuzas en los valles de Chincha, Pisco y Cañete, entre partidas de su tropa y las realistas, siendo el resultado de ellas favorable á los patriotas, que aumentaban sus filas con los negros de las haciendas, remontaban su caballería, colectaban víveres y mantenian en la inaccion á las principales fuerzas españolas.

Al fin, el General San Martin descubrió su intento de abrir la campaña por la costa del Norte de Lima, y reembarcando sus fuerzas en Pisco, se dirigió á las caletas de Ancon y Huacho, extendiendo sus destacamentos desde este último hasta Chancay, y avanzando á veces sus descubiertas hasta el Cerro de la Arena y Copacabana. Estos movimientos obligaron á los españoles á cubrir la capital, formando una línea de defensa en los terrenos de Aznapuquio, y adelantando hasta Copacabana ó mas allá, avanzadas que se tiroteaban casi diariamente con los destacamentos contrarios que mandaba el teniente Raullet.

Tratóse entónces de entablar negociaciones que produjesen una suspension de armas, miéntras se consultaban á la Corte las proposiciones hechas por el General San Martin para poner término á la guerra; y al efecto, se señaló para la discusion el punto de Miraflores, donde se juntaron los comisionados de ambos bandos, siéndolo por el de los patriotas D. Tomas Guido y D. Juan García del Rio, y por el realista el conde de Villar de Fuente, D. Dionisio Capaz y el Dr. D. Hipólito Unánue como Secretario. Las negociaciones fueron suspendidas por no haber habido avenimiento entre las partes negociadoras, quedando, sin embargo, aplazadas para mas adelante. Se abrieron de nuevo en Puchan-

ca, cuando ya estaba hecho cargo del vireynato el General La-Serna, y concurren á ellas, por parte del General San Martín los mismos individuos y por la del gobierno español, el capitán de fragata D. Manuel Abreu, recién llegado de la Península con el carácter de Comisario Regio, D. Manuel Llanos y Nagera y D. Melitón Pérez del Canino, ex-comandante de la fragata "Prueba."

Los contrastes sufridos por las fuerzas realistas en diferentes encuentros parciales; la pasada del batallón Numancia; y la derrota en el Cerro de Pasco de la división de O'Reilly, compuesta del batallón Victoria, ántes Talavera; y un escuadrón mandado por D. Andrés Santa Cruz, por las fuerzas que, á las órdenes del General Arenales, habia puesto en marcha para esos puntos, el General San Martín desde Pisco, ántes de marchar para la costa del Norte, impulsaron al General Canterac y demás jefes rivales del Virey á realizar el plan de deposición que tenían premeditado; para conseguirlo, le hicieron presente que en las difíciles circunstancias en que se hallaban, era incompatible el desempeño de un cargo como el de Virey con el de General en Jefe de un ejército de operaciones, cuyos movimientos eran inciertos, pudiendo resultar que alguno de los dos cargos quedara alguna vez abandonado; que por lo mismo era preciso que reteniendo el mando político y permaneciendo en la capital, sin mezclarse en operaciones militares, nombrase General en Jefe á D. José La Serna. A todo accedió el Virey, que, confiando en la disciplina y moralidad del ejército, y por el temor de reagravar la situación, habia permanecido impasible y guardado completo silencio apesar de los muchos avisos que recibiera de las maquinaciones que contra él se fraguaban. Llegó por fin el día 29 \* de Enero de 1821, preñizado para la deposición del Virey, que se realizó por medio de un oficio suscrito por todos los jefes del ejército, intimándole resignase el mando del Vireynato, y lo entregara al General La Serna, \*\* en un tiempo dado, preparándose para regresar á España; en el oficio se manifestaba, así mismo, que todas las tropas quedaban sobre las armas, y que en caso de resistencia ó negativa, vendrían á la capital á realizar la deposición á viva fuerza. Esta intimación, cuyo conductor fué el Coronel Placencia, se dirigió al Coronel Loriga, quien como Secretario de la Junta de Guerra, se hallaba en Lima, para que la entregase al Virey en mano propia y exijiese la contestación. Así lo verificó Loriga, y el Virey sorprendido, mandó llamar al General La Serna para decirle que como General en Jefe del ejército, se pusiese al frente de él, continuase el desorden, y castigase á los autores de la rebelión; pero dicho General manifestó categóricamente que tenia parte en el movimiento, prestándose, despues de muchas exigencias, á concurrir á la Junta de Guerra que en el acto se mandó convocar. Los jefes sublevados, no habiendo recibido respuesta, mandaron un segundo emisario, y señalaron al Virey un término perentorio, durante el cual debia evacuar la capital y retirarse á su casa de campo del pueblo de la Magdalena; á la llegada del comisionado, la Junta de Guerra habia ya dispuesto que se cumpliese el deseo de los jefes del ejército, siendo el General La-mar el único que, al dar su voto en el mismo sentido, considerase lo excepcional y fortuito de las circunstancias.

La respuesta que llevó á los jefes sublevados el oficial Herreros, (segundo comisionado) no les fué enteramente satisfactorio, y no obstante ha-

\* D. José Córdova asegura, equivocadamente, que la deposición se verificó el 28 de Enero.

\*\* Solo este General no firmó la nota.

bérseles manifestado el acuerdo de la Junta, la conformidad del Virey y la circunstancia de estarse escribiendo las circulares dando á reconocer á La Serna como sucesor de Pezuela, mandaron al Marqués de Valle-Umbroso y al Coronel D. Antonio Seoane para que se separasen del lado del último hasta que no desocupara palacio y dejara de la capital, lo que verificó á las cuatro de la tarde, saliendo con su familia y acompañado únicamente por el Brigadier D. Juan Antonio Monet, el capitán de fragata D. Simon Londoño y los coroneles Marqués de Casares y D. Juan Loriga, que tenia tratado su enlace con una de las hijas del Virey Pezuela y quien, no obstante, por la íntima amistad que le unia á los jefes sus compañeros, se le creyó también complicado en la rebelion.

Son de notarse las palabras que le dijo su futura suegra, al darle la mano para bajar del coche, cuando haciéndola aquel algunas reflexiones sobre el suceso ocurrido, le respondió: "*Señor Loriga, se conoce que juega US. con dos barajas.*"

La noticia de lo ocurrido en Aznapuquio, y la inauguracion del nuevo Virey fueron celebrados en el ejército patriota con salvas y regocijo, porque tales acontecimientos aliviaban en algo la mala situacion de ese ejército, que tenia multitud de enfermos repartidos en algunos pueblos del Norte, y que estaba diezmado por las muertes ocasionadas por el clima y otras causas. Impotente para emprender ninguna operacion, y casi en estado de hacer una retirada, el suceso de Aznapuquio hizo al General San Martin variar de planes, mientras se desenvolvian posteriores acontecimientos.

El Virey depuesto permaneció en la Magdalena hasta el 25 de Mayo que se embarcó en la corbeta Anglo-Americana "General Brown" con direccion al Janeiro; pero habiendo esta corbeta quebrantado el bloqueo del Callao y sido visitada por los buques de la patria, se hizo imposible su salida del puerto, sin correr el ser hecha riesgo de buena presa y de caer prisioneros el Virey y los pocos militares que lo acompañaban. La llegada de la fragata de guerra de los Estados Unidos "Constitucion" vino á salvar el conflicto de la "Brown," pues el comandante de aquella entabló conferencias con Lord Cochrane y el General San Martin que se habia situado en el Callao en la goleta "Montesuma." Al cabo de muchos dias pudo conseguirse licencia para que saliese la corbeta, con la expresa condicion de no llevar al Virey ni á su comitiva. En tal conflicto, se convino en el desembarco de estos, y que saliendo la fragata sin ellos, se presentára, despues de visitada, por la parte de Chorrillos para recojérlos. Así se verificó, y el 29 de Junio, cinco meses justos despues de su deposicion, el Virey Pezuela y sus cuatro fieles compañeros, fueron puestos á bordo de la "Brown" á las dos de la mañana.

Estos continuados acontecimientos, tan prósperos para la causa de la libertad, obligaron á los españoles á abandonar la capital, quedando enteramente evacuada el 6 de Julio de 821, y ocupada por San Martin el 9. El 28 del mismo mes se proclamó y juró la Independencia con grande ostentacion, mientras los españoles en sus nuevas posiciones del valle de Jauja, al paso que reorganizaban el ejército para auxiliar la plaza del Callao, que aun les pertenecia y que estaba á las órdenes del General La-Mar, escaramuseaban con ventaja y en pequeñas partidas con otras de la division Arenales, estableciendo su línea de comunicacion con las demas provincias del Alto y Bajo Perú.

La plaza del Callao, de la que, como se ha dicho, era Gobernador el General

La-Mar, á pesar de la mucha desercion de los soldados que la guarnecian, y de no haberse llenado el objeto con que el General Canterac hizo el atrevido movimiento de presentarse bajo sus muros, atravesando por San Borja á la vista del ejército patriota, se defendió con vigor hasta el 21 de Setiembre en que capituló.

Desde esa época los independientes trataron con todo empeño de consolidar su gobierno y de organizar su ejército, aprovechándose del desaliento y escandalosa desercion de oficiales y tropa, tanto europea como criolla de la division expedicionaria á las fortalezas del Callao, la que, apenas llegó á sus acantonamientos del valle de Jauja con la tercera parte de su fuerza.

Rehechos los españoles, por su proverbial constancia, de estas pérdidas, el General Canterac, por medio de un movimiento rápido y atrevido, emprendido el 26 de Marzo de 1822, sorprendió el 6 de Abril en el Cármen Alto, dos leguas de Ica, provincia de que era comandante general D. Domingo Tristan, á la division que este mandaba, dispersándola y tomándole infinidad de prisioneros y casi todo el material de guerra perteneciente á ella; pero esta ventaja obtenida por los realistas, fué contrabalanceada por la victoria conseguida en Pichincha el 24 de Marzo por el General Sucre. A esta batalla precedió un hecho de armas parcial en Riobamba, en el que el teniente coronel La-Valle, comandante de un escuadron peruano, se distinguió, abriéndose paso por entre triple fuerzas enemigas que lo tenian encerrado.

Ya en esa época gobernaba el Perú el Marqués de Torre Tagle, como delegado del protector San Martin, que habia marchado á Guayaquil con e objeto de tener una entrevista con el General Bolívar; á su regreso, volvió á reasumir el mando: y estando ya hechas las elecciones para Diputados, el 20 de Setiembre siguiente se reunió el primer Congreso del Perú que instaló y abrió solemnemente desprendiéndose de las insignias de su autoridad y resignándola en la misma Asamblea.

Una de las primeras disposiciones del Congreso, fué conferir al General San Martin los títulos de FUNDADOR DE LA LIBERTAD DEL PERU y de GENERALÍSIMO DE LAS ARMAS DE MAR Y TIERRA; pero no admitió mas que el segundo, y retirándose á su casa de campo de la Magdalena, se embarcó en la misma noche del 20 para Chile.

Creóse entónces una junta gubernativa, compuesta del General La-Mar, de D. Felipe Antonio Alvarado y D. Manuel Salazar y Baquíjano, presidida por el primero. Esta formó un nuevo plan de campaña, y para darle impulso hizo marchar la expedicion, preparada desde meses anteriores, al mando del General D. Rudecindo Alvarado, la que desembarcó en Arica y continuó su marcha hasta Moquegua. A pesar de ser esa fuerza respetable y compuesta de tropas escojidas, fué batida y deshecha completamente por los generales españoles, Canterac y Valdés, quienes, por bien combinados movimientos, la pusieron entre dos fuegos, escapando muy pocos individuos y quedando casi todos los que la componian muertos, heridos, prisioneros y dispersos: y en poder de los vencedores todo el parque y armamento.

A esta derrota se siguió la de la segunda expedicion mandada por el General Santa Cruz, quien despues de haber conseguido ventajas de consideracion, sobre los españoles, en la accion de Zepita, y continuando su marcha á Oruro, huyó hasta el Desaguadero en completa dispersion, obligando con este nuevo

suceso al General Sucre, que se hallaba con su fuerza en Arequipa, á abandonar esa ciudad, aunque con solo la pérdida de una parte de su caballería.

Tal era la situación del Perú, en 1.º de Setiembre de 1823, cuando llegó á Lima el General Bolívar, que fué recibido con el mayor entusiasmo imaginable.

El 7 de Febrero de 824, las fuerzas que sostenian los castillos, compuestas de los regimientos Rio de la Plata y Granaderos de los Andes, capitaneadas por un sargento Moyano (mulato), se sublevaron y prendieron á su gobernador, al General Alvarado y á los oficiales de la guarnicion. Semejante procedimiento no tuvo su origen en el deseo de desertar de la causa patriota, sino que se realizó con el propósito de exigir el pago de sueldos atrasados. El gobierno no fué bastante activo y enérgico para proporcionarse la suma necesaria á fin de contener á los insurrectos, y estos se vieron obligados, por la misma situación en que se habian colocado, á poner las fortalezas á disposicion de los realistas. El 10 del mismo mes, los amotinados sacaron de Casamatas al coronel Casariego, que se hallaba prisionero, y lo nombraron gobernador, pero no enarbolaron el pabellon español hasta el 18, dia en que escribieron al General Canterac, á la sazón en Jauja, para que viniese á tomar posesion de las fortalezas en nombre del Rey, lo cual se verificó, entrando el 3 de Marzo al Callao el General Monet con una division. Hechos por este jefe algunos arreglos, y nombrado gobernador el General Rodil, volvió aquel á Jauja á incorporarse al grueso de su ejército. \*

Entre los hechos que contribuyeron á formar la alta gloria del General Bolívar, sobresale la conducta que desplegó en los momentos que siguieron á la sublevacion de las tropas del Callao, pues su firmeza, actividad y energía cortaron el progreso de las defecciones que hubieran sido de muy funestos resultados para la causa republicana.

Miéntras tanto, el Ejército Libertador, que se rehacia y organizaba en Paitilca y otros puntos de la costa, se reconcentró en Huarás para dirigirse á Pasco en Julio de 824. Componíase de tres divisiones de infantería, dos de las cuales, como formadas de tropas colombianas, eran mandadas por los Generales Lara y Córdova; y la tercera compuesta de tropas peruanas, por el General La-Mar. La caballería peruana estaba á las órdenes del General Miller; la de Colombia á del las Coronel Carabajal; los Granaderos á caballo de Buenos Aires, á las del Coronel Ruiz, y toda la fuerza de esta arma bajo las órdenes del General Necochea, como el jefe mas antiguo. El General Sucre servia de Jefe de Estado Mayor de todo el ejército. Las disposiciones preparatorias hechas por este distinguido General, ántes de principiarse la campaña, al mismo tiempo que bastan á dar idea de sus profundos conocimientos militares, facilitaron en mucho la marcha del ejército por terrenos ásperos, montañosos y llenos de obstáculos superables solo por el entusiasmo y la constancia. *“En esas tremendas marchas pudo conocerse hasta donde llega la subordinacion inherente al soldado de la América del Sur, y en quien ni las fatigas ni las privaciones, puede disminuir el respeto á sus oficiales.”* \*\*

Felizmente los padecimientos de esa larga y fatigosa marcha, fueron corona-

\* Memorias del General Miller.

\*\* Con estas palabras hace el General Miller el elogio de la subordinacion y sufrimiento del soldado peruano; pero, aunque sea doloroso decirlo, el curso de las revoluciones ha producido, entre mil males de trascendencia, el de haber estirpado esa moralidad y esa constancia.

dos por el espléndido triunfo alcanzado por el Libertador en los campos de Junin, el día 6 de Agosto de 1824. En la revista que el General Bolívar pasó á las tropas el día 2, entre Rancas y Pasco, leyó á los cuerpos una enérgica proclama, que fué recibida con vivas y con un imponderable entusiasmo. \*

Fué tanto mas gloriosa la victoria de Junin, cuánto que el éxito de la batalla parecía fatal á las tropas libertadoras, por el estrago que en ellas hizo la primera carga de la caballería española, poniéndolas en casi completa derota, de la que se relucieron por el oportuno auxilio que les prestára el teniente coronel Suarez. Este jefe mandaba el escuadron peruano que no habia sido batido, y cargó á los que perseguian la izquierda de los patriotas; viéndose estos detenidos en su fuga, por lo pantanoso del camino, volvieron caras é hicieron frente á sus perseguidores, que se encontraron batidos por el frente y por su retaguardia; é incapaces de reunirse por estar demasiado extendidos y en desórden, tuvieron que recurrir, á su vez, á una fuga vergonzosa, siendo perseguidos hasta muy cerca de su infantería.

El bravo General Necochea recibió, al principio de la batalla, siete heridas y fué hecho prisionero; debiendo su vida á la intercesion de un soldado realista que habia servido bajo sus órdenes. \*\*

La batalla de Junin duró tres cuartos de hora; en ella no se hizo uso de otras armas que del sable y de la lanza. El ejército vencedor descansó en Reyes 36 horas, y continuó su marcha en direccion á Huamanga, ocupando esta ciudad el 25 del mismo mes de Agosto. Miétras tanto, el Virey, sabedor del desastre de sus tropas en Junin, llamó con exigencia al General Valdés que se hallaba en la Lava con su division. El Libertador se separó de Huamanga, con el objeto de cuidar de la costa y de acelerar la venida de los refuerzos que se esperaban de Colombia, dejando instrucciones al General Sucre, bajo la creencia de que la proximidad de la estacion de las lluvias, impidiera á los españoles emprender, por lo pronto, maniebras ofensivas.

El General Valdés hizo una marcha prodigiosa y se reunió en el Cuzco á Canterac; concentradas todas las fuerzas realistas que llegaban á cercade 10,000 hombres y puesto el Virey á la cabeza de ellos, se hizo patente su plan de acometer á los patriotas.

Pasó el mes de Noviembre ocurriendo algunos encuentros de poca importancia, y en movimientos estratégicos de ambos ejércitos, hasta que el 3 de Diciembre, fué atacado el General Sucre por el General Valdés en Matará, sufriendo un fracaso que le costó la pérdida de mas de doscientos hombres, del parque de campaña, y de uno de los dos únicos cañones que tenia. No obstante esta pérdida de alguna importancia para los patriotas, atendida la inferioridad numérica de sus fuerzas, se retiraron estas en órden, y ambos ejércitos continuaron en sus maniebras, hasta que llegó el día 9 de Diciembre.

El sol alumbró en ese dia los campos de Ayacucho, ocupados por dos ejércitos; el uno poderoso por sus fuerzas materiales, y el otro que lo era mucho mas por su entusiasmo y por la conviccion de la causa que defendia; el uno que luchaba por hacer eterno el poder de la España sobre la tierra que conquistára, derramando tanta sangre, y el otro por colocar á su patria en el rango de los pueblos soberanos.

\* Apesar de ser importante esta proclama, no la insertamos por demasiado conocida.

\*\* Este soldado fué muerto despues por los patriotas, ignorantes del gran servicio que acabara de prestar al General.

El valiente General Sucre, en estas lacónicas y sentidas palabras "*De los esfuerzos de hoy pende la suerte de la América del Sur*" hizo presente á sus soldados, la grandeza é importancia de la alta cuestion que las armas iban a decidir en ese supremo momento.

Encendida la pelea, ambos ejércitos hicieron ver que merecian la fama de valientes, y mas de una vez pudo creerse que los sacrificios y heróicos esfuerzos hechos por los patriotas en tres años, iban á terminar con un irreparable desastre. Empero, á las asertadas disposiciones de los jefes patriotas y á la decision con que ese día protestaron ser libres ó derramar su última gota de sangre, se debió el triunfo que ha inmortalizado á Ayacucho; que hizo para siempre libre la América del Sur, y que volvió al Perú su largo tiempo usurpada soberanía.

Los, entónces, enemigos de la causa americana, han atribuido el triunfo de Ayacucho á la traicion y al azar, pero no hay nada que pruebe esos falsos asertos. Los gloriosos resultados de esa jornada, segun varios testigos presenciales, la mas brillante que ocurriera en la América del Sur, se debieron al arrojo, á la pericia y al valor. \*

---

El número de gobernantes del Perú que han residido en Lima, desde el año de 820, se verá en el siguiente cuadro.

\* No fué nuestro intento sino apuntar ligeramente los principales hechos que ocurrieron en Lima, durante la revolucion de la Independencia: pero nos ha movido á consignar los acontecimientos de la campaña, aunque de manera tan lacónica, el haber notado muchas inexactitudes y aun algunas contradicciones, en los diferentes opusculos y narraciones que hemos tenido que consultar. Las noticias de este escrito son sacadas de la "Floresta Española," del folleto del Dr. Ledegma, "Apuntes" de García Camba, de las importantes "Memorias del General Miller" y de las relaciones verbales de personas fidedignas que tomaron parte en los sucesos, perteneciendo á uno ú otro bando.



**NG**

(1) En 26 mo año. fue General Her con el General zar y D. José redo, volvieron Fando a Consejo.

(2) Por extinguió el bierno, sino Presidente de Santa Cruz, mando de la doie algunas

(3) En la rada en Lima bre de 1826. Libertador D. la Presidencia República. declarado valor por ley de 1827. expreso General no puede com neral Bolívar te de la Repu riodo corrido mulgacion de la fecha de la especial habi mando el Gen aunque siemp a. Presidente de

(4) El conñó el mar Ejército del riscal Gama abrió la camp bia. Despues Portete, desg armas peruam los restos del ra. y en la no nio de 829. el fe depuso del sidente y lo tranjero.

(5) El vencido el onal de su una Convencio ponieudo que nombramiento dente Provisor caido este en General Orbe General Gama contra el. ataz armada a l el local de su ra poner a la República al

(6) Durante ocuparon Lim los Generales marra, se ma

**FECHA.**

FECHAS		D.	AÑOS
MENS			
Enero	...	19	1822
Agosto	...	21	1822
Setiembre	...	20	1822
Febrero	...	27	1823
Febrero	...	28	1823
Junio	...	23	1823
Febrero	...	1	1824
Abril	...	1	1825
Setiembre	...	1	1826
Junio	...	10	1827
Agosto	...	24	1828
Junio	...	8	1828
Junio	...	6	1829
Noviembre	...	26	1829
Abril	...	17	1831
Diciembre	...	27	1831
Noviembre	...	2	1832
Agosto	...	10	1833
Noviembre	...	22	1833
Diciembre	...	20	1833
Enero	...	4	1834
Enero	...	28	1834
Noviembre	...	8	1834
Febrero	...	23	1835
Abril	...	13	1835
Mayo	...	20	1835
Setiembre	...	12	1835
Octubre	...	15	1835
Diciembre	...	27	1835
Agosto	...	24	1836
Febrero	...	6	1837
Agosto	...	21	1837
Enero	...	4	1838
Febrero	...	20	1838
Agosto	...	21	1838
Noviembre	...	8	1838
Enero	...	24	1839
Agosto	...	28	1840
Setiembre	...	26	1840
Marzo	...	16	1841
Junio	...	28	1841
Julio	...	13	1841
Agosto	...	16	1842
Octubre	...	17	1842
Marzo	...	15	1843
Marzo	...	20	1843
Noviembre	...	29	1843
Agosto	...	10	1844

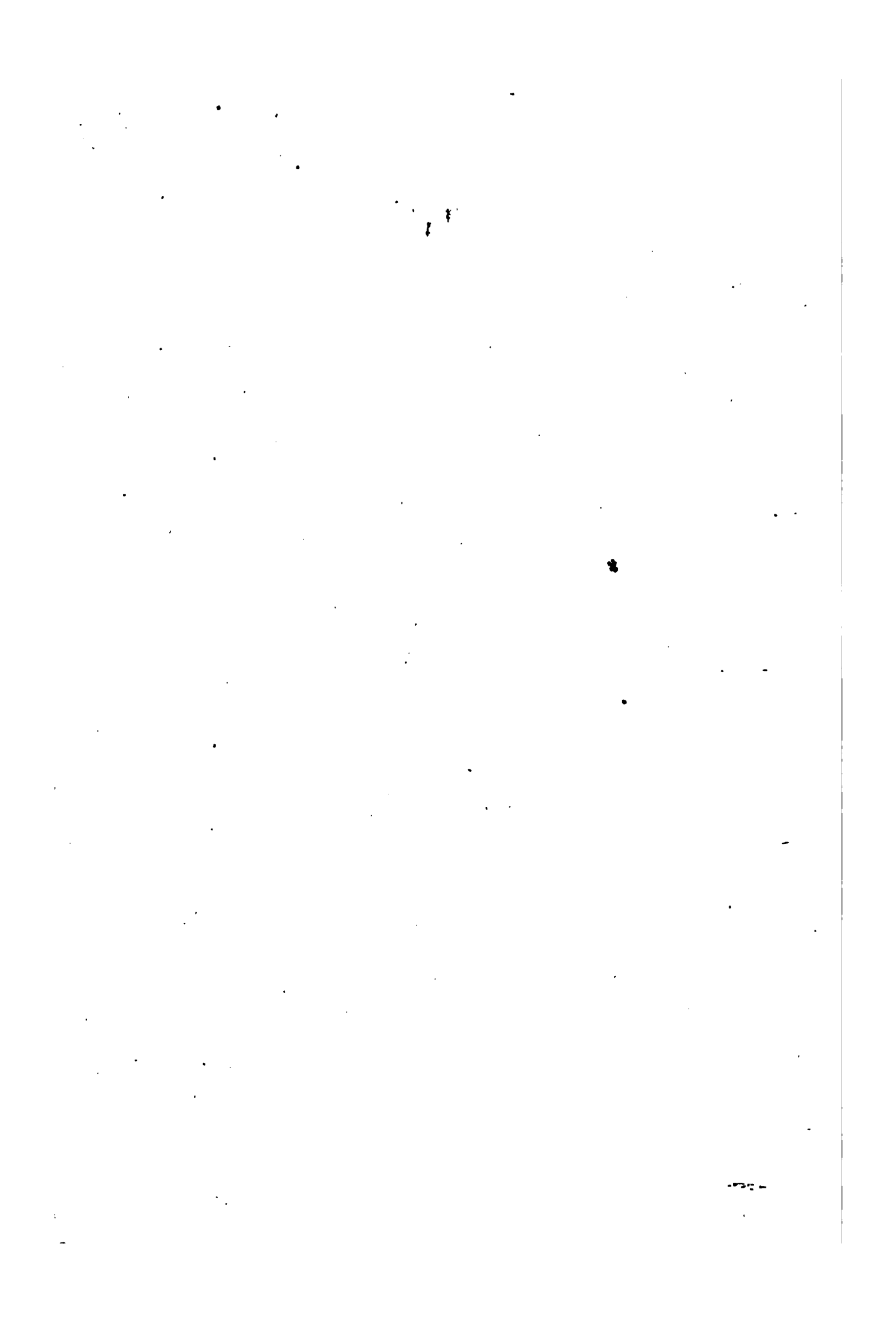
**NOTAS.**

(12) Al salir a campaña el General Vivanco, dejó al señor D. Domingo Elias como prefecto del departamento, investido de muy extensas facultades para ejercer el poder público; y a consecuencia del mal estado de la causa Directorial, cuyo ejército había sufrido algunos desastres en el Sur, el señor Elias desconoció la autoridad del General Vivanco el 17 de Junio de 1844, invistiéndose del mando de la República.

(13) A los pocos meses de hecho cargo de la República el General Vivanco, los Generales Castilla, Nieto y otros jefes, se dirijieron al departamento de Moquegua y dieron principio á la revolucion titulada Constitucional, que tuvo por objeto destruir la Dictadura del General Vivanco y restituir la Carta Fundamental de 1839. Se organizó al principio una Junta de Gobierno compuesta de los Generales San Roman, Castilla y Nieto [Presidente] y por fallecimiento de este, recayó la Presidencia en el General Castilla, entrando á formar parte de la Junta el General D. J. Felix Iguain. Abierta la campaña entre los ejércitos Constitucional y Directorial, despues de varios encuentros parciales se dió la batalla decisiva en el Cármen Alto el 22 de Julio de 1844, cuyo resultado fué el triunfo de la causa Constitucional.

Llegado á Lima el ejército vencedor, al mando del General Castilla, se convocaron los colegios electorales y se dispuso la reunion de un Congreso que procedió desde luego á nombrar Presidente Constitucional.

(14) Multitud de causas que seria largo enumerar produjeron la sublevacion del pueblo de Arequipa el 7 de Enero de 854 en contra del Gobierno del General Echenique, y puesto al frente de las tropas que en aquella ciudad se encontraban, el General Castilla fué nombrado, por distintas actas populares, Jefe de la República, con el dictado de Libertador del Perú. Invistió, pues, durante la campaña un poder absoluto y dictatorial



El CUADRO anterior manifiesta, sin necesidad de comentario alguno, las diversas fluctuaciones á que han estado espuestos los gobiernos del Perú, desde el primer año de su independecia y el estado constante de guerra en que la República se ha visto envuelta.

De las solas circunstancias especificadas en la relacion de los gobernantes, viene en conocimiento de las épocas en que ha habido simultáneamente dos Presidentes: habiendo ocurrido en 1838 que el Perú tuviese cuatro mandatarios que fueron el General Santa Cruz, Protector de la Confederacion; el General Orbegoso, que, pretendiendo separarse de Santa Cruz, se proclamó Presidente del Estado del Norte; el General Riva-Aguero, nombrado por el Protector que calificó de sediciosa aquella proclamacion; y el General Gamarra, nombrado, como ya se ha dicho, por una fraccion del pueblo de Lima. El cuadro siguiente manifiesta la parte de territorio que han ocupado los aspirantes á la Presidencia en los años corridos desde 1834, en las épocas en que se ha encendido la guerra civil.

EN EL NORTE		EN EL SUR	
1834	General D. Luis José Orbegoso . . . . .	General D. Pedro Bermudez	
1835	" " Felipe S. Salaverry . . . . .	" " Luis José Orbegoso	
1836		" " Agustin Gamarra	
1838	" " Agustin Gamarra . . . . .	" " Andres Santa-Cruz	
1842	" " Juan Crisóstomo Torrico . . . . .	" " Andres Santa-Cruz	
1843	" " Francisco Vidal . . . . .	" " Francisco Vidal	
1844	" " Manuel Ignacio de Vivanco . . . . .	" " Manuel Ignacio de Vivanco	
1854	" " José Rufino Echenique . . . . .	" " Ramon Castilla	
1856	" " Ramon Castilla . . . . .	" " Ramon Castilla	
		" " Manuel Ignacio de Vivanco	

De todos los gobernantes, solo dos han podido vencer sus períodos legales, aunque siempre combatidos por la necesidad de sofocar incesantes trabajos de sublevacion.



San Martín

**CUADRO DE LOS MINISTROS DE ESTADO QUE HAN DESEMPEÑADO SUS FUNCIONES EN LIMA DESDE 1821 QUE SE ESTABLECIÓ EL GOBIERNO INDEPENDIENTE HASTA LA FECHA, \***

Ministerios Generales.....	3	De Justicia y Negocios Eclesiásticos.....	1
Secretarías Generales.....	10	„ Justicia, Policía y Obras Públicas....	2
De Gobierno.....	17	„ Justicia y Relaciones Exteriores.....	3
„ Hacienda.....	47	„ Justicia, Culto, Instruc. y Beneficencia	2
„ Relaciones Exteriores.....	2	„ Justicia, Culto y Hacienda.....	1
„ Guerra y Marina.....	4	„ Justicia y Culto.....	2
„ Gobierno y Relaciones Exteriores....	32	„ Hacienda y Guerra.....	4
„ Gobierno, R. E. y Guerra.....	2	„ Hacienda, Industria y Comercio....	1
„ Gobierno y Hacienda.....	1	„ Hacienda y Relaciones Exteriores....	1
„ Gobierno y Guerra.....	3	„ Instruc. Pública, Beneficencia y Culto.	2
„ Gobierno, Culto y Beneficencia.....	2	„ Instruc. Pública y Relaciones Exterior.	4
„ Gobierno e Instrucción Pública.....	2	„ Beneficencia y Culto.....	1
„ Gobierno, Culto e Instrucción Pública	4		
„ Gobierno, Culto y Obras Públicas....	1	Total.....	201
„ Justicia y Obras Públicas.....	2		

Aunque han sido doscientos uno los nombramientos de ministros hechos por el Gobierno, no han recaído, todos, sobre igual número de personas distintas, como se verá á continuación; pues algunas ó han sido trasladadas de un descho á otro, ó han sido llamadas á desempeñarlos en distintas épocas.

Número de individuos	Número de veces que cada uno ha sido nomb.	Total	Clasificación por nacionalidad y profesion, de las 103 personas que han despachado en la República las Secretarías de Estado			
			Nacionalidad.	Profesiones.		
56	1	56	De Lima.....	35	Militares....	39
19	2	38	„ otros puntos de		Médicos....	3
15	3	45	la República.....	58	Sacerdotes...	3
8	4	32	Extranj. (americ.)	8	Abogados...	41
2	5	10	Idem (europeos)	2	Comerciantes	2
1	6	6			Emp. de Hac.	15
2	7	14		103		
103		201				103

De los cuadros anteriores se deduce, que habiendo sido doscientos uno los nombramientos de Ministros, en los 37 años de Gobierno Independiente, la duración media de cada nombramiento ha sido de dos meses, quince horas; y siendo ciento tres las personas nombradas, cada una ha servido cuatro meses, nueve días y siete horas, tiempo medio.

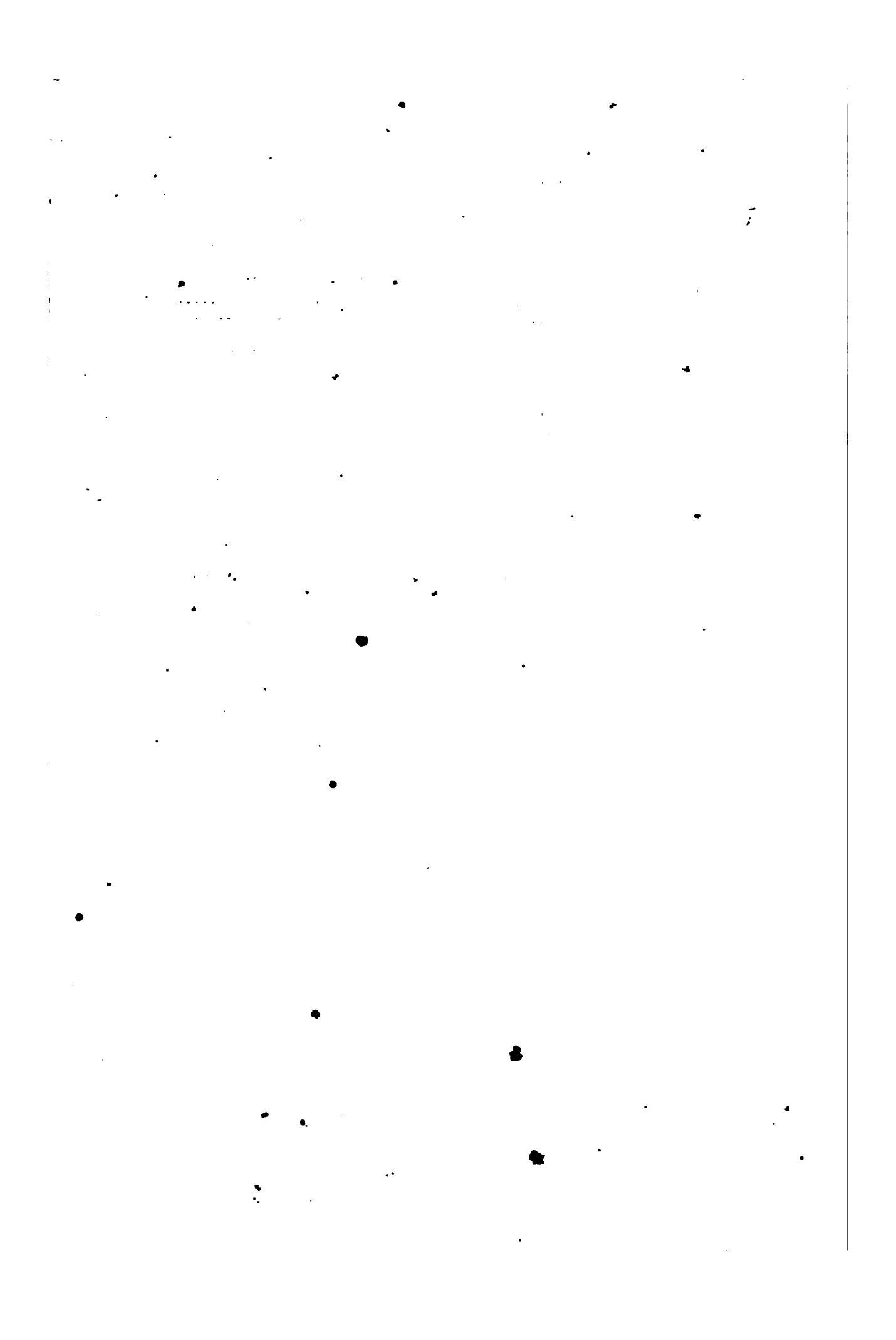
\* No está incluido en este cuadro ni los secretarios generales que han tenido en campaña algunos caudillos, y que no han llegado á funcionar en la capital, ni los oficiales mayores de ministerios á quienes no se haya encargado el despacho por decreto especial.

**CUADRO DE LOS PÁRFECTOS DEL DEPARTAMENTO DE LIMA QUE HAN RÉSIDIDO EN LA CAPITAL.**

General	D	José de la Riva-Agüero *	1821	General	„	Juan Gualberto Menacho	1842
Doctor	„	José Freire *	1823	General	„	Juan Antonio Pezet	1842
	„	Juan Echevarria *	1823	Coronel	„	José Felix Iguan	1843
T. Coronel	„	M. Salazar y Baquijano	1825	„	„	José Rufino Echenique	1843
Coronel	„	Manuel Salazar y Vicuña	1825	„	„	Domingo Elias	1843
„	„	José Maria Egúsqüiza	1825	„	„	José Gonzalez del Valle	1844
„	„	Ignacio Alcázar	1827	„	„	Juan G. Menacho	1844
„	„	Manuel Ferreyros	1827	Coronel	„	Joaquin Torrico	1845
General	„	Juan Bautista Eléspuru	1829	General	„	José Maria Lizaraburu	1846
„	„	Juan Salazar	1823	„	„	Pedro de Aramburu	1847
Doctor	„	Francisco Rodriguez Piedra	1834	General	„	José Maria Lizaraburu	1848
Coronel	„	Manuel Ignacio de Vivanco	1834	Coronel	„	Manuel Suarez	1849
„	„	Manuel Porras	1835	T. Coronel	„	Francisco Quiñones	1851
„	„	Manuel Layseca	1835	Coronel	„	Juan Nepomuceno Vargas	1851
„	„	Juan Bautista Lavalle	1835	„	„	Manuel Porras	1851
Doctor	„	Felipe Santiago Estenos	1835	General	„	Pedro Cisneros	1852
T. Coronel	„	Tomas Flores	1836	Coronel	„	Baltazar Caravedo	1853
Doctor	„	Francisco Rodriguez Piedra	1836	„	„	Juan Gualberto Menacho	1853
General	„	Trinidad Moran	1836	General	„	Manuel Suarez	1854
„	„	Manuel Martínez Aparicio	1836	Coronel	„	Juan Buendia	1855
Doctor	„	Francisco Rodriguez Piedra	1838	„	„	Pedro Orbegoso	1856
„	„	José Valerio Gassolz	1838	General	„	Manuel Layseca	1856
General	„	Juan Bautista Lavalle	1838	Coronel	„	José Amat	1856
„	„	Manuel Mendes	1839	General	„	Carlos Lagomarsino	1857
„	„	José Manuel Salas	1840	Coronel	„	Juan Espinosa	1857
„	„	José Villa	1841				

Habiendo sido cincuenta y uno los Prefectos en los 37 años corridos desde 1821, cada uno ha servido ocho meses, veinticinco días y siete horas, tiempo medio.

\* Los que tienen este signo \* han sido denominados Presidentes de Departamento



---

## PARTE PRIMERA



# POBLACION—CENSO.

---

**EL CENSO** es una operacion estadística que tiene por objeto enumerar los habitantes de un país, considerándolos por individuos y por sexos, por domicilios ó familias, por parroquias, por distritos, por provincias ó departamentos, y finalmente por regiones para llegar al conocimiento de la suma total de pobladores. Considerada bajo este punto de vista, es de imperiosa necesidad para el Gobierno y regular administracion de un Estado. No aceptarlo es tomar como guía, por los actos del poder, la arbitrariedad y el acaso.

ELEMENTOS DE ESTADÍSTICA—*Moreau de Jonnés.*

El empadronamiento exacto de las poblaciones ha ofrecido y ofrece en todos los países del mundo serios inconvenientes, que han llegado, sin embargo á vencerse en su mayor parte, por la accion enérgica y constante de los gobiernos que comprenden que mal puede rejirse un Estado, sin conocer, con la mayor exactitud posible, la copia de elementos de que pueden disponer.

La formacion del censo, como dice Moreau de Jonnés, parece fácil, por cuanto se trata de coleccionar hechos numéricos de notoria evidencia: pero para practicarlo hay que tropesar con multitud de obstáculos dependientes unos de la volun-

tad de los vecinos; otros del poco celo de las personas encargadas de realizarlo, y otros, por fin, de ciertas causas independientes de los unos y de las otras; debiendo agregarse los que pueda presentar el método prescrito por la ley de empadronamiento.

Pertenecen á la clase de los primeros, las resistencias que se oponen por ciertas clases de habitantes, para declarar el número de personas que tienen en sus casas, y aun sus propias condiciones individuales, creyendo que se intenta saber el número de pobladores, con solo el propósito de conocer á los que se encuentran en estado de servir en la milicia. Los individuos de mas alta clase y los industriales, se escusan de declarar si son propietarios, por el temor de que el conocimiento de los bienes que poseen, pueda acarrearles el aumento de contribuciones.

A estos motivos de suyo hartó poderosos, únese el poco interes que los comisionados toman para llegar hasta el hecho mas cercano á la realidad, ya porque muchos de ellos desconocen la importancia del servicio que la sociedad les encomienda, ó ya porque no quieren sacrificar su tiempo y desatender sus propios intereses por una ocupacion ingrata y en alto grado trabajosa.

Finalmente, si en la ley de empadronamiento no están conciliadas las circunstancias de época oportuna para practicarlo é instantaneidad en la operacion, el resultado estará muy léjos de ser tan satisfactorio como debe apetecerse.

Hay ciertas épocas en que las poblaciones de las capitales quedan reducidas, cuando ménos, á sus siete octavas partes, porque las familias se ausentan al campo; y sin duda, ese tiempo es el ménos aparente para tener la cifra exacta de pobladores. Además, la lentitud en el empadronamiento, trae el riesgo de que ántes de terminarse una calle, barrio ó distrito, cambien de habitacion muchas personas á barrios ó calles ya visitados ó recorridos.

Satisfactorio es, por lo mismo, confesar, que Lima ha dado en esta ocasion una prueba mas de merecer el nombre de adelantada en civilizacion; la mayoría de sus pobladores de toda gérrarquia, \* se ha prestado con la mayor voluntad posible á ministrar los datos solicitados por los comisionados de hacer el empadronamiento: y el bello sexo, que en todo pais es poco complaciente en asuntos de esta naturaleza, no ha sido tan exajerado en aparentar juventud, ni tan remiso, como era de esperarse, para ministrar algunos datos. Después de esta vez, en que puede asegurarse con plena confianza, que se ha pretendido hacer un verdadero censo, cuando ciertos individuos se desengañen de que la espontaneidad con que han contribuido á su formacion, no les ha ocasionado perjuicio alguno en sus personas ni intereses, puede esperarse que una nueva operacion de esta clase ofrecerá resultados casi matemáticos.

El método prescrito para formar el censo, en el artículo 58 de la ley orgánica de Municipalidades, no puede ser mas vicioso é ineficaz; él dispone el nombramiento de un vecino por cada mil habitantes, exijiendo que los nombrados sean individuos de notoria responsabilidad y honradez. La elevada categoría que se requiere, es en sí misma un inconveniente para que las personas desempeñen su comision de una manera cumplida; no pueden ser notorias la honradez y responsabilidad, sino de aquellos vecinos que pertenecen á la primera clase social, y es evidente que estos no se prestarán, como ya se ha dicho,

\* Muy pocas personas se han escusado de dejar empadronar á los individuos de sus casas; siendo una de ellas un señor municipal.



á abandonar completamente sus asuntos, para contraerse á llenar un encargo tan lleno de sinsabores y molestias. Por otra parte, esas personas no perseguirán á los habitantes de tiendas, posadas, tambos y callejones, en las primeras y últimas horas del día, únicas en que muchos de ellos se encuentran en sus habitaciones, ni perderán días enteros á fin de conseguir, por medios indirectos los datos que se les mezquinen. No tenemos noticia de que en ningun estado de los que se dicen adelantados en régimen y órden de policía, se haya adoptado semejante sistema de empadronamiento. En Francia el censo se hace casi sin trabajo por parte de la autoridad; los dueños de finca, de posada, hotel &c. llevan un libro donde inscriben á todos sus inquilinos, dando parte diario á la Prefectura de Policía de la entrada ó salida de ellos; la Policía lleva un prolijo registro de las entradas y salidas de los forasteros; así es que el censo se modifica todos los días del año. En España los agentes de la autoridad se unen á ciertas personas de cada barrio, y los vecinos están tan habituados á dejarse empadronar, que todos los miembros de la familia, cualesquiera que sean su sexo, condicion y edad, se presentan personalmente ante esa comision. En Inglaterra el sistema es mucho mas cómodo, mas pronto y seguro. En un día dado los padres de familia reciben cuadros en blanco que deben llenar con todos los individuos de su familia y de su casa, y remitir á la autoridad en otro día y á cierta hora; así es que los empleados no tienen otro trabajo que el de hacer los extractos y clasificaciones. Seria, pues, de desear que la Municipalidad solicitase la reforma de su ley orgánica, en la parte que trata de la manera de hacer el censo, y que se adoptase el sistema inglés con algunas pequeñas modificaciones.

Acostumbrados los habitantes de Lima á no ver figurar en los cuadros del censo sino reducido número de datos, han estrañado algunos, y con justicia hasta cierto punto, la agregacion de otros de inescusable necesidad; preciso es, pues, disipar esas aprensiones y poner bajo los ojos del pueblo la teoría de los estadistas, sobre las condiciones de un buen censo.

“Para que un censo sea completo, es indispensable que dé

- 1.º El sexo de los habitantes:
- 2.º Su edad:
- 3.º Su estado civil:
- 4.º Su profesion:
- 5.º Su capacidad política, designando si son elejibles ó electores, jurados:
- 6.º Su culto ó comunión religiosa:
- 7.º Sus relaciones con la propiedad y la cualidad de sus bienes, v. g. si son propietarios, agricultores, manufactureros, &c.” \*

“El censo debe especificar el sexo de los habitantes, su edad, su estado civil, su profesion industrial, su capacidad política, su profesion religiosa y su calidad de propietarios, determinando la clase de propiedad rural, urbana, manufacturera, &c.” \*\*

Sin la puntualizacion de todas estas circunstancias, el censo no sería el poderoso auxiliar del Gobierno, que necesita saber los elementos de toda clase que le ofrece el país que dirige: que necesita conocer la ocupacion de sus gobernados, el número de personas que están en estado de pagar á la patria el tri-

\* Moreau de Jonnés—Obra citada.

\*\* Pacheco—Elementos de Estadística.

buto de servicio personal y el de aquellos de quienes puede disponer para hacer acertadas elecciones de empleados. El censo es la base del registro de inscripcion de ciudadanos activos, cuya verdadera calificacion no puede hacerse si en aquel no resaltan todas las condiciones de profesion, renta, edad, que exige la Carta Fundamental del Estado, para el ejercicio pleno de los derechos políticos; el censo debe dar á conocer el estado de la industria y los ramos de ella que mas se cultivan en la Nacion; el censo debe manifestar los datos necesarios para que la asignacion de los impuestos sea justa y no grave mas al ménos rentado; el censo, en fin, debe arrojar todos los hechos que se refieren al hombre como sér natural, civil y politico; cuando no llena este objeto, no pasa de ser un trabajo inútil, que tiende á perpetuar el desórden y la injusticia en la administracion y en el gobierno.

Muy léjos de nuestro propósito el recomendar al público el trabajo que nos hemos propuesto realizar, cuyas dificultades no pueden ser por nadie desconocidas, podemos, sin embargo, presentar el primer censo levantado bajo las indicaciones de la ciencia.

#### POBLACION ABSOLUTA DE LIMA

Número de pobladores	Area de Lima en varas cuadradas		Varas cuadradas que corresponden á cada habitante	
	varas	pulgadas	varas	pulgadas
94,195	6.523,597	94 *	69	7 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> **

La cifra que figura en este cuadro, es simplemente la representativa de personas empadronadas, á la cual debe agregarse las siguientes partidas: \*\*\*

Personas que han cambiado de domicilio á barrios ya empadronados:

Familias que se hallan en el campo:

Personas que tienen habitaciones en la poblacion, y que concurren poco á ellas por ser trabajadores en haciendas ó chacras:

Personas ocultadas intencionalmente por los que han ministrado los datos:

Hijos cuyos padres ó madres se han negado á hacerlos inscribir en el censo:

Personas residentes en Lima, que estaban ausentes durante el empadronamiento:

Personas residentes en Lima, que se encuentran expatriadas ó que pertenecen á los ejércitos en campaña.

\* Hace mas de dos meses que, con el propósito de dar una medida exacta de la area de Lima, solicité del Supremo Gobierno, dispusiese que uno de los ingenieros civiles, á quienes el Estado paga renta y no ocupa, desperdiciándose así la buena voluntad que tienen para servir, practicase la mensura, siendo de mi cuenta el abono de los jornales que en la operacion se empleasen. Sea que las muchas atenciones del señor Ministro del Interior no le hayan permitido fijarse en asunto tan sencillo, ó sea que mi obra no se repite merecedora de la proteccion del Gobierno, mi recurso no ha sido despachado. ¿Puede creerse que no exista la medida de la área de Lima? ¿Puede creerse que no haya otro plano de la ciudad, que uno tan vicioso como incorrecto? La medida que yo ofrezco, hecha sobre ese plano y simplemente por medio de las fórmulas teóricas de las matematicas, no puede distar mucho de la verdad. Entiéndase, pues, que se dá á ciencia cierta de que es inexacta, aunque baste para dar sino una idea aproximada de la extension poblada de la Capital.

\* Resultando ademas una pequeñísima fraccion de pulgada.

\*\*\* El censo se empezó á levantar el día 10 de Setiembre y ha terminado el 31 de Octubre. Esta circunstancia, tan contraria á las reglas de un buen empadronamiento, influye, naturalmente, en la falta de inscripcion de algunos pobladores.

Personas que han escapado á la diligencia de los comisionados.

Por un cálculo fundado en los diferentes apuntes y datos que se tienen á la vista, todos los individuos que se encuentran en los casos anteriores, pueden llegar hasta el número de diez mil, que agregado al de noventa y cuatro mil ciento noventa y cinco empadronados, hacen el total de ciento cuatro mil ciento noventa y cinco habitantes, inclusa la poblacion flotante.

Sin embargo, como el número de diez mil individuos agregados, no pasa de ser el resultado de una conjetura, aunque bastante fundada, \* es claro que, siendo imposible determinar las condiciones naturales, sociales y políticas de esos individuos, los cuadros y cálculos estadísticos, no se ejercitarán sino bajo la base de los 94,195 habitantes.

Se ha dicho ántes que la instantaneidad en la formacion del censo es una de las condiciones que mas contribuye á su exactitud, y no es esta sola la ventaja que de ella resulta, sino la de poder hacer, con poca diligencia, y casi sin necesidad de molestar al vecindario, el balance anual de la poblacion.

Para ello, necesario seria hacer un nuevo empadronamiento en el mes de Junio del año entrante, empleando cuanta medida pueda conducir á un buen resultado aprovechando la buena disposicion de la mayoría de los pobladores; compeliendo con la fuerza de la autoridad á los remisos, y distribuyendo el trabajo de tal manera, que el empadronamiento termine el mismo dia de principiado. Con esta base, con obligar á todo posadero y locatario principal de las casas á dar parte, á lo ménos mensual, de la entrada y salida de sus huéspedes, y con recurrir á los libros de registro parroquial y civil para conocer los nacimientos y defunciones anuales, el balance seria fácilmente verificado. Por difícil que parezca conseguir los datos sobre el movimiento diario de la poblacion, la dificultad irá siendo cada día menor, si la autoridad es constante y se empeña en disiparla. Cansado seria ya insistir en la necesidad \* de conocer á punto fijo la poblacion del Estado, y la Convencion Nacional se ha visto atada para imponer la proyectada capitacion religiosa, porque no sabia á cuanto ascenderia, en razon á que el número de contribuyentes le era desconocido. Semejante falta que entraba constantemente la marcha de los asuntos públicos es en alto grado deshonrosa para el Perú.

\* Para poder determinar este número se ha tenido cuidado de marcar en los cuadros del censo las habitaciones aunque ocupadas, no sirven de residencia constante á sus locadores, y el de investigar; á lo ménos, el número de personas de que se componen las familias ausentes. Esos datos y apuntes arrojan un resultado de 6,598 individuos. Las diligencias especiales que requiere el empadronamiento de individuos de tropa, no ha permitido hasta hoy hacer el censo de los cuarteles, y aunque se tenga la cifra exacta del número de soldados, sacada de las oficinas militares, falta todavía la de otra clase de moradores de cuartel, cuyo número será poco mas ó ménos igual al de soldados: se comprenderá que hablamos de las mugeres conocidas con el apodo de *KABONAS*. El número de estas aproximaria, sin duda, mucho la cifra de 6,598 personas cuya existencia es casi segura, á la de diez mil que, suponemos, completa el total de la poblacion de Lima.

## COMPARACION DE LOS CENSOS PRACTICADOS EN LA CAPITAL

Años	Habitantes
(1) 1535 . . . . .	70
(2) 1599 . . . . .	14262
1780 . . . . .	50000
(3) 1793 . . . . .	52627
1820 . . . . .	64000
(4) 1836 . . . . .	55627
1856 . . . . .	85116
(5) 1857 . . . . .	94195

De 1535 á 1599 van	64 años, aumentó la poblacion	221 $\frac{3}{4}$	al año: hacen	14192
„ 1599 á 1780 „	181 „ „ „ „	197 $\frac{1}{11}$	„ „ „	35740
„ 1780 á 1793 „	13 „ „ „ „	202 $\frac{1}{1}$	„ „ „	2627
„ 1793 á 1820 „	27 „ „ „ „	50 $\frac{2}{7}$	„ „ „	1363
„ 1820 á 1836 „	16 „ disminuyó „	523 $\frac{1}{8}$	„ „ „	8373
„ 1836 á 1856 „	20 „ aumentó „	1474 $\frac{0}{8}$	„ „ „	29489

De este cuadro es fácil deducir, que el censo á que se refiere Córdova Urrutia en sus apuntes estadísticos, es de todo punto inexacto; la disminucion de 523 personas al año, intenta explicarse, por el estado de guerra en que el país se ha encontrado en los diez años corridos de uno á otro empadronamiento. Fácilmente se concibe que semejante razon no es fundada, porque si es cierto que las guerras minoran las poblaciones, tambien lo es que nunca se han levantado los ejércitos peruanos hasta el punto de que Lima solo contribuyese con tal contingente que perdiera 500 soldados anualmente. Por otra parte, la inmigracion europea desde la época de la independencía, no puede calcularse en ménos de 500 individuos por año, resultando de esto que cuando ménos la poblacion permaneciese estacionaria y no perdiese anualmente 523 individuos de su fuerza.

Un plano de Lima, impreso en Paris y llegado muy recientemente á esta capital, determina la poblacion en 85,116 habitantes, apoyándose en la autoridad del cosmógrafo mayor Sr. D. Eduardo Carrasco; pero, evidentemente, este señor no habrá ministrado el dato sino como el resultado de un cálculo, ó de una mera presuncion, supuesto que es notorio que la capital no ha sido empadronada en el año último. A ser cierto el dato, resultaría que el censo ha aumentado en un año en 9,669, personas lo cual es de todo punto inadmisibile, porque tan considerable aumento no se puede realizar sin causas extraordinarias. El censo que segun nuestra opinion puede adoptarse como mas seguro punto de

(1) Sol del Nuevo Mundo.

(2) Memoria del Virrey, Marqués de Salinas.

(3) Guia del Virreynato del Perú del Dr. Unánue.

(4) Córdova Urrutia—Estadística del departamento de Lima.

(5) Terminado en 31 de Octubre de 1857.

partida para apreciar los progresos de la poblacion, es el de 1793, y segun él, resultaría que Lima ha ganadode, entónces á la fecha, 41,568 pobladores, y que el acresentamiento ha sido de  $742 \frac{2}{37}$  de individuos por año.

**POBLACION RELATIVA DE LOS CINCO CUARTELES DE LA CAPITAL.**

Cuarteles	Area		Parte cultivada varas	Parte inhabitada varas	Parte poblada		Numero de habitantes	Extension corresp á cada habitante	
	varas.	pulg.			varas	pulg.		varas	pulgada.
Cuartel 1°	1.063,333	28	49,988		1.013,345	28	20,016	50	3 $1 \frac{7}{8} \frac{2}{3}$
" 2°	1.100,205	12	58,674		1.061,531	12	20,043	51	34 $\frac{1}{8} \frac{1}{3}$
" 3°	1.212,214	7	296,890	11965	903,359	7	17,542	51	6 $1 \frac{7}{8} \frac{1}{3}$
" 4°	1.204,244	3	169,569	19421	1.015,254	3	16,472	66	13 $1 \frac{2}{3} \frac{2}{3}$
" 5°	1.943,600		624,379	102241	1.216,680		20,122	60	17 $1 \frac{2}{3} \frac{2}{3}$
Totales . . .	6.523,597	14	1.199,500	130627	5.190,470	14	94,195		

Aparece de este cuadro que el cuartel de mas extension es el 5.º asi como el que tiene mayor parte de terreno cultivado y mayor parte despoblada que los demas cuarteles; y que el cuartel ménos poblado es el 4.º á pesar de tener mayor área que los 1.º 2.º y 3.º

Atendiendo á que en los cuarteles 1.º y 2.º son mas numerosas las casas de dos pisos que en los otros tres. es fácil deducir que la extension de territorio que corresponde á cada vecino, es como una tercera parte mayor que la indicada.

La proporcion entre las 1.199,500 varas cuadradas de cultivo y las 6.523,597 que hacen el área de la ciudad, es de  $3 \frac{2}{3} \frac{1}{3} \frac{1}{3}$  p.º

La proporcion entre 133,627 varas cuadradas de terreno no habitado, y las 6.523,597, de la área total, es de  $2 \frac{1}{3} \frac{1}{3} \frac{1}{3}$  p.º

La proporcion entre las 5.190,470 varas cuadradas de terreno habitado y las 6.523,597 de la área total es de  $79 \frac{1}{3} \frac{1}{3} \frac{1}{3}$

La extension media que de la parte habitada corresponde á cada uno de los 94.195 pobladores, es de 55 varas  $2 \frac{1}{3} \frac{1}{3}$  pulgadas cuadradas, sin contar los aires; de lo cual se deduce que la capital puede dar cómoda habitacion al doble de su poblacion actual. \*

\* En el cuadro de poblacion absoluta se ha puesto, por error tipográfico, 94 pulgadas en lugar de 14.



PARROQUIA DE SANTA ANA.

HOMBRES.							MUGERES						
Legítimos.....	Naturales.....	De padres ocultos.	Total.....	Bancos.....	Castas.....	Total.....	Legítimas.....	Naturales.....	De padres ocultos.	Total.....	Bancas.....	Castas.....	Total.....
179	277	1	457	176	281	457	180	198	1	379	158	221	379

RESUMEN.

Suma de hombres....	457	Suma de hijos legítimos.	359	Suma de blancos.	334
Id. de mugeres....	379	Id id. de ilegítimos....	477	Id. de castas....	502
Total de bautizados en la parroquia			836	836	

VICE-PARROQUIA DEL CERCADO.

HOMBRES.							MUGERES.						
Legítimos.....	Naturales.....	De padres ocultos.	Total.....	Bancos.....	Castas.....	Total.....	Legítimas.....	Naturales.....	De padres ocultos	Total.....	Bancas.....	Castas.....	Total.....
58	79	1	138	14	124	138	54	67	2	123	12	111	123

RESUMEN.

Suma de hombres....	138	Suma de hijos legítimos	112	Suma de blancos	26
Idem de mugeres....	123	Idem de id. ilegítimos..	149	Idem de castas..	235
Total de bautizados en la parroquia. .			261	261	

PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN.

HOMBRES.							MUGERES						
Legítimos.....	Naturales.....	De padres ocultos	Total.....	Bancos.....	Castas.....	Total.....	Legítimas.....	Naturales.....	De padres ocultos	Total.....	Bancas.....	Castas.....	Total.....
62	75	8	140	60	80	140	68	76	4	148	64	84	184

RESUMEN

Suma de hombres....	140	Suma de hijos legítimos.	130	Suma de blancos..	124
Idem de mugeres....	148	Idem de ilegítimos.....	158	Idem de castas...	164
Total de bantizados....			288	288	

## PARROQUIA DE SAN MARCELO

HOMBRES						MUGERES							
Legítimos.....	Naturales.....	De padres ocultos	Total.....	Blancos.....	Castas.....	Total.....	Legítimas.....	Naturales.....	De padres ocultos	Total.....	Blancas.....	Castas.....	Total.....
58	64		122	60	62	122	63	80	1	144	63	81	144

## RESUMEN

Suma de hombres....	122	Suma de hijos legítimos.	121	Suma de blancos..	123
Idem de mugeres....	144	Idem de ilegítimos....	145	Id. de castas....	143
Total de bautizados ..	266		266		266

## PARROQUIA DE SAN LÁZARO

HOMBRES						MUGERES							
Legítimos.....	Naturales.....	De padres ocultos	Total.....	Blancos.....	Castas.....	Total.....	Legítimas.....	Naturales.....	De padres ocultos	Total.....	Blancas.....	Castas.....	Total.....
109	192	5	306	74	232	306	132	159	3	294	77	217	294

## RESUMEN

Suma de hombres....	306	Suma de hijos legítimos.	241	Suma de blancos..	151
Idem de mugeres....	294	Idem de ilegítimos.....	359	Id. de castas....	449
Total de bautizados. •	600		600		600

## CUADROS GENERALES DE LOS NACIMIENTOS AL AÑO EN LA CAPITAL

## 1—SEXOS

PARROQUIAS	Hombres.	Mugeres	Total
Sagrario.....	227	255	482
Huérfanos.....	180	165	354
Casa de expósitos.....	40	41	81
Santa Ana.....	457	379	836
Cercado.....	138	123	261
San Sebastian.....	140	148	288
San Marcelo.....	122	144	266
San Lázaro.....	306	294	600
Sumas.....	1619	1549	3168

Equivale á nacidos por dias..... 8  $\frac{17}{31}$



## POBLACION

47

## 2—ESTADO CIVIL.

PARROQUIAS.	HOMBRES			MUGERES.		
	Legítimos	Ilegítimos.	Total	Legítimas.	Ilegítimas	Total
Sagrario.....	119	108	227	121	134	255
Huérfanos.....	89	100	189	79	86	165
Casa de expósitos.....	1	39	40	2	39	41
Santa Ana.....	179	278	457	180	199	379
Cercado.....	58	80	138	54	69	123
San Sebastian.....	62	78	140	68	80	148
San Marcelo.....	58	64	122	63	81	144
San Lázaro.....	109	197	306	132	162	294
Sumas.....	675	944	1619	699	850	1549

## RESUMEN.

Total de hombres legítimos....	675	Total de ilegítimos.....	944
Idem de mugeres legítimas....	699	Idem de ilegítimas.....	850
Totales.....	1374	.....	1794

Aparece del resumen anterior, que la proporcion entre los 1794 hijos ilegítimos y la de 3,168, total de nacidos, es de 56  $\frac{1}{3}$ , por ciento.

## 3—CASTAS

PARROQUIAS	BLANCOS	CASTAS	TOTAL
Sagrario.....	250	232	
Huérfanos.....	121	233	
Casa de expósitos.....	20	61	
Santa Ana.....	334	502	
Cercado.....	26	235	
San Sebastian.....	124	164	
San Marcelo.....	123	143	
San Lázaro.....	151	449	
Sumas.....	1456	1712	3168

Aparece de este cuadro, que el número de castas excede al de blancos, en 256; y que la única parroquia donde predominan los blancos, es la del Sagrario.

Ahora diez años, el número de nacidos ascendía a . . . . .	2498
Siendo en el día de . . . . .	3168
	<hr/>
Han aumentado en el período corriente. . . . .	670

El número de partos de gemelos que se verifican al año son nueve, en esta forma :

De hembra y varón . . . . .	3
De dos hembras. . . . .	4
De dos varones . . . . .	2
	<hr/>
	9

Mientras no han estado organizados los registros del estado civil, no existía otro medio mas seguro de averiguar el número de nacimientos, que el de ocurrir á los libros bautismales de las parroquias. Muy distantes están, sin embargo, los registros eclesiásticos, de suministrar los datos necesarios sobre este interesante asunto, porque en las partidas se suprimen multitud de particularidades referentes á los padres de los niños, que merecian ser anotadas. Como el objeto de la ESTADÍSTICA es presentar el número de los hechos sociales que se realizan en un período determinado, para deducir de ellos un fundamento mas ó ménos aproximado, y una cifra que pueda tomarse como la unidad anual de tales hechos, necesario era consignar en los registros, todas las circunstancias que tienden á la consecucion de este propósito tan importante.

La proporción de 56 por ciento entre el número de hijos ilegítimos y el total de bautizados, es una prueba sensible y dolorosa del estado de la moralidad en la capital. Seguramente en pocas poblaciones llegará á verse que el número de los frutos de los ayuntamientos impuros, exceda en mas de una sexta parte á los del matrimonio legítimo.

No es exacto el número de nacidos, en un año, que se obtiene mediante la inspección prolija de los libros bautismales, porque de ellos aparece que algunos padres ó madres, conformándose con hacer echar el agua á sus hijos, dejan sin formalizar el bautismo hasta bien avanzada edad; niños hay que son conducidos á la parroquia de diez ó doce años, y pasan de veinte las partidas que se refieren á católicos nacidos en esta capital y que han sido bautizados de mas de veinticinco años: tal es, probablemente, la razón porque muchas personas no pueden comprobar su filiación con partidas bautismales: revuelven los archivos de las parroquias para buscarlas, y refieren, por último, la falta de esos documentos, á la omisión de los párrocos, habiéndolo sido de sus padres. A juzgar por el número de partidas de personas que se encuentran en el caso que se acaba de indicar, puede calcularse en 800, poco mas ó ménos, el de aquellos que en cada año dejan de ser oportunamente bautizados; y agregada esta suma á la de 3,168 que resulta, segun los cálculos, como el término medio de los nacidos al año, se puede asegurar el total de 3968. \*

\* En el aumento de 800 nacidos no se incluyen los hijos de personas no católicas, cuyo número es imposible puntualizar.

En 1.º de Octubre del presente año, se abrieron al público los libros de registro del ESTADO CIVIL, y apesar de que de ser bien llevados y exactos, nadie sino el público reporta ventaja y utilidad, el número de inscripciones es tan pequeño, que será imposible obtener, á fin de año, datos tan seguros como era de esperarse. En un mes, apenas se han asentado veintiuna partidas de nacimientos, cincuenta y ocho de defunciones y dos de matrimonios; depende esta notable falta de que, ni los códigos, en la parte que se ocupan de los registros ni la Municipalidad en sus acuerdos, han sancionado penas contra las personas que omitan cumplir con los preceptos que aquellos imponen á los padres de familia, de dar cuenta de los nacimientos, &c. Además, como las tendencias, en el Perú, se enderezan siempre á no proceder con arreglo á las leyes, y á desentenderse de todas las obligaciones que ellas imponen, al dar parte de un nacimiento, no se ha presentado al niño, como lo exige el Código Civil. En suprimir la presentacion se infringe la ley por los padres de familia, y en asentar la partida, sin presencia del recién-nacido, se infringe por el encargado de llevar los registros, y por el Alcalde Municipal que debe hacer el reconocimiento.

El mismo Código Civil prohíbe á los párrocos celebrar entierros y dar sepultura á las personas cuya defuncion no conste inscrita en el libro de registro civil. ¿ Por qué, pues, no compelerlos al cumplimiento de esa obligacion? ¿ Por qué tolerar desde el principio abusos que el tiempo hace despues incorregibles? Desgraciadamente las mas benéficas y útiles instituciones se cumplen mal, ó no se cumplen de ninguna manera, porque los encargados de realizarlas ceden ante el primer inconveniente, y no se dan el trabajo de luchar contra la inercia ó insubordinacion de la generalidad. La conviccion de que para todo hay impunidad, y de que las penas nunca se hacen efectivas, es uno de los elementos del desorden constante en que marcha todo el servicio público en el Perú. Los obstáculos se reputan invencibles, por débiles que sean, y es tan solo porque no hay voluntad para vencerlos. Los particulares miran en ménos todo deber, porque jamas se ha pensado en inspirarles hábitos de obediencia; y sin embargo, no se necesita sino querer, y dirigir la voluntad en el sentido marcado por la justicia, para que los mandatos de la autoridad no sean objeto de burla y de desprecio.

## DEFUNCIONES

NUMERO DE PERSONAS QUE MUEREN AL AÑO EN LA CAPITAL.

ADULTOS			PARVULOS.			
Hombres	Mujeres	Total.	Hombres.	Mujeres	Sexo ignorado	Total.
1553	1196	2749	278	245	1554	2077

## RESUMEN

Adultos.....	2,749
Párvulos.....	2,077
Total .....	4,826

El resultado que presenta el cuadro anterior es exacto y legítimo, si se examinan los libros del Cementerio General; pero entre este y el que arrojan los parroquiales se nota una grande diferencia: seguramente en ninguna parte pueden encontrarse, con respecto á la mortalidad anual, datos mas ciertos que en aquellos, pues que no se dá sepultura á persona alguna, sin asentar la correspondiente partida; siendo forzoso deducir que resultando un número excedente de cadáveres al que arrojan los registros parroquiales, el defecto en estos proviene seguramente del abuso que por parte de la Policía se comete, remitiendo cadáveres á los hospitales, sin prévia averiguacion de ninguna de sus condiciones. Estos cadáveres son mandados al panteon, sin que sea posible asentar la partida con las debidas particularidades, y ni aun los nombres; resultando de ello, que en el Perú, y quizá solo en el Perú, se cumpla el dicho vulgar de no parecer una persona *ni viva ni muerta*.

En todos los países del mundo, donde se comprende la importancia de una buena policía, no se dá sepultura á ningun cadáver, sin el certificado de un médico que asegure la defuncion y sus causas: y al descubrirse un muerto sobre el cual no se tiene dato alguno, se hacen las investigaciones que cuando ménos conduzcan al descubrimiento del nombre y domicilio. En cuanto á esto como á muchas otras de la incumbencia de la policía, debemos confesar, aunque nos sea sensible, que estamos en un estado de lamentable atraso.

No es menos sensible la notable diferencia en el número de párbulos: porque á mas de los que se exponen en las puertas de las parroquias, raro es el día que no se encuentran dos ó tres en las del Cementerio General.

El número de 1554 á que estos cadáveres ascienden al año, se entiende como término medio, es el que se clasifica como de sexo ignorado, porque son arrojados de tal manera envueltos, que no pueden distinguirse el sexo, color y algunas otras condiciones importantes. Sin embargo, muy necesario era que no se les diera sepultura sin prévio exámen de esas condiciones, para poder sa-

car, entre otros conocimientos, el de la raza mas propensa á arrojar á sus hijos, y el que ministran las señales exteriores del cadaver, de haber perecido, tal vez, á consecuencia de un infanticidio. En cualquier otro pueblo la juiciosa memoria publicada, en el año pasado de 55, por el Director de Beneficencia y las filosóficas reflexiones que hace sobre la excesiva mortalidad de párvulos, habria llamado sériamente la atencion de las autoridades, y excitado su celo para investigar el origen de un hecho de tan alta importancia, bien fuera adoptando las medidas que en dicha memoria se proponen ó cualesquiera otras de igual eficacia. Si se atiende á que en esta capital se desarrollan muy poco las enfermedades especiales de los niños, que pudieran producir tan gran número de muertes, es forzoso buscar el origen en otras causas que no pueden ser investigadas y descubiertas sino por la autoridad pública.

El resultado que ofrecen los libros parroquiales sobre nacimientos, es inexacto, por las razones que hemos apuntado en el lugar respectivo; el que ofrecen sobre muertes, no puede ser mas erróneo, como se verá en el siguiente—

## Cuadro de defunciones

SEGUN LOS LIBROS DE PARROQUIAS Y HOSPITALES.

	ADULTOS		PÁRVULOS		TOTAL	
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres		
PARROQUIAS.	Sagrario .....	172	105	51	42	370
	San Lázaro.....	98	107	72	36	313
	San Marcelo.....	29	41	18	11	99
	San Sebastian .....	40	62	12	28	142
	Santa Ana.....	106	58	52	45	261
	Cecado.....	42	23	21	23	109
HOSPITALES.	Militar.....	132				132
	San Andres .....	775				775
	Santa Ana.....		703			703
	Refugio.....	26	28			54
	Expósitos.....			52	60	112
	Expuestos.....					986
	Suma .....	1420	1127	278	245	4056

Segun este cuadro, el número de muertos asciende á 4,056: agregando á los 986 expósitos el de 668 que resultan de exceso en el cuadro anterior, se tendrá el total de 4,724, menor en 102 al de cadáveres sepultados en el panteon.

## Clasificación, por razas, de las personas que mueren en anualmente en la capital.

BLANCOS			NEGROS			INDIOS.			MESTIZOS			DE CASTA IGNORADA		
Homb.	Mug.	Tot.	Homb.	Mug.	Tot.	Homb.	Mug.	Tot.	Homb.	Mug.	Tot.	Homb.	Mug.	Total.
457	340	897	105	90	195	423	643	1066	397	204	601	322	191	513

## RESUMEN

Blancos.....	897
Negros.....	195
Indios.....	1066
Mestizos.....	601
Casta ignorada.....	513
Suma.....	3272
Agregando, expuestos.....	1554
Resulta el total de.....	4826

## Clasificación, por nacionalidad, de las personas que mueren anualmente en la capital.

PATRIA	• SEXO.		Total.	PATRIA	SEXO		Total
	Homb.	Mug.			Homb.	Mug.	
Lima.....	464	306	770	Portugal.....	4	3	7
Otros pueblos del Perú.....	835	690	1525	Francia.....	24	13	37
Bolivia.....	5	11	16	Inglaterra.....	14	3	17
Chile.....	49	31	80	Alemania.....	16	7	23
Buenos Ayres.....	8	5	13	Suiza.....	2	1	3
Brasil.....	2	1	3	Suecia.....	2		2
Ecuador.....	21	6	27	Polonia.....	2		2
Nueva Granada.....	8	6	14	Islanda.....	2		2
Venezuela.....	3	1	4	China.....	120		120
Habana.....	2		2	Africa.....	32	63	95
México.....	2	1	3	Patria ignorada.....	167	275	442
Estados Unidos.....	4	2	6				
Italia.....	28	12	40				
España.....	15	4	19	Suma.....	1831	1441	3272

Suma.....	3272
Agregando, expuestos.....	1554
Resulta el total de.....	4826

Clasificación, por edades, de las personas que mueren anualmente en Lima.

AÑOS	HOMB.	MUG.	TOT. POR LUSTROS			AÑOS	HOMB.	MUG.	TOT. POR LUSTROS					
			H.	M.	Tot.				H.	M.	Tot.			
De 1 día a	1	87	49											
De 1 año a	2	64	33			53....a	54	12	8					
2....a	3	18	22			54....a	55	9	16	60	46	606		
3....a	4	20	19			55....a	56	13	12					
4....a	5	26	10	215	133	348	56....a	57	3	10				
5....a	6	9	14			57....a	58	14	7					
6....a	7	11	22			58....a	59	6	15					
7....a	8	6	18			59....a	60	23	9	59	53	112		
8....a	9	8	11			60....a	61	5	8					
9....a	10	6	16	40	81	121	61....a	62	7	6				
10....a	11	4	7			62....a	63	9	11					
11....a	12	5	24			63....a	64	4	13					
12....a	13	10	13			64....a	65	19	3	44	41	85		
13....a	14	11	16			65....a	66	9	3					
14....a	15	20	21	50	11	131	66....a	67	3	2				
15....a	16	8	25			67....a	68	7	6					
16....a	17	17	16			68....a	69	2	3					
17....a	18	26	23			69....a	70	19	29	40	43	83		
18....a	19	30	44			70....a	71	6	2					
19....a	20	21	8	102	113	215	71....a	72	11	6				
20....a	21	20	24			72....a	73	6	2					
21....a	22	30	22			73....a	74	5	3					
22....a	23	36	15			74....a	75	9	4	37	17	54		
23....a	24	12	25			75....a	76	5	1					
24....a	25	36	35	134	121	255	76....a	77	3	1				
25....a	26	22	17			77....a	78	9	3					
26....a	27	28	12			78....a	79	2	2					
27....a	28	16	33			79....a	80	18	15	37	22	59		
28....a	29	59	26			80....a	81	1	2					
29....a	30	51	10	176	98	274	81....a	82	2	3				
30....a	31	22	24			82....a	83	5	1					
31....a	32	42	10			83....a	84	2	2					
32....a	33	19	12			84....a	85	4	1	14	9	23		
33....a	34	21	20			85....a	86	3	5					
34....a	35	44	15	148	81	229	86....a	87	1	1				
35....a	36	41	6			87....a	88	1	2					
36....a	37	51	22			88....a	89	3	1					
37....a	38	64	17			89....a	90	6	12	14	21	35		
38....a	39	38	39			90....a	91	1	1					
39....a	40	45	14	246	98	344	91....a	92	1	1				
40....a	41	12	16			92....a	93	2	1					
41....a	42	30	14			93....a	94	1	1					
42....a	43	10	9			94....a	95	1	2	6	6	12		
43....a	44	26	16			95....a	96	2	3					
44....a	45	19	13	97	68	165	96....a	97	1	1				
45....a	46	18	6			97....a	98	1	1					
46....a	47	9	18			98....a	99	1	2					
47....a	48	16	7			99....a	100	1	1	6	8	14		
48....a	49	9	42			Edad igno- rada....								
49....a	50	54	30	106	113	209		186	212	186	212	398		
50....a	51	8	6											
51....a	52	20	7											
52....a	53	11	9											
Totales...								1831	1441				3272	

## Clasificación, por enfermedades, de las personas que mueren anualmente en Lima

ENFERMEDADES	SEXO.		TOTAL.	ENFERMEDADES.	SEXO		TOTAL.
	Homb.	Mugers			Homb.	Mugers	
Anjina.....	4	6	10	Hidro-torax.....	1	1	2
Apoplejía cerebral..	8	9	17	Lombrices.....	1	1	2
Asma.....	18	16	34	Metritis.....		40	40
Ascitis.....	11	13	24	Mal de orina.....	4		4
Asfixia.....	1	2	3	Metrorragia.....		8	8
Aneurisma.....	3	7	10	Neumonía.....	29	35	64
Cáncer.....		8	8	Parto.....		14	14
Colerina.....	1	2	3	Peritonitis.....	1		1
Cólico.....	1	1	2	Pleuresia.....	9	7	16
Contusiones.....	7	5	12	Pólipos uterinos...		1	1
Denticion.....	11	13	24	Pústula maligna...	1		1
Disentería.....	293	191	484	Quemaduras.....	2	2	4
Escorbuto.....	4	4	8	Senectud.....	6	12	18
Escrófulas.....	2	1	3	Sífilis.....	7	6	13
Fiebres (varias) *.	547	399	939	Súbitamente.....	4	5	9
Fístulas.....	3	2	5	Tisis.....	339	223	562
Gangrena.....	1	2	3	Tétanos.....	1	1	2
Gastritis.....	3	5	8	Viruelas.....	6	10	16
Hemotisis.....	5	3	8	Úlceras.....	5	9	14
Hepatitis.....	21	17	38	Enferm. ignoradas.	456	360	816
Her. de arma blanca	8	14	6				
Id. id. de fuego....	7	8	1	Total.....	1831	1441	3272

Suman.....	3272
Agregando expuestos.....	1551
Total.....	4823

## OBSERVACIONES SOBRE LAS TABLAS DE MORTALIDAD.

Del cuadro general de defunciones resulta: \*\*

Que el número de hombres adultos excede al de mugeres adultas, en 357.

Que el número de los mismos hombres está en proporción de 56  $\frac{1}{11}$  por ciento, con el total de muertos adultos.

\* La cifra de los muertos de fiebres, parecerá sorprendente á primera vista, pero lo será mucho ménos, fijándose en que en el período que abraza esta Estadística, están comprendidos los dos años en que se desarrolló la epidemia de fiebre amarilla.

\*\* En este cuadro como en los siguientes, no se considerarán sino los individuos cuyas condiciones están especificadas en ellos.



Que el número de muertos párvulos, está en proporción con el total de muertos de 43  $\frac{1}{11}\frac{1}{2}$  por ciento.

Que el número de párvulos arrojados á las puertas de las parroquias y del Cementerio, está en proporción de 74  $\frac{1}{17}\frac{2}{7}$  por ciento, con el total de párvulos.

Del cuadro decastas resulta:

Que la proporción entre los 397 blancos y 2759 cadáveres de casta conocida, es de 14  $\frac{1}{17}\frac{1}{4}$  por ciento.

Que la casta en que ocurre mayor mortalidad es la india.

Del cuadro de nacionalidad resulta:

Que el número de individuos de Lima que muere al año, está en proporción de 22  $\frac{1}{17}$  por ciento, con el número total de muertos.

Que la proporción de la mortalidad de extranjeros con la de individuos del Perú, es de 33  $\frac{1}{13}$  por ciento.

Que el número de Peruanos está en proporción, con el total de muertos, de 70  $\frac{1}{11}$  por ciento.

Del cuadro de edades resulta:

Que las edades críticas en el hombre, son: de 1 día á 2 años; de 25 á 30 años y de 35 á 40.

Que el número de hombres que mueren en estas edades, está en proporción con el total de hombres de edad conocida. 38  $\frac{2}{11}$  por ciento.

Que las edades críticas de la muger, son: de 1 día á 5 años: de 15 á 25, y de 45 á 50.

Que el número de mugeres que mueren en estas edades, está en proporción con el total de mugeres de edad conocida, de 38  $\frac{2}{11}$  por ciento.

Del cuadro de enfermedades resulta:

Que las que ocasionan mas muertes, en ambos sexos, son las fiebres, disenterias y tisis: siendo mayor el número de hombres que perecen de ellas.

Que la ascitis (hidropesía) y neumonia (pulmonía), matan mas mugeres que hombres.

Que es mayor el número de mugeres que el de varones que mueren en la época de la dentición.

Que el número de muertos de fiebres, está en proporción con el total de muertos de enfermedades conocidas, de 35  $\frac{1}{3}$  por ciento.

Que los muertos de disenteria, están en proporción con el total, de 19  $\frac{2}{3}$  por ciento.

Que los muertos de tisis, están proporción con el mismo total, de 22  $\frac{2}{3}$  por ciento.

Figura en el cuadro de edades la senectud, como causa de muerte; y aunque sea un aforismo que *senectus ipsa est morbus*, es evidente que si la vejez toca muy cerca las puertas del sepulcro, los hombres mas ancianos no bajan á él sin que preceda alguna alteracion mas ó ménos sensible á los ojos del médico. Los datos que se reciben en el panteon, sobre las causas de la muerte, son dados por las párrocos y por los administradores de los hospitales; pero como los libros que unos y otros llevan, están plagados de errores de gravedad, no es extraño que estos se encuentren tambien en los registros del Cementerio General. Existe la esperanza de poder alcanzar, en cuanto á la estadística de hospi-

tales, resultados mas ciertos en los años venideros, á consecuencia del régimen adoptado por los profesores, de hacer llevar detalladamente la historia del enfermo, con especificacion de sus cualidades individuales, de los progresos y modificaciones de la enfermedad, de los medios terapéuticos adoptados para combatirlas y de su terminacion. Sin embargo, ese trabajo, provechoso para mas tarde, no es de utilidad en el dia para la ESTADÍSTICA; porque de hechos ocurridos en diez meses, no puede deducirse el que deba presentarse como la unidad probable. sobre todo, en materia de enfermedades que cambian en número y naturaleza, segun las estaciones.

Despues de las fiebres, la tisis es la enfermedad que mas hace sentir en Lima sus funestos resultados: enemiga de la adolescencia, ocasiona muchas muertes prematuras, que arrebatan, en casi todos los años, algunos jóvenes de grandes esperanzas, por su contraccion y sus talentos. Enfermedad para la cual es impotente la ciencia, porque tiene su asiento en uno de los órganos de mas importancia para la vida, solo pueden conteners por algun tiempo sus mortales consecuencias, abandonando la capital, para buscar aires mas puros y ligeros que pongan el pulmon en ménos afanoso trabajo. Jauja ha sido siempre el refugio de los tísicos, y una dilatada experiencia ha demostrado los provechosos efectos de aquel temperamento. Sin embargo, no todas las personas que corren tras ellos, logran alcanzarlos, ya porque salen de Lima en los últimos períodos de la enfermedad, ya porque no permanecen en Jauja el tiempo suficiente para obtener una mejoría completa, ó porque allá mismo, léjos de adoptar un régimen de vida cual conviene al hombre enfermo, abusan de un alivio pasagero y cometen excesos que pronto les ocasiona la muerte.

El siguiente cuadro manifiesta el número de tísicos que han ido á Jauja en el año corrido de Junio de 856, al mismo mes del año actual.

Enfermos.....	Hombres....	44	Mugeres.....	39	Suma..	83
Han muerto.....	"	7	"	11	"	18
Han regresado á Lima	"	11	"	12	"	23
Permanecen en Jauja	"	26	"	16	"	42
Totales.....	"	44	"	39	"	83

La proporcion entre los curados y el total de enfermos, es de 79  $\frac{43}{83}$  por ciento. \*

\* Este curioso é importante dato, ha sido transmitido por el señor Canónigo Dr. D. Bartolomé Herrera, al Dr. D. Camilo Segura, por carta fechada en Jauja en Agosto del presente año.

## BALANCE DE LA POBLACION.

	AUMENTO.	DIMINUCION.	TOTALES
Total de pobladores,.....	94,195	.....	.....
„ de nacidos .....	3,168	.....	.....
„ de muertos .....	.....	4,826	.....
„ de entrados por mar.....	14,239	.....	.....
„ de salidas por idem.....	.....	9,488	.....
„ de entradas por tierra.....	48,077	.....	159,679 *
„ de salidas por idem.....	.....	49,217	63,531
Restá.....	.....	.....	96,148
Deduciendo el total de pobladores...	.....	.....	94,195
Quedan anualmente en favor.....	.....	.....	1,953

Del cuadro anterior se deduce:

Que el aumento anual de la poblacion, por razon de nacimientos y residuo de viajeros, está en proporcion de un 2  $\frac{1}{100}$  por ciento, con el total de pobladores:

Que el número de nacimientos está en proporcion de un 3  $\frac{1}{100}$  por ciento con el mismo total de pobladores:

Que el número de muertos está en proporcion de 5  $\frac{1}{100}$  por ciento, con el total de pobladores mas la suma de personas que componen la poblacion flotante.

Como el aumento de 1,953 personas, es deducido del balance de nacidos y muertos y de entradas y salidas de viajeros, puede servir de fundamento para calcular el aumento progresivo de la poblacion, en el caso de que, circunstancias extraordinarias no aumenten ó disminuyan la mortalidad, ó la inmigracion ó emigracion: tomándolo, pues por base y reduciéndolo, para los cálculos, el quebrado de  $\frac{1}{10}$  á pesar de ser algo menor, podemos establecer que la poblacion en el año de 1900, será la expresada en el siguiente cuadro:

AÑOS	Poblacion	Aumento probable á los cinco años	Poblacion á los cinco años
1857 .....	94195		
De 1857 á 1860 .....	.....	8137 $\frac{1}{10}$	107332 $\frac{1}{10}$
„ 1860 á 1865 .....	.....	11206	118538
„ 1865 á 1870 .....	.....	12421	130959
„ 1870 á 1875 .....	.....	13770	144729
„ 1875 á 1880 .....	.....	14671	154400
„ 1880 á 1885 .....	.....	23160	177560 $\frac{1}{10}$
„ 1885 á 1890 .....	.....	26625	204185 $\frac{1}{10}$
„ 1890 á 1895 .....	.....	30626	234811 $\frac{1}{10}$
„ 1895 á 1900 .....	.....	35220	270031 $\frac{1}{10}$

\* No están incluidos en este número los viajeros que se hospedan en casas particulares y que seguramente no bajan de 400 al año; ni tampoco el de vivanderos que entran y salen diariamente á la capital.

Para hacer con exactitud el balance de la poblacion, no hay otro medio que el de inspeccionar los libros de entradas y salidas de pasajeros en las casas de hospedaje, supuesto que ni las antiguas Intendencias de Policía, ni las Municipalidades, han pensado en compeler á los posaderos á dar parte diario, como debería ser, de los individuos á quienes reciben, especificando sus nombres y procedencia; asi como el destino de los que se marchan. En exigir esos partes no se llena solo un propósito de mera curiosidad de conocer el movimiento diario de la poblacion, sino el mucho mas importante, de que la autoridad tenga noticia de los individuos que se introducen en la capital, y llegue á investigar si se contraen á alguna ocupacion lícita y provechosa, ó si léjos de eso, son vagos ó reos prófugos de otras provincias ó malhechores ó ladrones. Todo el mundo sabe que los tambos situados en los confines de la ciudad, son madrigueras de gente mal entretenida; que los dueños, con precisas excepciones, son los encubridores de rateros y ladrones que pululan en las cercanías de la capital, y que la afijen con bastante frecuencia; pero aunque tales hechos sean de una evidencia notaria, jamas se ha puesto el menor cuidado en vigilar las casas que prestan abrigo á esos malhechores, y jamas se ha creído que no puede haber orden ni garantías en una sociedad cuyos miembros no son conocidos perfectamente por la autoridad, para que pueda ejercer la necesaria vijilancia sobre los que aparezcan sospechosos.

Natural es suponer que los dueños de los titulados tambos, y en especial los de los situados cerca de portadas, no tienen libros ni apuntes de ninguna clase, y que han prestado los datos que, con órden municipal, se les ha pedido, recurriendo solo á sus recuerdos, para dar una cifra aproximada al número de personas que entran y salen diariamente. \*

Los libros de la Policía, en los tiempos en que para entrar ó salir de la República, se exigian pasaportes, parecian naturalmente la fuente mas segura para conocer la movilidad de la capital; pero léjos de ser así, no hacen mas que corroborar nuestros asertos, de que en el pais, ni los pobladores se afanan en cumplir las leyes, ni las autoridades se desvelan en hacerlas cumplir.

Los libros de tomas de razon de pasaportes, llevados por la Intendencia, arrojan el siguiente resultado:

1855	Pasaportes presentados	333	
—	„ expedidos		306
1856	„ presentados	170	
—	„ expedidos		188
		<u>503</u>	<u>494</u>
Mitad por año.....		251 $\frac{1}{2}$	247

Fácil es ver que los cálculos que sobre esta base se realizáran, darían un resultado que conduciría nada ménos que á la próxima destruccion de la poblacion, porque el número de defunciones anuales seria mayor en mucho al de nacimientos, unido al residuo de la parte viagera.

\* Los dueños de los hoteles y posadas situados en el centro de la capital, y los de los llamados del Sol y HUANUCO, han prestado los datos con la mayor voluntad: y algunos de ellos llevan sus libros, aunque no en todas las necesarias condiciones, al ménos con bastante regularidad.

Por otra parte, las simples relaciones publicadas en los periódicos, de las entradas por mar, exceden en mas de cinco sextas partes al año, al número de personas de cuyos pasaportes se tomaba razon. El sistema de pasaportes, ademas de molesto y gravoso, no podia nunca ser un medio seguro de conocer las condiciones del forastero; lo son sí, los libros de las posadas, si la autoridad ejerce sobre las personas que en ellos se inscriben, la celosa vigilancia que exigen el orden y la seguridad pública.\*

Clasificacion por sexos y edades de los habitantes de la capital.

Años.	Homb.	Mug.	Total	Años	Homb.	Mug.	Total.
De 1 dia á 5 años	2481	2691	5172	70.... á 75.....	1050	1080	2120
5.... á 10.....	2932	2866	5791	75.... á 80.....	993	1242	2235
10.... á 15.....	2710	3476	6186	80.... á 85.....	816	1025	1841
15.... á 20.....	3963	4077	8040	85.... á 90.....	433	768	1201
20.... á 25.....	4446	4614	9060	90.... á 95.....	223	912	1135
25.... á 30.....	3175	4392	7567	95.... á 100.....	102	216	318
30.... á 35.....	3111	5476	8587	100.... á 101.....	2	.....	2
35.... á 40.....	2502	3412	5914	101.... á 102.....	.....	.....	.....
40.... á 45.....	4030	5002	9032	102.... á 103.....	.....	1	1
45.... á 50.....	2957	4281	7238	103.... á 104.....	.....	.....	.....
50.... á 55.....	2115	2315	4430	104.... á 105.....	.....	1	1
55.... á 60.....	1752	996	2748	105.... á 106.....	.....	1	1
60.... á 65.....	1162	769	1931				
65.... á 70.....	1239	2388	3627		42194	52001	94195

RESUMEN.

Hombres.....	{	* Párvulos.... 7,524	}	42,194
		Adultos .... 34,670		
Mugeres.....	{	Párvulas.... 6,607	}	52,001
		Adultas .... 45,394		
Total.....				94,195

Aparece de este cuadro, que el número de mugeres es mayor que el de los hombres en 9,807, y que los párvulos están en proporcion de  $15 \frac{1}{2}$  con el total de pobladores.

Obsérvase igualmente que la edad que mas predomina en los hombres, es de los cuarenta á cincuenta años, y en las mugeres, la de los veinticinco á treinta y cinco.

\* Se consideran párvulos los hombres hasta los 14 años y las mugeres hasta 12.

## POBLACION FLOTANTE

Número de viajeros que entran al año.....	62,316
" " " " salen.....	59,705
Fuerzas militares de guarnicion, no incluyendo las de Policía.....	1,432 *
Número de rabonas.....	827
	124,280
Deduciendo el número de viajeros que salen, quedan á favor de la poblacion.....	2,611
Resta.....	121,669

Siendo de 126,669 personas el movimiento anual, resulta que cada dia entran á la capital y salen de ella 336 individuos.

En ningun pais puede, ménos que en Lima, asegurarse la fuerza militar de guarnicion, ya sea como número medio ó fijo que reside en ella anualmente; porque en los cinco años del período estadístico, no hay un término seguro de qué partir. La causa es harto conocida, las continuas fluctuaciones de la política, hacen que con demasiada frecuencia se encaminen los cuerpos del ejército de un lugar á otro de la República; y para puntualizar la unidad estadística habria sido preciso emprender un trabajo tan dilatado como infructuoso, respecto á que es imposible saber las fechas de salidas y entradas de los cuerpos y el número de plazas con que han marchado y regresado.

\* Cifra dada por la Inspeccion General del ejército en 24 de Octubre del presente año.

---

## ESTADO FISICO.

---

La mayor ó menor duracion de la vida del hombre y el número y naturaleza de las enfermedades que durante ella le aflijen, dependen en especial, de la tierra en que habita, de los agentes que emplea en su alimentacion y del género de existencia que la Providencia le ha deparado. Estas causas primordiales determinan otras muchas secundarias, aunque no ménos importantes é influyentes en la salud y longevidad del sér humano.

Las enfermedades todas, tales como puede apreciarlas el que no haya hecho un estudio especial de la medicina, pueden reducirse á tres grandes órdenes: las propias ó favorecidas por el clima; las que nacen del desarreglo de las costumbres ó de los alimentos, del abuso de estos ó del uso de sustancias nocivas sólidas ó líquidas, y las que se derivan de la profesion, ocupacion ó trabajo. Deberia naturalmente agregarse otro órden de enfermedades hereditarias, pero estas reconocen, como primitiva causa, algunas de las tres anteriores, ó la combinacion de ellas.

Siendo el hombre el elemento social, es claro que la sociedad ó el Gobierno á su nombre, están en la obligacion de contribuir á que las poblaciones disfruten la mejor salud posible, dictando cuantas providencias tiendan á corregir las dañosas influencias del clima. Precaver á la Sociedad de los efectos de estas influencias, es el objeto de la higiene pública, cuya aplicacion incumbe á la autoridad; precaverse de las enfermedades que nacen del sistema de vida económica de los pobladores, es asunto de cada uno de ellos; evitar las que se derivan de ciertas ocupaciones y de la relajacion de costumbres corresponde mas á la autoridad que al individuo.

Claro, es pues, que para poder bosquejar el cuadro de enfermedades mas frecuentes en un pueblo, es necesario hacer un exámen prolijo y científico de cada uno de los agentes que las engendran, siendo este trabajo propio de las personas que se contraen al estudio de la Medicina. Los adelantos en la ciencia del médico tienden no á hacer desaparecer, las enfermedades que son de existencia tan duradera como el mundo, sino á enseñar á precaverlas, y auxiliar á la naturaleza para combatir las; los gobiernos deben, como primer objeto de sus desvelos, hacer que en los ramos de instruccion popular, ocupe el primer rango, el de conocer los medios de conservar la salud; cuando estos medios formen un catecismo tan vulgarizado como el decálogo: cuando la medicina preservativa sea tan popular como debe serlo, entónces se habrá hecho al género humano el mas grande beneficio posible. La higiene debe borrar-se del catálogo de las ciencias reservadas á unos pocos, y los que trabajan por que se realice este gran fin, son los verdaderos apóstoles de la civilizacion.

Por mucho que entre nosotros se blasona de haber llegado á un alto grado de progreso, no es ménos cierto que el egoismo y el interés individual ejercen tan pernicioso efecto en casi todas las clases sociales, que es imposible alcanzar ciertos datos, cuando las personas á quienes se piden suponen que de prestarlos pudiera resultar algun menoscabo en sus intereses. Si estas resistencias se explican fácilmente cuando provienen de un inculto artesano; cómo disculparlas cuando se ven opuestas por hombres que tienen derechos mas ó ménos fundados á que se les répute como ilustrados y patriotas?

La estadística médica, sin duda la mas importante, y la que mas interesa conocer á todos y á cada uno de los habitantes de un pueblo, no puede formarse sin la voluntaria cooperacion de todos los médicos; porque la suma de datos que cada uno de ellos recoje en su práctica, forman un total del que podria deducirse un hecho aproximado á la verdad, y quizá la verdad misma. Con tal convencimiento y deseoso de dar en esta parte, no como quiera una mera relacion de las enfermedades mas frecuentes, sino apuntar tambien sus causas, resultados y medios de precaverlas, solicité el favor de los médicos de la capital, á fin de que cada uno me prestara las ideas que para semejante especificacion eran necesarias. Pero se creyó que la prestacion de estos datos, y en especial la indicacion del número de visitas diarias, podria ocasionar un aumento en la asignacion de patentes, y esta idea mezquina ha hecho nacer una resistencia casi invencible. Por el temor infundado de experimentar un pequeño gravámen, los hombres que desempeñan en la sociedad un ministerio de grandeza y de caridad, se han escusado de proporcionar los medios de conocer á punto fijo el número medio de enfermos que existen diariamente en la poblacion. Los médicos han aparentado desconocer que su profesion les impone un deber social de mas elevada importancia que el de hacer recetas, cual es la muy alta y noble mision de contribuir al adelanto de la ciencia.

Sin negar que entre los individuos que componen el cuerpo médico de Lima hay algunos de indisputable ilustracion y de extensos conocimientos profesionales; sin dejar de conocer que en algunos médicos antiguos y en la mayoría de los jóvenes, se encuentran profesores que dan honra al Perú, no se nos negará tampoco que ese cuerpo dá muy débiles muestras de su vida científica. En vano se organizara una Sociedad Médica, bajo planes y con propósitos verdaderamente grandes y provechosos, si esa institucion habia de caer,



cómo todas las que se intentan en el país, en un pronto letargo, y no producir ningun efecto sensible de su existencia. El órgano oficial de esa Sociedad, (1) que en su primer año ha lucido artículos de muy alta importancia, no registra hoy nada nacional; reimpresiones de periódicos extranjeros llenan sus columnas, como si la práctica en Lima no ofreciera material suficiente para seguir ejercitando el talento de los médicos nacionales. A excepcion de tres ó cuatro jóvenes que sienten aun el fuego que inspira el amor á la gloria, ningun otro médico contribuye á hacer ver que en el Perú hay quien pueda ocuparse del adelanto verdadero de la ciencia. (2)

Habiendo sido, pues, imposible obtener todos los datos directos, se ha hecho preciso recurrir á los medios indirectos y conformarse con aprovechar la buena voluntad de algunos pocos médicos que, comprendiendo la importancia del servicio que se les pidiera, se han dignado prestarlos con toda la exactitud posible. (3)

Pero, ántes de entrar en la especificacion de las enfermedades, necesario es dar una idea, aunque ligera, del clima de Lima y de las alteraciones atmosféricas que mayor influencia tienen en la salud de los habitantes. Para este propósito, nada puede ser tan útil como la científica obra publicada por uno de nuestros hombres mas prominentes en la ciencia médica, y el único que con mas contraccion y prolijidad se dedicó al estudio de tan interesante materia. (4)

#### TEMPERATURA DE LIMA.

La capital, por su posicion geográfica intertropical, está bajo la zona tórrida, pero su situacion topográfica y la proximidad en que se encuentra de las cordilleras, atenúan los rigores del calor, y hacen que su temperatura no ofrezcan ni los ardores de un récio verano, ni el frio de los ríjidos inviernos.

Para hablar propiamente, las cuatro estaciones del año no están marcadas de una manera tan sensible como en otros países; si bien las estaciones medias, ó mejor dicho, las transiciones alternativas del invierno al verano y de este al invierno, se hacen conocer por la ménor intensidad del frio y del calor, y por la presencia de ciertas enfermedades peculiares á ellas.

Segun las observaciones meterológicas hechas en diversos años, la mayor altura marcada por el termómetro de Reamur, en los días de mas calor, es de 20 á 25° 7' y la menor, en la fuerza del invierno, de 15 á 11° 3'.

#### ATMOSFERA.

La atmósfera de Lima es poco renovada, á causa de la situacion de la ciudad, y opaca, húmeda y nebulosa; constantemente llena de vapores acuosos, es pesada y nociva para las personas de pulmones delicados; la cantidad de aire vital que contiene, es mayor que la que observa al otro lado de los trópi-

(1) La "Gaceta Médica de Lima."

(2) Desde que faltan de la capital los jóvenes DD. Corpancho (M. N.) y Ulloa, los únicos que contribuyen con empeño al sostenimiento de la "Gaceta," son los DD. Rosas, Pró, Macedo, Sandoval y Villar.

(3) Los ilustrados profesores Rosas, Odriozola, Sandoval, Grau y Segura, han sido los únicos que, llenos de buena voluntad, han ministrado los datos necesarios para la formacion del cuadro de enfermedades, y para determinar aproximadamente el estado sanitario de la capital. El solo nombre de estos médicos distinguidos, basta, en nuestro concepto, para que pueda darse crédito á las indicaciones que sobre este asunto hacemos.

(4) Unánime—Observacione sobre el clima de Lima.

cos, y de esta superabundancia de oxígeno viene la facilidad con que los metales se enmohecen y pierden el brillo. (1)

El estado de la atmósfera es de continua variación, y las indicaciones barométricas, conforme á las observaciones hechas por Unánue y Humboldt, no solo son varias en las diversas estaciones y meses, sino en un mismo día.

Segun Humboldt, (2) el barómetro sufre, en las 24 horas del período diurno, un flujo y reflujo constantes. A las cinco de la mañana comienza á subir hasta las nueve, hora de su mayor altura; entre las nueve y las doce se mantiene casi estacionario, baja hasta las cuatro de la tarde; á las siete de la noche vuelve á subir hasta las once, se mantiene quieto hasta las doce, y empieza á descender desde esa hora hasta las cuatro y media la mañana.

La mayor ascension del barómetro marca casi ordinariamente de 27 pulgadas (3) líneas 3 á 30-58 (4).

Tales condiciones naturales de la atmósfera, que favorecen, como ya se ha dicho, la tisis y todas las afecciones pulmonares en general, son poderosamente ayudadas, en su perniciosa influencia sobre el hombre, por las exhalaciones de las materias nocivas que, con harta abundancia, les suministra el doloroso estado de la ciudad. Trazar detenidamente el cuadro de las causas que colocan á la capital del Perú en la línea de los mas desaseados pueblos, seria, al mismo tiempo que inútil para los que han visitado la capital y mucho mas para sus pobladores, un trabajo que demandaria mayor extension que la que debe ocupar en esta obra. Sin embargo, tan grande es la importancia del asunto, y tan íntima su relacion con la salubridad pública, que bien merece que el lector recorra, con indulgencia, las líneas que á tal asunto consagraremos.

Los adelantos, aunque pequeños pero evidentes, que el tiempo y la constante comunicacion con los países civilizados nos han producido, no han llegado hasta corregir los vicios y los abusos que desde tiempo atrás se han implantado entre nosotros. Así, por poco decente y por nociva que sea la costumbre de satisfacer en las calles ciertas necesidades, no hay una sola, sin exceptuar las mas centrales, que no ofrezca grandes y pestilentes charcos de orines. La accion del calor sobre ellos, hace desprender exhalaciones fétidas que se absorven mediante la inspiracion, y que corrompen la atmosfera, pre disponiendola á producir males de dolorosas consecuencias.

Incomprensible es, cómo la autoridad no ha pretendido remediar un mal tan grave, al mismo tiempo que tan patente: si la generalidad no ha llegado á alcanzar que de regar por todas partes una sustancia que entra en descomposicion con grande prontitud, podria sobrevenirle un mal de gravedad, las autoridades no pueden abrigar semejante ignorancia, y no han debido, por lo mismo, manifestar una tolerancia tan perjudicial á la salud pública.

No es esta la única causa que incesantemente y en todas las ocasiones contribuye á corromper la atmósfera: otras hay tanto ó mas peligrosas y en cuya estirpacion no se ha pensado y quien sabe no se pensará en muchos años. A pocas cuadras de la plaza principal, cualquiera que sea la direccion tomada, pero con especialidad en las cercanías de las portadas, se ven enormes montones de

(1) Segun el ilustre Humboldt, las proporciones en que se mezcla el aire vital con el resto de aire atmosférico son en Europa  $\frac{1}{20}$  y  $\frac{1}{30}$ . Entre los trópicos  $\frac{1}{10}$  y  $\frac{1}{20}$ . En Lima  $\frac{1}{10}$ .—(Unánue, obra citada.)

(2) Observaciones hechas en 1803, aprobadas por Samuel Cruson en 1812.

(3) Unánue, obra citada.

(4) Carrasco, Guía de Forasteros de 1839.

ESTADO FÍSICO.

que, con el trascurso de los años y con el empeño de los veci  
leañado una altura colosal; no son esos montones meros monume  
jidos para dar una prueba de que somos desaseados; no son la  
de nuestra riqueza en inmundicia, como lo son las islas de nuestra per  
riqueza de oro; son, además, los cementerios á donde se arrojan los a  
muertos, los lugares á donde casi todos los pobladores van á depositar  
tingentes de sustancias corruptibles, para aumentar así los elementos d  
te. Y siendo esta una verdad sobre la cual nadie abriga la menor dud  
ca beza ha intentado siquiera profanar esas antiguas montañas de inmu  
¿Qué Gobierno ha pensado jamás en gastar una pequeña parte de tanto  
mal empleado en quitar esos depósitos de podredumbre? La respuest  
pero más elocuente, es la presencia de los muladares, que, á pesar de la  
maciones y de cuanto en contra de su existencia se hable ó escriba  
su marcha de acrescentamiento, prestando á la sociedad el servicio  
quiarla con frecuentes enfermedades.

Otra de las causas más influyentes en que la atmósfera se cargue de  
pio nocivos, es la mala disposición y construcción de las acequias de la  
y como cuanto pudieramos decir sobre ellas, está científica y juiciosame  
tado por el acreditado é instruido profesor de Medicina, Dr. D. Franci  
s, creemos hacer un bien al público reimprimiendo el artículo que s  
particular se publicó en la "Gaceta Médica" de esta capital. \*

ACEQUIAS DE LIMA

Nada más desagradable á la vista, más repugnante al olfato, y más  
dic al á la salud, que esas grietas irregulares, que conduciendo en más ó  
abr dancia un líquido semi-espeso, tan variado en sus matices como en  
res recorren todos los puntos de la capital con el nombre de acequias. Des  
á s para las poblaciones lo que los ríos para los campos, es decir, la vi  
ale ría, se han convertido entre nosotros en poderosos agentes de disg  
de nfermedades.

Cubiertas solo en algunos puntos para facilitar el tráfico, y destinad  
el ceptáculo de todas las inmundicias, presentan constantemente y cor  
yo claridad, á la vista de todo el mundo, muchas de aquellas miserias  
fan lins procuran ocultar con el mayor cuidado, rodeándolas, en sus hal  
nes del más impenetrable misterio; y ofrecen al calórico y al viento t  
me sa superficie evaporante, de donde se levantan en gran cantidad m  
fet lísimos, que muchas veces obligan á los transeuntes á cambiar de ca  
su tender el ejercicio de su respiración ó á cubrirse las narices con algun  
Es inconveniente se siente con más fuerza, cuando retardado el curs  
as, ó interrumpido completamente, permanecen las materias orgáni  
adas á las acequias, el tiempo necesario para recorrer los diferentes  
os de la putrefacción.

"El cauce poco profundo, situado generalmente sobre un plano más e  
que aquel en que están fabricadas las habitaciones, y formado de pequeñ  
dras unidas entre sí por un poco de tierra, hace que el agua filtre sin c  
todos sentidos y que, obedeciendo á las leyes inalterables del equilibri

\* Número 27, tomo II.

medezca el pavimento, y hasta cierta altura, las paredes de las casas construidas á los lados; que cuando se aumenta la cantidad de las aguas ó se detiene su curso por algun obstáculo, rebosen y se derramen en todos sentidos, inundando las calles hasta el extremo de impedir el pasó á las personas y de amenazar la existencia de las paredes poco sólidas.

“Este acontecimiento, que se repite con frecuencia, suele dar á la ciudad de los reyes y en muchos puntos al mismo tiempo, el aspecto de un pantano, y es la causa principal de las terribles intermitentes, de los tabardillos, de las graves disenterias y de otras enfermedades que diezman la poblacion, especialmente en el otoño.

“Pero estos males son nada, si los comparamos con los que por nuestra miseria y nuestra ignorancia, producen las acequias en las épocas destinadas á su aseo. Dificil es imaginar un espectáculo, ni mas dañoso, ni mas repugnante que el que entonces presenta Lima. Suspéndese por doce ó quince dias el curso del agua, que no solo es el principal, sino tal vez el único resorte de la salubridad de este pueblo, que tan poco piensa en su salud. Dos ó tres dias despues de verificada esta suspension, un número reducido de peones comienzan á remover lentamente la inmensa cantidad de sustancias orgánicas, que corrompidas y combinadas con el polvo, llenan casi completamente el cauce de las acequias. Acumulando estas materias á uno y otro lado, se forman con ellas montones mas ó ménos considerables, que permanecen allí abandonados, hasta que la presión y la evaporacion les comunican la ligereza necesaria, para ser transportados con bastante comodidad. Esta circunstancia es causa de que por este tiempo se cubran todas las calles de extensos lagos de un color verdi-negro, los cuales continúan ejerciendo su maléfica influencia hasta que las fuerzas de la naturaleza los consumen y destruyen. Los habitantes, que cuentan con las acequias como con un recurso necesario para la limpieza, miéntras el agua deja de correr, no cesan de arrojar en ellas, ni un solo momento, inmundicias de todo género, de modo que muchas veces acontece, que aun no ha terminado el aseo de una acequia, cuando ya han sido reemplazadas las materias extraidas, por otras nuevas, tan nocivas como las primeras. Pero lo mas notable, en medio del abandono y del desórden con que se limpian las acequias es, que frecuentemente se aplaza esta operacion peligrosa, para la época en que los rayos del sol hieren la superficie de la tierra con mas violencia. Tal vez se proponen aprovechar del aumento que entónces adquiere su fuerza evaporante, á consecuencia del cual se desecan mas rápidamente las materias citadas. Nunca olvidaremos la impresion tan estraña y tan profunda que experimentamos al ver ejecutar esta operacion; del modo que lo hemos indicado, cuando en el rigor del estío hacia la fiebre amarilla mas terribles estragos, cuando no habia semblante en que no se retratasen el espanto y el dolor, sin que una sola voz se levantase para detener el progreso de tan grande crimen.

“Cuantos males ha producido y debe producir la acumulacion de tantas causas de muerte, colocadas en las condiciones mas apropiadas para dañar, solo podran decirlo los que llamados por su profesion á contraer profunda intimidad con los dolores y las miserias humanas, tienen tambien la severa obligacion de remontarse á su origen, para señalarles el remedio mas oportuno.

“El dia de la extincion de todos estos males, será para Lima un dia de inmensa ventura. El debe llegar inevitablemente, y aun parece que no está muy lé-

jos; al ménos, así lo hacen pensar el restablecimiento de la Municipalidad y la próxima realizacion del proyecto del señor Basagoitia, para dar agua á todas las casas de la ciudad. Llevada á cabo esta gran medida higiénica y económica, podrá facilmente la Municipalidad, si tiene amor al pueblo que la ha elegido, libertarlo de los inconvenientes de las actuales acequias. No siendo ya necesarias para los usos á que hoy dia están destinadas, podrán cubrirse en toda su extension, adquiriendo así la forma que tienen en los pueblos civilizados. Se construirán los cauces de manera que sus muros sean impermeables: se les dará una profundidad de dos y media á tres varas y la anchura conveniente para que las aguas puedan correr con entera libertad. Con acequias de esta naturaleza, Lima disfrutará de una salubridad desconocida, y sus habitantes de una vida mas larga y ménos angustiosa que ahora."

Finalmente, la maléfica degeneracion de la atmósfera, reconoce por otra de sus causas, la que nace del malísimo empedrado de las calles; la forma de la piedra empleada para el efecto, favorece el aposentamiento de las pocas aguas que caen en el invierno, asi como las que se desbordan de las acequias; aguas que formando con la tierra una masa pestilente, suministrán, por la accion del calor, grandes cantidades de dañosas exhalaciones; los espacios naturales que quedan entre una y otra piedra, por consecuencia de su figura casi esférica, se convierten en surcos profundos, y á veces en grandes escavaciones, resultado del tráfico de carruajes y béstias; porque siendo ninguna la fuerza y el nivel con que están colocadas, el menor esfuerzo las mueve y las saca de sitio, siendo consecuencia natural, que grandes trozos de calle se desempiedren con tanta facilidad como frecuencia. Por grande que sea el gasto que se haga en reparaciones; por esmerada que sea la vigilancia de los encargados de la baja policía, el mal no es remediable, si no se piensa seriamente en renovar el empedrado, empleando para el efecto piedras de forma cúbica, capaces de formar un pavimento unido, igual y susceptible de ser bien nivelado. Aparte de que las calles ganarian en hermosura, de que los carruajes marcharian mejor, sin estar expuestos á destruirse con la prontitud que hoy sucede, el barrido y el recojo del lodo producido por las llúvias, serian mas prontos, ménos costosos y lo que es mucho mas importante, desaparecerian los charcos y lodazales que son, como se ha dicho, otros tantos focos de nocivas evaporaciones.

Apesar de tantos elementos de muerte que se derivan de la negligencia con que la autoridad ha mirado en todo tiempo la aplicacion de los principios de la higiene, se ha abrigado, y aun se abriga, como lo ha expuesto en un artículo sobre la materia el Dr. Rosas, \* la creencia vulgar de que Lima es uno de los países de mas salubridad; ya hemos visto que los cuadros de mortalidad arrojan el triste resultado de estar en proporcion de un cinco por ciento con el total de pobladores, y aunque por los defectos inevitables del censo se conceda que este llegara, como algunos lo suponen, hasta la cifra de ciento veinte

\* Gaceta Médica. núm. 23, tomo I — Al artículo citado se acompaña el siguiente cuadro de la mortalidad en los diferentes climas europeos—

Suecia.....	2	por ciento	Noruega.....	2	por ciento	Inglaterra.....	2	1/5	por ciento
Francia.....	2	1/4	Belgica.....	2	1/4	Prusia.....	2	4/5	" "
España.....	2	1/5	Nápoles.....	3	1/10	Rusia cerca de..	4	"	"

mil habitantes, la proporción sería siempre de un cuatro por ciento, lo cual habla de una manera harto enérgica, contra la ponderada bondad del clima.

Por razón de ser la tisis una de las enfermedades que ocasionan mas muertes, y por la de atacar con mas intensidad á las personas jóvenes, se observa que las que han pasado de los cuarenta años, sin manifestar la existencia de tubérculos, tienen probabilidad de llegar á la senectud.

El número de individuos que, según el censo, pasan de 70 años, es de 8872, y su proporción con el total de pobladores es de 9  $\frac{1}{111}$  por ciento; el de los que pasan de 90 años, está en proporción con el mismo total de pobladores, de dos y mas de medio por ciento; estos hechos bastarán para convencer de que la longevidad es harto probable, adoptándose por los pobladores un régimen de vida que no tienda á acortar su existencia.

De los cálculos hechos sobre las tablas de edades resulta, que la vida media de los habitantes de Lima, es en los hombres de 30 á 32 años, y en las mugeres de 32 á 34.

La razón de que en Lima como en casi todos los países del mundo sea menor la vida de los hombres que la de las mugeres, se explica fácilmente, atendiendo á que estas no se contraen á los fuertes trabajos que aquellos, ni siguen por lo regular una existencia tan desarreglada.

Un gran vacío se nota en los cuadros de defunciones, que no se ha podido llenar con ninguna posible diligencia; aunque en los libros del hospital de San Andres se anoten las profesiones de los enfermos, en los del Cementerio General se ha suprimido esta anotación tan importante. Fácil es comprender lo útil que nos sería conocer la profesión ú ocupación que mas muertes ocasionan; y aunque no recaigan en observaciones locales, las noticias que sobre longevidad damos á continuación, no por eso carecen de gran interés.

#### DURACION DE LA VIDA DEL HOMBRE.

En diferentes ocasiones se ha demostrado que la vida media del hombre es en el día mayor que en otro tiempo. En Francia viene á ser por término medio de 32 años; en Inglaterra de 32 años en los hombres y de 34 en las mugeres; en Bélgica también de 32; pero estos números varían mucho según las localidades. En las ciudades, la duración media de la vida del hombre no pasa de 29 á 34 años; mientras que en las campiñas llega de 31 á 97. La vida de las mugeres está sujeta á las mismas variaciones; en las ciudades es por término medio de 30 á 28 años, y en las campiñas suele llegar á 32 á 95. La longevidad de los hombres depende, en parte, según se vé, de los sitios que habitan, y no ménos depende de su profesión, pues el individuo entregado á un ejercicio muy penoso y fatigante, llega mas pronto al último término que el que no abusa de la fuerza de su constitución. Así es que la mortandad de los negros en las colonias inglesas, es respecto á la mortalidad de los negros que sirven en el ejército inglés, en razón de cinco ó seis negros esclavos por cada negro libre. En la tabla siguiente, debida á las investigaciones de Gasper, se vé cuales son las profesiones á propósito para llegar á una edad avanzada.

Teólogos.....	42	por ciento.
Agricultores.....	40	" "
Comerciantes y fabricantes.....	35	" "
Soldados.....	32	" "
Abogados.....	29	" "
Empleados públicos.....	32	" "
Artistas.....	28	" "
Profesores.....	27	" "
Médicos.....	24	" "

Segun aparece de esta tabla, el género de vida mas favorable á la longevidad, es el de la que no se halla expuesta á ningun exceso.

Los curiosos trabajos de Haller confirman estos cálculos; y el resúmen que va á continuación manifiesta los nombres de las personas que mas han vivido, su edad y la época en que existieron.

NOMBRES	Epoca en que vivieron	Edad á que murieron.
Apolonia de Triana.. . . . .	92	130
San Patricio . . . . .	491	122
Atila . . . . .	500	124
Lywarch-Hen . . . . .	500	150
San Cocurgero . . . . .	618	120
Plastus, Rey de Polonia... . . . .	861	120
Tomas Parr . . . . .	1635	152
Henrique Yenkins... . . . .	1670	169
La condesa de Dermond... . . . .	1612	145
Tomas Dacuno. . . . .	1618	154
Tedro Torton. . . . .	1724	185
Margarita Patten... . . . .	1739	137
Juan Revin y su muger... . . . .	1741	127y161
San Mongah. . . . .	1781	185

El mismo autor ha formado una tabla europea en que se hallan los nombres de 100 individuos que han llegado á la edad de 100 años. 1310 que han vivido de 110 á 120; 84 de 120 á 130; 36 de 130 á 140; 7 de 140 á 150; 3 de 150 á 160; 2 de 170 á 175 y 1 de 180.

Estos ejemplos de longevidad no se limitan á Europa: los cenovitas del monte Sinai, llegan con frecuencia á la edad de 110 á 120 años: en Siria, Berberia, Arabia y Persia se hallan muchos indígenas que pasan de los 100 años. En Filadelfia ha muerto hace poco Mr. C. Coterett á la edad de 120, dejando una viuda de 115 con la cual estuvo unido 98. En la Carolina del Sur Mr. Salomon, que emigró á América en 1696, teniendo 19 años, ha muerto de 143. Ms. Judit Crawford murió en la Jamaica á la edad de 150 años, sin que se hubiesen alterado sus facultades intelectuales; y en Santa Elena, bajo el ardiente cielo del trópico, ha muerto últimamente Ms. Isabel Honoria Francisca Lams, de edad de 110 anos, dejando 163 entre hijos y nietos, habiéndose casado ocho veces.

## CUADRO

DE LAS ENFERMEDADES QUE DOMINAN EN LA CAPITAL SEGUN LAS DIVERSAS ESTACIONES DEL AÑO.

ESTACIONES.	ENFERMEDADES.	DURACION ORDINARIA	TERMINACION	CAUSAS
Primavera y Verano	Bronquitis.....	De 6 á 14 dias	Curacion	Variaciones atmosféricas.
	Neumonías.....	De 15 á 21 "	Curacion	Variaciones atmosféricas.
	Exantemas cutáneos.....	De 8 dias á 2 meses	Curacion	Variaciones atmosféricas, agentes irritantes de la cutis.
	Pleurisías.....	De 15 á 21 dias	Curacion	Variaciones atmosféricas.
	Disenterias.....	De 7 á 14 "	Curacion	Malos alimentos y variaciones atmosféricas.
	Viruelas.....	De 14 á 21 "	Curacion	Desconocidas.
	Sarampion.....	De 7 á 14 "	Curacion	Agentes irritantes sobre la piel.
	Escarlatina.....	De 5 á 21 ó 40 "	Curacion	Variaciones atmosféricas.
	Angina tonsilar.....	De 5 á 7 "	Curacion	Variaciones atmosféricas, impresion del frio.
	Cisitis y.....	Indeterminada	Curacion	Variaciones atmosféricas, impresion del frio.
	Catarro vexical.....	De 1 á 7 dias	Curacion	Emociones morales vivas, disposicion anatómica especial.
	Hemotisis.....	De 1 á 7 "	Ordinariamente la muerte.	Hereditarias, influencia del clima, vida desordenada.
	Apoplejia cerebral.....	De 4 á 12 meses	La muerte	Variaciones atmosféricas.
	Tubérculos pulmonares.	Indeterminada	Curacion	Insolacion, agitacion, uso de alimentos excitantes.
Otoño ó Invierno	Fiebres { inflamatorias.	De 7 á 14 dias	Curacion	Desconocidas.
	{ tifoides.....	De 14 á 21 "	Regularmente al estado crónico	Temperatura elevada, uso de alcoholicos.
	Hepatitis.....	De 7 á 14 "	Algunas veces al estado crónico	Desconocidas.
	Tos convulsiva.....	Indeterminada	Curacion	Variaciones atmosféricas
	Bronquitis y.....	De 7 á 14 dias	Muchas veces la muerte	Variaciones atmosféricas, disposiciones individuales
	Afecciones catarrales.....	De 7 á 15 "	Curacion	Variaciones atmosféricas.
	Angina Laríngea.....	De 15 á 21 "	Curacion	Excesos venéreos.
	Croup.....	De 14 dias á 3 meses	Curacion	Impresion del frio.
	Neumonías.....	De 20 á 40 dias	Curacion	Debilidad, emociones morales.
	Pleurisías.....	Indeterminada	Curacion incompleta	Virus contagioso.
En todas estaciones.	Renmatismos.....	De 1 mes á 2 años	Curacion	Disposicion orgánica, influencias del clima.
	Enfermedades nerviosas.	De 4 á 12 meses	Muerte	Influencias del clima y de las aguas de la quebrada de Matucana.
	Sifilis.....	De 3 á 5 meses	Curacion	



Las indicaciones que en el cuadro anterior acaban de hacerse, sobre las causas generales de las enfermedades, bastarán, sin duda, para deducir cuales sean las medidas de necesaria adopción por la autoridad y por los particulares, á fin de mitigar la frecuencia é intensidad de los males bajo cuya acción vivimos incesantemente.

La razón principal de que la atmósfera de Lima sea poco renovada, y de que esté, por lo mismo, recargada de elementos dañosos, depende de encontrarse la ciudad en un llano rodeado de elevadas montañas; el viento sur, que es el predominante, no sopla con la fuerza necesaria para que los vapores que se levantan del interior de la población sobrepasen las cumbres de los cerros, así es que acumulándose sobre los del Norte, forman un toldo que los rayos del sol disipa con ménos facilidad que las nieblas de los lugares circunvecinos. \*

Desde que esos vapores son, en su mayor parte, formados de las exhalaciones malélicas, desprendidas de las materias orgánicas y de las inmundicias en que tanto abunda la ciudad, es claro que descomponiendo el aire, lo hacen pesado é inaparente para la respiración.

Estamos seguros de que jamás se habrá pensado en remediar este inconveniente, á pesar de que el remedio, si por una parte es costoso, no por eso deja de ser fácil y aplicable. La abertura de grietas anchas en las crestas de los cerros del Norte, profundizadas hasta donde baste para que los vientos puedan lanzar la nociva masa de vapores, sería la obra de mas alta importancia, que pudiera emprender la Municipalidad de la capital; cualquiera otra mejora material, cedería en ventaja á una empresa llamada, por decirlo así, á cambiar nuestro cielo y á hacer que este, léjos de mandarnos incesantemente aflictivos recuerdos de su mala naturaleza, contribuyera á hacernos vivir mas tiempo y con mejor salud.

A esta medida, cuya importancia la coloca, desde luego, en primer lugar de cuantos reclama la necesidad de atender á la salubridad pública, síguense las de componer las acequias y el empedrado de las calles, así como la de estirpar los muladares, dictando las medidas mas enérgicas para impedir, dentro de portadas, la aglomeración de toda sustancia corruptible. Así, disminuyendo la cantidad de evaporaciones dañosas, y procurando el pronto desaparecimiento de aquellas que son inevitables, estamos seguros de que el clima de Lima llegaría con razón á merecer el nombre de saludable que ligera é irreflexivamente se le ha dado.

No es ménos exigente y apremiante la necesidad de formar un cauce al Rimac, y la de secar los pantanos que rodean la ciudad; la primera obra cuya importancia es mucho mayor de la que alguna vez puede haberse pensado, no solo produciría notables ventajas bajo el aspecto sanitario, sino que contribuirá en mucho á la belleza de la capital. Las aguas que el río arrastra, en los tiempos de su mayor caudal, pueden ser encerradas en un cauce profundo y poco ancho. ¿Y cuánto terreno quedaría entonces útil para construcciones á una y á otra orilla del río? La venta de esos terrenos costearía, sin duda alguna, el valor de la obra: edificios hermosos y bien situados, adornarían la ciudad en un punto tan central que hoy no ofrece á la vista sino inmundicias de todo género; el tránsito de un lado al otro del río sería cómodo por cualquiera calle, medianamente poco costosos puentes de hierro; pequeñas embarcaciones cruzarían las aguas

\* Uánue—Obra citada.

del Rimac, desde el Callao hasta el puente. Por exajerada y fabulosa que parezca esta pintura, en nuestro sentir su realizacion es tan fácil, que con una muy pequeña parte del poder necesario, nos atreveriamos á acometer una empresa de tantos y tan provechosos resultados. Obras de esta naturaleza son las que manifiestan el grado de civilizacion á que llegan los pueblos, porque dan mas que ninguna otras una muestra ostensible de que se sabé siquiera apreciar la existencia en el grado que lo merece; de que se atiende al bien de la sociedad; y de que la autoridad, ejerciendo la vijilancia paternal á que está obligada por la Providencia y por la justicia, llena con solícito cuidado una de sus mas sagradas obligaciones. Pero desgraciadamente entre nosotros los años corren, las generaciones desaparecen, los males aumentan: nuevas epidemias nos afligen, enfermedades que nos eran desconocidas nos llenan de luto, y arrebatan con indecible velocidad los mas queridos objetos de nuestro corazon; por todas partes muerte, por todas partes duelo y lágrimas: y en esos momentos supremos en que la idea aterradora de la muerte nos llena de estupor, en esos solos momentos quiere la autoridad luchar contra las fuerzas de la naturaleza, y contener los furors de un mal que si no pudo evitarse en su totalidad pudo al ménos precaverse en gran parte.

En dos años consecutivos, el terrible huésped de la fiebre amarilla, ha venido á despertarnos de un criminal letargo; en pocos meses diezmo nuestra poblacion con un furor siempre creciente, y como para hacernos mas sensible nuestro desaseo y nuestra inercia, se enzanó en personas no solo de la alta clase, sino tambien de la mas distinguida y apreciable por sus méritos, virtudes y saber. Y, sin embargo, ¿Qué se ha hecho para evitar que esos horrores se repitan? ¿Qué medidas, de aquellas enérgicas y verdaderamente saludables, se han dictado para evitar que otra vez, esa misma peste ú otra igualmente destructora se nos presente con su fúnebre cortejo de dolores y de espanto? Nada y nada.

Las epidemias encontrarán hoy, como ántes encontraron, elementos para excitar su fuerza y su furor; encontrarán víctimas que arrebatan, y encontrarán tambien autoridades inertes que creeran llenar sus deberes, con hacer publicar las opiniones mas ó ménos fundadas de los médicos; que pretenderan ocultar el grito lastimero del público, y disipar sus temores ocultando el número de muertes; como si pudieran borrarse las trazas de exterminio que quedan grabadas en cada una de las casas, y las huellas del dolor impreso en todos los corazones!

Si la fiebre amarilla nos atacase este verano, encontraria Lima en las mismas condiciones higiénicas que en el año de su primera invasion, porque no hay sino tender la vista sobre nuestra desgraciada ciudad, para confesar que nada ha adelantado en cuanto á limpieza, y que antes sí adquiere cada dia mas y mas elementos de destruccion.

Tal vez llegará la época en que la existencia del Perú no sea la parodia triste de la antigua Roma, ni de la del imperio frances, en el tiempo del héroe de la Europa; y que renunciando á la vida *guerrera* que ha adoptado hace treinta y siete años, quiera ocuparse de la suerte de las generaciones venideras y prepararles un porvenir ménos azaroso que nuestra desgraciada actualidad. Ciertamente es que el mismo estado de continua lucha civil, opone sérios inconvenientes para que la accion del gobierno se haya enderezado á corregir los males que en todo sentido nos colocan en muy abatido lugar en el catálogo de los pueblos civi-

lizados; y hace que concretadas la inteligencia y las fuerzas de todos los peruanos á la política militante, hayan abandonado el camino que deberia conducirnos á establecer un órden público que atendiendo, ántes que á todo, á hacer cómoda y feliz la vida material, corrijiere los desórdenes que en nuestra vida social ocasionan la falta de moralidad, la falta de justicia, y la falta de sumision a las leyes.

Señaladas, aunque muy de lijero, las reformas que en el órden sanitario corresponde á la autoridad realizar, preciso es indicar á los particulares, las principales reglas de higiene doméstica que tienden á neutralizar, aunque en pequeña parte, las malas influencias del clima.

El primer elemento de la vida y de la salud es el aseo, tanto del cuerpo como de las habitaciones, y en especial de las que sirven de dormitorio.

El órden en la alimentacion, y la naturaleza de los alimentos, ocupan el segundo lugar en las prescripciones de la higiene. El estómago, como todos los órganos, se habitúa, ó por mejor decir, se educa bajo cierto sistema, cuya alteracion es nociva. Conviene, pues, acostumbrar á los niños á hacer cuando mas tres comidas en horas fijas y determinadas, y no consentirles que coman, á deshoras, frutas ni masas.

Todas las frutas que produce Lima, á excepcion del pepino, son saludables, pero cuando están en perfecto estado de madurez; sin embargo, no debe abusarse de ellas ni deben tomarse durante la digestion.

Debe evitarse todo abuso de bebidas alcohólicas, que producen graves afecciones de hígado y de pulmones.

Debe evitarse, en las transiciones del frio al calor, cambiar súbitamente de vestidos; es decir, no cubrirse de tela delgada, sin haberla usado poco á poco ménos gruesa.

No entregarse á excesos de ninguna clase; ni alterar, sin grave causa, el sistema de vida adoptado.

No exponerse á la accion del frio inmediatamente despues de estar bajo una temperatura calurosa.

No fatigar demasiado el espíritu, y pretender, con distracciones honestas, atenuar la fuerza de emociones morales intensas.

Ser prudente en quitarse los vestidos en el verano, porque siendo mas activa la transpiracion, cualquiera impresion de frio la sofoca y produce las afecciones catarrales.

No tener una vida completamente sedentaria, sino hacer un ejercicio moderado.

Evitar, todo lo posible, el contacto con personas afectadas de enfermedades contagiosas.

## Enfermedades especiales de las clases.

ACOMODADA.	INDIGENTE.	TRABAJADORA.
Gota. Albuminuria. Clorosis. Afecciones orgánicas del corazón. Gastralgia. Hemorragias cerebrales. Hemorroides. Catarros crónicos.	Fiebres intermitentes Disentería. Tisis. Diarreas crónicas. Escorbuto. Sarna. Neumonias Pleurésias. Exantemas. Sífilis. Blenorragia. Reumatismo.	Las mismas de la clase indigente

Siendo la capital un pueblo donde no hay fábricas ni cierta especie de ocupaciones que producen enfermedades peculiares á ellas, las que acaban de apuntarse como mas comunes á la clase indigente, son las mismas á que están sujetos en general los artesanos. Todo el mundo sabe que los trabajadores del plomo, los ocupados en las preparaciones de productos químicos y otros muchos obreros, están expuestos, por la acción de las materias que emplean en sus operaciones, á accidentes mas ó ménos graves, que forman, por decirlo así, una parte especial de la Medicina. Mas en cambio de esos males, sensibles, por una parte, desde que privan á la sociedad de provechosos miembros, pero cuya existencia demuestra el desarrollo de la industria, y la consagración de los individuos, á ciertos trabajos peligrosos al mismo tiempo que útiles, nuestra capital ofrece en abundancia los que se originan de la relajación de las costumbres, y de la existencia desordenada de una considerable parte de la población.

Nadie negará, por grande que sea su patriotismo, que Lima es una de las ciudades que abrigan mayor número de vagos y de hombres corrompidos; que la ociosidad arrastra con facilidad al hombre hácia los vicios, y que estos, al mismo tiempo que corrompen su parte moral, y destruyen sus potencias intelectuales, enervan la parte física, y bien breve la enferman y aniquilan.

Los vicios dominantes en la capital, son la beodez y el juego; el primero tiene extensos límites entre la parte baja del pueblo; el segundo ejerce sus perniciosos efectos en casi todas las clases sociales con igual imperio. ¿Quién ignora el triste y desgraciado fin de los infelices que pasan su vida entregados á la embriaguez? Desde luego, la acción alcohólica sobre el sistema nervioso, produce la enervación del organismo, casi siempre seguida de un estado de relajación moral que conduce á la estupidez ó á la locura, si antes no ha extinguido la vida por consecuencia de violentas afecciones cerebrales ó hepáticas.

Así mismo, el juego cuyas influencias se ejercen mas directamente sobre el cerebro y el corazón, es uno de los vicios que mas víctimas sacrifica á su furor; á sus consecuencias sociales, tan funestas como no pueden serlo mas, desde que ellas son frecuentemente nada ménos que la disolución de los vínculos de la familia y de la amistad, se unen los estragos que ocasiona en la parte física del

individuo. El juego trae consigo el desvelo y emociones morales de una intensidad indefinible; ver la mesa en donde se espera ganar una fortuna, y en donde, tal vez, se va á dejar el único peso que pudiera satisfacer el hambre de sus hijos; ver esa mesa, decimos, rodeada de hombres ávidos de ganancia, sin otro Dios ni otro amor, por el momento, que el oro, cuyo deseo absorbe todas sus potencias; ver esos ojos fijos en el movimiento caprichoso de los dados, ó en las manos del que maneja las cartas, es ver al sér mas perfecto de la creacion en uno de esos desgraciados momentos en que parece haber renunciado hasta á la nobleza de su origen. ¿Qué hay en la mente y en el corazon del hombre que, renegando de la inteligencia con que lo dotó la Providencia, y del poder de ganar la vida con una profesion honrosa, ansia por enriquecerse á costa de la ruina de otro hombre ó de una familia entera? No hay, ciertamente, sino egoismo, codicia y cuanto sentimiento nace de la corrupcion y del vicio. El ébrio por costumbre, ofende la moral pública y destruye su sér; el jugador de oficio, á mas de causar los mismos males, arranca las lágrimas de la esposa y de sus hijos; abre las puertas del crimen, y se conduce muchas veces al suicidio.

Las vehementes emociones morales á que el jugador está sugeto, son suficiente causa para las apoplejias cerebrales, cuyos resultados son casi siempre la muerte.

Al tratar del estado moral de la poblacion, daremos una idea de las casas de juego que hay en la capital, y del número de personas que á ellas concurre diariamente; y con seguridad podrá esperarse, que la sociedad se sorprenda cuando conozca el número de individuos que han cifrado en el juego su estado social.

Bien quisieramos, por amor al pais en que nacimos, pasar en silencio otra de las causas que al mismo tiempo que habla muy en alta voz sobre su moralidad, tiende á echar en las familias una semilla de muerte y de congoja. Quisieramos, repetimos, no tocar una materia que por lo mismo que pertenece al órden de las mayores miserias humanas, debería cubrirese siempre de un misterio impenetrable, si sus tremendos efectos no alcanzaran á todas las clases de la sociedad, si no se trasmitiesen de generacion en generacion, y si no fuera preciso romper el criminal silencio que tal vez en obsequio á la moral se ha guardado aunque con daño de la moral misma y de la salubridad de los habitantes de la capital, no ménos que de la de los extranjeros que la visitan. Hablamos de los excesos y de los abusos de la Venus, que cada año aumentan prodigiosamente el número de individuos que arrastran una existencia dolorosa.

La prostitucion en las mugeres, cualquiera que sea la causa que la produzca, es una de esas plagas que jamas ha podido vencer el poder de los hombres ni de las leyes. Su historia es tan antigua como el origen del mundo, y su existencia será tan duradera, como la fragilidad y las miserias de la especie humana. La civilizacion y la educacion religiosa que debian considerarse como poderosos medios de represion para los males que de ella se derivan, no han podido llegar hasta estirparlos, introduciendo, cuando mas, en las sociedades, cierto grado de hipocresia, si no tan ofensiva como el descaro, no de menores ni de ménos funestas consecuencias. La Francia y la Inglaterra, paises envidiables por la altura gigantesca á que en ellos ha llegado la civilizacion, y el respeto á la moral pública, ofrecen un ejemplo de la verdad que hemos apuntado: porque en ellos, donde son numerosas las personas de alta moralidad, el número

de mugeres abandonadas llega hasta una cifra muy elevada. Sin embargo, los daños que no han podido precaver ni evitar las leyes del honor ni los temores de la muerte han encontrado una barrera fuerte y resistente en la benéfica acción de la fuerza material. La autoridad ha comprendido que la prostitución era inevitable, pero se empeñó, y hasta cierto punto lo ha conseguido, en que sus efectos no fuesen tan destructores como cuando la absoluta licenciosidad no estaba entera por ninguna resistencia.

La incesante y eficaz vigilancia que las autoridades de Policía despliegan para asegurarse del estado de salud de las mugeres públicas, ha producido en Europa mas resultados prácticos que los esfuerzos de la medicina para combatir las enfermedades venéreas, y ciertamente que es mas provechoso para los pueblos, precaver ciertos males, que verse en la necesidad de combatirlos.

Sin embargo, las personas que creen que los hechos que nacen de la inmoralidad de las costumbres privadas, cualesquiera que sean sus resultados sociales, deben ser religiosamente respetados; los que comprenden falsamente los sentimientos del pudor, se resistirían con encarnizamiento á dejar introducir entre nosotros la costumbre de someter á las mugeres públicas á un severo reglamento y á la inspección repetida de los médicos.

Es tanto mas urgente la necesidad de adoptar esta medida salvadora, cuanto que puede asegurarse que una cuarta parte de nuestros jóvenes, se encuentran al principio de su vida, acometidos de esas dolencias que al mismo tiempo ocasionan dolores y tormentos, jamas son confesadas, ni al médico ni al amigo, sin vergüenza y sin rubor.

El número de mugeres que anualmente se asisten en el hospital de Santa Ana asciende, segun los datos que hemos tenido á la vista, á un diez y un tercio por ciento del total de enfermas, y este solo hecho bastaria para convencer á la autoridad de que ya es tiempo de atender á una de las mas graves y apremiantes exigencias.

Los espantosos efectos de la sífilis son bastantes conocidos, para que nos empecemos en recargar, con su descripción, el cuadro harto sombrío que la prostitución ofrece entre nosotros. La pronta pérdida de la lozania y frescor de la juventud; el perdimiento de los miembros; los rastros vergozosos marcados en la cara; la existencia siempre angustiada; el sacrificio de una joven virtuosa, llevada del manto nupcial al tálamo de un hombre que lleva en su sangre un virus destructor de la belleza de su esposa, y que hará de su prole una descendencia mal sana y defectuosa; tales son en compendio los tremendos males que la autoridad Municipal debe, desde luego, corregir, si aspira á ganar la honra imperecedera de haber contribuido al bien de la sociedad entera.

Las medidas sagaces y bien meditadas que tome en sus acuerdos para contribuir á este objeto, tienen la doble tendencia de hacer la inmoralidad ménos patente, y de cortar sus destructores resultados; es decir, reprimen el vicio y contribuyen á salvar la salud de los ciudadanos de un género de funestas enfermedades; cada uno de esos fines es santo y grandioso: para alcanzarlos se lucha de frente con todas las preocupaciones, se marcha tras el objeto sin fijarse en los obstáculos que ofrezcan faltas consideraciones de una moral mal entendida, para merecer, despues de corto tiempo, la bendición de un pueblo á quien se ha hecho un bien cuya importancia no ha podido conocer al primer golpe de vista.

## HOSPITALES.

### SAN ANDRES

En el año de 1552, un sacerdote lleno de caridad y de virtudes, nombrado D. Francisco Molina, alquiló una vivienda pequeña, en una casa situada según se asegura, en el callejon de Santo Domingo, con el objeto de asistir gratuitamente á dos españoles enfermos. Poco despues subió á seis el número de estos y se vió obligado á alquilar dos viviendas.

Como la fama de riqueza del Perú, atraía un gran número de individuos de la Metrópoli, y como el cambio de clima les ocasionára frecuentes enfermedades, el piadoso Mendoza se vió muy pronto precisado á albergar doce enfermos, teniendo que recurrir, para su asistencia, á la caridad pública y á solicitar limosnas de los vecinos.

Por grande que fuern el celo, é inagotable la piedad de Molina, flaqueaban muchas veces sus fuerzas, atendida la escasez que un pueblo recientemente poblado ofrecia de recursos de todo género para la curacion de los enfermos: ascendian ya á cuarenta, cuando llegó á Lima, en 17 de Julio de 1557, el Virey, D. Andres Hurtado, marqués de Cañete, á quien el clérigo Molina informó de la necesidad de establecer un hospital y de la incomodidad y pequenez del hospicio que él tenia fundado. Tan bien acogida fué esta petición, que el Virey en persona, salió á escojer un terreno aparente, adoptando aquel en que existe hasta la fecha, construyendo enfermerías y capilla, asignándole rentas y so corriéndolo con limosnas considerables.

En los primeros años de la fundacion se auxiliaban en el hospital doscientos enfermos españoles, empleándose en la asistencia un aseo y cuidado esmerados, ocupándose en el servicio hospitalario los hombres de mas alta categoria, siguiendo el ejemplo del Virey. Molina continuó en el establecimiento ejerciendo su ministerio de piedad, y despues de haber pasado 50 años de su vida, entregado á la asistencia de enfermos, murió á los 80 de edad, no habiendo ofrecido, durante ellos sino rasgos de una virtud ejemplar é inimitable.

Contaba el hospital con nueve salas que contenian 256 camas y tenia para su fomento 29,730 \$.

Años despues de la independencia del Perú, los enfermos que se asistian en este hospital, fueron pasados al de San Bartolomé, hasta que el número de aquellos hizo insuficiente este local: y á esfuerzos del señor D. Juan Gil, entonces Director de Beneficencia, se ocupó nuevamente San Andres, en 20 de Enero de 1835 prévia una refaccion del edificio que importó 7,936 \$ 7 rs.

Desde entónces acá esa importante casa ha recibido mejoras de grande importancia; se ha aumentado el número de salas y de camas, y se ha abastecido de cuanto, en el órden hospitalario, basta para asistir un crecido número de enfermos.

\* Unánue.—Guía Polític, 1793.

Con la caída del Gobierno colonial, cesó naturalmente el privilegio de los españoles para ser asistidos en SAN ANDRÉS \* que abrió sus puertas á los individuos de toda casta y condicion que á ellas se acercáran.

Si es un deber de imperiosa justicia ensalzar el empeño y celo con que los miembros de la Sociedad de Beneficencia se han dedicado á mejorar los establecimientos que corren á su cargo, si de esa corporacion en general y de cada uno de sus individuos que han servido de mayordomos en los hospitales no puede hablarse sin rendirles, á nombre de la humanidad, un tributo de sincero reconocimiento, no por eso dejarémos de expresar sobre el régimen de los hospitales, en la parte que concierne al servicio higiénico y hospitalario, con la franqueza exijida en una obra de esta clase.

La direccion de los hospitales parece corresponder exclusivamente al cuerpo médico, porque en realidad nadie sino los que estudian al enfermo bajo las diferentes condiciones que se ofrecen al ojo médico y filosófico, pueden conocer las medidas necesarias para que los hospitales correspondan á su saludable y benéfica institucion. Es evidente que en los cuerpos colegiados, cuyos miembros carecen de los conocimientos profesionales esenciales para ciertas determinaciones, cualquiera indicacion, por saludable que sea, tiene que ser examinada por diversas inteligencias, algunas de las cuales no están á la altura necesaria para juzgar de sus ventajas. Hay ciertas medidas para cuya apreciacion legitima no bastan ni la buena voluntad ni el conocimiento meramente práctico, y es evidente que nada puede pasar en un hospital que no tenga íntima y estrecha relacion con la ciencia del médico.

El Reglamento actual de Beneficencia, disponiendo en su artículo 7.º que no pueda ser socio ninguno de los empleados con sueldo en los establecimientos que dependen de la sociedad, ha negado á los médicos de hospitales la posibilidad de tomar parte directa en el gobierno de unas casas que, lo repetimos, no necesitan sino del médico para cuanto concierne al servicio hospitalario y á la adopcion de las providencias que se refieran á la asistencia y curacion de los enfermos.

Ese artículo mezquino y hasta cierto punto ofensivo á la categoría de los médicos, coloca á estos en la clase de aquellos empleados subalternos á quienes ciertamente no era lícito dar una voz en las deliberaciones de la Junta. La Sociedad de Beneficencia tenia un ancho campo para ejercitar su celo humanitario, aun cuando sus facultades no se extendieran sino á administrar sus fondos con toda la economía y pureza que hoy lo hace, y á promover la creacion de establecimientos piadosos: pero para que las cosas marchasen con la regularidad debida, para que cada hombre obrara en el campo de accion que le es propio, el gobierno de los hospitales deberia ser de atribucion especial del cuerpo médico.

Inútil nos parece llamar en apoyo de esta opinion los sistemas empleados en Europa, donde la voz del médico es la que dá direccion al servicio de los hospitales, y recurrimos solamente á la República de Chile, dónde, como es notorio, son indisputables y grandes los adelantos en todos los distintos ramos de administracion y de gobierno. La Sociedad de Beneficencia se compone de señoras de la primera categoría social, que administran las rentas y las in-

\* El hospital tomó ese nombre por ser el del Virey fundador.



vierten con esa acrisolada honradez de la muger; porque ciertamente, no hay manos mas puras, ni puede haberlas, que las de señoras virtuosas que hacen consistir su orgullo en prestar á la sociedad el mas grande servicio que pudiera encomendarse á los tiernos sentimientos de unos séres, donde la piedad es tan grande como es sensible su corazon.

Repetimos que sin acreditarlos de injustos y de ingratos, no podriamos dejar de reconocer los eminentes servicios que la Sociedad de Beneficencia presta á la parte menesterosa y desvalida; pero en provecho de esta misma quisieramos ver los diversos establecimientos en que el dolor y la miseria encuentran el consuelo que les prepara la piedad pública, regidos inmediatamente por las personas á quienes su profesion especial señala como las únicas capaces de conducirlos á la posible perfeccion.

Los libros de este hospital, no pueden ministrar datos seguros para formar su estadística; en ellos como en los de Santa Ana, llevados por personas ineptas, \* no solo no están puntualizadas todas las condiciones individuales de primera necesidad, sino que las asentadas arrojan resultados viciosos y á toda luz inexactos. En San Andres se ha suprimido completamente la indicacion de las enfermedades, asi es que solo en los años posteriores podrán obtenerse mejores resultados, merced al sistema nuevamente adoptado por los médicos y del que ya hemos dado una lijera idea. \*\*

## S A L A S .

SALAS DE ENFERMERIAS.			ROPERIA		ARSENAL DE CIRUJIA.
Nombres.	Extension varas cuadrds.	Catres.	Especies	Número	
			Almohadas.....	564	
			Bacenillas de fierro.....	464	
			Camisas.....	557	Cajas de instru-
San Francisco.....	490	86	Cántaros.....	120	mentos de ci-
Santa Ana.....	342	59	Colchones.....	573	rujia para to-
San José.....	420	65	Cortinas para catres.....	564	das las opera-
San Ignacio.....	365	95	Cucharas.....	744	ciones.....
San Juan de Dios.....	204	64	Cucharones.....	15	Surtido de tabli-
Santo Domingo.....	396		Escupideras de fierro.....	456	llas para fractu-
San Andres.....	460	70	Frasadas.....	1132	ras y luxaciones
San Juan.....	180	28	Fundas de almohada.....	765	Surtido de apa-
La Merced.....	450	52	Jarros.....	555	ratos para frac-
San Pedro.....	80	10	Manteles.....	8	turas y luxacio-
De Presos.....	360	28	Paños de manos.....	11	nes.....
Santa Rosa.....			Pisteros.....	22	Surtido de bra-
			Portadores de comida.....	12	gueros.....
			Sábanas.....	1969	
			Sobrecamas.....	377	
	3747	557		8908	12

\* Hablamos de los libros de la portería en que se asientan el alta y baja de los enfermos.  
\* Página 56.

## EMPLEADOS

En el servicio económico.	En el servicio médico.	En el servicio religioso	En el servicio hospitalario	En el servicio de policía
Ecónomo.....	1 Médicos.....	3 Capellanes	2 Dadores de bebidas.	6 Colchonero.
Tenedor de libros....	1 Cirujanos .....	2 Sacristan .	1 Barbero...	1 Solerero ...
Inspector.....	1 Médicos auxiliares...	2	1 Inspector..	1 Albañil....
Dispensero.....	1 Internos de la Escuela		1 Bañero....	1 Lavanderas
Ropero.....	1 de Medicina.....	5	1 id. segundo	1 Sirvientes..
Aposentador.....	1 Externos de idem....	6	1 Jeringuero.	
Portero de enfermería	1 Boticario .....	1	1 Id. segundo	
Idem de calle.....	1 Ayudante de idem...	1	12 Barchifones	
	Peones de botica....	2	2 Costureras.	
			2 Cocineros..	
	8	22	3	28
				22

## RESUMEN.

Empleados en el servicio económico.....	8
” en el médico.....	22
” en el religioso.....	3
” en el hospitalario.....	28
” en el de Policía.....	22
<b>Total .....</b>	<b>83</b>

## Entradas y salidas de enfermos.

Existencia media diaria.	ENTRADAS. Año	SALIDAS.	
		Curados al año.	Muertos al año.
397	8,894	7,722	775.

Tiempo medio de residencia de cada enfermo en el hospital. 11 d. 13 h. 9 m.

Proporcion entre los 7,722 personas curadas y las 8,894 entradas  $86 \frac{222}{1177} p. \circ$

Id. entre los 775 muertos y las 8,894 entradas.....  $8 \frac{222}{1177} \text{ ”}$

## Clasificación, por profesiones, de los enfermos que entran anualmente al hospital.

OCUPACION.	Num.	OCUPACION.	Núm.	OCUPACION.	Núm.
Adoberos.....	62	Cortadores de leña.	101	Peones de huertas..	59
Aguadores.....	230	Curtidores.....	90	Id. de mataderos...	89
Alarifes.....	14	Chancaqueros....	49	Id. de mantequerías	76
Albañiles.....	54	Chocolateros.....	60	Id. de minas.....	23
Alfareros.....	12	Diáconos.....	1	Id. de pastelerías..	97
Amanuenses.....	65	Doradores.....	40	Id. de panaderías..	61
Aparejeros.....	29	Dulceros.....	71	Peluqueros.....	18
Arread. <sup>s</sup> de ganado	28	Enfrenadores.....	11	Pescadores.....	57
Armeros.....	12	Estudiantes.....	5	Picadores de tabaco	11
Arrieros.....	105	Fidederos.....	19	Pica-pedrerros....	32
Barberos.....	160	Fogoneros de vap. <sup>s</sup>	32	Pintores al óleo...	83
Barchilones.....	12	Fonderos.....	6	Id. al temple.....	61
Barred. <sup>s</sup> de calles..	24	Fresqueros.....	297	Plateros (oficiales).	127
Bauleros.....	28	Guardas.....	11	Playeros.....	80
Biscocheros.....	159	Heladeros.....	36	Porteros.....	15
Bordadores.....	14	Herreros (peones).	124	Postillones.....	23
Boticar. <sup>s</sup> (oficiales)	43	Hojalateros.....	49	Pulperos.....	89
Calafates.....	94	Hormeros.....	11	Regadores.....	22
Camaroneros.....	16	Impresores.....	15	Sastres.....	147
Carboneros.....	18	Jaboneros (peones)	74	Silleteros.....	83
Cargadores.....	62	Jardineros.....	10	Sirvientes de fonda	149
Carpinteros.....	350	Ladrilleros.....	42	Id. domésticos....	678
Carreteros.....	81	Lancheros.....	99	Sombrereros.....	60
Capacheros.....	70	Lecheros.....	75	Suerteros.....	140
Cañeros.....	59	Lomeros.....	106	Talabarteros.....	104
Canteros.....	24	Maquinistas.....	17	Tamaleros.....	78
Carniceros.....	28	Marineros.....	305	Toneleros.....	17
Carroceros.....	23	Mercachifles.....	113	Torneros.....	24
Cigarreros.....	150	Molineros.....	29	Trensadores.....	42
Cocineros.....	210	Olleros.....	52	Veleros (peones)..	97
Cocheros.....	11	Paileros.....	9	Verduleros.....	107
Coheteros.....	22	Pastores.....	47	Yerbateros.....	160
Colchoneros.....	94	Peones de chacra..	410	Zapateros.....	197
Cómicos.....	8	Id. de albañilería..	406		
Confiteros.....	18	Id. de dulcerías..	64		
Total.....					8381

## RESÚMEN.

Total de las personas con profesion y ocupacion . . . . . 8381  
 Id. id. sin oficio ni ocupacion . . . . . 513

Suma . . . . . 8894

**CLASIFICACION DE LOS ENFERMOS QUE INGRESAN AL AÑO AL HOSPITAL SEGUN  
SU NACIONALIDAD**

PERUANOS		BOLIVIA		CHILE.		BUENOS AIRES.		BRASIL.		ECUADOR		N. GRANADA		E. UNIDOS	
DE LIMA		DE OTROS PUEBLOS													
Blancos.....	17,324	Blancos.....	12,200	Blancos.....	15,222	Blancos.....	10,384	Blancos.....	14,514	Blancos.....	50,328	Blancos.....	51,142	Blancos.....	70,811
Indios.....	326	Indios.....	200	Indios.....	15	Indios.....	21	Indios.....	33	Indios.....	32	Indios.....	21	Indios.....	14
Negros.....	453	Negros.....	80	Negros.....	112	Negros.....	29	Negros.....	133	Negros.....	50	Negros.....	19	Negros.....	70
Mestizos.....	296	Mestizos.....	112	Mestizos.....	252	Mestizos.....	21	Mestizos.....	433	Mestizos.....	32	Mestizos.....	50	Mestizos.....	81
Total.....	886	Total.....	11,258	Total.....	15,384	Total.....	21,064	Total.....	14,333	Total.....	28,178	Total.....	15,142	Total.....	70,811
Blancos.....	432	Blancos.....	3,866	Blancos.....	3,593	Blancos.....	5,398	Blancos.....	5,398	Blancos.....	5,398	Blancos.....	5,398	Blancos.....	5,398
Indios.....	296	Indios.....	112	Indios.....	15	Indios.....	21	Indios.....	33	Indios.....	32	Indios.....	21	Indios.....	14
Negros.....	453	Negros.....	80	Negros.....	112	Negros.....	29	Negros.....	133	Negros.....	50	Negros.....	19	Negros.....	70
Mestizos.....	296	Mestizos.....	112	Mestizos.....	252	Mestizos.....	21	Mestizos.....	433	Mestizos.....	32	Mestizos.....	50	Mestizos.....	81
Total.....	1,750	Total.....	13,056	Total.....	18,458	Total.....	26,812	Total.....	19,977	Total.....	33,902	Total.....	16,121	Total.....	76,922
Blancos.....	1,388	Blancos.....	11,224	Blancos.....	14,887	Blancos.....	21,412	Blancos.....	15,142	Blancos.....	15,142	Blancos.....	15,142	Blancos.....	15,142
Indios.....	112	Indios.....	80	Indios.....	112	Indios.....	21	Indios.....	33	Indios.....	32	Indios.....	21	Indios.....	14
Negros.....	453	Negros.....	80	Negros.....	112	Negros.....	29	Negros.....	133	Negros.....	50	Negros.....	19	Negros.....	70
Mestizos.....	296	Mestizos.....	112	Mestizos.....	252	Mestizos.....	21	Mestizos.....	433	Mestizos.....	32	Mestizos.....	50	Mestizos.....	81
Total.....	2,249	Total.....	13,344	Total.....	18,741	Total.....	27,674	Total.....	20,409	Total.....	34,114	Total.....	16,121	Total.....	77,073
Blancos.....	1,750	Blancos.....	11,224	Blancos.....	14,887	Blancos.....	21,412	Blancos.....	15,142	Blancos.....	15,142	Blancos.....	15,142	Blancos.....	15,142
Indios.....	112	Indios.....	80	Indios.....	112	Indios.....	21	Indios.....	33	Indios.....	32	Indios.....	21	Indios.....	14
Negros.....	453	Negros.....	80	Negros.....	112	Negros.....	29	Negros.....	133	Negros.....	50	Negros.....	19	Negros.....	70
Mestizos.....	296	Mestizos.....	112	Mestizos.....	252	Mestizos.....	21	Mestizos.....	433	Mestizos.....	32	Mestizos.....	50	Mestizos.....	81
Total.....	2,611	Total.....	13,344	Total.....	18,741	Total.....	27,674	Total.....	20,409	Total.....	34,114	Total.....	16,121	Total.....	77,073
Blancos.....	2,015	Blancos.....	14,677	Blancos.....	19,798	Blancos.....	28,178	Blancos.....	20,288	Blancos.....	20,288	Blancos.....	20,288	Blancos.....	20,288
Indios.....	703	Indios.....	81	Indios.....	146	Indios.....	77	Indios.....	81	Indios.....	32	Indios.....	21	Indios.....	14
Negros.....	1,744	Negros.....	80	Negros.....	112	Negros.....	29	Negros.....	133	Negros.....	50	Negros.....	19	Negros.....	70
Mestizos.....	889	Mestizos.....	112	Mestizos.....	252	Mestizos.....	21	Mestizos.....	433	Mestizos.....	32	Mestizos.....	50	Mestizos.....	81
Total.....	5,342	Total.....	15,644	Total.....	21,278	Total.....	31,014	Total.....	21,744	Total.....	35,114	Total.....	16,121	Total.....	77,073
Blancos.....	4,432	Blancos.....	14,887	Blancos.....	19,798	Blancos.....	28,178	Blancos.....	20,288	Blancos.....	20,288	Blancos.....	20,288	Blancos.....	20,288
Indios.....	703	Indios.....	81	Indios.....	146	Indios.....	77	Indios.....	81	Indios.....	32	Indios.....	21	Indios.....	14
Negros.....	1,744	Negros.....	80	Negros.....	112	Negros.....	29	Negros.....	133	Negros.....	50	Negros.....	19	Negros.....	70
Mestizos.....	889	Mestizos.....	112	Mestizos.....	252	Mestizos.....	21	Mestizos.....	433	Mestizos.....	32	Mestizos.....	50	Mestizos.....	81
Total.....	7,768	Total.....	15,644	Total.....	21,278	Total.....	31,014	Total.....	21,744	Total.....	35,114	Total.....	16,121	Total.....	77,073

**RESUMEN.**

FOR NACIONALIDADES	Número.	FOR RAZAS	Número.
PERUANOS.....	6484	Blancos.....	2015
{ De Lima.....	886	Indios.....	4432
{ De otros pueblos.....	5598	Negros.....	703
Rolivianos.....	112	Mestizos.....	1744
Chilenos.....	651	Total.....	8894
Argentinos.....	64		
Brasileros.....	33		
Ecuatorianos.....	288		
Neogranadinos.....	50		
Norte-americanos.....	70		
Italianos.....	81		
Españoles.....	14		
Portugueses.....	26		
Islandeses.....	146		
Ingleses.....	77		
Franceses.....	98		
Alemanes.....	443		
Chinos.....	187		
Africanos.....	8694		
Total.....			

ESTADO FÍSICO.

88

Clasificación por nacionalidad de las personas que mueren anualmente en el hospital.

PERUANOS.			EXTRANJEROS														
Lima	De otros pueblos	Total	Bolivia.	Chile.	Buenos Aires.	Ecuador.	Nueva Granada.	Estados- Unidos.	Italia.	España.	Portugal.	Francia.	Alemania.	Inglaterra.	China.	Africa	Total.
95	582	677	3	17	4	9	2	2	5	4	1	3	4	4	26	14	98

RESUMEN.

Peruanos	677
Extranjeros	98
<b>Total</b>	<b>775</b>

SANTA ANA.

El hospital de Santa Ana debió su erección al celo eminentemente caritativo del Illmo. Sr. D. Fr. Gerónimo Loaiza, primer Arzobispo de Lima, que llegó á la capital en el año de 1542. Para llevar á cabo la obra, empleó el fundador todo su caudal propio, llevando su caridad hasta el extremo de haberse desprendido de sus mas costosas alhajas. Asistia personalmente á la fábrica, y cuando el establecimiento estuvo en estado de recibir enfermos, estos encontraron en el digno prelado no solo un protector, sino un amoroso padre y un solícito sirviente. El señor Loaiza, modelo de los sacerdotes del cristianismo, acompañaba á los médicos en sus visitas, presenciaba en la botica la preparacion de los medicinas, inspeccionaba la calidad de los alimentos, hacia las camas de los enfermos y se ocupaba en fin en los mas humildes servicios. Siempre deseoso de perfeccionar y adelantar su obra, dictó las ordenanzas del hospital, que concluyeron en 2 de Enero de 1550, y en los años de 52 y 55 formó otras constituciones con el propósito de mejorar el régimen del establecimiento.

Asignó para los enfermos la cantidad de diez y seis mil pesos de renta anual, y fun. ó en el hospital una capellanía que dotó con el valor íntegro de cuatro fanegas que tenia en la capital de las cuales hizo formal donacion.

El señor Loaliza encontró un cooperador no ménos activo ni celoso en el Obispo de la Plata D. Fr. Domingo de Santo Tomas, hombre no solo recomendable por su caridad y amor á los pobres, sino por su vasta instruccion y poco comun inteligencia. Este sacerdote fué llamado á auxiliar espiritualmente á un comerciante D. Nicolas Corzo, que preparandose para marchar á España, despues de haber alcanzado una fortuna de ochenta mil pesos, no pudo realizar su viaje por verse acometido de una grave enfermedad á cuyo rigor sucumbió. La fortuna de Corzo quedó confiada al Obispo para que la invirtiese, como mejor le pareciera, en bien del alma y descargo de la conciencia del difunto.

Creyóse que este caudal seria destinado á beneficio del convento del Rosario, que á la sazón se estaba construyendo, y para el sustento de los frailes que para uno y otro propósito tenian que solicitar limosnas; pero el padre Domingo, despues de dar á las comunidades algunas sumas para misas, como sufragio por el alma de Corzo, fundó con el resto del caudal, en Santa Ana, la capilla de San José, á la que aplicó toda la renta que aquel produjese, en nombre del testador. Esta capilla fué completamente destruida por el terremoto de 22 de Mayo de 1790, y en un nicho de la pared sobre la cual se apoyaba el altar, se encontró una inscripcion que aunque difícil de leerse, indicaba que aquel nicho era el lugar en que descansaban los despojos humanos de Corzo.

Volvamos al señor Loaliza.

Gracias á la paternal consagracion de este virtuoso prelado, el hospital auxiliaba cerca de 300 enfermos diarios, y ademas de que no solo atendia al auxilio corporal de estos, sino que los exortaba con su ejemplo á las prácticas religiosas, alcanzó que Su Santidad el señor Paulo III concediese Jubileo perpetuo á Santa Ana, concediendo grandes indulgencias á las personas que con alguna limosna contribuyeran al sustento de los enfermos.

Finalmente, el señor Loaliza, que alcanzó en su carrera la mas alta de las categorías, pero en cuyo corazón no entraron nunca ni la vanidad ni la soberbia, quiso dar á los hombres un ejemplo de humildad que bastaria para ser su memoria tan respetable como ilustre. Fundador de un hospital á cuyo cuidado consagró su existencia desde el dia que puso la primera piedra, quiso morir en una de sus camas, para dejar en la casa de su amor un depósito tan digno de la veneracion y del amor de todos aquellos á quienes una adversa fortuna condujese á ese asilo de infortunio. El señor Loaliza murió como uno de los hombres de la mas abatida condicion, y dispuso que su cadáver fuese sepultado en el mismo hospital. Obedeciése su postrer mandato, y todo un edificio sirvió de duradero y eterno mausoléo á uno de los sacerdotes que ofrecieron durante su vida, ejemplos de la mas alta caridad.

Años despues, la vanidad de los vivos no respetó la evangélica humildad de un hombre que habia cifrado su gloria en seguir los ejemplos del Salvador del mundo, y los restos del señor Loaliza fueron trasladados á la bóveda de la Catedral, último asilo de los obispos que mueren en la capital.

El hospital fué construido para recibir indios de ambos sexos, pero el Gobierno independiente lo destinó para hospital militar, hasta que en 22 de Junio de 1841 se trasladaron á él las enfermas que ocupaban el de la Caridad, el colegio de obstetricia, la casa de maternidad y el hospicio de mugeres amentes.

## SALAS.

SALAS DE ENFERMERIAS.			ROPERIA		ARSENAL DE CIRUJIA.
Nombres.	Extension varas cuadrds.	Catres.	Especies	Número	
			Almohadas.....	548	
			Bacenillas de fierro.....	401	
			Baños de asiento.....	3	Cajas de instru-
Santa Isabel.....	500	26	Camisas.....	208	mentos de ci-
San Pedro.....	461	27	Colchas.....	324	rujia para to-
San Miguel.....	364	35	Colchones.....	416	das las opera-
Santa Rosa.....	380	40	Cortinas para catres.....	393	ciones.....
San Antonio.....	390	32	Id para cobachas.....	208	Surtido de tabli-
San Roque.....	72		Escupideras de fierro.....	256	llas para fractu-
La Virgen.....	486	32	Frasadas.....	813	ras y luxaciones
Santo Toribio.....	474	28	Fundas de almohada.....	801	Surtido de apa-
Santo Domingo.....	175	18	Platos de metal.....	96	ratos para frac-
San Francisco.....	100		Sábanas (parcs).....	977	turas y luxacio-
La Merced.....	256		Sobrecamas de olan.....	88	nes.....
Santo Tomas.....	375	29	Idem de damasco.....	114	Surtido de bra-
			Idem de cotonia.....	39	gueros.....
			Tazas de metal.....	801	
	4033	267		6488	12

## RESUMEN DE LA EXTENSION DE LAS SALAS.

Enfermerías.....	4033 varas cuadradas
Roperia.....	268 " "
<b>Total.....</b>	<b>4301</b>

## EMPLEADOS

En el servicio económico.	En el servicio médico.	En el servi- cio religioso	En el servicio hospitalario	En el servicio de policía
			Dadoras de bebidas.....	3
Ecónomo.....	1 Médicos.....	3 Capellanes	2 Topiqueras	3 Sirvientes
Tenedor de libros....	1 Médicos auxiliares....	7 Idem len- guaraz..	1 Sirv. de id.	1 de sala... 4
Inspectora.....	1 Internos de la Escuela de Medicina.....	3 Sacristan.	1 Bañero....	1 Solerera... 1
Dispensero.....	1 Externos de idem....	6	1 Bañera....	1 Lavanderas 8
Ropera.....	1 Boticario.....	1	1 Barbero....	1 Encargado 5
Aposentadora.....	1 Ayudante de idem... 1	1	Topiq <sup>o</sup> de inyeccion.	1 del alum- brado.... 1
Portera de enfermeria	1 Peones de botica.... 2	2	Barchilonas	12 Sirviente de
Idem de calle.....			Jerjnguera.	1 mano.... 1
			Ayudante.	1
			Cocineros..	2
			Costureras.	2
	8	41	4	30
				14

## RESUMEN.

Empleados en el servicio económico.....	8
„ en el médico.....	14
„ en el religioso.....	4
„ en el hospitalario.....	30
„ en el de Policía.....	14
<b>Total .....</b>	<b>70</b>

## Entradas y salidas de enfermas.

Existencia media diaria.	ENTRADAS.	SALIDAS.	
	Año	Curadas al año.	Muertas al año.
226	5,720	4,791	703

Tiempo medio de residencia de cada enferma en el hospital. 16 d. 14 h. 56 m.

Proporcion entre las 4,791 personas curadas y las 5,720 entradas  $83 \frac{11}{17} p. \circ$

Id. entre las 703 muertas y las 5,720 entradas  $12 \frac{1}{17} p. \circ$

## Clasificacion, por enfermedades, de las personas que ingresan anualmente al hospital.

ENFERMEDADES.	Núm.	ENFERMEDADES	Núm.	ENFERMEDADES	Núm.
Absesos.....	157	Escrófulas.....	9	Metritis.....	19
Agmidalitis.....	1	Exantemas.....	92	Metrorragia.....	36
Amaurosis.....	1	Estrechez del ano.....	1	Neumonia.....	58
Amenorrea.....	9	Fiebres (varias).....	1435	Neurálgia.....	2
Anasarca.....	3	— Intermitentes.....	1216	Oftalmia.....	44
Angina.....	9	Fistulas.....	8	Parotidas.....	2
Apoplegia.....	2	Fracturas.....	6	Pasmo.....	1
Asma.....	49	Gangrena.....	3	Peritonitis.....	2
Ascitis.....	18	Gastralgia.....	2	Pleuresia.....	13
Berrugas.....	4	Gastritis.....	174	Pólipos nazales.....	1
Bronquitis.....	18	Gonorrea.....	329	„ uterinos.....	1
Cancro.....	11	Hemorragia.....	7	Pulmonia.....	31
Colerina.....	3	Hemorroides.....	6	Quemaduras.....	7
Colitis.....	11	Hemotisis.....	23	Reumatismo.....	122
Contusiones.....	143	Hepatitis.....	93	Sarampion.....	1
Diarreas.....	119	Heridas.....	82	Senectud.....	2
Disenteria.....	450	Hictericia.....	5	Sífilis.....	197
Embarazo gástrico.....	116	Hidro-tórax.....	1	Sobre-parto.....	16
Enteritis.....	5	Hidropesia del bazo.....	1	Tos.....	8
Encefalitis.....	1	Hipetrofia.....	9	Tifus.....	6
Epilepsia.....	3	Indigestion.....	62	Tisis.....	89
Erisipela.....	37	Infarto del bazo.....	2	Tétanos.....	1
Escabies.....	189	„ del útero.....	1	Úlceras.....	120
Escorbuto.....	2	Luxaciones.....	2	Uretritis.....	1
					5790



CLASIFICACION DE LAS ENFERMAS QUE INGRESAN AL AÑO AL HOSPITAL SEGUN SU NACIONALIDAD

PERUANAS		EXTRANJERAS.										RESUMEN.						
DE LIMA		BOLIVIA		CHILE.		ECUADOR		N. GRANADA		ALEMANIA INGLATERRA		ISLANDA		POR RAZAS		POR NACIONALIDADES		
DE OTROS PUEBLOS														Número.		Número.		
Blancas.....	836	6	34	27	27	1	1	1	1	1	1	1	1	Blancas.....	664	5462	De Lima.....	1143
Indias.....	173860	7	115	80	80	26	26	13	13	24	24	17	17	Indias.....	2985		De otros pueblos.....	4339
Negras.....	274													Mestizas.....	1246		Bolivianas.....	
Mestizas.....	274													Negras.....	825		Chilenas.....	
Total.....	1143	6	34	27	27	1	1	1	1	1	1	1	1	Total.....	5720		Ecuatorianas.....	
Blancas.....	248													Blancas.....	5720		Neogranadinas.....	
Indias.....	248													Mestizas.....	5720		Alemanas.....	
Negras.....	274													Total.....	5720		Inglésas.....	
Mestizas.....	274													Total.....	5720		Total.....	
Total.....	4339													Total.....	5720		Total.....	

Clasificación, por nacionalidad, de las personas que mueren anualmente en el hospital.

PERUÑAS.			EXTRANJERAS							
Lima . . . . .	De otros pueblos	Total . . . . .	Bolivia . . . . .	Chile . . . . .	Ecuador . . . . .	Nueva Granada .	Alemania . . . . .	Inglaterra . . . . .	Africa . . . . .	Total . . . . .
86	572	658	7	7	3		1		27	45

RESUMEN.

Peruanos . . . . .	658
Extranjeros . . . . .	45
Total . . . . .	703

• CASA DE MATERNIDAD.

La Casa de Maternidad se mandó erijir por supremo decreto de 10 de Agosto de 1830, y se estableció por resolución de 12 de Octubre de 1830, señalándosele por local el *Colegio de Santa María del Socorro*, contiguo al hospital de la Caridad. Desde 1841 ocupa unos salones del hospital de Santa Ana, que deben servir para el alojamiento de las Hermanas de Caridad.

Parturientas.

Existencia media diaria	Entran al año	SALEN		Tiempo medio de residencia en la casa
		Curadas	Muertas	
5	242	236	6	7 dias

De las 242 parturientas son, blancas . . . . .	80
Castas . . . . .	162
	<u>242</u>

. Partos

HOMBRES.				MUGERES.		
De tiempo natural	Prematuros	Abortos	Molas	De tiempo natural	Prematuros	Abortos
118	3	11	3	96	3	8

RESUMEN.

De tiempo natural.....	214
Prematuros.....	6
Abortos.....	19
Molas.....	3
Suma.....	242
En los 242 partos, han nacido, vivos.....	214
muertos.....	28
Total.....	242
Las operaciones que se practican al año son:	
Instrumentales.....	3
Manuales.....	2
Total.....	5

En la sala de partos hay seis catres de fierro con sus respectivas camas y cortinas : y dos á propósito para el acto del alumbramiento. En lugar separado, dos cuartos con camas ocultas para las personas que quieran ser desconocidas.

SAN BARTOLOME

Costumbre era de algunos antiguos caballeros de Lima, aunque bastante bárbara é inhumana, despedir de sus casas á los negros esclavos, cuando los años ó las enfermedades los hacian inútiles para todo servicio. Tratados así, como

no se trata ni á las bestias domésticas en los países civilizados, tenían esos infelices que arrastrar su vejez en la indigencia y miseria, que recurrir, para prolongar su dolorosa existencia á la caridad pública, que sufrir las enfermedades y aguardar la muerte en las calles y plazas y que ofrecer, en fin, sus cadáveres á la voracidad de los perros y de los cuervos.

Mal se combinan ciertamente esos rasgos de crueldad con los sentimientos de hidalguía y de religión que todos los escritores de aquella época conceden á nuestros antepasados; pero esos hechos de barbarie sirven para hacer resaltar y sublimar la caridad de los hombres eminentemente virtuosos, que consagraron su vida, y consumieron su fortuna en enjugar el llanto de los desvalidos.

A esta clase pertenecía el respetable Padre Agustino Fray Bartolomé Vadillo, que después de haber alcanzado alta nombradía como hombre de letras, quiso inmortalizar su nombre fundando un asilo para asistir á los negros enfermos y para suministrarles en sus últimos instantes los consuelos de la religión.

Paseábase un día el Padre Vadillo en compañía del Venerable Fray Juan Perlin, por la ribera del río del lado de la Barranca, y encontraron el destrozado cadáver de un negro; harto estímulo era este para arrancar una lágrima de dolor en favor de la desgracia, y el Reverendo Vadillo no solo sintió su corazón compunjado ante un espectáculo semejante, sino que, desde luego, tomó en la misma calle de la Barranca un sitio que aunque pequeño y humilde sirviese de albergue á los pobres negros. El fundador no poseía mas caudal que el de su ciencia y virtudes, y como se aumentara considerablemente el número de individuos que se acogiera á su amparo, se vió obligado á tentar los medios de dar mayor extensión á su establecimiento y de excitar para ello la piedad de mas poderosas personas.

El hospital del Padre Vadillo fué fundado en el año de 1646, trasladándose, años después, al local en que hoy se conserva.

El Ilustrísimo señor D. Pedro de Villagómez, sexto Arzobispo de Lima y sobrino de Santo Toribio, que habia destinado para el socorro de la indigencia las dos terceras partes de sus rentas, acogió con benevolencia las indicaciones del Padre Vadillo, y dió una considerable cantidad de dinero para la compra del sitio. El capitán D. Francisco Tijero de la Huerta y Segovia, edificó á su costa la iglesia, salas de enfermería y demas viviendas del hospital, empleando en esa fábrica el gran caudal que poseía, sin perjuicio de invertir toda su renta en la alimentación y cuidado de los enfermos durante 26 años, hasta el de 1684 en que murió, dejando recuerdos imperecederos en la memoria de los hombres que saben apreciar esos grandes ejemplos de caridad y de virtud. El retrato de Tijero se colocó en un pilar de la Iglesia con una sentida inscripción en la que se le hizo el mas tierno y merecido elogio.

En otro pilar se colocó el retrato del Padre Vadillo, que falleció en el año de 1656 y que á fuer de diligencia y actividad colectó limosnas para rentar el hospital, cuyo patronato encomendó, al tiempo de su muerte, á los Arzobispos de la capital.

A los esfuerzos de Vadillo y Tijero se unieron los de D. Juan Cabrera y Benavides, Marqués de Ruz y Dean de esta Santa Iglesia. Separando de sus rentas la parte necesaria para pasar una vida estrecha y poco cómoda, asignó el resto para bien de los enfermos, y no desmayó en su celo hasta el día de su

sentida muerte. Su cuerpo se sepultó en la capilla del hospital, al lado del de Tijero, conservándose tambien su retrato.

Los grandes terremotos que ha experimentado la capital, y especialmente los que se hicieron sentir en 1687 y 1746 derribaron completamente la iglesia del hospital que, segun se asegura, era de magnífica y suntuosa construccion

Las salas de enfermería fueron nueve: cinco para hombres y cuatro para mujeres; y en unas y otras habia 158 camas, sin perjuicio de las que se armaban provisionalmente cuando era grande la afluencia de enfermos.

El hospital contaba por todo ingreso con 5,200 \$. Cuatro mil doscientos del ramo de suertes, y los mil restantes, producto de unas casitas construidas en el local sobrante del terreno que para su construccion se compró.

Se asegura que un negro dedicó al Padre Vadillo, la siguiente—

## CUARTETA

¡Feliz Vadillo! que franco  
Supo con forma especial  
Darle aquí al *negro* hospital  
Siendo de piedad el *blanco*.

Por decreto de 27 de Abril de 1849, se confió la direccion de este establecimiento á la Sociedad de Beneficencia que lo ha tenido á su cargo hasta 1855; en el dia se dirige y administra por empleados nombrados por el Supremo Gobierno. Se halla en buen estado de aseo y de orden, sin dejar de reclamar, por eso, algunas mejoras de vital importancia. Las tinas para baños tibios, son de cal y ladrillo, y tanto ellas como la sala en que se encuentran, se hallan en muy mal estado.

El Gobierno paga, de los fondos públicos, los sueldos de empleados de primera clase, que son regularmente jefes del ejército y disfrutan, por lo mismo, los sueldos de su clase; entre estos empleados se cuentan los médicos y cirujanos que asisten al hospital.

Los ingresos que tiene la casa para el pago de sus empleados menores, curacion, alimentacion y servicio de los enfermos, proviene del descuento que á cada individuo del ejército se hace de los sueldos, cuando ingresa al hospital.

El alta y baja no están en este hospital sujetas á un cálculo seguro ni aproximado á la verdad, como en los hospitales civiles, pues depende naturalmente del número de cuerpos que están de guarnicion en la capital.

SALAS.

SALAS DE ENFERMERIAS.			ROPERIA		ARSENAL DE CIRUJIA.
Nombres.	Estension varas cuadrds.	Catres.	Especies	Número	
	250	26	Almohadas.....	413	Cajas de amputacion incom-
	230	20	Bacenillas de loza.....	34	pletas.....
De presos.....	228	18	Idem de fierro.....	244	Estuche de cirujia incompleto..
Idem.....	660	30	Camisas.....	270	Aparatos para
De oficiales.....	1300	100	Colchones.....	413	fracturas.....
Idem.....	648	40	Frasadas.....	356	Idem para luxaciones.....
	118	10	Fundas de almohada.....	115	Surtido de ben-
	42	4	Jarros de lata.....	316	dajes.....
	126	9	Platos de idem.....	242	Cajas de ventos-
	200	20	Malagones de fierro.....	24	sas.....
			Sábanas (pares).....	418	
			Vasos de cristal.....	36	
	3622	277		2881	16

RESUMEN DE LA EXTENSION DE LAS SALAS.

Enfermerías.....	3622 varas cuadradas
Ropería.....	150 „ „
<b>Total.....</b>	<b>3872</b>

EMPLEADOS

En el servicio económico.	En el servicio médico.	En el servicio religioso	En el servicio hospitalario	En el servicio de policía
Director General....	1		Primer cabo de sala.	1
Sub-Director.....	1		Segundo id.	1
Contador.....	1		Dadores de bebidas.	3
Comisario.....	1	Primer capellan... 1	Topiqueros.	3
Dispensero.....	1	Segundo idem..... 1	Barbero.....	1
Interventor.....	1	Idem..... 1	Bañero.....	1
Roperos.....	2	Sacristan..... 1	Jeringuero.	1
Primer amanuense..	1		Barchilones	9
Segundo idem.....	1		Cocineros..	3
Tercero idem.....	1		Costurera..	1
			Colchonero	1
	11	10	3	25
				13

## RESUMEN.

Empleados en el servicio económico.....	11
„ en el médico.....	10
„ en el religioso.....	3
„ en el hospitalario.....	25
„ en el de policía.....	13
Total.....	62

## Entradas y salidas de enfermos.

Existencia media diaria.	ENTRADAS.		SALIDAS.			
	Al año		Curados al año.		Muertos al año.	
	oficiales	tropa	oficiales	tropa	oficiales	tropa
220	375	4056	343	3677	12	120

## RESUMEN.

Entradas. {	Oficiales. 375	Salidas {	Oficiales 343	Muertos.. {	Oficiales. 12
	Soldados 4065		Soldados 3677		Soldados 120
Totales.....	4440	.....	4020	.....	132

Proporcion entre los 4020 enfermos curados y las 4440 entradas  $90 \frac{11}{11}$  p.º  
 „ entre los 132 muertos y las 4440 entradas.....  $2 \frac{11}{11}$  „  
 „ entre los 12 oficiales muertos y las 375 entradas.....  $3 \frac{1}{3}$  „  
 „ entre los 120 soldados muertos y las 4065 entradas....  $2 \frac{11}{11}$  „

La viciosa costumbre de los soldados y de algunos oficiales, de pedir sus bajas como enfermos, no estándolo en realidad ó teniendo, á lo mas, ligeras indisposiciones, y la facilidad con que esas bajas se conceden por los jefes de los cuerpos, producen la excesiva entrada que aparece en este cuadro, explicándose, por esta misma razon, que la mortalidad en el hospital militar sea menor en un diez por ciento de la que se nota en Santa Ana, y que el número de entradas al año exceda al del de la fuerza de guarnicion que en épocas normales existe en la capital.

Ningun dato estadístico prestan los libros de la comisaría del hospital; mas que registros de enfermos, deben considerarse como libros de cuentas corrientes con las cajas de los cuerpos, pues no se anotan en ellos mas circunstancias que las precisas para abrirles cargo, es decir, las entradas y salidas; imposible es, por lo mismo, puntualizar la nacionalidad, edad y enfermedad de los individuos asistidos ó muertos.

Siendo evidente que algunas ocupaciones y profesiones engendran ciertas enfermedades especiales, siempre será una falta grave, en trabajos de la naturaleza del presente, no poder determinar las que afectan con mas frecuencia á los soldados.

Por consecuencia de algunos informes que hemos pretendido obtener, podemos decir, que las enfermedades mas comunes á que están sujetos, son: afecciones sífilíticas, disenteria, neumonias y fiebres intermitentes; y establecer, aunque no con entera conciencia, las siguientes proporciones sobre la base de doscientos veinte enfermos, como término medio de la existencia diaria.

Sifilíticos.....	42	11	p.º
Disentéricos.....	11	11	”
Neumónicos.....	9	11	”
Tercianientos.....	13	11	”
De otras enfermedades	18	11	”

#### REFUGIO DE INCURABLES.

Aunque el hospicio de hombres y de mugeres sean dos establecimientos separados, desde que están sujetos á una misma administracion, y desde que la mayor parte de su servicio se hace por los mismos empleados, parece que puede tratarse de ellos simultáneamente.

D. Domingo de Cueto, que unia á un considerable caudal una piedad sin límites y cuyo único placer fué el de auxiliar al desvalido, concibió el muy benéfico proyecto de edificar un hospicio á donde pudiesen refugiarse los hombres atacados de enfermedades incurables. Puso en efecto en obra el establecimiento en el año de 1669, y estaban ya construidas las salas de enfermería y algunas necesarias oficinas, cuando llegó á la capital el hermano Fray Rodrigo de la Cruz, despues de haber fundado en el Cuzco y en Potosí la órden de Beletmitas á que él pertenecía. Cueto, cuya intencion fué desde el principio de la obra, poner el hospicio bajo el cuidado de los religiosos de esa órden, lo entregó al hermano Rodrigo, habiendo intervenido en la entrega el Virey Conde de la Monclova.

Desde que los Beletmitas tomaron posesion del hospital, pusieron en fábrica la iglesia y las habitaciones necesarias para los empleados, pidiendo, para ello, limosnas al vecindario y ayndados en considerable parte por el fundador Cueto, quien durante su vida no dejó de proteger el establecimiento á que dió principio y al que legó, despues de su muerte, una crecida suma de dinero que debia invertirse en una finca, para que sus productos se aplicasen á la asistencia de los pobres incurables.

No pudo el fundador haber encargado el hospital á personas mas diligentes y piadosas que los hermanos Beletmitas. Ellos no se limitaban á prestar cuantos



socorros les era posible á los desgraciados que reclamasen un rincon en ese asilo; sino que á la simple noticia de la existencia de un inválido, lo solicitaban con ahineo, y lo conducian sobre sus hombros al refugio. No se veian, por lo mismo, en las calles ni maltratados, ni inválidos; y era tal el esmero y caridad con que se atendia á la curacion y al aseo de los enfermos, que muchos de ellos, que tenian como seguro llegar á la muerte arrastrando una vida de continuo mal estar, lograron recuperar la salud que para siempre reputaran perdida.

En 1804, siendo Virey el señor Aviles, se fundó el hospicio de mugeres, en un lugar contiguo al de los hombres; y en 822 se refundió en estos dos hospitales el de leprosos de San Lázaro, con todas sus entradas, disponiéndose que se recibiesen en ellos los enfermos atacados de males contagiosos y que la administracion y economía siguiesen á cargo de los hermanos Beletmitas de los cuales no existe hoy sino uno.

Cada una de las dos salas de que se componen los hospitales, tiene á un lado y otro pequeños cuartos ó celdas para enfermos. En la primera sala del de hombres se encuentran diez y seis y en la segunda diez; en la primera sala del de mugeres diez y seis, y en la segunda ocho: cada cuarto tiene su correspondiente cama, y hay ademas una existencia de cuarenta catres de fierro obsequiados por un particular.

Sensible es no poder decir de estas casas lo que con tanto placer hemos expuesto al hablar de los otros hospitales; ni el régimen administrativo, ni las circunstancias higiénicas de las salas, están en armonia con la naturaleza de los establecimientos.

Por lo mismo que son el depósito de enfermedades contagiosas y que en ellas habitan personas de edad muy avanzada y pacientes de males incurables, nunca serian muchas las medidas que se tomaran para conservar en perfecto aseo las habitaciones, las camas y las personas; pero desgraciadamente si las enfermerias conmuevan el corazon por el doloroso aspecto que ofrecen, los enfermos excitan tambien el desagrado y la repugnancia por su fetidez y por el desaseo de las camas. En hospicios de esta naturaleza, mas que la accion médica debe sentirse y conocerse la influencia de las medidas higiénicas, porque no se trata ya de restituir la salud á los infelices destinados por la Providencia á llevar una vida mas ó ménos larga de dolor, sino á hacer que esa vida se prolongue con el cuidado y con la asistencia. Nótase en el cuadro que el número de empleados de policía no puede bastar para que reine un perfecto aseo; y ya lo hemos dicho, sin esta condicion tan vital, mas que refugio de incurables, serán esas casas, focos de infeccion aun para los vecinos á ella.

Por otra parte, si el deseo de obtener un pequeño ingreso ha podido dar mérito para que se reciban enfermos que no son leprosos ni incurables, es evidente que la ventaja que la medida puede producir es absorbida por el mayor gasto que ella ocasiona; y que por el contrario se corre el riesgo de que los individuos que padecen enfermedades pasajeras, adquieran con su residencia en esas infectas salas, males contagiosos que pongan en peligro su existencia.

Imposible es que se pueda ver un desgreño, en los libros de ningun establecimiento público, igual al que se nota en los que lleva el Prefecto de incurables; ni orden en las entradas, ni clasificacion de enfermedades, edad, patria &, ori-

ginándose de semejante confusión que los resultados de los cálculos que por ellos se hagan sean absurdos y falsos. Solo en el libro de muertos se expresan algunas de las circunstancias que hemos indicado, pero no hay medio alguno, á no ser los datos verbales, para conocer exactamente el alta y baja de enfermos y apreciar su duración media en las enfermerías. De los libros aparece: que en el bienio de 855 y 856, ingresaron 79 viruelientos de ambos sexos, de los cuales salieron curados 37 y muertos 15. El resto de 27 debe suponerse que quedara de existencia para el año presente, pero no aparece en los libros como tal.

El Supremo Gobierno debería poner este hospital á cargo de la Sociedad de Beneficencia, ó adoptar cualquiera otra medida capaz de establecer en él un sistema de administración y de asistencia hospitalaria que no adolezca de los reprobables defectos del actual.

## SALAS.

HOMBRES				MUGERES				ROPERIA COMUN.	
Salas	Estension v. c.	Catres.	Empleados	Salas	Estens. v. c.	Camas	Empleados	Especies.	Núm.
Enfermeria..	315	8	Prefecto.. 1	Enfermeria	304	12	Abadesa. 1	Almohadas.	100
	Idem....	150	13					Capellan. 1	de loza...
			Médico .. 1				Ayudanta 1	Camisas...	30
			Suplente. 1				Solerera.. 1	Colchas...	50
			Barbero.. 1				Lavande- 2	Colchones..	100
			Eufermer. 1				ras.....	Frasadas...	150
			Id. segun- 1				Sirvientas 2	Fundas de	
			do.....				de policia 2	almohada.	100
			Ropero.. 1					Malagones	
			Cocinero. 1					de loza...	50
			Ayudante 1					Sábanas(pa- 300	
			Sacristan. 1					res).....	
			Portero.. 1						
			Sirvientes 2						
			de policia						
	465	21	14		404	26	7		952

## Entradas y salidas de enfermos.

HOMBRES				MUGERES				Tiempo medio de residencia en el hospital.	
Exist. med. diaria.	Entrada al año	Salidas		Exist. med. diaria.	Entrada al año	Salidas		a	m'd.
		Curados	Muertos			Curadas	Muertas		
68	118	24	26	48	106	30	28	Lazarinos é in- 2 6	
								Viruelientos.. ..	115

## RESUMEN.

Total de existencia diaria	116
Id. entradas.....	224
Id. curados.....	54
Id. de muertos.....	54

Proporcion entre los 54 muertos y 224 entradas 24 <sup>11</sup>/<sub>111</sub> p.º



## HOSPICIOS DE AMENTES.

La circunstancia feliz de estar en obra el edificio que se destina para los amentes de ambos sexos, escusa el harto penoso y sensible trabajo de describir las loquerias, que mas que de refugio ó asilo de séres racionales y desgraciados, ofrecen el aspecto de inmundas y repugnantes pocilgas. La Beneficencia ha comprendido muy bien que las actuales no eran susceptibles del mejoramiento material que exigen los establecimientos de su clase, para que se logre el primero y mas importante objeto que consiste en hacer recuperar la razon á los infelices que la han perdido.

No existiendo ningun medio de clasificar las diferentes especies de locura de que adolecen los habitantes de las loquerias, porque hasta hoy no se ha pensado entre nosotros en consagrarse á tan necesario estudio, se nota en los siguientes cuadros la falta de esta indicacion tan importante.

El hospicio de mugeres amentes, está situado en un local interior del hospital de Santa Ana. El de hombres, está accidentalmente, en el Colegio de Huérfanos de San José.

## Hombres.

EMPLEADOS	EXISTENCIA MEDIA DIARIA	ENTRADAS AL AÑO	SALIDAS	ROPERIA ESPECIES.
Ecónomo.....	1			Almohadas..... 60
Médico.....	1			Cacerolas de lata.... 64
Practicante.....	1			Camisas..... 100
Loquero.....	1			Idem de fuerza..... 12
Cocinero.....	1			Colchones..... 60
Barbero.....	1			Cucharas de fierro 60
Lavandero.....	1			Chaquetones..... 90
Portero.....	1			Frasadas..... 60
Sirviente de mano.	1			Funds. de almohada 10
				Levitas de paño... 30
				Manteles..... 2
				Pantalones..... 95
				Sábanas (pares)... 14
				Zapatos (pares)... 68
	9	56	89	24
				725

## Mujeres.

EMPLEADOS	EXISTENCIA MEDIA DIARIA	ENTRADAS AL AÑO.	SALIDAS.	ROPERIA ESPECIES.		
Esquista .....	1			Almohadas .....	35	
Artesana .....	1			Bacenillas de fierro	26	
Lavandera.....	1	66	6	Camisas .....	181	
				Curadas.....	2 Cacerolas de fierro	48
				Muertas.....	2 Colchones .....	64
					Frasadas.....	46
					Fustanes .....	155
					Pañuelones .....	136
					Polleras .....	143
					Sábanas (pares)..	14
					Zapatos (pares)..	56
	3	66	6			904

Los hospitales de que acabamos de hablar, son los únicos que existen en la actualidad; sin embargo, para que pueda apreciarse el grado de auxilio que, en los antiguos tiempos prestaban á los pobres ciertos hombres, cuya memoria debe ser imperecedera y respetada, creemos oportuno dar una rápida idea de todos los hospitales que tuvo Lima hasta pocos años después de la emancipación del Perú.

## SAN DIEGO.

## CONVALECENCIA DE SAN ANDRES

D. Cristóval Sanchez de Bilbao y su esposa D.<sup>a</sup> María Esquivel, personas de acreditada virtud, consagraron toda su fortuna al alivio de los menesterosos y en especial de los enfermos: y fundaron en 1591 un hospital llamado de San Diego, para que sirviese de convalecencia á los españoles que se medicinaban en San Andres. Para el efecto, recabaron licencia del Rey, en virtud de la cuál desempeñaron la administracion de la casa, hasta que sabedores de la llegada de algunos religiosos de San Juan de Dios, á Cartajena, los solicitaron, con autorizacion del Papa y del Monarca de España para que vinieran á la capital á hacerse cargo del hospicio.

El Padre Fray Francisco López llegó cuando ya habia muerto Sanchez, y su esposa hizo la entrega del hospital, reservándose el patronato durante sus dias, y confiriéndolo para después de ellos al Prior que entonces era, y á los que después lo fuesen del Orden Hospitalario.

El hospital fué fundado para doce convalecientes que eran asistidos con to-

do esmero; el Padre Camacho que sucedió al Padre López, aumentó hasta veinticuatro camas y sostuvo á los enfermos con aseo y abundancia, sin mas rentas que las limosnas que recojia del vecindario.

Tenia el hospital una Hermita llamada de la Legua \* en la que habia hermosas viviendas y una grande huerta, destinada al recreo y convalecencia de los religiosos. \*\*

### EL CARMEN.

#### CONVALECENCIA DE SANTA ANA.

A mediados del siglo XVII, un indio, llamado Juan Cordero, hombre de escasa fortuna pero de gran corazon, se propuso formar un hospital para la convalecencia de los indios que se medicinaban en Santa Ana, al cual dió el nombre de *Nuestra Señora del Cármen*, por la devocion que profesaba á está virgen.

Muy al principio estaba la obra cuando Cordero dejó de existir, pero el presbítero D. Antonio de Avila la tomó á su cargo, y reduciendo sus gastos hasta vivir casi en la miseria, consagró toda su fortuna á la continuacion de la fábrica, á la que trasladó su habitacion.

Tan noble ejemplo estimuló á muchas personas para ayudar á Avila, y se formó una especie de Hermandad, cuyos miembros desplegaron tal empeño é interes, que el hospital se concluyó en poco tiempo, habiéndose construido dos hermosas salas, oficinas, celdas para empleados y una regular iglesia.

Abierta ya la casa, llegaron á esta ciudad los hermanos Beletmitas; Avila les suplicó se encargasen de ella, lo cual se verificó, tomando posesion el hermano Rodrigo de la Cruz, prévias las licencias y formalidades necesarias.

La asistencia que los convalecientes recibian era tan esmerada y cuidadosa, que aumentaba rápidamente el número de ellos hasta el punto que faltaban fondos para hacer frente á las necesidades, pues los propios del hospital apenas llegaban á 400 \$ anuales. Para salvar de tales apuros se recurrió á un arbitrio ya empleado en Guatemala por el Padre Betancour, en un conflicto semejante.

Distribuyéronse todos los dias del año entre 365 personas de virtud y de fortuna conocidas, para que cada una costease un dia lo necesario para los enfermos. El proyecto fué mas eficaz de lo que podia esperarse. Los primeros que lo aceptaron fueron el Virey y su esposa, quienes se obligaron á hacer los gastos trece dias en cada año; siguieron su ejemplo los majistrados y personas mas notables, en tal número, que muchas de ellas se manifestaron resentidas porque no se les hubiese preferido en la asignacion del dia. Entre los mas decididos protectores del hospital, se contaba á D. Luis de Benavente, persona de distincion, y á quien se debieron muchos é importantes servicios. •

Mantúvose el hospital, por muchos años, sin otro arbitrio ni entrada, hasta que D. Juan Solano de Herrera ofreció una considerable suma de dinero cuyos réditos sirviesen de renta fija. Esta suma consistia en 40,000 \$ que tenia impuestos en la caja real y que producian 2,000 \$ al año. Para hacer el ofrecimiento se

\* Cuya capilla existe, aunque ya casi destruida y convertida en cuartel.

\*\* Este hospital estaba situado en el convento de San Juan de Dios.

consultó con el hermano Fray Rodrigo, quien le expuso que el hospital tenía bastante con las generosas dádivas de los vecinos, y que los 40,000 \$ estarían mejor empleados, aplicándolos á la fundacion de un convento de monjas de Santa Teresa en Guatemala. El donador insistió en su propósito de auxiliar al hospital, y ofreció dar, como dió en efecto, otros 40,000 \$ para la fundacion del convento.

Admitida entónces la promesa, otorgó Solano en perfecta salud su testamento é hizo el legado á favor del hospital.

Por muchos años no cambió de parecer, pero poco ántes de morir pretendió revocar la manda para reembolsar los 40,000 \$ gastados en el convento de Guatemala. Habiendo comunicado esta intencion á un hijo suyo sacerdote, nombrado José Solano, contradijo éste semejante determinacion, mas no pudiendo convencer á su padre, á pesar de las muchas reflexiones que le hiciera, convinieron en someter el asunto á la decision de la suerte. Al efecto, escribieron tres cédulas, con los nombres de *Santa Rosa*, el *Cármén* y *Jerusalén*; puestas en una vasija y despues de bien revueltas, llamaron á un niño para que extrajese una de ellas, saliendo la papeleta del *Cármén* en las tres veces que se repitió el sorteo. Con tal acontecimiento quedó Solano convencido de que debia aplicar la limosna á los convalecientes, y los hermanos Beletmitas demostraron al clérigo José Solano su gratitud, nombrándolo solemnemente, patron del hospital.

A esta limosna, se agregaron despues otras aunque no tan cuantiosas. Un individuo, cuyo nombre se ignora, legó al hospital 10,000 \$; el Tribunal de la Inquisicion asignó un principal de 5,000 para que con sus productos se pagase un capellan que celebrara misa para los enfermos todos los dias del año; el Rey D. Carlos II señaló 300 \$ anuales; y de la caja de censos y comunidades de indios, se daban 1,000 \$ cada año.

Estas rentas disminuyeron al cabo de algun tiempo, y hubo de recurrirse para llenar el déficit que ofrecian, á colectar nuevamente limosnas.

Constaba el hospital de cuarenta y una camas: la asistencia era buena y esmerado el aseo. Los Beletmitas venian todos los dias á Santa Ana á recojer, en un carretón á los convalecientes. Los libros del hospital eran llevados con mucho órden, anotándose en ellos todas las circunstancias individuales de los enfermos. La enfermería de mugeres estaba separada de la de los hombres, y situada en una casa frontera al de estos, y á cargo de una señora de edad y de experimentada caridad. \*

#### LA CARIDAD \*\*

En el vireynato del Excmo. Sr. D. Andres Hurtado de Mendoza, segundo Marqués de Cañete, por los años de 1559, hubo en esta capital una epidemia que hizo cruel estrago en los habitantes de ella, y en los de los alrededores. La caridad cristiana, á quien sirven de cierto modo de teatro y de triunfo los padecimientos de los humanos, explayó en este general conflicto, todo el ardor de que es susceptible. Entre los que mas señalaron su celo en alivio de los

\* El hospital estaba situado en el convento de Beletmitas, fuera de la portada de Barbones.

\*\* La historia de este hospital es copiada literalmente del "Mercurio Peruano" número 2 del dia 6 de Enero de 1794.

pacientes, distinguióse el R. P. Fr. Ambrosio de Guerra, del orden de predicadores. Sus exhortaciones, y aun mas su ejemplo, dieron margen para que D. Pedro Alonso de Paredes, caballero de primera distincion y natural de los reinos de Castilla, erigiese una Hermandad bajo la denominacion de la Misericordia, teniendo por principal instituto el asistir en sus casas á los miserables que morian destituidos de todo auxilio. El Illmo. Sr. Arzobispo, que á la sazón lo era el Sr. D. Fr. Gregorio de Loayza, aprobó la ereccion de esta piadosa Sociedad, y agregó á la misma, otra Hermandad llamada *de la Caridad*, que se habia fundado desde el año de 1552, cuyas constituciones tenian el mismo objeto. La union de estos dos cuerpos se denominó *Hermandad de la Caridad y de la Misericordia*.

“ El virtuoso Paredes vió bien presto los efectos de su personal edificacion: logró tener dos compañeros, que fueron D. Gonzalo López y D. Diego de Guzman, uno y otro de nobilísimo linage, y lo que es mas. animados por un mismo espíritu de humanidad y de religion. Este piadoso triunvirato, vinculado por el deseo ardiente de socorrer á sus semejantes, y no por la furiosa ambicion de dominarlos, trazó su código de constituciones, que se envió al Rey y al Sumo Pontífice para merecer las bulas de aprobacion y las reales cédulas de amparo que necesitaba esa Sociedad en sus principios. En el año de 1562, se eligió por primer mayordomo al enunciado D. Alonso, y se radicó la Hermandad en la iglesia Catedral.

“ El Código insinuado multiplicó los objetos de la primitiva institucion, extendiéndolos al socorro de los pobres vergonzantes, á curar los enfermos, sepultar los muertos, educar huérfanas hasta darles estado, acompañar á los reos ajusticiados, y enterrar los miembros y huesos insepultos de los mismos. Estos preceptos se han desempeñado fielmente en toda la extension de su sentido. El dicurso del tiempo hizo necesaria una nueva complicacion de este mismo código, adaptando las reglas á sus circunstancias inmediatas. En virtud de esta misma reforma se prohibe la entrada y adopcion en la casa de Misericordia á toda otra casta que no sea español, mestizo ó cuarteron.

“ El público aplaudió, desde luego, este establecimiento caritativo, y ocurrió á consolidarlo con sus voluntarias erogaciones. D.<sup>a</sup> Ana Rodriguez de Solórzano, viuda rica y virtuosa, hizo donacion á la Hermandad de unas casas que poseia en esta ciudad para hospicio de mugeres pobres enfermas y colegio de educacion para doncellas desvalidas, siendo ella la primera Abadesa que presidió á la verificacion de ambos fines. En esta posesion se fundó el hospital de que tratamos, y el que consecutivamente tuvo otros bienhechores: y entre las limosnas de estos y las de los fundadores primeros, reúne hoy dia y logra una renta anual de 12,117 \$ 6 r.<sup>s</sup> \*

“ El Rey Nuestro Señor es Patrono del hospital y de la Hermandad desde los tiempos inmediatos á su ereccion. Han sido hermanos del mismo hospital algunos señores vireyes, entre ellos el Excmo. Sr. Marqués de Mansera. Los Papas lo han enriquecido con muchas indulgencias y jubileos, y entre otros con el de las cuarenta horas. El primero de esta especie que hubo en la ciudad, fué concedido á este hospital, asi como el mismo era el único que en aquella época habia en el reino para mugeres pobres.

El Colegio de la Caridad, que originalmente depende del mismo instituto,

\* Año de 1791.

corre bajo la direccion de una Abadesa y de un Mayordomo, que cuida de sus pertenencias, con separacion del otro privativamente encargado del hospital. En este colegio se educan actualmente diez y ocho niñas, como colegialas de dotacion, y número determinado, cuyo mantemiento y crianza queda á cargo del mismo; y aunque tambien se reciben de casas particulares otras educandas (en el dia son siete) el estado y circunstancias de estas no son de la incumbencia del colegio, siéndolo solo su educación miéntras lo frecuentan.

Hasta el año de 1784, el número mas crecido de enfermas que se curaban en el hospital solo llegaba al de setenta: regularmente no pasaba del de cuarenta. En los tiempos posteriores á esta fecha tomó un incremento mucho mas admirable, en cuanto al total de las curaciones. Calculada la entrada y salida de enfermas sobre el promedio de un bienio resulta haberse curado 1136 en en cada un año. Desde la mitad del de 86 hasta igual fecha del siguiente de 87, con ocasion de la plaga de garrotillos y sarampiones que tanto cundió en el pueblo, se curaron 1582 pacientes. En el mes de Mayo de este año tenia 90 camas ocupadas; las 84 por enfermas y las restantes por dementes.

A pesar de unas rentas tan escasas como las arriba citadas, el hospital sostiene un gasto anual de cerca de 19,000 \$, habiendo ocurrido años de mas de 24,000. Por este principio es tambien muy notable la decencia, buen servicio y comodidad con que se trata á las enfermas. Las limosnas de los ciudadanos, y el amor con que miran este piadoso instituto los caballeros encargados de la mayordomía, llenan todo el déficit que dejan los ingresos, respectivamente á los gastos."

#### SAN LAZARO.

El hospital de San Lázaro fué fundado en el año de 1562 por Anton Sanchez, para la curacion y asistencia de los leprosos, destinando para el efecto, el espacioso sitio, huertos y solares que compró con su peculio, y empleando ademas la mayor parte de su considerable caudal.

El señor Arzobispo Loayza, concedió para erijir la iglesia, en 30 de Abril de 563, la licencia necesaria que fué aprobada por Real Cédula de 25 de Febrero de 1567.

Los bienes de Sanchez y el producto de las limosnas colectadas se habian agotado, y apénas se hallaban edificadas dos viviendas de enfermería, quedando por concluir y perfeccionar la iglesia. Asi permaneció el edificio, hasta que el año de 606 Alvaro Alonso Moreno, Antonio Moran de Herrera Maldonado, Sebastian Carreño y Pedro Velez Roldan, otorgaron en 1.º de Mayo, instrumento de formal fundacion, obligándose á gastar todos sus bienes y las limosnas que recojiesen, en concluir el edificio, haciendo tres salas al lado de la iglesia, una para hombres, otra para mugeres y la tercera para negros.

Los motivos que para tan piadoso proyecto se adujeron en el documento de fundacion, se reducen: á que en aquellos tiempos se propagaba la lepra hasta el punto que de los enfermos atacados de ella no cabian ya en las dos viviendas fabricadas en 563; que por el horror y asco con que esa enfermedad se miraba, y por el temor del contagio, no se admitian á los que la sufrían en ninguno de los otros hospitales, obligándolos á permanecer en lugares ocultos en donde morían de hambre y de miseria y sin recibir los auxilios espirituales;



qué debía, por fin, adoptarse alguna medida que mitigase los recelos de que la lepra inficionase toda la población. \*

Consagraronse, pues, con todo empeño á terminar su obra; establecieron una hermandad de 24 individuos y formalizaron un reglamento que fué aprobado por el eclesiástico y por el gobierno, á quien se concedió el patronato del hospital, quedando la administracion y economía á cargo del mayordomo elegido por la hermandad.

Hasta el año de 1665 se fueron haciendo constantes mejoras en el edificio por los hermanos que sirvieron en la mayordomía; y en 1667 se elevó una representacion al Virey, exponiendo que la casa, á pesar de lo útil que era al público, no habia recibido del Rey ninguna gracia ni auxilio, y solicitando se le asignase, como á los otros hospitales, una parte de los novenos reales de diezmos. Esta pretension fué arduosamente combatida por los representantes de Santa Ana y San Andres, y despues de un largo y reñido litigio, dispusieron los tribunales que San Lázaro fuese admitido en prorata con los demas de la proteccion especial del Rey. El terremoto que experimentó la capital en 1746, arruinó completamente el hospital, y durante seis años estuvieron los enfermos sufriendo, en mal formadas chozas, los rigores de las estaciones.

Deseosos los mayordomos de hacer la reedificacion, pero careciendo completamente de medios para ello, solicitaron que el Virey les concediese dos corridas de toros, que debian lidiarse el primer dia de Carnaval de dos años consecutivos, y aceptada la pretension, se obtuvo en el primer año un producto libre, de mas de cinco mil pesos y en el segundo ocho mil seiscientos setenta pesos. Con estas sumas y las que pudieron coleccionar los mayordomos mediante la apelacion que hicieron á la piedad del vecindario, lograron reedificar las salas y poner á los enfermos al abrigo de los males que tuvieran que experimentar, viviendo largo tiempo en tugurios tan miserables.

El total de camas que tuvo despues de su reedificacion, era de 53 y su renta de 3,212 \$ 5 r.<sup>s</sup>

## SAÑ FELIPE NERI.

### PARA CLÉRIGOS

En el año de 1594 determinó el clero de Lima fundar una casa de enfermería para sacerdotes, al mismo tiempo que de asilo para pobres. Con tal objeto se reunieron el Dr. D. Pedro Almeyda, Dean despues de esta Santa Iglesia y catorce eclesiásticos de categoría, y despues de discutir sobre el asunto, con-

\* El hospital de San Lázaro no está obligado, segun su fundacion, á curar esclavos, y los que por instancia de sus amos se admitian, pagaban su curacion y alimentos. Como estos enfermos son tan vividores, dentro de pocos años importaba tres ó cuatro tantos mas el costo que el valor de los esclavos: por lo que sus amos los desamparaban, y eran de riesgo á la ciudad por el contagio, contra el fin de la institucion del hospital.

Esta consideracion hace que la hermandad los admita, y el primer año paga el amo á razon de cuatro reales por dia, que ántes eran seis: si la tenacidad del mal declara al esclavo incurable, permanece en el hospital sin que tenga el amo mas costo: pero si sanan, (lo que rara vez sucede) quedan esclavos del hospital; y este ha sido el último convenio y estilo. Es digno de advertirse, que los amos suelen otorgar carta de libertad á los esclavos leprosos, con antídota, para que el hospital los cure como libres. Este fraude, si se conoce se corrige y se les obliga á los amos á que paguen la curacion conforme á la ley única.—*Scimus eod de latina. Libert. tit. 11 y sus concordancias*

vinieron en fundar una hermandad y cofradía, bajo la advocación de San Pedro, compuesta de veinticinco hermanos que debían ser siempre elérigos sacerdotes y de los cuales habían de nombrarse, por elección anual, un Abad, un Mayordomo, dos diputados y los demás oficios que fuesen necesarios; formando para el efecto ordenanzas que fueron aprobadas por el ordinario eclesiástico, en 29 de Julio de 1595 y confirmadas en Mayo de 1600 por el legado *ad latera* de Clemente VIII y su Nuncio en España, el Cardenal Ginnacio.

Los fundadores compraron, con su propio caudal, unas casas y solares fronteros al colegio de San Felipe, y edificaron en ellos el hospital compuesto de dos patios; uno para enfermos y el otro para convalecientes y pobres forasteros; construyendo, al mismo tiempo, una iglesia para decir misa á los enfermos, celebrar entierros y los demás oficios divinos; procediendo á realizar la obra á mérito de la licencia otorgada por el Virey D. Luis de Velasco, en 4 de Marzo de 1598.

Las rentas con que el hospital contaba para su sostenimiento, consistían en las limosnas que el Abad y los veinticuatro hermanos sallan á recojer los Viernes de todas las semanas del año, y en el producto de seis casas propias de la hermandad.

#### SAN PEDRO ALCANTARA.

##### CONVALECENCIA DE LA CARIDAD.

Este establecimiento fué fundado por D. Pedro de La Serna \* para que sirviese de convalecencia á las enfermas que salían del hospital de la Caridad. Estaba situado un poco mas allá del Refugio, en dirección á Maravillas, y fué completamente destruido por el terremoto de 1646.

#### ESPIRITU SANTO Y CAMILAS.

Algunos documentos y papeles antiguos hablan de un hospital llamado de Camilas, cuya fundación é historia no ha sido posible conseguir á pesar de las mas esquisitas diligencias. Como tampoco la del hospital del Espíritu Santo, establecido para asistir á los marineros enfermos. El Dr. Unánue que en su GUIA POLÍTICA de 793, cita las fechas de fundación de todos los hospitales existentes en ese año, no refiere la del Espíritu Santo; ni hace mención del de Camilas, que seguramente se extinguió en 792, porque en los periódicos del 91 figura todavía como existente.

\* No ha sido posible encontrar la fecha de la fundación.

## RESUMEN

## DE LOS HECHOS QUE ARROJAN LOS CUADROS DE HOSPITALES.

## NUMERO 1.

## Capacidad de los establecimientos.

Hospitales.	Camas	Extension de las salas de enfermeria.	Núm. diario de enfermos	Extension relativa
San Andres.....	557	3747 v. <sup>s</sup> c. <sup>s</sup>	397	9 v. <sup>s</sup> 15 $\frac{1}{2}$ p. <sup>s</sup>
Santa Ana.....	267	4033 „ „	226	17 „ 3 $\frac{1}{4}$ „
Maternidad.....	8	.....	5	.....
San Bartolomé.....	277	3622 „ „	220	16 „ 16 „
Refugio.....	87	1337 „ „ *	116	11 „ 16 $\frac{1}{2}$ „
Sumas.....	1196	12739 „ „	964	

Aparece de este cuadro que el maximun de extension correspondiente á cada enfermo es de 17 varas 3 y  $\frac{1}{4}$  pulgadas cuadradas; y el minimun de 9 varas 15  $\frac{1}{4}$  pulgadas. Como esta última es bastante cómoda, resulta que, tomándola por base, los hospitales pueden contener con desahogo el número de 1352 enfermos.

## NUMERO 2.

## Empleados.

Hospitales.	Servicio económico.			Servic. medic.	Servic. relig.	Servicio hospitalario			Servicio de policia.		
	H.	M.	Total.			H.	M.	Total.	H.	M.	Total.
San Andres.....	8	.....	8	22	3	26	2	28	17	5	22
Santa Ana.....	3	5	8	23 <sup>(a)</sup>	4	7	22 <sup>(b)</sup>	29	6	9	15 <sup>(c)</sup>
Maternidad <sup>(d)</sup> .....	.....	2	2	2	.....	1	1	2	.....	1	1
San Bartolomé..	11	.....	11	10	3	25	.....	25	9	4	13
Refugio.....	3	2	5	2	2	5	.....	5	2	5	7
Loquerias.....	4	2	6	2	.....	2	.....	2	2	1	3
Sumas.....	29	11	40	61	12	66	25	91	36	25	61

\* Inclusa la extension de las celdas.

(a) En la suma de empleados del cuadro correspondiente á Santa Ana y en el resumen del mismo cuadro, se puso 41 y 14 en lugar de 23 que es el de médicos y practicantes.

(b) El número 30 que en el citado cuadro figura como total de empleados en el servicio hospitalario, está también equivocado, pues el exacto es de 29.

(c) La cifra 15 es la legítima y no la 14 que figura en el cuadro.

(d) Los empleados de la casa de Maternidad se especificarán al hablar del colegio de Obstetricia.

## RESUMEN.

Empleados en el servicio económico..	40
„ en el médico.....	61
„ en el religioso.....	12
„ en el hospitalario.....	91
„ en el de policía.....	61

Total de empleados en el servicio de hospitales.. 265 \*

## NUMERO 3.

## Movilidad anual

Hospitales	Entradas.			Salidas.			Muertos			Existencia media diaria		
	Homb.	Mugeres	Total	Homb.	Mug.	Total	H.	M.	Total	H.	M.	Total
San Andres..	8894	.....	8894	7722	.....	7722	775	...	775	397	...	397
Santa Ana... ..	.....	5720	5720	.....	4791	4791	...	703	703	...	226	226
Maternidad... ..	.....	242	242	.....	236	236	...	6	6	...	5	5
S. Bartolomé.	4440	.....	4440	4020	.....	4020	132	...	132	220	...	220
Refugio.....	118	106	224	24	30	54	26	28	54	68	48	116
Loquerias....	89	6	95	21	2	23	3	2	5	59	66	125
Sumas.....	13541	6074	19615	11787	5059	16846	936	739	1675	744	345	1089

La proporción entre las 19,615 entradas á hospitales y los 94,195 pobladores es de 20  $\frac{1}{5}$  por ciento.

La proporción entre 16,146 curados y las 19,615 entradas, es de 85  $\frac{1}{2}$  p. c.

La proporción entre 1,675 muertos y 19,615 entradas, es de 8  $\frac{1}{12}$  „

La proporción entre los 1,089 individuos de existencia diaria en hospitales y los 94,195 pobladores, es de 1  $\frac{1}{86}$  por ciento.

## Comparacion de estos hechos con los de igual naturaleza en 1791.

Hospitales.	Extens. en 31 de Dic. de 1790.	Entradas en 1791	Total.	Curados.	Muertos.	Exist. m. diaria.
San Pedro.....	6	19	25	16	5	4
San Andres.....	203	4880	5083	4558	288	237
Espíritu Santo.....	44	1204	1248	1133	71	44
San Juan de Dios.....	29	631	660	635	4	21
Caridad.....	103	1092	1195	943	144	108
Camilas.....	10	118	128	101	18	9
San Lázaro.....	16	95	111	88	6	17
Tanta Ana.....	25	8	33	7	7	19
San Bartolomé.....	208	3815	4023	3470	245	208
Refugio.....	161	2784	2945	2644	125	176
Suma.....	805	14646	15451	13595	1013	843

\* No se incluyen en este resumen, los socios de Beneficencia que sirven de mayordomos y diputados, y cuya obligación es vigilar el orden de los establecimientos y celar que los empleados llenen debidamente sus obligaciones.

Las entradas en el período corriente, han excedido á las del año de 791 en 4164

Los curados, en.....	3251
Los muertos, en.....	662
La existencia diaria, en.....	246

Proporcion entre las 15,451 entradas y 52,627, total de pobladores en 791 29  $\frac{11117}{100}$  por ciento.

- Proporcion entre los 13,595 curados y los 15,451 entradas, 87  $\frac{1}{2}$  por ciento.
- Proporcion entre los 1,013 muertos y las 15,451 entradas, 6  $\frac{11117}{100}$  por ciento.
- Proporcion entre los 843 individuos de existencia diaria en hospitrles y los 52627 pobladores, 1  $\frac{1}{2}$  por ciento.

Resulta de los cuadros y cálculos anteriores, que en relacion al número de pobladores de las dos épocas, era mayor en 791 el número proporcional de individuos que se asistian en hospitales.

Que la mortalidad en ellos era menor en 791 que en el actual período estadístico, y por lo mismo mayor el número de curados.

NUMERO 4

Nacionalidad.

NUMERO 5.

Castas.

	Hombres	Mugeres	Total.		Hombres	Mugeres	Total
De Lima.....	886	1143	2029	Bancos.....	2115	670	2585
De otros pueblos del Perú.....	5669	4339	10008	Indios.....	4454	2991	7445
Extranjeros.....	2428	238	2666	Mestizos.....	1760	825	2585
De patria ignorada.....	4558	354	4912	Negros.....	1744	1266	3010
Suma.....	13541	6074	19615	Chinos.....	380	.....	380
				De casta ignorada.....	3088	322	3410
				Suma.....	13541	6074	19615

Proporcion entre los 2,020 enfermos naturales de Lima y los 14,803 individuos de patria conocida 13  $\frac{11117}{100}$  por ciento.

Proporcion entre los 12,037 peruanos y los 14,703 individuos de patria conocida, 81  $\frac{11117}{100}$  por ciento.

Proporcion entre los 2,666 extranjeros y los 14703 individuos de patria conocida, 18  $\frac{11117}{100}$  por ciento.

Aparece de estos cuadros que los individuos de la raza india, son los que mas abundan en los hospitales, y que el número de blancos está en proporcion con los 16,295 individuos de raza conocida, de 17  $\frac{11117}{100}$  por ciento.

## Personas invalidas, estropeadas y defectuosas que existen en la capital.

Amentes.*			Ciegos			Sordos			Mudos			Estropeados.			Gibosos.**		
Hombres.....	Mujeres.....	Total.....	Hombres.....	Mujeres.....	Total.....	Hombres.....	Mujeres.....	Total.....	Hombres.....	Mujeres.....	Total.....	Hombres.....	Mujeres.....	Total.....	Hombres.....	Mujeres.....	Total.....
98	112	210	31	29	60	66	36	104	15	21	36	99	73	172	13	10	23

## RESUMEN.

Amentes.....	210
Ciegos.....	60
Sordos.....	104
Mudos.....	36
Estropeados.....	172
Gibosos.....	23

Total..... 605

De estos 605 son hombres . . 324  
mujeres . . 281

Total..... 605

Aparece del cuadro anterior, que la locura predomina en las mugeres, y que el número de personas indicadas en él, corresponde á dos y un cuarto por cada dociientos cincuenta pobladores.

La formacion de este cuadro ha ofrecido tan graves inconvenientes, que difficilmente podrán ser ni imaginados. Como nos hemos propuesto hacer un trabajo concienzudo, y no ofrecer sino hechos conformes con los datos que puedan alcanzarse, se han adoptado todos los medios indirectos que pudieran contribuir al propósito importante de dar una cifra, si no exacta, al ménos aproximada al número de personas defectuosas. Para ello, el censo era insuficiente: porque si por su medio han podido obtenerse algunos datos, son inexactos é incapaces de dar una idea del asunto. Necesario ha sido, pues, emplear en la investigacion, mucho tiempo y algunas personas de experimentada buena fé. Bien hubiéramos querido hacer la clasificacion, por nacionalidad, de las personas especificadas en el cuadro, pero los trabajos empleados al efecto, aunque constantes, no han producido un satisfactorio resultado. Sin embargo, sin asentarle como verdad, podemos establecer: que los extranjeros están los nacionales en la siguiente proporcion—

\* Como se ha indicado en el cuadro correspondiente, existen en los hospicios de amentes 122 de ambos sexos siendo el número de los que se encuentran en casas particulares 38 hombres y 46 mugeres.

\*\* Bajo el nombre de estropeados se comprenden los mancos, cojos, tuertos &c.

Amentes.....	3 $\frac{1}{4}$ p. 8	Ciegos.....	$\frac{1}{2}$ p. 8	Sordos.....	1 $\frac{1}{2}$ p. 8
Mudos.....	$\frac{1}{2}$ „	Estropeados	5 „	Gibosos.....	15 „

Los cuadros anteriores y los datos que los médicos pudieran haber prestado sobre el número aproximado de enfermos que visitan al año, deberían conducirnos á fijar un hecho de la mas alta importancia, cual es el de determinar el número medio de enfermos que existen en la capital.

Aun cuando sea evidente que muchas personas, por la levedad de sus males, por falta de medios ó por ignorancia, no recurren al auxilio del médico, prefieren á los curanderos, ó se curan con los remedios llamados caseros, la buena voluntad de los médicos para proporcionar el dato de que nos ocupamos, hubiera servido de poderoso recurso para hacer un cálculo que se acercase á la verdad.

Nuestras conjeturas apoyadas por la opinion de los pocos facultativos que se han servido prestar algunas ideas, son pues la única base en que descansa el siguiente cuadro. Tal vez cuando se vea que nunca se pretendió publicar el número de clientes que tiene cada médico, para deducir de él el monto de su renta anual, y lo que por patentes debia abonar, desaparecerá una resistencia con la cual se niega un conocimiento que quizá llamaría seriamente la atencion de la autoridad y de los hombres científicos.

#### Número diario de enfermos en la capital.

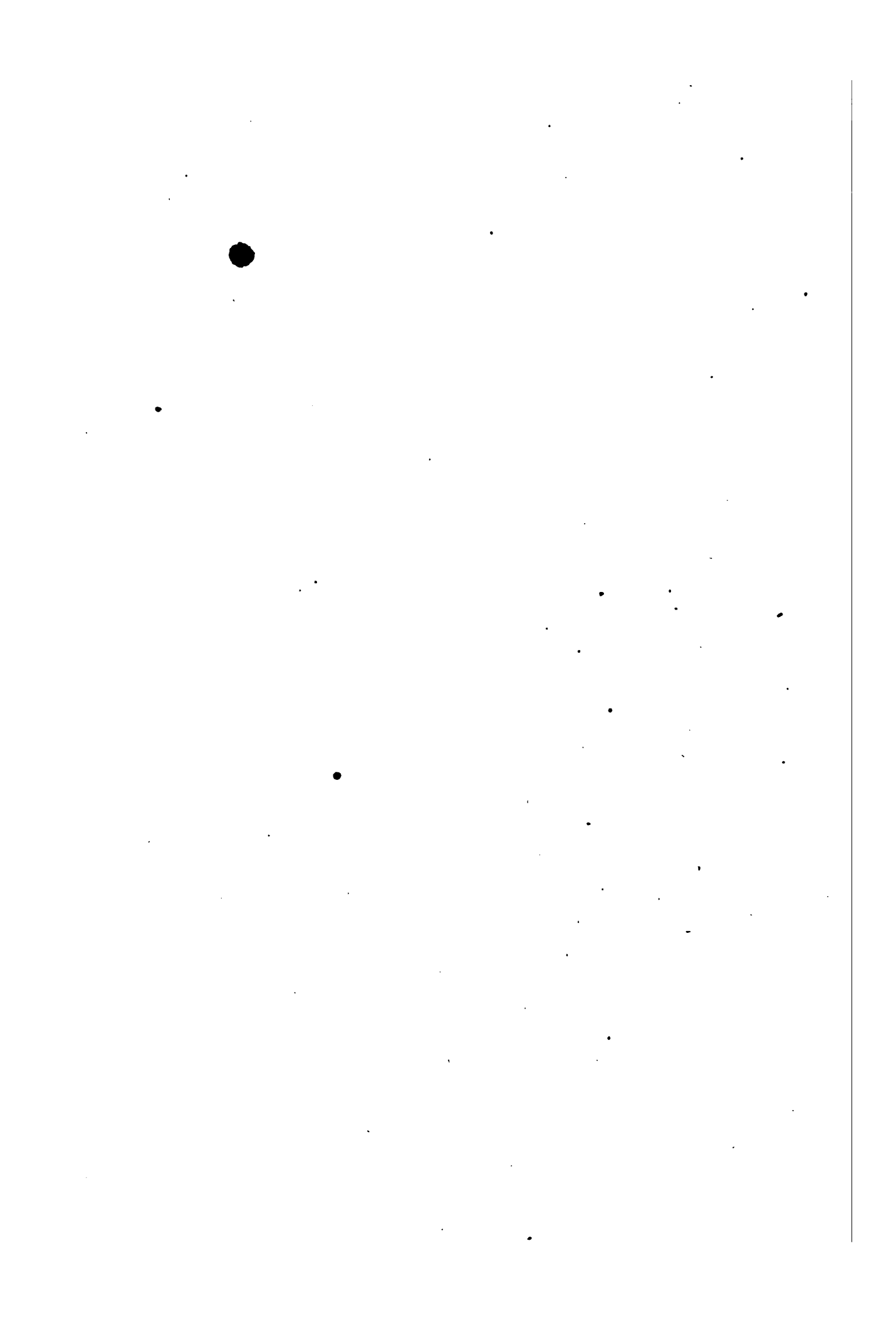
Enfermos existentes en hospitales.....	1,089 *
Idem asistidos en casas particulares.....	674 **
Suma.....	1,763

Esta demostracion nos conduce á establecer dos hechos que corroboran lo que tenemos dicho contra la salubridad del clima. El primero es: que de cada cincuenta y tres habitantes hay diariamente uno enfermo; el segundo que siendo trece y un tercio el número de muertos diarios \*\*\* de cada ciento treinta y cinco dos tercios enfermos, muere uno.

\* Véase el cuadro número 3 página 106

\*\* En esta cifra están comprendidos los enfermos que se asisten con médicos y con curanderos.

\*\*\* Página 52.





---

# ESTADO MORAL.



## ADMINISTRACION DE JUSTICIA.

---

.La justicia, como el elemento esencial del orden y tranquilidad interior de las Naciones, es la señora y la soberana del mundo. La aplicacion imparcial de las leyes que deben ser la expresion veraz y legítima de los dogmas de la justicia, es el único vínculo que puede unir á los hombres para que contribuyan, de consuno al progreso y adelantamiento de las sociedades. Cuando esas leyes no están en armonía con las necesidades de los pueblos; cuando no llenan las exigencias que produce la civilizacion, ó cuando se adelantan al grado de progreso en que la sociedad se encuentra, léjos de servirla para asegurar el orden, establecen la confusion, engendran el descontento y producen los efectos contrarios á los que deben tenerse en mira al tiempo de legislar.

*Si los resultados de un error en legislacion son, como dice Filangieri, mas fatales y mas dificiles de curar, que los descalabros de la guerra, son todavia mucho mayores y de mas duradera trascendencia los que nacen de la mala aplicacion de las leyes que una Nacion se ha dado. La experiencia y el voto público bastan para dar á conocer la malicia de una ley; pero su injusta aplicacion, lastimando los intereses de cada uno de los individuos de una República, produce, desde luego, el descontento y mas tarde males muchas veces de difícil reparacion. Si se busca y examina imparcialmente el origen de las calamidades que han sufrido todos los pueblos del mundo, se encontrará en la injusticia, representada ya en el abuso de la fuerza, ya en el desconocimiento del derecho ageno.*

Los hombres á quienes la sociedad elije para que conozcan de las desavenencias que surjen entre sus miembros; aquellos á quienes se les encarga amparar al desvalido contra el poderoso, y á cuya decision se confian la vida, el honor

y la fortuna; esos hombres llamados ministros de la justicia, son los ministros de la Providencia: porque contrayendo con la sociedad el compromiso de desprenderse de sus pasiones, de sus ódios y de sus afectos, tienen que ser fieles intérpretes de la expresión de la ley. Ellos se deben enteramente á su ministerio; dejan de pertenecer á sí mismos para ser de todos, y teniendo presente que son responsables ante la sociedad y ante Dios, no deben vivir sino para estudiar al hombre, para conocer su corazón, para penetrar en lo íntimo de su ser y para dar á cada uno lo que conforme á la ley le pertenece. Sin embargo, mucho exigir es de la fragilidad humana que elevándose sobre su propia esencia, se presente pura é impecable; y los vestigios eternos de la injusticia han dejado dolorosos recuerdos en la historia de todos los siglos.

Difícilmente habrá pueblo donde se hayan dictado tantas leyes, durante treinta y siete años, como en el Perú; y sea dicho, en obsequio á la verdad, muchas de ellas harto buenas y protectoras de las garantías del ciudadano; pero á este lujo de disposiciones escritas, acompaña muy de cerca la universal tendencia á desobedecerlas desde el instante mismo de su promulgación, y el poco esmero de la autoridad para hacerlas respetar. Muy al contrario, parece que la libertad consistiera en burlarse de lo único que puede asegurar su existencia, y llevándose esa burla hasta el extremo, no se ven por todas partes sino los efectos de la fuerza contra la debilidad, de la riqueza contra la indigencia, de la autoridad contra el ciudadano. Los vínculos de la sociedad destrozados por el furor de las revoluciones; la moral relajada por la impunidad de los delincuentes; confundidos el hombre de bien con el criminal consuetudinario, apenas es creíble que se conserve cierto aspecto de vida social en el Perú. ¿Y adonde debemos encontrar la primera causa de este desconcierto? ¿La buscaremos en las instituciones? Ciertamente que ellas contribuyen en gran parte á fomentarlo; pero esa causa tremenda está en los hombres á quienes llamamos jueces. La administración de justicia en el Perú, no merece ni ese nombre; y por muy doloroso que nos sea decirlo, allí están los hechos que arrojan un cúmulo de datos para formar una íntima convicción, de que en los llamados tribunales de justicia, hace tiempo que solo impera la más patente falta de ella.

Inútil nos parece decir, que hablando en general y juzgando por los hechos ofrecidos á la vista de la sociedad entera, no dirigimos nuestras palabras á determinadas personas, ni mucho menos desconocemos la acreditada justificación é ilustración de algunas; y que por honor de nuestra misma profesión, deseáramos tener ocasión de tributar elogios antes que dirigir justos reproches. Pero sin ceder á ningún estímulo particular y sin respetar los fueros de la amistad y del espíritu de cuerpo, debemos guardar los de la verdad, y ceder á las exigencias de un verdadero y desinteresado patriotismo. No hablamos tampoco del día ni nos referimos á los tribunales de hoy, porque ellos no han hecho sino seguir la triste huella de debilidad y de injusticia que dejaron trazada sus antecesores.

La necesidad de tener un pleito, es para todo hombre en Lima, una de las mayores calamidades; á lo perdurable de los trámites, únese la impericia ó debilidad del juez, la apatía, ineptitud ó informalidad del escribano, y lo que todavía es peor, el prevaricato ó el influjo vienen algunas veces á torcer la justicia y á quitar el triunfo al litigante que, con mejor derecho, tuvo menos medios de

hacerlo valer, no ante la ley sino ante el hombre. Tal es, en resumen, el estado verdadero de nuestra administracion judicial en materia civil; y en materia criminal ofrece todavia un cuadro mas tremendo. La mayor parte de los delitos que se cometen en Lima, quedan desapercibidos; el juez jamas se apresura á conocer de aquellos que no se le comunican de oficio; si el delincuente es aprehendido, pasa largo tiempo en los calabozos olvidado de todo el mundo, y despues de cuatro ó seis meses de prision, es puesto en libertad por no haberse probado el delito de que se le acusa; para investigararlo no se hacen, sin embargo, esas diligencias activas y esquisitas que exige el interes de la sociedad; el crimen se ha de probar por sí solo, porque si lo cubre el menor velo, jamas se rasgará este por la diligencia del juez.

Con inaudito escándalo se ven muchos procesos criminales metidos en los archivos, sin mas actuaciones que un oficio de la autoridad de policia y unos cuantos decretos; esas causas han quedado paralizadas sin que se hubiese dado paso alguno para esclarecer el delito ni descubrir al agresor. ¡Qué diferencia entre semejante modo de proceder y el que emplean los tribunales de Francia! Allá no se necesita sino un vestigio del crimen, un hecho de induccion, por aislado que sea, para que por el empeño del fiscal y por la actividad de los jueces, se descubran crímenes cometidos con las mas estudiadas precauciones. Las manchas de sangre que se encontraron en una pared, manchas casi borradas por el trascurso de diez años, sirvieron de principio al descubrimiento de un horroroso uxoricidio cometido por dos adúlteros. Miétras tanto, y por mucho que los Presidentes de las Córtes, ponderen el trabajo de estas, en los pomposos discursos que pronuncian á principio de año, es una verdad aunque harto dolorosa, que no hemos llegado y que estamos muy distantes de llegar, en cuanto á administracion de justicia, al punto necesario para que la sociedad viva tranquila y exenta de temores de ladrones y de asesinos. Por otra parte, el sistema de Policia de seguridad pública es demasiado vicioso: y sus vicios son trascendentales á la accion de los jueces. Las calles de la capital están completamente desguarnecidas de soldados y gendarmes durante el dia; en la noche son cuidadas por serenos, muchos de los cuales ó se entregan á un tranquilo sueño, ó son los mas provechosos cooperadores de los delincuentes: los robos se cometen en las primeras horas de la noche, y es preciso correr tres ó cuatro cuadras para lograr un sereno, que al momento, por medio de agudos chifidos anuncia á los ladrones que deben fugar para no ser tomados. Se escoje, ademas, para agentes inferiores de Policia, á hombres regularmente viciosos y de malas costumbres; se les asigna una mezquina renta que no los pone al abrigo de las tentaciones del cohecho; se cree que el único deber de la autoridad es tomar al que se viene á las manos y no perseguir al que fuga; no se inspeccionan los tambos y demas lugares que la voz pública señala como guarida de los criminales; en una palabra, de tal modo se desatiende la seguridad pública, que es milagroso creer que en tal estado de completo abandono, haya siquiera, como lo hemos dicho, un aparato de sociedad.

Para ser poco activos en sus persecuciones, alegan los dependientes de la autoridad de policia, que en vano llenarian las cárceles, si el juez mas tarde ha de dar soltura á los criminales; los jueces, para no ser rígidos, alegan que en vano procederian con toda la fuerza de la ley, si la inseguridad en los presidios facilita la evasion de los condenados, cuya fuga puede llegar hasta compro-

meter su vida por efecto de la venganza de estos; pero así, descargadas las faltas de unos por las de los otros, la sociedad viene á sentir los efectos de ambos, y á no poder vivir sino en estado de constante zozobra.

A aumentar semejantes males ha venido la inconsiderada abolicion de la pena capital, consignada en la nueva Constitucion, como una de las mas esenciales reformas exijidas por la democrácia y por la civilizacion. Santa y humanitaria pudo haber sido la intencion de los legisladores, pero no ha sido justa ni prudente.

Si los procedimientos de las grandes Naciones deben servir de ejemplo á las que aspiran á entrar en las vias del progreso, ¿por qué abolir una pena consignada en todos los códigos del universo? ¿Cuál es la que nosotros reservamos á esos delitos graves y atroces que de cuando en cuando vienen á conmover el sentimiento público y á echar una mancha mas en las páginas de la historia de la debilidad humana? ¿Con qué temor se contiene el brazo del hijo que levanta el puñal para su padre, ó la mano del esposo que prepara un veneno para su consorte? ¿Ignoran los legisladores del Perú, que, si bien con poca frecuencia, pero algunas veces se han cometido en nuestros pueblos esos crímenes que por su enormidad, serian reputados como fabulosos?—Una india de Huaras, preparó un veneno para servirlo á su marido, seis hijos y un criado, por complacer á su cómplice de adulterio; \* dos sacerdotes cometieron en 24 horas un homicidio, un fratricidio y un infanticidio para cohonestar los delitos de seduccion é incesto; \*\* y en una palabra, los anales de nuestro foro, prestan material abundante para una coleccion de crímenes de verdadera celebridad; y no se nos diga que la índole peruana es una garantia contra tales crímenes; porque no somos seguramente mejores que los habitantes de todo el mundo, porque en todo el mundo encuentra el crimen corazones en que albergarse; ni se diga tampoco que aquellos hechos ocurrieron en una época de atraso; porque muy recientemente el suceso de Madama Ledos nos hizo arrancar lágrimas y puso á todos los esposos y padres en gran consternacion.

Por muy adelantados que se encuentren los pueblos, por arraigada que sea su moralidad y por activa la vigilancia de la policia, los crímenes no se extinguirán en la tierra. En el estado de felicidad y de inocencia se ofreció Cain como el primer criminal, ¿y cuántos Caines no debia abrigar y abrigará la especie humana, despues de cinco mil años de existencia, y cuando la sociedad, para su propia conservacion, impone deberes que los intereses individuales tienen muchas veces á infringir? Es imposible que el orden exista si no hay temor de castigo en los que pueden alterarlo; y los dogmas de toda legislacion escrita, derivados de los de la justicia universal, exigen que todo delito sea castigado con pena proporcionada al daño que se infiere al ciudadano, y en él á la sociedad entera,

Pero sin recurrir á la historia ajena y sin penetrar en la ciencia legislativa un número crecido de hechos, ha venido á demostrar muy pronto que la abolicion de la pena de muerte, ha sido tambien la abolicion del pequeño resto de seguridad pública que disfrutabamos. Allí están las cárceles; allí están sus empleados; allí los jueces; estos y aquellos nos dirán si no es cierto que nunca se han cometido tantos crímenes como en el último año. No hemos podido

\* La causa se siguió en 1812: hemos tenido en las manos el proceso.

\*\* Oportunamente daremos la historia de este crimen.

formar la estadística de cárceletas, porque el 15 de Agosto del 56 se sustrajeron los libros de ese establecimiento, y no existen, por lo mismo, sino datos de un año; pero por el estado que á su vez presentáremos, se verá el crecido número de enjuiciados. Robos y homicidios; he aquí en compendio el catálogo de crímenes cometidos en Lima; precisamente los mas graves; precisamente aquellos que mas pretenden reprimir todos los gobiernos.

En los cuadros correspondientes se verá la proporcion en que están estos hechos con los demas que originan el juzgamiento criminal.

Los defensores de la abolicion de la pena de muerte, agregan á las razones de humanidad y de civilizacion, la de que la cárcel penitenciaria servirá de un presidio seguro y de una casa que intimide á los criminales, tal vez mas que la pena capital. En nuestro concepto, mal conocen el Perú, ó mal intantan conocerlo, los que abrigan semejante lisonjera esperanza. Prescindamos de la cuestion anterior de si la reclusion temporal ó perpétua es pena para todo delito; pero podremos asegurar, y ojalá nuestro pronóstico no se cumpla, que la penitenciaria, bajo un doble aspecto, será perniciosa al órden público. Creemos que el edificio corresponderá á la idea de alta capacidad que se tiene de su ilustrado director; pero nada basta á convencernos de que el régimen interior de ese establecimiento, llegue entre nosotros hasta el punto en que se pretende colocarlo. La penitenciaria, por su carácter mixto de presidio y de cárcel de detencion, se está edificando casi dentro de la misma poblacion; consultándose la seguridad de los criminales, recibe la forma y se la dá la solidez de una fortaleza, ella contendrá siempre una fuerza de tres á cuatrocientos hombres, entre enjuiciados y presidiarios, y en un pais donde solo se vive conspirando, no será ya necesario penetrar en los cuarteles, sino apropiarse de la cárcel, trabajo por demas fácil y sencillo.

Por otra parte hay ciertas funciones entre nosotros, que por graves que sean y por íntima relacion que tengan con el bienestar público, se encomiendan á las personas ménos aptas para desempeñarlas. Los locos y los presos se han colocado en la clase de bestias feroces; á los primeros se les ha llenado de grillos y cadenas, y á los segundos se les ha prodigado el azote; así, á aquellos se les ha humillado y deprimido para ponerlos en mas abierta lucha con la sociedad en cuyo nombre se les ultraja, y á los segundos, el rigor y el dolor los ha hecho incapaces de curacion. Para carceleros y loqueros no se han buscado nunca personas humanas y compasivas. Las cárceles que son escuelas de correccion, donde la sociedad manda á un miembro suyo para que, mediante ciertas privaciones, aprenda á amar la libertad, y por este amor á retraerse del camino que lo pone en peligro de verse privado de ella, ¿qué han sido y qué son entre nosotros? Lugares de corrupcion y de inmoralidad, al mismo tiempo que de martirio y de amenaza de muerte.

Dentro de los calabozos, se entretienen los presos en jugar; las palabras mas obscenas se profieren en presencia de los alcaides, el licor les es facilitado por los presidiarios que salen á la calle y aun por los mismos soldados de la guardia; y son muchas las veces que hemos visto los salones de la cárcel convertidos en teatros de orgías escandalosas, en las cuales tomaban parte el carcelero y los comandantes de la guardia. Seguro es que hombres de cierta categoria no querran tomar á cargo la direccion y gobierno de la penitenciaria; si por ello decreta el Gobierno un buen sueldo, habrá muchos pretendientes,

pero ninguno que consagre todos los momentos de su vida á establecer el régimen que conduzca á hacer que la cárcel corresponda á su alta é indisputable importancia. El edificio no es el todo; su suntuosidad dará una prueba mas de que tenemos harto dinero; falta la obra mayor, falta lo que será, el alma y la vida de ese gran cuerpo; la aplicacion de la filosofía y de la moral; esta aplicacion es para nosotros imposible hasta que los gobiernos no se propongan cortar de raiz los progresos de la inmoralidad que carcome todo nuestro edificio social.

¿Qué importan esos torreones, ni qué la inmensa mole de piedra, ni qué la buena voluntad del Gobierno, ni la laudable consagracion del director de la obra? Para que entre por las puertas un hombre declarado criminal, y durante su permanencia en el presidio se despoje de sus malos hábitos; para que adquiera los de la honradez y los del trabajo; para que se purifiquen, y para que en fin salga un ciudadano á quien no se recuerde por afrenta la causa de su clausura; se requiere que haya entre nosotros justicia, jueces y respeto á las leyes. De otro modo, Lima será siempre un pueblo desgraciado, porque no hay mayor desgracia para un estado, la de que vivir bajo el capricho de los hombres que debiendo ser, por su ministerio, los defensores del ciudadano, son, por sus abusos, sus tiranos.

Antes de entrar en materia sobre la actual organizacion de nuestros Tribunales, creemos que no es fuera de propósito dar una rápida ojeada á la de los antiguos tiempos del Perú y á las alteraciones sucesivas de su legislacion.

Cuando las primeras huésteres españolas desplegaron en esta tierra la bandera de la conquista, el grande, rico y poderoso Imperio de los Incas ofrecia ejemplos de una civilizacion bastante adelantada para un pueblo que, careciendo de la vida de relacion, sacaba, de su propio seno, los medios de gobierno y de progreso.

La administracion de justicia de los indios, era severa, imparcial y pronta; los jueces eran nombrados por el Emperador, y el ojo de este que abrazaba, de una mirada de un extremo á otro de su vasto territorio, estaba constantemente fijo en la conducta de esos jueces. Bien que la legislacion emanara de la voluntad del Monarca, y de que por la creencia de que su autoridad era recibida del cielo, fuera aquella algo dura y despótica, no por eso su aplicacion dejaba de ser en alto grado provechosa, y la imparcialidad de los jueces una garantia segura de no ser el ciudadano víctima de la arbitrariedad y de la injusticia.

Fácil es suponer que una Nacion que carecia de las relaciones de los paises modernos, carecia tambien de motivos para tener un largo catálogo de leyes en materia civil; así es que el código peruano se reducía, casi en su totalidad, á la represion y castigo de los delitos. Los jueces de los pueblos tenían jurisdiccion para conocer en las causas criminales leves, pues las de grave carácter debían juzgarse por los gobernadores de los distritos. Una comision de visitadores, recorría el reino de cuando en cuando para informarse de la conducta de los jueces, y cualquiera descuido ó falta en estos, era castigado de una manera ejemplar. Los jueces debían fallar toda causa criminal en cinco dias, y los Tribunales estaban obligados á dar mensualmente cuenta á sus superiores de todos sus actos, para que fuesen puestos en conocimiento del Monarca, por medio de sus vireyes.

La prontitud de los juicios no impedia la defensa de los encausados, y para la

aplicacion de las penas se atendia á las circunstancias, que pudieran atenuar la gravedad de los delitos.

Harto fácil es calcular que establecida en el Perú la dominacion española, desapareció con el Imperio el código de sus sencillas leyes y la autoridad de los jueces indios, para ser sustituidos, en los primeros tiempos de la conquista, con la voluntad y capricho de soldados ávidos de riqueza, que se entregaron á todo género de excesos y de violencias; el cúmulo de estas bastaria para amenguar el antiguo nombre español, si no fuera bien sabido que las tropas conquistadoras se componian de aventureros de la mas baja realeza, y que viéndose dueños de un país rico, cuyos habitantes eran de puras é inocentes costumbres, se entregaron con desenfreno al robo y á corromper las castas vírgenes del sol, profanando sus sagrados asilos. Tan repetidos y tan graves fueron estos desórdenes, que el venerable Las-Casas se vió obligado á dar cuenta de ellos al Monarca de España, abogando la causa de los indios y pidiendo que se adoptasen medidas que los pusiera á cubierto de los ultrajes y daños que diariamente recibian de manos de sus feroces conquistadores.

#### ALCALDES

Hemos dicho ya que el dia 30 del mismo mes en que se fundó la capital, se celebró el primer cabildo, procediéndose á la eleccion de alcaldes, siguiéndose así las disposiciones reales que ordenaban, que conforme se fuesen fundando pueblos y ciudades, se creasen cabildos, y que los pobladores elijiesen cada año sus jueces ó alcaldes; por real cédula de 1565 se dispuso que el cargo de jueces, recayese con especialidad en los descubridores y pacificadores de esos pueblos ó en sus descendientes.

Estos alcaldes eran los únicos que en los primeros tiempos de la conquista ejercieron la jurisdiccion judicial en todos los asuntos civiles y criminales en sus respectivos territorios: y sus atribuciones fueron modificadas por repetidas disposiciones reales, así como detalladas las condiciones personales necesarias para ser elejidos. Por real cédula de 1536 se recomienda elejir de preferencia á los letrados, sin escluir por ello á los que no lo fuesen, con tal que se llevasen del dictámen de instruidos accesores.

En el año de 1560, gobernando el Perú D. Andres Hurtado de Mendoza, Marqués de Cañete, se hizo en Lima el primer nombramiento de alcaldes de la *Hermandad*, confiriendo el Virey personalmente la vara á los que el año anterior habian sido alcaldes ordinarios: y desde entónces tuvo origen el *Tribunal de la Hermandad*, cuyas funciones eran perseguir y juzgar á los reos de robo, homicidio y de delitos graves contra la castidad. Este Tribunal juzgaba en primera instancia, y de sus decisiones se interponia apelacion por ante la real audiencia ó salas del crimen.

#### CORREJIDORES.

Siguiéndose los usos de los reinos de Leon y de Castilla, se crearon despues correjidores en las ciudades y lugares que fuesen cabezas de provincia; el licenciado López de Castro fué el primero que empezó á poner correjidores en dichos pueblos, y el Virey, D. Francisco de Toledo arregló esa distribucion, en

cargándoles la administración de justicia, y formando ordenanzas, en las cuales se les detallaba sus obligaciones y deberes. Los correjidores estaban sujetos al juicio de residencia y obligados á prestar un juramento tan severo de guardar las leyes que debían observar en el ejercicio de su cargo, que muchas ocasiones, los jueces eclesiásticos, de propia autoridad, pretendieron conocer en las causas de los correjidores delincuentes, y pronunciar contra ellos censuras eclesiásticas, condenándolos arbitrariamente en multas y otras penas, fundándose en que su jurisdicción nacia de la naturaleza sagrada del juramento. Llegaron á tal punto esos avances que el Rey, noticioso de ellos, escribió al Marqués de Montesclaros, Virey del Perú, ordenándole que contuviese los excesos de los jueces eclesiásticos, y que si insistían en usurpar jurisdicción que no les estaba concedida, se arrastrasen los asuntos, por vía de fuerza, á las audiencias.

### REAL AUDIENCIA.

En el año de 1543, el Emperador Cárlos V y su madre D.<sup>a</sup> Juana, expidieron una Cédula, para que la audiencia establecida en Panamá en 1538, se trasladase á esta capital; creemos que esta Cédula importante, que marca el origen de nuestros Tribunales Superiores de Justicia, merece ocupar un lugar en este libro, así como la relación del suntuoso recibimiento que se hizo al sello de la audiencia que el Virey del Perú trajo de Panamá.

### CEDULA DE LA ERECCION DE LA REAL AUDIENCIA

DE LIMA.

Don Carlos, por la divina clemencia, Emperador semper augusto Rey de Alemania & c. & c. Porquanto nos, entendiendo que combenia á nuestro servicio, y bien de nuestros subditos, mandamos proveer vna nuestra Audiencia, y Chancilleria Real que residiese en la Ciudad de Panamá, y aora visto las muchas Tierras y Provincias que de nuebo se han descubierso en la nueva Castilla, llamada Perú, y la dilacion, y grandes gastos que las personas que en ellas residen hacen en venir á pedir Justicia á la dicha Ciudad de Panamá, avemos acordado que aya vna Audiencia en la dicha Provincia del Perú, y que aya vn Presidente, y quatro Oydores, la qual resida en la ciudad de los Reyes, porque no lahade aver en la dicha Ciudad de Panamá, por ende, acatando la suficiencia y avilidad de vos Blasco Nuñez de Bela, y porque entendemos que combiene á nuestro servicio, y á la execucion de nuestra Justicia, y buen despacho, y execucion de los negocios, y cosas que hubiere, y ocurriere á la dicha nuestra Audiencia que mandamos proveer en la dicha Ciudad de los Reyes, tenemos por bien, y es nuestra voluntad que aora, y de aqui adelante quando nuestra merced y voluntad fuere, seais nuestro Presidente de la dicha nuestra Audiencia y Chancilleria, y esteis, y residais, y presidais en ella juntamente con los nuestros Oydores della y hagais, y proveais todas las cosas combenientes, y necesarias al servicio de nuestro Señor, y todas las cosas y negocios que en la dicha Audiencia acaescieren al dicho Oficio de Presidente de ella anexas, y pertenecientes, segun, y de la manera que lo hacen y deven hacer los otros nuestros Pre-



identes de las nuestras Audiencias, y Chancillerias Reales destos nuestros reynos, y que gozeis, y vos sean guardadas todas las Preeminencias, Prerrogativas, é Ynmunidades, é Livertades que por razon deser nuestro Presidente de la dicha nuestra Audiencia, devais haver, y gozar évos devan serguardadas; e por esta nuestra Carta mandamos á los dichos Oydores dela dicha nuestra Audiencia que luego que con ella fueren requeridos sin esperar para ello otra nuestra Carta, ni mandamiento, segunda ni tercera Provision, tomen y recivan el dicho Blasco Nuñez de Bela, el dicho Juramento, y solennidad que en tal caso serequiere, e devais hazer, elqual por vos assi echo vos ayan, ereticen por nuestro Presidente deladicha nuestra Audiencia, y vsen con el dicho Oficio de nuestro Presidente della, y como tal vos honren, y acaten en los casos y cosas aldicho Oficio anexas, y pertenecientes, é vos guarden y hagan guardar todas las Pragmaticas, Prerrogativas é Inmunidades, y todas las otras cosas que por razon deser nuestro Presidente de la dicha nuestra Audiencia devais haver y gozar, y os deven serguardadas, segun que mejor, y mas cumplidamente se vsó, y deve vsar guardar a los nuestros Presidentes delas nuestras Audiencias y Chancillerias Reales destos nuestros Reynos, de todos cumplidamente enguisa que vos non mengue ende cosa alguna; y porque vos no sois Letrado no áveis detener Voto en las cosas de Justicia, y mandamos que ayais, y lleveis de Salario 5000 Ducados de los quales gozeis y vos sean dados, y pagados desde el dia que vos hicieredes ala vela en el Puerto de San Lucar de Barrameda en adelante, los quales mandamos al nuestro Tesorero de la dicha Tierra que dé y pague en cada un año a los tiempos, y segun de la manera que pagaren los otros Salarios delos dichos Oydores dela dicha nuestra Audiencia, y que tomen encada vn año vuestra Carta de Pago, con la qual y traslado desta mi Carta signada de Notario Público, mandamos que le sean recibidos, y pasados en cuenta los dichos 5000 Ducados, y mandamos á los nuestros Oficiales de la dicha Tierra que asienten esta nuestra Carta en los nuestros Libros que ellos tienen y sobre escrita y librada de ellos este original, tornen a vos el dicho Blasco Nuñez de Bela. Dada en la Villa de Madrid a 1.º dia de Marzo de 1543 años.—Yo el REY—Yo Juan de Samano, Secretario de su Cesaria y Católica Magestad la fise escrivir por su mandado—Frater Gratiam Cardinalis Hispalencis eps. conshen.—El Dr. Bernal—El Licenciado Gregorio Velazques—Licenciado Gregorio López—Licenciado Salmeron — Por Chanciller, Blas de Saavedra—Registrada—Juan de Lu-yando.

#### FORMACION EN QUE FUE RECIBIDO EL SELLO REAL.

En esta Real Audiencia Chancilleria como la de Valladolid y Granada; y para ello tiene en Palacio su Chanciller de Sello y Registro. Reciviose el de aquesta Real Chancilleria en 1.º de Julio del año de 1544 siendo Virey el dicho Blasco Nuñez de Bela, que salió con la Real Audiencia y Cavalleros desta Ciudad con Trompetas y Atavales arecibir el sello, mas adelante del Rio como un tiro de Arcabuz, y allí en presencia de todos mandó el Virey abrir vn Cofre timbrado pequeño, y se sacó del vn Sello de Plata redondo impresas en él las Armas Reales de Su Magestad; y semostró á la Gente que allí estava, haciendo todos el acatamiento, y reverencia devida, y se volbió a poner en el

dicho Cofre, y fué luego puesto por el Virrey y los Oydores en vn cavallo ensillado con Silla, y Guarniciones de Terciopelo negro con clavazon dorada, y vna Gualdrapa de Raso Carmesí, y ensima de la Silla del Cofre cubierto con vna Vandera de Damasco carmesí Bórdadas allí las Armas Reales, y acompañándole la Gente de Acaballo, y apie, y el Virrey detras con dos Maceros junto al Sello Real con sus Masas de Plata, lo llevaron hasta la entrada dela Ciudad donde estava echovn Arco de madera bien aderezado con Tarjas y Geroglificos de algunas Poesias, y allí fué recibido del Cavildo, y Reximiento desta Ciudad todos vestidos de Togas ó Ropas Talares de Damasco, y Raso Carmesí, y por el dicho Virrey fue mandado a los Alcaldes que tomasen ende la Rienda del Cavallo, como lo hicieron, y seis Rexidores las varas de Palio, devaxo del qual llevaron el dicho Sello a Palacio, donde fue quitado el Cofre por el Virrey, y Oydores, los quales lo entregaron á los Alcaldes para que lo subiesen ala Sala del Virrey, como lo hicieron, donde lo dexaron devajo del Docél, como parece por el Testimonio que dello dio Nicolas Grado Escrivano Público y de Cavildo desta Ciudad que está en el Libro primero de Cédulas y Provisiones del Cavildo afoxas 50 que dice anssi— \* En la Ciudad de los Reyes destes Reynos ó Provincias del Perú Martes 26 dias del mes de Abril de 1558 años, por los muy magnificos señores Justicia, y Reximiento de esta dicha Ciudad, es asaver Sebastian Chirinos de Loaysa Corregidor, y el Lizenciado Rodrigo Niño, y Bazco de Guevara Alcaldes, y Francisco de Ampuero Rexidor, y el Factor Geronimo de Romani y Juan de Astudillo Montenegro, y Nicolas de Rivera el Viejo, y Martin Pizarro, é Diego de Aorras, y Alonso de Montalvan Regidores, que el muy Magnifico Señor Lizenciado Saavedra Oydor enel Audiencia que por S. Magestad reside en esta Ciudad que ayer vino, y desembarcó enel Puerto de mar de esta Ciudad tras el Sello del muy Poderoso REY Don Felipe Nuestro Señor; y para que se hiciesse el recibimiento del con la pompa, y solemnidad que se requiere, mandaron que se Pregonasse y se Pregonó publicamente que todos los vecinos desta Ciudad estantes en ella, saliesen a lo recibir alas tres de las Tarde deste dicho dia, y todos los Oficiales y Mercaderes cerrasen sus tiendas, y cesasen los Oficios, y saliessen al dicho recibimiento; y fecho esto en el dicho dia despues de vísperas estando junta Mucha Gente de Acaballo los dichos Señores Justicia, y Reximiento, salieron de las Casas del Cavildo, y delante la música de Atabales y Trompetas, y Sacabuches, y fueron alas Casas de Palacio de donde ya salia el muy excelente Señor Don Hurtado de Mendoza, Marqués de Cañete Guardamajor dela Ciudad de Cuenca, Vissorrey e Capitan General en estos Reynos é con su excelencia mucha Gente de Acaballo, y los muy Magnificos Señores Doctor Bravo de Zaravia, y el Lizenciado Mercado de Peñalozza, y el Doctor Gonzales de Cuenca, y el dicho Lizenciado Saavedra, Oydores cada uno dellos por Su Magestad, llevaban a Su Excelencia en medio, y Bernardino de Romani Factor, y Juan Nuñez Rico Tesorero de Su Magestad y otros muchos Cavalleros, fueron hasta las casas de Francisco Arevalo que son junto al Campo de esta Ciudad, donde se apearon Su Excelencia y los dichos Señores Oydores, y Justicia y Reximiento, é Oficiales Reales, y entraron en las dichas casas, y estando devaxo de ellas, el dicho señor Lizenciado Saavedra Oydor, dió á Su Excelencia un Sello de Plata con las armas de

\* Esta recepcion se hizo al sello traído por Blasco Nuñez; la certificacion siguiente es la del nuevo recibimiento. cuando fué nombrado Presidente de la Audiencia el licenciado Gasca.

Su Magestad Real, el qual lo recibió, y de como lo entregava el dicho Señor Oydor, lopidió por Testimonio, é Su Excelencia metió el dicho Sello en vn Cofre de Plata que alli estava y lo cerró, elqual puso sobre vn Caballo blanco Enjaesado sobre una cubierta de Brocado quetenia ensima; y los dichos Señores Corregidores, y Bazco de Guevara Alcaldes, tomaron por las Camas del Freno de diestro el dicho Caballo, y el dicho Señor Lizenciado Rodrigo Niño asido eteniendo el dicho Cofre, metieron el dicho Sello Real devaxo de vn Palio de Damazco Carmessí, y las Goteras de Terciopelo Carmessí con sus Flecos, e Franjas de Oro y seda que alli se llevaba, el qual llevavan con ocho varas, Francisco de Ampuero Rexidor, y el Factor Bernardino de Romani y el Tesorero Juan Nuñez Rico, e Juan de Astudillo montenegro, y Nicolas de Rivera el Viexo, y Martin Pizarro, y Diego de Porras, y Alonso de Montalvan-Rexidores, todos sin Gorras, y anssi comensaron a mover por su órden la Musica delante, y luego la Gente de Acaballo, y luego los dichos Señores Oydores, y luego Hernando de la Carrera Capitan de la Guardia de Su Excelencia ela Guarda eluego dos Reyes de Armas eluego Su Excelencia junto al Palio, eluego el Sello Real devaxo de Palio y por la orden dicha llegaron alas cassas de Palacio, donde los dichos señores e alguna otra Gente se apearon y entraron, y en la primera Grada de la Escalera, el dicho Corregidor quitó el dicho Cofre de encima del caballo, y lodió a Su Excelencia el qual le abrió, y sacó el dicho Sello Real que enel se metió en casa del dicho Arevalo, ede su mano lo entregó al dicho Juan Muñoz Rico Secretario, paraque lo entregue al Chanciller que lo hubiere de haver—Nicolas de Grado, Escribano Público y del Cavildo &.

El motivo principal que los Monarcas de España tuvieron para decretar la traslacion de la audiencia, fué la repeticion de quejas esparcidas en el reino, á consecuencia de las cuarenta ordenanzas dadas para la libertad y buen tratamiento de los indios, por la junta destinada al arreglo de los asuntos de América, y firmadas por el Emperador en 20 de Noviembre de 1542. Para poner en vigor esas ordenanzas, se necesitaba un hombre de enérgico carácter y Blasco Nuñez Vela que lo poseia, fué nombrado primer Virey del Perú y Presidente de la Real Audiencia. Al mismo tiempo se dió el cargo de oidores al licenciado Pedro Zepeda, al Doctor Lison de Texada al licenciado Juan Alvarez y al licenciado Pedro Ortiz de Zárate. Embarcados todos, en San Lucar con el Virey el 3 de Noviembre de 1543, llegaron felizmente á Panamá el 18 de Febrero del año siguiente. Al otro dia de la llegada, el licenciado Ramirez de Quiñones, Gobernador de Tierra Firme, Visitador de aquella audiencia, ordenó al licenciado Martinez, que como Chanciller, hiciese al Virey entrega del sello real, y habiéndolo recibido se puso en camino para Lima, á donde ingresó el 15 de Mayo de 1544, sin esperar la compañía de los oidores.

No pudo, por esta razon, solemnizarse la entrada pública del sello, hasta Julio del mismo año, verificándose la recepcion del modo que se ha visto en la relacion que hemos insertado arriba.

Las resistencias sérias que á la plantificacion de las citadas ordenanzas oponian los españoles residentes en el Perú, porque segun ellos atacaban las pro-

piudades que tenían adquiridas, aunque en realidad no hicieran sino restituir la libertad á los indios, hicieron que el Virey fuese friamente acogido en Lima en donde, vista la voluntad de aquel de no suspender el cumplimiento de las ordenanzas, se formaron planes secretos de conspiracion, que extendieron sus ramificaciones hasta las demas ciudades. Aunque Blasco Nuñez no desconociese su difícil situacion, la terquedad de su carácter lo retrajo de adoptar el prudente partido que siguió el Virey de Méjico, de suspender las ordenanzas hasta que el Monarca, enterado de los malos resultados que debian producir, resolviera lo que creyese conveniente.

Desde Panamá habia entrado el Virey en sérias desavenencias con los demas vocales de la Audiencia; estas, los trabajos revolucionarios y el asesinato que el Virey cometió en la persona de Suarez de Carbajal, vecino de los principales de Lima, prepararon el fin trágico de su gobierno.

Disponiase Blasco Nuñez á abandonar la capital, á consecuencia de la aproximacion de Gonzalo Pizarro, y mandó que lo acompañasen los oidores; estos se negaron á salir bajo el pretexto de que no estaban autorizados para celebrar sus sesiones fuera de Lima, y apelando, para combatir las insistencias amenazadoras del Virey, al odio que el pueblo le profesaba, expidieron en contra suya un mandato de prision.

Algunos historiadores aseguran que consumado el arresto del Virey, fué puesto en una isla, pero otros y entre ellos Gomara, dicen que fué entregado al oidor Zepeda, con quien comia y en cuya cama dormia, y que temeroso el Virey de ser envenenado, le preguntó el primer dia que se sentaron juntos á la mesa: *¿Puedo comer seguramente señor Zepeda?* á lo que este contestó: *Mirad que soy caballero: ¿Cómo, señor, tan ruin soy que si quisiera matar no lo haria sin engaño? Vuestra Señoría puede comer como con mi señora Doña Brianda de Acuña (muger del Virey) y para que lo crea, yo haré la salva de todo.*

El Virey fué naturalmente depuesto del empleo, formándose un gobierno provisional compuesto de los individuos de la audiencia y presidido por Zepeda, cuyo primer acto fué suspender la ejecucion de las ordenanzas.

Con la destitucion del Virey no cesó el estado de conflicto en que se encontraba el pais; los oidores preteridieron entenderse con Gonzalo Pizarro y obligarlo á que reconociese su autoridad, pero débiles para combatir á este, tuvieron al fin que declararse impotentes; reconocieron á Gonzalo como Gobernador, y le tomaron juramento, quedando bien en breve sin ninguna autoridad, tanto porque el nuevo Gobernador reasumió todas sus facultades, cuanto por la situacion personal de cada uno de los oidores. Alvarez habia sido enviado á España por el Virey; Zepeda viendo, frustrados los planes que le hiciera forjar su ambicion, se conformaba con ser el instrumento del mismo jefe que lo habia destituido; Zárate se hallaba atacado de una enfermedad mortal y Tejada debia marchar, enviado por Pizarro á dar cuenta al Monarca de los últimos sucesos.

Blasco Nuñez era conducido á España por el juez Alvarez y apenas se habia separado el buque de las costas cuando el conductor puso en libertad al preso; escusamos referir minuciosamente los acontecimientos siguientes hasta la batalla de Iñaquito, acaecida el 19 de Enero de 1546 en que el Virey fué derrotado y hecho prisionero por las fuerzas de Pizarro. En poder de estas fué presentado al licenciado Carbajal, hermano de aquel á quien habia asesinado en

Lima; Carbajal quiso vengar esa muerte con sus propias manos, pero fué contenido por Pizarro, quien ordenó á un negro que lo acompañaba que cortara la cabeza al Virey; ejecutóse la orden y la cabeza fué clavada en un pico, en donde se le arrancaron las barbas canas como un trofeo de victoria. Tal fué el trágico fin del presidente de la primera audiencia de Lima, y no lo fué menos el de sus otros compañeros. Zepeda, remitido preso á España, por Gasca, murió en una cárcel; Lison de Tejada pereció en el canal de Bahama; Alvarez fué envenenado curándose las heridas que recibió en Iñaquito, y Zárate lo fué tambien en unos polvos que le dió por remedio Gonzalo Pizarro.

Cuando Pizarro salió de la capital, por consecuencia de los acontecimientos que acabamos de referir, llevó consigo el sello de la audiencia, así es que cuando en 1546 se nombró al licenciado Pedro de la Gasca, presidente de ella, se dice en el despacho, que lo era *de la Audiencia Real que en el Perú habia de haber*.

Embarcáronse con Gasca los nuevos oidores Domingo Renteria y Andres Sianca, pero obligado á perseguir á Pizarro hasta lograr su derrota y prision en el valle de Xaquí-raguna el 9 de Abril de 1548, no pudo hasta entónces organizar la audiencia y arreglar el despacho. El 13 de Marzo de 1549 se recibieron Melchor Bravo de Saravia, y Andres Siancas y en 27 de Junio del mismo año Hernando Santillana, y Maldonado, sin que se sepa la suerte de otro oidor Renteria.

Desde entónces quedó establecida la audiencia á la cual, por diferentes disposiciones reales se detallaron sus atribuciones y facultades, así como las preeminencias, goces y honores de sus miembros.

En las instrucciones que se dieron al Virey Toledo, recibidas en esta capital el 26 de Noviembre de 1569, se le previene fundar una sala del crimen, cuyos primeros alcaldes fueron los licenciados Loarte, Altamiro, Valenzuela y Cárdenas, y por real cédula del 5 de Octubre de 1626 se crearon dos plazas de fiscales que recayeron por primera vez en los licenciados Torijos y Enciso.

Ademas de la jurisdiccion concedida á la audiencia para conocer en asuntos contenciosos, se le encargó por varias reales cédulas el mando del Vireynato en los casos de muerte ó ausencia de los Vireyes, y en distintas ocasiones desempeñaron el gobierno, de una manera bastante satisfactoria.

Entre los encargos especiales hechos oficialmente á la audiencia, y en particular á sus ministros, se contaban el de proteger á los indios y vigilar que los correjidores no los maltratasen ó les quitasen sus bienes y mugeres; y el de compeler á los españoles casados que se encontrasen en Indias y tuviesen á sus mugeres en la Península, á que se marchasen al lado de ellas.

Muchas órdenes se expidieron especificando las condiciones personales que debian reunir los individuos que se nombraran para oidores, y las prohibiciones saludables que se les imponian para hacerlos independientes é imparciales en el ejercicio de su delicado ministerio.

Despues de exijirse un saber y una probidad notorias, se consideraban impedidas para ser ministros de justicia, las personas nacidas en los pueblos de la provincia en que ejercian jurisdiccion, y les era expresa y severamente prohibido, recibir obsequios, hacer negocios y casarse en los lugares donde juzcaban.

El cohecho, puesto en las ordenanzas españolas, al nivel del sacrilegio y de

los delitos de lesa magestad, era castigado con rigor, y la prohibición de casarse en los lugares donde ejercían sus funciones judiciales, tenía por objeto mantenerlos en cierto aislamiento y libres del influjo de los parientes de la muger, que pudieran, alguna vez, separar la voluntad del juez del camino de la ley.

Sin embargo de tan sábias precauciones y aunque sea un hecho que el mayor número de oidores han dejado eternos recuerdos de pureza, de capacidad y de ciencia, no faltaron, como no podían dejar de faltar, algunos que hicieron vil comercio de la Justicia y que muchas veces torcieron sus preceptos por la influencia de una recompensa.

Establecida la audiencia con cuatro ministros, se aumentó posteriormente este número por la ley 5 libro 2 título 15 de las recopiladas de Indias, hasta el de ocho; y en el año de 1632 tenía ya los siguientes oficios :

Oidores .....	8	Solicitadores fiscales . . . . .	2
Alcaldes del crimen.....	4	Abogados de pobres.....	2
Fiscal de lo civil.....	1	Intérprete para los indios..	1
Idem de lo criminal.....	1	Abogados de indios.....	2
* Alguacil mayor de corte <sup>[1]</sup>	1	Contador de retasas.....	1
* Idem de campo.....	3	Idem de residencias.....	1
* Alcaide de la cárcel de corte	1	Porteros.....	3
* Chanciller.....	1	† Procuradores.....	12
* Relatores de lo civil.....	4	Idem de indios.....	2
* Idem de lo criminal.....	1	† Receptores de audiencia....	8
* Escribanos de cámara.....	2	Capellanes de la cárcel....	1
† Escribanos de provincia... 4		Médico de idem.....	1
† Receptor general.....	1	† Escribanos de entradas de id	1
Repartidor y tasador.....	1		
Archivero.....	1	Suma.....	71

El monto anual de los sueldos de los 44 empleados rentados, era de 61,350 pesos.

De los oidores † uno debía recorrer, por turno, todo el territorio de su jurisdicción, para inspeccionar á los jueces inferiores; otro servía de asesor al comisario de la Santa Cruzada; otro de juez de bienes de difuntos; otro de visitador de las armadas del Callao; otro de juez de las ejecutorias del consejo de indias; otro de comisionado de mesadas eclesiásticas, medias anatas y papel sellado; otro de auditor de guerra del Virey; otro de juez de alzadas del consulado; y otro de juez de ropa de China y mercaderías de contrabando.

[1] Las funciones de este alguacil eran las de ejecutar las resoluciones de la audiencia, rondar y hacer prisiones.

\* Los empleados que tienen este signo cobraban derechos á los litigantes, y tenían además, pensiones del gobierno para atender á los asuntos de los indios.

† Los que llevan este signo, no tenían mas que sus derechos.

Los que no tienen signo alguno, disfrutaban sueldos del gobierno.

‡ Los oidores, según las leyes y documentos que tenemos á la vista, eran ocho, pero en esta distribución, sacada del Solorzano, aparecen diez; es posible que uno solo desempeñara simultáneamente dos ó tres cargos.

### TRIBUNAL DE LA INQUISICION.

La conquista implantó en nuestro suelo una de esas bárbaras instituciones, cuyo recuerdo excitará en los mas remotos siglos la mas enérgica indignacion contra los hombres que levantaron al crimen, en nombre de la religion, altares empapados en sangre humana é inocente. Ningun borron puede en efecto afeitar tanto la historia de los sacerdotes del cristianismo, como la ereccion de un Tribunal que, árbitro de las vidas de las personas que ante él se presentaran, hacia todos los esfuerzos posibles, no para dar gloria á la religion de Jesus y para abrir las puertas de la iglesia á los descarriados, sino para hacer odiosa esa religion misma, predicada por los apóstoles con humildad, y no impuesta por Jesucristo por la fuerza sino por la persuacion y la dulzura.

Bien desearamos que la extension de esta obra nos permitiera bosquejar la rápida historia de ese tribunal, verdugo de la humanidad y rémora de progreso, aunque semejante trabajo fuera incompleto al lado de los largos y filosóficos escritos que ántes de ahora se han publicado, manifestando el cúmulo de iniquidades y de horrores que, só pretesto de propender al triunfo de la Cruz, habrian con el curso de los años, terminado por presentar á los sacerdotes de ella como sus mas infatigables enemigos, y por estirpar de la tierra toda creencia consoladora y saludable. En efecto, solo en los tiempos de la barbarie y del mas estúpido fanatismo, pudo concebirse la idea de que el martirio y la hoguera inspirasen amor á una religion en cuyo nombre se destrozaban los cuerpos humanos, y se les echaba al fuego para ser consumidos entre los mas acerbos tormentos; solo hombres sin corazon y deseosos de dominar por el terror, pudieron haber prostituido su ministerio de paz y de consuelo, hasta el punto de pintar á la divinidad como un monstruo incapaz de conceder los favores de su misericordia, sino en cambio de torrentes de sangre humana. Sin embargo, la inquisicion dominó el mundo católico por mas de cinco siglos, y el número de sus víctimas llega hasta una cifra bastante elevada.

Su cuna fué Tolosa de donde pasó á Italia, despues á España y mas tarde á las Américas; siendo el primer inquisidor general en España Fray Tomas de Torquemada, fraile Dominicó, cuya religion tendrá siempre que recordar con acerbó dolor, el número de sus indignos miembros que aceptaron el ominoso papel de introducir en las familias el duelo y la amargura.

En los primeros tiempos de la conquista de los pueblos americanos, se encargó á los obispos, por el Cardenal de Toledo, inquisidor general, que procediesen en las *causas de fé* que se ofrecieran en sus diocesis, no solo por la autoridad ordinaria que investian, como prelados, sino por comision delegada de los inquisidores; y en 1569 se expidio para la ereccion del Tribunal en Lima, la siguiente:

#### REAL CEDULA.

Don Francisco de Toledo Mayordomo de nuestra Casa nuestro Virey, y Capitan General de las Provincias del Perú, y Presidente de nuestra Audiencia Real de la Ciudad de los Reyes, Oydores de la dicha nuestra Audiencia, Presidente y Oydores de las nuestras Audiencias Reales que residen en las Ciu

dades de la Plata, San Francisco de Quito, Panamá y Chile de las dichas Provincias, y qualesquier nuestros Gobernadores, Correjidores, Alcaldes maiores, y otras Justicias de todas las Ciudades Villas, y lugares dellas ansí de Españoles como de los Yndios naturales que al presente sois, y adelante fueren, y acada vno devos aqui en la presente osu traslado autentico fuere mostrado y lo en ella contenido toca, opuede tocar en qualquier manera, salud é dibeccion. Saved que el Muy Reverendo incristo Padre Cardenal de Siguenza, Presidente de nuestro Consejo, Inquisidor Apostolico General en nuestros Reynos, y Señorios con acuerdo de los del nuestro Consejo de la General Ynquisicion, y consultado con nos, entendiendo ser muy necesario y combeniente para el aumento, y conservacion de nuestra santa fée catolica, y Religion Cristiana poner, y asentar en esas provincias el Santo Oficio de la Ynquisicion, lo ha ordenado, y proveido assi, y porque demas de los Ynquisidores, y oficiales que con su Titulo, y Provision han de residir, y asistir en el dicho Santo Oficio, es necesario que aya Familiares como los ay en las otras Ynquisiciones destes nuestros Reynos de Castilla. Aviendo se platicado sobre el numero de ellos, y ansimismo de los privilegios, y exempciones que deven, y hande gozar, consultado conmigo, fue acordado que por agora, y hasta que otra cosa se provea, aya en la dicha Ciudad de los Reyes donde hade residir y tener el dicho Santo Oficio, doce Familiares, y en las cabezas de Arzobispados, y Obispados encada una de las Ciudades, Villas y Lugares de Españoles del distrito de la dicha Ynquisicion, vn Familiar, y que los que hubieren deser proveydos por tales Familiares sean Hombres pacificos, y quales convienen para ministerio de Oficio tan santo; y los dichos Familiares gozen de los Privilegios de que gozan los familiares del Reyno de Castilla, y que acerca del Privilegio del fuero en las criminales, sean sus Jueces los Ynquisidores quando los dichos familiares fueren reos excepto en el crimen Lesa mayestatis humanae; en el crimen Nefando contra natura, y en el crimen de Levantamiento o commocion de Pueblos, y en el crimen de cartas de seguros nuestros y de revelion, é inovediencia a los nuestros mandamientos Reales, y en caso de Aleve, ode fuerza de muger, o robo de ella, ó de Robador publico, ó de quebrantador de casa, ó Yglesia ó Monasterio, o de quema de campo o de casa, y en otros delitos maiores que estos: y ten en resistencia, o desacato calificado contra nuestras Justicias Reales porque en el conocimiento de nosotros, ni de las causas criminales en que fueren actores é Reos, no se han de entremeter los dichos Ynquisidores, ni tener jurisdiccion alguna sobre los dichos Familiares sino que la jurisdiccion en los dichos casos quede en los jueces Seglares.

Item: que los que tuvieren Oficios publicos de los Pueblos é otros cargos seglares, y delinquieren en cosas tocantes á los dichos oficios, y cargos, sean juzgados en los dichos delitos por las nuestras justicias seglares; pero en todas las otras causas criminales en que los dichos Familiares fueren reos que no sean de los dichos Delitos, y casos de suso éceptados quede a los Ynquisidores sobre los dichos familiares la jurisdiccion criminal para que libremente procedan contra ellos y determinen sus causas como Jueces que para ello tienen nuestra jurisdiccion para agora y adelante, y en los dichos casos en que los Ynquisidores han de proceder, pueda el Juez Seglar prender al Familiar Delincuente con que luego le remita á los dichos Ynquisidores que del delito hubieren de conocer, con la Ynformacion que hubiere tomado, la qual se haga acosta del Delincuente.



Item: que cada y quando que el Familiar hubiere delinquido fuera dessa dicha Ciudad de los Reyes donde como está dicho hade residir el Santo Oficio y fuere sentenciado por los Ynquisidores, no pueda bolver al Lugar donde delinquirió sin llevar Testimonio de la Sentencia que en su Causa se dió, y lo presente ante la Justicia del Lugar y la Ynformacion del cumplimiento de ella; y para que no se exceda del dicho Numero de Familiares que conforme aloque está declarado de suso hade haver, los dichos Ynquisidores guarden loque cerca deesto el dicho Ynquisidor General y Consejo les ha ordenado por sus Ynstrucciones, y los dichos Ynquisidores tendran cuidado que enel dicho su distrito se dé al Reximiento copia del numero de los Familiares que encada vna delas dichas Ciudades, Villas y Lugares del, hade haver para que los Gobernadores, Corregidores, y las otras Justicias, y Reximientos puedan saver, y entiendan y puedan reclamar quando los Ynquisidores excedieren del numero, y que assimismo sedé la Lista de los Familiares que enqualquier Governacion, ó Correximiento seproveen, paraque los vnos y los otros sepan que aquellos, y no otros son los que han de tener por Familiares, y que al tiempo que en el Lugar de aquellos Familiares, seproveyere otro, los Ynquisidores le hagan saber al dicho Gobernador, Corregidor ó Justicia Seglar en cuio distrito seproveyere para que entienda que aquel hade tener por familiar, y no otro en cuio Lugar seproveyere y para que si supiere que no concurren en tal proveydo las dichas calidades advierta de ello alos dichos Ynquisidores, esi fuere necessario al Ynquisidor General, y Consejo para que lo provean. Por ende Yo vos mando que guardéis, y hagais guardar y cumplir lo sussodicho entodo y por todo, eque contra eltenor é forma dello novais, ni paseis, ni consintais ir ni pasar por ninguna causa, forma, ó razon que aya, é que cada uno de vos juzgue é conozca en los dichos casos que os quedan reservados, y en los otros no os entrometais, y cese toda competencia de jurisdiccion, porque assi combiene al servicio de Dios Nuestro Señor, y buena administracion dela Justicia, y esta es mi voluntad, y de lo contrario no os tendremos por deservidos. Fecha en Madrid a 7 del mes de Febrero de 1569 años—Yo el REY—Por mandado del REY Nuestro Señor—Geronimo de Zurieta.

El 9 de Enero de 1570, entró á la capital el primer inquisidor, Licenciado Servan de Cerezuela cuyo compañero, Andres de Bustamante, murió en Panamá. Entre las instrucciones que al inquisidor del Perú se dieron, merece especial mencion el encargo de no juzgar á los indios por las causas de heregia, sortilegio y demas de la competencia del Tribunal, quedando aquellos sujetos á la jurisdiccion de los obispos en los asuntos de heregia, y á los de los jueces seculares en los de hechizos y sortilegios.

Aunque la inquisicion en su principio no juzgase sino á los delinquentes de heregia, se sometieron despues á su conocimiento las causas de blasfemia, hechiceria, vana observancia, poligamia y sodomia, asi como las de injurias hechas á sus dependientes, y el atentado contra el libre uso de su jurisdiccion, llegando hasta el punto, como sucedió con el Tribunal de Lima, de que fulminase anatema de excomunion, contra los empleados que no les pagaban con puntualidad sus salarios.

Largo seria detallar la naturaleza y formas de juzgamiento, ó mejor dicho, la multitud de atentados contra la ley y la razon que en él se cometian; porque si es cierto que ostensiblemente se guardaban los trámites de un juicio cri-

minal comun, lo es tambien que forjados los procesos con un misterio impenetrable, no habia para el encausado medio de hacerse oír ni de desvanecer con su defensa la calumnia de que habia de ser triste y segura víctima. Como el único y constante empeño de los inquisidores fuera el de sacar delincente á todo individuo encausado, se observaba gran sijilo con respecto á la persona del denunciante, y reputándose contumacia cualquiera negativa, se pretendia arrancar, y se arrancaban en efecto, las apetecidas confesiones por medio del tormento.

Creemos que no carece de importancia conocer la sentencia con que se imponian los tormentos, y las clases mas usuales de estos tan elegantemente descritos por Nataniel Jomtob, en su importante obra titulada "La Inquisicion sin máscara."

### SENTENCIA DEL TORMENTO.

"*Christi nomine invocato.* Fallamos, atentos los autos y méritos del dicho proceso, indicios y sospechas que de él resultan contra el dicho N. que le debemos de condenar y condenamos á que sea puesto á questão de tormento (algunos expresaban qual habia de ser) en la cual mandamos esté y persevere por tanto tiempo, quanto á nos bien visto fuera, para que en él diga la verdad de lo que está testificado y acusado, con protestacion que le hacemos, que si en el dicho tormento muriere, ó fuere lisiado, ó se siguiere efusion de sangre, ó mutilacion de miembro, sea á su culpa y cargo, y no á la nuestra, por no haber querido decir la verdad. Y por esta nuestra sentencia asi lo pronunciamos y mandamos en estos escritos, y por ello &." Seguian las firmas ó rúbricas de los jueces.

"Quando creia el reo que los indicios no formaban prueba semiplena, qual se requeria para la sentencia del tormento, podia apelar al Consejo de la Suprema; y tambien reclamaba de ella á los mismos inquisidores, quando por algun achaque, ó por su delicada complexion no le podia soportar. En el primer caso le concedian la apelacion siempre que la juzgaban fundada, enviando con toda reserva los autos originales al consejo; en el segundo le reconocian los facultativos, y siendo cierta la causa que exponia, se subrogaba á la tortura ordinaria otra mas ligera, ó se le administraba la misma con ménos rigurosidad. Tres eran los géneros de tormento que regularmente estilaba la inquisicion, á saber: el de la garrucha, el del potro, y el del fuego, por los quales se empezaba, siendo los mas duros y eficaces para obligar al reo á la confesion. Como á la agudeza de los dolores acompañaban tristes lamentos y gritos descompasados, era conducido el paciente á una pieza llamada cámara del tormento, que solia estar á un lado del edificio, ó en un sótano, á fin de que no interrumpiese la quietud que en todo él reinaba, ni consternase la vecindad. Colocábase en ella el tribunal, y sentados los jueces con el secretario, le preguntaban de nuevo acerca de su delito, y si persistia negando, se procedia á la execucion.

"Para el tormento de garrucha ó polea se colgaba un instrumento de este nombre en la techumbre, por el qual pasaba una gruesa sogá de cáñamo ó esparto, de modo que pudiese correr. Cogian despues al reo los ministros, y dexándole en paños menores le ponian los grillos, atábanle á las gargantas de los pies cien libras de hierro, y volviéndole los brazos á la espalda y aseguRANDO-

los con un cordel, le ataban de la soga por las muñecas. Teniéndole en esta disposicion le levantaban un estado de hombre, y en el interin le amonestaban los jueces seçamente que digese verdad. Se le daban ademas, segun eran los indicios y la gravedad del delito hasta doce estrapadas, dexándole caer do golpe, pero de modo que ni los piés ni las pesas llegasen al suelo, á fin de que el cuerpo recibiese mayor sacudimiento, arreglando el intervalo de una á otra al tiempo que duraba la question. En el tormento del potro, que llamaban tambien de agua y cordeles, estando el reo desnudo en la forma que se ha dicho, era tendido boca arriba sobre un caballete ó banco de madera, al qual le ataban los pies, las manos y la cabeza, de manera que no se pudiese revolver. En esta actitud le daban ocho garrotes en los cuatro remos, á saber: dos en los morcillos de los brazos mas arriba del codo, y dos mas abaxo de él, é igualmente dos en los muslos, y otros dos en las piernas. Hacíanle á mas de esto tragar siete quartillos de agua, echándosela poco á poco sobre una toca ó cinta que le metian hasta la mitad de la boca, para que entrando con el agua en el gznate le causase las ansias de un ahogado.

“Para el tormento del fuego ponian al reo de piés desnudos en el cepo, y bañándole las plantas con manteca de puerco, arrimaban á ellas un brasero bien encendido, con cuyo calor las iban friendo. Quando mas se quexaba del dolor, interponian una tabla entre sus pies y el brasero, mandándole que declarase, y se la volvian á quitar si persistia negando. Reputábase este tormento por el mas cruel de todos; pero asi este como los demas se aplicaban indistintamente á personas de uno y otro sexo á arbitrio de los jueces, quienes debian hacerse cargo de las circunstancias del delito, y las fuerzas del delincente. Su duracion por bula de Paulo III no podia pasar de una hora, y si bien en la Inquisicion de Italia no solia llegar á ella, en la de España, que se ha gloriado de aventajar á todas en zelo por la fé, para mas obsequiarla se prolongaba el tormento á cinco cuartos de hora. Solia suceder que el paciente por lo intenso del dolor quedase sin sentido; para este caso estaba prevenido el médico, el cual informaba al tribunal si el parasismo era real ó figurado, y con su dictámen se suspendia ó continuaba la execucion. Quando el reo se mantenía negativo, venciendo el tormento, ó quando habiendo en él confesado, no ratificaba á las veinticuatro horas la confesion, se le daba hasta tercera tortura, mediando solos dos dias de una á otra. Asi pues, hallándose aun vivas en su imáginacion la espantosa idea del pasado sufrimiento, y teniendo ademas resentidos los miembros y debilitadas las fuerzas, se le exijian nuevas pruebas de su constancia de ánimo y robustez corporal.

“Quando no bastaban las persuaciones, ni las tretas para que el reo, con verdad ó sin ella se confesase delincente, recurrian los inquisidores á la tortura, mezclando aun entónces la ficcion con la severidad. Porque ademas de amenazarle con la duracion indefinida del tormento, hacíanle creer cuando ya le habia sufrido por el tiempo acostumbrado, que le suspendian por ser tarde, ó por otra razon semejante, con el objeto de infundirle mas terror. Miéntas, pues, el reo ya llorando tímido, ya agitándose furioso, invocaba en su auxilio toda la naturaleza y á su autor; miéntas sus pasiones ya exaltadas, ya abatidas, se embravecian y rendian sucesivamente, unas veces protestando su inocercia y otras imprecando al tribunal; en fin, miéntas su cuerpo se hallaba en violenta convulsion, y su alma fluctuaba entre el temor de la sentencia que le

esperaba confesando, y los dolores que negando tenia aun que soportar; imperturbables los jueces, interpolaban con fria crueldad los mandatos con sus gritos lastimeros, ya dirigiéndose á él para que declarase, ya á los ministros para que cúmpliesen con su obligacion; y entretanto con la misma serenidad escribia el secretario las lágrimas, los sollozos y los suspiros, las exclamaciones y las execraciones en que el tormento le hacia prorumpir. Los legisladores que tal prueba autorizaron, tuviéron al ménos la equidad de dar por purgados con ella los indicios, y dexaban ir libre al reo que perseveraba negativo; pero la inquisicion para no ser ménos feroz que otros tribunales, que en este caso le imponian la pena extraordinaria, le condenaba también á cárcel perpétua, y quando esta ya se desusó, á quatro ó seis años de galeras. De este modo el infeliz reo acaso inocente, quedando no pocas veces imposibilitado para todo ejercicio, con la desunion de los músculos y dislocacion de los huesos en la garrucha, con la opresion del pecho y otros accidentes en el potro, y con la contraccion de nervios en el tormento del fuego, tenia que pasar tambien por la afrenta de verse agavillado y confundido con la gente mas soez.

“Como quiera que la inquisicion ha hecho suyos los vicios de los demas tribunales, llevándoles casi siempre grandes ventajas, en las leyes del tormento ha descollado extraordinariamente su rigor. En primer lugar no satisfecha con obligar al reo á que confesase su delito y manifestase los cómplices, le precisaba también, como ya indiqué arriba, á descubrir su intencion, por manera que aun quando en la tortura confesase quanto puede pertenecer al conocimiento de un tribunal, se le sujetaba otra vez á ella hasta que se declarase tan malo delante de los hombres, como los jueces le suponian delante de Dios. Otra práctica habia aun mas inhumana. Quando el reo mismo arrepentido confesaba desde luego su dañada intencion y manifestaba los cómplices, se le daba sin embargo tortura siempre que alguno de estos negaba serlo, para ver si se mantenía en la declaracion; sin que de nada le sirviese su pronta confesion y arrepentimiento, ántes bien era atormentado confesando, como lo hubiera sido obstinándose en negar. Es fácil conocer que en esta parte ha imitado la Inquisicion respecto de los ciudadanos el método, que con los siervos guardaban en los tiempos mas remotos los magistrados romanos, no dándoles fé alguna en juicio, á ménos que declarasen entre las angustias del tormento, pues no de otro modo se presumia dixesen verdad; conducta horrible quanto infame, que no se atrevieron á adoptar los emperadores sanguinarios, ni aun aquellos que mas reñidos se mostraron con los derechos del pueblo, y su libertad.

“A mas de la prueba por escrituras, por testigos, y la confesion del reo libre ó forzada, en que apoyaba su acusacion el fiscal, se usaba también en lo antiguo otra prueba, que llaman compurgacion. Esta consistia en obligar al reo á sincerarse de las sospechas, que contra él habia, con el testimonio de sujetos de probidad, quienes en mayor ó en menor número, y mediante juramento afirmaban tenerle por verdadero católico, y libre por lo mismo de la heregia que se le imputaba. Basta saber que la inquisicion hubo este otro género de pruebas, para recelar desde luego un nuevo manantial de injusticias. Eralo efectivamente la compurgacion, pues á ella sujetaba á todos por qualquier rumor esparcido contra su creencia, aun quando hubiese tenido principio en hombres viles; y aunque constase de positivo haberle difundido sus mismos enemigos. Todavía no era esto lo peor; quando el difamado no encontraba quien le

abonase (acaso por lo arriesgado que esto era en los procedimientos del tribunal) se le condenaba como herege contumaz.”

Las penas que con mas frecuencia imponia la inquisicion, eran la de azotes, la de afrenta y destierro y la de muerte que se ejecutaba por el juez secular, arrojando á una hoguera al condenado. El tribunal para agregar la mas esquisita crueldad á la mas ridícula burla, al expedir la sentencia de muerte llamada de *relajacion*, suplicaba al juez secular que mirase piadosa y benignamente al reo. No bastaba, en concepto de los inquisidores, haber cerrado infamemente á un encausado las puertas de su vindicacion y defensa, para degradarlo ante la sociedad, no bastaba, desenterrar los huesos de un cadáver; para afrentar hasta su memoria arrojándolos al fuego, sino que todavia hipócritamente aparentaba compasion hácia sus víctimas.

Hé aquí la

#### SENTENCIA DE RELAJACION AL BRAZO SECULAR.

*Christi nomine invocato.* Fallamos, atentos los autos y méritos del dicho proceso, el dicho promotor fiscal haber probado bien y cumplidamente su acusacion, segun y como probarle convino. Damos y pronunciamos su intencion por bien probada, en consecuencia de lo qual debemos declarar y declaramos al dicho N. haber sido, y ser herege apóstata, fautor, y encubridor de hereges (*quando es relapso* ficto simulado confitente, impenitente relapso); é por ello haber caido é incurrido en sentencia de excomunion mayor, y estar de ella ligado, y en confiscacion y perdimiento de todos sus bienes; los quales mandamos aplicar, y aplicamos á la cámara y fisco real de S. M. y á su recetor en su nombre desde el dia y tiempo, que comenzó á cometer los dichos delitos de heregía, cuya declaracion en nos reservamos; y que debemos de relaxar, y relaxamos la persona del dicho N. á la justicia y brazo seglar, especialmente á N. corregidor de esta ciudad, y á su lugar teniente en dicho oficio, á los *quales rogamos y encargamos muy afectuosamente, como de derecho mejor podemos, se hayan benigna y piadosamente con él.* Y declaramos los hijos é hijas del dicho N. y sus nietos por línea masculina ser inhábiles é incapaces, y los inhabilitamos para que no puedan tener, ni obtener dignidades, beneficios, ni oficios, asi eclesiásticos como seglares, ni otros oficios públicos ó de honra; ni poder traer sobre sí, ni sus personas, oro, plata, perlas, piedras preciosas, ni corales, seda, chamelote, ni paño fino, ni andar á caballo, ni traer armas, ni exercer ni usar de las otras cosas, que por derecho comun, leyes y premáticas destos reinos, é instrucciones y estilo del santo oficio á los semejantes inhábiles son prohibidas. Y por esta nuestra sentencia definitiva juzgando, asi lo pronunciamos, y mandamos en estos escritos, y por ellos &c. Seguian las firmas.”

Segun los documentos que tenemos á la vista, los autos de fé que se celebraron en Lima, son los siguientes:

Antes que se erijiese el Tribunal de la Inquisicion, el Arzobispo D. Fray Gerónimo de Loayza, celebró tres autos de fé públicos. El primero en el año de 1548 en el que fué quemado, por herege Luterano, Juan Millar, flamenco. El segundo en 1560; y el tercero en 1585.

Instalado el Tribunal celebró su primer auto de fé público en 15 de Noviembre de 1573, en el que fué quemado vivo Mateo Salado, de nacion francesa, por hereje Luterano. \*

En 13 de Abril de 1578 se celebró auto de fé público en el que se quemaron vivos dos religiosos y un doctor; y en estátua un reo que murió en la prision. En 1581 auto público.

En 29 de Octubre de 1582, auto público en que quemaron vivo á Juan Bernal, natural de Flandes, por hereje Luterano.

En 1587, auto de fé público.

El 5 de Abril de 1592, auto público; quemados vivos, Enrique Axly, Duarte y Guater Tillet, hermanos.

El 17 de Diciembre de 1595, auto público, y se quemaron vivos á Juan Fernández de las Heras, Jorge Nuñez, Francisco Rodriguez y Pedro Contreras.

En 10 de Diciembre de 1600, auto de fé público, y fueron quemados vivos. Baltasar Rodriguez de Lucena y Duarte Nuñez Desca, portugueses.

En 13 de Marzo de 1605, auto público en que se quemaron once; ocho en estátua y tres en persona, nombrados Duarte Enrique, Diego López de Vargas y Gregorio Diaz, portugueses.

El 10 de Julio de 1608, auto de fé público, y fué quemado vivo el bachiller Jnan del Castillo, natural de Lima.

El dia 17 de Junio de 1612, auto de fé privado en la capilla de la inquisicion.

En 1616, auto público de fé.

En 1625, auto público de fé, y fueron quemados vivos, Inés de Castro (a) la voladora, Diego de Aranda y Juan de Acuña y Noroña, portugueses; el cadáver de Garey Mendez de Dueñas, que se ahorcó la víspera; y los huesos del presbítero Manuel Nuñez de Almeida, que murió de hambre en la prision por no haber querido comer.

En 1626, auto de fé público.

En 27 de Febrero de 1631 auto de fé privado en la capilla del Tribunal.

El 17 de Agosto de 1635, auto privado en la capilla de la inquisicion.

El 23 de Enero de 1639, auto de fé público, y fueron quemados vivos, Manuel Bautista Perez, Antonio Vega, Antonio Espinoza, Diego López de Fonseca, Juan Rodriguez Silva, Bachiller Francisco Maldonado de Silva, Juan Acevedo, Luis, Juan y Tomas de Lima, hermanos; Rodrigo Vaez Pereyra, Sebastian Duarte y Tomas Cuaresma. De igual modo se quemaron los huesos de Manuel Paz Estravagante, por haberse ahorcado en la cárcel.

En 17 de Noviembre de 1641, auto de fé privado en la capilla del Tribunal.

\* Además del Gran Templo y Huaca del Supremo Pachacamac, tenía cada valle su Dios particular, y todos tenían el nombre de su Dios. El de este valle, contiguo al de Pachacamac [aunque de una poblacion á otra habia mas de cuatro leguas] era el Dios Rimac, cuya Huaca y templo vemos hoy junto á la Granja de los religiosos padres de Santo Domingo, que se llama la chaora de Rimactampu, y corrupto el nombre, llamamos Limatambo, y á este valle y ciudad Lima, conjunto á esta Huaca está el antiguo pueblo que llegaba hasta Maranga, casi media legua, como lo atestiguan sus ruinas y sus naturales: piensan mal los que dicen que el Templo y Huaca principal que tuvo este valle, es la que hoy vulgarmente se llama la Huaca de Mateo Salado; quedósele este nombre, porque vivía allí retirado uno de este nombre, francés, á quien veneraban muchos por hermitaño, penitente y Solitario, y el Santo Oficio halló que era hereje Luterano perverso; quemándolo el año de 1573 y está su Sarcófago en esta Catedral.—CALANCHA.

En 23 de Enero de 1664, auto de fé público; y entre los castigados fueron quemados, vivo, Manuel Enrique, y Mencia de Luna en estátua.

El 16 de Febrero de 1666, auto de fé privado en la capilla del hospital de la Caridad.

En 8 de Octubre de 1667, auto de fé privado en la capilla del Tribunal.

El 23 de Diciembre de 1736, auto de fé público en el que fué quemada viva María Ana de Castro (a) Madama Castro, por judaisante; y en estátua, el padre jesuita Juan Francisco de Ulloa, y Juan Francisco de Velasco.

En 11 de Noviembre de 1737, auto privado, en la iglesia del convento grande del Rosario.

En 1747, auto de fé privado en la capilla del Tribunal.

En 19 de Octubre de 1749, auto de fé privado en dicha capilla, en el que salió vindicado D. Juan de Loyola, á quien se le hicieron las ceremonias en estátua, por haber muerto en la prision.

En 7 de Abril de 1776, auto de fé público.

De todos los autos referidos, los mas memorables fueron los celebrados en los años de 1548, 573, 578, 582, 595, 1600, 605, 608, 625, 639, 664 y 1736.

Total de autos de fé públicos.....	20
"    "    "    "    "    privados.....	9
	<hr/>
	29

En estos 29 autos fueron—

Quemados vivos.....	59 reos
En estátua.....	18 "
En huesos.....	9 "
	<hr/>
Total de quemados.....	86
Sentenciados á excomunion, confiscacion de bienes, destierro, afrenta y azotes.....	458
	<hr/>
Total de condenados.....	544

El auto general de fé, visto el aparato con que se ha executado, puede en cierto sentido, llamarse funcion angusta, y muy adecuada para producir en el vulgo la mas respetuosa admiracion ácia este tribunal. Basta decir que ha sido un remedo del triunfo romano, y como una representacion anticipada del juicio final, para conocer que ha reunido las dos mas grandiosas ideas, que ocuparon jamas la imaginacion. Cuando para convencernos de semejante observacion no tuviéramos el testimonio de la inquisicion misma, que en todos tiempos ha hecho alarde de ello, las ceremonias que al efecto ha adoptado no permitirian dudásemos un momento de esta verdad. Sabida es la pompa, con que celebraban en la antigua Roma sus victorias los generales, y los emperadores,

entrando en la ciudad por la que llamaban puerta triunfal, y subiendo al Capitolio, á dar gracias á la Divinidad. Despues que el vencedor habia arengado al pueblo, y á los soldados distribuyéndoles dádivas y porcion de los despojos, partia el acompañamiento, abriendo la marcha los clarines bélicos. Seguian los toros que se habian de sacrificar, engalanados con cintas y con guirnaldas de flores, o con los cuernos dorados. Tras de ellos venian los trofeos ganados al enemigo, y las efigies de las ciudades y naciones subyugadas, escrito su nombre en cada una con grandes caractéres. Iban en seguida los reyes y capitanes cautivos cargados de cadenas, y con la cabeza raída en señal de esclavitud, acompañados de oficiales del ejército, y de músicos de todos instrumentos; y cerraba esta parte de la comparsa un juglar, que con sus bufonadas humillaba mas á los vencidos y ensalzaba al vencedor. Este finalmente se dejaba ver coronado de laurel, llevando ademas un ramo del mismo árbol en la mano derecha, y un cetro de marfil en la izquierda, sentado sobre un carro tambien de marfil con sus adornos de oro, tirado unas veces de caballos blancos, otras de elefantes y otras de tigres ó leones sin domar. El carro era seguido de todo el Senado y de la tropa, y en esta forma llegaba al templo donde se celebraba un sacrificio, concluyéndose la funcion con un magnífico banquete, que el héroe del triunfo daba á los que le habian acompañado.

Estas mismas han sido, en cuanto cabe, las ritualidades del auto general como se verá por su descripcion, si exceptuamos la fuerte sensacion que en los ánimos podia causar la mayor brillantez y magnificencia del triunfo, la cual suplia lo formidable del juicio que por él se representaba con la muerte desastrosa de los ajusticiados. Los tratadistas de este tribunal le llaman horrendo espectáculo, y capaz de atérrar á cualquiera; ¿qué mucho pues que los inquisidores hayan infatuado con él al pueblo, haciéndose mas terribles que la misma autoridad civil, á pesar de ser esta la que, por una fatal liberalidad, les comunicó tamaño poder? Desdichadamente las tragedias de esta especie se repitieron con demasiada frecuencia desde fines del siglo XV hasta fines del XVII para que dejemos de tener exactas relaciones de ellas, las cuales léjos de ofrecer á los ojos de la posteridad otras tantas victorias de la inquisicion, como néciamente habia esta soñado, la hacen el blanco de su abominacion y horror. Pero entre todos los autos de fé, ninguno hay tan memorable como el que se celebró en Madrid el año de 1680 á presencia de Carlos II, de su esposa y de su madre, pudiéndose comparar con el triunfo de Paulo Emilio, el mas vistoso de cuantos se han conocido; de él hicieron entónces mencion los papeles extranjeros, para dar una reseña de la barbarie de nuestros abuelos; este auto como el mas raro ejemplo que puede presentarse á la curiosidad, han escojido los escritores, asi viageros como historiadores, que han hablado de nuestra inquisicion; y este mismo es el que se conserva en el palacio del Buen Retiro; pintado por Razzi para oprobio de los reyes que tan mal usaron de su potestad, y es conforme en un todo con la relacion que de él hace José del Olmo, testigo que fué ocular, siendo familiar y alcaide del tribunal de Corte, y el que fué no pequeña parte en su ejecucion.

De los autos mas importantes que se celebraron en esta capital, y que son los de Mateo Salado, Madama Carranza y Madama Castro, se hicieron tambien por escritores nacionales minuciosas relaciones, asi como del que tuvo lu-



gar en 625, del cual existe en los libros del Cabildo la siguiente descripción:

Sábado á 15 de Noviembre, se juntaron alas diez de la mañana el Alguazilmaior Don Juan Arebalo de Espinoza, Caballero del Avito de Alcantara; y los Secretarios, Familiares, y Ministros deste Santo Tribunal, y salieron dela Ynquisicion a Caballo con Trompetas, Clarines, y Atabales, á Pregonar el Auto, el qual se Apregonó portoda la Ciudad. Hizose el Tablado para el en la Plazamayor; arrimado alas Casas de Cavildo, tan grande que tenia en quadro mas de 40 varas, y otros muchos Tablados, todo tan capaz, que cupieron mas de 8000 personas. La vispera del auto á 20 de Diciembre, haviendose juntado en la Ynquisicion todas las Religiones, y los Ministros, y Oficiales del Santo Oficio alas quatro de la Tarde salieron dela Capilla, en Procesion, llevando delante el Estandarte, el Alguazilmaior, quien seguian endos Coros las Religiones en sus Comunidades; Los Familiares, Comisarios, y Calificadores, y en medio el Vicario General de Santo Domingo con la Cruz verde de mas de dos varas y media de alto, con 24 Religiosos de su orden con Achas encendidas en las manos. Acompañaron los Ynquisidores la Cruz hasta salir fuera de la Capilla de la Ynquisicion. Salió luego el coro de la Yglesia maior, cantó el Himno *Vicillia Regis predeunt*, y acabado el Himno, hiban cantando el Salmo 108 *Deus laudem tuam netaueris*; hasta que llegaron al Cadalzo, adonde se colocó la Cruz Verde en el Altar que estava prevenido, y allí la dexaron con Blandones, y Achas ensendidas, quedando muchos Religiosos y Familiares Velando aquella noche y quatro Caballeros aquienes nombró el Santo Tribunal por Gobernadores que con Bastones negros executasen sus ordenes. Aquella noche llamaron á los Prelados de las ordenes y Calificadores para que aconsejasen á los relaxados; y por la mañana entre ocho, y nueve, sacaron a los Penitentes con la Cruz de la Parroquia queera dela Yglesia maior cubierta devn velo negro significando el hir entre excomulgados. Llevabanla quatro Curas, y la Clerecia cantando el *Miserere mei*, en tono muy triste. Yva cada Penitente entre dos Familiares, y otras personas onradas. Remataban esta Procesion el Alguazilmaior, y los Secretarios del Secreto llevando los Cofres de Plata donde iban las Sentencias de los condenados, hasta llegar al Tablado, y estando sentados en él, en las Gradas altas para este efecto echas, salió el Virey de Palacio, llevando delante la compañía delos Gentiles Hombres, Arcabuces con su Capitan y dos Clarines. Yvan luego los vecinos y caballeros, a los cuales seguian Prior y Consules en forma de Tribunal, y luego la Real Vniversidad, llevando delante incorporados los dos Colegios Reales de San Marcos y San Martin, los dos Vedeles a Caballo con las Masas atravesadas sobre el brazo, siguiendo los Maestros y Doctores con Borlas, y Capiotes con su Rector. Seguianse los dos Cavildos Secular y Eclesiastico, llevaban las Masas sus Ministros echadas sobre el brazo, y entre los dos Mazeros hiba el Pertiguero con Ropa, y Pertiga negra; luego los dos Secretarios, y de dos en dos los Prevendados, y Rexidores llevando la mano derecha el Cavildo Eclesiastico; seguianse despues los dos Reyes de Armas con sus Cotas y Mazas, el Capitan de la Guardia, y Alguazilmaior de Corte, y de en dos en dos los Fiscales, Alcaldes de Corte, y Oydores, y elmas antiguo de la Sala al lado del Virey, acuias espaldas seguia luego el General de la Caballeria Capitan de los Gentiles Hombres Lanzas de la Guarda del Reyno, y con él el Caballeriso mayor, y Page de Guion,

seguia la Compañia de los Lanzas. Con esta orden llegaron a la Santa Ynquisicion adonde haviendose quedado a la Puerta las Comunidades, la Real Audiencia entró en el primer Patio, y el Virey hasta el segundo adonde halló a los Ynquisidores Apostolicos puestos los Sombreros sobre los Bonetes que llaman de Auto, Ynsignia de Legados de su Santidad, y el Fiscal estava a Cavallo con el Estandarte, y haviendose echo el Virrey y los Ynquisidores sus cortesias, lo recibieron en el medio, y no se movió nadie hasta que el Ynquisidor mas antiguo dixo: Ora es ya de comenzar á andar: y anssi salieron acompañados con la misma orden que vinieron por ellos, y llegando a la Plaza maior donde estava el Esquadron de las Compañias del número de la Ciudad. Endivisando el Estandarte de la fé abatieron las Vanderas con Salva y cortesja militar hasta que llegaron al Cadalso, donde se celebró el Auto, y fueron leydas las Sentencias de los Condenados Justiciando á los Relaxados, y absolviendo el Ynquisidor mas antiguo con Sobrepellis y Estola a los Reconciliados, se acabó el Auto: y los Relaxados fueron llevados a Justiciar por el Alguazil maior de la Ciudad, y sus Ministros y por el de la Ynquisicion; y para mas autoridad de este Santo Tribunal, el Virey, y Audiencia Real y Cavildo, y demas acompañamiento, volbieron por el mismo orden con el Santo Oficio, hasta el segundo patio de la Ynquisicion.

El Cavildo de la Ciudad dio para ayuda a hacer el Tablado para este Auto al Tribunal de esta Santa Ynquisicion 600 pesos de ocho rreales, los quales libró en las condenaciones aplicadas a obras públicas; y porque no las hubo se pagaron de los propios, y rentas de esta ciudad. en conformidad de la Provision del Gobierno que ay para ello, quees la que está en este Libro en la foxa numero . . . y anssimismo dió y libró la Plata que fué necessaria para Palos y Cordeles, y Lefia para Justiciar los Relaxados por la obligacion que tiene adar para el gasto de todos los Justiciados.

Anssimismo libró el Cavildo 200 pesos de ocho rreales en los Propios y Rentas para la comida que el dia del Auto de la fee comieron Alcaldes, y Rexipores que assistieron al Auto, como parece por el Cavildo que sobre ello se hizo en Diciembre de 1625 y quenta que se le tomó al Mayordomo. \*

En esta última relacion se han suprimido las circunstancias mas importantes que constituian lo que en realidad era el auto de fé, y de las cuales se ocupa extensamente Bermúdez de la Torre y Solier, en las relaciones del auto público de 1736, y del privado de 1737. \*\*

En el tablado se formaba un altar á cuyo costado se ponía un bufete para los secretarios, colocándose al frente asientos para el Virey, inquisidores y demas autoridades y personas de distincion.

Cuando la comitiva llegaba al tablado y los individuos ocupaban sus respectivos asientos, el inquisidor mas antiguo exijia al Virey el juramente que en España se recibía de los reyes, con esta fórmula: †

“V. E. jura y promete por su Fé y palabra, que como verdadero, y Catholico Virey puesto por S. M. Catholica Don Phelipe Quinto, defenderá con todo su poder la Fé Catholica que tiene y cree la Santa Madre Iglesia Apostolica

\* Libro tercero de Cabildo.

\*\* Impresas en Lima en 737.

† Véase la obra citada.

de Roma, y la conservacion y aumento de ella; perseguirá y mandará perseguir á los herejes y apóstatas, contrarios de ella; y que mandará dar, y dará el favor y ayuda necesaria para el Santo Oficio de la Inquisicion y Ministros de ella, para que los herejes perturbadores de nuestra Religion Chistiana sean prendidos y castigados conforme á los Derechos y Sacros Canones, sin que aya omision de parte de V. E. ni excepcion de persona alguna de qualquiera calidad que sea?" El Virey respondia: "Asi lo juro, y prometo por mi fé y palabra." En cuya consecuencia decia el mismo Señor Inquisidor: "Haciendolo V. E. asi, como de su gran religion, y christiandad esperamos, ensalzará Nuestro Señor en su santo servicio á V. E. y á todas sus acciones, y le dará tanta salud, y larga vida, como este Reyno, y el servicio de Su Magestad ha menester."

Terminada la formalidad del juramento, principiaban varias misas, de las cuales una era destinada al Virey, y acabada la epístola de esta, un sacerdote, casi siempre miembro del Santo Oficio, ocupaba el púlpito para pronunciar un discurso enderezado á preconizar las glorias que la religion alcanzaba á favor del sacrificio de los hereges. Despues del sermon se recibia juramento á la Real Audiencia, al Cabildo y al pueblo, para que ofreciesen denunciar á todo el que se hiciera reo de cualquier delito contra la religion, y no dar amparo ni ocultar por sí ni por medio de sus subalternos á ningun excomulgado, herege &c.

Acto contino se procedia á la lectura de las causas, que se conducian en un cofrecillo, del cual sacaban los secretarios uno por uno los procesos para entregarlos al ministro que habia de leerlos; y cuando se nombraba al reo, era este sacado por el alcaide, de los calabozos secretos, haciéndosele subir por la grada que lo conducia á la jaula, dentro de la cual habia de oir, de pié, su sentencia. Lo mismo se hacia con las estátuas.

Los condenados eran conducidos al tablado con ciertos vestidos particulares, de los que darémos una muy ligera idea:

El sambenito era un escapulario de lienzo ó paño amarillo que les llegaba hasta la rodilla, en el cual estaba retratado el mismo que lo llevaba, ardiendo en llamas con varias figuras de dragones y diablos, cuando habia de ser relajado por impenitente; mas cuando era relapso reconciliado, llevaba las mismas llamas sin aquellas figuras. Los penitenciados en vez de las mismas y de las llamas, llevaban cruz aspada ó de San Andres, de paño encarnado. Este escapulario se colocaba despues en la parroquia del relajado ó penitenciado, para que á un tiempo le sirviese á él de eterno oprobio, y de trofeo á la inquisicion. La corozca era un gorro de papel engrudado, que tenia como una vara de alto, y subia en diminucion á manera de cucurucho, en el cual habia tambien pintadas llamas y diablos, variando segun las circunstancias, del modo que se ha dicho del sambenito. En América, á las corozcas de los dogmatizantes y de los maestros de la ley de Moises, se acostumbraba añadir una larga cola enroscada, para denotar lo tortuoso ó sofisticado de sus doctrinas. La vela, que unas veces era amarilla y otras verde, la llevaban encendida los reconciliados, y apagada los impenitentes. A los blasfemos los sacaban tambien con mordaza, y aun solia haberlas de prevencion, por si alguno de los otros reos se propasaba á insultar al tribunal.

Los empleados que el Tribunal de la Inquisicion llegó á tener en Lima, son—

Inquisidores.....	3	Consultores del clero.....	7
Fiscal.....	1	Idem seculares.....	3
Alguacil mayor.....	1	Calificadores religiosos de todas las comunidades.....	37
Secretarios del secreto.....	4	Abogados de presos.....	3
Idem de secuestros.....	1	Médico.....	1
Receptor general.....	1	Barbero.....	1
Abogado del fisco.....	1	Solicitador.....	1
Contador.....	1	Dispensero.....	1
Procurador del fisco.....	1		
Alcaide.....	1		
Nuncio.....	1		
Portero.....	1		
			70

El importe de los sueldos de los inquisidores y empleados, era de 19,000 pesos al año; los consultores juristas y canonistas eran nombrados por los miembros del Tribunal, de entre los oidores y alcaldes del crimen; y los calificadores de entre los frailes reputados doctos y profundos teólogos; ni estos ni aquellos disfrutaban de sueldos. \*

El Tribunal poseía la renta anual de 32,817 pesos 3  $\frac{1}{2}$  reales, provenientes de un fondo que le destinó Felipe II y de la supresión de ocho canongías, decretada por el señor Urbano III, en las catedrales de Lima, Quito, Trujillo, Arequipa, Cuzco, Paz, Chuquisaca y Santiago de Chile. \*\*

La inquisición subsistió en Lima hasta el 23 de Setiembre de 1813 en que se publicó el decreto de su extinción, expedido por las cortes españolas en 22 de Febrero del mismo año, á consecuencia de los términos en que se hallaba concebido el artículo 12 del capítulo II título II de la Constitución de España, de 18 de Marzo de 1812.

Este artículo decía: •

“La religion de la Nacion Española, es y será siempre perpétuamente la Católica, Apostólica Romana, única verdadera. La Nacion la protege por *leyes sábias y justas* y prohíbe el ejercicio de otro cualquiera.” †

El espíritu de esta determinacion sirvió de fundamento á sostenidos debates en los cuales se pronunciaron sobresalientes discursos por los diputados que pedían la abolicion de un tribunal cuya subsistencia habria sido el sarcasmo mayor que podria hacerse á un pueblo, á quien se ofrecia proteger su religion por medio de *leyes sábias y justas*. Al fin triunfó la causa de la humanidad, de la filosofia y de la verdadera religion, expidiendose el decreto que hemos citado, cuyos tres primeros artículos están concebidos en estos términos:

“Las cortes generales y extraordinarias, queriendo que lo prevenido en el artículo 12 de la Constitución, tenga el mas cumplido efecto, y se asegure en lo sucesivo la fiel observancia de tan sábia disposicion, declaran y decretan:

\* Córdova y Salinas—Libro tercero del Cabildo.

\*\* Unánue—Guía de 1797.

† Coleccion de decretos y órdenes de las cortes generales y extraordinarias de 1812—Tomo segundo, página 100

## CAPÍTULO PRIMERO.

Art. I. La religion Católica, Apostólica Romana, será protegida por leyes conformes á la Constitucion.

“Ar. II. El Tribunal de la Inquisicion es incompatible con la Constitucion.

“Art. III. En su consecuencia se restablece en su primitivo vigor la ley II, titulo 26, partida VII, en cuanto deja expeditas las facultades de los obispos y sus vicarios, para conocer en las causas de fé, con arreglo á los sagrados cánones y derecho comun, y las de los jueces seculares, para declarar é imponer á los hereges las penas que señalan las leyes, ó que en adelante señalasen. Los jueces eclesiásticos y seculares procederán, en sus respectivos casos, con arreglo á la Constitucion y á las leyes.” \*

## JUZGADO Y CURIA ECLESIASTICA.

Por bula de Su Santidad Paulo III, expedida en 14 de Mayo de 1541 y publicada en Lima á 17 de Setiembre de 543, se erigió el obispado de Lima, dándose á la iglesia catedral el nombre de San Juan Evangelista, y elevándose á metropolitana en 1545, siendo el primer Arzobispo D. Fray Gerónimo de Loayza, que recibió el palio en 9 de Setiembre de 548.

Desde entónces se erigió naturalmente la Curia Eclesiástica ó tribunal privado para la sustanciacion de las causas matrimoniales y de las que se siguiesen entre eclesiásticos ó contra ellos, ya fuesen civiles ó criminales.

En la Curia de Lima se sustanciaban y fenecian los juicios en primera instancia, siendo preciso interponer las apelaciones para ante la Curia Romana, ocasionándose largas demoras y crecidos gastos á los litigantes, y dando origen al adagio vulgar de: *Si te quieres hacer immortal, hazte pleito eclesiástico.* Para remediar éstos males, el Rey Felipe II recabó del Papa Gregorio XIII, una bula para que las apelaciones se interpusiesen para ante el obispo sufragáneo mas próximo á la metrópoli, con prevencion de que en caso de confirmarse la sentencia de primera instancia, quedase esta ejecutoriada; y de que si habia discordia, se remitiesen los autos, para que la dirimiera, á otro de los obispos vecinos. Esta disposicion que motivó varias dudas y controversias en la Audiencia, fué repetida y recomendada por otras reales cédulas de 4 de Febrero de 1608, y de 24 de Enero de 1610, en la última de las cuales se ordenó al Virey, Marqués de Montesclaros, que cumpliese con lo prescrito en la citada bula de Gregorio XIII en lo respectivo á las apelaciones en las causas eclesiásticas.

La Curia tenia por empleados—

Provisores .....	2
Promotor fiscal.....	1
Notario mayor.....	1
Oficial mayor.....	1

---

5

\* Discusion del proyecto de decreto sobre el Tribunal de la Inquisicion—Cádiz, 1813, página 687.

**JUZGADO GENERAL DE ULTRAMARINOS E INTESADOS.**

El juzgado mayor de bienes de difuntos, se erigió por real cédula de 16 de Abril de 1550, disponiéndose que lo desempeñaran los oidores, por turnos bienales. El despacho se hacía en la casa de gobierno, y en él existía la caja de depósito con tres llaves, una de las cuales guardaba el juez, otra el fiscal de lo civil, defensor general de bienes de difuntos, y la tercera el escribano del juzgado; en esta caja se depositaban los bienes de oro y de plata pertenecientes á difuntos, cuyos herederos residiesen en España ó en cualesquiera otros lugares; poniéndose las demas especies testamentarias que no fuesen metálicas, bajo la custodia del depositario general de la ciudad. El depósito subsistía todo el tiempo que durase el litigio que se promoviera sobre derecho á los bienes, y concluido aquel, se remitían estos á España, bien con los datos necesarios sobre las personas de los herederos á quienes debían entregarse, ó para ingresar á las cajas reales en caso de no existir herederos.

De las resoluciones expedidas por el juez de bienes de difuntos, solo se concedía una instancia por ante la audiencia.

El juzgado se componía de—

Juez .....	1
Escribano .....	1
Defensores de bienes .....	2
Contador mayor .....	1
Alguacil .....	1

---

6

Estos empleados eran nombrados por el juez y no tenían primitivamente mas renta que el importe de las actuaciones que practicasen en los pleitos. Posteriormente se les asignó salarios que importaban al año la suma de 1357, pesos sin incluir el contador que disfrutaba de 3,645 pesos, pagados de las rentas nacionales.

Los fondos del juzgado provenían del 4 por ciento que se tomaba de todos los caudales de difuntos que entraban en su caja de depósito.

**TRIBUNAL DE LA SANTA CRUZADA.**

Se fundó por disposición real en 1603, siendo el primer comisario sub-delegado general, el Dr. D. Juan Velasquez. El tribunal tenía por acesor al Ministro mas antiguo de la Real Audiencia; su jurisdicción se ejercía sobre todas las causas y asuntos de la Santa Cruzada, y de sus autos y sentencias solo se apelaba al Consejo Supremo de la Cruzada en España.

Los empleados que tuvo el tribunal en sus primeros tiempos, eran—

Comisario General.....	1
Acesor * .....	1
Contador .....	1
Fiscal ** .....	1
Alguacil.....	1
Escribano *** .....	1
Portero.....	1
Solicitador fiscal.....	1
Tesoreros, los del Arzobispado y Obispos del Perú.	—

S

Los productos de la Cruzada ascendían á 60329 pesos, y los sueldos y gastos del Tribunal á 16,193 pesos 4  $\frac{1}{2}$  reales.

#### TRIBUNAL DEL CONSULADO.

Desde los años de 1593 y 594, se habia dispuesto por el Monarca de España, que se establecieran juzgados de comercio en las colonias de América, en que el número de mercaderes y el ensanche de las especulaciones los hiciese necesarios; en virtud de aquellas resoluciones, se organizó en Méjico el Tribunal del Consulado, retardándose la erección del de Lima hasta 1613 en que la verificó el Virey Marqués de Montesclaros, dando cuenta al Consejo de Su Magestad de las causas que para ello tuvo, y que merecieron ser aprobadas por real cédula de 11 de Enero de 1514, con cargo de que el Virey vigilase mucho los resultados de semejante establecimiento, porque en Méjico habia producido graves inconvenientes y muchas quiebras fraudulentas. Por el mérito de la contestacion del Virey, se ofició en 1618 á su sucesor, aprobando la erección del Tribunal y ordenándole que de acuerdo con la Real Audiencia, procediera á darle sus ordenanzas particulares. Este trabajo se confió á los oidores D. Alberto de Acuña y D. Juan Solórzano y Pereyra, quienes llenaron su cometido tomando por base las ordenanzas de Sevilla, de Méjico y de algunos otros lugares, con las modificaciones exigidas por la naturaleza y condiciones especiales del pais. Las quejas que se elevaron á España, imponiendo al Rey de la repetición de quiebras fraudulentas, motivaron la expedición de una real cédula que disponia que las causas de alzamiento y ocultacion de bienes, fuesen juzgadas por la Real Audiencia, y castigados por ella los delincuentes.

Concedióse al Consulado de Lima las mismas preeminencias que al de Sevilla, y ademas, la de que los Priors y Cónsules pudiesen, mientras desempeñaran el cargo, llevar lacayos con espada, por los muchos motivos de competencia de jurisdicción que se ofrecieron con la Real Audiencia y Sala del Crimen, hasta que, por cédula de 18 de Agosto de 1624, se dispuso que el Virey determinase sobre ese punto lo que creyera conveniente.

\* El acesor, á mas de su renta como oidor, tenia el sobresueldo de 250 pesos al año.

\*\* El fiscal, que era uno de los de lo civil, tenia el mismo sobresueldo.

\*\*\* El escribano no tenia mas renta que el producto de sus actuaciones.

El Tribunal constaba de un Prior y dos Cónsules, elejidos, cada año, la víspera de Reyes, quedando para Cónsul del siguiente el mas moderno del anterior; la eleccion la hacia el comercio, nombrando treinta electores, por medio de cédulas secretas, necesitando los electos que su nombramiento fuese aprobado por el Virey.

La jurisdiccion del Tribunal se ejercia en todas las causas entre mercaderes, sobre mercaderías, facturages, fletamentos de navíos, averias y demas expresadas en las ordenanzas de comercio, confirmadas por el Rey. Para conocer de estas causas en segunda instancia, se nombraba por el Virey, con el título de juez de alzadas, á uno de los Ministros de la Audiencia, á quien el Tribunal asignaba un sobresueldo.

Los fondos con que contaba el Tribunal provenian de los impuestos del uno por ciento sobre el total de las avaluaciones que se hacian para la cobranza del derecho de almojarifazgo de todos los efectos que entraban á la capital, y del medio por ciento de los que salian del puerto del Callao; del uno por ciento en la plata, y un cuarto por ciento en el oro que se extraia del mismo puerto para Guayaquil, Buenos Aires y Montevideo. El producto de estos impuestos se aplicó, en los últimos años del gobierno español, al pago del principal é intereses de millon y medio de pesos suplidos á la corona.

Los gastos ordinarios del Tribunal, ascendian al año á 36,443 pesos 6 reales, y para los extraordinarios le estaban señalados 18,676 pesos  $\frac{1}{2}$  real.

Los empleados que en el año de 793 tenia el Tribunal, son—

Juez de Alzadas. . . . .	1	Oficial primero de tesorería. . . . .	1
Prior. . . . .	1	Idem segundo . . . . .	1
Primer Cónsul. . . . .	1	Escribano mayor. . . . .	1
Segundo idem. . . . .	1	Agente y procurador. . . . .	1
Acesores. . . . .	2	Médico. . . . .	1
Contador tesorero. . . . .	1	Portero. . . . .	1
Oficial mayor y secretario de cortes. . . . .	1		14

Los sueldos de estos empleados, importaban anualmente 46,000 pesos.

#### TRIBUNAL DEL PROTOMEDICATO.

El Tribunal del Protomedicato fué erijido en Lima por real cédula expedida en Enero de 1570. Las facultades concedidas á este Tribunal, en los primeros tiempos de su ereccion, no se limitaban á examinar á las personas que pretendian ser recibidas de médicos, cirujanos, boticarios &c, sino que se extendian á conocer en las causas criminales que se siguieran á estos por los delitos que cometiesen en su oficio, y en las que se promovieran contra los que se dedicasen á curar ó vender medicinas sin tener para ello título suficiente. Con tales propósitos se organizó el Protomedicato, con el carácter mixto de cuerpo encargado de vigilar que los aspirantes al título de médicos, reuniesen todas las condiciones personales, y llenasen todos los requisitos universitarios que para



tal intento exijan las leyes, y de Tribunal encargado del seguimiento de los juicios que hemos indicado, y de la aplicacion de las penas á que los delincuentes se hiciesen acreedores.

Los empleados que tenia en Lima eran—

Protomédico.....	1
Acesor.....	1
Fiscal.....	1
Examinadores.....	2
Escribano.....	1
• Portero.....	1
	<hr/>
	7

#### JUZGADO GENERAL DE CENSOS DE INDIOS.

Este juzgado se fundó con el objeto de conocer en los asuntos relativos al socorro de los indios y reedificacion de iglesias; constaba de—

Juez.....	1
Fiscal protector.....	1
Contador.....	1
Abogado.....	1
Escribano.....	1
Procuradores.....	2
Portero.....	1
	<hr/>
	8

El fondo de este juzgado ascendia á 1.273,445 pesos medio real, que redituaban 44,287 anuales pésos, de los cuales se empleaban en sueldos y gastos ordinarios 13,081 pesos 5 reales, quedando el resto para aumento del fondo.

#### JUZGADO DE TESTAMENTOS, CAPELLANIAS Y OBRAS PIAS.

Se erigió para conocer en los pleitos que se suscitaran sobre capellanías colativas y legados piadosos, y constaba de—

Juez (eclesiástico).....	1
Defensor de legados y obras pias (el promotor fiscal).	1
Notario.....	1
	<hr/>
	3

### TRIBUNAL DE MINERÍA.

El Tribunal de Minería fué erijido en 31 de Diciembre de 1786, á mérito de la real órden expedida en 8 del mismo mes de 1785, cometida al señor D. Jorge Escobedo, superintendente subdelegado de los ramos de la Real Hacienda, disponiéndose que ajustase sus procedimientos á las ordenanzas del ramo, dadas para el Tribunal de Méjico.

Sus atribuciones se extendian á conocer en todos los litigios que se ocasionasen entre mineros ó sobre minas.

Sus empleados, en 1793, eran—

#### EN LA PARTE JUDICIAL

Juez de alzadas, por comision.....	1
Administrador del Tribunal.....	1
Director.....	1
Secretario.....	1
Oficial primero.....	1
Idem segundo.....	1
	6

#### EN LA PARTE ADMINISTRATIVA

Oficial primero.....	1
Idem segundo.....	1
	2

Los sueldos del Tribunal ascendian á 17,912 pesos 4 reales, sus fondos consistian en un real por cada marco de los quintados.

### JUZGADO PRIVATIVO DE AGUAS.

La necesidad de atender á la justa distribucion de las aguas en la capital y sus valles y la de poner remedio á las desavenencias que sobre derecho á ellas pudieran suscitarse, obligó al Virey del Perú, D. Andres Hurtado de Mendoza, á establecer un juzgado de aguas, mediante su provision expedida en 4 de Setiembre de 1556, nombrando por primer juez al rejidor D. Martin Yañez de Estrada, y asignándole ochocientos pesos de renta anual. Por otra provision de 20 de Febrero de 1557, á instancias del Cabildo, concedió á este cuerpo el mismo Virey, la facultad de que, vencido el año de judicatura de Yañez, pudiese nombrar anualmente de juez de aguas á la persona que creyese mas idónea y á la que debia darse la renta asignada.

En los años de 568 y 596, por representaciones de Juan Cortés, rejidor, y de Martin Alonso Ampuero, procurador general del Cabildo, dispuso el Virey que la Municipalidad permaneciera en posesion de aquella facultad, y así su-

cedió, en efecto, hasta que el Virey, Príncipe de Esquilache, nombró en 620 á D. Diego Nuñez de Campo-Verde, que desempeñó la judicatura sin pertenecer al Cabildo. Este procedimiento del Virey, dió mérito á que el Ayuntamiento elevase nueva queja en virtud de la cual, por real cédula de 22 de Setiembre de 621, se recomendó á la Audiencia, y particularmente al Virey, respetase la costumbre establecida para el nombramiento de tales jueces, sin poner para ello ningun impedimento.

De los documentos existentes sobre este asunto, aparece que regularmente los alcaldes y rejidores desempeñaban la judicatura de aguas del campo, y simultáneamente de las acequias y pilas urbanas, pero que no obstante los vireyes, nombraron de jueces para los valles á varios ministros de la Audiencia, ya por exigirlo así la necesidad de hacer arreglos generales, ó ya por solicitud de algunos hacendados.

En 21 de Enero de 1577, el Virey D. Francisco de Toledo, despues de haber visitado todo el territorio de su mando, formó las primeras ordenanzas para el gobierno de las aguas de la ciudad y del campo, redactadas en 81 artículos; quince referentes á las aguas urbanas y diez y seis á las rústicas. En los primeros se disponia lo conveniente para el reparto de las aguas de las acequias ya construidas; para la formacion de otras nuevas; para el libre curso de las aguas, y limpieza de sus conductos, y para evitar los deshordes y aniegos, ordenándose que aquellas se cubriesen al nivel del suelo, dejándose solo las aberturas muy necesarias para el servicio del vecindario.

A consecuencia del sangriento alboroto ocurrido en el pueblo de Surco en 1617, entre los interesados del valle, y de otros disturbios no ménos desastrosos, el Príncipe de Esquilache, entónces Virey, comisionó al Alcalde de la Audiencia D. Juan de Canseco, para el arreglo general de las aguas de los valles. El comisionado, prévio un reconocimiento prolijo de todo el albeo del Rimac, y habiendo escuchado los consejos de las personas mas inteligentes en la materia, hizo el reglamento para la reparticion de las aguas en todos los valles circunvecinos, que ensanchado mas tarde por el oidor D. Ambrosio Cerdan, nombrado en 784 juez de aguas, rije hasta el dia.

Cerdan en los nueve años que desempeñó la judicatura, compiló todas las resoluciones y providencias expedidas sobre las aguas, que fueron impresas, formando un libro lleno de erudiccion, y suficiente para ministrar cuantas noticias puedan necesitarse sobre el particular, especialmente en cuanto al repartimiento y dotaciones de los fundos rústicos que beben del Rimac.

### JUZGADO DE DIEZMOS.

Por disposicion del Virey La Croix, de 14 de Octubre de 786, aprobada por el Rey en 6 de Febrero de 1787, se organizaron en la capital la Junta Unida y el Juzgado de Diezmos.

La Junta Unida se componia del Intendente, del Oidor mas moderno de la Audiencia, del Fiscal de lo Civil, de dos Jueces hacedores, nombrados, uno por el Prelado Eclesiástico y el otro por el Cabildo, y de uno de los Ministros de Hacienda de mas alta categoria.

Esta *Junta Unida* era puramente económica y directiva, y sus atribuciones se limitaban á la administracion, recaudacion y seguridad de los diezmos; á establecer las condiciones de los remates, á nombrar administrador del ramo, en los partidos ó parroquias donde no fuere conveniente, ó no pudiera hacerse subastas, y á intervenir, en fin, en la distribucion é inversion de los productos de los diezmos, conforme á las leyes y declaraciones reales.

El conocimiento de lo contencioso sobre percepcion y cobranza de aquellos productos, usurpacion y ocupacion de ellos, cumplimiento de las condiciones de remates y demas contratos, era peculiar á los jueces hacedores que debian proceder en virtud de la jurisdiccion ordinaria que se les delegaba, por manera que no podian emplear censuras ni las demas penas eclesiásticas, sino los apremios permitidos en los juicios ordinarios ejecutivos; esta jurisdiccion contenciosa, se podia ejercer por los dos jueces unidos ó cada uno de ellos, ya por prevencion en el conocimiento de las causas, ó ya por repartimiento de territorio, debiendo continuar el uno los juicios que ante el otro se hubieran radicado, en los casos de ausencia, falta ó enfermedad.

De las resoluciones y providencias de los jueces hacedores, se apelaba ante la Junta Superior de Hacienda.

El Juzgado y Junta de Diezmos, tenian por empleados ademas de los que hemos oitado, un contador, un tesorero, un oficial mayor y un escribano.

Estos fueron los juzgados y tribunales que se crearon y subsistieron en el tiempo del gobierno español, y entre los cuales no hacemos referencia de los que, por disposicion del mismo gobierno y durante él, fueron extinguidos, como el de Lanzas y otros.

#### JUZGADOS Y TRIBUNALES DE LA ACTUALIDAD.

Los juzgados que existen en la capital en el dia, son: en el fuero comun, los de Paz, Primera Instancia, Corte Superior, Corte Suprema, Tribunal de responsabilidad de los miembros de la Corte Suprema; y para el fuero privativo, por razon de las causas, los de Hacienda, Comercio, Minería, Diezmos, Aguas, Presas, Contrabandos, y los Eclesiásticos, para asuntos espirituales.

#### JUECES DE PAZ.

En el reglamento provisional de juzgados y tribunales, dado por el Supremo Delegado en 10 de Abril de 822, se dispuso que los alcaldes de los pueblos y los tenientes gobernadores, ejerciesen en sus respectivos territorios, jurisdiccion contenciosa en asuntos civiles, cuya importancia no pasase de cien pesos, en los criminales de naturaleza leve, y en algunos otros de grave urgencia, como faccion de inventarios, fuga de deudores sospechosos, prestacion de alimentos &c. Posteriormente se privó de esa jurisdiccion á los tenientes gobernadores, conser-

vándola solo á los alcaldes. Los artículos 142 y 143 de la Constitución de 1823 corroboran estas determinaciones, disponiendo que los alcaldes fuesen los jueces de paz, y que en las poblaciones numerosas ejerciesen el mismo cargo los regidores. Extinguidas en 839 las municipalidades, á quienes estaba encomendada la eleccion de los jueces de paz, el nombramiento se verificaba por los colegios electorales de parroquia, segun las prescripciones de la ley de 29 de Noviembre del año que acabamos de citar. Con el triunfo de la revolucion del 54, varió el modo de elejirse los jueces de paz, que segun el decreto de 3 de Febrero de 855, debian ser nombrados por la Prefectura del Departamento á propuesta de la Corte Superior.

Esta medida, verdaderamente provechosa, vino á salvar á la sociedad de los imponderables males que traian consigo los anteriores sistemas de eleccion. Las judicaturas de paz, léjos de ser ántes del 55, \* verdaderos recintos de la justicia, donde los encargados de administrarla propendiesen á la pacífica terminacion de los asuntos en que debian conocer, ó á proceder con imparcialidad y pureza, podian considerarse, y eran en efecto, sucios mercados donde predominaban el cohecho y el soborno. La clase mas degradada de la sociedad ansiaba por obtener un cargo que no puede producir al hombre honrado sino disgustos, compromisos y molestias, pero que daba á los sempiternos aspirantes una pingüe renta, merced á la impureza de su conducta, y á su infame coligacion con los titulados agentes de pleitos, los mas de ellos, individuos que han adoptado por género de vida, explotar la ignorancia de cierta especie de litigantes, para arrancarles peso á peso cantidades muchas veces mayores que el motivo del pleito que suponen defender. Asi, hemos conocido personas que no podian vivir sin desempeñar una judicatura de paz; otras que mantenian garitos, separados por un solo tabique del lugar donde administraban justicia, y otros, en fin, que pretendian esos cargos para ser el instrumento mas fuerte del partido que los nombrara, en los primeros actos electivos. Desde el año de 55, las judicaturas de paz recayeron en ciudadanos decentes, acomodados, independientes y honrados, y la prensa nos muestra una prueba de haber cesado los motivos del incesante clamoreo que ántes se escuchara todos los dias, contra los funcionarios de esa clase. Con el restablecimiento de las Municipalidades, decretada por la Constitución de 56, los jueces de paz del último año, pueden estar seguros de haber llenado su mision de una manera digna de elogio y de servir de ejemplo á sus sucesores. El nombramiento de los jueces de paz recae hoy, segun la ley orgánica de 1.º de Diciembre de 856, en diez miembros del cuerpo municipal, y este modo de elejir, será una garantia de buena eleccion, siempre que las Municipalidades no se vician como desgraciadamente se vician en este pais las mejores instituciones.

Las atribuciones de los jueces de paz estan detalladas en un reglamento particular y en algunos artículos del Código Civil; y de sus resoluciones en los asuntos de su competencia, puede apelarse ante los jueces de primera instancia con cuya desicion quedan aquellas ejecutoriadas.

\* No hablamos de los alcaldes anteriores á la independencia cuya mayoria fué siempre compuesta de hombres de alta categoria y de manifiesta probidad; ni dejamos de hacer honrosas excepciones de algunos, aunque pocos, individuos de los que posteriormente han sido jueces de paz.

### JUZGADOS DE PRIMERA INSTANCIA.

En el mismo reglamento de juzgados y tribunales que hemos citado, se dispuso que juzgasen en primera instancia, los presidentes de departamento, \* los jueces de derecho que se nombrasen por el gobierno para los partidos, \*\* y los alcaldes de las Municipalidades. Estos jueces conocían á prevención de todos los juicios del fuero comun, verbales ó escritos; y privativamente, los primeros, en las causas de la hacienda pública, comisos presas y policía; y los jueces de derecho en las criminales graves.

El número de jueces de primera instancia que debía haber en la capital era de cuatro; crearonse después dos mas; en los años de 830 y 31 se redujeron al número primitivo, hasta el año pasado de 856 en que se aumentó uno para el esclusivo conocimiento de las causas criminales.

Sobre las condiciones y nombramiento de estos jueces, así como sobre las personas que debían hacerlo, se han expedido resoluciones diferentes.

En el día y desde la publicación de la Constitución de 823, los jueces de primera instancia son puramente abogados; su nombramiento debe hacerse por el gobierno, según la actual Constitución, á propuesta en terna doble, presentada por las juntas departamentales; \*\*\* se les ha negado la inamovilidad que les estaba declarada por todas las leyes y constituciones anteriores, y sus atribuciones se limitan á conocer en las causas civiles de la provincia para que son nombrados, de las capellanías laicales y sucesion ó mayorazgos, de las causas criminales graves, de la sucesion á capellanías eclesiásticas, legados píos y á cualesquiera otros derechos perpétuos ó temporales que resulten de fundaciones existentes al tiempo de haberse expedido el reglamento de tribunales que hoy rige, publicado en 23 de Noviembre de 1853. Las demás obligaciones de estos funcionarios, están minuciosamente detalladas en ese reglamento, y en el código de procedimientos. Para desempeñar la judicatura de primera instancia, se necesita ser peruano de nacimiento, y ciudadano en ejercicio; tener treinta años de edad, ser abogado recibido y haber ejercido la profesion cinco años, cuando ménos, con reputacion notoria.

### CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA.

Por decreto protectoral de 4 de Agosto de 1821, se mandó organizar en Lima la *Alta Cámara de Justicia* con las mismas atribuciones de la Real Audiencia, compuesta de un Presidente, ocho vocales y dos fiscales que debían proceder en el conocimiento de las causas, conforme á las leyes existentes antes de su ereccion, con tal que no se opusieran á los principios de libertad é independencia proclamados por el Perú.

La Alta Cámara entendía, entre otros asuntos, en las causas civiles y criminales de los cónsules y enviados extranjeros y de los funcionarios públicos que

\* Hoy Prefectos.

\*\* Provincias.

\*\*\* No estando organizadas las juntas departamentales, las ternas se hacen por la Corte Superior, conforme á la práctica anterior á la actual Constitución.

delinquieren en el ejercicio de su autoridad, en las causas de minería, y en los asuntos sometidos á la *Junta de purificacion*. \*

Los miembros de la Alta Cámara se declararon inamovibles mientras observasen buena conducta en el cumplimiento de sus deberes.

Por el artículo 101 de la Constitución, promulgada en 12 de Noviembre de 1823, se mandó erigir en la capital una Corte Superior que reemplazara á la Alta Cámara y cuyas atribuciones eran conocer en segunda y tercera instancias de todas las causas civiles del fuero comun, hacienda pública, comercio, presas y comisos; y en las criminales mientras se establecía el proyectado juzgamiento por jurados, decidir las competencias suscitadas entre los tribunales y juzgados inferiores, y sobre los recursos de fuerza. El Libertador Bolívar, por decreto de 22 de Diciembre de 1824, declaró establecida la Corte Superior.

Las actuales atribuciones de las cortes superiores, el ceremonial de su despacho, y la determinación de los asuntos sujetos á su conocimiento, están detalladas en el Reglamento de Tribunales, y en el Código de Enjuiciamientos.

La ley exige para ser Vocal ó Fiscal de la Corte Superior, haber nacido en el Perú, ser ciudadano en ejercicio, tener 30 años de edad y haber sido juez de primera instancia, relator ó agente fiscal, al ménos por cuatro años, ó abogado con estudio abierto por ocho.

Los vocales de la Corte Superior deben ser nombrados por el Gobierno, á propuesta en terna doble de las juntas departamentales. \*\*

### CORTE SUPREMA.

En el reglamento provisional de juzgados, se concedieron al Consejo de Estado algunas facultades judiciales que lo hacían un Tribunal de mas alta categoría que la Corte Superior, y de las cuales fué privado por el artículo 29 de la Constitución de 1823 que hizo completamente independientes los tres poderes públicos de la Nación. Ese mismo Código ordenó la erección de una Corte Suprema, compuesta de ocho vocales y dos fiscales, divididos en las salas convenientes.

Las atribuciones que en aquella Constitución se asignaron á la Corte, eran decidir las competencias que se suscitaban entre las cortes superiores y entre estas y los demás tribunales de la República; hacer efectiva la responsabilidad del Jefe del Estado y de sus ministros, cuando el Senado decretase que debían ser juzgados; sustanciar y fallar las causas criminales que se promoviesen á los individuos de su seno; conocer en tercera instancia, de la residencia de todo empleado público sujeto á ella por la ley; en los recursos de nulidad que se interpusiesen de las resoluciones expedidas en última instancia por las cortes superiores; y oír las dudas de los demás tribunales, sobre la inteligencia de las leyes, para hacer las necesarias consultas al cuerpo legislativo.

El Libertador Bolívar, por decreto de 19 de Diciembre de 1824, declaró

\* Con este nombre se erigió, por decreto protectoral, una junta con el objeto de revisar las solicitudes de los individuos que pretendiesen del Gobierno alguna colocación.

\*\* Las ternas las hace en el día la Corte Suprema.

establecida la Corte Suprema, y modificó en parte sus primitivas atribuciones concediéndole también algunas otras; y en 30 de Agosto de 1831 se dió otro decreto supremo, declarando la Corte constitucionalmente establecida conforme á lo dispuesto en el artículo 105 de la Carta política que rejía en esa fecha, debiendo componerse de un vocal elejido por cada departamento de la República, y hacerse por el Gobierno el nombramiento, de la lista de elejibles presentada por la Cámara de Senadores.

Las atribuciones que hoy tiene el Tribunal y el número de sus miembros están detalladas en los códigos que tenemos citados. Según el Reglamento de Tribunales, para ser Vocal de la Corte Suprema se necesita ser peruano de nacimiento y ciudadano en ejercicio; tener cuarenta años de edad, y haber sido Vocal ó Fiscal de alguna Corte Superior por ocho años, ó haber ejercido la abogacía por veinte.

#### TRIBUNAL DE RESPONSABILIDAD DE LOS JUECES DE LA CORTE SUPREMA.

El artículo 112 de la Constitución de 1828, dispuso que para hacer efectiva la responsabilidad de la Corte Suprema ó de alguno de sus miembros, se estableciese un Tribunal compuesto de Siete Jueces y un Vocal, sacados por suerte de un número doble de abogados. El nombramiento debía hacerse por cada Congreso en el primer mes de sus sesiones ordinarias, y recaer en personas que no fuesen de su seno. A consecuencia de esta disposición, se expidió la ley de 1.º de Setiembre de 1831, que señaló el día de la instalación del Tribunal, ocurrida en 27 del mismo mes y año.

El Tribunal debía conocer de los recursos de responsabilidad que se interpusiesen contra los vocales de la Suprema, y de los de nulidad de las resoluciones del Consejo Supremo de la Guerra.

Por ley de la Convención Nacional, de 4 de Diciembre de 1856, se sustituyó el Tribunal de los Siete Jueces, por otro nombrado de Responsabilidad, cuyos miembros deben sacarse por suerte, para cada juicio, de treinta que han de nombrarse por el Congreso en todas las legislaturas, sin que se exija para desempeñar el cargo, la circunstancia de que los electos sean letrados.

Este Tribunal debe proceder con asesoría, siendo su asesor nato el Fiscal de la Nación, \* y sugetarse en sus procedimientos á los artículos del Código y leyes de responsabilidad, en cuanto no se opongan al modo de proceder determinado en la ley á que debe su origen.

Para ser Vocal se requiere: ser ciudadano en ejercicio; tener cuarenta años de edad y una renta anual de ochocientos pesos, procedentes de bienes raíces; estando impedidos de serlo el Presidente de la República, los Ministros de Estado, el Prefecto, los funcionarios del poder judicial y los eclesiásticos. Entre las personas hábiles, solo puede nombrarse á los que tengan residencia fija en la capital de la República.

\* La creación de este funcionario se debe á la Constitución actual: su nombramiento no se ha verificado todavía.



Si son muchas las razones que hay para quejarse de la administracion de justicia en general, mucho mas graves son las que ha ofrecido el Tribunal de los Siete Jueces desde su ereccion hasta la fecha en que dejó de existir; y puede asegurarse, sin riesgo de ser desmentidos por hechos posteriores, que nada se ha conseguido con haber cambiado su organizacion.

El abuso es el resultado inmediato de la impunidad; los que se encuentran seguros de todo castigo, delinquen sin temor y delinquen todos los dias. Hasta hoy no se ha visto en el Perú un solo ejemplo de que se haya declarado responsable á un Vocal de la Corte Suprema, por haber procedido contra la ley; muy honroso fuera para esa corporacion y para toda la República, que semejante razon obrara como prueba de la pureza y justificacion de los hombres que han ocupado las primeras sillas de la Magistratura; pero desgraciadamente una série de hechos no nos permiten traducir la falta de castigo como falta de mérito para haberlo sufrido, sino como muestra tremenda de la apatia é indolencia de los titulados Siete Jueces. Cuando no fuera evidente que la opinion pública se ha pronunciado uniformemente, en algunas ocasiones, contra ciertos miembros de la Corte Suprema; cuando hasta hoy no se conservaran frescos recuerdos de uno que otro individuo cuya muerte no ha podido aun extinguir la fama de ignominia que lograron adquirir, bastaria saber que de muchísimos juicios de responsabilidad interpuestos ante los Siete Jueces, ninguno ha podido verse terminado. Tal apatia y tan criminal desentendencia, hicieron dar á ese juzgado el nombre popular de *Tribunal de los siete huesos*, y á sus archivos, el de *sepultura de papeles*. En vano la Nacion ha pagado y aun paga algunos sueldos á empleados en un Tribunal que haria grandes bienes á la sociedad si cumpliese con sus deberes; pero que en realidad no ha servido sino para aumentar los gastos y hacer mayor la exasperacion de los litigantes.

La impunidad de los jueces de la mas alta categoría tiene por consecuencia necesaria la de todos los miembros del poder judicial. Porque, ciertamente, mal pueden manejarse severos con sus subordinados, aquellos cuya conciencia les dice que ellos cometen las faltas que debieran castigar.

No hay proceso en nuestro foro, por insignificante que sea el asunto que lo ocasiona, que no tenga que subir repetidas veces á los tribunales superiores; convenimos en que muchas ocasiones la malicia del litigante y los deseos de ganar tiempo y de mortificar á su adversario, motivan la repeticion de apelaciones, quejas y nulidades; pero tambien se nos concederá como cierto que hay procesos donde se encuentran dos ó tres revocatorias sucesivas de resoluciones de jueces inferiores. Si los hombres todos están sugetos al error; si es fácil que el juicio se extravié, ó que la conviccion sea infundada; si los errores que de tales causas proceden, son disculpables en todos los hombres; no lo son sin duda, aquellos que por sí mismos se manifiestan nacidos de la malicia ó de la ignorancia. ¿Por qué se deja impune al juez que con una providencia inconulta ó arrancada por el favor, daña enormemente á un litigante y ataca los fueros de la justicia? ¿Por qué no se priva del oficio á aquellos que cometen graves desaciertos en la mer. sustanciacion, cuyos trámites no deben ignorar, si se creen aptos para desempeñar un ministerio tan delicado?

Los tribunales superiores se conforman con revocar providencias que formarían, segun todas las legislaciones de los paises cultos, la cabeza de proceso de los jueces que las expiden; pero esas revocatorias son una débil satisfaccion á

la justicia ofendida, al mismo tiempo que casi nunca resarcen al agraviado los males y las pérdidas que les han hecho sufrir la malicia ó la ignorancia.

Nada hay que deba llamar mas sériamente la atención de los legisladores ; nada sobre que deba el Gobierno poner un ojo mas despierto, que la necesidad de hacer efectiva, por medios enérgicos, la responsabilidad de los jueces; si dos ó tres ejemplos de severo escarmiento, hicieran entender á los funcionarios judiciales que delinquieran, que no era lícito faltar á los soberanos preceptos de las leyes, si tras cada ataque á estas, viniera la pena merecida, se habria alcanzado nada ménos que afianzar los respetables derechos del hombre, y hacer ciertas las ventajas que promete el estado de sociedad.

Las reformas judiciales que consisten en el cambio de personas, ó de sus denominaciones, son de todo punto insignificantes ó quizá perniciosas, por el riesgo de no ganar en el cambio, cuando quedan abiertas las vias del abuso. Todo hombre cumple ó pretende cumplir sus obligaciones, cuanto tiene el convencimiento de que no le es lícito, sin riesgo de experimentar un castigo, desentenderse de ellas, porque tal es la naturaleza humana, que necesita tener una esperanza ó un temor para no apartarse del camino del deber.

## JUZGADOS Y TRIBUNALES PRIVATIVOS.

### JUZGADO DE HACIENDA.

El conocimiento de las causas de Hacienda, pertenecia durante el gobierno español, conforme á lo dispuesto en las Ordenanzas de Intendentes y otras leyes, al Virey, á la Audiencia y á los Correjidores. Por decreto protectoral de 12 de Febrero de 1821, expedido en Huaura, con el objeto de establecer la demarcacion del territorio ocupado por el ejército libertador, se dispuso que los presidentes de departamento, conociesen en primera instancia de las causas de Hacienda, con asesoria de letrado, pudiendo interponerse apelacion de sus fallos, ante una junta superior, compuesta de la Cámara de Apelaciones y dos ministros del tesoro público.

Por decreto de 31 de Diciembre de 1839, dictado en consecuencia de la ley del mismo mes y año, se establecieron nuevamente los juzgados y tribunales privativos del ramo, disponiéndose que en el departamento de la capital, fuesen jueces de primera instancia, el director de la casa de moneda, y despues de él el Decano de la Corte Superior, el administrador ménos antiguo del tesoro y el contador de correos.

Segun el actual Reglamento de Tribunales, los administradores de las tesorerías departamentales, son los jueces de primera instancia en las causas de Hacienda; \* en defecto de estos los administradores de correos, y á falta ó por impedimento de uno y otros, los demas jefes de las oficinas de Hacienda, residentes en el lugar, y segun el orden que designe la Corte Superior en sala plena;

\* Apesar de que el Reglamento no establece ninguna distincion en cuanto á la capital, no es el administrador del tesoro, sino el director de la casa de moneda, el que despacha las causas de este ramo.

por falta ó impedimento de estos empleados, son jueces de primera instancia de Hacienda, los ordinarios de primera instancia, y por defecto de estos, los conjuces.

Son jueces de segunda instancia en las causas de Hacienda, las juntas superiores del ramo, compuestas de vocales de las córtes superiores y de conjuces llamados por las salas, de entre los jefes de oficinas de Hacienda.

La Corte Suprema conoce de los recursos de nulidad que se interpongan en estas causas.

Los jueces de primera instancia del fuero común son asesores natos de los juzgados de primera instancia de Hacienda, como de todos los demas privativos.

### JUZGADOS DE COMERCIO.

Después del establecimiento del Gobierno Independiente, el Tribunal del Consulado ha sido extinguido y reorganizado varias veces. Por Supremo decreto de 6 de Marzo de 822 se revocaron los tres primeros artículos de sus ordenanzas que establecian sus armas y vocacion, y se le dió el nombre de Cámara de Comercio, compuesta siempre de un Prior y dos Cónsules; en 22 de Setiembre de 826 se extinguió la Cámara de Comercio y se dispuso que un comerciante, asesorado con un juez de primera instancia, conociese de las causas mercantiles; en 12 de Octubre del mismo año se creó un Diputado general de Comercio, que debia ser elegido cada tres años por mayoría absoluta de sufragios, de los tenderos y almaceneros; entre cuyas diversas funciones se contaban las de presentar al Gobierno cada año una lista de veinte comerciantes para que este nombrase al que desempeñara las funciones de juez de primera instancia, y administrase justicia como juez de paz de comercio.

Finalmente, por la Constitucion de 1828, se mandó restablecer el Consulado conforme á su ordenanza.

El Tribunal, desde su ereccion, de que ya hemos hablado en el respectivo lugar, hasta el año de 1852, ha observado, en las diferentes épocas de su existencia, en cuanto á su organizacion, eleccion de sus miembros y procedimientos en materias contenciosas, sus primitivas ordenanzas que son las llamadas de Bilbao. En el año citado de 52 y por ley de 10 de Enero, se mandó adoptar en la República el Código español de Comercio, con las modificaciones que el Consejo de Estado reputase indispensables conforme á las circunstancias del país; cumplida esta ley por el Consejo, se dispuso que el Código empezara á rejir desde el dia 15 de Mayo de 853.

Segun este Código, el Tribunal del Consulado, ejerce jurisdiccion contenciosa en toda contestacion judicial sobre actos que tengan carácter mercantil, y de las cuales conoce en primera instancia, sin que pueda por ello proceder criminalmente, ni imponer mas penas que las correccionales en caso de quiebras fraudulentas. El Tribunal expide sus providencias con dictámen de un asesor que debe ser nombrado por el Supremo Gobierno.

*En la nota de la página anterior dice: no es el administrador del tesoro, sino el director de la causa demandada el que despacha las causas del ramo; léase—el que ha despachado las causas del ramo, hasta la reforma judicial del año 55.*

*En la página 142, al enumerarse los empleados del antiguo Consulado, se puso Médico en vez de Médico.*

De las causas mercantiles conoce en apelacion el Tribunal de Alzadas que se compone de un Vocal de la Corte Superior y de dos comerciantes á quienes nombra de conjueces. El juez de Alzadas, es nombrado en Lima por el Gobierno en la forma prescrita para el nombramiento de Vocales de la Corte Superior.

La Corte Suprema conoce en los recursos de nulidad que se interpongan en las causas del comercio.

Para ser juez de comercio se requiere ser ciudadano en ejercicio; tener 30 años de edad; haber ejercido el comercio al ménos por cinco años, con buena opinion y caudal propio; no haber hecho quiebra culpable ni fraudulenta; haber sido rehabilitado legalmente en caso de quiebra inculpable; no ser deudor líquido á la hacienda pública; no haber sido condenado á pena corporal ó infamante, ni tener causa criminal pendiente.

#### TRIBUNAL DE MINERÍA.

El Tribunal de Minería, ha experimentado desde el año de 821, no ménos alteraciones que el del Comercio. Las funciones de este Tribunal quedaron reasumidas por el artículo 2 seccion 7.<sup>a</sup> del Estatuto Provisorio de la República, dado en 8 de Octubre del mismo año, en la Alta Cámara de justicia; y por decreto protectoral de 23 de Octubre del mismo año se extinguieron los juzgados de Minería, erigiéndose una direccion general de minas, mientras la experiencia señalaba las reglas que debian adoptarse para el órden de ese importante ramo. En 4 de Julio de 826, se suprimió la direccion general; restableciéndose el Tribunal conforme á sus ordenanzas, por ley de 25 de Noviembre de 829, mandada cumplir por decretos de 27 de Enero y 6 de Marzo de 830. Habiéndose repetido la misma disposicion en las distintas constituciones que la República ha tenido desde esa fecha, el Tribunal subsiste hasta hoy, siendo de sus atribuciones el conocimiento privativo en primera instancia, de las causas de minas. El Tribunal procede en asuntos contenciosos, con dictámen de un letrado que le sirve de asesor y que debe ser titular.

Conocen en segunda instancia, en los juicios de minería, las córtes superiores con conjueces llamados de entre los mineros matriculados y por el órden de la matrícula. La Corte Suprema conoce de los recursos de nulidad que en tales juicios se interpongan. Los jueces de minería, sustancian y fallan los asuntos en que juzgan conforme á las ordenanzas mandadas observar en Méjico por real cédula de 29 de Diciembre de 1777 que se aplicaron despues al Perú.

La necesidad de sistemar y de dar unidad á la legislacion nacional enjendra la de hacer una reforma en las ordenanzas de minería, aplicando las reglas que la experiencia señalara como aparentes para la mejora de un ramo que constituye uno de los esenciales elementos de nuestra riqueza. La Convencion Nacional no desconoció esta exigencia, y para llenarla se mandó crear una junta reformadora de las ordenanzas. Si la idea fué altamente proveosa, no ha sido acertado el nombramiento de las personas á quienes se ha confiado un trabajo para el cual se requieren muchos y profundos conoci-

mientos especiales. La junta codificadora de minería se compone de tres miembros, cuyas profesiones no pueden de ningún modo hacerlos hábiles y expeditos para dictar leyes en la materia. No queremos aceptar la creencia vulgar, de que la idea de dar colocación á algunos diputados, hubiese motivado la mezquina disposición de que los codificadores saliesen del seno de la Convención; pero nosotros explicamos el desacierto de la elección por medio de una de las muchas aberraciones en que incurren todos los cuerpos legislativos y gobiernos del Perú. Se ha creído siempre, entre nosotros, que todo hombre es bueno y apto para todo, y bajo tan errónea persuasión, se ven diariamente encomendadas funciones delicadas y que requieren para ser bien cumplidas de datos y conocimientos peculiares, al primero que, merced al favor, ha podido alcanzar que se le encargue de ellas. Tal procedimiento, á todas luces desacertado, al mismo tiempo que daña al país por el mal servicio, es injusto, porque los hombres idóneos, y los que por circunstancias personales serian útiles en ciertas colocaciones, se ven postpuestos á los que siendo inaparentes han desplegado mayor petulancia ú osadía.

Bien que toda ley deba emanar del cuerpo legislativo, las que se versan sobre asuntos desconocidos por los miembros de aquellos cuerpos, deben recibir su origen de la experiencia y ciencia de los hombres entendidos en la materia aun cuando no tengan asiento en los bancos de un Congreso. Tal es, sin duda, el único modo de acertar, porque no es el destino el que dá la capacidad ni la ciencia, y los que hacen leyes careciendo de estas, léjos de servir al país, lo llenan de disposiciones algunas veces perniciosas, y muchas mas inútiles.

No faltaban, ciertamente, en la Cámara diputados que tuviesen conocimientos en asuntos de minas, pero en el caso de no haberlos, era preciso haber encomendado el trabajo á mineros experimentados; en nuestro concepto, si la comisión, por efecto de la vanidad que acompaña á nuestros hombres y por un resultado del amor propio, se atiene á sus propias fuerzas, no hará un Código de Minería, aunque en dos ó tres años aumente los gravámenes del tesoro nacional con el presupuesto de sueldos de sus miembros.

#### JUECES DE DIEZMOS.

Uno de los jueces de diezmos, asesorado con un juez de primera instancia, del fuero comun conoce en primera instancia de las causas de ese ramo, en el caso de que no sea letrado. Los jueces hacedores deben turnarse por meses para recibir las causas, que quedan radicadas ante él. Las juntas superiores de Hacienda conocen en segunda instancia en esos juicios y la Corte Suprema de los recursos de nulidad que en ellos se interpusiesen.

El juzgado de diezmos fué abolido por un decreto del Consejo de Gobierno, de 1825 sustituyéndosele con una dirección de diezmos, encargada solo de atribuciones económicas y directivas del ramo; y quedando los asuntos contenciosos sujetos al conocimiento de los jueces ordinarios de primera instancia. Por varias resoluciones posteriores, de las cuales la primera fué el decreto supremo de 11 de Junio de 1835, se restablecieron los juzgados privativos de diezmos.

## JUZGADO DE AGUAS.

En el inciso 12 del artículo 20 de la ley reglamentaria de Municipalidades de 18 de Junio de 1828, se concedió á estos cuerpos la atribucion de arreglar la distribucion urbana y rústica de las aguas, declarándose, por decreto de 20 de Diciembre, que siendo esa atribucion meramente económica, la jurisdiccion contenciosa correspondia, segun la ley de 20 de Diciembre de 1829 á los jueces de paz.

En 26 de Mayo de 1836, el Gobierno decretó que siendo insuficientes las atribuciones económicas que ejercian los directores de aguas para decidir prontamente los asuntos relativos al ramo, se restableciesen los juzgados privativos al pié en que se hallaban ántes de la independenciam, acompañándose el juez, para sus resoluciones, con dos agricultores en clase de adjuntos. En el mismo decreto se dispuso el nombramiento de una comision que formara un proyecto de reglamento para los procedimientos de esos juzgados, que mientras tanto debian arreglarse á las leyes entónces vigentes. El decreto anterior fué modificado por otro de 19 de Noviembre de 1838, en que se declaró que á los juzgados de aguas solo incumbia el conocimiento de los asuntos contenciosos en el cual procederian sin los adjuntos; y que lo directivo y económico debia correr á cargo de comisionados especiales en los valles, quedando este cuidado al de los intendentes de policia en los lugares de su residencia.

En 18 de Diciembre de 1838 se dió por el Supremo Gobierno un decreto reglamentario de aguas, en el cual se dispone que los jueces de ellas no solo conozcan en los asuntos contenciosos, sino que reasuman las facultades económicas y directivas de que habian sido privados. En este reglamento se detallan los procedimientos y sustanciacion de los juicios del ramo, los derechos y obligaciones del juez y empleados, las épocas de limpieas de los cauces y de las mensuras, y se manda observar el reglamento de Cerdan de que ántes hemos hablado.

El artículo 443 del actual Reglamento de Tribunales, dispone que los jueces de aguas residentes en las capitales de departamento y de provincia, y que hubiesen sido nombrados por las municipalidades, conozcan individualmente, en primera instancia de las causas de ese ramo, con asesoria del juez de primera instancia ordinario, cuando no fuesen letrados. Esta determinacion supone que los cuerpos municipales tienen la facultad de hacer aquellos nombramientos, sin que ella se encuentre mencionada en las atribuciones que á tales cuerpos se detallan en su ley orgánica de 1.º de Diciembre de 1856. En cuanto á las aguas, solo se previene en el inciso 22 del artículo 45 de esta ley, que la municipalidad nombre á uno de sus miembros que arregle, en el distrito á que pertenece, la distribucion de las aguas y entienda en lo económico de ellas, sin mezclarse en lo contencioso.

El mismo artículo del Reglamento de Tribunales, que hemos citado, estatuye que en las capitales en que se hallen establecidos jueces de aguas, por nombramiento del Gobierno á propuesta de la Corte, conozcan en adelante en las causas, sin necesidad de asesoria, si son abogados.

La Corte Superior conoce en segunda instancia en los juicios sobre aguas, y la Corte Suprema de los recursos de nulidad que en ellos se interpongan.

### JUZGADO DE CONTRABANDOS Y COMISOS.

El conocimiento de las causas de comisos y contrabandos, se encargó, en el primer Reglamento de Tribunales, á los presidentes de departamento, y después á las jueces de primera instancia del fuero comun. En la capital no existen juzgados de primera instancia de este ramo, porque deben desempeñarlos los administradores de aduana, sujetándose á las prescripciones del actual reglamento de comercio, mandado observar por decreto de 4 de Marzo de 852, en cumplimiento de la ley de 13 de Octubre del año anterior. El Tribunal de Alzadas, en estos juicios, se forma del juez de alzadas del Tribunal del Consulado, el primer Cónsul, y el contador de la primera seccion de la Direccion de Hacienda. \*

### JUZGADO DE PRESAS.

En 29 de Abril de 822, se dió por el Gobierno Supremo un Reglamento Provisional de Presas, encargando el conocimiento de esas causas al Director General de Marina, con asesoria del auditor del ramo; en la capital no existe tampoco juzgado de primera instancia de presas, que se despacha segun el Reglamento de Tribunales, por el Comandante General de Marina, con asesoria del funcionario ya indicado.

Las Córtes Superior y Suprema conocen en las apelaciones y nulidades que en esos juicios se interpongan.

### JUZGADOS ECLESIASTICOS.\*

Abolido el fuero personal por disposicion del artículo 6.º de la Constitucion vigente, los juzgados eclesiásticos han quedado hoy reducidos á conocer en los juicios de divorcio y demas matrimoniales. Estos juzgados son los de paz el y de primera instancia.

\* Los jueces de paz y los Provisores que desempeñan la judicatura de primera instancia, segun una disposicion suprema de 24 de Julio de 830, son nombrados por los Obispos que deben dar cuenta del nombramiento al Gobierno para el *exequatur*, en caso de que los nombrados no tengan tacha alguna.

Estos juzgados no han experimentado en su organizacion alteraciones de ningun género; pero tanto por los códigos de Santa Cruz como en la actual Constitucion, se les ha privado del conocimiento de las causas puramente civiles, que en razon al fuero eclesiástico se seguian ante ellos. De las resoluciones del Provisor de este Arzobispado se apela para ante el Obispado de Ayacucho.

\* Esta oficina está suprimida en el día.

### JUZGADOS MILITARES.

Extinguidos por la abolicion del fuero personal, solo existen los fiscales permanentes para la organizacion de los sumarios que se manden levantar á individuos del ejército, por faltas en el cumplimiento de sus deberes. Ademas de estos, el jefe de la República tiene la facultad de nombrar otros jueces fiscales. Cuando el sumario presta mérito para entrar en el juicio plenario, se reúne para el juzgamiento un Consejo de Guerra cuyos miembros, aunque determinados por las ordenanzas, no son permanentes. Para el juzgamiento y las penas, rijen las ordenanzas llamadas de Colon; aunque aquellas sean hoy ménos severas que las impuestas en dichas ordenanzas.

Terminada aquí la historia de los juzgados y tribunales que existen hoy en la capital, darémos una rápida idea de las mas sensibles modificaciones hechas en la legislacion española, despues de nuestra emancipacion política.

### LEGISLACION NACIONAL.

Durante los años en que el Perú permaneció sometido á la monarquía española, se administraba en él la justicia conforme á las leyes que rejian en la Metrópoli, al tiempo de la conquista, y á las que posteriormente se dictáron como análogas á las circunstancias de los pueblos conquistados. Al tiempo de la fundacion de la capital, los Tribunales de España ajustaban sus procedimientos al Código titulado de las *Siete Partidas*, compuesto de orden del Rey D. Alonso el Sábio, y publicado á fines del siglo XIV. Este Código, las Ordenanzas de Lima dadas por el Virey Toledo en el año de 1578; y la recopilacion de leyes de indias, por las cuales mandó Carlos II, en 18 de Mayo de 1763, determinar todos los pleitos, fueron los primeros que normaron, no solo la conducta de los jueces, sino la de todos los empleados en los distintos ramos de la administracion y gobierno.

Agregaronse mas tarde las Ordenanzas de Intendentes, mandadas observar por el Virey La Croix, las militares de Colon, las de Comercio, Minería y Aguas que ya tenemos indicadas, y la Novísima Recopilacion, publicada en 1806, que determinó el orden que se debia seguir en la aplicacion de las leyes recopiladas.

Por tres decretos protectorales expedidos en los meses de Febrero y Agosto de 1821, se declararon en vigor las leyes españolas que no se opusieran á la independencia proclamada por el Perú, y las que no estuvieran expresamente derogadas; é igual disposicion contiene el artículo 1.º seccion última del Estatuto Provisorio dado en el mismo año. Algunas otras disposiciones patrias alteraron la organizacion de los juzgados, y aumentaron ó restringieron las atribuciones que les estaban designadas, y aun crearon juzgados nuevos como el



de secuestros; \* y de estas principales alteraciones hemos dado ya una idea aunque tan superficial como lo exige la naturaleza de esta obra. Sin embargo de haberse nombrado una comision, por decretos de 31 de Enero de 825 y 22 de Octubre de 131, para la formacion de códigos nacionales en materia civil y criminal, las leyes españolas subsistieron hasta el año de 836 en que se promulgaron los códigos titulados de Santa Cruz, que se dispuso rijieran en todos los Tribunales á excepcion de los de Hacienda, Comercio y Minería. Estos códigos tuvieron corta vida y fueron declarados insubsistentes, por decreto de 31 de Julio de 838, volviendo á rejir los que existian ántes de la promulgacion de aquellos.

Despues de creáda, en estos últimos años, otra Comision Codificadora que se ocupó largo tiempo en la redaccion de los proyectos, el Congreso de 851 dispuso, por ley de 7 de Junio, que una Comision compuesta de dos Senadores y cinco Diputados procedieran al exámen, reforma y correccion de esos proyectos; y terminado ese trabajo, por ley de 23 de Diciembre del mismo año, se dispuso que la promulgacion solemne de los códigos civil y de procedimientos en materia civil, se verificase, como se verificó realmente el 28 de Julio de 852. Estos son los códigos que rijen hasta la fecha, y que habiendo recibido algunas alteraciones, por varios decretos dictatoriales del año 55, se han mandado nuevamente reformar por resolucion de la Convencion Nacional, encomendando el trabajo á una Comision que aunque nombrada, no ha empezado á funcionar.

Los Códigos, la Constitucion vigente y el Reglamento de Tribunales, no han alterado en nada la legislacion peculiar á los juzgados privativos, aunque hayan uniformado la sustanciacion de los juicios, y reformado, en alguna parte, la organizacion de esos juzgados; asi es que solo los juzgados de Comercio tienen nuevas ordenanzas, por haberse adoptado, con algunas modificaciones, el nuevo código mercantil español.

Los reglamentos dados por el gobierno independiente, para los Tribunales en general y para algunos en particular, son los siguientes—

*Reglamentos de Tribunales*—El provisional de 10 de Abril de 1822; el de 22 de Diciembre de 1845 y el de 20 de Mayo de 854.

*Reglamentos de Comercio*—El provisional de 28 de Setiembre de 821 adi

\* El juzgado de Secuestros fué instalado por decreto protectoral de 16 de Octubre de 821, dándose su reglamento en 23 del mismo mes y año. El objeto de ese juzgado, segun se dispuso en 6 de Noviembre, fué apoderarse de los bienes de los españoles residentes en Europa: de los que emigraron á los lugares ocupados por las fuerzas reales, y de los americanos que combatieran con las armas la causa de la independencia.

Por disposicion del Congreso, de 24 de Diciembre de 823, quedó abolido el juzgado de Secuestros, mandándose repartir las causas pendientes en él entre los jueces de primera instancia.

Para el juzgamiento de los delitos que se cometieran por la imprenta, se dió por el Congreso Constituyente de 824, la ley de 3 de Noviembre del mismo año, que demarca la extension de la libertad de imprenta y sus abusos, dando reglas para la calificacion de los escritos, señalando la sustanciacion de los juicios y las penas en que incurririan los que cometieran abusos, y creando ademas un jurado á cuyo esclusivo conocimiento pertenecian los juicios de imprenta.

Esta ley ha estado en observancia hasta que por decreto dictatorial de 25 de Marzo de 855, se declaró que las causas de imprenta debian sustanciarse y decidirse por los juzgados ordinarios: como las de injurias, observando las leyes penales que tratan de estas.

Con el nombre de Comision de Acordada se estableció por ley de 14 de Noviembre de 822, un Tribunal para juzgar malhechores, determinando, por varias resoluciones, el número de sus miembros, procedimientos y causas sujetas á su conocimiento; fué extinguido en 23 de Abril de 828, y restablecido por decreto de 27 de Febrero de 835, ampliando el número de causas en que debian conocer, y ordenando que en ellos no se admitiesen recursos de nulidad; fué segunda vez extinguido en 7 de Octubre del mismo año de 835 y segunda vez restablecido en 5 de Marzo de 839, en cumplimiento de una ley de 9 de Octubre de 827. Se extinguió tercera vez en 28 de Setiembre de 839, hasta el año de 855, en que se mandó erjir por decreto dictatorial; permaneció finalmente, hasta el dia de la promulgacion de la Constitucion actual.

cionado en 10 de Junio de 824; el de 6 de Junio de 826; el de 6 de Noviembre de 833; el de 30 de Noviembre de 840 y el de 4 de Marzo de 852.

*Reglamentos de presas*—El provisional de 20 de Abril de 822; el de 10 de Junio del mismo año.

*Reglamentos de Jueces de paz*—El de 9 de Agosto de 834; el de 29 de Noviembre de 839 y el de 20 de Mayo de 854.

*Reglamento de Comisos*—El de 24 de Octubre de 821.

— *de Aguas*—el de 12 de Diciembre de 838.

### CUADRO DE LOS JUECES Y EMPLEADOS DE LOS TRIBUNALES.

JUZGADOS ORDINARIOS		Tribunal de responsabilidad	
<b>Juzgados de paz.</b>		Jueces.....	7
Jueces de paz.....	10	Fiscal * .....	1
Alguaciles.....	10	Relator secretario.....	1
	20	Portero.....	1
			10
<b>Juzgados de primera instancia.</b>		<b>JUZGADOS PRIVATIVOS.</b>	
<b>Jueces de primera instancia de lo civil</b>		<b>Consulado.</b>	
Idem de lo criminal.....	2	Juez de Alzadas.....	1
Conjueces.....	4	Prior.....	1
Agentes fiscales.....	2	Cónsules.....	2
Adjuntos.....	3	Asesor.....	1
Porteros.....	5	Secretario archivero.....	1
	19	Escribano.....	1
		Amanuense.....	1
		Porteros.....	2
			10
<b>Corte Superior.</b>		<b>Minería</b>	
Vocales.....	10	Administrador.....	1
Conjueces.....	6	Diputado.....	1
Fiscales.....	2	Oficial primero.....	1
Adjuntos.....	2	Asesor.....	1
Relatores.....	3	Consultores.....	4
Adjuntos.....	4	Amanuense.....	1
Secretarios de Cámara.....	3	Portero.....	1
Procuradores.....	10	Almotacen.....	1
Porteros.....	3		11
	43		
		<b>Juzgado de Diezmos.</b>	
		Jueces hacedores.....	2
		Escribano.....	1
			3
		<b>Juzgados Eclesiásticos.</b>	
		Jueces de paz.....	3
		Provisor (juez de 1ª instancia)...	1
		Promotor fiscal.....	1
		Notario mayor.....	1
		Notarios cursores.....	6
			12
	110		156

\* Este debe ser el Fiscal de la Nación que aun no está nombrado.

No se consideran en este cuadro los demas juzgados que se despachan por algunos empleados de Hacienda por razon de su destino y de los cuales se ha hablado ya

Corriendo otros juzgados privativos, como el de aguas, que alterna por años entre cada uno de los jueces de primera instancia ordinarios, á cargo de los jueces del fuero comun, no figuran en el cuadro anterior, porque resultaria vicioso el número de individuos, á causa de considerárseles dos ó mas veces.

Oportunamente hablaremos de los miembros y empleados de la junta unida de diezmos.

<b>Abogados.</b>				<b>RESÚMEN.</b>	
Abogados que no están destinados en oficinas ni tribunales y que se encuentran expeditos para patrocinar pleitos.....		49	49	DE JUECES Y CURIALES.	
<b>Escribanos</b>				Jueces y empleados en los tribunales.....	156
Públicos ó de registro.....	10			Abogados en ejercicio.....	49
„ de estado.....	11			Escribanos.....	32
„ de diligencias.....	11	32		Amanuenses y oficiales de escribanías.....	34
<b>Amanuenses y oficiales de escribanías</b>				<b>Total.....</b>	<b>271</b>
En la Corte Suprema.....	2				
En la Corte Superior.....	6				
En las escribanías de registro.....	13				
En las de actuaciones.....	13	34			
		<u>115</u>			

## PARTE JUDICIAL CRIMINAL.

### JUZGADOS DE PAZ.

#### Causas criminales que se inician anualmente en los juzgados de paz de la capital.

Abuso de confianza .....	21
Calumnias .....	26
Heridas .....	10
Injurias verbales .....	106
Jactancia .....	3
Maltratos .....	32
Rapto .....	3
Robo .....	32
Seducion .....	2
	<u>235</u>
De estas 235 causas fenecen al año.....	104
Quedan paralizadas.....	71
En jiro ó pendientes.....	60
	<u>235</u>

Las 164 causas fenecidas y en giro, se siguen contra reos—

Hombres .....	126
Mujeres.....	69
	195
Suma.....	195
De las 104 causas fenecidas, terminan por transacion	28
Por sentencia.....	81
	104
De las 81 sentencias, son absolutorias.....	24
Condenatorias.....	57
	81

Las penas impuestas por los jueces de paz, consisten en multas é indemnizaciones pecuniarias, hasta la suma de 200 \$, ó en un pequeño tiempo de carcelería.

De las 81 causas fenecidas por sentencia, han terminado—

Ante el juez de paz.....	32
Ante el juez de primera instancia por revision....	49
	81

El término medio de duracion de las causas criminales que fenecen ante los jueces de paz es de 19 dias 5 horas.

El de las que terminan por revision es de 28 dias 8 horas.

Importan poco ó ménos al año las condenaciones pecuniarias impuestas en las sentencias 1,056 \$.

#### JUZGADOS DE PRIMERA INSTANCIA.

Causas criminales que se inician, fenecen, quedan en giro y paralizadas anualmente en los juzgados de primera instancia de la capital.

Sobrante del año anterior é iniciadas en el siguiente	Falladas en el año.	Sobrantes en giro	Paralizadas*	Total.
..... 387 .....	.... 204 ....	..... 96 .....	.. 87 ...	.. 387 ..

\* El mayor número de causas paralizadas que se encuentra en los archivos, no arrojan ninguna luz sobre las condiciones de los reos, por consistir los procesos en dos ó tres fojas: los delitos sobre que versan son, por lo general, robos, heridas y homicidios.

Causas criminales de la provincia de Lima que feneceen, al año, en los juzgados de primera instancia de la capital.

CAUSAS	DELITOS		HOMBRES		DELINCUENTES MUGERES CON INST. SIN INST. TRUC.		RESUMEN	
	Total	1204	214	99	253	24	4	28
Violacion de correspondencia.	1	1	1	1				
Suicidio.	2	1	2	1				
Simulacion	5	2	5	2				
Robo.	58	2	58	2				
Maltratos.	1	1	1	1				
Infanticidio.	3	1	3	1				
Injurias	1	1	1	1				
Incendio.	9	1	9	1				
Hurto.	18	9	18	9				
Homicidio.	172	18	172	18				
Heridas.	2	2	2	2				
Fuga de presos.	2	2	2	2				
Flajelacion.	2	2	2	2				
Faltas en el empleo.	1	2	1	2				
Falsificacion de documentos.	1	2	1	2				
Falsificacion de firmas.	2	2	2	2				
Estupro.	4	2	4	2				
Denuncia de impresos.	2	2	2	2				
Conspiracion.	3	2	3	2				
Conato de homicidio.	4	4	4	4				
Abigeato.	5	6	5	6				
Abuso de confianza.	6	6	6	6				
Total	185	19	185	19				
Idem entre partes.	185	19	185	19				
Seguidas de oficio.	204	204	204	204				
Total	83	204	83	204				
Contra dos ó mas reos.	121	83	121	83				
Contra un solo reo.	183	121	183	121				

Terminacion de las 204 causas.	
TRIBUNALES EN QUE TERMINAN	MODOS DE TERMINACION
Total	204
En la Corte Suprema	32
En la Corte Superior	42
En primera instancia	130
Total	204
Por idem condenatoria.	65
Por sentenc. absolutoria	80
Remitidas á juzg. de paz	2
Reservadas en sumario	16
Cortadas en sumario.	41
Total	204
En la Corte Suprema	32
En la Corte Superior	42
En primera instancia	130

Terminacion de las 204 causas.	
TRIBUNALES EN QUE TERMINAN	MODOS DE TERMINACION
Total	204
En la Corte Suprema	32
En la Corte Superior	42
En primera instancia	130
Total	204
Por idem condenatoria.	65
Por sentenc. absolutoria	80
Remitidas á juzg. de paz	2
Reservadas en sumario	16
Cortadas en sumario.	41
Total	204
En la Corte Suprema	32
En la Corte Superior	42
En primera instancia	130

El tiempo medio de duracion de las causas criminales es 79 dias.



**Edad de los 238 reos presentes comprendidos en las 204 causas que fenecen, al año, en los juzgados de primera instancia de la capital.**

AÑOS	H.	M.	AÑOS	H.	M.	AÑOS	H.	M.
12.....	1	.....	De 27.....	11	.....	De 43.....	2	.....
13.....	1	.....	28.....	5	.....	44.....	1	.....
14.....	2	.....	29.....	9	.....	45.....	4	.....
15.....	1	.....	30.....	15	3	48.....	1	.....
17.....	1	.....	31.....	3	.....	50.....	3	1
18.....	6	1	32.....	5	2	54.....	2	.....
19.....	8	.....	34.....	3	.....	55.....	3	.....
20.....	6	2	35.....	8	.....	56.....	1	1
21.....	10	2	36.....	4	.....	60.....	1	.....
22.....	18	2	37.....	2	.....	70.....	2	.....
23.....	15	2	38.....	7	.....			
24.....	9	1	39.....	1	.....			
25.....	19	3	40.....	12	.....			
26.....	11	4	41.....	1	.....			
							214	24

**Causas criminales de la provincia de Lima que quedan en giro, anualmente, en los juzgados de primera instancia de la capital.**

CAUSAS	DELITOS		DELINCUENTES		RESUMEN	
	HOMBRES	MUGERES	CON INSTR.	SIN INSTRUC.	HOMBRES	MUGERES
Total	64	32	96	55	41	96
Idem entre partes						
Seguidas de oficio						
Total	32	96	64	55	41	96
Contra dos ó mas reos						
Contra un solo reo						
Total	46	15	66	26	52	57
Robo						
Maltratos						
Injurias						
Hurto						
Homicidio						
Heridas						
Flajelacion						
Falsificacion de firmas						
Estupro						
Denuncia de impresos						
Conato de homicidio						
Adulterio						
Abigeato						
Abuso de confianza						
Total	76	23	99	7	8	10
Ausentes						
Presentes						
Total	52	5	57			
Mugeres presentes						
Hombres presentes						
Total	10		10			
Mugeres						
Hombres						
Total general	109		109			

**Estado y nacionalidad de los 83 reos presentes comprendidos en las 96 causas que quedan pendientes al año en los juzgados de primera instancia de la capital**

ESTADO	NACIONALIDAD	
	HOMBRES	MUGERES
Total	51	7
Viudos	9	1
Casados	16	2
Solteros	26	4
Total	76	7
De Lima	9	5
De otros pueb. del Perú	55	1
De Chile		
De Buenos Aires		
Del Ecuador		4
De Panamá		
De Estados Unidos		3
De California		
De Inglaterra		1
De Australia		
De Italia		
De China		6
Total	83	



## RESUMEN DE LOS CUADROS ANTERIORES.

## Delitos.

Delitos contra las personas.....	136
Idem contra la propiedad.....	109
Idem contra la honra.....	38
Idem contra la castidad.....	8
Idem contra el orden público.....	3
Idem contra la religion.....	2
Faltas en el empleo.....	4
	<hr/>
	300

Los delitos contra las personas, están en proporción de  $45 \frac{1}{2}$  por ciento con el número total de delitos.

Los que atacan la propiedad, están en proporción de  $36 \frac{1}{2}$  por ciento con el número total de delitos.

## Delincuentes

Hombres. 352	Presentes 321	Con instrucion * 115	Casados 72	De Lima.....	73	280
Mugeres. 38	Ausentes 69	Sin ella..... 206	Viudos. 44	De otros pueb. del Perú	207	
			Solteros 205	Extranjeros.....	41	
Total.. 390	Total. 390	Total..... 321	Total 321	Total.....	321	

De este cuadro resulta, que de cada  $10 \frac{2}{7}$  enjuiciados, hay una muger.

Que de cada  $5 \frac{4}{7}$  delincuentes, deja de ser aprehendido uno, ó fuga de la prision.

Que de cada  $2 \frac{1}{7}$ , de los reos presentes, hay uno que sabe leer.

Que la proporción entre los solteros y el total de reos presentes, es de  $64 \frac{2}{7}$  por ciento.

Que de cada  $4 \frac{2}{7}$  reos presentes, hay un limeño.

Que de cada  $7 \frac{2}{7}$  reos presentes, hay un extranjero.

\* No pudiendo conocerse las condiciones individuales de los reos, sino por sus declaraciones instructivas, es claro que no pueden puntualizarse las de los ausentes, a no ser de los que han fugado de la cárcel despues de formados los sumarios, y á los cuales se consideran como presentes en los cuadros anteriores.

**Resúmenes de las causas criminales seguidas ante los jueces de paz y de primera instancia de la capital**

NÚMERO 1.

DELITOS	Ante jueces de paz *	Ante jueces de primera instancia	Totales.
Delitos contra las personas.....	35	136	171
Idem contra la propiedad.....	49	109	158
Idem contra la honra.....	75	38	113
Idem contra la castidad.....	5	3	13
Idem contra el orden público.....		3	8
Idem contra la religion.....		2	2
Faltas de empleos.....		4	4
	164	300	464

NÚMERO 2.

REOS	Hombres.	Mugeres.	Totales.
De causas criminales leves.....	126	69	195
De causas criminales graves.....	352	38	390
	478	107	585

De la comparacion<sup>o</sup> del número de delincuentes, con el total de pobladores resulta que por cada 161  $\frac{1}{4}$  habitantes, hay uno que delinque al año.

**CORTE SUPERIOR.**

**Causas criminales que se elevan al conocimiento de la Corte Superior del departamento**

PROCEDENCIA.		GRADO		TOTAL	ESTADO		TOTAL	DESPACH	PARALIZ	EN GIRO	TOTAL
		Apelad	Consult		Definit.	Articul					
De la provincia de Lima	251							202	7	42	
De las otras de la jurisdiccion del Tribunal.....	182							126		56	
	433	269	164	433	186	247	433	328	7	98	433

\* Solo figuran en este cuadro las causas que senecen y quedan en giro ante los jueces de paz, pero no las paralizadas.

Causas criminales falladas, anualmente, en la Corte Superior de Justicia

PROCEDEC.	GRADO.	ESTADO	DELTITOS.	
202	126	328	196	132
		328	130	198
			Total.....	328
			Articulos.....	198
			De definitivas.....	130
			Total.....	328
			Consultadas.....	328
			Apeladas.....	328
			Otras provincias..	328
			Provincia de Lima	328
			Total.....	2828
			Uxoricidio.....	1
			Simulacion.....	1
			Id. en despoblado..	4
			Id. sacrilego.....	1
			Robo.....	258
			Rapto y estupro..	1
			Rapto.....	134
			Injurias y maltrat.	1
			Infanticidio.....	1
			Incendio.....	1
			Hurto sacrilego..	2
			Hurto.....	38
			Homicidio.....	36
			Heridas.....	143
			Fratricidio.....	36
			Faltasen el empleo	3
			Id. documts. ofics.	1
			Id. de vales.....	2
			Id. de firmas.....	3
			Falsific. de moneda	3
			Estupro.....	5
			Envenenamiento..	1
			Descub. de homi.c.	16
			Denuc. de impres.	8
			Conspiracion.....	19
			Conato de homicid	3
			Asalto á personas	8
			Abuso de confianza	3
			Abigeato.....	10

Resultan acusados en ellas:

Hombres.....	Presentes.....	278
	Ausentes.....	46
Mujeres.....	Presentes.....	31
	Ausentes.....	16
		<u>371</u>

Estas causas sesguen:

De oficio.....	232	Contra un solo reo..	152
Entre partes.....	96	Contra dos ó mas....	196
	<u>328</u>		328

Los 198 artículos se resuelven:

Anulando los procesos por defectos de sustancia-	
cion.....	6
Desaprobando los autos de primera instancia...	26
Aprobándolos.....	62
Revocándolos.....	34
Confirmandolos.....	70
Suma.....	<u>198</u>

Las 130 sentencias son:

Declarando nulaa las de primera instancia...	4
Declarándoles insubsistentes.....	2
Absolutorias.....	60
Condenatorias.....	64
Suma.....	<u>130</u>

Tiempo medio de residencia, en el Tribunal, de las causas criminales, 32 días, 2 horas.

Las penas impuestas en las 64 sentencias condenatorias, son—

A 15 años de presidio.....	6	A 1 año de trabajos forzados.....	8
" 10 " " ".....	11	" 6 meses " ".....	5
" 8 " " ".....	9	" 1 año " servic. en la cárcel.....	12
" 6 " " ".....	7	" 3 meses " prision y multa...	2
" 5 " " ".....	8	" 1 " " ".....	1
" 4 " " ".....	6	" destitucion de empleo.....	5
" 3 " " ".....	5	" suspension de idem.....	1
" 2 " " ".....	8		
" 1 " " ".....	9	Suma.....	<u>94</u>
" 5 " " destierro.....	1		

**Causas criminales que quedan anualmente en giro en la Corte Superior de Justicia.**

PROCEDENCIA	GRADO	ESTADO	DELITOS																							
			Total	Uxoricidio	Robo en camino público	Robo	Rapto	Pesquisa	Maltratos	Injurias	Hurto	Heridas	Esclarecimiento de asesinatos	Denuncia de impresos	Conato de homicidio	Abuso de autoridad	Abuso de confianza	Abigeato	Total	En artículo	En definitiva	Total	Consultadas	Apeladas	Total	De otras provincias
			98	1	3	16	1	1	10	8	2	4	4	1	4	4	4	98	42	56	98	32	66	98	56	42

Estas causas se siguen—

De oficio.....	56	Contra un solo reo.....	60
Entre partes.....	42	Contra dos ó mas reos.....	38
	<u>98</u>		<u>98</u>

Resultan acusados en ellas—

Hombres.....	{	Presentes.....	72
		Ausentes.....	16
Mugeres.....	{	Presentes.....	17
		Ausentes.....	6
			<u>111</u>

RESUMEN DE LAS CAUSAS CRIMINALES.

Criminales despachadas.....	328
Criminales sobrantes.....	98
	<u>426</u>

## CORTE SUPREMA.

Causas criminales que se elevan cada año al conocimiento de la Excm<sup>a</sup>. Corte Suprema.

PROCEDENCIA.	ESTADO.
Del Departamento de Lima. 67	En definitiva. . . . 57
Del id. de Trujillo . . . . . 5	En artículo . . . . 30
Del id de Arequipa. * . . . . 6	” ”
Del id. del Cuzco. . . . . 2	” ”
Del id. de Puno . . . . . 3	” ”
Del id. de Ayacucho. . . . . 4	” ”
87	87

Motivo de las 87 causas criminales de que conoce cada año la Corte Suprema

Sobre Abigeato. . . . . 3	Sobre Hurto . . . . . 5
” Conspiracion . . . . . 2	” Infanticidio . . . . . 1
” Denuncia de impresos. . . . . 7	” Injurias graves. . . . . 3
” Estupro . . . . . 1	” Maltratos . . . . . 5
” Falsificacion de firma . . . . . 1	” Robo . . . . . 20
” Id. de moneda. . . . . 1	” Id. en el juego. . . . . 1
” Flagelacion. . . . . 2	” Uxoricidio . . . . . 1
” Heridas . . . . . 10	
” Homicidio. . . . . 24	87

De estas 87 causas se fallan..... 76  
 Quedan pendientes..... 11

87

Las 76 resoluciones recaen, sobre artículos..... 24  
 sobre sentencias..... 52

Los 24 artículos se han fallado—

Declarando improcedente el recurso..... 14  
 ” que no encerraban nulidad..... 3  
 ” que eran nulos..... 7

24

\* En las causas de este departamento estan incluidas las del de Moquegua, cuya Corte Superior es de nueva creccion.

De las 52 sentencias han sido absolutorias..... 11  
 condenatorias..... 41

---

 52

Las penas impuestas en las 41 sentencias condenatorias, son—

De muerte.....	10	De 2 años presidio.....	4
„ 10 años presidio.....	5	„ 1 „ „ .....	1
„ 8 „ „ .....	1	„ 3 „ trabajos forzados.	1
„ 6 „ „ .....	4	„ 2 „ „ .....	1
„ 5 „ „ .....	6	„ 6 meses de prision.....	1
„ 4 „ „ .....	4		
„ 3 „ „ .....	3		
			41

Las 11 sentencias absolutorias, comprendieron á—

Reos hombres..... 10  
 mugeres..... 4

---

 14

Las 41 condenatorias, comprendieron á—

Reos hombres..... 52  
 mugeres..... 4

---

 56

No habiendo estado abolida la pena de muerte en el tiempo que la ESTADISTICA comprende, figura en el cuadro anterior: y en atencion á haberse sustituido con la de 15 años de presidio, se deberá considerar que en el siguiente periodo han de pronunciarse 10 sentencias en que se imponga esta pena.

El término medio de permanencia de las causas criminales, en la Corte Suprema, es de 11 días, 12 horas.

## CRIMENES CELEBRES COMETIDOS EN LIMA.

Los archivos judiciales de la capital contienen, según sabemos, en materia criminal, procesos preciosísimos, condenados a ser destruidos por el y tiempo por el polvo. De los pocos que han llegado á nuestras manos, y de las relaciones que hemos encontrado en varios autores, hemos escogido las de los crímenes que nos han parecido mas interesantes.

### ESTUPRO, INCESTO Y CONATO DE INFANTICIDIO.

En el año de 1626, un indio que tenia una hija de quince años y bastante bella, la llevó en su compañía á una chacra que trabajaba á las inmediaciones de Chilca, en donde la violó por la fuerza, sin que bastaran á contenerlo las súplicas y lágrimas de la infeliz muchacha. Al cabo de algun tiempo, debiendo regresar á su casa, el desnaturalizado padre, intimó á la hija que guardase profundo silencio con su madre, bajo la cruel amenaza de matarla si la revelaba el atentado de que habia sido víctima. Aunque el temor contenia á la muchacha, la afliccion de que estaba poseida y sus constantes llantos, hicieron sospechar á la madre la existencia de algun secreto doloroso, cuya revelacion alcanzó al cabo de algun tiempo, despues de repetidas exigencias y de haberla ofrecido no hablar sobre él una palabra. En la fé de este ofrecimiento, depositó la hija en el seno materno la fatal relacion de su desgracia; irritada la madre é incapaz de contener el furor que se encendiera en su pecho, juró matar al marido. El indio sufrió los golpes é insultos de su muger, negando su delito, y acusando á la hija de calumniadora; y al cabo de algunos dias, aprovechando de la ausencia de aquella, sacó á esta al campo con la resuelta intencion de quitarle la vida, en algun lugar solitario.

Hubiérase en realidad consumado este nuevo y horroroso delito, si el acaso no hubiese hecho que un mestizo que hacia el mismo camino, se condoliera del llanto de la desgraciada muchacha, y apoderándose de ella, só pretexto de ampararla y presentarla á la justicia, la salvó de la muerte á que caminaba.

Sin embargo, si el padre fué el tigre que, ahogando las voces de la naturaleza habia corrompido á su inocente hija, el Labrador era un lóbo convertido en guardian de una indefensa oveja. Léjos de presentarla á la justicia, la condujo á su casa, para satisfacer con ella sus torpes apetitos, y al cabo de algunos dias la abandonó á su desgraciado destino. La infeliz, temerosa aun de las iras de su padre, no quiso regresar á su casa, prefiriendo retirarse á un pueblo vecino, hasta que sabedora, al cabo de dos años, de la muerte de aquel, intentó volver al lado de su madre.

En su tránsito, y pasando por el pueblo de Pachacamac, entró á la iglesia, en donde á la sazón se encontraban dos padres Jesuitas que habian ido á hacer misiones. Uno de estos era Fr. Juan Vasquez, á quien la india suplicó llorosa se doliese de ella y la confesase. El padre se prestó á complacerla, y la penitente llena de dolor y humildad, buscando en la religion el consuelo que no esperaba alcanzar de los hombres, refirió sus no interrumpidas clamidades. El confesor pretendió animar el abatido espíritu de esa criatura que, en los primeros años de su existencia, fué conducida por su propio padre al camino de la prostitucion; y bajo el amparo de aquel buen sacerdote y el de la Divina Providencia, la desgraciada muchacha pasó el resto de sus dias, dando ejemplo de la mas austera virtud. \*

## CRIMENES DE LOS HERMANOS COLCHADOS—RELIGIOSOS.

### INCESTO, HOMICIDIO, FRATRICIDIO E INFANTICIDIO

Habia en la religion Agustina un sacerdote moderno, de ocho años de antigüedad, nombrado Fr. Diego de Arce Colchado, hombre de ingenio astuto, y de intencion torcida, inteligente de negocios y tan mañoso, que habia sabido en todo ese tiempo, con piel de oveja, encubrir entrañas de lobo. Este, con apariencia de observante y con obsequios de confidente, se habia introducido en la gracia del Provincial, con tal arte, que parecia su mayor valido: y por complacer á su paternidad, le elijieron en el capítulo por secretario de la provincia, y compañero suyo. Pero brevemente comenzó ella á sentir *cuan perniciosas le son las elecciones de ministros públicos, que adelantó sin experiencia el favor y no el mérito*. Llevóle el padre Provincial á la visita, y como la inclinacion que le tenia y la astucia con que él se cautelaba, se lo pintaban celoso de la religion, y diestro en el manejo de negocios, fiaba de su consejo mas de lo que permite el recato prudente. Seguia en algunas acciones lo criminal de su génio, porque industriosamente sabia él equivocarle con el plausible título de justicia, el ardor enconoso de su venganza, y lograba muchos lances en que despicaba sus pasiones, con que tenia en sumo desconsuelo á la provincia, conociendo la aljaba de aquellas zaetas, y juzgando por inevitables los tiros, mientras el Provincial permanecia en su engaño, por ser tenaz en sus aprehensiones. Al sentimiento comun acompañaban naturalmente las quejas, y estas llegaban á sus oidos por mano del secretario, infamadas con renombres de atrevimientos y mormuraciones, con que era general el descontento y grande en todos la tristeza y amargura. Llegó el Provincial al convento del Cuzco, y algunos, que con pretexto de confianza soplaban el fuego que iba encendiendo la malicia, le escribieron allí, que en Lima conspiraban contra su paternidad ciertos religiosos que, paliando con velo de caridad y observancia su impaciente ambicion, intentaban oponerse á su gobierno, y derrivarle de su silla: siendo la verdad, que tres personas graves, muy temerosas de Dios solamente, trataron que seria conveniente advertir con toda humildad y respeto, al padre Provincial



ciertos puntos que parecían necesarios para consuelo de muchos y buen gobierno de todos, conforme á nuestras leyes y loables costumbres de la provincia, á que parecia repugnaban algunos de los dictámenes que se iban ejecutando con general desconsuelo de los súbditos: esta era la sustancia del caso. Pero los autores del aviso y el secretario, concordaron en llamar conspiracion al acuerdo de la caridad; *traza antigua del demonio para malquistar una virtud, ponerla el nombre del vicio contrario.*

Dudoso el Provincial de qué haria en negocio tan árduo, consultó sinceramente á su secretario, y como de quien se oye con gusto, no se teme doblez, bebió en la confianza la ponzoña de su afecto, y quedó impresionado de sus ágras ideas. Ponderóle con artificioso aparato de razones, cuanto convenia en aquel caso usar de medios ardientes, para cortar en su raiz la rebelion que brotaba, y erijir en el castigo un perpétuo padron al escarmiento. “Los males, padre N. (dijo) que amenazan á la cabeza y á la salud pública, son de su naturaleza mortales, y no se deben curar con lenitivos de correcciones suaves, sino con cauterios de castigos severos: ni aprovecha el remedio, si se dilata, porque está en la presteza el remedio. Llenas se ven las historias sacras y profanas, de ejemplos que acreditan esta verdad. Si el cáncer no se ataja en su principio, no sirve despues la medicina, sino de despadazar al enfermo y quitarle mas presto la vida. Cualquiera especie de rebelion en las repúblicas, hace el mismo efecto que el cáncer en el cuerpo humano: si no se cortan luego los miembros podridos, ninguna esperanza de salud queda en el todo. ¿Qué no habrá corrompido el ejemplo de los coligados, tanto mas pernicioso quanto es mayor el crédito que tienen de observantes y doctos? ¿Qué despeño no se debe presumir de quien así ha comenzado á romper el freno de la observancia? ¿Si esta falta en los súbditos, qué sustancia queda en la religion? ¿Qué autoridad al Prelado? ¿Qué vigor á la justicia? Los malcontentos en cualquier gobierno, de ordinario son muchos, y su encubierta ambicion siempre está con sed de alguna novedad en que pueda desplegar sus antojos, y acomodar sus conveniencias. ¿Pues quien duda que los inficionados del contagio presente no son pocos, siendo los fautores tan autorizados en la religion, y tan venerados en el reino? ¿Qué novedad no intentará su pasion? ¿Qué intentará que no consiga, si no se hallan ántes prevenidos que empeñados, y primero castigados que defendidos? V. P. padre N. como tau prudente y recto prelado, sin duda dispondrá lo mas conveniente á su reputacion propia y al sosiego comun, á mí como subdito y fiel ministro de V. P. solo me toca obedecerle, pero como miembro de esta religion y tan interesado en los aciertos de V. P. no podré omitir el suplicarle humildemente no retarde la ejecucion, ni le embarace su benignidad, pues la ocasion y la calidad del crimen requieren que S. P. se dé á sentir severo juez, á los que no le han sufrido piadoso padre: para que con el castigo de pocos, se preserve el daño de muchos, y escándalo de todos.”

En esta sustancia discurria el astuto en aquella ocasion, en que siempre el prudente y atento Provincial, como aun no penetraba su designio, aprobó el discurso y determinó usar de medios sangrientos, para establecer la obediencia y la paz que aprendia turbadas, *siendo asi que la firmeza de ambas se asegura mejor que el lazo de la caridad, que con el filo del rigor.* Parecióle que en la presta ejecucion consistia el buen efecto, y solamente dudaba qué persona elejiria por comisario de la causa: ofrecióse á ella el secretario, por ser muy

conforme á su natural acelerado y violento: concediéndolo el Provincial, y aprestóse luego para el camino con rigurosas comisiones y patentes. Llegó en pocos dias á Lima, y ántes del, por diferente camino, el Provincial, que no quiso fiar el acierto á menor autoridad y juicio que el suyo, por la gravedad del caso, y de las personas acusadas. Entró en el convento de Lima, á la hora de comer, sin ser de nadie sentido; mandó al portero con precepto no dijese que habia llegado, y para mayor seguridad le quitó las llaves de la porteria y las trajo consigo, y habiendo esperado un rato á que la comunidad acabase de comer, allí, luego, sin quitarse las espuelas, mandó prender y aprisionar en distintas cárceles, á los tres hombres mas graves y ejemplares de la provincia: á los RR. PP. M. Fr. Gabriel de Saona, que fué vicario general de esta provincia y fundador de la de Quito. M. Fr. Diego de Castro, visitador de la provincia entónces, y catedrático de sagrada escritura, despues, de la real Universidad, y el M. F. Roque de San Vicente, que habia tenido otros graves oficios: todos tres padres de la observancia y letras de la provincia, y como tales, verdaderamente santos, sufrieron su deshonor, y descomodidades con religiosa constancia: y fueron desterrados á diferentes y muy distantes conventos. Estremeciése la provincia viendo rodar sus columnas: turbaronse los ánimos y los semblantes mas circunspectos: mirábanse unos á otros confusos y dudosos de lo mismo que miraban: por una parte no se atrevian á culpar resolucion del Prelado notoriamente recto: por otra, no podian persuadirse á que fuesen delinquentes varones tan observantes. En los mudos lábios de su inocencia agraviada, parecia que sonaba aquella antigua queja de los justos, que entonó David en nombre de todos, diciendo: *Los pecadores armaron el arco de su malicia para flechar desde lo oscuro a los de buen corazon: aquellos, Señor, destruyeron lo que tú perfeccionaste; pero el justo qué hizo para que sea perseguido y tratado como pecador?* No tardó mucho la justicia divina en castigar al principal artífice del trabajo de sus siervos, por la misma mano que habia ejecutado su afrenta. Ellos como justos acrisolaron su virtud en el fuego de la tribulacion, él como infucio pagó en el suplicio la pena de su insolencia: porque informado el padre Provincial de los siniestros del secretario, atendió con mas cuidado á sus acciones, y averiguó ser tales, que no solamente le hacian indigno de su compañía, y del oficio que administraba, pero tambien del hábito que traia: y habiéndole probado gravísimos delitos, y la incorregibilidad en todos ellos, le desvió de sí, le prendió y castigó severamente, hasta privarle del hábito, arrojándolo al siglo, como á miembro podrido, para que no inficionase á los sanos, segun lo que S. Agustin N. P. nos manda en su regla, y nuestras sagradas constituciones disponen.

Espelido de la religion tan nocivo sujeto, él viéndose ya sin el freno de la regular disciplina, y en el licencioso campo del siglo, procedió con tal soltura que en breve tiempo se conoció cuan justificadamente le habian despojado del hábito. Tenia un hermano cura de cierto pueblo de indios cercano á Lima: habia venido á ella, con intento de llevar consigo á su doctrina á una hermana de ambos, doncella, que por muerte de sus padres habia quedado huérfana, y sin mas amparo que el suyo: juzgaba que en su beneficio la tendria con menos costa y mas recojimiento, para darla despues el estado conveniente, y estaba ya todo prevenido para la partida, cuando el hermano expulsado se le entró por las puertas, y le refirió su desgracia. Recibióle el cura y consolóle con

agasajo y carifio de hermano, y persuadióle á que fuesen juntos á la doctrina acompañando á su hermana, que allí dispondrian despacio lo que mas á su consuelo conviniese. Pusiéronse en camino, y llegaron al pueblo muy alegres de verse juntos y en compañía de su querida hermana, cuyo remedio era su mayor cuidado. Era ella hermosa y agraciada, el cura mozo y atrevido, el recato poco, la licencia de hermano mucha, la soledad peligrosa, todo atizaba el fuego torpe que habia encendido en su pecho la hermosura: sentíase arder en los rayos de sus ojos, con mayor incendio que el príncipe Amon en los de su hermana Tamar; quiso mas seguir el ejemplo de su delito, que el escarmiento de su tragedia: atropelló las obligaciones de su sangre y de su estado, y olvidado de Dios y de sí mismo, no tuvo empacho de encarecerle sus ansias y proponerle su intento: disculpó su atrevimiento con la violencia de su pasión, facilitó la infame correspondencia, con la seguridad y ninguna sospecha del ruin trato. Quedó avergonzada la hermana de oír pretension tan fea á un sacerdote y hermano suyo, á quien tenia en lugar de padre: y bajando con modestia virgen los ojos, remitió por entónces la respuesta al silencio y al encendido carmin de su rostro: consideraba los graves inconvenientes de cualquiera respuesta que diese: porque si le resistia desgraciaba al hermano amante, de quien dependia su remedio y su sustento: y temiéndola de puertas adentro, viéndose corrido y picado por la repulsa, podria arrebatarle con violencia lo que le negaba con razon: pero si se rendia, eran mayores los daños porque con solo un yerro ofendia gravísimamente á su honor, á su propia sangre y á Dios. En esta dura batalla de razones, se detuvo suspensa algun rato, hasta que esforzando sus importunos ruegos y lisonjas el hermano, se declaró por él la victoria, y la nécia hermana, sujeta mas á la necesidad que al amor, quedó aprisionada en su argel, pagando infame tributo á su error. De un yerro nacieron otros mil, y el primer despeño facilitó el paso al segundo: porque no era menor el incendio en que el otro hermano se ardía, que ni era mas honesto ni ménos arrojado que el primero, y á escusas de este, con igual desenvoltura, solicitó y consiguió la misma empresa torpe, sin que el uno supiese del otro, porque en develar las sospechas ponía ella todo el recato que negó á su honestidad. Continuó con ambos el abominable incesto algun tiempo, hasta que reconocieron ellos que habia concebido el fruto de su iniquidad, y que el tumor del vientre iba descubriendo al mundo lo que vió con horror la naturaleza. Tenian continuamente á los ojos aquel mudo fiscal de su delito y comenzó cada uno á temer que el otro sospéchase de aquel desorden, porque no habia posado en su casa otro varon fuera de ellos, á quien pudiese imputarse: y deseosos de satisfacerse mútuamente á sí mismos, se finjieron muy celosos de la misma honra que ajaron. Ponderaban con admiraciones la liviandad de su hermana, la afrenta de su linage, la dificultad de su remedio, y como su fin era solo engañarse, aquel quedaba mas contento que mejor entablaba su ilusion, y para ocultarla del todo confirieron entre sí qué medio habria para descubrir el autor de su infamia, siendo lo que mas quisieran se ignorase. Determinaron, pues, apremiar á la desdichada para que lo declarase á los dos, pareciéndole á cada uno que no osaria ella culparle, sino que mañosamente sabria salir del aprieto por ser de agudo y presto ingenio para cualquier invencion. Entraron juntos un dia al aposento de su hermana, á quien hallaron en su estrado labrando con descuido: comenzaron el imprudente exámen, y armándose de ceños y amenazas, la pre-

guntaron severos ; quién había sido el autor de su afrenta ? Ella, turbada y temerosa, ignorando su intento no hallaba respuesta que darles, no podía creer que no habiendo perdido el juicio, quisiesen oír de su boca lo mismo que deseaban callase ; aumentaba su confusion el peligro de su respuesta, porque si culpaba al uno, á este heria con la verdad, al otro con los celos : si culpaba igualmente á los dos, ellos ó se matarian celosos ó la matarian corridos, y de una ó de otra suerte se destruía á sí y á sus hermanos. En esta perplejidad procuró con lágrimas y ruegos divertirlos. Pero viendo que era en vano su instancia, se valió de una traza ingeniosa ; que á no tener al cielo indignado hubiera sido bastante á aquietarlos. Habia penetrado ya el motivo de sus hermanos, y disimulando haberlos entendido, les respondió de esta suerte :—“Hermanos y señores míos, siendo tan discretos, no podreis ignorar cuan débil sea la fortaleza de una frágil muger, mayormente huérfana, pobre y tan sin experiencia como yo ; este conocimiento, y este mudo pregonero de mi flaqueza que veis en mi vientre, eran suficientes para advertiros de todo y para solicitar de vosotros la compasion de una aflijida muger y el remedio de una huérfana hermana. Lo demas que me preguntais, de qué utilidad puede ser ? ¿ Pretendeis acaso saber el agresor para casarme con él ? Deseais un imposible : porque cómo ha de admitirme por esposa quien tan poco me estima por dama ? Pues si con él no habeis de casarme, ¿ qué ha de importaros conocerle ? Yo no quisiera infamarle, pero pues me forzais á decirlo y no os afrentais de escucharlo, oid el caso de mi desdicha que pasó de esta manera. Un caballero de Lima, llamado Juan de Iturrieta, persona bien conocida en la ciudad, aficionado á estas cortas prendas, solicitó secretamente mis favores. Viendo yo que era noble, rico y galan, deseosa de que se casase conmigo, permití su galanteo y creí sus lisonjas, y tres dias ántes que saliesemos de Lima, sobre palabra que me dió de matrimonio, le hice dueño de mi honor ; ¿ pluguiera al cielo que ántes hubiera sido tirano de mi vida ! no se hubiera hospedado en mis entrañas este infeliz testigo de mi ceguedad y de su traicion.” Aquí, dando un suspiro, calló, remitiendo á las lágrimas lo demas que ocultaba su pecho,

No podian ellos desear una respuesta mas ajustada á su intento, pues ella desvanecia sus temores y satisfacía sus sospechas : pero como todo pecador es ignorante, y era ya llegado el tiempo en que el Señor determinaba castigar sus delitos, dejólos en manos de sus deseos, permitiendo que con la misma luz se cegasen. En vez de quedar satisfechos se hallaron de nuevo picados : creyeron, contra su misma experiencia toda la ficcion de su hermana, y el sentido celo de honra se convirtió en rabiosos celos de amor : bramaban contra Iturrieta, al parecer de honrados, y á la verdad de envidiosos. Dejaron sola á su hermana y salieronse á consultar entre sí lo que harian. *Guiaba un ciego á otro ciego y ambos cayeron en la hoya.* Asientan por infalible su agravio, y determinan (¡oh inícuos sacerdotes!) quitar la vida al inocente Iturrieta, que jamas había hablado á su hermana, y pudo ser que ni aun la hubiese visto. Salen del pueblo prevenidos para el hecho, sin dar parte á su hermana : llegan á la ciudad de secreto, buscan ocasion y hora acomodada para su alevosía, y hallanla tan á su placer una noche, que el desgraciado Iturrieta estaba para salir de la casa de un cuñado suyo á caballo, llevando á las ancas á una de sus hermanas : entran sus enemigos al zaguan encubiertos y amparados de la oscuridad de la noche, y sin hablar palabra le acometen, y uno de ellos le atravesó

por el pecho de una estocada tan fuerte, que fué mucho no atravesar tambien á su hermana que estaba á sus espaldas: cayó luego mortal el malogrado caballero en la mayor lozanía de su ardiente y bizarra juventud. Pusiéronse en cobro los delinquentes, alborotóse la casa, llenóse toda de confusion y de llanto: voló la triste nueva por las calles, vinieron á la pesquiza los ministros de la justicia: examinaron al doliente y preguntándole si sabia ó sospechaba quién le hubiese herido, respondió el cuerdo y cristiano jóven: *Vivir bien es lo que importa*, sin que otra palabra le sacasen. Recibió luego devotamente los sacramentos con demostraciones de contriccion verdadera, y perdonando á sus enemigos y pidiendo á Dios misericordia, murió como buen cristiano, dejando seguras prendas de su salvacion.

Los dos alevosos hermanos se volvieron á su doctrina contentos y ufanos de haber tomado venganzadel que juzgaron enemigo. Entraron alegres á donde estaba su hermana, y creyendo le traian una gustosa nueva, le dijeron: "Alégrate hermana, que ya estas vengada, porque ahora volvemos de castigar al vil Iturrieta, que burló tu honestidad y afrentó nuestra sangre: ya queda muerto y enterrado, á buen seguro que no se alabe del triunfo." Cuando la triste oyó tan lastimosa tragedia: "Ay desdicha de mí" (dijo dando un penetrante suspiro) "que ese malogrado no tuvo culpa! No me habló palabra en su vida, yo le culpé falsamente, por parecerme que imputando el delito á un tercero, quedariais satisfechos, sin hacer mas diligencia, reservando para mejor ocasion, cuando nos viésemos á solas el rogar á cada uno de por sí me llevase á Lima á casa decente y segura, donde pudiese sin perder la reputacion, pasar los riesgos del parto, y si despues de él quedase con vida, o me casaseis con quien mejor os pareciese, o me encerraseis en la clausura de algun monasterio: pero pues tan sin razon habeis procedido en todo, averiguad ahora entre vosotros quien de los dos es el dueño de esta prenda infeliz, porque los dos solamente habeis triunfado de esta desdichada. Vosotros dareis cuenta a Dios de mi honestidad, y de haberme néciamente obligado á culpar á un inocente cuya sangre tan injustamente vertida, pide á voces al cielo venganza contra los dos." Quedaron ellos confusos y avergenzados de ver tan claramente descubiertas sus maldades, y sin hablarse palabra se salieron del aposento, y la dejaron sola vertiendo un mar de lágrimas y suspiros. Comenzaron á discurrir sobre el caso, confesó el uno al otro llanamente su miseria y su ignorancia y habiendo largo tiempo conferido lo que debian hacer para resguardo de su honor y de sus vidas, pues el delito era atroz y el secreto de muger mal seguro, se despeñaron en el profundo de la maldad, y como hombres dejados de la mano de Dios, determinaron ingratos y fieros quitar la vida á su propia hermana, sepultando junto con ella su infamia y su temor. Con resolucion tan bárbara volvieron adonde estaba, desdipieron con diferentes achaques á los criados, quedaron solos, cerraron todas las puertas y envistiendo furiosos á ella, la dieron de puñaladas quitándola con un fratricidio dos vidas, la propia y la del inocente que tenia en sus entrañas. ¡Oh cuantas iniquidades nacen de un crimen! Ejecutado el crimen fratricidio, procuraron con gran diligencia apartar de los ojos todo aquello que podia ocasionar alguna sospecha á los sirvientes, y finjiendo haber muerto de un arrebatado accidente, la enterraron en la iglesia de su doctrina, con que les pareció habian echado tierra sobre todo. Pero no quiso permitir el Señor que abominaciones tan grandes

quedasen impunes, compensando la tardanza de la pena con la gravedad del suplicio.

• La desgraciada muerte de Juan de Iturrieta habia dado en la ciudad un estallido espantoso por ser muy emparentado en ella, y estar bien quisto con todos. Era cuerdo, galan y cortés, no se le conocia enemigo ni se sabia que hubiese dado ocasion para tan horrible desastre. Cuanto era la inquisicion mas dificil, eran mas apretadas las diligencias en averiguar el homicida, prendió la justicia á unos, dió tormento á otros por aparentes indicios, y en el tormento algunos se habian culpado á sí mismos de miedo, ó culpaban á otros tan inocentes como ellos, y todos padecian por mal fundadas sospechas. Entre otras que se platicaban y no se creian, comenzó a tomar cuerpo la de los dos sacerdotes: decíase ya sin autor ni fundamento cierto, la tragedia de la hermana, y cotejando el tiempo y la atrocidad de ambas muertes, hallaban proporcion entre los casos, pero no entre las personas, porque jamas habian tenido desabrimiento ni comunicacion con el difunto; todas las publicidades contradecian á la sopecha, y sin embargo los mas, sin saber por qué, se inclinaban á ereerla.

Llegó á noticia de los culpados el rumor que corria de ellos, y temiendo el peligro que les amenazaba, trataron de asegurar con tiempo sus personas. Recojieron las alhajas y plata que pudieron y con toda diligencia bajaron al puerto del Callao á tan buena sazón que hallaron aprestada una nave que dentro de pocas horas salia para Panamá: embarcaronse en ella, y el mismo dia, dejando la dulce patria, navegaron prosperamente á la agena. Pero *¿adonde irá el pecador que no encuentre armada contra sí la mano de Dios?* Dio fondo la nave en el puerto de Perico que lo es de Panamá, quisieron salir luego á tierra los hermanos, y al desembarcarse el uno de ellos, que no se sabe quien fuese, saltando de la nave al esqui fe cayó en el mar entre los costados de los dos bajeles, pidió á voces socorro: acudieron á darselo presto, y al tiempo que lo iban subiendo y sacando del peligro, le dió un golpe tan fuerte la barca chocando con el navío, que le estrelló en él la cabeza y espiró allí luego sin remedio. El otro hermano, sobresaltado y medroso con la presente desdicha, esperaba cada instante otro fin tan desastrado. Bajó con mas ventura á la barca y llegó sin desgracia alguna hasta tierra, pero en ella, cual otro Cain iba pisando escombros y esperando de todas partes la muerte. Llegó á Panamá, y al punto le asaltó una fiebre maligna que con destemplados ardores y mortales congojas le acabó en pocos dias la vida. Conoció luego el peligro y prevínose para el duro trance: confesóse y recibió los sacramentos, y en un papel que entregó á su confesor, dejó escrito en sustancia todo lo referido hasta aquí, para que lo encaminase á Lima, pidiendo en él perdon del escándalo y de los daños causados injustamente á tantos inocentes. Poco despues de haber entregado el papel, acosado de agudos dolores, con agonias mortales y visajes horribles despidió el alma affijida, dejando á los presentes lleños de horror y de espanto. Llegó su declaracion á Lima, y con ella se libraron de la cárcel muchos presos, de los cuales unos estaban ya condenados á galeras, otros á muerte. Este fué el desdichado fin de aquellos dos indignos sacerdotes y alevosos hermanos que tamaños yerros eslabonaron en la cadena de sus enormes delitos, incestos, sacrilegios, homicidios. Este fué el honroso fruto que de sus astucias cogió aquel cabiloso consejero, que debiendo en la religion imitar á los buenos, perseguia

“María. . . .2 de Marzo. . . .El. . . .goce. . . .y su muerte. . . .la fuga. . . .  
 ¡¡¡ De las nueve á las diez de la noche !!! . . . .Crímen abominacion. . . . ¡¡¡ Está  
 resuelto!!!” \*

La necesidad de entrar en esclarecimientos sobre los crímenes últimamente revelados por el reo, suspendieron la ejecución, determinada después para el día 6 de Junio de 1790; pero el día 4, cuando entró nuevamente el confesor, encontró solo un cadáver, en medio del suelo del calabozo, y en una de las paredes un letrero con carbon que decía—“A mis propias manos muero, \*\* Dios, mi madre y María! \*\*\*

### ROBO DEL COPON DEL SAGRARIO

Jueves 20 de Enero del año que corre de 1711, en que celebra nuestra madre la Iglesia la fiesta del gloriosísimo San Francisco de Sales, dando el reloj la hora diez y media de la mañana, estando solo el Sagrario parroquial de esta Santa Iglesia Catedral, se fué á su bautisterio Fernando Hurtado de Chavez [a] Don Fernando, hijo natural del Conde de Cartago quien siempre tenía hábito de jugar naipes y dados, como también en llevarse cuanto hallaba á tiro, y enseñoreado del lugar se puso á buscar una fé de bautismo, cuya partida no encontraba hasta hallar la de su atrevimiento, arrojándose al altar mayor en donde halló la llave del Sagrario puesta en él y sus puertas juntas; abriolas ¡oh dolor! y lo primero que vió fué la custodia; empezó á temblar [según su declaración] vió el vaso del santo óleo de los enfermos, el relicario de oro con su bolsa de ponerse al pecho, un vaso grande y otro pequeño con su capillo de tela con su coopertorio que es una corona y en medio su cruz, con el cual cargó estando con ciento cincuenta y tantas formas: echóselo en la faltriquera y salió por la puerta grande que mira á la plaza mayor todo lleno de sustos y confusiones no acertando á caminar, hasta que se paró en el cementerio de la Santa Iglesia de Nuestra Señora de Desamparados y pudiendo ampararse de esta divina Señora, conociendo su delito (como confiesa le estimulaba) dándole impulsos de declararse con el padre Alonso Mesia, y narrarle el suceso, quería entrar y se acordaba que de hacer manifestacion, lo lastaba su punto y honra, y así fluctuante se arrojó entrando á la Iglesia á rezar una salve á la Santísima Virgen, á quien dice halló muy triste y que teniendo miedo se fué por el callejon que llaman de Romero, y quiso botar las formas consagradas al río.

Empezó el cielo á mostrar su sentimiento enlobreguando de sus negras oscuras sombras el radiante luminoso día, retirando Febo sus fulgores, y condensidad de opacas nubes transformó la luz que al aire de novedad y rayos enriquece, á cuya admiracion conmovida esta Limana curia notó que después de procelosa tempestad, que duró parte de media hora entre tanta sensible variacion, los célicos astros culparon sus sidereos orbes que no enfrenaron las

\* Nuestros lectores verán que el estilo romántico no era desconocido por los criminales del siglo XVII.

\*\* De averiguaciones posteriores resultó que la misma María, á instancias suyas, le había mandado yerbas.

\*\*\* Esta relacion es sacada en 1792 del proceso original encontrado en el archivo del señor D. Antonio de Vilalva, subdelegado del partido de Chancay, por Martín de Castillejo, que la dió al señor Oidor D. José de Reza-bal y Ugarte, en 1794.

sacrílegas manos que introdujo desatento arrojó el sacrílego Fernando Hurtado. Nombróle desatento y le notó de impúdico porque con sus impías pérfidas manos nos robó nuestro augusto Sacramento, llámolo sacrílego, porque al sagrado de una Magestad de Magestades se arrojó desvanecido de su codicia.

Triste y confuso vagaba las calles de Lima, cuyos vigilantes jueces celosos de la paz, tranquilidad y sosiego de la República andaban rondandola [como acostumbraban] y sin ser todavía sabedores del ejecutado hecho, pues todavía no se habia descubierto, he aquí encuentra nuestro Fernando con la ronda de los sarjentos é infantes de la guardia del Callao, que está de custodia de S. E. en su real palacio y su cabo, quien luego que supo ser el reo, mandó que le recojiesen en el cuerpo de su guardia, para por la mañana entregarsele á su madre, que habia dias carecia de su ruin persona (por ignorarse el crimen en que habia incurrido.) Al llevarle como los infantes, conociéndoles fuesen hablando con él, les dijo: "que llevaba un almirez en la faltriguera." Pues habreis hurtado en vuestra casa á la pobre de tu madre? le preguntó uno de ellos; y por ver si sacaba lo dicho, le llevaron á jugar diciéndole, "siempre venderá U. dicho almirez;" contestóles de esta suerte: Ni UU. tienen plata para comprarle, por ser el valor infinito, ni yo le puedo vender. Anda pataratero, le dijeron. Y sin mas que esto, sin picarles á estos la curiosidad de que lo mostrase, lo volvieron á poner en el cepo, hasta que rayó el dia, y le entregaron á su madre.

Sábado 31 á las ocho del dia, salió de su casa maternal, y partió en busca de su gran amigo D. Diego Pita, hijo de muy nobles padres y emparentado con lo mejor de esta ciudad, quien lo habia enseñado á jugar, y como maestro iba á consultarle. Hallábase dicho Pita en la huerta de Nuestra Señora del Remedio, cultivando y entresacando sus yerbas de los cuarteles que caen á espaldas de la calle que mira á la cerca del monasterio de Santa Clara, en donde estaba muy á las claras. Despues de haberse recíproca y cortesantemente saludado segun su tosco valandron estilo, se contristó, *et non flecsit amare* al oír á N. . . parda de buena vida, empapada, dedicada y consagrada en cuidar del culto y adorno de la Santísima Imagen de Nuestra Señora del Remedio, quien como en la conversacion dijese, que estaban muy tristes de que se hubiesen hurtado el vaso donde se hallaban las formas de Nuestro Amo y Señor, y estar todos desconsolados por no saber si se habrian arrojado al río. Dijo: ¡hay semejante maldad! ¿Quien tal haria? y procurando se acabase esta conversacion, la interrumpió llamando á solas á dicho Pita, á quien le dijo se hallaba en gran manera afligido por haber sido él el que habia hurtadose la pixide con las sagradas formas que actualmente traia en la faltriguera; Pita que tal oyó [segun declaró ante la justicia] le afeó el hecho amenazándole que con el puñal que traia á la cinta le degollaría sino iba donde el padre Alonso Mesia y contándole el caso, no le entregaba el sagrado vaso. Este no obstante le tuvo en su huerta, en una calle de Limos, mas de cinco horas.

Las siete de la mañana poco mas ó menos eran cuando se ofreció llamar al cura para el Biático, y á estas horas se echó de ver el hurto, habiéndoselo llevado el Jueves á las diez y media de la mañana, como dije mas arriba, procurando los curas hacer diligencias secretas, las cuales al instante se publicaron por casi toda la ciudad.

Sabedores de esto los señores canónigos y el venerable dean sede vacante, se



Juntaron á cabildo, y en él determinaron varias cosas, entre las cuales fué una la de mandar tocar plegarias en todas las iglesias, que no se pulsasen los órganos, y las funciones de música se hiciesen sin ella, usando solo de canto llano.

Amaneció el Domingo 1.º de Febrero en que la santa iglesia Catedral hizo fiesta de renovacion mensual al Divino Sacramento, cuya misa se cantó en canto llano sin instrumento alguno. Tocando plegaria á que siguieron los demás conventos y monasterios, saliendo de dos en dos revestidos de luto, con las musetas negras, revueltas sobre la cabeza, el bonete calado á la cabeza, arrastrando loras, en sentimiento de dolor de no saber en qué parte estaría Nuestro Amo y Señor, discurriendo variamente si acaso le habria consumido el agresor, si lo habria arrojado al rio, ó si algun judío ó herege se valdria de él para alguna irrisión.

Con este gran desconsuelo estaba toda la ciudad, y con tal tristeza que se aumentó mas con lúgubre demostracion que hizo esta santa iglesia Catedral enlutando con bayetas y paños negros todas sus torres y portadas, las cuales estuvieron y permanecieron hasta el dia 2 en que hallaron el Divino Pan Eucarístico.

Estando el dorado Febo en su zénit no con aquellos rubicundinos esplendores, ántes sí mas lentos y marchitos, de órden del señor Obispo, Virey Dr. D. Diego Ladron de Guevara, se publicó bando en las cuatro esquinas de esta Plaza Mayor, (aun siendo dia festivo) al son de cajas destempladas y cubiertas de luto, vocinas y pífanos roncós, los cabos y los militares con las armas boca-bajo, prometiendo mil pesos de buena moneda, los cuales estaban en depósito en tienda señalada, para el que declarase y manifestase la parte en que estuviesen ocultas las sagradas formas.

La santa iglesia Congregacion del oratorio de San Felipe Neri, tuvo un entierro de una doncella la cual se sepultó sin música, cantando solamente en canto llano el cura y el sacristan de la parroquia de mi señora Santa Ana.

Dada la oracion, siguiendo su carrera la oscura noche, salió de dicha iglesia de San Felipe Neri, el Rosario de la Santísima Virgen de la Aurora (el cual en tiempos pasados salia á la alba) rezando muy devotamente dieziocho misterios á coros, con su capellan licenciado D. Diego Luis Aguirre, quien reparó la gran emocion que causó en ternura y llanto, de ver que siendo vispera de la Santísima Virgen de la Candelaria, y saliendo el trono muy compuesto y música muy especial, con cohetes que habian de peinar la region aérea, todo esto fué con clamores á esta divina angélica Señora, la cual pasando por las gradas de la santa iglesia Catedral, las halló llenas de funestas sombras, todas enlutadas y llenas de muchísima gente, la cual casi toda dió limosna á esta soberana antorcha, para que alcanzase de su Santísimo Hijo se descubriese el lugar donde el pérfido agresor le habia ocultado.

Nuestro Fernando que habia estado oculto y quizas oyendo las avemarias, que se rezaron á la emperatriz celestial, partió por verse rodeado de la justicia que cercó la casa de un deudo suyo muy cercano, la cual fué registrada, y como se hubiese escapado por los techos, aun las arcas y escaparates se trabucaron. Estando ya él asilado del convento seráfico, á cuyas puertas llegó con gran prisa, y echándole mano su portero principal, le dejó el capote corriendo en cuerpo por su claustro del-jardín, sin parar hasta llegar á la escalera

que está ante la sacristía, debajo de quien se adora una pintura de un santo eracifijo, á cuyos pies puso la pixide con solo una partícula bien grande. No la hubo bien puesto, cuando ascendió por sus escaleras á visitar al R. P. L. jubilado Fr. José Palos, guardian de dicho convento, á quien con exceso y susto dijo:—"Padre, yo fui el ladron de la pixide, ahí la acabo de poner en el altar „del Santo Cristo."—Respondiole: "Ea, pues, váyase de aquí, y procure no le „pesquen, pues nos pueden cercar el convento,"—Saliose y fuése por la capilla de Nuestra Señora de la Soledad.

A este tiempo, con mucho concurso de gente de ambos sexos, predicó en esta Plaza Mayor el padre misionero presentado, Fr. Antonio Viraure, del real orden de Nuestra Señora de las Mercedes, Redencion de Cautivos, y con su fervoroso espíritu, fué el asunto de su sermon sobre aquellas palabras—*Joann* 206. *mullier quid ploras? quia tulerunt Dominus meum et nescio ubi passerunt eum*; lo cual acabó con mucho aplauso de todos.

Iba ya Fernando como fuera de sí, y al pasar la calle de la iglesia del monasterio Concebido, fué conocido por el pultero de enfrente de su porteria falsa, el cual por ser las diez y media de la noche estaba paseándose, cojiendo fresco en la calle de Puno, gritó diciendo—*Vé ahí el ladron de las santas formas*—No lo hubo bien pronunciado, cuando salió una muger tirándole tan fuerte pedrada, que casi dá con él en el suelo. Hízosele encontradizo un oficial de carpintero, quien le dió tan sofera cuchillada que lo atolondró dando con su cuerpo en la pared, tira á embarazarlo otro, y lo hubiera hecho, á no obviarlo Nicolas Figueron, escribano público de S. M. quien le batió la espada y casi se la introduce rompiéndole el capote y diciéndole—*¿Qué hace U. que somos perdidos? pues con su muerte no se remedia el que manifieste la parte ó lugar donde tiene escondido á Nuestro Amo y Señor.*

A este tiempo llegó, juntábase gente, cuando hé aquí á este agresor de la fé, le prende en la plazuela de la Fé, D. Lorenzo Pollatos, alcaide de las cárceles secretas del Santo Tribunal, y sin faltar á la caridad, el boticario del hospital de Nuestra Señora de la Caridad, Juan de Gadea, sin usar de remedio ni unguento de su botica, le aplica, sin necesidad de espatular sus ligeras manos, abrazándose con él é introduciéndolo en la casa inquisitoria, en cuyo zaguan lo puso á salvo de mas de dos mil almas que queriam matarle por su hecho.

La justicia de los señores de la Real Sala del Crimen, que estaban accidentalmente cercando el colegio de la Caridad, quien le tocó á D. Bartolomé Munarris, la plazuela al Dr. D. Juan Pérez de Urquiza (que en ocupar su puesto estuvo tardío). El Colegio Real á su protector D. Juan Calderon de la Barca del orden de Calatraba, apénas pues corrió la voz, cuando cargaron todos con sus soldados, infantes y caballos, con gran caterva de sargentos, quienes liaron á Fernando, y le llevaron á la cárcel de Corte sin dejarle poner pies en tierra.

Antes de la prision se descubrió ser Fernando el ladron, por haber ido á la platería á mandar pesar la corona del vaso, y el primero á quien llegára le negó el peso, reconociéndole y tanteándole por entonces. Fué á otro quien se lo pesó, y tambien le conoció y declaró, mas estuvo ya para ser preso, por no haberle echado garra, respondiend no haberlo ejecutado temeroso no lo matase. De aquí fué á algunas tabaquerías, y en ninguna pudo pegar su intento.

Valióle solamente este hurto cuatro reales y medio en que vendió á N. N.

(á) el Fraile, mestizo, pulpero y honrado, la crucecita; satisfizo á la justicia, con decir ¿que quién no tenía una cruz, ya fuese de oro, ya de plata?

Pues *in vinculis*, . . . Confesó falsamente haber arrojado al rio las sagradas formas, cuanto al parcer de él eran cincuenta, y que viendo que apénas se humedecieron se fueron á pique, se descalzó junto al Tajamar, que está hácia el callejon de Romero, y que con su capote purificó el vaso. Creyeron esto los jueces por todas estas circunstancias vestidas de su malicia. Preguntaronle por la pixide, y dijo estar en el altar del Santo Cristo en la iglesia Seráfica.

Los curas rectores de esta Santa Iglesia Catedral Dr. D. Alejo de Rojas, y el maestro D. Dionisio Granados fueron con el padre guardian seráfico, á las once y media de la noche, buscando el altar del Santo Cristo de la capilla de Vizcainos, y como no hallaren nada pasaron al de la cofradía de los indios que está debajo del coro, y no parciendo dijo el padre guardian:—"Sin duda alguna lo pondria aquí, y como los indios han tenido visperas de Nuestra Señora de la Candelaria, le verian y lo habrán llevado." Rearguyósele que los indios si le hubieran visto, son tan ceremoniáticos y alborotadores, amigos de la novedad, que al instante hubieran procurado manifestarle, y mas sabiendo ellos el caso. Vistose ya perdidos, fueron á la capilla de Nuestra Señora del Milagro, y buscaron el altar del Santo Cristo, en donde no hubo nada. Ofrécese al padre guardian ir al altar del Santo Cristo, que está debajo de la escalera que sube delante de la sacristía, y en un hueco de la mesa del altar estaba la pixide con una partícula bien grande, la cual se llevó al altar mayor, y en su sagrario se colocó.

Diósele parte al juez, quien paso á avisar á su Excma. é Illma., quien envió su mayordomo, capellanes y sus familiares á que fuesen y mandasen le tuviesen en dicho Sagrario hasta la mañana del dia siguiente, en que procesionalmente se habia de traer á la Santa Iglesia Catedral.

Apretaron al agresor sobre que declarase en qué parte habia echado las formas, y varió diciendo en la toma de Santo Domingo. Argüiale el fiscal de la Real Sala, diciendo que mentia, que cómo habia dicho habia arrojado el vaso al rio, habiendo ya parecido en San Francisco, y qué como habia declarado en su confesion haber purificado el vaso, pues si tal hubiera hecho no se hubiera quedado la partícula que se halló. Respondió que la partícula se le habia caido al sacar la tapadera del vaso, que entró á la faltriguera, la cual halló en el dobléz de los muchos tabacos que tenia hechos en sus papeles. No obstante esto se le urgió bastantemente y él estuvo pertinaz.

Apuntó el claro Febo el dia dos de Febrero, y ántes de la bendicion de las candelas de Nuestra señora y su procesion, se pulsaron las campanas tocando rogativas sin repicar á la Santísima Virgen, á cuya bendicion de sus velas habia de asistir su Excma. é Illma. quien luego que supo haberse hallado la pixide con la ya dicha partícula, fué á pié con los señores de esta Real Audiencia, y los tribunales al convento Seráfico, causando ternura ver á nuestro príncipe calzando el suelo aun en su penoso accidente, que actualmente le molestaba, á cuyo ejemplo siguieron los cortesanos, no rodando calesas ni coches, al ver que su Exma. no usaba de su carroza, aun acordándose de la ley única—*Cod. de honorator vehiculibi carrucis semper utantur*. Siendo insignia que deben usar, por palabras de los Emperadores Valentiniano y Teodosio.

Entró su Exma. é Illma. á la iglesia Seráfica, reconoció la partícula, y para mayor seguridad en cuanto su adoracion no peligrase, llamó filósofos y hombres peritísimos en la Sagrada Teología, de que se determinó, se consagraesen formas, y se pusiesen en el vaso, las cuales se llevaron procesionalmente á la Santa Iglesia Catedral, yendo las sagradas religiones, los párrocos con sus cruces altas, el clero con sobrepellices, gran copia de caballeros todos enlutados y con profundo silencio con los jefes y cabos mas principales de la milicia con sus insignias boca abajo, pífanos y vocinas destempladas, con sus cajas de guerra enlutadas, los señores de la Real Audiencia y tribunales con el señor Obispo, Virey, todos de luto, y los señores del cabildo eclesiástico, sede vacante, con sus capuces y loras.

Colocadas estas dos santas formas en el Sagrario parroquial de esta Catedral, se hizo y celebró la fiesta de Nuestra Señora de la Candelaria, sin música ni lo sonoro del acorde acompañamiento de sus instrumentos. Todo fué tristeza y sentimiento, llorando todos sin consuelo.

Dejaron los alcaldes criminales á su Exma. é Illma. en su palacio, y pasando á su cárcel de corte, hallaron en ella al padre Eustaquio Alvarado de la Compañía Jesuítica, quien no pudo conseguir del reo le manifestase la parte donde habia arrojado las santas formas, y hallando imposible su manifestacion, despues de mucho trabajo, se fué desconsoladísimo. Los jueces, viendo la pertinacia negativa, trataron de darle tortor y aun se discurrió pasar á mas; confirmóse esto con haber enviado á la iglesia de Nuestra Señora de Desamparados á llamar un confesor que fué el padre Cristoval de Cuba y Arce, quien con su persuasiva eficacia consiguió lo ya que nos tenia impacientes.

Cansados los jueces, estaban reposando ya en sus casas cuando hé aquí sale dicho padre Cristoval diciendo: "Bendito sea Nuestro Dios y Señor, que ya me declaró este reo cómo en la alameda de esta ciudad, en un agujero que hizo al pié de un naranjo en su acequia, puso, envueltas en un papel, las sagradas formas."—No lo hubo bien pronunciado, cuando el alcaide Diego Saenz, mandó á la pluma lo referido, y por su prolija formalidad vá segun se puso en el billete escrito al señor D. Juan Fernando Calderon de la Barca, Oidor de Valladolid y Alcalde mas antiguo de esta Real Sala:—"Señor, acaba Fernando de declararle al padre Cristoval de Cuba, haber enterrado las santísimas formas en la alameda."—Con esto partió dicho señor togado donde el señor Obispo Virey, á quien halló confiriendo el caso con su asesor Dr. D. Andres de Munive, canónigo penitenciario de la Santa Iglesia de Quito, y el reverendísimo padre Luis de Andrade, Provincial Jesuítico, quien habia ido á la alameda en la compañía de dicho asesor, y con el deseo de hallar el tesoro perdido, no advirtió en el compañero religioso, que dejó en el palacio, hasta que descendió á buscar la parte, que sin fijeza dijo el reo, y porque no se escandalizasen los que podian estar viendo que un Jesuita iba solo, empezó á abrir las cortinas que ántes iban cerradas, para que constase ir con tan honrado compañero; mas no hallando las santísimas formas, se volvieron.

Vista la variabilidad del reo en las señas que daba, las cuales siempre salian falsas, determinan llevarle en una caleza con dos pares de grillos, á cortina cerrada, yendo con él el señor D. Juan Fernando Calderon, con una docena de caballos que circundaban su persona, quien al pasar por la casa profesa de Nuestra Señora de Desamparados, llamó al M. R. P. Alonso Mesía de la Com-

pañía Jesnítica para en caso de hallar las dichas sagradas formas, las cojiese y trajese con la solemnidad débida.

Puesto Fernando ya en la alameda y desmontado de la estufa todo atónito y sin poder acertar, vagaba señalando ya en un árbol, ya en otro sitio, mintiendo en cada palabra. Mas el cielo permitió que al andar errante sin hacer reminencia del lugar de su oculto robo, un zambito de edad de siete á nueve años, poco mas ó ménos, nombrado Tomas de Moya, con gran viveza y presteza dijo—"A ese señor ví yo en aquella acequiecita, junto á aquellos árboles, señalando siempre un naranjo y un sauce, y porque yo no viese lo que estaba haciendo me tiró de piedras." Buscose con profundo celo, y en breve se halló el Divino Maná, envuelto en un papel en el cual se hallaron todas las formas, ménos una que quedó sin unirse íntegra. Alborotáronse todos, y con profunda reverencia á vista de los jueces, fué el R. P. Alonso Mesía á escudriñar con averiguacion, qué hizo con el reo, quien en su juramento confesó ser ellas las formas que enterró y escondió en el papel, cuya letra conocia por suya y estaban húmedas. Arrodiáronse todos con gran júbilo, y adorando á su Divina Majestad, partiéron los jueces con su reo á continuarle en su calabozo infernal.

El padre Cristoval de Cuba levantó el grito pidiendo la libertad para el párbulo descubridor á quien su Exema. é Illma. se la mandó. Divulgóse tan feliz noticia por toda la ciudad, pedíanse unos á otros albricias, y recíprocamente se daban parabienes, y siendo ya mas de la una del dia, cual salia dejando lo apetitoso de los manjares, cual sin sombrero, muchos sin espada salian inquiriendo donde estaba su Dios y Señor. Encontrábanse los caballeros ya sin peluca unos, y otros sin capa. Los señores canónigos á pié segun la prisa les daba lugar, las comunidades sin órden, mas corrian que caminaban, quienes luego que hallaron al señor que estaba ya en la iglesia parroquial del Señor San Lázaro, traído en manos del R. P. Alonso Mesía con sobrepelliz, estola y Muceta, que le dieron en la cercana frontera capilla de Nuestra Señora del Patrocinio, le entonaban el *Te Deum Laudamus*. Sñ Exema. é Illma. sin atender á lo riguroso del ardiente sol que reverbera mas en el puente de este rio Rimae, ni reparando en lo fatigado y sudoso que estaba, gozando del reposo de su palacio, sin dar partes á la familia, se salió dando voces le guiasen á la parte donde se habia hallado al Señor, yendo sin su episcopal galero, el cual le dió despues en el camino uno de sus familiares, que tambien corrieron muchos sin él, y aun sin manteos, hasta que llegaron á la santa iglesia parroquial del Señor Lázaro, donde fué tanto el concurso que hubo así en su iglesia, cementerio y calle principal, que se temió con la mucha opresion cualquiera desgracia, y mas cuando anegados en alegría, gustosos arrojaban muchos al aire sus sombreros, y esparcian plata á puñados, y los mas reportados sacaban los pañuelos, victoreando y diciendo—*Viva el Señor Sacramentado!*

La cofradia del señor de dicha parroquia sacó su palio, guion, mazas y cirios de á libra, que repartieron para venir en procesion hasta el Sagrario Parroquial de esta Santa Iglesia Catedral, donde se admiró ver tanta copia de clérigos con sobrepellices que se juntaron procesionalmente desde la santa iglesia de Nuestra Señora de Copacabana, todos con sus estolas, alternándose á incensar al Señor hasta que el señor Obispo llegó, quien estando genuflexo, adoró, hirió su pecho, y tributando con viva fé su devocion en continúa incensacion, se le dió

una hacha de las que su prevenida familia previno, se puso tras del palio y junto con los ministros de la Real Audiencia y tribunales en órden, y los señores canónigos con su venerable dean, sede vacante, llevaron sus cirios y á todos prefirió incensando de dos en dos, y siempre con el Divino Sacramento, el R. P. Alonso Mesia, quien llevaba en la palma de la diestra mano la Santa Forma que única fué hallada íntegra, la cual como estaba húmeda y no se halló tan presto patena, á poca diligencia se pegó en dicha mano, y como todos saben son las manos de cualquier sacerdote aras consagradas: llevábanse tambien en unas hermosísimas fuentes de plata las yerbas y gramas con alguna tierra y agua de la parte en que estaban las formas, por si hubiese quedado alguna partícula.

Pasó el Señor Sacramentado por la iglesia de Nuestra Señora de los Desamparados, en donde con repique de sus sonoras campanas y tronantes cohétes, que rasgaban la region aérea, alborotaron mas los afectos de los corazones encendidos en amor de su Señor Sacramentado, á quienes los padres Jesuitas querian que dejase en el Sagrario de dicha Santa Iglesia por haber sido ellos los descubridores, y lo hubieran conseguido á no haber este venerable dean y cabildo eclesiástico, sede vacante, aviádolo.

Las tres de la tarde eran ya cuando dio vista su Divina Magestad por la esquina de cabildo de esta Plaza Mayor, en cuya esquina yacía María Angola nuestra campana quebrada, quien á estar sin lesion y en su pristino lugar, hubiérase hecho lenguas regocijando la función: mas los muchachos impacientes por repicar, con piedras la repicaron, y aun estando muda se hizo lenguas en su festejo.

Y porque en acto tan sério no faltase un bufon, iba por delante un pobre llamado . . . . . cofrade antiguo de Baco, quien con su báculo iba expe- liendo la gente que presurosa á caballo venia, y diciendo mil gracias, pedia vitores y viva Jesus y el Señor Sacramentado.

No ignora la curiosidad prolija que nuestra Plaza Mayor, es bastante capaz y de proporcionada magnitud, (pues no parece hipérbole) el concurso no cambia en ella, ni en las anchurosas espaciosas naves de nuestra Santa Iglesia Catedral, y nos aseguran ancianos, profesores de la verdad y tenidos por verdaderos padres de la patria, que en funciones grandes de fiestas especialísimas que antiguamente se han celebrado en ella, ya régias, ya de canonizacion ó beatificaciones de santos, no se ha visto semejante concurso tan apañado.

Los repiques de todas las campanas de la ciudad fueron universales, resonando todo consonancias.

Asomó el Señor Sacramentado por la Plaza Mayor, y apénas le vieron en la santa Iglesia Catedral, cuando de sus torres y portada arrojaron los pañosnegros, que en sentimiento del robo de su esposo habia enlutado, y de su altar mayor se corrió el velo morado con que estaba cubierto, y ya todo no era mas que alegría.

Llegó el Pan Eucarístico y entre el ruido de los vitores y clamores con lágrimas que causó el sumo gozo, se apropió su Excmá. é Illmá. al altar mayor del Sagrario Parroquial, y de mano del R. P. Alonso Mesia recibió las formas las cuales pasó á S. E. *uterus abque iterum* por estar húmedas, y le raspó con gran curiosidad las manos, y recojió las partículas en la pixide, se purificó los dedos, y dió órden se pusiesen las yerbas, gramas, tierra y papel en que

estuvieron las formas, por el recelo de poder haber alguna partícula, en el consumidor; concluyóse esta función bendiciendo el señor Obispo Virey al pueblo, y con el Sacramento en las manos le concedió cuarenta días de indulgencia. Partió S. E. á ascender á su carroza que le tenían ya prevenida, y fueron tantos los vitores de *viva Jesus! ; Viva la Fè!* y los parabienes á S. E. que tuvo á bien el escusarse con su partida.

Desnudóse su Excm. é Illma. y dió orden le llamasen á la ama del párbulo descubridor de la parte oculta, en que ocultó el reo á su Divina Magestad, quien ocurrió prontamente, y pidió por la libertad trescientos cincuenta pesos, los cuales llevó sin dilación alguna. ¡Oh generoso liberal libertador! vive mas años que el Fénix, para renacer en los corazones de todos los que precordialmente te aman y conocen por su legítimo dueño.

No contento S. E. con esto, mandó á los prelados de las sagradas religiones, párrocos y capellanes de los monasterios y hospitales de esta corte, que incessantemente repicasen hasta las doce de la noche, los cuales ciegameamente obedecieron.

Pregonóse á las cinco de la tarde el que todos pusiesen esta noche luces y luminarias en sus portadas y balcones, y lo que ántes fué lobreguez y densidad de opacas sombras, fué ya resplandor luciente de un claro día, prometiendo todos mayor explicación.

Duró el repique pulsando las campanas cada hora el espacio de tres días, y en la Santa Iglesia Catedral hasta el día del complemento del novenario que en ella se hizo en acción de gracias, y á que asistió S. E. é I. con la Real Audiencia y tribunales.

El señor Obispo Virrey tiene señalada la hora de las cuatro de la tarde, para cotidianamente visitar el lugar de la alameda, donde estuvo oculto el robo de las formas, á donde todos los cortesanos de esta curia van, y de manos de sacerdotes reciben alguna tierra que se les dá, y no se consiente lleguen otras que las consagradas, sobre lo cual, y que ninguna persona de cualquier condición que sea, pueda caminar en calesa, coche ó caballo, no solo junto al lugar, pero ni aun en el espacio de cien pasos en contorno, ha mandado el señor Obispo Virey que ejecuten lo dicho los seis soldados que de custodia están en el lugar donde estuvo el Señor, el cual está señalado con una grande loza que cubre y tapa por la desencia el agujero.

Determinó el señor Obispo Virey que se labre, construya y edifique una capilla \* para memoria del suceso, y para sus primeros fundamentos y cimientos ha exhibido de limosna seiscientos pesos.

Fúndase la dicha capilla con las limosnas que se están pidiendo á los sujetos de la ciudad y como S. E. é I. es tan devoto de Santa Liberata vírgen y mártir, se coloca á dicha santa, cojiendo de ella el nombre la capilla, y se discurre piadosamente que en ella pondrá el señor Obispo Virey un dedo que tiene de reliquia insigne de la Santa.

El agresor, Fernando Hurtado de Chavez, subsiste en el infiernillo de la cárcel de corte, donde está con dos pares de grillos y una cadera en el cepo, hasta que se determine su causa y se sentencie, aunque ya lo pide el Santo Tribu-

\* En esta capilla es donde despues fundaron los padres de la Buenamuerte el conventito que existe, y en el lugar donde estuvieron las formas enterradas, allí se fabricó el altar mayor

nal de la Inquisición; y será preciso se le entregue, pues tendrá el caso mas que inquirir.

El día 10 de Marzo fué pasado el reo Fernando al Tribunal del Santo Oficio \* y el Illmo. Sr. Obispo Virey edificó para habitacion del sacerdote que le asistia una decente habitacion, asignándole á este competente congrua para su subsistencia.

Fundó capellanía dándole por primer capellan al Dr. D. Andres Munive, canónigo doctoral de la Santa Iglesia de Quito, provisor y vicario general de su obispado y asesor general de S. E. é I. y por segundo al padre Juan Gonzales, de casta mulato, hijo legítimo de Pedro Arenas, mulato azambado, oficial de platero, y de María, conocida por la *Redentora*, mulata acuarteronada, señalando perpétua y considerable limosna para cien pobres cada año, en el día de aquel sagrado hallazgo. \*\*

#### SENTENCIA Y EJECUCION DE PULIDO, RUDA Y DEMAS CO-REOS

Gobernando el Perú como Viray de él, el Excmo. Sr. D. Manuel de Amat y Junient, se levantó en Lima una cuadrilla de ladrones que por mucho tiempo tuvo atemorizada á toda la poblacion, por los graves y circunstanciados hurtos nocturnos que cometian con escalas de alambre, forados abiertos por obra de fuego, y otras invenciones mecánicas, sin que pudiesen ser descubiertos, á pesar de las activas y eficaces medidas que se tomaron por las autoridades encargadas de la conservacion del órden. En la noche del día 10 de Julio de 1772, asaltaron la casa de D.<sup>a</sup> María Perales, señora bastante rica, y despues de aseguradas las puertas de los apartamientos en que dormian criados y criadas; y vencidas ó quebrantadas las de la pieza principal, vendaron y ligaron á D.<sup>a</sup> María, á la que se mantuvo en una especie de agonía continua desde la una de la noche hasta cerca de las cinco de la mañana que emplearon en saquearla y robar á su salvo cuantas alhajas de oro y diamantes, plata sellada y labrada encontraron, cuyo valor, segun el mas moderado computo, pasaba de sesenta mil pesos.

Este escandaloso suceso, divulgado inmediatamente con todas sus circunstancias, despertó un general alarido en el pueblo, recelando todos justamente que podria sucederle á cada uno lo mismo que acababa de pasar con su vecina: concepto en que por momentos les ratificaba las relaciones verdaderas ó falsas que se promulgaban de otros acontecimientos, encuentros y lances concordantes, que pónian fuera de duda el riesgo á que estaban expuestas las habitaciones, y sus moradores de ser invadidos de esta espantosa turba de malhechores, para cuya defensa no ocurría mas arbitrio que el de mantenerse, como lo ejecutaban los mas, en cuidadosa vigilia, armados y preparados al ménos desde la media noche hasta el amanecer, sufriendo todos los sobresaltos que son consiguietes á esta la mas triste y peligrosa situacion.

A mensura de lo que creció el descousuelo del público, se inflamó el vigi-

\* Fué condenado á ser quemado vivo.

\*\* Diario Limano - *Clarín sonoro* - 1714.



lante celo del Excmo. Sr. Virey, quien á mas de la talla de un mil pesos que ofreció la parte interesada al que manifestase los autores, fueron tantas y tan oportunas las providencias públicas y secretas que expidió, y tan ajustadas las medidas que mandó tomar por espías y otros conductos reservados, que la noche del 31 del mismo mes de Julio se hallaron sorprendidos con la mayor parte del robo en las manos, por el alcalde ordinario D. Tomas Muñoz, auxiliado de la guardia de S. E. casi todos los delincuentes, y conducidos á la real cárcel de corte, diez de los principales con otros dependientes y encubridores.

Al amanecer el dia 1.º de Agosto, noticiós S. E. de que los aprisionados eran oficiales, soldados y sirvientes de estos, avocó á sí la causa y la trajo á la capitania general, por decreto que proveyó aquella mañana, nombrando para la sustanciacion, hasta ponerla en estado de sentencia, en cualidad de auditor de guerra, para este negocio, al señor Dr. D. José Perfecto de Salas, Fiscal de la Real Audiencia de Chile, y asesor general. Este ministro, en quien la actividad y desembarazo competian con su vasta literatura, se dedicó con tales veras desde aquella hora al desempeño de la confianza, que para no tener ocasion de interrumpir instantes, se trasladó á la real cárcel de corte, donde permaneció todo el dia y gran parte de la noche con los oficiales necesarios, tomando confesiones, haciendo careós, confrontaciones y las demas diligencias judiciales, mediante las cuales logró en pocos dias poner á los reos en estado de convictos y confesos, y extraer del sagrado á tres de los que le faltaban y que habia llamado á edictos y pregones, de los cuales, dos á quienes el eclesiástico declaró que no gozaban de la inmunidad, fueron condenados con los demas en la forma y manera que se expresa en la sentencia pronuciada el dia 11, la que por explicar con claridad la calidad de penas, diversidad de oficios y personas, se copia en seguida—

“En la causa criminal que se principió ante el alcalde ordinario D. Tomas Muñoz, sobre el descubrimiento del hurto que se hizo en la casa de D.ª María Perales, y continuó de oficio de la Real Justicia en la Auditoria General de Guerra, contra los reos D. Juan Francisco Pulido, alfetez de la compañía de D. José Gallangos, regimiento de Córdoba; D. José Manuel Martínez Ruda, teniente graduado de Artillería, agregado a la compañía del Callao, Jacinto Vallejo desertor, Francisco Lacalle, Miguel Perez, Pedro Fernández, sargento Juan Bejarano desertor, Manuel Andres sargento, pertenecientes todos á la compañía de D. Francisco Gómes, regimiento de Saboya: Felix Bejarano, Manuel García y Pedro Sanchez, soldados aquellos, y sargento este último de la compañía de D. José Gallangos, regimiento de Córdoba: José Mogollon, negro libre, José Rodriguez, mulato esclavo, Miguel Gonzalez, conocido por el salchichero, Blas Bernal, zambo esclavo, Antonio Gutierrez, alias el zapatero, D.ª Leonor Michel, Catalina Bañon, zamba, María Olivitos, negra, Florencio Canton, Luis Gomendio, Bartolina Negron, india, Alejandro Montañó, negro esclavo, D.ª Manuela Sanchez y D. Manuel Fernández Soriano, teniente de la compañía de D. Francisco Centeno, de la guarnicion del Callao &.

“Fallo atento á los autos y mérito de la causa, y á lo que de ella resulta, que los debo juzgar y juzgo en la forma siguiente—

“A D. Juan Francisco Pulido y á D. José Manuel Martínez Ruda, principales caudillos en el influjo, arreglo de la cuadrilla, repartimiento de robos, y

percepcion de la mayor parte de sus intereses, les debo de condenar y condeno en la pena de muerte de horca, que sufrirán en la Plaza Mayor de esta ciudad donde serán conducidos, precediendo la degradacion que deberá practicarse con todas las formalidades prevenidas en el título 9 tratado 8.º de las Ordenzas de S. M. para el régimen, disciplina, subordinacion y servicio de sus ejércitos.

“A Jacinto Vallejo, Francisco Lacalle, Felix Bejarano, José Mogollon, José Rodriguez, Miguel Perez, Miguel Gonzalez, Blas Bernal y Antonio Gutierrez, condeno igualmente en la misma pena de horca, apuntándoseles ántes por sus respectivos oficiales las plazas, borrándoseles y tildando sus nombres de las listas á los que fueren ó hayan sido soldados, y que á todos once, despues de verificado su fallecimiento, se les corten por mano de verdugo las cabezas, que se habrán de colocar seis de ellas, que serán las de los dos oficiales y cuatro soldados, al rededor de la plaza presidio del Callao, y las otras cinco de los reos restantes, en la puerta de la muralla por donde se entra á esta capital al venir de dicho presidio, todas en sus respectivas escarpas que se fabricarán á este fin, para que sirva de escarmiento su memoria.

“A Pedro Fernández, co-reo en el crimen de hurto y extraido de sagrado bajo de caucion juratoria, conforme al concordato celebrado con la jurisdiccion eclesiástica, cuyo testimonio aparece á fojas 77 euaderno 3.º, condeno á que sea pasado tres veces por la horca luego que sean ajusticiados los reos, y por todos los dias de su vida á uno de los presidios de Africa, á disposicion de S. M. con las mismas calidades del concordato, y perdimiento del asilo en caso de abandonar voluntariamente el territorio que se les señalase: á cuyo fin se le dará cuenta, acompañándole copia de este capítulo con arreglo á las últimas Reales Ordenes, para lo cual se embarcará y será conducido en partida de registro este reo, en el primer navío que se haga á la vela de regreso á los puertos de España, á entregar al señor Presidente de la Casa de Contratacion en Cádiz, á quien se escribirá carta dándole el correspondiente aviso.

“A Juan Bejarano, que asi mismo sea apuntada su plaza, borrado y tildado su nombre como los anteriores, y desterrado perpétuamente de estos reinos, y conducido en partida de registro en el primer navío que salga para los puertos de España, á disposicion tambien del señor Presidente de la Real Casa de Contratacion en Cádiz.

“A Manuel Andres y Pedro Sanchez, se les condena en las penas de ser tildados y borrados de las listas á que correspondan, y se mantendrán ambos arrestados en el presidio del Callao, interin se proporciona embarcacion para los reynos de España, á donde serán conducidos en partida de registro, á entregar al señor Presidente de la Real Casa de Contratacion en Cádiz, escribiéndosele para ello la carta respectiva de aviso, que se acompañará con copia de este capítulo.

“A D.<sup>a</sup> Leonor Michel, Catalina Bañon y María Olivitos, amacias, la primera de D. Juan Francisco Pulido, la segunda de Felix Bejarano, y la tercera de Blas Bernal, y receptadoras las dos primeras de especies furtivas, las condeno en esta forma: á D.<sup>a</sup> Leonor y Catalina á que sufran cincuenta azotes, que se les darán en la cárcel de mano del verdugo, y á ser rapadas la cabeza y cejas, lo que tambien se ejecutará, en cuanto á esto último, con María Olivitos, despues de ejecutado el suplicio, al lugar de la horca, donde serán pasadas bajo

de ella tres veces: lo que ejecutado respectivamente en cada una, Da. Leonor será conducida al Real Beaterio de Amparadas de la Concepcion de esta ciudad á servir en los oficios mas bajos y viles de la casa, reencargándola á la Madre Superiora para que la mantenga con la mayor custodia y precaucion, interin se presenta ocasion de Navío que salga para la plaza de Valdivia, á donde será trasladada en partida de registro á *vivir en union de su marido*, y se mantendrá perpétuamente en dicha plaza.

“Catalina Bañon será retenida en la Real Cárcel de Corte, entre tanto se ofrece embarcacion para las Islas de Juan Fernandez á donde se le destina, para que permanezca por todos los dias de su vida. María Olivitos será pasada al Hospital de San Bartolomé, para que sirva en él por tiempo de un año, apercibiéndola que en caso de reincidencia ó de resultar implicada en modo mas calificado en los crímenes que se han cometido, por las nuevas diligencias que se estan continuando en esta causa, será destinada perpétuamente á uno de los presidios del Reino.

“A Morencio Canton, por el retardo que resulta de los autos en haber denunciado oportunamente á sus Superiores el depósito de las especies furtivas que últimamente manifestó; se aplica por via de pena la prision y carcelería que ha padecido durante la sustanciacion de esta causa: apercibiéndole á que en lo sucesivo tenga mayor vigilancia en asuntos de igual gravedad, y se maneje con aquella pureza que corresponde á un honrado proceder.”

“A Manuel Garcia por la presuncion que resulta de intimidad y confianza con el Alferez D. Juan Francisco Pulido, reo principal de esta causa, que prestaba abrigo á los malhechores en su propia casa, proveyéndoles de lo necesario; se aplica por via de pena la prision y carcelería que igualmente ha tolerado, con el anterior apercibimiento.

“A Da. Manuela Sanchez, por lo que resulta del concubinato que ha tenido con el reo D. José Manuel de Ruda; se le apercibirá que en adelante se abstenga de la vida licenciosa y menos reglada, procurando dar buen ejemplo con sus operaciones y costumbres.

“A Luis Gomendio, Bartolina Negron y Alejandro Montañó, se absuelven definitivamente; y por lo que respecta á este último, será retenido en la Real Cárcel de Corte para las resultas civiles de esta causa.

“Ultimamente: á D. Manuel Fernandez Soriano se absuelve definitivamente; y para que pueda continuar el real servicio con aquel zeló y exactitud que es de su obligacion, será reintegrado de todos sus honores en el modo y forma acostumbrada, marchando el dia que se destinase para el último suplicio de los reos, en el lugar y grado correspondiente de su compañía para la pública satisfaccion, dándosele asi mismo testimonio de este capítulo, para que la prision que ha padecido no le sirva de obstáculo en tiempo alguno, y le aproveche para su mayor seguro y resguardo.

“Y á todos los reos comprendidos por condenacion en esta sentencia, se les condena igualmente á la restitution y resarcimiento de los hurtos perpetrados, é interés civil de ellos, con mas en las costas de esta causa. Todo lo cual se llevará á puro y debido efecto, sin embargo de súplica ú otro cualesquier recurso y de la calidad de sin embargo. Y por esta mi sentencia definitivamente juzgando asi lo pronuncio y mando con parecer del Sr. Doctor D. José Perfecto de Salas, Fiscal de la Real Audiencia de Chile, mi Asesor Gene-

ral y Auditor de Guerra nombrado para esta causa—DON MANUEL AMAT—Una rúbrica—Dió y pronunció la sentencia de estas fojas el Excmo. Sr. D. Manuel de Amat y Junient, Caballero del órden de San Juan, del Consejo de S. M. su Gentil-hombre de Cámara con entrada, Teniente General de sus Reales Ejércitos; Virey, Gobernador y Capitan General de estos Reinos del Perú y Chile, y en ella firmó su nombre, estando haciendo audiencia en su Gabinete: en los Reyes en 11 de Agosto año de 1772 siendo testigos D. Pedro Juan Sanz, Secretario de Cámara de dicho Excmo. Sr., D. José Garmendia, que lo es de Cartas y D. Fermin Somalo—Gregorio Gonzales de Mendoza, Escribano de Su Magestad y Guerra.”

Intimada á los reos la sentencia, fueron los once de pena capital puestos en capilla y allí auxiliados con el mayor esmero que cabe en lo espiritual y temporal; y á uno de ellos que dijo no estar confirmado, le ministró este Sacramento el Ilmo. Sr. Obispo de la Concepcion D. Fray Angel Espiñeyra.

El Jueves 13 de dicho mes, destinado para el último suplicio de estos delinquentes, amaneció en la Plaza Mayor frente á la puerta principal de Palacio á proporcionada distancia, un tablado ó andamio á manera de cadhalso, de veinte varas de cuadro y mas de dos de alto ó elevacion del suelo, á cuyo fondo ó costado, que mira al Portal de Botoneros se presentaba una elevada horca doble ó de tres pies, de maderos muy robustos, capaces de sostener gran peso, no obstante la fuga de diez varas que hacia cada una de ellas.

A las ocho del dia, que es la hora regular de montar la guardia de S. E. marcharon las compañías de esta, las de la tropa veterana y milicias de infantería y caballería, las de marina y asamblea, que estaban dispuestas para guardar el teatro, á cuyo contorno formaron un cuadro de tres líneas de fondo, colocandose en esta forma:

Considerado el cadhalso como centro, el frente de banderas que, mirando al Palacio, daba la espalda á la cera de Botoneros, se componia de seis compañías, que eran la de Granaderos de Artillería, la de Marina, dos de la Guardia de S. E., la de Artilleros del Callao y la de Granaderos de la Reina Madre. A la derecha que corresponde al frente de la Catedral, se formaron dos compañías de pardos, una de naturales, y cuarta de Granaderos sástrés. A la izquierda, que corresponde á la cera de Escribanos, tres de morenos y dos de naturales; y cerraron el cuadro que hace frente a los cajones de Ribera, una compañía de Artilleros, otra de Comercio, otra de los sargentos y cabos de la Asamblea; y los cuatro angulos exteriores de este cuadro fueron reforzados por cuatro compañías de caballos, partidas en dos filas, de las cuales una daba cara al teatro, y la otra al pueblo. El frente de Palacio ocupó la Guardia de Caballería del Excmo. Sr. Virey, cubriendo la puerta principal. A la hora señalada escoltó a los reos la compañía de Granaderos del Callao, y un piquete de Caballería hasta el suplicio, llegados al que, una manga de estos Granaderos condujo á los dos reos principales al frente de las banderas, en que fueron degradados con todas las formalidades prevenidas en la ordenanza; cuyo acto ejecutó el Ayudante Mayor del Callao D. Valerio Gassolz por indisposición del Sargento Mayor de él, habiendo precedido antes el bando acostumbrado contra el que pidiese gracia, de que resultó el mas profundo silencio en toda la plaza, sin embargo del pueblo innumerable que no cabiendo en ella, ocupaba los techos, balcones, ventanas y demas sitios capaces de sostener

cuerpos humanos, y no se oyeron otras voces que las de los auxiliares y de los reos que pidieron perdón al público; y finalizada que fué esta justicia, se condujeron por los mismos Granaderos y Caballería al reo varón y dos mugeres que pasó el verdugo por bajo de la horca, según el tenor de la sentencia, y concluido este acto, desecho el cuadro, formada la infantería y caballería en columna, marcharon á sus destinos por las respectivas salidas de la plaza donde entraron, quedando solo una compañía para guardia de los cadáveres en el suplicio, á los que al fin de la tarde se les dividieron las cabezas con igual publicidad, y se colocaron en los sitios que designa la sentencia.

Jamás se ha ejecutado en Lima acto mas serio, respetuoso y arreglado, ni que sea fácil en otro país un concurso militar también matizado con igual simetría y mas que todo se puede afianzar que nunca se habrá visto espectáculo semejante con tanta conformidad del público y tan aprobado de los espectadores, cuya condescendencia solo puede medirse por la indecible incomodidad, é inexplicable desazon en que vivían reducidos todos y cada uno de los habitantes de este numeroso público, mediante la zozobra de ser atacados por instantes, y así á proporción del alivio que han recibido, es el reconocimiento al Excmo. Jefe, á cuyas justificadas resoluciones se debe la remisión de esta plaga que para extinguirla del todo aun trabaja con el empeño mas decidido. \*

#### HOMICIDIO Y DOBLE INFANTICIDIO.

Por los años de 1597 residía en esta capital D. Felipe . . . Marqués de . . . natural de Castilla la vieja, y uno de los principales conquistadores del Perú. Casado con D<sup>a</sup> Mercedes . . . hija de Trujillo tuvieron en el matrimonio tres hijos D<sup>a</sup> Sebastiana, D<sup>a</sup> Inés y D. Pedro, á los que educó con toda la contemplación y esmero debidos al injente caudal que poseía. Entraba á la puertería D<sup>a</sup> Sebastiana, cuando su padre el Marqués fué acometido de una grave enfermedad que en pocos dias le quitó la vida. En su disposición testamentaria instituyó por albaceas y tutores de sus tres hijos á su esposa en consorcio del Licenciado D. Felipe Zúñiga, hombre de letras y de sobrada experiencia por su edad bastante avanzada. El contraste que la marquesa sufrió con la muerte casi súbita de su esposo, á quien por sus bellas prendas amaba con idolatría, la contristó sobre manera, al extremo que huía de la sociedad, y encerrada en su dormitorio fué dominada del pesar mas intenso, hasta que al cumplirse los siete meses de la muerte de su compañero cayó postrada en cama de una enfermedad que los médicos no conocieron, en tres meses de asistencia, y de la que al fin falleció encargando sus hijos como albaceas y tutores, al referido Licenciado D. Felipe Zúñiga mancomunado con D. Blas Medina Asturiano, comerciante acaudalado é íntimo amigo del finado Marqués. D. Blas había desempeñado despues de la conquista, uno de los principales corregimientos del Cuzco adonde se casó con una señora principal, la que habiendo muerto de resultas del parto de su único hijo, D. Carlos adoptó por

\* Copiado de un impreso suelto--1772.

giro el comercio, y para poder educar al niño con el esmero que deseaba, como dedicado al servicio del altar, fijó su residencia en esta capital, vivía frente á la casa de la Marquesa, en la calle del Arzobispo.

El Licenciado Zúñiga se vino á habitar en la casa de sus pupilos para estar al inmediato cuidado de ellos; y al año de muerte la marquesa falleció D. Pedro de un tabardillo; así es que los tutores, desde entonces solo se contrajeron á guardar á las dos menores D<sup>a</sup>. Sebastiana y D<sup>a</sup>. Inés únicas herederas y poseedora la primera del pingue vínculo que su padre le dejó.—Era esta de una belleza singular, viva y henchida de toda la soberbia, orgullo y arrogancia que por lo comun ostentan las mugeres de gran belleza y fortuna. Mimada por sus padres en la niñez, como hija primogénita, dió lugar para que desarrollase un genio altanero y dominante que lejos de concitarle amistades, las alejaba hasta el extremo de presentarse con fastidio á los ojos de todas las antiguas relaciones de sus difuntos padres. Tal conducta la retrajo de la sociedad, permaneciendo en el retiro de su casa con solo la compañía de su hermana, y bajo el abrigo y vigilia de su viejo tutor, amable y condescendiente en demasia, por lo que se consideraba arbitra de su suerte y caprichos locos.

El trato frecuente que D<sup>a</sup>. Sebastiana tenía con su segundo tutor D. Blas Medina, que habitaba como queda dicho, la casa fronterera á la suya, facilitó así mismo la ocasion al hijo de este, para ver diariamente á esa muger que por su incomparable hermosura é inmensa riqueza era una joya que todos codiciaban. D. Carlos, jóven amable, buen mozo, modesto y con prendas singulares en su trato familiar, supo con arte ganarse el afecto y confianza de la marquesa de manera que insensiblemente se fueron apasionando uno del otro hasta que al fin rompiendo las trabas del pudor, se entregaron al amor mas encendido. La marquesa se figuraba dichosa con su amante; y él, cuando estaba á su lado, el hombre mas feliz de la tierra. La severidad de su padre en sus determinaciones no admitian réplica: sus mandatos precisamente se cumplian, puesto que nunca se le vió variar de sus propósitos. Este convencimiento retrajo á D. Carlos de la idea de solicitar de su padre el permiso de unirse en matrimonio con la marquesa. D. Blas queria que su hijo fuese sacerdote, y ningun poder humano lo habria reducido á pensar de otro modo: con tal conocimiento prometió D. Carlos á la marquesa que luego que su padre muriese se casarian.

Encenegados en esta loca pasion vivieron cinco años, dentro de los que tuvieron dos hijos: el primero varon y la otra muger, á quienes llevó á la pila en secreto D<sup>a</sup>. Inés hermana de la marquesa nominándolos D. Carlos y Da. Mercedes; el Licenciado Zúñiga y D. Blas Medina, murieron, y la marquesa entró al goce y libre administracion de su caudal y mayorazgo.

Libre D. Carlos del severo trato de su padre; dueño único de un ingente caudal y de sus acciones, arrojó la sotana que vestia, como ordenado de menores, y se echó á visitar y adquirir relaciones. Muy pronto se hizo conocer en la alta sociedad que lo admitió con la estimacion á que, por su fina educacion, modales cultas, amabilidad y riqueza, era merecedor. El genio dominante de la marquesa, sus infundados é impertinentes celos con que frecuentemente atormentaba á D. Carlos, hicieron desterrar del corazon de este el amor loco que al principio tuvo á aquella. En fin dejó de amarla.

Visitaba muy á menudo la casa del Capitan de Arcabuceros D. Santiago

Pedreros, quien tenia varias hijas y entre estas á D<sup>a</sup>. Dolores bastante donosa y llena de atractivos, por su hermosura. No era rica como la marquesa, pero sí bastante virtuosa y de un génio amabilísimo. Tales dotes enamoraron con frenesí á D. Carlos y despues de un maduro examen, y algun tiempo de meditacion, en el que sacó por resultado que casandose con la marquesa labraba su desgracia futura, por no convenir con su genio y caprichos, fijó su determinacion en hacerlo con aquella; y desde luego se la pidió á su padre, quien gozoso convino en el matrimonio. Tomáronse todas las medidas, y una noche los casó en secreto el cura de la parroquia del Sagrario.

Antes del desposorio quisieron los padres de la niña, que D. Carlos se confesase, hizolo así, y el padre con quien lo verificó le dió por mandato que tan luego como recibiese la bendicion nupcial, noticiase su matrimonio á la marquesa, para que esta por consiguiente fuese árbitra de disponer de su suerte: que recogiese á sus hijos si buenamente se los entregaban, y en caso contrario les señalase una mesada para sus alimentos y educacion.

Inmediatamente despues del matrimonio puso D. Carlos en noticia de la marquesa su nuevo estado; en la carta que le escribió le hizo ver que el cielo así lo habia dispuesto, y que si como debia creerse, hubieran sido desgraciados casándose él con ella, menester era conformarse con lo dispuesto por el autor de los destinos del hombre. Que arrepentido de sus culpas y de lo mucho que habia ofendido á Dios, ya le habia pedido perdon. Que se estaba confesando para ser buen esposo, y que bajo esta intelijencia lo olvidase para siempre, pues la nueva vida en que habia entrado no le permitia viese á otra muger que no fuera la suya propia. Concluyó pidiéndole á sus hijos; y que en caso que no fuese su voluntad entregarlos, fijase una mesada, cual la juzgase bastante para alimentos y educacion de ambos.

Sorprendida la marquesa con semejante noticia que jamás esperó recibir por considerar á su amante hidalgo y caballero, y sobre todo engreida con la persuacion del amor sincero que juzgaba la tenia, hubo de perder el juicio. Incomparable fué su desesperacion: anegada en lágrimas y sollozos no encontraba remedio para tamaño mal. Se consideraba deshonrada y despreciada á la vez por el único hombre que tanto habia querido y en quien cifraba su dicha, y esta idea consumia su existencia y la desesperaba en sumo grado, al extremo que intentó suicidarse como lo habria verificado con un veneno, al no haberselo quitado de la cabeza su hermana á cuyos consejos siempre oia con afecto. D<sup>a</sup>. Inés era pues la loquera de la marquesa, y desde que se persuadió del plan de esta de quitarse la vida por sus propias manos, se contrajo á ser su ángel tutelar, porque no la abandonó ni de dia ni de noche, siempre prodigándola los consuelos de que tanto necesitaba en tan acerba situacion.

Despues de conferenciar algunos dias entre las dos hermanas sobre lo que harian, convinieron como mas acertado no responder á la carta, y que la marquesa asechase una ocasion oportuna para hablar con D. Carlos. Se encargó á los criados espiasen los pasos de este, y despues de algunas semanas se stupo con firmeza que todas las mañanas concurría á oír misa y confesarse á la Iglesia de San Agustin, de cuya religion era su padre de espíritu; y con este dato se fué la marquesa á esperarlo en el cementerio de dicho templo para hablarle. Así se efectuó, pues saliendo D. Carlos de sus distribuciones

religiosas, fué llamado por la marquesa, y entre ambos se entabló un diálogo de cargos y descargos que por grados se fueron acalorando hasta el extremo que atrajo hácia ellos la curiosidad de todos los que salian de la Iglesia y pasaban por la plazuela. Avergonzado D. Carlos de lo que sucedia y de oír la loca propuesta que la marquesa le hacia, de que aunque estuviese casado continuase siempre visitándola, se separó de ella suplicándola que evitase en adelante de importunarle con semejantes pensamientos ajenos de sus sentimientos y de la vida arreglada y religiosa que traia, por la que no le era permitido hablar mas con ella, y por último, que le entregase á sus hijos porque queria tenerlos en su compañía. La marquesa se los negó diciéndole que eran ricos, y que desde ese dia en adelante mientras ella viviese, no demandarian ni admitirian la mas insignificante dádiva del hombre infame que tenian por padre. Asi terminó esta escena retirándose cada uno á su casa.

Frustrada la esperanza que la marquesa en sus ensueños se formó de recobrar á su amante, con la idea de separarlo con el tiempo de su legítima esposa á influjo de alhagos y cariñoso trato, decia con frecuencia á su hermana, anegada en lágrimas, y con la furia y arrebató que fomentan los zelos:—que mejor queria ver muerto á D. Carlos que en ajenos brazos como se hallaba; que la mancha que habia echado á su linaje merecia fuese castigada de una manera tan horrible como habia sido la ofensa. Que conseguido esto nada le importaba morir. Inés (decia á cada instante á su hermana) Vengarme de D. Carlos me pide el corazón. Dime ¿llegará el dia que logre este deseo que tanto me aniquila? Inés la consolaba con sus consejos que tendian á hacer dispar de la imaginacion de su hermana ideas tan sanguinarias.

Cerca de tres años corrieron desde el casamiento de D. Carlos, y la marquesa no cesó de perseguirlo presentándosele ya en la calle, ya en el templo. No valia que aquel variase de iglesias, pues al instante lo sabia esta por sus criados, que con el mas afanoso empeño estaban exclusivamente dedicados á espíassus pasos. La argucia de la marquesa fué tal, que finjó estar tambien aturdida, de modo que siempre elegia por su confesor al que lo era de D. Carlos, y por este medio continuamente se encontraban hiucados en un mismo confesonario y en el comulgatorio. Era esta una sombra que sin pensar el infortunado D. Carlos en ella, cuando ménos lo esperaba la tenia á su vista. Era un tormento que acibaraba sus dias; así es que siempre estaba taciturno, pesaroso y sobrecojido, sin encontrar consuelo ni en el regazo de su esposa que al igual de su familia lo amaban de corazón.

Trazado por la marquesa el plan de su venganza, se fué un dia Lunes á la puerta de la iglesia de San Pedro á donde iba D. Carlos á misa; y al salir, lo llamó diciéndole—“Señor D. Carlos y señor mio: Hacedme la merced de escucharme unas cuantas palabras que por última vez os quiero decir. Sabeis que arrepentida como estoy de las ofensas que he hecho á mi Dios, observo una vida religiosa y severa, así es que no temais que os hable nada que recuerde nuestros extravíos: pasaron estos, y léjos de admitirlos mi memoria, implora mi corazón la misericordia divina para que me los perdone. Iguales votos dirijo al cielo respecto á vos, pues que me complace veros tan buen esposo. Amar siempre como hasta aquí á vuestra compañera, es lo que os aconja esta débil criatura, y la mas desgraciada de las mugeres. En fin, mi intento no es ahora indicaros la marcha que en vuestra vida debeis llevar, sois bastante discreto



para saber como os habeis de manejar en este mundo. Tengo un hijo bastante rico como sabeis: se encuentra ya en una edad que es preciso no la defraude, pues sería una lástima que por desentendencia y descuido mio no cultivase la buena razon que el cielo le ha dado. Aquí y bajo mi abrigo, no es fácil ni de esperarse que reciba una buena educacion cual yo deseo; por lo que he resuelto mandarlo á Madrid al lado de sus parientes, y mañana es el dia señalado para su partida: luego lo despacho al Callao, y ántes que esto suceda, quiero que vos, como padre que sois de él, le echeis la bendicion, para que su viaje sea próspero y feliz, y logrémos así, despues de algun tiempo, volverlo á ver hecho todo un hombre. Este es el servicio que os pido, seguro de que no invertireis mucho tiempo en ejecutarlo. Dignaos conceder esta gracia á la mas aflijida é infortunada de las madres."

Aquí terminó la marquesa su discurso, y como para hacer creer la certidumbre del viaje del hijo, habia no tan solo contratado su pasaje en un buque que en efecto salia para Cádiz, sino que tambien dispuso le hicieran ropa al niño, propia para la navegacion, cuyas circunstancias hizo por medios indirectos que llegasen al conocimiento de D. Carlos, que creyó en todo, con tanta mas razon, cuanto que ella hizo su relacion esforzándola con lágrimas y sollozos, al extremo que contristaron á D. Carlos. Accedió pues á la súplica, ofreciendo que pasado un rato estaria en casa de su hijo.

Fué puntual D. Carlos, como lo habia ofrecido á casa de la marquesa, quien lo recibió con todo el arte y cortesía que convenia á sus fines. Inmediatamente se le presentaron sus hijos á quienes acarició aquel con toda la ternura digna del afecto que les profesaba: y para distrarlo se trajo la conversacion al viaje del niño y al género de conducta que observar debiera en el pais á donde iba á trasladarse. Engolosinado D. Carlos en esta tertulia, ordenó la marquesa á su hija que trajera á su padre unos bizcochos, diciendo que siendo esa la última ocasion, segun su propósito, para que viese á su padre, menester era que de algun modo lo agasajase. Hizolo así la niña, trayendo una fuente de bizcochos y una garrafa de vino: le brindó un bizcocho, que á fuerza de instantancias fué comprometido á tomarlo. Albagado así mismo por la hija tomó un pocillo de vino que tambien le dió, y con el que á poco rato cayó en el canapé de la cuadra perfectamente dormido, pues la bebida que le dieron á tomar contenia un narcótico curiosamente compuesto.

Prevenido todo de antemano por la marquesa, tan luego como esta vió á D. Carlos en su letargo, hizo que un criado de su confianza armase el coche y metiese dentro de él á su víctima, con la que y sus hijos hizo que la llevasen á una hacienda que poseia en las inmediaciones de esta ciudad, á donde, sin ser vista de nadie, llegó en breve tiempo. Mandó entónces al criado que subiese á D. Carlos á un cuarto interior de la casa, y lo colocase en un catre. Sola ya, lo desnudó dejándolo en cueros, y lo amarró abierto en aspa de los brazos y pies: concluido esto se salió á una pieza inmediata á esperar que despertase; así sucedió despues de algun tiempo, y el infeliz, viéndose en taal estado con el conocimiento que tenia de la marquesa, temió de su suerte, dió gritos descompasados y lastimosos, pidiendo misericordia, y llamando para que lo soltasen. Entónces muy festiva entró donde él, y despues de llenarlo de improperios, echándole en cara su vil manejo, le dijo se preparase para morir en satisfaccion de sus perfidias. Llamó en seguida á su hijo y colocándolo á la vis-

ta del padre le dijo—*Te quise cuando tu padre fué mi amante; él con fementidas palabras me hizo creer que se casaría conmigo: me abandonó burlando mi inocencia, y ya pertenece á otra muger que por él no ha hecho el sacrificio de su honor y porvenir como yo. Tan vil proceder es el origen del odio que ahora te tengo, en fuerza del que quiero que mueras á presencia de ese infame de quien rechazo conservar prendas que le pertenezcan.*—Al concluir estas últimas frases, furiosamente hirió al niño hasta hacerlo espirar: le cortó despues la cabeza y la tiró á D. Carlos á la cama. En seguida llamó á la hija y con la misma relacion y de igual manera le dió la muerte. Se fué inmediatamente á la cama del desgraciado D. Carlos, y prodigándole las mas atroces injurias, principió á asesinarlo cortándole miembro por miembro de su cuerpo hasta que lo vió espirar. Concluida tan horrible carnicería, enterró por la noche, en union del negro cochero, los tres cadáveres, y se volvió á Lima llena de gozo y contento.

En el mismo dia, no acostumbrado D. Carlos á faltar de su casa, le echó de ménos su familia; y como á esta no se le oscurecia la persecucion constante de la marquesa, mandaron á casa de esta á preguntar por él, no porque temiesen que lo hubiera muerto, pero sí que lo tuviese guardado: lo negaron como era regular. Al dia siguiente frustrada la esperanza de encontrarlo, dieron parte á la justicia, y como medida precautoria se ordenó la prision de aquella de cuya declaración nada avanzó el juez. El alboroto que originó en la ciudad la desaparicion de un sugeto tan bien quisto como lo estaba D. Carlos, las diligencias de los parientes de la muger, y aun de ella misma, influyeron con el Virey para que por bando ofreciese dos mil pesos de gratificacion al que denunciase la existencia de Medina; y este aliciente obligó al cochero, negro confidente de la marquesa, para que revelase el crimen. Grande fué la indignacion pública al descubrirse el fin trágico de D. Carlos. Pasó el juez á tomar nueva declaración á la delincuente, la que permaneció resistente hasta que dándole tormento confesó detalladamente sus delitos. En vista de ellos, fué sentenciada por la Real Audiencia á la pena capital de horca, y que le cortasen despues las manos y se colocasen en una pica á extramuros de la ciudad, en la direccion á la hacienda de la marquesa á donde cometió tantos crímenes y tan horribles, en tan pocas horas.

Puesta en capilla muger tan infame, en las cuarenta y ocho horas que en ella estuvo, no se le notó la menor afliccion; al contrario ostentaba serenidad, diciendo á todos los que le hablaban de su situacion, que despues de haber satisfecho sus deseos de venganza, aguardaba sin temor la muerte, convencida como se hallaba de que solo así podría pagar el cúmulo de crímenes que habia cometido.

Se ejecutó la sentencia, y esta fué la primera muger ahorcada en la Plaza Mayor de esta ciudad. \*

\* "Anales de Lima"—Libro primero del Cabildo.

## CARCELES Y PRESIDIOS.

Las mas prolijas investigaciones para descubrir la fundacion de las antiguas cárceles de la capital no nos han conducido á ningun resultado satisfactorio. Ni los archivos de la Municipalidad ni las antiguas crónicas dan conocimiento alguno sobre las épocas en que se erigieron las cárceles de corte y de la ciudad que existieron hasta fines de 821; la primera de ellas estaba situada en el local en que hoy se encuentran la Prefectura é Intendencia de Policía, y la segunda en el portal de escribanos y á poca distancia del Cabildo. Esta cárcel tenia dos puertas una de las cuales daba al portal, y la otra á la calle llamada hoy de escribanos ó del correo viejo, que primitivamente era conocida por calle de *la reja de la cárcel*. A mas de estas, existia la de la Inquisicion en el mismo sitio en que se encuentra en el dia.

En una relacion que Llano y Zapata escribió del auto de fé celebrado en 19 de Octubre de 1749, se hace una descripcion, aunque muy ligera, del antiguo edificio de la cárcel de la Inquisicion destruida por el terremoto que experimentó esta capital el 28 de Octubre de 1746. Segun aquella descripcion, esa cárcel fué uno de los mas suntuosos edificios de la capital, compuesto de tres casas cada una de ellas con espaciosos altos; en la casa del medio se encontraban la porteria, sala de la audiencia, cámara del secreto, archivo, cárceles secretas, pieza de libros prohibidos, contaduría y recepturía. Las tres fincas fueron completamente destrozadas y bajo sus ruinas, sepultada la multitud de presos que gemian en los calabozos, y que salvó providencialmente de la muerte. Las cárceles secretas se inundaron á consecuencia de la reventazon de una acequia inmediata á ellas y los individuos que las habitaban, hubieran infaliblemente perecido ahogados, sin la intrepidez con que el visitador Dr. D. Pedro Antonio de Arenasa y Garate penetró por entre ruinas y escombros para sacarlos y trasladarlos á otros depósitos provisionales.

A los daños que el terremoto produjo en el edificio, se agregó la disminucion de las rentas producidas del detrimento de las posesiones y fincas de que la Inquisicion era dueño: se calculó en un millon de pesos la suma necesaria para la reparacion de rentas y edificios, asi es que la reedificacion no pudo ser completa, y quedaron suprimidas las viviendas altas.

En el año de 821 se extinguieron las cárceles de la ciudad y de corte, y los presos que en una y otra se encontraban fueron conducidos al supreso colejio de Guadalupe. La inseguridad que ofrecia este local y que ocasionaba repetidas fugas de deteuidos motivó la traslacion de ellos á la cárcel de la Inquisicion en donde se conservan hasta hoy.

Hacer la descripcion de este local, propio de la institucion á que debió su origen, pintar el desórden y la falta de aseo en que se encuentra, seria una obra superior en mucho á nuestras fuerzas. Esa cárcel, tal vez única en los paises civilizados, ostenta en cada una de sus condiciones materiales, morales y económicas una prueba tremenda contra la ilustracion y adelantamiento que blazonamos haber alcanzado.

En vano se han dictado varios reglamentos para establecer un servicio regular en la cárcel, en vano, decimos, por que las autoridades á quienes incumbia vigilar sobre el cumplimiento de tales disposiciones, han manifestado esa indolencia que puede llamarse, no solo habitual, sino orgánica entre nosotros.

El depósito de carceletas en el cual no reina ninguno de los sistemas de penitenciaría adoptado por los países adelantados, es hoy lugar de detención, depósito de enjuiciados por toda clase de delitos, y además presidio. Bajo este triple carácter recibe á los hombres de todas las condiciones sociales, y unos mismos cuartos albergan al inocente calumniado, al que por una de esas desgracias á que están espuestos los hombres, comete por primera vez un delito, y al maltechor consuetudinario y encenegado en el crimen. Los efectos de tan abominable confusión no pueden ocultarse al hombre menos perpicaz, y sus tendencias sociales son tan funestas que de no haberlas comprendido y remediado resulta contra nuestros gobiernos un capítulo de infamante acusación. Hay por lo mismo un motivo de tributar, en nombre del patriotismo, un homenaje de agradecimiento al mandatario que puso la primera piedra en la penitenciaría que está en obra, siempre que se medite muy detenidamente en los serios inconvenientes y graves daños que el país reportaría de darla una organización económica y moral, que la aparte de su benéfico objeto.

En otro lugar hemos hecho ya una profecía que nace del conocimiento que tenemos de nuestro país, y que de todo corazón deseamos que nunca llegue al rango de una dolorosa realidad.

Los libros de la cárcel que deberían ser un prolijo registro en que se inscribieran todas las condiciones individuales de los presos, su filiación, delitos, é historia de su proceso, no han contenido sino asientos harto incompletos, reducidos á especificar el nombre de los detenidos. ¿Con este solo dato, pueden jamas comunicarse las señales del reo ó presidiario que fuga? Muy fáciles que un individuo cambie su nombre, y los famosos criminales lo hacen, casi siempre, cuando varían de lugar: y si sus filiaciones no constan en ningún registro judicial, ¿que datos sobre la identidad personal pueden ministrarse en los exhortos librados para la aprehensión de los prófugos? El defecto en los libros no es de la esclusiva culpa de los alcaldes y empleados de la cárcel, porque en aquellos hemos visto las firmas los fiscales y vocales de la corte superior que hacen las visitas semanales, bajo las palabras *visitado y corriente*. Suponemos que la palabra *corriente*, se refiera á que las partidas van para adelante; por que si por ellas quiere expresarse que las de entradas y salidas están conformes con las órdenes expedidas por los jueces, los visitadores acreditan que no se han tomado nunca el trabajo de hacer la necesaria confrontación. El Sr. Regidor D. Domingo Porras, joven lleno de patriotismo y buena voluntad, encargado en este último año por la Municipalidad, del cuidado de Carceletas, ha establecido el sistema de libros adoptado en muchas cárceles de Francia, y que contienen todas las indicaciones precisas para dejar consignadas las condiciones de los presos, y el éxito final de las causas á que se les somete. Para organizar estos libros ha sido preciso inspeccionar escrupulosamente los antiguos, y notar el desgreño que reina en ellos: la confusión y pérdida de las órdenes, la inesactitud de los asientos, la supresión de algunos, resultando de todo esto el convencimiento de que la palabra *corriente*, acredita que las visitas se hacen *de corrida*, y que las diligencias se ponen como se dice vulgarmente en *barbecho*.

Penetrar en los calabozos y salones de carceletas es bastante para que los extranjeros nos declaren como á los hombres mas desnudos de sentimientos de humanidad. Los seres á quienes las desgracias ó el crimen arrastran á esos

lugares terribles, son siempre hombres á quienes se deben, cuando menos, los servicios que imponen la compasion y la religion. ¿Y que dirá que el que vea los habitantes de cárceletas, acostados sobre el suelo de inmundos y húmedos calabozos, algunos de ellos oscuros y los mas, tan estrechos que apenas bastarian para dar cómodo alojamiento á la mitad de los individuos que contienen? Unos destrozadas esteras son el único lecho de esos infelices, y unos destrozados é inmundos harapos las cubiertas que les sirven de abrigo. Las ventanas altas de los salones permanecen siempre abiertas: por ellas el sol, la lluvia, el calor y el frio estan constantemente sobre los mal cubiertos cuerpos de los presidiarios. Asi, es horrible el aspecto de los moradores de esos asilos de miseria: en la cara de todos ellos está pintado con sensibles colores el sentimiento del mal estar; y bien pronto las enfermedades y la muerte terminan prematuramente la vida de los condenados en nombre de la ley á morir, no mártires de ella, sino de la indolencia de sus semejantes. Nada hay aqui de exagerado: cualquiera puede vencerse fácilmente de estos hechos y la prueba de ellos es tan notoria y tan palpable que es preciso cerrar los ojos para no concedernos que hablamos la verdad desnuda de toda exageracion; y sin embargo, en ninguna de nuestras constituciones han olvidado los legisladores, el poner este engañador artículo. *Las cárceles son lugares de seguridad y no de tormento.* ¿Y qué mayor tormento para un hombre que el de estar condenado á vivir largo tiempo en lugares infectos, sucios y mal sanos en donde la salud está constantemente amenazada de graves enfermedades? Qué mayor tormento que el de dormir sobre el duro y húmedo suelo sin abrigo para el frio? Qué mayor tormento que sentirse enfermo y esperar las largas tramitaciones judiciales para merecer ser trasladados á un hospital? \* Qué mayor tormento, en fin, que ser tratado por la sociedad como bestias feroces y no como hombres de la misma naturaleza que los que nos condenan á tales sufrimientos?

Los trabajos estadísticos hechos en Francia en los años de 1831 á 1835 han demostrado que la mortalidad en las casas de detencion era mayor que la ocurrida en los cuarteles, apesar de estar aquellas en mejores condiciones que estos, y ya podemos deducir de esos hechos experimentales, cual debe ser la de una cárcel en donde reina la carencia de todo principio de higiene; en donde existe un número de individuos para que es insuficiente el local; en donde no se cuida en lo menor el aseo de los presos, los mas de ellos siempre puercos y pestilentes, y en donde por último, se encierran los presos en estrechas celdas y se les hace pasar la noche teniendo dentro de las mismas grandes receptáculos en que deben satisfacer ciertas diligencias naturales.

Largo seria y tan doloroso como largo ocuparse de cada una de las cosas que hacen de nuestra cárcel un lugar de deshonra para el pais, al mismo tiempo que muy distante de llenar los fines de su institucion: y para terminar tan ingrato trabajo diremos que en tal establecimiento dominan el desorden, el desaseo y la crueldad.

Hemos expuesto ya \*\* que la circunstancia de haberse perdido los libros el

\* Cuando un preso enferma, lo cual ocurre con harta frecuencia, el alcaide da parte al juez quien manda reconocer al enfermo: mientras se hace el reconocimiento, se extiende el certificado, se da cuenta al juez y decreta este la traslacion al hospital, pasan lo menos cuatro ó seis dias, al cabo de los cuales, el mal ha tomado grande incremento. consta de los libros de cárceletas que del número pasados al hospital murieron un 49 o/o.

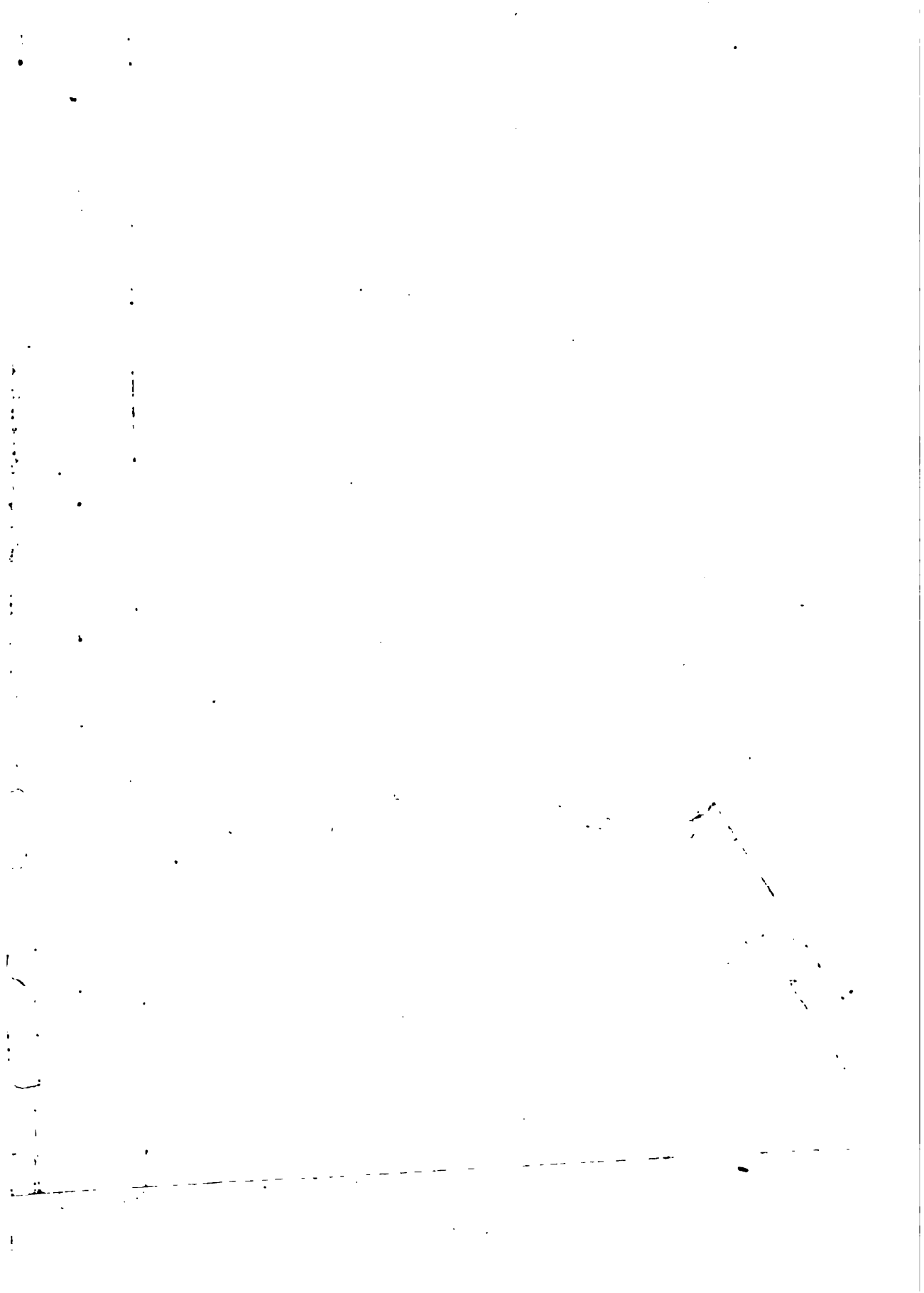
\*\* Pág. 116.



15 de Agosto de 856 nos ha privado de los medios de formar la estadística de carceletas por un periodo suficiente á establecer el número de entradas y salidas que debiera considerarse como medio anual, así es que los datos siguientes se refieren solo á un año. Para que pueda tenerse idea de la permanencia diaria, damos á continuación un cuadro formado el 31 de Agosto del año próximo pasado.

En respectos de ciertas preocupaciones, por desgracia, harto arraigadas, no figuran en ese cuadro los nombres de los enjuiciados y presidiarios.







RESUMENES DEL CUADRO ANTERIOR.

Enjuiciados. { Hombres. 115 } 125 Presidarios. { Hombres. 115 } 126  
 { Mujeres. 10 } { Mujeres. 11 }

Enjuiciados ..... 125  
 Presidarios ..... 126

Total..... 251

PROFESIONES.

	ENJUICIADO.			PRESIDARIO.				ENJUICIADO.			PRESIDARIO.		
	H.	M.	T.	H.	M.	T.		H.	M.	T.	H.	M.	T.
A lambiqueros .....				1		1	Labradores .....	19		19	23		23
Aparejeros .....				1		1	Ladrilleros .....	1		1			
Arrieros .....				2		2	Lavanderas .....		1	1		5	5
Albañiles .....	2		2	6		6	Mineros .....				1		1
Amanuenses .....				1		1	Mantequeros .....				1		1
Aguadores .....	1		1	1		1	Músicos .....				1		1
Accerradores .....	1		1				Matadores de ganado .....				1		1
Alcaides de cárcel .....	1		1				Marineros .....	2		2	1		1
Abastecedores de viveres .....	1		1				Maquinistas .....	1		1			
Boticarios .....	1		1				Militares .....	8		8			
Cocineros .....	1	1	2	4		4	Nodrizas .....		1	1			
Carpinteros .....	5		5	5		5	Plateros .....	2		2	2		2
Cereros .....				1		1	Panaderos .....	1		1	3		3
Comerciantes .....	4		4	1		1	Pasteleros .....				1		1
Cigarreros .....				1		1	Pintores .....				1		1
Curtidores .....	2		2				Pulperos .....	1		1			
Carreteros .....	3		3				Peluqueros .....	1		1			
Carniceros .....	4		4				Regadores .....	2		2			
Capacheros .....	1		1				Sastres .....	8		8	17		17
Costureras .....		1	1				Sirvientes .....	3		3			
Chicheras .....		1	1				Talabarteros .....				2		2
Chocolateros .....	1		1				Tapiceros .....	1		1	1		1
Dependientes .....	3		3				Tintoreros .....				1		1
Escultores .....				1		1	Toneleros .....				1		1
Estudiantes .....	1		1				Toreros .....	1		1			
Herreros .....	4		4	2		2	Veleros .....				1		1
Horneros .....				1		1	Verduleros .....		1	1			
Hojalateros .....	1		1				Yerbateros .....	1		1			
Hortelanos .....	1		1				Zapateros .....	8		8	15		15
Ingenieros .....	1		1				Vagos .....	3	4	7	12	6	18
Jornaleros .....	13		13	2		2							
	52	3	55	30		30		63	7	70	75	11	96

## NACIONALIDADES.

	ENJUICIADOS.			PRESIDARIOS.		
	H.	M.	Tot.	H.	M.	Tot.
De Lima.....	46	5	51	54	5	59
De otros pueblos del Perú.....	48	5	53	53	6	59
De Bolivia.....	1	..	1	..	..	..
„ Chile.....	4	..	4	4	..	4
„ Buenos Aires.....	..	..	..	1	..	1
„ Ecuador.....	2	..	2	..	..	..
„ Panamá.....	..	..	..	1	..	1
„ Estados Unidos.....	4	..	4	..	..	..
„ Francia.....	1	..	1	1	..	1
„ España.....	1	..	1	1	..	1
„ Portugal.....	1	..	1	..	..	..
„ Italia.....	3	..	3	..	..	..
„ Inglaterra.....	1	..	1	..	..	..
„ Alemania.....	2	..	2	..	..	..
„ China.....	1	..	1	..	..	..
	115	10	125	115	11	126

## EADAES.

		ENJUICIADOS.			PRESIDARIOS					ENJUICIADOS.			PRESIDARIOS		
		H.	M.	T.	H.	M.	T.			H.	M.	T.	H.	M.	T.
De	14	..	1	1	..	..	..	De	35	2	..	2	4	1	5
„	15	1	1	1	..	..	..	„	36	4	..	4	6	1	7
„	18	3	..	3	2	1	3	„	37	1	..	1	..	..	..
„	19	4	3	7	4	1	5	„	38	1	..	1	1	..	1
„	20	5	..	5	1	..	1	„	39	2	..	2	..	..	..
„	21	5	..	5	5	..	5	„	40	4	..	4	13	..	13
„	22	10	..	10	13	..	13	„	41	1	..	1	..	..	..
„	23	7	..	7	3	1	4	„	42	1	..	1	..	..	..
„	24	1	1	2	5	..	5	„	43	2	..	2	1	..	1
„	25	12	..	12	9	1	10	„	44	2	..	2	4	..	4
„	26	6	..	6	6	1	7	„	46	1	..	1	..	..	..
„	27	2	..	2	7	..	7	„	47	..	..	..	2	..	2
„	28	11	1	12	7	..	7	„	48	1	..	1	1	..	1
„	29	5	..	5	3	1	4	„	49	..	..	..	1	..	1
„	30	5	1	6	6	..	6	„	50	2	..	2	1	..	1
„	31	2	..	2	..	..	..	„	52	2	..	2	..	1	1
„	32	2	1	3	3	1	4	„	58	1	..	1	1	..	1
„	33	4	1	5	2	1	3	„	59	..	..	..	1	..	1
„	34	3	..	3	2	..	2	„	69	..	..	..	1	..	1
		88	10	98	78	8	86			27	..	27	37	3	40

## DELITOS.

	ENJUICIADOS.			PRESIDARIOS		
	H.	M.	T.	H.	M.	T.
Abuso de confianza.....	1	.	1	.	.	.
Abigeato.....	11	.	11	3	1	4
Abuso de empleo.....	1	.	1	.	.	.
Conspiracion.....	18	.	18	.	.	.
Desercion.....	.	.	.	2	.	2
Escándalos.....	1	.	1	.	.	.
Estupro.....	.	.	.	1	.	1
Falsificacion de documentos oficiales.....	1	.	1	.	.	.
Falsificaciõn de vales.....	1	.	1	.	.	.
Idem de moneda.....	6	.	6	.	.	.
Homicidio.....	16	1	17	40	4	44
Heridas.....	6	3	9	5	3	8
Hurto.....	8	3	11	16	.	16
Incendio.....	.	.	.	1	.	1
Maltratos.....	2	.	2	.	.	.
Quemaduras.....	.	1	1	.	.	.
Riña.....	8	.	8	1	.	1
Robo.....	33	2	35	46	1	47
Simulacion.....	1	.	1	.	.	.
Uxoricidio.....	.	.	.	.	2	2
Violacion.....	1	.	1	.	.	.
	115	10	125	115	11	126

## CASTAS.

	ENJUICIADOS			PRESIDARIOS		
	Hombres	Mugeres	Total	Hombres	Mugeres	Total
Blancos.....	28	.	28	9	.	9
Indios.....	32	3	35	43	4	47
Negros.....	25	2	27	27	4	31
Mestizos.....	30	5	35	36	3	39
	115	10	125	115	11	126

## ESTADOS.

	ENJUICIADOS			PRESIDARIOS		
	Hombres	Mugeres	Total	Hombres	Mugeres	Total
Casados.....	36	2	38	35	1	36
Viudos.....	1	.	1	.	3	3
Solteros.....	78	8	86	80	7	87
	115	10	125	115	11	126

## INSTRUCCION.

	ENJUICIADOS			PRESIDARIOS.		
	Hombres.	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total.
Con instruccion .....	53	1	54	36		36
Sin instruccion .....	62	9	71	79	11	90
	115	10	125	115	11	126

## Movimiento anual en el depósito y presidio de carceletas.

ENTRADAS			SALIDAS.									EXISTENCIA MEDIA DIARIA											
Hombres.....	Mujeres.....	Total.....	PROF. DE LA CARCEL		ID. DEL HOSPITAL.		MUERTOS		PASADOS A PRESIDIO.		PUESTOS EN LIBERTAD.		ENJUICIADOS.			PRESIDARIOS		Total general.					
			Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres		Total				
485	62	547	6	2	8	9	9	13	6	19	72	9	81	382	48	480	109	10	119	113	9	123	241

Los reos condenados á presidio eran conducidos antes al del Callao: en el día la entrada y salida de presidarios no puede determinarse, porque son traídos y llevados á voluntad de las autoridades.

No todos los individuos que entran á carceletas son puestos á disposicion de los jueces; en los tiempos de revueltas políticas son remitidos muchos de ellos por la Policía, Prefectura y aun por órden directa de los Ministros y permanecen mas ó menos tiempo para ser puestos en libertad ó remitidos á algun otro lugar. Desde principios del año de 854, han poblado la cárcel multitud de personas por sospechosas de conspiracion; algunas han sido espatriadas ó confinadas sin juzgamiento de ninguna clase, y otras han estado en prision largos meses y han salido despues en libertad.

Aunque sea un principio constitucional que ningun ciudadano puede ser aprehendido sino es *in fraganti delicto*, ó despues de un sumario que arroje mérito para su prision, muchas veces las autoridades subalternas de Policía y aun los jueces decretan detenciones para las cuales no ha existido motivo alguno justificable. Lo peor es que la lentitud en las formas y las largas tramitaciones á que se somete el memorial del preso, por sencilla y justa que sea su solicitud, hacen que un hombre, sin causa para ello, y nada mas que porque fué

víctima de una ligereza vea atacada por mucho tiempo su libertad individual. El cuadro cuya exactitud puede comprobarse con vista de los libros, demuestra que no es tanta la desgracia de haber delinquido y de merecer un castigo, como lo es la de entrar á una casa cuyas puertas cuesta trabajo abrir, por la morosidad imperdonable de los jueces.

En ese cuadro aparecen enjuiciados cuyos procesos tienen seis meses y hasta un año de principiados sin que sirva de nada cuanta disposicion se ha expedido recomendando la pronta terminacion de los juicios criminales; en el mismo se ven personas que han vencido con exceso el tiempo de su condena, y que apesar de ello sufren una prision indebida y arbitraria. Creemos que contra semejantes hechos nada vale la recomendacion de trabajo que hacen de si mismos los Tribunales; esas recomendaciones vienen á tierra desde que los hechos contrarios las desmienten y destruyen.

### CARCEL DE POLICIA.

En el local en que se despacha la Intendencia de Policía, existen depósitos ó salas de detencion á donde se conduce á las personas que deben ser sometidas á juicio, y á las que por infractoras del reglamento de Policía se hacen acreedoras á correcciones leves. De esos depósitos se trasladan á carceletas á los que deben ser encausados para que permanezcan á disposicion del juez.

Hacer aunque ligeramente revelacion de los excesos que en esas prisiones se cometen, es un deber tanto mas imperioso cuanto que los funcionarios de Policía, sugetos á un mal reglamento que abre las puertas á abusos de todo género, se han reputado siempre como miembros de un poder independiente, cuya esfera de accion no reconoce límite alguno.

Aunque el azote y el tormento han sido abolidos y severamente prohibidos por varias leyes y decretos dictados desde el año de 821, esa prohibicion no se ha respetado dentro de los muros de la Intendencia. El hecho de la prision de un hombre no es en ningun pueblo del mundo la prueba de un crimen, y aunque lo fuera, las leyes no permiten á ninguna autoridad maltratarlo, para arrancarle confesiones por medio del insulto personal ni del azote. Nosotros blasonamos de republicanos, queremos llevar hasta la disolucion social las ideas de la democracia, luchamos incesantemente porque las garantias no sean una burla hecha al ciudadano, y sin embargo ¿quien ignora que hay empleados que no hacen una prision sin descargar osadamente golpes contra el hombre inerme é indefenso á quien tratan de prender? ¿Quien ignora que los azotes y los palos son el primer saludo que algunos dependientes de policía hacen al desgraciado que cae en su poder? ¿Quien ignora que algunos presos han sido colgados de los pulgares, como en los tiempos de la antigua Inquisicion, y flagelados con crueldad hasta ser bañados en su propia sangre? y sin embargo de que estos hechos son notorios y de que la prensa revela aunque pálidamente su existencia y repeticion, no se ha hecho todavia con los que tales abusos cometen el severo escarmiento exigido por la justicia, para satisfaccion de la sociedad altamente ofendida.

## PARTE JUDICIAL CIVIL.

## JUZGADOS ORDINARIOS.

## JUZGADOS DE PAZ.

Causas civiles que se inician, fenecen, quedan en jiro y paralizadas anualmente en los Juzgados de paz de esta capital.

INICIADAS EN EL AÑO		FENECIDAS	SOBRANTES EN JIRO.	PARALIZADAS.	TOTAL.
Juicios verbales . . .	2612	1852	272	488	2612
Id. de conciliación . .	1320	1215	..	105	1320
	3932	3067	272	593	3932

De los 1852 juicios verbales fenecidos al año terminan:

Por avenimiento de las partes . . . . .	528
Por sentencia . . . . .	1324
	<hr/>
	1852

De las 1324 sentencias quedan ejecutoriadas ante el mismo

juzgado de paz . . . . .	1072
Por resolución de jueces de 1ª instancia en revisión . . . . .	252
	<hr/>
	1324

De los 1215 juicios de conciliación fenecidos han terminado:

Por avenimiento . . . . .	152
En rebeldía de una de las partes . . . . .	460
En comparendo de ambas partes . . . . .	603
	<hr/>
	1215

El tiempo medio de duración de los juicios verbales es de 17 días 5 horas.

El idem de los juicios de conciliación . . . . . 9 " 3 "

**Motivos de los 2612 juicios verbales y de conciliacion que se inician, fenecen, quedan en giro y paralizados anualmente en los juzgados de paz de esta capital**

**JUICIOS VERBALES.**

Cantidad de pesos.....	1640	Pago de mejoras.....	12
Cumplimiento de contratos.....	24	Rendicion de cuentas.....	4
Desocupacion de fincas.....	264	Sobre entrega de reces.....	8
Derecho á alhajas.....	48	Sobre derecho á bestia.....	92
Derecho á muebles.....	12	Sobre alimentos.....	16
Despojo.....	24	Sobre filiacion.....	20
Denuncia de obra nueva.....	12	Sobre derecho á cementeras.....	4
Entrega de especies.....	84	Id. derecho á la guardaduria de menores.....	16
Entrega de documentos.....	44	Sobre remate de prendas pignoradas.....	60
Entrega de menores.....	20	Sobre reconocimiento de hijos.....	28
Indemnizacion de daños y perjuicios.....	8	Sobre derecho de llaves.....	8
Inspeccion ocular.....	52	Tazacion de mejoras.....	4
Pago de arrendamientos.....	104	Traspaso de tiendas.....	4
		Total.....	2612

**JUICIOS DE CONCILIACION.**

Por cantidad de pesos.....	680
Por otros motivos *.....	640
Total.....	1320
El total valor de las cantidades litigadas en los juicios verbales por cantidad de pesos es de.....	213,200
El de los 680 juicios de conciliacion sobre valores especificados es de.....	748,107
Total.....	961,307

**RESUMEN.**

Juicios verbales.....	2612
Idem de conciliación.....	1320
Total.....	3932

**JUZGADOS DE PRIMERA INSTANCIA**

**Causas civiles que se inician, fenecen, quedan en giro y paralizadas anualmente en los juzgados de primera instancia de la capital.**

Sob. del año ant. é inic. en el siguiente	Falladas al año.	Sobrantes en giro.	Paralizadas	Total
1758	178	952	628	1758

\* Es inútil especificar estos motivos porque pasando estos juicios á los juzgados de primera instancia, resultarían repetidos en los cuadros correspondientes á estos.

**Causas civiles que terminan anualmente en los juzgados de primera instancia de la capital.**

SUMARIAS.	EJECUTIVAS	ORDINARIAS.
		Sobre cantidad de pesos . . . . . 5
		Concursos . . . . . 1
		Derecho á aniversarios . . . . . 1
		Deslinde . . . . . 2
		Desocupacion de fincas . . . . . 4
		Derecho á terrenos . . . . . 2
		Derecho á bestias . . . . . 1
		Emancipacion . . . . . 1
		Esperas . . . . . 2
		Entrega de autos . . . . . 4
		Inspeccion ocular . . . . . 2
		Nulidad de contratos . . . . . 2
		Id. de venta de bienes de men. . . . . 1
		Nulidad de transacciones . . . . . 2
		Presentacion de documentos . . . . . 6
		Rendicion de cuentas . . . . . 2
		Remocion de guardadores . . . . . 2
		Recusacion de jueces . . . . . 9
		Sobre nulidad de laudos . . . . . 1
Sobre alimentos . . . . . 4	Sobre cantidad de pesos . . . . . 26	
Absolucion de posiciones . . . . . 3	Entrega de un depósito . . . . . 2	
Comprobacion de testament. . . . . 2	Pago de arrendamientos . . . . . 3	
Denuncia de obra nueva . . . . . 3	Rendicion de cuentas . . . . . 1	
Desocupacion de fincas . . . . . 7	Restitucion de depósitos . . . . . 2	
Dacion de testimonios . . . . . 21	Sob. pago de letras de cambio . . . . . 2	
Declaracion de insolvencias . . . . . 7		
Despojo . . . . . 3		
Entrega de legados . . . . . 2		
Inspecciones oculares . . . . . 2		
Posesion . . . . . 3		
Reconoc. de docum. simples . . . . . 28		
Sobre derecho a intestados . . . . . 1		
Sobre emancipacion . . . . . 1		
Solicit. licencia para vender . . . . . 2		
Sobre servidumbre . . . . . 3		
Suma . . . . . 92	Suma . . . . . 36	Suma . . . . . 50

**RESUMEN.**

Sumarias . . . . .	92
Ejecutivas . . . . .	36
Ordinarias . . . . .	50
<b>Total . . . . .</b>	<b>178</b>

Estas 178 causas terminan—

Ante los jueces de primera instancia . . . . .	98
Ante la Corte Superior . . . . .	54
Ante la Corte Suprema . . . . .	26
<b>Total . . . . .</b>	<b>178</b>

El tiempo medio de duracion de las causas que terminan en los juzgados de primera instancia, es de 1 año 7 meses 23 dias.



**Causas civiles que quedan en jiro anualmento en los juzgados de primera instancia de la Capital.**

SUMARIAS.	EJECUTIVAS.	ORDINARIAS.
		Abono de mejoras..... 12
		Absolucion de posiciones..... 9
		Administracion de compañías..... 2
		Cantidad de pesos..... 124
		Concurso de acreedores..... 20
		Cumplimiento de contratos..... 3
		Cesacion de albaceasgo..... 2
		Chancelacion de escrituras..... 2
		Derecho á capellanías..... 16
		Division y particion de bienes..... 6
		Devolucion de vales..... 2
		Declaracion de intestados..... 16
		Desocupacion de fincas..... 24
		Deslindes..... 2
		Dilapidacion..... 2
		Derecho al 5º de bienes..... 2
		Denuncia de bienes mostrencos..... 4
	Abono de mercedes..... 3	Derecho á fincas..... 4
		Derecho á llaves..... 4
	Alimentos..... 2	Devolucion de prendas..... 2
	Arrendamientos..... 2	Depósito de bienes..... 3
	Cantidad de pesos..... 204	Exhibicion de documentos..... 10
		Entrega de depósitos..... 4
		Extincion de arrendamientos..... 2
		Esperas..... 12
		Entrega de legados..... 4
		Entrega de muebles..... 4
		Entrega de dinero..... 2
		Entrega de máquinas..... 2
		Interdicción..... 6
		Mision en posesion de bienes..... 3
		Nulidad de testamentos..... 6
		Nulidad de contratos..... 15
		Nulidad de escrituras..... 3
		Nulidad de vales procedentes del juego..... 2
		Nombramientos de árbitros..... 3
		Nombramientos de albaceas..... 2
		Pago de primicias..... 2
		Pago de réditos de capellanías..... 2
		Pago de arrendamientos..... 14
		Pago de mejoras..... 2
		Preferencia de ventas..... 3
		Protocolizacion de testamentos..... 9
		Retencion de vales..... 3
		Rendicion de cuentas..... 8
		Retencion de dinero..... 2
		Renovacion de contratos..... 4
		Reconocimiento de documentos..... 10
		Rescision de contratos..... 6
		Reclamacion de legados..... 2
		Restitucion de fincas..... 3
		Id. de terrenos..... 2
		Rebaja de arrendamientos..... 2
		Reclamac. de daños y perjuicio..... 3
		Subsistencia de contratos..... 4
		Suspension de mejoras..... 3
		Servidumbres..... 7
		Valor de esclavos..... 3
	277	435

RESUMEN.

Causas sumarias.....	277
Idem ejecutivas.....	240
Idem ordinarias.....	435
<b>Total.....</b>	<b>952</b>

## CORTE SUPERIOR

**Causas que se reciben, fallan, quedan en giro y paralizadas anualmente, en la Illma. Corte Superior de Justicia de la Capital.**

ENTRADAS		Falladas.	Sobrantes en giro.	Paralizadas.	Total
Sobrantes del año anterior.....	372	.....	.....	.....	.....
Entradas de la provincia de Lima.....	892	756	394	114	1264
Id. de otras provincias de la jurisdiccion del tribunal.....	195	108	53	34	195
Suma.....	1459	864	447	148	1459

**Causas civiles resueltas al año por la Illma. Corte Superior de Justicia de la capital.**

SUMARIAS.	EJECUTIVAS.	ORDINARIAS.
		Absolucion de posiciones..... 2
		Alimentos..... 6
		Cantidad de pesos..... 129
		Comprobacion de testamentos.. 2
		Cumplimiento de contratos... 6
		Caducidad de arrendamientos.. 2
		Chancelacion de escrituras.... 2
		Derecho á terrenos..... 10
		Derecho á haciendas..... 2
		Derecho á capellanías..... 16
		Derecho á mayorazgos..... 4
		Derecho á fincas urbanas..... 4
		Derecho á censos..... 2
		Derecho á vales de consolidac. 4
		Derecho á vales de manumision 2
		Derecho á compañías..... 2
		Derecho á manumisos..... 1
		Dacion de copias..... 6
		Desocupacion de fincas..... 6
		Declaratoria de insolvencia... 2
		Denuncia de bienes ocultos... 8
		Denuncia de capellanías..... 1
		Devolucion de terrenos..... 2
		Devolucion de fincas..... 1
		Devolucion de capellanías..... 2
		Devolucion de dotes..... 2
		Depósito de bienes..... 2
		Division y particion..... 6
		Divorcio..... 2
		Daños y perjuicios..... 2
		Entrega de establecimientos... 2
		Entrega de vales..... 2
		Exhibicion de documentos..... 4
		Entrega de menores..... 2
		Exhibicion de testamentos... 2
		Entrega de legados..... 2
		Filiacion..... 2
		Intestados..... 8
		Insubsistencia de esperas... 2
		Interdicion..... 4
		Laicalizacion de capellanías... 4
		Nulidad de escrituras..... 8
		Nulidad de testamentos..... 12
		Nulidad de ventas..... 4
		Nulidad de laudos..... 2
		Nulidad de embargos..... 2
		Nulidad de cesiones..... 2
		Nulidad de cláusulas testament. 2
		Nulidad de contratos..... 2
		Pago de mejoras..... 2
		Preferencia á arrendamientos.. 2
		Preferencia á capitales..... 2
		Posesion de fincas..... 2
		Rescision de contratos..... 14
		Retencion de vales..... 2
		Reconocimiento de documentos.. 8
		Reconocimiento de inventarios.. 2
		Redencion de censos..... 2
		Retratos..... 4
		Rendicion de cuentas..... 26
		Servidumbres..... 4
		Venta de esclavos..... 2
	Apertura de remate..... 2	
	Arrendamiento..... 2	
	Cantidad de pesos..... 196	
	Desocupacion de fincas..... 10	
	Depósito de fincas..... 4	
	Depósito de dinero..... 2	
	Desembargo de fincas..... 2	
	Derecho á llave..... 2	
	Division y particion..... 2	
	Entrega de bienes..... 10	
	Entrega de muebles..... 2	
	Entrega de vales..... 5	
	Entrega de llaves..... 2	
	Entrega de dotes..... 2	
	Esperas..... 2	
	Entrega de documentos..... 2	
	Exhibicion de documentos..... 2	
	Pago de honorarios..... 2	
	Pago de mejoras..... 2	
	Remate de fundos..... 2	
	Traslacion de depósitos..... 2	
Absolucion de posiciones..... 8		
Amparo en posesion..... 5		
Alimentos..... 15		
Cantidad de pesos..... 39		
Comprobacion de testamentos.. 6		
Dacion de copias..... 6		
Depósito de bienes..... 4		
Denuncia de obra nueva..... 4		
Derecho á vales..... 2		
Derecho á tierras..... 6		
Derecho á bienes..... 2		
Derecho á herencia..... 2		
Derecho á llave..... 2		
Derecho á ser guardador..... 2		
Derecho á capellanía..... 2		
Desocupacion de fincas..... 8		
Desembargo..... 2		
Declaratoria de insolvencia... 12		
Despojo..... 12		
Division y particion..... 6		
Deslinde..... 2		
Division de vínculos..... 2		
Entrega de autos..... 4		
Entrega de fincas..... 6		
Exhibicion de documentos..... 2		
Filiacion..... 4		
Faccion de inventarios..... 2		
Interdicion..... 6		
Inspeccion ocular..... 4		
Legalizacion de testamentos... 18		
Licencia para hipotecar..... 2		
Licencia para vender..... 2		
Mision en posesion..... 10		
Nombramiento de árbitros..... 2		
Pago de mejoras..... 4		
Reconocimiento de documentos.. 2		
Retencion..... 6		
Renuncia de albaceazgo..... 2		
Traslacion de depósito..... 2		
Valor de manumisos..... 2		
	229	257
		378

## RESÚMEN.

Causas sumarias .....	229
Idem ejecutivas.....	257
Idem ordinarias.....	378
Total.....	<u>864</u>

De estas 864 resoluciones, recaen—

Sobre sentencias.....	206
Sobre artículos.....	658
Total.....	<u>864</u>

De las 206 sentencias, son—

Confirmatorias.....	88
Revocatorias.....	106
Declarando insubsistentes las de primera instancia.....	12
Total.....	<u>206</u>

Los 658 artículos, se fallan—

Confirmando los de primera instancia.....	482
Revocándolos.....	127
Declarándolos insubsistentes.....	49
Total.....	<u>658</u>

El tiempo medio que tarda la Corte Superior en sustanciar y resolver las alzas en las causas civiles, es de 56 días 7 horas.



**CORTE SUPREMA.**

**Causas civiles que entran, se despachan y quedan en giro anualmente en la Corte Suprema de Justicia.**

Sobrante de años anteriores	Entradas en el siguiente		Total.	Falladas	Sobrantes para el año siguiente	Total.
	Lima.....	284				
	Arequipa.....	22				
	Libertad.....	13				
	Ayacucho.....	2				
	Puno.....	2				
	Cuzco.....	2				
35		325	350	313	37	350

**Causas civiles que se despachan anualmente en la Corte Suprema de Justicia de la República**

EJECUTIVAS.	SUMARIAS.	ORDINARIAS.	
		Abono de mejoras.....	1
	Alimentos.....	4 Concursos de acreedores.....	3
	Comprobacion de testamentos.....	7 Cantidad de pesos.....	81
Cantidad de pesos.....	131	Devolucion de especies.....	3
Desocupacion de fincas.....	3	Desocupacion de fincas.....	2
Devolucion de exceso de réditos.....	1	Derecho á fincas.....	3
Derecho á vales de consolidacion.....	2	Derecho á capellanias.....	4
Derecho á vales de manumision.....	1	Derecho á bienes.....	3
Pago de arrendamientos.....	5	Derecho á terrenos.....	3
Réditos de capellanias.....	2	Division y particion.....	3
Saamiento de contratos.....	2	Denuncia de bienes.....	4
		Denuncia de capellanias.....	4
		Entrega de documentos.....	3
		Entrega de fundos.....	2
		Licencia para vender.....	1
		Nulidad de contratos.....	3
		Nulidad de testamentos.....	2
		Ocultacion de bienes.....	2
		Pago de mejoras.....	1
		Rendicion de cuentas.....	2
		Restitucion de terrenos.....	1
		Rescision de contratos.....	2
		Retracto.....	1
		Retencion.....	3
		Renovacion de contratos.....	3
		Venta de bienes.....	2
		Venta de terrenos.....	1
	Pago de honorarios.....		
	147		48
			143

**ESTADO MORAL**

223

**OTROS RECURSOS.**

Quejas por recursos de nulidad denegados por las Cortes Superiors .....	7
Recursos de despojos cometidos por el Gobierno .....	1
Nulidad de contratos con el Gobierno .....	2
Recursos de responsabilidad .....	1
	<hr/>
	12

**RESUMEN.**

Causas introducidas por recursos de nulidad .....	338
Otros recursos .....	12
	<hr/>
	350
Los recursos de nulidad interpuestos en las 338 causas, se refieren—	
A artículos .....	126
A sentencias .....	212
	<hr/>
	338
De las 313 resoluciones, recaen—	
Sobre sentencias .....	194
Sobre artículos .....	119
	<hr/>
	313
De las 194 sentencias, se declaran—	
Nulas .....	89
No nulas .....	105
	<hr/>
	194
De los 119 artículos, se declaran—	
Nulos .....	34
Improcedentes .....	85
	<hr/>
	119

El tiempo medio de permanencia de las causas civiles en la Corte Suprema es de 49 días 12 horas.

**JUZGADOS PRIVATIVOS.**

**Causas civiles que se inician, fenecen, quedan en giro y paralizadas anualmente en los juzgados privativos**

**CONSULADO.**

Sob. del año ant. é inic. en el siguiente		Falladas	En giro.	Paralizadas.	Total
Juicios verbales .....	42	26	11	5	42
Idem de conciliacion .....	66	66			66
Idem escritos .....	18	3	11	4	18
	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
	126	95	22	9	126

**Motivo de los juicios verbales.**

Por cantidad de pesos . . . . .	23
„ cumplimiento de contratos . . . . .	1
„ devolucion de efectos . . . . .	2
„ „ de fletes . . . . .	1
„ entrega de efectos . . . . .	1
„ exhibicion de pagarées . . . . .	4
„ nulidad de contratas . . . . .	1
„ pago de fletes . . . . .	5
„ „ de vales endosados . . . . .	2
Total . . . . .	<u>42</u>

El valor de las cantidades reclamadas y de las especies avaluadas, es de 17,475 \$.

**Juicios de conciliacion**

Por adulteracion de efectos . . . . .	6
„ cantidad de pesos de pagarées vencidos . . . . .	37
„ exhibicion de documentos . . . . .	1
„ indemnizacion de daños y perjuicios . . . . .	1
„ enagenacion de efectos depositados en aduana . . . . .	1
„ entrega de efectos . . . . .	4
„ pago de efectos vendidos . . . . .	2
„ „ „ perdidos á bordo . . . . .	1
„ „ „ fletes . . . . .	3
„ „ „ carenas de buque . . . . .	1
„ „ „ derechos de aduana . . . . .	1
„ „ „ de letras aceptadas . . . . .	2
„ protestas de letras . . . . .	4
„ rendicion de cuentas . . . . .	2
	<u>66</u>

El valor total de las cantidades y especies avaluadas, asciende á 131,405 \$ 3 reales.

**Juicios escritos.**

Por cantidad de pesos . . . . .	4
„ clausura de establecimientos mercantiles . . . . .	2
„ indemnizacion de daños y perjuicios . . . . .	5
„ Cesion de bienes . . . . .	3
„ quiebras . . . . .	4
	<u>18</u>

De las 29 causas verbales que fenecen cada año, terminan—

Por transaccion . . . . .	19
„ arbitraje . . . . .	4
„ resolucion judicial . . . . .	6
Total . . . . .	<u>29</u>



**Mineria.**

Iniciadas en el año		Falladas	Sobrantes en giro	Total
Por amparo de minas.....	2			
„ derecho á „ .....	2			
„ disolucion de contratos de compañía.....	2			
Suma.....	6	1	5	6

**Curia Eclesiástica.**

Iniciadas en el año		Falladas	Sob. en giro	Paralizadas	Total.
Criminales.....	11	....	1	10	11
Civiles.....	36	10	2	24	36
Venidas en apelacion....	4	4	.....	.....	4
	51	14	3	34	51

**MOTIVOS DE LAS CAUSAS CRIMINALES,**

Por abusos en el ejercicio del ministerio sacerdotal.....	4
„ injurias .....	4
„ maltratos .....	3
Suma .....	11

**MOTIVOS DE LAS CAUSAS CIVILES.**

Por adulterio.....	1
„ cantidad de pesos .....	1
„ censura por robo .....	1
„ dispensa para contraer matrimonio .....	1
„ divorcio .....	16
„ Nulidad de matrimonio.....	7
„ falsificaciones de partidas bautismales .....	5
„ „ „ matrimoniales .....	2
„ posesion de capellanías.....	2
Suma.....	36

\* Comprendiendo la Estadística un tiempo anterior á la extincion de los fueros, deben figurar en ella todas las causas seguidas en los Juzgados Eclesiásticos. En los procesos que se encuentran en la curia, aparece que esos juicios han sido perdurables, pues no hemos encontrado uno solo sentenciado de tres años á esta parte; así es que la cifra de causas falladas corresponde solo á asuntos de muy sencilla naturaleza, como son las inscripciones de par tida de bautismos y matrimonios que dejasen de asentarse oportunamente.

Igual cosa puede decirse de los Juzgados de Diezmos.

**Juzgado de Diezmos**

Iniciadas al año	Falladas.	En giro	Paralizadas	Total
12	1	4	7	12

**Juzgado de aguas**

Iniciadas en el año	Falladas	En giro	Paralizadas.	Total
6	3	2	1	6

El motivo de estas causas, es regularmente el derecho á las aguas de que se aprovechan ó quieren aprovecharse los hacendados que tienen fundos colindantes.

**Juzgados de Hacienda**

Iniciadas al año	Falladas	Sob. en giro	Paralizadas.	Total
42	5	32	5	42

**MOTIVOS DE LAS CAUSAS DE HACIENDA**

Por cantidad de pesos . . . . .	.....	.....	.....	5
„ cobro de principales ..	.....	.....	.....	1
„ concurso de acreedores	.....	.....	.....	1
„ denuncia de principales	.....	.....	.....	1
„ despojo. ....	.....	.....	.....	3
„ denuncia de bienes. ..	.....	.....	.....	2
„ „ de fincas....	.....	.....	.....	1
„ devolucion de dinero..	.....	.....	.....	1
„ derecho á terrenos....	.....	.....	.....	3
„ denuncia de idem....	.....	.....	.....	1
„ „ de patronatos	.....	.....	.....	2
„ derecho á fincas . . . . .	.....	.....	.....	2
„ falsificacion de expedientes de manumision	.....	.....	.....	2
„ Indemnizacion de daños y perjuicios . . . . .	.....	.....	.....	4

Por pago de censos ..	....	....	....	1
„ recuperacion de fincas.	....	....	....	1
„ „ de minas .	....	....	....	1
„ rebaja de censos ....	....	....	....	2
„ sustraccion de pólizas.	....	....	....	2
„ ventas de casas ....	....	....	....	2
„ „ de terrenos ....	....	....	....	2
„ vinculaciones... ....	....	....	....	2
				42
De estas 42 causas se siguen—				
Contra el fisco..	....	....	....	18
Entre particulares pero teniendo intereses del fisco....				24
Total .....	....	....	....	42

## Resumen de las causas que se siguen ante los juzgados privativos de la capital

INICIADAS AL AÑO.		FALLADAS	SOBRANTES EN GIRO.	PARALL.	TOTAL.
Consulado .....	126	95	22	9	126
Mineria .....	6	1	5	..	6
Juzgados Eclesiásticos .....	51	14	8	34	51
Juzgados de Diezmos .....	12	1	4	7	12
Juzgados de aguas .....	6	3	2	1	6
Juzgados de Hacienda .....	42	5	32	5	42
	243	119	68	56	243

Del cuadro anterior resulta que en los juzgados privativos:

La proporcion entre el total de causas y las que se fallan al año es de.....  $48 \frac{2}{3}$  p. c.

La proporcion entre el mismo total y el de causas sobrantes en giro es de.....  $27 \frac{2}{3}$  p. c.

La proporcion entre el mismo total y el de causas paralizadas es de.....  $23 \frac{1}{3}$  p. c.

RESUMEN

De las causas civiles que principian, fallan, quedan en giro y paralizadas en los juzgados y tribunales de la capital.

	Ent. al año.	Falladas.	Sob. en giro	Paralizadas	Total
<b>JUZGADOS ORDINARIOS.</b>					
De paz . . . . .	3932	3067	272	598	3932
„ primera instancia.	1758	178	952	628	1758
Corte Superior . . . . .	1459	164	447	148	1459
„ Suprema . . . . .	350	313	37	.....	350
<b>PRIVATIVOS</b>					
De comercio . . . . .	126	95	22	9	126
De minería.. . . . .	6	1	5	.....	6
Eclesiásticos . . . . .	51	14	3	34	51
De diezmos . . . . .	12	1	4	7	12
„ aguas . . . . .	6	3	2	1	6
„ hacienda . . . . .	42	5	32	5	42
Suma . . . . .	7742	4541	1776	1425	7742

Por lo visto en los cuadros particulares, no todas las causas son puramente de Lima; la Corte Superior recibe algunos de los juzgados provinciales del departamento de Lima y del de Junin, sujeto á su jurisdiccion; la Corte Suprema de toda la República. Así es que las de solo Lima quedan reducidas, segun los expedientes que hemos examinado uno por uno, al siguiente número—

De juzgados de paz . . . . .	2612
„ „ • de primera instancia . . . . .	1758
„ „ privativos . . . . .	243
<b>Total. . . . .</b>	<b>4613</b>

Suponiendo que en cada pleito no se interesen sino dos personas, una como actor y otra como reo, resultaria que siendo 9226 los litigantes, por cada 10  $\frac{1}{2}$  de habitantes de la capital, hay uno que tiene un pleito.

Suponiendo que todas las causas civiles no suban sino una sola vez á las Cortes Superior y Suprema, resulta que el tiempo medio de duracion, desde la conciliacion hasta la última sentencia, es de—

	años	meses	días	horas
Conciliacion. . . . .	„	„	17	3
Primera instancia. . . . .	1	7	23	„
Apelacion. . . . .	„	„	56	7
Nulidad. . . . .	„	„	49	12
<b>Duracion media. . . . .</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>.25</b>	<b>22</b>

Segun aparece en los cuadros particulares, se promueve al año un número de juicios para el cobro de cantidades de pesos que llegan á 2415, en esta forma— 1640 juicios verbales; 680 conciliaciones para juicios que han de seguirse en primera instancia, y 95 en los juzgados privativos. Este dato ministra el resultado de que la buena fé en los tratos y transacciones, no es elemento muy dominante; y que la accion judicial no es bastante fuerte para corregir los abusos de confianza que habitualmente se cometen.

Bajo la denominacion de juicios sobre cantidad de pesos, están comprendidos muchos que no tienen solo un carácter civil, sino que provienen de fraudes que traen consigo, segun las leyes, responsabilidad criminal; tales son los que nacen de ventas ó hipotecas de documentos ó especies sustraídas, ó tomadas á préstamo, para hacer de ellos un mal uso; sin embargo, como los acreedores son árbitros para establecer la accion que prefieren, casi siempre interponen la puramente civil.

La proporción entre el número de causas por cantidad de pesos, y el total de juicios, es de 52  $\frac{1}{3}$  por ciento.

## RESUMEN GENERAL

De las causas civiles y criminales que giran al año en los juzgados y tribunales de la capital.

Entradas		Falladas	Sob. en giro	Paralizadas	Total.
Criminales.....	1162	712	276	174	1162
Civiles.....	7742	4541	1776	1425	7742
	8904	5253	2052	1599	8904

Debe tenerse presente que unas mismas causas suben varias veces á los tribunales superiores, y que por lo mismo la cifra que á ellas corresponde, ha de entenderse de resoluciones y no de causas; las que deben considerarse como tales están ya indicadas en las observaciones sobre el resumen particular de las causas civiles.

Número y valores de las hipotecas de que se toma anualmente razon, por el escribano de ellas, en la Capital.

NUMERO DE HIPOTECAS.	ESPECIES HIPOTECDS.	DE LIMA		DEL CALLAO		DE LAS PROV.		TOTAL.	
		ps.	rs.	ps.	rs.	ps.	rs.	ps.	rs.
665	Fundos urbanos . .	860,601	6	204,798	4	27,916	4	1,093,316	6
123	Ideas rústicos . . . .	95,791	2	1,150	„	360,370	4	457,311	6
16	Arrendamientos . . .	15,240	4	„	„	„	„	15,240	4
93	Enseres . . . . .	151,335	„	1,687	4	46,000	„	199,022	4
7	Buques . . . . .	32,885	4	„	„	„	„	32,885	4
63	Acciones . . . . .	92,452	4	7,900	„	11,250	„	111,602	4
7	Créditos . . . . .	14,861	„	„	„	„	„	14,861	„
19	Bienes indivisos . .	24,868	„	„	„	3,038	4	27,906	4
52	Id. habds. y por lib. .	231,800	„	„	„	26,050	„	257,850	„
1	Sobre fletes . . . . .	7,245	„	„	„	„	„	7,245	„
1046		1,527,080	4	215,536	„	474,625	4	2,217,242	„

## Instrumentos públicos que se otorgan al año en la capital.

	Ante escriban. de regist.	Ante id. de tesor. depart.	Ante id. del consulad.		Ante escriban. de regist.	Ante id. de tesor. depart.	Ante id. del consulad.
Aclaraciones.....	6	.....	.....	Lastos.....	3057	60	61
Adjudicaciones.....	17	4	.....	Nombramientos.....	1	.....	.....
Amortizaciones.....	.....	3	.....	Obligaciones.....	23	.....	1
Ampliaciones.....	5	.....	.....	Pagos.....	674	3	21
Arbitrages.....	2	.....	1	Poderes.....	.....	1	14
Arrendamientos.....	475	12	7	Promesas de ventas.....	1073	4	27
Cartas de pago.....	1561	.....	.....	Prórrogas.....	4	.....	.....
Cartas de dote.....	11	6	.....	Protestas.....	14	1	1
Cauciones juratorias.....	1	.....	.....	Permutas.....	28	.....	4
Cesiones.....	108	1	1	Protocolizaciones.....	2	.....	.....
Codicilos.....	17	.....	.....	Reconocimientos.....	42	.....	.....
Compañías.....	45	.....	13	Reconocimiento de hijos.....	6	.....	.....
Compra-ventas.....	1	.....	.....	Remates.....	1	.....	.....
Compromisos.....	6	.....	3	Rentas vitalicias.....	5	7	1
Convenios.....	63	.....	1	Recibos.....	2	3	2
Chancelaciones.....	404	1	17	Renuncias.....	19	1	.....
Declaraciones.....	118	1	1	Redenciones de censos.....	5	.....	.....
Donaciones.....	10	.....	.....	Rebaja de réditos.....	2	31	.....
Depósitos.....	3	.....	.....	Revocaciones.....	2	.....	.....
Discernimientos.....	4	.....	.....	Rescisión de contratos.....	7	.....	.....
Disolución de compañías.....	8	.....	1	Subarriendos.....	24	1	.....
Emancipaciones.....	1	.....	.....	Subrogaciones.....	50	.....	1
Esponsales.....	1	.....	.....	Testamentos.....	9	.....	1
Expropiaciones.....	2	.....	.....	Transacciones.....	123	.....	.....
Fianzas.....	180	32	16	Traspasos.....	37	.....	1
Igualaciones.....	1	.....	.....	Ventas.....	134	.....	.....
Inventarios.....	7	.....	.....		442	.....	.....
	3057	60	61		5785	112	135

## RESUMEN

Instrumentos otorgados ante los escribanos de registro.....	5785
Id. id. ante el escribano de la tesorería departamental.....	112
Id. id. ante el escribano del consulado.....	135
<b>Total.....</b>	<b>6032</b>

## INSTRUCCION PUBLICA.

Verdaderamente triste es el estado de la instruccion pública de la capital, y no puede decirse que él provenga de la falta de establecimientos y de escuelas. La pedagogia que en todos los paises del mundo es una carrera noble que grangea la estimacion pública, que merece la proteccion de los gobiernos y que se estimula, mediante premios y distinciones honrosos, es entre nosotros el último recurso de los ignorantes ó de los que no saben como ganar la vida; abrir una escuela y bautizarla con el pomposo título de Colegio, es un asunto tan sencillo como establecer una casa cualquiera de negocio; ningun requisito de suficiencia, ninguna credencial de moralidad individual, ninguna prueba perentoria de aptitud y de conocimientos profesionales se exigen para poner en manos de petulantes charlatanes ó de ignorantes especuladores, nada ménos que la suerte futura de la juventud.

Mucho se ha dicho por hábiles escritores sobre la alta é indisputable importancia de la instruccion pública, primordial elemento de la civilizacion, y el principio mas sólido de la libertad. Los tiranos del mundo han pretendido siempre sumir á los pueblos en la ignorancia, porque la ignorancia con la esclavitud se dan de tal modo la mano, que el hombre inculto es siempre el esclavo del que sabe explotarlo y dominarlo. Nada pudieramos pues decir de nuevo en esta materia; nada que ya no se haya dicho y repetido por los hombres de verdaderos sentimientos de patriotismo y de amor á la humanidad.

No llegó el adelanto de los incas hasta conocer la lectura y escritura, apesar de haber adoptado, para comunicarse, el sistema de signos llamados *quipus*, y la primera determinacion que se dió despues de la conquista, para establecer casas de instruccion en Lima, fué la Real Cédula de 25 de Febrero de 1568 que á continuacion insertamos—

“El Rey—Presidente y Oidores de la nuestra Real Audiencia que reside en la Ciudad de los Reyes de las provincias del Perú, y muy reverendo incristo Padre Arzobispo de la dicha Ciudad—Sabed que el Capitan Juan Cortés, vecino y regidor de esa Ciudad, y en nombre de ella, me ha hecho relacion que en esa dicha ciudad y reino hay mucha cantidad de hijos de vecinos conquistadores y pobladores, los cuales por se encomendar á los mayores los repartimientos de sus padres, quedan perdidos; y que por evitar los inconvenientes que se podrian seguir de que tantos hijos de hombres honrados queden sin hacienda en esa tierra, y sin género de remedio, convenia á nuestro real servicio fuesen ocupados en cosas virtuosas, suplicándome en el dicho nombre que acatando lo susodicho, hiciese merced á la dicha ciudad de que en ella hubiese estudio general: y que para ello mandase señalar la cantidad de renta que conviniese; en tributos de indios, bacas ó un repartimiento de esas provincias, á donde todos los de ese reino viniesen á estudiar, y que anssi mismo se hiciese merced de mandar que las dignidades de las iglesias catedrales, se provean de aqui adelante en los hijos de los dichos conquistadores y pobladores,

prefiriendo en ello á los mas virtuosos y beneméritos para que todos se animasen á seguir el estudio, ó como la merced fuese: lo cual visto por los de nuestro Consejo de las Indias, porque yo quiero ser informado de lo susodicho, y si hay de presente en essa dicha Ciudad de los Reyes algun estudio, y no lo habiendo, donde se podrá fundar en ella, y qué tanta cantidad será menester para su dotacion, y fundacion, y de donde se podrá haber con que no fuesen á costa de nuestra real hacienda; y todo lo demas que os pareciere que sobre ello debemos ser informado: vos encargo y mando que lo veais y enviéis ante nos al dicho nuestro Consejo de las Indias, relacion particular juntamente con vuestro parecer, de lo que en ello se debe proveer, para que en él se vea, y mandemos proveer lo que mas convenga.—Fecha en Madrid, á 25 de Febrero de 1568 años—Yo el Rey—Por mandado de S. M.—Francisco Traso.”

Desde entónces y á consecuencia de los informes dados al monarca, se mandaron organizar escuelas en el Perú y los gobiernos del vireynato fomentaron los establecimientos literarios con mayor ó menor empeño. En los últimos años de la dominacion española, existian escuelas y colegios algunos de los cuales, como el de San Carlos, se conservan hasta hoy. De esta casa han salido hombres verdaderamente eminentes en las ciencias, que alcanzaron alta reputacion, merced al estudio á que consagraron todos los dias de su vida. Lima puede orgullosa levantar su frente ante el mundo entero, manifestando un largo catálogo de sus hijos que florecieron hasta principios de este siglo, y que en nada podian envidiar á los que tuvieron la dicha de recibir su instruccion en los célebres colegios europeos. ¿Pero por qué hoy que el adelanto de las ciencias en el globo, es mucho mayor que lo era entónces: que la comunicacion cómoda y rápida con el viejo mundo nos hace partícipes de los medios de alcanzar ese adelanto, y que es indudable que la mayoría de los hijos de Lima ha sido dotada por la providencia de facultades intelectuales bastante desarrolladas, no podemos presentar sino escasísimo número de hombres prominentes? ¿Por qué no contamos varios Pardos, Carpíos, Vigiles y otros dos ó tres hombres mas, los únicos que pueden merecer el renombre de verdaderamente ilustrados? Preciso es buscar la causa de esa decadencia en los sistemas de instruccion pública y en la especie de vanidad dañosa que se ha apoderado del corazon de nuestros jóvenes. Apenas adquiridos los primeros rudimentos en un colegio, nuestros estudiantes creen haber alcanzado el último grado del saber; el poco tino ó la ligereza de los gobiernos, los arranca de la celda del colegio para darles las sillas de la magistratura ó los bufetes ministeriales, y no como quiera para ser colocados en destinos que pudieran servirles de escuela para mas alta categoria, sino en puestos que exigen madurez, verdadera ciencia y experiencia.

De tales desaciertos nace que todo el afan consista en obtener un diploma, ó en hacerse conocer por medio de un artículo de periódico, ó un escrito sobre cualquier asunto, empezando por despreciar á los hombres de verdadera ciencia, y por creer que á los veinte años se ha alcanzado lo que poco alcanzaron en medio siglo de desvelos. Las carreras literarias, ciertamente, poco protegidas y de ningun modo estimuladas, se convierten en carreras puramente especulativas: asi, tenemos médicos que pasaron la pubertad entregados á ocupaciones muy distintas del estudio á quienes, en ofensa del buen sentido, se dá el título de doctores; abogados que no pueden pasar de forjar pedimentos en desgre-



fiado language; eclesiásticos que apenas saben leer el idioma del misal; y directores y profesores de colegios, cuyos solos programas prestarían mérito bastante para que se castigase la osadía con que quieren pasar la vida, haciendo al país un daño irreparable. \* Dos ó tres años que un niño pierde adquiriendo malos hábitos en casas donde para nada se cuida de instruirlos en los principios de la moral y de la buena educacion, y en donde se ganan en lugar de ideas exactas, errores son, tal vez, dos ó tres años que van á decidir de la suerte de esos niños; con el corazon dañado, y con el entendimiento repleto de absurdos, es difícil encaminarlos despues por el sendero de la verdad, de la virtud y de la ciencia.

Si es cierto que en el país existe una amplia libertad de industria, no lo es ménos que está prohibido el ejercicio de aquellas que ceden en daño de la sociedad, y que ninguna lo causa mayor en la nuestra, que esas casas llamadas por ironía de instruccion, sostenidas por personas ignorantes. Pudieramos enumerar algunas de ellas en donde se ofrece enseñar muchos ramos de los cuales tiene el director la primera idea, cuando los vé escritos en los programas que agena mano les redacta.

El reglamento de instruccion pública se ocupa en el título 1.º de su sección 1.ª en la clasificacion de las casas de instruccion; asignándose á cada una de las tres clases en que se dividen, los ramos de enseñanza que en ellas deben establecerse; á pesar de esa disposicion saludable, casi ningun director la observa, pues es fácil ver en gran parte de los prospectos de las escuelas establecidas, los ramos científicos anunciados entre los rudimentos de lectura. No siendo extraño que un solo individuo se exhiba al público como profesor de cuatro ó cinco materias á un mismo tiempo. En medio de ese desorden, no puede existir la clasificacion exigida por la ley, y en nuestro concepto, el defecto proviene del poco celo de las comisiones departamentales y provinciales de instruccion, á quienes está encargado, tanto el exámen de los maestros de escuelas, como la inspeccion de las establecidas en el territorio. Claro es que el objeto de esta inspeccion es principalmente el de examinar si en tales casas se observan las prescripciones del reglamento, si los directores y maestros cumplen con los deberes que se imponen en sus prospectos; si los textos de enseñanza están autorizados por el director; si los locales se encuentran en las necesarias condiciones higiénicas; si los maestros tienen sus respectivos títulos; y no dejar en pié el desorden y los abusos que tanto predominan en muchas de las actuales escuelas.

Indudable es que una de las primeras obligaciones de un director de colegio ó escuela, es la de permanecer constantemente en su establecimiento, y sin embargo, fácil seria señalar el número de aquellos que mas asisten al teatro y á los paseos públicos que al lugar á donde los llama el deber y los compromisos que contraen con la sociedad. Aunque no, entre en nuestros propósitos nombrar personas, ni dirigir nuestras palabras á determinados individuos, no podemos, sin embargo, dejar de llamar la atencion pública y la de la direccion de instruccion á un establecimiento titulado colegio, situado en la calle de los Huérfanos, frente á la casa de lactantes; mas de dos meses hemos mandado á

\* No hace muchos dias que ha circulado una especie de invitacion de un individuo enciclopédico, que ofrece enseñar multitud de materias en casas particulares y colegios, y entre las cuales enumera la *higiene privada*, *cuyas reglas* (segun el profesor) *enseñan el modo de manejarse en sociedad*.

varias personas y en distintas horas á recojer datos de esa casa, y jamas ha podido encontrarse al director; casi siempre los niños se hallaban solos, ocupados en entretenimientos propios de su edad, perdiendo un tiempo que ellos no saben apreciar, y ocasionando gastos inútiles á sus padres.

Ni la Prefectura ni la Municipalidad tienen razon exacta del número de escuelas de la capital, y mucho ménos la tendrá la Direccion de Estudios. Al concederse licencia para abrir escuelas, no se toma razon de ellas, lo cual hasta cierto punto evita la vigilancia á que deben estar sujetas. En el año pasado de 857, los gobernadores de cuartel formaron la relacion de escuelas, de la parte de sus distritos; y ademas de que no se ministraban en tal relacion los datos necesarios para la ESTADÍSTICA, no era ni exacta en cuanto al número. Segun ella, las escuelas, incluso los nombrados colegios, solo llegaban á 46, de las cuales 23 eran solo de hombres, 17 de mugeres y 6 mixtas; nosotros, sin el poder que dan los cargos públicos, hemos llegado á recojer datos de 74 establecimientos, y creemos que se hayan escapado muchos á nuestra prolija inquisicion. La causa de ello es que hay escuelas en las viviendas interiores de las casas y hasta en algunas trastiendas, y que muchas de ellas permanecen abiertas solo miéntras el institutor encuentra ocupacion mas luerativa.

Aunque este sea el cuadro en general, nos complacemos en hacer excepciones tanto mas honrosas, cuanto que es verdaderamente plausible ver que en semejante estado de cosas, hombres amantes de las ciencias y de costumbres puras, se hayan dedicado á una carrera que si bien es lucrativa carece de nobles estímulos entre nosotros. Los cuatro colegios principales de la capital que son Santo Toribio, San Carlos, la Escuela de Medicina y el colegio preparatorio de Guadalupe estan en el dia bajo el mejor pié posible. Vastas son las materias que en ellos se cursan y el personal de los profesores pertenece á lo mejor y mas selecto de los que se encuentran en la Capital \* San Carlos y la Escuela de Medicina no necesitan sino fomento por parte del Gobierno para ocupar en pocos años el rango de los primeros establecimientos de la América.

Entre los colegios de particulares para hombres, merecen una recomendable mención los dirigidos por los SS. Noboa y Moriniere; entre los de señoritas, el de Belen, donde la instruccion es completa y grande la moralidad, y los dirigidos por las Sras. Lisardo, Bernizones y Beausejours.

No queremos decir que estas sean las únicas casas que puedan inspirar con-

\* Siguiendo el sistema de imparcialidad y de franqueza con que nos hemos propuesto emitir nuestras ideas, no podemos dejar de llamar la atencion pública sobre las cátedras de alta latinidad y de griego establecidas en el Colegio de Guadalupe, y que han sido encargadas á D. Casimiro Martin con la muy regular renta de 1,800 pesos anuales. No entraremos en cuestion sobre la utilidad del estudio del griego, encontrándose todos los clásicos griegos traducidos al latin y en casi todas las lenguas vivas, porque para nosotros ningun conocimiento es inútil ni supérfluo; pero ¿podrá decirsenos qué prueba de alta capacidad dió el Sr. Martin para merecernada menos que el que la Representacion Nacional se ocupara en crear cátedras para darle una crecida renta? ¿Cuales los títulos ni el prestigio que acompañaron á un individuo desconocido entre nosotros, y cuya suficiencia no se comprobó de la manera exigida por el reglamento de instruccion pública? Nadie mas que nosotros aprecia y venera á los extranjeros que vienen á ilustrarnos, y que poseen un verdadero mérito; pero nadie está tampoco mas que nosotros preparados, contra esas reputaciones creadas por nuestra ligereza é inconsideracion y contra la credulidad con que elevamos hasta inmerecida altura á charlatanes especuladores que se ríen sin duda de los mismos que no sabiendo apreciarlos en su pequeñez se acreditan de muy atrasados é ignorantes.

No diremos que el Sr. Martin carezca de cuanta ciencia quiera poseer, pero lo hemos visto recomendado en los diarios como un republicano exaltado, víctima de sus principios políticos, y no creemos que estos sean títulos que se premien con cátedras, ni que hagan á los extranjeros de mejor condicion que á los nacionales. Si á los demócratas peruanos se les exige un examen para ser profesores, los demócratas extranjeros no pueden estar exonerados de la obligacion de someterse á él.

fianza á los padres de familia y cuyos directores sean los únicos dotados de las condiciones necesarias; pero de ellas hemos recibido tan favorables informes que creeríamos faltar á la justicia sino estubieramos, para elogiarlos, tan prontos como lo estamos para censurar la indolencia con que los obligados de cumplir con las disposiciones del actual reglamento de instruccion pública, dejan en manos inaparentes la direccion intelectual y moral de la juventud.

Entre los colegios particulares de la Capital se cuenta el establecido por los SS. Ballesteros bajo las bases indicadas en el programa publicado el 1.º de Febrero de 857. Nada tenemos que decir en cuanto á la economía de una casa que se ha establecido solo para los hijos de la fortuna. En ese establecimiento la mesa es abundante y variada; grande el equipaje que debe llevar cada estudiante, y fuerte la pension que ha de abonarse mensualmente. En efecto 600 pesos anuales por un niño, sin contar con los gastos de ropa, libros y demas indispensables, hacen tan cara su instruccion, que las puertas de esa casa no pueden abrirse sino con llave de oro y por personas que puedan cargarlas continuamente. Cuarenta alumnos á 50 pesos mensuales importan al año 24000 que pueden bien en breve formar la fortuna de un hombre y hacerlo abandonar una carrera llena de afanes y de trabajo. Nada sacariamos pues con recomendar un establecimiento cuya entrada no puede franquearse facilmente por la mayoría de nuestros compatriotas, y desearamos que el colegio de los SS. Ballesteros aunque menos profuso en su mesa, se pusiera mas alcance de las familias. En nuestro concepto si es necesario alimentar bien á los estudiantes, es pernicioso no inspirarles hábitos de sobriedad y de poco amor al lujo; si el colegio del Sr. Ballesteros desapareciera, los niños que una vez gozaron de las regalías que él proporciona no encontrarían otro que les pudiera convenir. Con tanta mayor buena fé hacemos estas indicaciones cuanto que estamos convencidos de que los SS. Ballesteros son, en su clase y profesion, personas útiles á nuestra sociedad, y que de todo corazon como patriotas y como padres de familia, hemos lamentado las desagradables ocurrencias que los han separado de la direccion de la Escuela Normal, llamada á mejorar en mucho la condicion social y moral de todo el Perú. Tenemos por cierto que el Sr. Ballesteros es hombre capaz é iustruido y que habria podido llevar á cabo la empresa para que fué contratado; aunque debemos confesar que el conocimiento de su propio mérito, lo ha hecho salvar los límites que el respeto impone para con las primeras autoridades de una nacion; creemos igualmente que con dificultad se encuentra entre nosotros el hombre apto para reemplazar al Sr. Ballesteros, y de esta franca manifestacion se deducirá que al reprobar en parte, el reglamento de su colegio particular, no cedemos á ningun innoble estímulo.

En nuestro sentir no estaba fuera de su lugar consignar, en el reglamento de instruccion pública, ó al menos en los reglamentos particulares que se someten á la Direccion de Estudios los precios de las pensiones: si se dice, que ello importaria un ataque á la libertad de la industria, la razon no seria de todo punto justa, desde que el interés público se compromete tanto en ello. Cumplidos en cuanto á la educacion y enseñanza los ofrecimientos de los SS. Ballesteros, lograrían, mas módica subida la pension, tener gran número de

alumnos; cierto es que tal vez trabajarían al doble para obtener el mismo lucro que se han propuesto, pero no lo es ménos que ganarian grande caudal de honra y de agradecimiento nacional.

#### DIRECCION GENERAL DE ESTUDIOS.

Por Supremo decreto de 23 de Abril de 1825, expedido en cumplimiento del artículo 186 de la Constitucion de 823, se mandó organizar la Direccion General de Estudios, compuesta del Rector de la Universidad de San Marcos, de los rectores de los colegios de San Carlos, Santo Toribio é Independencia, hoy Escuela de Medicina, del Protomédico y del Decano del Ilustre Colegio de Abogados. Esta junta debia reunirse dos veces á la semana, en uno de los salones de la Universidad, para conferenciar sobre los importantes objetos de su instituto.

Posteriormente ha experimentado la Direccion algunas alteraciones en cuanto á su organizacion y atribuciones, hasta que en 7 de Abril de 855, se expidió el decreto reglamentario de la instruccion pública.

Segun este decreto, la Direccion General tiene extensas atribuciones, cuyo ejercicio contribuiría eficazmente á mejorar la organizacion actual de todas las casas de instruccion.

Ademas de la Direccion General, se crean en el citado decreto, comisiones de instruccion, departamentales, provinciales ó parroquiales. La Direccion General tiene los siguientes empleados—

Director.....	1
Inspector.....	1
Secretario.....	1
• Oficial.....	1
Auxiliares.....	2
	6

De los dos oficiales auxiliares, el uno despacha la mesa de partes, y el otro cuida del archivo.

La Comision Departamental se compone de—

Presidente (el Prefecto del departamento)....	1
Miembros nombrados por el Gobierno....	2
	3

No sabemos que existan en la capital comisiones parroquiales, aunque haya un director general de instruccion primaria, del cual no se ocupa el reglamento de instruccion.

La inspeccion de las escuelas dotadas de los fondos nacionales, corre á cargo de las Municipalidades, que tienen obligacion de velar porque en todas las escuelas de su distrito se cumplan las leyes y reglamentos de instruccion pública.

Mucho tiene que hacer, pues, la Municipalidad y, mucho mas la Direccion General de Estudios, si quieren corregir los trascendentales abusos que ya hemos indicado y hacer con sus esfuerzos una de las reformas que el pais necesita con urgencia para mejorar su condicion moral.

### UNIVERSIDAD DE SAN MARCOS.

Por real cédula de 12 de Mayo de 1551, expedida por el Emperador Carlos V y su madre D.<sup>na</sup> Juana, se mandó establecer en esta capital una Universidad, con las mismas preeminencias concedidas á la famosa y acreditada Universidad de Salamanca: Su Santidad S. Pio V, por bula Pontificia de 25 de Julio de 1571, la concedió varios privilegios, razon por la cual, la escuela llevó el nombre de régia y pontificia.

En su origen estuvo á cargo de los preladados dominicanos que no solo trabajaron por su establecimiento, sino que, de sus propios fondos, le asignaron una renta para atender á sus precisas necesidades. En 1574 se separó del convento de Santo Domingo, señalándose para las funciones literarias la Iglesia Catedral. El 30 de Diciembre de 1571, el Rey Felipe II, dispuso la secularizacion de la Universidad; y desde entónces pudo recaer la eleccion de sus rectores en doctores seculares. Tratóse despues de obtener un local propio de la escuela, lo que se verificó comprando el antiguo convento de los padres Agustinos, próximo á la parroquia de San Marcelo, con dinero dado al intento por los Doctores y Maestros, celebrándose el primer claustro el 22 de Diciembre de 1574, y dándosele el nombre de San Marcos, elejido por suerte. El R. P. F. Domingo de Santo Tomas, español, fué el primero á quien se confirió el grado de Doctor. En 1576, bajo el gobierno del Virey Toledo, se construyó el edificio en que hoy se halla, gastándose una ingente suma de dinero en un local conocido entónces con el nombre de San Juan de la Penitencia.

La Universidad solo dispone hoy de dos salones; el general y el otro que sirve para las actuaciones secretas, y de capilla, en la cual tambien se reune el Ilustre Colegio de Abogados. La antigua capilla, que es quizá el local de mejor arquitectura de Lima, está destinado para las sesiones de la Cámara de Diputados, cuya secretaria y oficinas ocupan algunos otros salones.

El general tiene 348 varas cuadradas de espacio, y se cuentan en él 92 asientos bajos y 73 altos, y dos galerías, una para canónigos y otra para señoras. Las talladuras de los asientos, cátedra y techos, aunque de gusto antiguo, son de gran solidez y de indisputable mérito; la parte superior de las paredes está completamente cubierta por 62 retratos de los antiguos catedráticos y rectores. Existen, ademas, 33 retratos en el salon secreto, y 4 en el de Santo Tomas. La Universidad postrada desde tiempo atrás, por falta de recursos pecuniarios para pagar á sus catedráticos, no ha podido, por lo mismo, desde de algunos años há, llenar los objetos de su institucion: hoy, segun el reglamento general de estudios, y los especiales de las escuelas de medicina y de derecho, no disfruta como ántes de la facultad esclusiva de conferir grados doctorales, porque aquellos los confieren por sí mismos, prévias ciertas pruebas literarias mas severas y suficientes que las que exige la Universidad. Los

derechos que se pagan por la colacion del grado de Doctor, ascienden á 257 \$, y por la del de bachiller 46 \$ 4 rs. El claustro tiene la facultad de rebajar estos derechos y aun de dispensarlos del todo, y los hijos de Doctores poseen la regalia de optar el grado con solo el pago de la mitad. El número de rectores que la Universidad ha tenido desde su fundacion, asciendo á 176.

Dignidades y Empleados	EXISTENCIA ACTUAL				SE INCORPORAN AL AÑO	
	Doctores	Bachilleres	Catedráticos	Maestros	Doctores	Bachilleres
Rector.....	1					
Maestro de escuela	1					
Vice-rector.....	1					
Conciliar. mayor.	2	En medicina. 11	En Teología. 98	En Teolog. 6	En artes. 4	En Teol. 2
Id. menores.....	2			En leyes... 8		En Teol. 4
Procurador gener.	1	En Teología. 68	En cánones... 396	En Medic... 7	En Teol... 7	En leyes. 11
Capellan.....	1	En cánones... 75	En Filosofía y artes..... 54	En artes y Filosofía... 7	En leyes... 9	En medic. 7
Secretario.....	1			Catedratic. religiosos. 13	En Medic... 1	En artes y filosof. 8
Vedales.....	4					
	14	154	548	41	4	28

RESUMEN

EXISTENCIA ACTUAL.

Dignidades y empleados.....	15
Doctores.....	149
Catedráticos.....	41
Maestros.....	4
Bachilleres.....	500
Suma.....	709

INCORPORACION ANUAL.

Doctores.....	14
Bachilleres.....	28
Suma.....	42

FACULTAD DE MEDICINA DE LA UNIVERSIDAD DE LIMA.

El antiguo Protomedicato general se declaró, por varias disposiciones patrias, subsistente y en el libre ejercicio de las atribuciones que le estaban detalladas en sus primitivas ordenanzas, hasta que por decreto de 4 de Junio de 826 se dispuso que solo residiesen en él las atribuciones económicas y directivas, quedando lo contencioso sometido á los jueces del fuero comun.

En el año pasado de 848 se suscitó una ruidosa cuestión por el catedrático de prima de Medicina de la Universidad de San Marcos, que exigía, conforme á las ordenanzas del Tribunal, que se le confiriere el cargo de Protomédico encomendado desde antes, de que á él se le diese la cátedra, á otro de los profesores á quienes la ciencia y la República deben eminentes é imponderables beneficios. El Gobierno Supremo á quien competía resolver esa cuestión encontró como medio oportuno de terminarla y de dar impulso á una corporación algo decaída, el de abolir el Protomedicato y sustituirlo con una Junta llamada *Directiva de la Facultad de Medicina*. \* El nuevo reglamento de Instrucción Pública, de que ya hemos hablado, vino á hacer necesario dar nueva forma á esa junta y organizarla de manera que guardara armonía con sus determinaciones. Se extinguió pues la Junta Directiva para ser reemplazada por la *Facultad de Medicina de la Universidad de Lima*. \*\* En la organización de la Facultad se ha seguido cuanto era posible la de la Medicina de París, y ciertamente que la nueva institución es mucho más ventajosa, atendiendo al progreso nacional, que aquellas de que acabamos de hacer mención.

El Reglamento Orgánico de la Facultad aprobado por el Supremo Gobierno en 9 de Setiembre de 1856, no es en realidad, sino el complejo de las disposiciones á que están sujetos el estudio de la Medicina y los catedráticos y alumnos de la Escuela, tanto en el orden de los cursos, cuanto en las pruebas de suficiencia que estos deben dar cuando aspiren al título de Doctores.

Todo el que aprecie en su debido punto la importancia de la más noble y elevada ciencia, que hace de los que debidamente la profesan, ministros de consuelo para el hombre que ve amenazada la existencia por el rigor de las enfermedades, no podrá menos que aplaudir el celo con que los autores del reglamento han pretendido que la delicada misión de curar no se confie sino á hombres de probada capacidad, y que hayan adquirido nociones en todos los ramos de la Medicina propiamente dicha y de los que le son auxiliares. No es hoy médico, como lo era antes el que adquiría empíricamente algunas nociones prácticas, ó el que, con dos ó tres años de ligero estudio, dejaba la consecución de su título al empeño ó al favor. Las pruebas á que los candidatos se sujetan en el día son tan severas, que es necesario haber estudiado con esmero y consagración para salir victorioso en ellas; y sin riesgo de equivocarnos podemos asegurar que los médicos que bajo tales principios se forman, serán dignos en todo aspecto de la confianza pública.

Los miembros de la Facultad son el Decano, Profesores y empleados de la Escuela de Medicina, que enumeraremos al tiempo de hablar de ese establecimiento, así como las materias que en ella se cursan.

Está encargada la Facultad de examinar no solo á los médicos y cirujanos nacionales y extranjeros, sino también á las matronas, flebotómicos y dentistas, y los derechos que por tales actos pagan los candidatos son los siguientes:

Por el diploma de Doctor en Medicina y Cirujía . . . . .	125	\$
„ „ „ de Farmacéutico . . . . .	60	„
„ „ „ de Dentista . . . . .	50	„
„ „ „ de Matronas . . . . .	30	„
„ „ „ de Flebotómico . . . . .	25	„

Decreto supremo de 30 de Octubre de 848.  
La Facultad se instaló en 6 de Octubre de 856.

Cada una de estas cantidades se distribuye proporcionalmente, á juicio de dé la Facultad, entre el Decano y el Secretario de la Escuela, los Jueces que concurren á los exámenes del *Doctorado* y á la tesis, dejando una parte para los gastos de escritorio de la Facultad.

El número medio de individuos que anualmente reciben diplomas de Doctores en Medicina es-

Nacionales.....	18
Extranjeros.....	10
	28
El de las matronas que se reciben al año.....	2
El de flebotómicos.....	3
El de dentistas.....	

### ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS.

El Colegio de Abogados se instaló solemnemente el 8 de Abril de 1808 en cumplimiento de la real cédula de 31 de Julio de 804, expedida á solicitud del Diputado General de esta capital D. Tadeo Bravo de Rivera, y en la cual se dispuso se adoptasen para dicho colegio los estatutos del de Méjico, con las adiciones que se juzgasen convenientes. Si el colegio de Abogados pudo alguna vez merecer el renombre de ilustre que en sus ordenanzas se les concediera, habrá sido sin duda por las condiciones personales de sus miembros, entre los cuales se han contado á los hombres mas prominentes de nuestro foro; sin embargo, como cuerpo literario no sabemos que haya hecho nada en favor de la ciencia, ni que haya contribuido al mejoramiento de nuestra legislacion, aunque no fuera sino comentando las leyes y estudiando las ventajas ó inconvenientes de su aplicacion.

Llamado ese cuerpo por su instituto, no solo á examinar á los candidatos al título de abogados, sino á instruirlos en la práctica forense para ponerlos en aptitud de alcanzar ese título, se debe al ilustrado Dr. D. Gabriel Gutierrez, que ahora pocos años desempeñó el cargo de director de conferencias, la formacion de un manual que aparte de poseer el mérito de haber sido el primero que se escribiera por un miembro del colegio, tiene el mucho mayor de haber sido hecho conforme á la intrincada y extensa legislacion española. Sobre el mismo asunto y con igual ocasion, se escribió despues otro tratado de práctica por el Dr. D. Juan Oviedo.

En el artículo 1.º del estatuto 5.º se disponia que los abogados no pudiesen incorporarse en el colegio, sino dos años despues de recibidos; y en el artículo 16 del mismo estatuto, limitaba el número de incorporados á setenta. Ambas disposiciones han sido derogadas por resoluciones patrias de 23 de Noviembre de 829 y 14 de Octubre de 831.

Hasta ahora pocos años, para ejercer la abogacía en la capital, se exijia la incorporacion en el colegio, pero esta traba ciertamente injusta, desde que obligaba á los abogados de los demas departamentos, cualesquiera que fuesen los años de profesion, y por conocida que fuera su capacidad, á un acto de pura fórmula y que en nada puede acreditar suficiencia, ha desaparecido



desde la publicación de los Códigos, y del nuevo Reglamento de Tribunales.

La existencia en nuestro foro de algunos abogados que, apesar de algunos años de práctica dan diariamente pruebas de una ignorancia escandalosa, solo puede explicarse por la poca severidad de los miembros del colegio, encargados de apreciar la suficiencia de los candidatos, y demuestra que en aquellos obran tambien ciertos estímulos que no son los de la imparcialidad y la justicia. Sin embargo, para honor de ese mismo cuerpo dirémos que la mayoría de nuestros abogados, asi antiguos como modernos, bajo el aspecto de capacidad honra al cuerpo á que pertenece y á la Nación en general.

El Colegio de Abogados es hoy un cuerpo sin vida y próximo á extinguirse; sus miembros no se reunen sino las muy raras veces que son convocados para recepciones; sus ingresos son casi ningunos, y ningunos en lo absoluto los trabajos científicos que emprende. Indudablemente esa corporacion podia ser altamente útil al pais, si quisiese llenar los objetos de su institucion, trabajando en contribuir á la mejora de la legislacion nacional.

El Colegio de Abogados tiene una junta particular, cuyos miembros son elejidos á fin de año, de entre los propuestos por la junta saliente que forma terna de elejibles para cada uno de los cargos: esa junta se compone de—

Decano	.....	.....	.....	.....	1
Diputado primero	.....	.....	.....	.....	1
„ segundo	.....	.....	.....	.....	1
Maestro de ceremonias..	.....	.....	.....	.....	1
Director de conferencias..	.....	.....	.....	.....	1
Diputado tercero	.....	.....	.....	.....	1
„ cuarto	.....	.....	.....	.....	1
Vocal tesorero.	.....	.....	.....	.....	1
„ secretario	.....	.....	.....	.....	1

---

9

Fuera de estos individuos, no tiene el colegio mas empleados que dos porteros.

Los miembros del colegio son hoy 201, de los cuales residen en Lima 115; en otros lugares del Perú 69, y 17 en el extranjero.

Los fondos que tiene el colegio provienen de los derechos de exámen y de incorporacion y de la pension de cuatro reales, al semestre, que deben pagar los matriculados y que en el día se abona por muy escaso número de individuos; apesar de que ese pequeño gravámen estaba destinado no solo á los gastos del colegio, sino tambien al socorro de los colegas enfermos ó necesitados. Los derechos de exámen son doce pesos que se distribuyen de este modo—

Al secretario.....	.....	.....	4	\$ 4 rs.
Porteros.	.....	.....	4	
Aseo del salon y alumbrado	.....	.....	1	
Avisos en el periódico....	.....	.....	1	
Para el fondo ...	.....	.....	1	4

---

12

En 6 de Diciembre de 1838, resolvió el colegio cobrar además de los 50 \$ que entonces se pagaban por las incorporaciones, catorce pesos para propinas que son las mismas que para los exámenes, quedando para el fondo la suma de cincuenta y tres pesos cuatro reales.

El número medio de individuos que de cinco años á esta parte se han incorporado anualmente en el colegio, es de dos: ahora diez años, este número llegaba á nueve.

### BIBLIOTECA PÚBLICA NACIONAL.

Por supremo decreto de 28 de Agosto de 821 y 8 de Febrero de 822, se mandó establecer la Biblioteca Nacional del Perú, designándosele por local unos salones del antiguo colegio de caciques en los que se conserva hasta la fecha. Este pensamiento grande de cuya realización iba á reportar el estado ventajas incuestionables, fué concebido por el General San Martín á quien las fatigas de la guerra no impidieron ocuparse de cuantas mejoras era posible plantificar para bien de la sociedad. El primer decreto de los que llevamos referido es, en nuestro concepto, de un distinguido mérito; en él se ostenta un verdadero deseo de difundir en el Perú la ilustración como el elemento mas poderoso de alcanzar en su plenitud los goces de la libertad; suponemos que no se mirará con disgusto que lo insertemos á continuación.

“Convencido sin duda el Gobierno Español de que la ignorancia es la columna mas firme del despotismo, puso las mas fuertes trabas á la ilustración del americano, manteniendo su pensamiento encadenado para impedir que adquiriese el conocimiento de su dignidad. Semejante sistema era muy adecuado á su política; pero los gobiernos libres que se han erigido sobre las ruinas de la tiranía, deben adoptar otro enteramente distinto, dejando seguir á los hombres y á los pueblos su natural impulso hácia la perfectibilidad. Facilitarles todos los medios de acrescentar el caudal de sus luces y fomentar su civilización por medio de establecimientos útiles, es el deber de toda administración ilustrada. Los almas reciben entonces nuevo temple, toma vuelo el ingenio, nacen las ciencias, disípanse las preocupaciones que cual una densa atmósfera impiden á la luz penetrar, propáganse los principios conservadores de los derechos públicos y privados, triunfan las leyes y la tolerancia, y empuña el cetro la filosofía, principio de toda libertad, consoladora de todos los males, y origen de todas las acciones nobles.

Penetrado del influjo que las letras y las ciencias ejercen sobre la prosperidad de un Estado: por tanto, declaro:

1.º Se establecerá una Biblioteca Nacional en esta Capital para el uso de todas las personas que gusten concurrir á ella.

2.º El Ministerio de Estado en el Departamento de Gobierno, bajo cuya protección queda este establecimiento, se encargará de todo lo necesario á su plantificación.

Dado en Lima á 28 de Agosto de 821.—2.º de la libertad del Perú—José DE SAN MARTÍN—JUAN GARCIA DEL RIO.”

La Biblioteca fué pues el primer establecimiento de su clase que debió el país al Gobierno Independiente; y su solemne apertura se verificó con asistencia de todas las autoridades el 7 de Setiembre del mismo año de 822, siendo los primeros bibliotecarios el Prebendado Dr. D. Mariano Arce, como 1.º, y el Dr. D. Joaquin Paredes como 2.º En los indicados decretos y en algunos otros posteriores, se hizo la determinacion de los empleados, que eran entonces dos bibliotecarios, dos oficiales de biblioteca, dos conservadores, dos amanuenses y un portero; asignándose por sueldos á los primeros 800 pesos anuales para cada uno; á los oficiales y conservadores, 700 pesos; á los amanuenses 500, y al portero 300. Gastaba pues la Biblioteca al año en solo sueldos, cinco mil pesos. Por una razon inexplicable, cuando el personal de empleados en el servicio público ha aumentado en estos últimos años y sus asignaciones se han aumentado tambien en proporcion á las exigencias del tiempo, los oficiales de este establecimiento han quedado reducidos á tres, y minorada la renta de los de segunda categoría, de manera que los sueldos incluso el de un Bibliotecario jubilado, portero y un sirviente encargado de barrer las salas y sacudir los libros, ascienden á solo 2,944 \$ 4 rs. anuales.

Inútil seria empeñarse en demostrar lo importante de la Biblioteca pública cuya utilidad no puede ser por nadie desconocida ó negada. Las Bibliotecas Nacionales son visitadas por todos los hombres de letras que recorren el mundo; ellas deben ser los archivos en donde se encuentren cuanto datos y documentos conciernan á la historia del pueblo á que pertenecen, los depósitos de los frutos de la literatura nacional, y de cuanta produccion enriquece diariamente el mundo científico. Sin embargo, la nuestra no puede tomarse como la mas segura medida de nuestro progreso intelectual. De las obras que sobre toda materia da á luz con tanta profusion la Europa, se encuentra muy escaso número, en un establecimiento cuya pequeñez de fondos lo tiene condenado á un enriquecimiento anual harto mesquino. En vano el hombre ilustrado y eminente, que por puro amor á la patria y á las ciencias desempeña el cargo de bibliotecario, eleva frecuentemente su voz pidiendo medios de adelantar y engrandecer la Biblioteca: sus constantes solicitudes van á ser cubiertas del polvo ministerial; y cuando se vé la accion del Gobierno, ejercitada aun en asuntos de poco valer, el establecimiento llamado á servir de ornato nacional y de muestra de la proteccion del Gobierno á la instruccion pública, no ha merecido uno de esos rasgos de profusion generosa que hacen la mas sólida gloria de los gobernantes.

El local de la Biblioteca consta al presente de tres salas. La sala principal tiene  $34\frac{1}{2}$  varas de largo sobre  $7\frac{1}{2}$  de ancho, lo cual da una estension de  $517\frac{1}{2}$  varas cuadradas; la otra tiene 13 varas de largo sobre 8 de ancho que hacen 104 varas cuadradas; y la tercera, que sirve á los concurrentes de salon de lectura, tiene  $27\frac{1}{2}$  varas de largo y  $8\frac{1}{2}$  de ancho ó 467 varas cuadradas; hay además un departamento separado llamado *salon de depósito* de 21 varas de largo sobre 11 de ancho, ó 131 varas cuadradas—en la primera sala hay 61 estantes entre altos y bajos, de cinco órdenes ó cajones cada uno, de sólida y elegante construccion; en la segunda 29 estantes de siete órdenes, y en el depósito 43 estantes.

En estas salas se contienen treinta mil volúmenes de los cuales una gran parte no estan al servicio del público por no tener colocacion en los salones.

El bibliotecario ha indicado desde 855, en un informe que dió á la Comisión nombrada para visitar los establecimientos literarios, la necesidad de extender el local de la Biblioteca tomando al efecto el espacioso salon que servia de refectorio á los PP. de la Congregacion de San Felipe; esta idea, varias veces repetida hasta 20 de Junio del año próximo pasado, es tanto mas aceptable cuanto que el expresado salon, segun una disposicion expedida en 7 de Julio de 770 por la junta encargada de dar aplicacion á los bienes de los Jesuitas, se asignó por mitad á los PP. de la Congregacion y á los seminaristas ordenandos. Desde que el Gobierno es pues dueño de esta mitad, y desde que la otra es completamente inútil á los PP. nada era mas llano y hacadero que aplicar el total á la Biblioteca indemnizando á aquellos el valor de la porcion que se les toma. Sin embargo, por justa que sea la demanda del bibliotecario, por patriótica y laudable su exigencia, el Gobierno no ha tenido á bien acojerla con benevolencia, ni aceptar una mejora altamente urgente y provechosa.

Cuando se erigió la biblioteca se le asignó el producto de censos y obras pías para su conservacion y aumento; no habiendo tenido lugar esta asignacion, dispuso el Gobierno, en 16 de Junio de 830, que todos los libros que se introdujeran en la República, pagasen un tres por ciento sobre su respectivo avalúo; y en el reglamento de comercio de 30 de Noviembre de 840 se subió al seis por ciento ese derecho. En el artículo 2.º de la suprema resolucion de 29 de Mayo de 852, se ordenó que la Aduana del Callao pagase por semestres á la biblioteca trescientos pesos; y las de Arica, Islay, Huanchaco, San José y Paita cincuenta; la suma debia ascender á mil cien pesos anuales. Pero estas entradas no son seguras, su percibo está expuesto á constantes contingencias, y con el fin de evitarlas y de fijar los fondos de la biblioteca, ha propuesto el bibliotecario, en varias ocasiones, que se considerara en el presupuesto nacional una cantidad anual de dos mil pesos, para que empleándose, cada año, mil en la compra de libros y periódicos en Europa, se invirtiesen los otros mil en la encuadernacion y compostura de los libros antiguos, en artículos necesarios ó útiles de adorno de las salas, y en la reparacion y aseo del interior de la casa. Por moderada que esta peticion haya sido, no ha podido conseguirse hasta hoy sino que se elevara á la Convencion Nacional, con cuya extincion ha quedado quien sabe hasta cuando desatendida.

La minuciosa clasificacion de los treinta mil volúmenes que contiene la Biblioteca Nacional, es imposible en el dia, por haberse suspendido desde el año de 848, el provechoso trabajo de formar dos índices generales de las obras, uno alfabético y otro por materias. Esa tarea que llevaba á cabo con acierto y empeño, uno de nuestros mas expeditos bibliógrafos, nombrado D. Teodoro de los Reyes, quedó paralizada con la sensible muerte de este individuo á quien no podian muchos reemplazar por su raro conocimiento general de las obras y por el especial que tenia de la Biblioteca. Sin embargo, preciso era continuar la á cualquiera costa, tanto para establecer el orden necesario, cuanto para que todo el mundo supiera si existian aquellas obras que necesitara consultar.

De los volúmenes que se encuentran en la Biblioteca, cuatrocientos setenta son manuscritos, y se cuentan entre ellos cópias de las relaciones de algunos Vireyes, á saber: Montesclaros, Esquilache, Castellar, Liñan, el Duque de la Palata, el Marqués de Castel Fuerte, el Marqués de Villagarcía, el Conde de Superunda, Amat y Jauregui, con la autógrafa del señor De-Croix. Ade-

mas, un relacion ó noticia autógrafa de la Intendencia de Arequipa, por el intendente Alvarez; el registro autógrafa de las órdenes generales del Ejército Libertador, desde el 20 de Marzo de 1823, hasta 16 de Setiembre de 1824: un compendio, tambien autógrafa, de las principales noticias del Inca Garcilazo & por el Dr. D. Justo Apu Shuaraura: una historia de Chile por D. Pedro Figueroa y Córdova, que parece no hallarse impresa todavia: un vocabulario de los idiomas Indicos conocidos por *Canibos y Panao ó Setevá*; un autógrafa del P. Jesuita José de Acosta y otro del P. Agustino Juan Teodoro Vazquez, limeño, intitulado "Crónica de San Agustin del Perú."

El aumento anual de volúmenes depende de la variedad de causas y ocasiones que lo producen, y tiene que ser bastante paulatino en razon á la escasez de los fondos de que para tal efecto puede disponerse. Desde fines de 846, hasta la fecha, se han hecho adquisiciones en el orden siguiente: desde fines de 1846 y en todo el año 47, 82 volúmenes—en 48, 103—en 49, 90—en 50, 369—en 51, 115—en 52, 78—en 53, 325—en 54, 92—en 55, 85—en 56, 182. Aumentan tambien el número de volúmenes los obsequios que han hecho el Gobierno y algunos particulares. A fines de 46, 24—en 47, 92—en 48, 38—en 50, 90—en 51, 72—en 53, 98—en 54, 11—en 55, 4—en 56, 8.

Lo cual dá el siguiente resultado:

Término medio anual de aumento por compras.....	143
Idem por obsequios.....	42
	<hr/>
Total .....	185

De todos los obsequios hechos á la Biblioteca, desde su fundacion, el mas importante ha sido el del finado señor Dr. D. Miguel Fuente Pacheco que legó en 1840 al público su selecta librería compuesta de 7,792 volúmenes.

Sin descender al número determinado de cada una de las varias denominaciones de las obras, abundan las de historia universal y particular de diferentes naciones del antiguo mundo á mas de los viages. Entre las relativas á América, se encuentran las *Decadas de Indias* por Herrera; la *Monarquía Indiana* por Torquemada; historia general y natural de Indias por Oviedo; *Comentarios* por Garcilazo, con la historia de la Florida: *Historia de Méjico* por Solís, con su continuacion por Salazar. Ademas, Clavijero, Bernal Diaz del Castillo, Dávila, Rodriguez, *Historia del Marañon*; López de Gomara, *Historia de Indias*; y Barcia en la delos historiadores primitivos de las Indias Occidentales.

Sobreabundan las obras sobre materias religiosas, eclesiásticas y de jurisprudencia. Tienen su respectivo lugar en los estantes destinados á Biblias, la Poliglota del Cardenal Jimenes de Cisneros, la primera en su clase, y cuyos ejemplares son muy raros; la Poliglota de Amberes, llamada *Biblia Real* ó de Felipe II, por Arias Montano; la Poliglota de Walton; la *Biblia Esclavonia*; la Biblia escrita en lengua Cíclica ó Glagolítica, que es la del culto entre los rusos que consideran al Czar como jefe de la iglesia.

En materias teológicas y económicas, fuera de las obras de los Santos Padres, hay colecciones de Concilios y Bularios con anales y memorias de diversos autores. En filosofia, se leen los nombres de escritores antiguos y modernos como Platon, Aristoteles, Bacon, Gazendo, Newton, Cousin y otros.

Hay un estante destinado á enciclopedias.

En literatura, á mas de los clásicos antiguos, griegos y latinos, en prosa y verso, no faltan algunas obras de literatura moderna.

En historia natural, se hallan la mayor parte de las obras de Cuvier y Buffon; la Flora Peruana y Chilena, la Flora del Rio Janeiro, la obra de Humboldt y Bompland, sobre las plantas equinocciales; la Expedicion exploradora de los Estados Unidos, desde 838, y la historia fisica y política de Chile por Gay.

En antigüedades hay obras notables sobre el viejo mundo; y respecto á nuestra América, las antigüedades peruanas por Rivero y Tschudi, y las Mejicanas, en las cuales, asi como en las anteriores, se encuentran observaciones á cerca del origen y antigua poblacion de América.

Merecen una particular mencion, algunas obras impresas ántes del descubrimiento de América por Colon, en Octubre de 1492. La primera y mas antigua, es un breviario que se acabó de imprimir en Venecia el 24 de Noviembre de 1489. La segunda es un volúmen de las obras de Platon, impreso en Venecia el 13 de Agosto de 1491. La tercera unos comentarios de Persio, por Juan Británico, impresos en Venecia el 17 de Enero de 1492. Unidos á estos comentarios, en un mismo volúmen, se hallan los de las Sátiras de Juvenal, por Dionisio Caldirini, y otros impresos de Tarin del 8 de Octubre de 1494. Tambien es impresion del siglo XV, el Misal Muzarabe, publicado en Toledo. en 9 de Enero de 1500.

Se encuentran en la Biblioteca 703 folletos; de los cuales 670 son publicados en Lima, y el resto en el exterior.

Las personas que diariamente concurren á leer á la Biblioteca son de 20 á 25; lo que al año dá una suma de mas de siete mil. Suele disminuir la concurrencia en el invierno.

**MUSEO Y BIBLIOTECA DE ARTILLERIA.**

La artillería del Perú habia dado muy pocos pasos en el camino del progreso científico, hasta el año de 845, en que se trató con empeño de sacarla de su humillante postracion. En el año de 846 se publicó en esta capital un manual de esa arma escrito por el señor Coronel D. José Alvarez y Thomas, cuyo mérito, segun la opinion de los inteligentes, hace el elogio de su autor. Este trabajo sirvió de estímulo para otros de su clase, pues se escribieron algunas memorias sobre diversos asuntos concernientes al ramo. En la mejora que la artillería alcanzó hasta el año de 854, débese la mayor parte al distinguido General D. Manuel de Mendiburu, que concibió y realizó el proyecto de formar una escojida oficialidad, de hacer de sus miembros militares científicos, obligándolos á un extenso y dilatado estudio, de embellecer y mejorar el cuartel, adornándolo con un establecimiento donde se reunieran objetos preciosos de guerra antiguos y modernos. Para este último propósito altamente recomendable por su doble objeto de proporcionar elementos de estudio y de curiosidad que marcaran los diferentes progresos de lá armería nacional y extranjería, compró el General Mendiburu en Europa, en el año pasado de 853, cuanto objeto pudo proporcionarse, logrando conseguir algunos en extremo preciosos, por su riqueza, su antigüedad y construccion.

Si el museo es hoy bastante pequeño, se conserva con mucho aseo y cuidado, siendo uno de los establecimientos nacionales en donde resaltan mas el órden y el aseo. El señor Coronel Alvarez Thomas, hoy comandante general de artillería, y los empleados que le están subordinados, merecen un sincero elogio por la manera como llenan sus deberes, sin que sea menor el que se debe al General Mendiburu como á promovedor de importantes reformas y fundador de la biblioteca y del museo, que protegidos cual se debe por el Gobierno, pueden llegar á ser los establecimientos de mas lujo de la capital.

**Museo****ARMAS BLANCAS.**

- 1 Alabarda, modelo de las que usaron en el siglo XI.
- 1 Idem idem de las que usaron en el siglo XV.
- 3 Idem idem de las que usaron en el siglo XVI.
- 1 Lanza adoptada para nuestra caballería hasta 1853.
- 1 Idem construida en Francia en 1853 á imitacion de las que usan las caballerías europeas.
- 1 Pica destinada á romper armaduras.
- 1 Hacha ó martilio del siglo XV.
- 2 Mazas del siglo XV.
- 1 Espada ondulante del siglo XV.
- 1 Lanza de tres hojas del siglo XV.

13

- 1 Espada de arzon del siglo XIV.
- 2 Idem idem idem del XVI.
- 1 Idem española de taza, calada y cincelada del siglo XVI.
- 1 Idem del tiempo de Luis XIII.
- 1 Idem de las que actualmente usan los oficiales de los cuerpos de granaderos escoceses, en la guardia de la Reyna de Inglaterra.
- 1 Modelo de espada ondulante del siglo XV.
- 1 Idem id. id. adoptada en Francia para los rifles, en lugar de bayonetas.
- 1 Espada con se halló el Gran Mariscal Castilla en Moquegua, el 29 de Setiembre del año 42, cuando se sublevó el pueblo contra las fuerzas que le obedecian; tiene en la hoja la señal de un balazo que recibió en aquel acto.
- 1 Espada que perteneció al Libertador Bolívar.
- 1 Modelo de espada de Diógenes, fábrica española.
- 1 Idem id. id. de oficiales, fábrica inglesa.
- 1 Idem de sable de tropa, guarnicion de metal de tres órdenes.
- 1 Idem id. id. que ha usado la caballería peruana hasta 1853.
- 1 Idem id. id. de hoja muy ancha.
- 1 Cuchillo damasquino muy notable por la calidad de la hoja.
- 1 Puñal persa, puño de marfil y regaton de plata cincelada.
- 1 Idem del siglo XV.
- 17 Flechas de los indios peruanos. (1)
- 1 Modelo de puñal de la época de las Cruzadas; el puño representa la cruz de Pedro el Hermitaño.
- 1 Puñal de cuatro filos.
- 1 Idem de hoja endentada y puño de marfil.
- 1 Hoja de espada del tiempo de las Cruzadas del siglo XII, obsequiada por S. E. el G. M. Castilla.

52

## ARMAS DE FUEGO.

- 1 Mosquete ó mosqueton de mecha, cañon rayado, caja de dibujos incrustados de marfil.
- 1 Fusil árabe de chispa, caja incrustada de marfil y corales, con abrazadores de plata. (2)
- 1 Fusil llamado de ave silvestre, bala de á 7.
- 1 Idem rifle de cargarse por la recámara, inventado en Prusia en 845.
- 1 Modelo de fusil inglés de chispa.
- 1 Idem id. id. pavonado.
- 1 Idem id. id. de chispa mandado adoptar hasta 822.
- 1 Idem id. id. mandado construir para el Perú en 853.

8

(1) Estas flechas fueron arrojadas por los salvajes de Chanchamayo al fuerte de San Ramón, situado en ese punto, el año de 1853; las trajo el teniente de artillería D. Federico Rio, quien las obsequió al Museo.  
 (2) Esta arma notable por la longitud y poco espesor del cañon, fué llevada á Francia, donde existia en el museo particular de una familia.



8

- 1 Rifle inglés de chispa construido en 1853.
- 1 Modelo de mosqueton mandado construir en Inglaterra en 858, para el batallon de Artillería del Perú.
- 1 Modelo de fusil inglés fulminante comun.
- 1 Idem id. id. pavonado azul, con resorte en la bayoneta.
- 1 Fusil frances fulminante, adoptado para el ejército francés en 822.
- 1 Idem ingles id. sin pavonar.
- 1 Fusil inglés. (1)
- 1 Mosqueton inglés fulminante arriflado y con espada.
- 1 Idem id. pavonado.
- 1 Carabina rayada fulminante con mira, graduador y espada.
- 1 Idem de dos cañones y cuatro pistones.
- 1 Idem de revolver de seis tiros, cañon de rifle.
- 1 Idem árabe incrustrado de oro y corales. (2)
- 1 Idem de Robert de resorte, inventado en Estados Unidos.
- 1 Arcabuz inglés de cuatro chimeneas, cañon de rifle reforzado.
- 1 Rifle Minier con mira, fábrica inglesa.
- 1 Fusil de muralla, frances, cañon doble de rifle con mira y espada.
- 1 Rifle inglés con alza.
- 1 Escopeta de viento.
- 1 Idem de dos cañones, fábrica francesa.
- 1 Carabina sin llave, de fábrica inglesa, se carga por la recámara y la carga está en el mismo fulminante.
- 1 Carabina de resorte, Norte-americana.
- 1 Idem sin llave, se carga por la recámara y la carga está en el fulminante.
- 1 Carabina de chispa.
- 1 Pistola llamada Blundesbusts, galvanizada.
- 1 Idem de rueda. (3)
- 1 Idem de chispa giratoria, del siglo XVI.
- 1 Modelo de pistola inglesa del calibre de onza, para tropa.
- 1 Idem. id. id de tres cuartos de onza para id.
- 1 Probeta del caballero de Aruz, para conocer la potencia de la pólvora.
- 1 Modelo de mortero en su ajuste, escobillon, caballete para colocarlo, dos espeques y tres bombas.
- 1 Modelo de cañon de á 8 de batalla, con su respectiva cureña en armon y todos sus útiles.
- 1 Modelo de carruage para cohetes á la Congreve, con su armon respectivo para rodar.
- 1 Fusil francés.

42

(1) Esta arma era de chispa y se la hizo de fulminante en la maestranza del cuerpo, en 851, por el armero Carlos Schumatek.

(2) Esta arma que perteneció al Rey de Argel, fué tomada por los franceses en Carabani, despues formó parte de la coleccion de armas de Luis Felipe, á quien le fue obsequiada, entre otras cosas, por el Mariscal Bouchon, en 1831. En la revolucion de Febrero de 848 fué arrebatada por el pueblo del palacio de las Tullerías.

(3) Esta arma es una imitacion de las que se usaron en 517, inventadas en Nuremberg; sucedió á las armas de rueda y su invencion se consideró justamente como un adelanto en las construcciones de su género.

42

- 1 Pistola de nueva invencion; se carga por la recámara, el cañon es ovalado por la boca y tiene caja doble ó culata que se agrega para tirar como escopeta.
- 1 Obuz de á 12. [1]
- 1 Mortero de probar las ptencias de la pólvora.
- 1 Rifle norte-americano, con mira y bayoneta de alcance de 1200 varas.
- 1 Caravina norte-americana. [2]
- 2 Escopetas fulminantes de dos cañones.
- 1 Fusil frances de chispa.
- 1 Rifle fulminante con espada.
- 1 Idem de Minier, con su respectivo correaje.
- 1 Idem norte-americano.
- 1 Cañon de á 24, mandado traer de los arsenales de marina por órden del Comandante General. [3]
- 1 Carabina fulminante.
- 1 Fusil id.
- 1 Cañon de á 4 de montaña titulado "O'Higgins" fundido en Chile el año de 1817; fué la única pieza de artillería que tuvo el Ejército Libertador en la memorable batalla de Ayacucho.
- 1 Fusil fulminante.
- 1 Rifle fulminante norte-americano.
- 1 Cañon de bronce, calibre de á 24.

60

## ARMAS DEFENSIVAS.

- 1 Armadura grande de caballero, compuesta de celada con vicerias, hombreras, brazaletes, manoplas, quijotes, cota de malla, grevas, escudo y espada del siglo XIV.
- 1 Armadura eguestre; pequeño modelo de las que se usaron en el siglo XIV.
- 1 Modelo de coraza de oficial, ricamente grabada con filetes y botones dorados, á imitacion de las que usaban los coraceros de la Reyna de Inglaterra.
- 1 Modelo de casco de oficial á imitacion de los que usaban los oficiales de á caballo de la guardia de la Reyna de Inglaterra.
- 1 Coraza de fierro barnizada de negro, de las que ha usado la caballería peruana hasta 853.
- 1 Trofeo grande de armas adornado de sables, bayonetas, llaves de fusil y otras piezas.
- 2 Trofeos pequeños adornados de puñales.

8

(1) Este obuz fué fundido en Bellavista y tiene su montage completo de caoba charolado, construido en la maestranza de Santa Catalina en los años de 52 y 53, para modelo de la artillería del cuerpo.

(2) Fué fabricada en Harefort é inventada por Shayve, se carga por la culata; su cañon rayado es de acero y tiene un depósito de 56 fulminantes que se colocan por sí mismos, tiene el alcance de 800 pasos.

(3) Este cañon fué traído del Callao por órden del Gobierno y á peticion de la Comandancia General del cuerpo. Fué fundido en esta ciudad en 1776 para artillar el fuerte del Real Felipe, hoy de la *Independencia*, por el celebre fundidor Espinosa. Los geroglíficos y demas relieves que lo adornan, el ser de una perfecta fundicion, tanto por la liga de los metales, cuanto por la exactitud de sus dimensiones, y el único resto de mas de 200 que existian en 835, época en que desgraciada é indebidamente se vendieron, como bronce viejo, lo hacen digno de un lugar distinguido entre los objetos del musco.

## MODELOS Y OBJETOS DIVERSOS.

- 1 Tigre africano de regular tamaño empajado.
- 1 Leon de idem idem.
- 6 Mapas de Europa, Asia, Africa, Norte-América, Sud-América y un planisfério.
- 2 Globos geográficos grandes.
- 6 Mapas en relieve que representan las Islas Británicas, España, Portugal, Suiza, Francia, Italia y Europa en general.
- 1 Aparato completo Uranográfico de M. Quenal.
- 1 Relox con barómetro, termómetro y cronómetro.
- 1 Plano de la fábrica de pólvora.
- 1 Idem del fuerte de Santa Catalina.
- 1 Cuadro sinóptico de las partes de que consta el caballo.
- 2 Idem pequeños de artillería, á lomo, á la española.
- 1 Modelo de madera para cañon de á 36.
- 10 Idem de cajones de diferentes tamaños para conduccion de municiones y herraduras, con comodidad.
- 1 Modelo de madera de molino, de 30 morteros, para triturar pólvora.
- 1 Idem para pulverizar azufre.
- 1 Idem de una rueda hidráulica.
- 1 Idem de secar pólvora por medio de vapor.
- 1 Idem de afinar salitre.
- 1 Idem del campo volante, ó escuela práctica de artillería.
- 1 Estuche de matemáticas
- 1 Coleccion de pólvora é ingredientes en pomitos.
- 1 Coleccion de proyectiles de todos calibres.
- 1 Idem de modelos de cartuchos.
- 1 Idem id. id de carruages de infantería, caballería y fuego de armas para artillería.
- 1 Casaca grana bordada del G. M. Gamarra.
- 1 Coleccion de calibres de proyectiles de artillería.
- 1 Idem de saca-tacos, baja-muelles &c.
- 2 Cañones de á cuatro, fundidos en Lima el año 15.
- 1 Idem de á dos, fundido en Arequipa en 841.
- 1 Licornio de á cuatro.
- 1 Retrato del G. M. Castilla.
- 1 Idem del General Echenique.
- 1 Idem de la tumba del Libertador Bolívar.
- 1 Idem del Libertador Bolívar.
- 1 Alza fina de puntería.
- 1 Mochila.
- 1 Morral.
- 1 Un odre y una funda de pistola.

## RESUMEN.

Armas blancas.....	52
Idem de fuego.....	60
Idem defensivas.....	8
Objetos diversos.....	60
Total.....	180

## Biblioteca

Obras	Volúmenes
De artillería y todos sus ramos.....	118
De fortificación.....	16
De pólvora; sobre su fábrica, y experimentos.....	16
De ingenieros.....	10
Sobre infantería y caballería.....	6
Planos de instrumentos y máquinas de guerra.....	2
Historias y hechos militares.....	16
Trat. de Castrametacion, Estratégias y demas de campaña.....	42
Ordenanzas militares, tactica y prontuarios.....	23
Anuarios de la Marina y Ejército.....	3
Diccionarios.....	19
Enciclopedias.....	3
Periódicos oficiales.....	18
Periódicos militares, particulares y otros folletos.....	17
Ciencias abstractas.....	16
Memorias de los Ministros á las Cámaras.....	3
Libros de de literatura.....	29
Historia de Napoleon y memorias de varios G <sup>les</sup> franceses.....	38
Noticias de pinturas, esculturas, grabados y litografiados de la escuela moderna francesa.....	1
Noticias del Museo de Artillería de Francia, del de la Gran Bretaña y Torre de Lóndres.....	4
Plano de las principales plazas de guerra de Europa, Asia Africa y América.....	12
Jefes y oficiales ingleses del ejército y armada de 1853..	1
Cuadros de Turquía y Rusia, y cartas de Oriente.....	2
Calendarios y Guias de Lima de 1791 á 1853.....	62
Total de volúmenes.....	477

El resumen del cuadro de la Universidad, en la parte de existencia actual (página 238) salió completamente equivocado, por error de correccion, pues debe ser el siguiente—

Dignidades y empleados.....	14
Doctores.....	154
Bachilleres.....	548
Catedráticos.....	41
Maestros.....	4
Suma.....	761

## SOCIEDAD DE MEDICINA.

Un sentimiento patriótico y de amor á la ciencia estimuló á varios profesores de Medicina de esta capital, á establecer una Sociedad, con el objeto de contribuir al progreso y adelantamiento de la Medicina Nacional. Mucho ofrecia de provechoso la realizacion de semejante pensamiento, y mucho mas debió esperarse al ver el ardoroso empeño que la Sociedad desplegó en sus primeras sesiones. Las bases que propuso para sus trabajos, en su reglamento orgánico publicado en 856, abrian, para la Medicina Peruana, las puertas de un verdadero engrandecimiento que ciertamente era de posible consecucion, si tan laudable entusiasmo no hubiera caido en la postracion á que parecen condenados todos los proyectos nacionales de utilidad pública.

La Sociedad se organizó el 7 de Setiembre de 854, en uno de los salones de la Universidad, con 23 miembros fundadores, y creó, para su órgano oficial, el periódico titulado GACETA MÉDICA, el mejor sin duda de los de su clase publicados en la América del Sur. Brillantes y científicas producciones adornan las primeras páginas de esa interesante publicacion; casi ninguna materia de las que dicen relacion con la salud y con el arte de curar, dejó de tratarse con tanta erudiccion como elegancia; varios trabajos de importancia se dedicaron á la Sociedad, y tales principios anunciaban el de las asociaciones literarias llamadas á hacer mas sólida la instruccion profesional. La Sociedad de Medicina no solo debia producir abundantes y provechosos frutos en el terreno de sus trabajos, sino tambien servir de poderoso estímulo á los demas cuerpos científicos, para buscar en la discusion y en las reuniones, el camino de la perfeccion. Sin embargo, ya lo hemos dicho, el fervor pasó, las sesiones y trabajos llegaron á ser de muy poco interes; la GACETA se publicaba, con no poca regularidad, y sus sostenedores eran mucho ménos en número; todo anunciaba, en fin, la próxima y sensible desaparicion de una sociedad verdaderamente provechosa. Felizmente tal estado de postracion no podia ocultarse á los médicos que, ansiosos de trabajar en provecho de la humanidad y de la ciencia, deseaban alcanzar la gloria de dar nueva vida á un cuerpo desfalleciente, mas por efecto de la inercia que de la carencia de elementos de adelanto y de progreso.

En la sesion de 12 de Febrero último, se trató de dar á la GACETA, el impulso que no podia darle su recomendable redactor en jefe, por falta de cooperacion, á pesar de sus esfuerzos y de su noble y generosa prestacion de fondos; y cuatro médicos de notoria capacidad y de merecida reputacion, se impusieron el compromiso de restituir al periódico su antiguo crédito, para que correspondiera al propósito de su creacion.

El prospecto de esta nueva marcha, publicado en el número 35 tomo 2.º, reanima la grata esperanza de que la Sociedad de Medicina, conoce que está llamada á hacer al pais el nunca bien ponderado beneficio de caracterizar la Medicina Peruana, enriqueciendo el mundo científico con los resultados de la experiencia, y de la observacion de las enfermedades propias del pais, de sus causas determinantes y de los remedios que son adecuados para combatir las. Naciones no mas adelantadas pero mas felices que la nuestra, han comprendido la necesidad de estudiar lo que puede llamarse su *Medicina Nacional*; porque en realidad, nada puede ser mas importante, que el estudio de las enfermedades que amenazan la existencia del hombre, para oponerse á sus tremen-

dos efectos hasta el instante supremo en que la ley de la naturaleza se sobrepone al poder de toda ciencia y de todo esfuerzo humano.

Nosotros deseáramos que la GACETA MÉDICA llegara á ser un papel tan popular, que todas las clases de la sociedad buscasen en ella los consejos conducentes á la conservacion de la salud; deseáramos que se registrasen en ella continuados escritos sobre higiene pública y doméstica, indicando con energia y franqueza, y sin respeto á preocupaciones de ningun género, tanto las causas que en lo público y en lo privado, contribuyen á la excesiva mortalidad que nos aflige, cuanto los medios que la ciencia y la necesidad aconsejen á la autoridad y á los particulares emplear, bien para estirpar esas causas ó para atenuar, cuando ménos, sus destructores resultados.

La GACETA, como el único periódico de su clase, no debe ocuparse esclusivamente de las altas é intrincadas cuestiones de la ciencia, sino prestar, desde luego, el inmediato servicio de difundir en el pueblo las nociones que son de primera importancia para su propia conservacion. Ya que nuestros gobiernos y autoridades han aparentado desconocer que deben su primera atencion á la salud pública; ya que cada dia son mayores los motivos para temer que el desaseo de la capital nos ocasione epidemias como las que nos han afligido ya, necesario es que la voz de los hombres que mas conocen el peligro, se levante tan alta que penetre en los oídos de todos y de cada uno de los individuos de la sociedad.

La Sociedad consta hoy de treinta miembros y tiene dos corresponsales en otros pueblos del Perú, dos en Francia y uno en Escosia; cada miembro debe erogar doce pesos al tiempo de su incorporacion y contribuir con un peso mensual; y habiendo seis que en la actualidad no pagan, resulta que el único ingreso con que cuenta en el dia es de 28 pesos mensuales, de los cuales gasta—

En suscripcion á la Gaceta.....	\$ 14
En sueldos del colector y portero.....	„ 10
En alumbrado.....	„ 3
	<hr/>
	\$ 27

Para la direccion de los trabajos se elijen anualmente, un Presidente, dos Vice-presidentes, un Tesorero y un archivero, cuyas atribuciones especiales están detalladas en el Reglamento que hemos citado; en este mismo se dispone la formacion de las siguientes—

#### COMISIONES.

- De Topografia.
- De Constituciones Médicas.
- De endemias.
- De epidemias.
- De Higiene pública.
- De Estadística Médica.
- De periódicos científicos.
- De Redaccion.

Las sesiones de la Sociedad son semanales.

**SOCIEDAD FILOTECNICA.**

Doce personas deseosas de difundir los principios científicos en el pueblo, y en especial, en las clases laboriosas, se propusieron organizar la Sociedad llamada Filotécnica, bajo las bases especificadas en un prospecto publicado en el año pasado de 856. Seguramente, un proyecto que entrañaba ideas de tan alta utilidad social, no podía ménos que encontrar eco en el corazón de los hombres patriotas, y protección de parte de aquellos que comprenden que los pueblos no pueden ser felices mientras la ilustración no extienda sobre toda ella su poderoso influjo.

El Gobierno acogió con benevolencia el proyecto de creación de la Sociedad y le asignó local en los altos de la Biblioteca, provisto de los adminículos necesarios para recibir al público, dándole, mientras este local se preparaba, el que servía antes para las sesiones del Consejo de Estado.

La Sociedad se organizó el 27 de Junio del mismo año de 56, principian—do sus tareas con lecciones dominicales gratis sobre—

Aritmética.  
Geometría (líneas y superficies.)  
Dibujo geométrico.  
Física general y Metereologia.  
Química general (inorgánica y orgánica.)  
Higiene.  
Economía industrial.

y reservando para el segundo año, los siguientes ramos—

Algebra [trigonometría rectilínea.]  
Geometría [sólidos.]  
Elementos de Geografía descriptiva.  
Topografía—levantamientos de edificios y máquinas.  
Física aplicada—Nociones de Cosmografía.  
Construcción de edificios,  
Química aplicada [nociones de análisis cualitativos.  
Mecánica industrial.  
Historia natural aplicada á la agricultura y minas.  
Mineralurgia y metalurgia.

Estas clases han sido y son desempeñadas por los profesores de mas alta reputación, así nacionales como extranjeros; y en el segundo año, todas las noches se dan lecciones de ciencias y los domingos de letras.

El número médio de personas que concurren al año á escucharlas, es de 5205.

El salón de lecciones tiene regular capacidad y está rodeado de una galería en forma de anfiteatro, que puede dar asiento de 150 á 160 personas.

Los miembros de la Sociedad se dividen en socios profesores y protectores, y el número de ambos llega en el día á—

Profesores, en clases de letras . . . . .	8	} . . . 17
Ídem en clases de ciencias . . . . .	9	
Protectores . . . . .		.. 36
<b>Total de socios . . . . .</b>		<b>53</b>

Para el fomento de la Sociedad, eroga cada socio protector, al tiempo de inscribirse, diez y siete pesos, y contribuye con la pensión mensual de un peso. La Sociedad tiene los cargos siguientes—

Presidente . . . . .	1
Secretario . . . . .	1
Tesorero . . . . .	1
	<hr/>
	3

#### COSMOGRAFIATO Y CATEDRA DE MATEMATICAS.

La cátedra de Matemáticas se fundó en Lima por el Virey D. Luis Enrique de Guzman, Conde de Alva de Liste, el año de 1657 para la enseñanza de los pilotos en el hospital del Espíritu Santo, donde se curaban los enfermos de la marina mercante, que careciendo de instrucción científica, estaba entregada á la ignorancia y ciega rutina de esos tiempos. Como á la enseñanza del pilotaje debia preceder la de la Cosmografía, es claro que casi al mismo tiempo se creó el Cosmografiato, con las mismas atribuciones que tenían los cosmógrafos de la Casa de Contratacion de Sevilla, reducidas á la enseñanza y exámen de los pilotos y sus diarios de navegacion, á las que se le agregó la de examinar á los alarifes, agrimensores y arquitectos civiles.

Ambos cargos encomendó el enunciado Virey en dicho año á D. Francisco Ruiz Lozano, persona única que entonces reunia las circunstancias necesarias, por su profundo saber y su pericia en la enseñanza. Era D. Francisco Lozano un limeño ilustre, nacido en 1607, y que habiendo cursado en las escuelas de los Jesuitas, al concluir Filosofia, puso la casualidad en sus manos un tomo de Euclides, y habiendo entendido por sí mismo algunas proposiciones, le señaló la naturaleza la facultad á que debia dedicarse. Se consagró, pues, á las Matemáticas, bajo la direccion de un religioso mercedario de profundo saber en las ciencias exactas, cuyo nombre no nos ha trasmitido la historia, y solo sabemos que despues de haber dirigido en Lima varias obras y levantado la planta de su recoleccion de Belen, partió á Méjico á donde fué llamado por su Virey, Conde de Alva de Liste, para que ocupase la cátedra de Matemáticas de esa Universidad, por no encontrarse allí sugeto idóneo que la desempeñase, llevando consigo al jóven Lozano, capaz ya de ayudarle en las funciones de la enseñanza, así en las lecciones públicas de la escuela como en las privadas que daba á algunos particulares en su casa con tal claridad, dul-



zura que le grangearon el aprecio general y le dieron entrada en el palacio del Virey quien lo incorporó en su familia. Promovido el Conde al Vireynato del Perú, lo trajo consigo á Lima, en 1655, y habiendo obtenido los primeros grados de milicia en Méjico, sus servicios lo hicieron digno de la capitania de la infantería española de corazas á que le ascendió su protector: grado distinguido con que se condecoraba en esos tiempos á solo los conquistadores y sus descendientes.

Su contraccion y acierto correspondieron en tal punto á la confianza que se le dispensó, que la navegacion adelantó al extremo de hacerse los viajes mas cortos, seguros y felices: y á pocos años de la lectura de su cátedra, llegó á ser el *General del mar del Sur*, cargo cuyas funciones eran las mismas que ejerce hoy el Comandante General de Marina.

Para adelantar los estudios y concluirlos con mas esmero y puntualidad, fijó su habitacion en una casa contigua al hospital, destinada para los mayordomos.

Entre las muchas atenciones que le rodeaban, ocupaba el primer lugar el estudio de la Astronomía, ciencia que le embelesaba en tal grado, que seria prolijo referir los cuidados que le demandaban los instrumentos, y la oportunidad de momentos requeridos para que las observaciones, salieran exactas en unos tiempos de tanto atraso, y en estos lugares en que se carecía de todo; sin embargo, el General Lozano hizo la observacion del célebre cometa que apareció el año de 1660, con bastante precision; y es quizá la primera ejecutada astronómicamente en el Nuevo Mundo, que publicó el mismo año dedicada al señor Alva de Liste. Este cometa es el que descubrió Helvecio el 3 de Febrero de 1661, y se halla entre los calculados por La Lande.

Por la muerte del señor Lozano, acaecida en 1677, recayeron el Cosmografiato y la cátedra de Matemáticas en la persona del presbítero D. Juan Ramon Koenig, hombre de conocimientos variados y profundos, y que poseía con perfeccion diez idiomas; su vasta instruccion en Teología Escolástica, le valió ser nombrado catédrico de esa ciencia en la Universidad de San Marcos.

Koenig recibió orden del Rey para formar el plano del Perú, trabajo que, á fuer de grande diligencia y estudio, realizó, grabando él mismo el plano en una hermosa lámina de plata. La perfeccion de la obra produjo grande asombro en cuantos tuvieron ocasion de contemplarla; y le mereció elogios de gran número de sábios europeos de su tiempo, y en especial del Padre Luis Ferville, matemático acreditado y botánico del Rey de Francia; fácil es comprender las inmensas dificultades que Koenig tuvo que vencer para realizar un trabajo para cuya consumacion faltaban entonces, en el pais, casi todos los necesarios elementos.

La vida de este hombre eminente estaba de tal modo consagrada á la ciencia, que apenas puede creerse que pudiera atender á las muchas obligaciones que por difundirla se habia impuesto. Dictaba cursos de matemáticas en la Universidad y en el hospital del Espíritu Santo, donde existia el Cosmografiato; adiestraba á sus discípulos en observaciones náuticas, con instrumentos que él mismo formaba, sin abandonar la capilla del Virey que estaba á su cargo, ni los actos de religion y caridad que le imponian su ministerio sacerdotal.

El Virey, Duque de la Palata, encargó á Koenig la direccion de las mura-

llas de Lima, mandadas levantar por temor de alguna invasion de los indios; la obra empezó por el Tajamar del N. E. y terminó en el del N. O. de modo que á los dos lados curvos que son los que propiamente forman la muralla, se les dió 13,000 varas; y á la base que baña el rio 2,300. La obra principió el año de 1683 y concluyó en 685. \*

Entre las publicaciones científicas de Koenig, ocupa un distinguido lugar, el tratado de *Efemerides* de 680 á 708, la primera obra de su clase que se publicó en esta capital, que fué continuada hasta 743, por D. Pedro Peralta, y posteriormente por los catedráticos D. D. Cosme Bueno, que la enriqueció con disertaciones físicas, médicas y geográficas, D. D. Gabriel Moreno y D. D. Gregorio Paredes y el señor General D. Eduardo Carrasco, dando los tres últimos, algunas noticias estadísticas é históricas del país.

Koenig reunió muchas noticias importantes sobre la geografía del Perú, y sus preciosos manuscritos, que despues de su muerte cayeron en manos de un criado, fueron condenados al fuego por el fanatismo de una persona que creyó hacer al difunto gran servicio, entregando á las llamas *secretos que nadie debía conocer*.

Sucedió á Koenig en el Cosmografía uno de los hombres mas ilustrados y prominentes que ha producido Lima. Un génio para las ciencias, que en su tiempo alcanzaron grande ensanche, y cuya fama llegó al viejo mundo haciendo su nombre el objeto de la veneracion de sus contemporáneos. Hablamos de D. Pedro de Peralta y Barnuevo, descendiente inmediato de los conquistadores del Perú, cuyos numerosos escritos, llenos de erudicion, y de ciencia, dicen mucho mas de cuanto pudiéramos nosotros decir en elogio de un hombre que llegó, en su época, á ser el mas encumbrado bajo el aspecto científico y literario. \*

Por muerte de Peralta se nombró de Cosmógrafo, por el Virey Conde de Villagarcía, en 1745, al académico parisiense D. Luis Godin miembro de la comision científica destinada á la medida del meridiano en Quito, en donde se encontraba cuando se verificó su nombramiento; trasladóse á esta ciudad y sus primeros trabajos fueron los de trazar la planta del pueblo de Bellavista que se mandó levantar nuevamente, por haberse destruido á consecuencia del espantoso terremoto de 1746. La construccion de la fortaleza del Real Felipe, en el sitio que ocupaba la antigua ciudad del Callao, fué tambien obra de Godin, quien despues despues de concluirla se marchó á Europa.

Sucedióle en el cargo de Cosmógrafo el padre Juan Rher, Jesuita húngaro, destinado á las misiones de Moxos de donde fué llamado por su prelado, residente en esta capital, para reparar las ruinas que el ya citado terremoto ocasionó en los conventos de su orden.

El padre Rher continuó la publicacion de los *conocimientos de los tiempos y efemerides* desde el año de 1750 hasta el de 56 inclusive, sustituyendo los signos dominantes del cuerpo humano, de las ciudades y provincias y los otros sue-

\* Sin mas ingeniero que el cosmógrafo, pudo hacerse, ahora ciento setenta y tres años la, para nosotros, gigantesca obra de las murallas, sin emplear mas que veinticuatro meses; mientras tanto, la miserable, deforme y mal construida plaza del mercado, lleva seis años de trabajo, sin estar concluida, despues de costar á la Nación una suma, cuando ménos, triple á la de su valor legítimo. Entónces el Perú no era tan rico como hoy, ó al ménos los gobiernos no podian disponer de tanto millon al año, y sin embargo, ¡cuánto hacian en el orden de mejoras materiales! ¡y cuánto celo y pundonor desplegaban las personas á quienes se encargaba una obra pública!

\* Oportunamente daremos una relacion muy ingeniosa de sus obras, hecha por su discípulo el D. D. Carlos de Sedamano Saldias y Spinola, Religioso Beletmita.

ños de la astrología judiciaria, con noticias astronómicas, geográficas, físicas y náuticas; fué el primero que determinó la latitud y longitud de Lima, por medio de observaciones propias que difieren muy poco de las que posteriormente se han verificado con los mas perfectos instrumentos.

El sexto Cosmógrafo fué el célebre médico Dr. D. Cosme Bueno, hombre de un extraordinario talento que se formó por sí mismo, llegando á ganar una alta reputacion científica. Fué nombrado catedrático de prima de matemáticas y Cosmógrafo en 1758, por el Virey Conde de Superúnda. En sus efemerides astronómicas, publicó algunas observaciones utilísimas é instructivas sobre las provincias del Perú, Chile y Buenos Aires, y algunas disertaciones sobre Física, Astronomía &c. Por encargo del Rey se ocupó en escribir la Geografía del Perú, pero no pudo concluir su obra por haberlo sorprendido la muerte en 1798.

El Dr. D. Gabriel Moreno, discípulo del anterior y maestro del eminente Dr. D. Hipólito Unánue, se hizo cargo del Cosmografiato en 801, y sus muchas obras científicas, le merecieron la honrosa distincion de ser considerado como socio de la Academia Médica Matritense.

Después del Dr. Moreno, fué nombrado Cosmógrafo el Dr. D. Gregorio Paredes, eximio matemático y hombre que sirvió al país en varios destinos de alto rango, con una consagracion exquisita. El Dr. Paredes era de una moral severa, y tan puntual cumplidor de sus obligaciones, tan metódico y laborioso, que el Perú no podrá ménos de conservar un respetuoso recuerdo hácia uno de sus hijos que contribuyeron á darle verdadera honra, hasta en los países europeos que visitó como miembro de comisiones diplomáticas. Varios escritores ingleses han hecho merecidos elogios del Dr. Paredes.

Desde el tiempo del Dr. Bueno, en 1781, se empezó á publicar en la capital una pequeña Guia de Forasteros, que contenia noticias del nacimiento de los soberanos de España y de Portugal y de los Sumos Pontífices; y algunas noticias sobre el personal de los empleados en los distintos ramos del servicio público en el Perú; esas noticias fueron mas extensas en las guias del vireynato, escritas por el Dr. Unánue, y mucho mas todavía en las del Dr. Paredes, que principiaban por relaciones históricas sobre el Perú, con observaciones metereológicas y otros datos curiosos é importantes. Por la sentida muerte del Dr. Paredes, fué nombrado Cosmógrafo el General D. Eduardo Carrasco, persona cuyos extensos conocimientos en Astronomía, Náutica y Matemáticas, le dan un lugar distinguido entre los pocos hombres de ciencia que existen en el dia. El señor Carrasco ha reunido en la Guia, multitud de noticias importantes, y adoptó el sistema de enumerar todos los años los mejores que en el órden material, moral é industrial experimentaba la capital. Las últimas guias del señor Carrasco encierran curiosos datos estadísticos, y han dejado planteadas reformas que conducirian, con algun empeño y trabajo, á convertir la Guia en una ligera estadística anual.

En el dia el Cosmografiato está á cargo del señor D. Pedro Cabello, que ha iniciado sus trabajos con la Guia del presente año. De la contraccion y notorios conocimientos del Dr. Cabello, debe esperar mucho el país, si es que puede contar con una activa cooperacion de parte del Gobierno y de las autoridades departamentales.

Si nos hemos extendido demasiado en noticias personales sobre los indivi-

duos que han desempeñado el Cosmografiato, es porque ellos han figurado y figurarán siempre entre nuestras mas elevadas categorías; por dar una idea del empeño con que pretendió fomentarse el estudio de las matemáticas; y de las obras materiales y científicas que corrieron á cargo de los cosmógrafos. Hoy el Cosmografiato es un cuerpo sin vida; el cargo se confiere á las personas á quienes se encomienda la formacion de las guias, y sin mas renta que el producto de la venta de estas.

El Cosmógrafo es el único juez que preside los exámenes y juzga la conducta de los agrimensores, alarifes, arquitectos civiles y tasadores de fundos rústicos y urbanos, en las operaciones profesionales de estos.

Debe componerse, segun las disposiciones que lo erijieron, de—

Cosmógrafo mayor.  
Examinadores.  
Fiscal.  
Escribano.  
Portero.

Sin embargo, en la actualidad no se hace otro nombramiento que el del Cosmógrafo.

#### SEMINARIO DE SANTO TORIBIO

Este Colegio fué erigido en el año pasado de 1591, por el glorioso Santo Toribio, Arzobispo entónces de esta archidiócesis, y se fundó con un solo claustro, en una parte del local que hasta hoy ocupa; las clases á que se destinó en su origen eran las de latinidad, Teología moral y canto llano, introduciéndose posteriormente el estudio de la Lógica, Ética, Metafísica, Física, Teología dogmática y de los derechos natural, de gentes, civil y canónico.

En el año de 819, el Illmo. Sr. Dr. D. Bartolomé de las Heras, sucesor de Santo Toribio, deseando dar al Colegio Seminario, la extension de que carecía para contener cómodamente el número de alumnos, y establecer el mismo plan de estudios adoptado en San Carlos, compró, con sus propias rentas, la casa inmediata al Colegio y aumentó su fábrica hasta la extension que tiene en el día, habiéndose encargado la obra al virtuoso y memorable presbítero Dr. D. Matias Maestro. En el reglamento que entónces se formó, se mandaron estudiar todas las materias que se cursaban en San Carlos y adoptar para muchos de ellas los mismos autores.

En estos últimos años, y ocupando la silla arzobispal el Illmo. Sr. Dr. D. Francisco Javier de Luna Pizarro, uno de los hombres mas distinguidos del Perú, se pensó por este Prelado, no solo en una reforma radical, en cuanto al sistema de enseñanza, sino en procurar rentas á un establecimiento que apenas contaba con un ingreso anual de 3,000 pesos, insuficiente, por demas, para hacer frente á sus gastos indispensables; permaneció por tal motivo cerrado el colegio por mas de cuatro años, abriéndose nuevamente el 27 de Abril de 847, bajo el pié de no admitir sino doce alumnos de beca, y de limitarse á la enseñanza del latin; poco á poco se han ido estableciendo las demas clases, siguiéndose en su estudio el método moderno y el sistema dispuesto por el Concilio de Trento.

El señor Luna Pizarro no había aun realizado todos sus deseos, reglamentando el Seminario y poniendo nuevas y sólidas bases para su engrandecimiento futuro y para el lustre y progreso literario de la carrera eclesiástica; y á fuerza de economías y de sacrificios, logró reunir la suma de 60,000 pesos que destinó para la fábrica del nuevo y espacioso local á donde debia trasladarse el colegio y es el que se trabaja hoy en una parte del convento de San Francisco. El señor Luna Pizarro, cada vez que podia disponer de alguna cantidad de dinero, la colocaba á interes, declarando que pertenecia al Seminario, y de este modo pudo asignarle la suma expresada.

El señor Arzobispo Pasquel dejó al colegio, al tiempo de morir, una casa de las pertenecientes á la testamentaria del señor Provisor Dr. D. Carlos Orbea, asegurándose, con alguna generalidad, que al hacer semejante legado, cumplió con uno de los encargos de este señor.

**Cuadro del personal y de las materias de estudio en este Colegio.**

EMPLEADOS Y SIRVIENTES.	PROFESORES	RAMOS DE ESTUDIO.	ALUMNOS.			BIBLIOTECA.		
			De Doct.	Penitenciarías	Total			
Rector.....	1 Profesor de .....	Teología dogmática.....	1			Volúmenes		
	Idem de .....	— moral.....	1					
Vice-rectores.....	2 Idem de .....	Física.....	1					
	Idem de .....	Matemátic. puras y mixtas	1					
Ecónomo.....	1 Idem de .....	Filosofía, en la parte que comprende la Lógica, Eti- ca, Metafísica y su histor.	1					
Cobrador.....	1 Profesor de .....	Geografía antig. y modern.	1					
Portero.....	1 Idem de .....	Gramática latina.....	1					
	Idem de .....	Idioma latino.....	1					
Cocineros.....	2 Idem de .....	— inglés.....	1					
	Idem de .....	— Francés.....	1					
Sirvientes.....	12							
	<b>20</b>		<b>10</b>	<b>30</b>	<b>80</b>	<b>150</b>	<b>260</b>	<b>6384</b>

**COLEGIO DE SAN CARLOS.**

En 7 de Julio de 1770, se reunió en esta ciudad una junta, en cumplimiento de una real cédula de 3 de Julio de 1763 y de un decreto superior de 15 de Junio del año arriba indicado, compuesta del Virey que lo era D. Manuel Amat y Junient, del Arzobispo Dr. D. Diego de Parada, y del D. D. Domingo de Orrantia, nombrado para dicha junta en el mismo decreto. Hallándose presentes el Fiscal del Crimen D. Gerónimo Manuel de Ruedas y el Protector Fiscal de Indias, Conde de Villanueva del Soto. El objeto de esta junta fué la aplicacion y destino que debia darse á las casas y colegios que habían sido de la Compañía de Jesus, teniendo en consideracion, como objeto primor-

\* De los 6,284 volúmenes que se encuentran en la Biblioteca del Seminario, 2,022 fueron obsequiados por el señor Luna Pizarro, quien á costa de su peculio hizo venir de Europa, para el mismo Colegio, un gabinete de Física compuesto de lujosas máquinas; no hemos podido obtener la clasificacion de estas, ni la de las obras que forman la Biblioteca.

dial y de la mas alta importancia, la reforma de la instruccion pública, y en consecuencia la de los colegios. La junta, en uso de las facultades generales que el Gobierno Superior le habia concedido con el objeto indicado por el Rey de España, en la real cédula citada, y en las especiales que le concedió despues en reales órdenes de 25 de Octubre de 1768; y atendiendo á la situacion y fábrica del Colegio de San Martin, poco espacioso y adecuado para el fin de su instituto, mandó que el corto número de jóvenes que habia á la sazón en dicho colegio, se trasladasen inmediatamente á la casa que, con el nombre de Noviciado, tenian los regulares de la Compañía de Jesus en esta ciudad, erigiéndola en Colegio Mayor de todas facultades, sugeto á las mismas reglas que la Universidad de San Márcos, las cuales debian llevarse á su antiguo vigor y observancia, despues de reformadas en otros puntos. Mandó así mismo, que hubiese para el nuevo colegio un Protector y Visitador, que habia de ser elegido de entre los Ministros de la Real Audiencia de Lima; un Rector, elegido de entre los hombres probados en letras y costumbres, y dos vice-rectores, nombrados, como el Visitador y Rector, por el Gobierno. Ordenó tambien, que el instituto de los maestros y pasantes cuyo nombramiento debia hacerse por el Rector, fuese repasar á los cursantes las materias, cuya explicacion hubiesen oido en la Universidad.

Ordenó, finalmente, que se adjudicase á dicho colegio, el producto de todas las fundaciones, buenas memorias y obras pias que debian cumplirse en su iglesia; y que para perpetuar el real nombre de Su Magestad, se conociese en adelante, al nuevo colegio, con el de Convictorio de San Carlos.

En 15 de Enero de 1771, se nombró por el Virey D. Manuel de Amat, Protector y Visitador del Convictorio, al Dr. D. Domingo de Orrantia para que inspeccionase la marcha del establecimiento, dando cuenta al Gobierno Superior de los abusos que por sí mismo no pudiese remediar.

En 14 de Enero del mismo año se nombró Rector del Colegio á D. José Lasso Mogrobejo, dándole toda la jurisdiccion política y económica necesaria para el buen gobierno del establecimiento, que quedó con este nombramiento definitivamente constituido.

Nombráronse así mismo dos vice-rectores ó prefectos, para que subordinados al Rector, le ayudasen en sus funciones y sostuviesen la fuerza y vigor de los estatutos, vigilando la conducta de los maestros, y mas inmediatamente la de los alumnos.

Reunióse despues al Convictorio el Colegio Real de San Felipe.

En 1826 se incorporó á San Carlos el Colegio de la Libertad (antes del Príncipe), y semandó que con sus rentas se costeasen doce becas de indígenas.

Hasta la época de la Independencia, el Rector que mas esfuerzos hizo por el adelanto del Colegio y que consiguió mas provechosos resultados fué el señor Dr. D. Toribio Rodríguez, que realizó notables mejoras materiales, intelectuales y morales. Reformó los estudios filosóficos y jurídicos en cuanto lo permitian la época y las circunstancias del pais, y los principios y textos que introdujo duraron hasta el nombramiento del señor Dr. D. Bartolomé Herrera que hizo la reforma de mas importancia que ha recibido la instruccion pública del pais.

La disciplina del colegio, cuyo desórden era proverbial, fué perfectamente sistemada por el Dr. Herrera, con el establecimiento de salas comunes y de

inspectores y celadores para los departamentos. La enseñanza, especialmente bajo el aspecto filosófico y jurídico, fué radicalmente reformada y puesta á la altura de los adelantos de la época; y en suma, el órden del colegio y la existencia en el país de jóvenes de instrucción filosófica y jurídica, verdaderamente científica, datan desde el rectorado del señor Herrera. Las modificaciones más importantes que después ha recibido el colegio, son las introducidas por los estatutos proyectados por el señor Arenas, uno de los hombres más ilustrados del país, y sancionados por el Gobierno en 20 de Febrero de 1857. El colegio ha recibido una organización universitaria. El Rector es el jefe del establecimiento y el Decano de las facultades, bajo la dependencia del Ministerio de Instrucción pública y de la Dirección General de Estudios. Las pruebas literarias para la colación de los grados deben darse ante los Jurados de exámen, compuestos de los catedráticos del colegio. Esta reforma, en armonía con la que ha recibido la Escuela de Medicina y que tan buenos resultados produce ya, debe contribuir á la constitución verdadera de la Universidad de Lima, como un cuerpo activo, compuesto de individuos que no se distinguen solo por un vano título, sino por su profesión destinada á dirigir el movimiento científico del país y á ilustrar á la juventud.

Falta solo que el Supremo Gobierno haga efectivas esas reformas, así como también, respecto del Convictorio de San Carlos, es preciso que remedie el lamentable estado de sus rentas, sin lo que no podría prolongar su milagrosa existencia y el buen órden y adelantamiento científico de que actualmente goza y de que el país recibe tantos beneficios.

En el curso de esta ligera relación hemos nombrado los tres colegios de San Martín, San Felipe y del Príncipe, cuyos alumnos fueron trasladados á San Carlos; el primero fué fundado en el año de 1582 por el Virey D. Martín Enriquez, para la enseñanza de la Teología, Jurisprudencia y Gramática, encomendada á los padres Jesuitas. El local de este colegio fué el conocido por antigua Aduana, refaccionada hoy para servir de Escuela Normal Central. Con la expulsión de los Jesuitas y traslación de colegiales á San Carlos, la junta de aplicaciones de sus bienes dispuso, en cumplimiento de una real cédula de 14 de Abril de 1768, que en el local vacante se erigiese un hospicio de expósitos y huérfanos, que había de establecerse en una parte del extinguido colegio, debiendo en el resto edificarse casas ó cuartos, cuyos arrendamientos se aplicarían á los fondos del hospicio.

El colegio de San Felipe y San Marcos, fué fundado en 1592, por el Virey D. Francisco de Toledo, y su dirección fué igualmente confiada á los Jesuitas; este colegio ocupó el local que hasta hoy se conoce con el nombre de *Colegio Real* y se destinó para los hijos, nietos y descendientes nobles. La junta de aplicaciones, al incorporar este colegio en el de San Carlos, se reservó el derecho de disponer de su local.

Finalmente, el colegio del Príncipe destinado para la educación é instrucción de los caciques, fué fundado por el Virey Príncipe de Esquilache, mediante su provisión expedida en esta capital en el año de 1616, á consecuencia de una real órden que para este propósito le fué remitida de España, y á la cual se acompañaron algunas instrucciones fundadas en informes dados al Rey sobre los medios que debían adoptarse para contribuir al bien espiritual y alivio temporal de los indios. Dichas instrucciones estaban redactadas en seis







### ESCUELA NACIONAL de MEDICINA .

La Escuela de Medicina fué fundada por el Virey Abascal en el año de 1810, en el mismo local que hoy ocupa, con el nombre de Colegio de San Fernando; por decreto supremo de 822, se le cambió nombre por el de la Independencia, bajo el cual ha subsistido hasta el año de 1855 en que por resolución suprema se convirtió en Escuela de Medicina, dándosele un nuevo Reglamento, haciéndola dependiente de la Facultad de Medicina de la Universidad de Lima, como lo estaba antes de la Junta Directiva de Medicina, y en sus primitivos tiempos del Protomedicato.

Segun sus primeros estatutos, se cultivaban en el establecimiento todos los ramos científicos que dicen relación con la Medicina, así como las Matemáticas, Filosofía, idiomas y dibujo, habiéndose formado el plan de estudios por el señor Dr. D. Hipólito Unánue en 13 de Agosto de 1809, hasta que el último reglamento lo redujo al esclusivo estudio de la Medicina y ciencias accesorias.

De justicia es hacer mención de los esfuerzos y asidua contracción con que el actual Decano señor Dr. D. Cayetano Heredia, se ha dedicado por muchos años al mejoramiento y progreso de esa casa; á ellos se deben que ostente hoy un hermoso y bien surtido gabinete, de Física, Química, Historia Natural y Astronomía, único por su riqueza en el Perú, y que ofrezca todos los elementos necesarios para que los estudios médicos se hagan con la perfección que su importancia requiere. La sociedad es deudora al Dr. Heredia, de haber levantado al cuerpo médico hasta la altura que lo exija la sublimidad de su ministerio; de haber dado vida á la ciencia, y de haber implantado en el Perú la enseñanza de las ciencias naturales hasta poco há desconocidas en él.

Los alumnos de la Escuela que, en estos últimos años, han logrado terminar su carrera y alcanzado sus títulos de profesores, no pertenecen á la clase de los médicos de á principios del siglo, en los cuales la ciencia era el mero fruto de la observación y de la experiencia, sin que llegaran ni á comprender el causal de ciertas nociones teóricas que debían llevar á la vida profesional.

Se conservan en la Biblioteca del Colegio, los retratos del Virey Abascal y de los distinguidos y sabios DD. D. Hipólito Unánue y D. Gabriel Moreno,

Cuadro del personal y ramos de enseñanza de la Escuela de Medicina

EMPLEADOS Y SIRVIENTES.	PROFESORES	RAMOS DE ESTUDIOS	ALUMNOS		BIBLIOTECA	GABINETE DE FÍSICA E HISTORIA NATURAL	
			Existencia			<i>Historia natural</i>	
	Catedrático de	Química Médica.....	1	Salen al año.....	Obras y papeles.  Volumenes de obras de Filosofía, Matemáticas, Literatura y ciencias médicas..... Folletos nacionales de diversos asuntos... Idem extranjeros... Periódicos nacionales... Idem extranjeros sobre Medicina..... Manuscritos nacionales	Mamíferos.....	39
	Idem de	Historia natural Médica.....	1	Entran al año.....		Reptiles.....	22
	Idem de	Física Médica é Higiene.....	1	Extranjeros.....		Aves.....	170
	Idem de	Anatomía descriptiva.....	1	Nacionales.....		Peces.....	10
Decano.....	Idem de	Anatomía general y Patológica	1			Moluscos [conchas].....	325
	Idem de	Fisiología.....	1			Insectos.....	1400
Secretario.....	Idem de	Patología general.....	1			Racarios.....	40
	Idem de	Nosografía médica.....	1			Zoofitos.....	15
Bibliotecario.....	Idem de	Nosografía quirúrgica.....	1			Fosiles.....	120
	Idem de	Terapéutica general y materia médica.....	1			<i>Mineralogía.</i>	
Conservador del gabinete.....	Catedrático de	Farmacía.....	1		Piedras y rocas.....	1895	
	Idem de	Medicina operatoria y Anatomía topográfica.....	1		<i>Botánica</i>		
Administrador de rentas.....	Catedrático de	Medicina legal y Toxicología.....	1		Plantas conservadas.....	400	
	Maestro de	Clinica.....	4		Herbario médico compuesto de plantas.....	120	
Sirviente.....	Jefes de	Idem.....	4		<i>Física.</i>		
	Director anatómico.....		1		Instrumentos, máquinas y aparatos de Física, Astronomía y Matemáticas.....	428	
Portero.....	Ayudante.....		1		<i>Anatomía</i>		
	Profesores auxiliares.....		6		Objetos de Anatomía descriptiva general.....	14	
					Id. de Anatomía plástica normal.....	15	
					Id. de Patología artificiales.....	48	
					Id. id. naturales.....	30	
					Id. en cera.....	13	
					<i>Quirujía</i>		
					Aparatos para operaciones quirúrgicas.....	40	
					Cajas de instrument. para id.	10	
			29	84			5148
			7	6			4898

Entre los periódicos se encuentran los anales medicales publicados en Lima en el año de 1827.

Entre los manuscritos existen dos importantes y curiosos titulados: "Derrotero General del Mar del Sur," del capitán Pedro Hurtado de Mendoza, hecho por el capitán Manuel José de Hurtado, en el Callao, año de 1730, grueso en folio, sin láminas; nuevo sistema de navegar por los aires, sacado de la observación de la naturaleza.

### COLEGIO DE GUADALUPE

Este establecimiento se fundó en 7 de Febrero de 1841, en el local del antiguo Estanco de Tabacos, por los señores D. Domingo Elias y D. Nicolas Rodrigo, destinándose á la instruccion primaria y media; en 1848, su plan de estudios comprendió los diversos ramos de la jurisprudencia que se enseñaron hasta 7 de Abril de 1855, fecha en la cual el Gobierno tomó el Colegio bajo su proteccion declarándolo Nacional, asignándole rentas y dedicándolo á la instruccion media y preparatoria.

Cuadro del personal y de los ramos de enseñanza de este colegio.

EMPLEADOS Y SIRVIENTES	PROFESORES	RAMOS DE ENSEÑANZA	ALUMNOS.					
			Internos	Medio Internos	Externos	Medio externos	Total	
Rector.....	1 Maestro de .....	Griego y alta latinidad.....	1					
Con Rector.....	1 Idem de .....	Fisiofía y la. clase de escritura .	1					
Inspectores.....	2 Idem de .....	Física y Astronomía.....	1					
Celadores.....	3 Idem de .....	Cálculo, Geometría y Mecánica...	1					
Capellan.....	1 Idem de .....	Historia universal.....	1					
Administrador de rentas y conómono.....	1 Idem de .....	Gramática castellana.....	1					
Cobrador.....	1 Idem de .....	Geografía antigua y moderna...	1					
Mayordomo.....	1 Idem de .....	Aritmética.....	2					
Portero.....	1 Idem de .....	Sintaxis latina.....	1					
Reftolero.....	1 Idem de .....	Analogía latina.....	1					
Cocinero.....	1 Idem de .....	Inglés.....	1					
Ayudante de idem.....	1 Idem de .....	Francés.....	1					
Sirvientes de mano.....	5 Idem de .....	Segunda clase de escritura.....	1					
		Música.....	1					
		Teneduría de libros.....	1					
		Dogmas é historia santa.....	1					
		Historia ecleciástica.....	1					
	20		18	49	4	23	106	182

### COLEGIO NAVAL MILITAA.

La Escuela Náutica ó Colegio de Marina, fué establecida en el año de 1794 por el Virey Gil de Lemus. El estudio de esa ciencia, como lo hemos indicado, corrió en un tiempo bajo la direccion de los cosmógrafos. La escuela ocupó distintos locales, y sufrió muchas alteraciones durante algunos años, hasta el de 1823 en que, por decreto supremo de 8 de Marzo, se mandó organizar nuevamente bajo la denominacion de Academia para guardia-marinas y cadetes. Erigido en 1826 un colegio para la instruccion militar, se ordenó que se

incorporara á este la Escuela Central de Marina, hasta que por resolución de 28 de Agosto de 834, restableció el Colegio Militar, asignándosele una parte del convento de San Pedro, que se devolvió á los padres en 837, por haberse extinguido el colegio.

Abierto algunos años despues, se ha conservado hasta 855 en el local del antiguo hospital del Espíritu Santo, en el que por decreto supremo de 1.º de Agosto del mismo año, se dispuso la erección del Colegio Naval Militar, organizándolo de la manera que se encuentra en el dia.

Cuadro del personal y de los ramos de enseñanza de este establecimiento.

EMPLEAD. Y SIRVIENT.		PROFESORES.	RAMOS DE ESTUDIO.		ALUM.
Director.....	1	Profesor de..	Aritmética.....	1	Internos.....
Subdirector.....	1	Idem de..	Algebra.....	1	
Capitan.....	1	Idem de..	Trigonometría.....	1	
Instructor ..	1	Idem de..	Urbanidad.....	1	
Sub-ayudante .....	1	Idem de..	Geometría descriptiva y di-		
Médico.....	1		bujo lineal.....	1	
Secretario.....	1	Idem de..	Artillería naval y dibujo na-		
Amanuense.....	1		tural.....	1	
Individuos de banda.	3	Idem de..	Física y Química.....	1	
Mayordomo.....	1	Idem de..	Geografía y Esgrima.....	1	
Cocinero.....	1	Idem de..	Frances.....	1	
Ayudante de cocina..	1	Idem de..	Inglés.....	1	
Portero.....	1	Idem de..	Geometría.....	1	
Sirvientes.....	6				
	21			11	40

El profesor de Aritmética desempeña el cargo de Ayudante Mayor; y el capellan del colegio, es el profesor de Urbanidad. El establecimiento posee una regular coleccion de instrumentos científicos, y su biblioteca consta de 574 volúmenes en español y frances.

#### COLEGIO DE SANTA CRUZ DE ATOCHA.

El boticario D. Mateo Pastor de Velasco y su esposa, hicieron una fundación con el objeto de erijir y sostener el colegio de Santa Cruz de Atocha, destinado á la educación de las niñas expósitass y huérfanas, nombrando por patronos á los padres inquisidores residentes en esta capital. Los patronos no solo desempeñaron con pureza, laudable interés, celo y economía, la administración de los fondos que se encargaron á su cuidado, sino que, adelantándose cada dia mas y mas, pusieron el colegio en grande auge y le proporcionaron una renta anual de 21,741 \$ 3 ¼ rs. proveniente de censos fundados sobre varias propiedades rústicas y urbanas, y de imposiciones hechas en distintos ramos de los que corrian á cargo del Tribunal del Consulado, y que ascendie-

ron los primeros á 450,709 \$ 6  $\frac{1}{4}$  rs. de capital, y las segundas á 77,507 \$ 5 rs. según consta de los cuadros formados, en Agosto de 807, por el administrador de los fondos D. Antonio Rodríguez de Ballesteros, y por su sucesor en 30 de Noviembre de 820.

Segun el instrumento de fundacion, el colegio solo debía recibir doce niñas á quienes proporcionara alimentacion, ropa, enseñanza, asistencia en sus enfermedades y la suma de 1,000 pesos de dote si contraian matrimonio.

Los inquisidores, colocando á interes los sobrantes y aumentando por consiguiente los ingresos, elevaron el número de colegialas hasta el de 24; conservando siempre un fondo competente para las dotes.

Con la desaparicion de los inquisidores y con el abandono en que yacen los archivos de todos los ramos nacionales antiguos; con la oscuridad que el trascurso de los años ocasiona en las fundaciones, y de la cual se aprovechan los dueños y poseedores de los fundos gravados, y con la reduccion que se hizo en el interes de las cantidades puestas á censo, esos capitales han desaparecido en mas de la mitad, pues apenas figura hoy en los ingresos, que por cuenta de ellos tiene la Beneficencia, la suma de 8,248 \$, término medio anual, insuficiente para cubrir las exigencias naturales del establecimiento, que demandan la cantidad de 10,058 \$ 7  $\frac{1}{4}$  rs. y mucho mas para abonar las dotes en la cantidad establecida en la fundacion de Pastor, que quedaron reducidas á 2,00 \$ hasta que el Supremo Gobierno dispuso, en 853, que la buena memoria de Ochoa, instituida para dotar con 400 \$ á huérfanas pobres, se aplicase en favor de las colegialas de Santa Cruz, y se les diese la dote de 600 \$.

El colegio se instaló en 1659, en el local contiguo á la casa de lactantes, edificado al efecto; y desde 1837 se trasladó al extinguido monasterio de Santa Teresa.

No obstante la disminucion de las rentas, el establecimiento se encuentra en un estado bastante regular, que se debe en mucho al asiduo cuidado del señor Dr. D. Gerónimo Agüero, que como miembro de la Sociedad de Beneficencia, ha desempeñado el cargo de inspector; bajo su direccion y por su empeño, se construyó en el año pasado de 852, un hermoso salon que sirve de dormitorio á las niñas grandes, y que reúne todas las condiciones higiénicas necesarias para los dormitorios en comun.

En este salon se encuentran veinte cuadros al óleo que representan pasajes de la vida de Santa Rosa, obsequiados al colegio por el inspector.

En la capilla baja, á donde concurren las colegialas, dos veces por semana, á recibir las lecciones de Historia Sagrada y á llenar otros deberes religiosos, se conservan los retratos de los fundadores, y el del Ilmo Arzobispo Cristóval de Castilla y Zamora.

Aunque sea cuidadoso el áseo que se observa en el primer patio y en las salas de dormitorio y aulas, lo interior del establecimiento se conserva puero y ruinoso.

El plan de estudios ofrece defectos de vital importancia, y su limitacion obliga á las jóvenes á permanecer en la casa por un tiempo indefinido, sin ofrecerles otro porvenir que la eterna clausura ó el matrimonio. El objeto preferente de establecimientos de esta clase, debía ser el de formar profesoras instruidas y capaces de contraerse con provecho y lucro á la enseñanza de per-

sonas de su sexo en los colegios nacionales; debian, por lo mismo, aprender idiomas, música, pintura y algunos otros ramos de esta naturaleza. Las jóvenes que á la edad de 21 años llegaran al grado de perfeccion necesaria para enseñar, debian salir del colegio con sus respectivos títulos, y socorridas con 500 \$ para atender á sus primeras necesidades, obligándose á los directores de escuelas y colegios nacionales de mugeres; á ocupar precisamente á esas jóvenes como maestras. De este modo no solo se estimularia á las expósitas á redoblar sus esfuerzos para alcanzar una sólida instruccion y para hacerse personas altamente útiles á la sociedad, llenando el vacío que en ella se encuentra de profesoras; no solo se les abriria un porvenir honroso y lucrativo, sino que habria un ahorro para la Beneficencia, y lo que es mas, se cortaria el sistema actual de arreglar los matrimonios de las expósitas.

El interes de aprovechar la pequeña suma con que la caridad de personas eminentemente virtuosas ha querido facilitar la colocacion de las hijas del infortunio, es el mayor número de veces, el único estímulo que engendra las solicitudes de matrimonio. Hombres desconocidos y cuya conducta es garantida por personas que mal podrian ellas mismas abonar la suya como buena, se dirijen al inspector ó á la inspectora del colegio, pidiendo una novia; con una vaga informacion verbal sobre la conducta del pretendiente, se le presentan las jóvenes núbiles dándosele el derecho de eleccion. Pocas veces la elejida niega su consentimiento, porque mal podrán negarlo jóvenes criadas y educadas en severo recogimiento, que desconocen el tamaño del sacrificio á que tal vez se condenan, y que ansian por el matrimonio, como el único recurso que puede conducir las á la apetecida libertad. De este modo, criaturas de un corazon sencillo, llenas de bondad y de virtud, se encuentran bajo el dominio de hombres que disipan en cuatro dias su exígua dote; que mas tarde las despotisan y maltratan y que se atreven, en ocasiones, hasta á enrostrarlas su primitiva condicion. Ni puede ser otra la natural consecuencia de esos enlaces improvisados, hechos sin el vinculo del afecto anterior y recíproco, que nace de la inclinacion, que se aumenta con el trato y con la apreciacion del mérito de las personas que lo abrigan, que se robustece y estrecha no por obra de la razon, sino por efecto de la voluntad.

Por Supremo decreto de 30 de Julio de 852 se fundaron en este colegio seis becas de merced que deben darse á huérfanas pobres de padre y de madre, y cuyo importe se paga de los fondos del extinguido colegio de la Caridad.

Por el actual reglamento de la casa, se prohibe la admision de pupilas pensionistas y de externas, habiéndose dispuesto que continúen las que se encontraban en él al tiempo de esta nueva determinacion.

## Cuadro del personal y rames de enseñanza de este establecimiento.

Destino	AULAS. Contienen.	EMPLEADOS. Y SIRVIENTES	PROFESORES	RAMOS DE ENSEÑANZA	ALUMNAS		
					Existencia actual de alumnas.....	Entran al año.....	Salen al año.....
Escritura ...	Varias mesas alrededor de la sala con sus respectivos asientos	Rectora.....	1	Lectura Religion Moral	43	6	1
Aritmética, Gramática y Geografía...		Vice-rectora.	1				
Aritmética elemental....	Una pizarra grande y seis cartas murales geográficas. Catorce roperos para el uso de las niñas grandes.	Capellan....	1	Profesoras. 3	Urbanidad Gramática castellana Aritmética Geografía Mitología Higiene privada Caligrafía Costura llana Bordados Tejidos y flores de lana		
		Portera.....	1	Profesora de costura.. 1			
Lectura y doctrina cristiana.....	Diez y ocho roperos para el uso de las niñas pequeñas	Lavanderas..	3				
Capilla para lecciones de Relig. é Hist. Sagrada.		Cocineros ...	2				
		Sirviende de mano.....	1				
			10	6			

## CLASIFICACION DE LAS ALUMNAS.

Expósitas.....	27
Huérfanas.....	6
De beca.....	6
Internas pensionistas.....	2
Externas gratuitas.....	2
	<hr/>
	43
De las 33 expósitas y huérfanas, son—	
Mayores de edad.....	1
Núbles.....	2
Menores de 13 años.....	30
	<hr/>
	33

## COLEGIO DE OBSTETRICIA.

El Colegio de Obstetricia, anexo á la Casa de maternidad, se mandó erijir, en la misma fecha que esta, \* siendo su primera directora la señora Benita Paulina Fessel, cuyo retrato se conserva en la sala que actualmente sirve de aula.

El colegio tiene para el estudio una coleccion de esqueletos de feto, desde tres hasta nueve meses, una caja de instrumentos de Toxicologia y un manequin de partos; y como objetos curiosos, cuatro fetos monstruosos, un mola, tres abortos y una mómia.

\* Equivocadamente pusimos, al tratar de la Casa de Maternidad, página 88, que habia sido mandada erigir por supremo decreto de 10 de Agosto de 1830, y establecida por otra resolucion de 12 de Octubre del mismo año. Las fechas de estos decretos son—10 de Octubre de 1826 y 12 de Mayo de 1830.

Cuadro del personal y de las materias de estudio en este Colegio.

EMPLEADOS Y SIRVIENTES		MATERIAS DE ESTUDIO	ALUMNOS			
			Existenc. actual			
			Internas	Externas	Entran al año	Salen
Médico profesor.....	1	Anatomía de los órganos ge-				
Rectora.....	1	nitales de la mujer.....				
Profesora.....	1	Fisiología de idem idem.....				
Celadora.....	1	Teoría del parto natural....				
Enfermero.....	1	Idem de los partos viciosos..				
Sirvienta.....	1	Idem de la sangría y vacuna				
Cocinera.....	1					
	7		17	2	8	8

## COLEGIOS Y ESCUELAS DE HOMBRES

EMPLEADOS.	ALUMNOS					PENSIONES								
	De paga			Gratuitos		Pupilos.....	Medio pupilos....	Cuarto pupilos....	Externos.....					
Sirvientes.....	Inspectores.....	Profesores.....	Pupilos.....	Medio pupilos....	Cuarto pupilos....					Externos.....	Externos.....			
Directores.....														
Número de casas...														
25	30	84	6	39	253	114	21	655	21	376	18 \$ 4½	11 \$ 2½	9 \$ 6	3 \$ 4½

Siendo distinto, en cada colegio, el valor de las pensiones que se exigen á los alumnos internos y externos, ya por el número de materias que se les enseña ó por otras circunstancias, las hemos reducido á un término medio que es el que figura en este cuadro, debiendo tenerse presente esta indicacion en los cuadros que siguen—

El máximo de lo que se exige por pupilos, es cincuenta pesos, y el mínimo diez y seis.

Por medio pupilos, de catorce pesos cuatro reales á ocho pesos.

Por cuarto-pupilos, de doce á seis pesos,

Por externos, de ocho pesos á uno.



Segun el cuadro anterior, las pensiones que se pagan en los 25 colegios que en él se indican, ascienden al año—

Por pupilos . . . . .	\$	56,260	7
Por medio pupilos . . . . .	,,	15,475	4
Por cuarto pupilos . . . . .	,,	2,457	
Por externos . . . . .	,,	27,176	1 $\frac{1}{4}$
	\$	101,369	4 $\frac{1}{4}$

Una de estas 25 casas de instruccion es la conocida con el nombre de Colegio del Chirimoyo, fundado el año pasado de 848, por D. José Galloso, con el propósito de mantener, educar é instruir á niños huérfanos pobres, no contando con ningun recurso que no sea proporcionado por la caridad pública; en el dia tiene cuarenta y cuatro alumnos de los cuales, diez y ocho son huérfanos de padre, y veintiseis de padre y madre, recojidos por el director, ayudado en sus piadosos propósitos por D. José Valentin, que ha pertenecido ántes, como alumno, á esa casa. La instruccion que en ella se recibe es puramente elemental.

## RESUMEN DE ALUMNOS.

Pupilos pensionistas . . . . .	253
Idem gratuitos . . . . .	93
Medio pupilos pensionistas . . . . .	114
Cuarto pupilos pensionistas . . . . .	21
Externos pensionistas . . . . .	637
Idem gratuitos . . . . .	376
	1494

Los ramos de instruccion que se cursan en estos establecimientos, son—

Religion . . . . .	22	establecim.	Geometria . . . . .	4	Establecim.
Gramática castellana . . . . .	20	Id.	Fisica . . . . .	3	Id.
Escritura . . . . .	19	Id.	Historia . . . . .	3	Id.
Doctrina cristiana . . . . .	18	Id.	Historia Santa . . . . .	2	Id.
Aritmética . . . . .	12	Id.	Gramática francesa . . . . .	1	Id.
Lectura . . . . .	16	Id.	Historia del Perú . . . . .	1	Id.
Ortología . . . . .	12	Id.	Esgrima . . . . .	1	Id.
Geografía . . . . .	12	Id.	Cosmografía . . . . .	1	Id.
Latín . . . . .	10	Id.	Retórica . . . . .	1	Id.
Dibujo lineal . . . . .	9	Id.	Taquigrafía . . . . .	1	Id.
Frances . . . . .	7	Id.	Zoología . . . . .	1	Id.
Matemática en todas sus part. . . . .	6	Id.	Historia profana . . . . .	1	Id.
Inglés . . . . .	6	Id.	Idem universal . . . . .	1	Id.
Teneduría de libros . . . . .	5	Id.	Química . . . . .	1	Id.
Filosofía . . . . .	5	Id.	Historia natural . . . . .	1	Id.
Algebra . . . . .	5	Id.			

### ESCUELAS ESTABLECIDAS EN LOS CONVENTOS

Directores. . . . . 3      Alumnos. . . . . 189

Los directores no tienen mas sueldo que un real semanal que cada alumno paga, y que puede ascender á 1,110 pesos 3 reales en todas las semanas del año; los locales son proporcionados por los prelados de los conventos.

### ESCUELAS Y COLEGIOS DE MUJERES.

	EMPLEADOS.					ALUMNAS				PENSIONES			
	Número de casas...	Directoras.....	Profesoras.....	Inspectoras.....	Sirvientes.....	De paga		Gratuitas.		Pupilas.....	Medio pupilas.....	Externas.....	
Pupilas.....						Medio pupilas....	Externas.....	Pupilas.....	Externas.....				
16	18	17	29	2	21	142	30	305	16	381	14 \$ 3½	9 \$ 5½	3 \$ 2½

#### RESUMEN DE ALUMNAS

Pupilas pensionistas . . . . .	142
Idem gratuitas . . . . .	16
Media pupilas pensionistas . . . . .	30
Externas idem . . . . .	305
Idem gratuitas . . . . .	381

874

El máximun de lo que se exige por pupilas, es diez y siete pesos; el mínimun diez.

Por medio pupilas, de doce pesos á siete.

Por externas, de seis pesos á uno.

Segun el cuadro anterior, las pensiones que se pagan en los diez y seis colegios que en él se indican, ascienden al año—

ESTADO MORAL.

276

Por pupilas.....	\$ 24,626 2
Por medio pupilas.....	„ 3,452 2
Por externas.....	„ 11,865
	<u>\$ 39,943 4</u>

En estas escuelas está incluida la situada en el Hospicio de Viudas, dotada por la Beneficencia.

Los ramos de instruccion que se cursan en estos establecimientos, son—

Religion.....	14	Establecim.	Frances.....	4	Establecim.
Gramática castellana.....	13	Id.	Música.....	4	Id.
Aritmética.....	13	Id.	Inglés.....	3	Id.
Costura.....	12	Id.	Tejidos.....	3	Id.
Escritura.....	12	Id.	Baile.....	3	Id.
Doctrina cristiana.....	12	Id.	Historia romana.....	2	Id.
Lectura.....	10	Id.	Idem del Perú.....	2	Id.
Geografía.....	7	Id.	Idem natural.....	2	Id.
Ortología.....	7	Id.	Cosmografía.....	1	Id.
Moral y urbanidad.....	6	Id.	Literatura.....	1	Id.
Dibujo.....	6	Id.	Historia profana.....	1	Id.
Piano.....	5	Id.	Canto.....	1	Id.
Historia.....	4	Id.	Geografía moderna.....	1	Id.
Bordados.....	4	Id.			

ESCUELAS PARA MUGERES EN BEATERIOS Y MONASTERIOS

Núm. de escuelas	EMPLEADAS Y SIRVIENTES							Educands.		
	Directoras	Profesoras	Celadoras	Maestras	Cocineras	Lavanders	Sirvientes	Intern.	Extern.	
Beaterios.	4	4	.....	2	9	2	3	6	22	21
Monasterios....	5	5	11	.....	.....	.....	.....	.....	59	72
	9	9	11	2	9	2	3	6	81	93

RESUMEN.

Internas.....	81
Externas.....	93
	<u>174</u>

Las pensiones de las educandas, en monasterios y beaterios, reducidas á un término medio, importan 2 \$ 7 rs.  $\frac{1}{2}$  por cada una; lo cual dá por resultado que el gasto anual hecho en ellas, asciende á 6,133 \$ 4 rs.

### COLEGIOS, Y ESCUELAS MIXTAS

Número de casas	EMPLEADOS.						ALUMNOS.						PENSIONES.			
	Directores.		Profesores.		Sirvientes.		De paga			gratuitos.			Internos	Externos		
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres				
17	1	16	6	4	3	15	17	19	187	224	8	7	8	8	7 \$ 4	1 \$ 3 $\frac{1}{2}$

#### RESUMEN DE LOS ALUMNOS.

	Hombres	Mujeres	Total
Internos pensionistas .....	17	19	36
Externos idem .....	187	224	411
Internos gratuitos .....	8	7	15
Externos idem .....	8	8	16
	<u>220</u>	<u>258</u>	<u>478</u>

El máximo de lo que se exige por internos, es de doce pesos; el mínimo dos pesos cuatro reales.

Por externos, tres pesos cuatro reales á cuatro reales.

Segun el cuadro anterior, las pensiones que se pagan en los diez y siete colegios que en él se indican, ascienden al año—

Por internos .....	\$ 3240
Por externos .....	500 \$
	<u>3840 \$</u>

En el número de estas escuelas está incluida la sostenida por la Beneficencia en la casa de Huérfanos lactantes.

Los ramos de instruccion que se enseñan en estos diez y siete establecimientos, son—

Lectura.....	13	establecimientos
Religion.....	13	Idem
Escritura.....	11	Idem
Gramática castellana.....	11	Idem
Ortología.....	7	Idem
Aritmética.....	6	Idem
Doctrina cristiana.....	11	Idem
Costura.....	3	Idem
Moral.....	1	Idem
Geografía.....	1	Idem

RESUMEN DE LOS CUADROS ANTERIORES

ESTABLECIMIENTOS.	Rectores V. recte. y directores o sub-direct.			Profesores. Emplead.			ALUMNOS.						Total gener. de alum.								
	H M T			H M T			Internos			Externos			H M T								
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T						
Seminario de Santo Toribio	1	1	1	2	10	3	110	150	150	260	14	14	14	14	14						
Colegio de San Carlos	1	1	2	2	22	24	106	28	106	134	12	12	12	12	12						
Escuela de Medicina	1	1	1	1	29	4	86	86	86	86	2	2	2	2	2						
Colegio de Guadalupe	1	1	1	1	18	10	53	129	53	129	8	8	8	8	8						
Colegio Naval Militar	1	1	1	1	11	9	40	40	40	40	10	10	10	10	10						
Colegio de Santa Cruz de Atocha	1	1	1	1	2	4	41	41	41	41	6	6	6	6	6						
Colegio de Obstetricia	1	1	1	1	1	1	17	17	17	17	2	2	2	2	2						
Colegios y escuelas para hombres.	25	30	30	84	84	6	274	1166	274	1166	39	39	39	39	39						
Colegios en con ventos para idem.	3	3	3	17	29	46	158	158	158	158	21	21	21	21	21						
Colegios y escuelas para mugeres.	16	18	18	20	20	6	81	81	81	81	11	11	11	11	11						
Colegios en Monasterios y Beaterios para idem.	9	9	9	6	4	10	25	26	26	195	3	3	3	3	3						
Colegios y escuelas mixtas.	17	1	16	17	16	17	16	17	16	478	15	15	15	15	15						
	77	59	45	84	6	1	7200	58258	58	9	67	608	323	931	1943	1045	2988	3919	110	34	144

El total de alumnos en todas las casas de i. struccion que figuran en este cuadro, es de 3919; de los cuales son:

Hombres. . . . . 2551 } 3919  
 Mugeres, . . . . . 1368 }

De los 2551 hombres, son: { Adultos. . . . . 53 }  
 { Párbulos. . . . . 2313 }  
 De las 1368 mugeres, son: { Adultas. . . . . 53 }  
 { Párbulas. . . . . 1315 }

Suponiendo que hasta la edad de 5 años no se empiece á dar instruccion á los niños, resultaria que hay en Lima, en aptitud de recibirla, el número que aparece en la siguiente demostracion:

Total de párbulos segun el censo; hombres . . . . . 6607  
 Menores de cinco años . . . . . 2691  
 Párbulos en estado de recibir instruccion . . . . . 3916

La proporcion entre el número de párbulos que pueden recibir instruccion, y los 2551 que concurren á los colegios y escuelas, es de  $50 \frac{1}{2}$  por ciento, despreciando una muy pequeña fraccion.

La proporcion entre el número de párbulas que pueden recibir instruccion y las 1315 que concurren á los colegios y escuelas, es de  $33 \frac{1}{4}$  por ciento, despreciando una pequeníssima fraccion.

---

## IMPRENTAS

La primera imprenta se trajo á Lima á los pocos años de la fundacion de la capital y fué situada en una casa por la calle de la Barranca; las publicaciones que entónces se hacian, guardaban armonia con el atraso de la poblacion, y se limitaban á reimpressiones de algunas hojas sueltas y romances que llegaban de España muy de tarde en tarde; la obra de mas importancia que se trabajó en esa imprenta, fué una gramática y un bocavulario de la *quechua* legítima ó lengua de los incas.

Posteriormente fueron estableciéndose algunas otras, hasta que á fines del siglo pasado, trabajaban cinco á un mismo tiempo.

A juzgar por el número de obras *in folio* que se publicaron en los siglos XVII y XVIII, puede asegurarse que, en proporcion, habia para los destinados á los trabajos de imprenta, mucha mas ocupacion que al presente.

De los establecimientos tipográficos que en la actualidad existen, el mas antiguo es el del señor D. José Masias, situado en una casa fronterá á la Prefectura. Esa imprenta fué establecida desde el año de 1817 y en ella se han hecho casi todas las obras publicadas en el pais hasta ahora diez ó doce años. El señor Masias, era el único que entónces hacia impresiones de lujo; de sus talleres han salido la mayor parte de los oficales que hoy trabajan en Lima. Deseoso de propagar los conocimientos de su arte, procuró siempre rodearse de jóvenes á quienes instruir en ellos, principiando por hacerlo con algunos huérfanos de la casa de expósitos. El establecimiento del señor Masias ha proporcionado imprentas á todos los pueblos del Perú, teniendo en mira no solo el interes pecuniario, sino el laudable propósito de hacer extensiva á toda la República ese poderoso elemento de civilizacion y de mejora.

En el dia se ocupa el señor Masias de muy lijeros trabajos tipográficos, y sus relaciones en Europa y en Estados Unidos, han convertido su casa en una bndante depósito de útiles de imprenta, en una rica librería y en agencia general de varias publicaciones científicas y literarias de América y Europa.

La imprenta que hoy está en mayor auge, por el número de operarios que emplea y por el crédito del periódico que en ella se publica, es la del *Comercio*, cuyos propietarios son los señores D. Manuel Amunátegui y D. Ale-

jandro Villota. Fué establecida en 1839, pocos dias despues del triunfo de la causa restauradora sobre la confederacion. La caida de este gobierno, cuya bandera sostenian los tres periódicos que entónces se publicaban, hizo callar la prensa, y ese silencio fué interrumpido por la aparicion del *Comercio*, periódico nuevo, y que no podia inspirar ninguna especie de recelos al gobierno recién establecido. El *Comercio* ha disfrutado la vida mas larga de cuantas publicaciones periódísticas se han intentado en el pais; y aumentando en sus proporciones materiales, ha alcanzado la magnitud en que se le vé. Ningun periódico ántes que él ha llegado á tener una suscripcion mas numerosa, pues aunque de un modo indirecto, sabemos que se imprimen diariamente 2,225 ejemplares, de los cuales se entregan 1441 á suscriptores; se expenden en seis puestos 295, y se remiten á distintos puntos de fuera de la capital 579.

Nada queremos decir sobre la índole de esa publicacion, porque al hacerlo tendríamos que echar mucho, aunque merecido, lodo á nuestra desgraciada patria, á donde ha llegado á comprenderse que el público no es merecedor á consideracion alguna; que es lícito destrozar por la prensa la reputacion mas intachable; que la difamacion y la calumnia no son armas vedadas en los pueblos civilizados; y que la imprenta, en fin, no tiene una mision instructiva y reformadora, sino que debe considerarse como una chimenea por la cual se escape diariamente el humo inmundo de innobles pasiones que nos ennegrezca á nosotros mismos, para que excitemos la risa y el desprecio de los pueblos cultos.

Como se verá en la relacion de periódicos, muy pocos han sido los que han llegado á sostenerse un año, y poquisimos los que han pasado de un bienio, á pesar de que muchos, por su objeto y por el mérito de sus escritos, deberian haber merecido la proteccion del público. Jamas un periódico ha contado en Lima con un número de suscriptores que pasara de tres á cuatrocientos, y los mas han tenido que sucumbir ántes del sexto ó septimo número. Este solo hecho acredita que la afición á la lectura no está muy desarrollada, y que Lima tiene bastante con un diario en que puedan exhibirse los escritos noveles y desahogar su bilis los partidarios del anónimo. Los periódicos científicos han sido condenados á mas limitada duracion, y en el estado de continua agitacion política en que vivimos, solo los papeles de oposicion al gobierno, son recibidos con interes y aplauso. Sin embargo, miéntras mayor sea su efecto en el público, y mas encarnada su bandera, mas seguro es que una denuncia ó una orden de prision, vengán á demostrar que la pluma no es todavia el arma llamada á combatir en el terreno político.

Por un término medio puede asegurarse que cada año se crean tres periódicos nuevos que no llegan al siguiente; que no tienen, por término medio sino doscientos suscriptores, siempre los mismos para todos ellos, y que la mayoría de los habitantes de Lima, no conoce la necesidad de leer periódicos; necesidad que en todos los paises cultos llega al rango de las mas esenciales; para la vida social.

Las demas imprentas se ocupan poco de publicaciones periódísticas. A mediados y fin del año pasado habia en Lima los siguientes periódicos: *El Comercio*, *El Católico*, *La República*, la *Gaceta de Tribunales*, la *Gaceta Médica* y *La Colmena*. Se publicaban ademas por entregas: la *Galería Dramática*, las



poesias de D. Angel Fernando de Quiros, las poesias de D. Francisco de La-Riva y las de D. Trinidad Fernández.

En el año actual, han desaparecido *La Republica*, la *Gaceta de Tribunales* y *La Colmena*, y ha empezado la publicacion de *El Liberal*. Se han suspendido la Galería Dramática y las poesias de La-Riva y Fernández.

En el mismo año, estaban en ejercicio, entre otras imprentas, las llamadas del *Pueblo* y la *Libre*; la primera no trabaja en el día, y la segunda se ha cerrado al público; se han establecido en el año presente cuatro: una de ellas la titulada de la *Juventud*, que principió sus trabajos con la impresion de las comedias de costumbres de nuestro poeta nacional D. Manuel A. Segura, llamado con razon el Breton de los Herreros del Perú. La publicacion científica de mas importancia, dada á luz en el presente año, es un tratado elemental de Derecho Constitucional, escrito por el Dr. D. José Silva Santistevan.

### IMPRENTAS ESTABLECIDAS Y PUBLICACIONES HECHAS EN LA CAPITAL.

NÚMERO DE IMPRENTAS Y DE INDIVIDUOS QUE TRABAJAN EN ELLAS.

Núm de imprentas.	Adminis-tradores.	Cajists.*	Prentis-tas	Maqui-nistas	Tintado-res	Cobra-dores.	Repar-tidores	Total de empleads.
18	18	56	19	2	19	3	25	142

#### Periodicos publicados antes de la independencia.

##### OFICIALES

Gaceta del Gobierno..... 1806 á 1821

##### PARTICULARES

1	El Censor.....	1820 á 1821
2	El Censor Económico.....	1820 „ 1821
3	El Diario de Lima.....	1791
4	El Depositario.....	1820 „ 1821
5	El Investigador.....	1813 „ 1815
6	El Mercurio Peruano.....	1791 „ 1795
7	La Minerva Peruana.....	1805 „ 1810
8	El Triunfo de la Nacion.....	1817 „ 1818
9	Monumentos literarios.....	1814
10	El Satélite Peruano.....	1814
11	El verdadero Peruano.....	1811

Solo se consideran en este cuadro, los cajistas que estaban en ejercicio en la fecha en que se recojieron los datos,

## PERIODICOS PUBLICADOS DESPUES DE LA INDEPENDENCIA.

		AÑOS.				AÑOS.	
<b>OFICIALES.</b>							
1	Gaceta del Gobierno Independiente	1821		58	El Instructor		1847
2	El Peruano	1826	1827	59	El Intérprete		1852
3	El Registro Oficial	1826		60	El Iris		1855
4	La Prensa Peruana	1828	1829	61	El Juicio Nacional		1836
5	El Conciliador	1830		62	El Lince		1821
6	El Redactor Peruano	1834	1836	63	El Loro		1822
7	La Gaceta	1835		64	El Limeño		1834
8	El Eco del Protectorado	1836	1838	65	La Limeña		1838
9	El Eco del Norte	1838		66	Lima Libre		1842
10	El Peruano	1839		67	El Mercurio Peruano		1827
11	El Registro Oficial	1851	1854	68	El Monitor Peruano		1831
12	El Peruano	1855	1858	69	La Miscelanea		1832
<b>PARTICULARES.</b>							
1	Los Andes Libres	1821		70	El Mercurio		1833
2	El Americano Imparcial	1821		71	El Montonero		1834
3	La Abeja Republicana	1822		72	El Mercurio del Comercio		1836
4	El Atalaya contra vitalicios	1828		73	La Mulata		1838
5	La Aurora Peruana	1834		74	El Murciélago		1844
6	El Argos	1834		75	El Mensajero		1852
7	La Antorcha	1834		76	El Murciélago		1855
8	El Albuñ			77	El Mapa		1843
9	El Amigo del Pueblo	1840		78	El Miércoles de Ceniza		1843
10	El Ateneo Americano	1847		79	El Nacional		1835
11	La Actualidad	1855		80	El Nuevo depositario		1821
12	El Busca-Pique	1838		81	El Nacional		1850
13	La Bolsa	1841		82	El Observador de Lima		1825
14	El Correo Mercantil	1822		83	El Oso		1844
15	El Cometa	1822		84	El Pacificador del Perú		1821
16	La Crónica	1827		85	El Papagayo		1829
17	La Cotorra	1829		86	La Patria en duelo		1829
18	El Criticon Médico	1830		87	El Procurador de la Nacion		1834
19	El Convencional	1832		88	El Penitente		1834
20	El Cañon	1834		89	El Playero		1834
21	El Constitucional	1834		90	El Pirata		1836
22	La Centella	1834		91	La Patria en duelo		1833
23	El Coco de Santa Cruz	1835		92	El Perú-Boliviano		1836
24	El Coracuro	1835		93	El Periodiquito		1838
25	El Calahumanahua	1835		94	El Progreso		1850
26	El Comercio	1839	1858	95	El Perú y Bolivia		1853
27	El Correo	1840		96	El Porvenir		1855
28	El Constitucional de Lima	1844		97	El País		1855
29	El Correo diario del Pueblo	1852		98	El Piquin		1855
30	El Católico	1855	1858	99	El Ramillete		1855
31	El Católico Cristiano	1855		100	El Revisor		1827
32	El Chicote	1834		101	La Revista de Socabaya		1835
33	El Depositario	1821		102	El Rondin de la Libertad		1836
34	La Depositaria	1821		103	El Redactor Peruano		1838
35	El Diario de Lima	1822		104	El Repertorio Peruano		1843
36	El Desengaño	1824		105	El Redactor Eclesiástico		1845
37	El Diario de Debates de la Convencion Nacional	1833		106	La Revista		1846
38	El Diario de la Tarde	1835		107	El Rimac		1850
39	El Diario del Comercio	1836		108	El Revolucionario		1851
40	El Diablo			109	La Revolucion		1855
41	El Eco de la opinion del Perú	1827		110	El Soldado de la Patria		1827
42	El Espía	1834		111	El Sol del Perú		1822
43	El Estandarte	1837		112	El Semanario de Lima		1848
44	El Espejo de mi tierra			113	El Triunfo de la Nacion		1821
45	El Faro Militar			114	El Triunfo del Callao de Lima		1824
46	El Globo			115	El Teatro de la opinion		1823
47	La Gaceta de Anales Medicales	1827		116	El Telégrafo		1833
48	El Gémino del Rimac	1833		117	El Tio del Montonero		1834
49	El Guardia Nacional	1844		118	El Triunfo de la opinion		1836
50	La Gaceta de Tribunales	1846		119	El Tribuno		1838
51	La Gaceta de Tribunales	1856		120	El Talisman		1846
52	La Gaceta Médica	1856		121	El Vindicador		1823
53	El Heraldo de Lima	1854		122	El Volantuso		1832
54	El Iris	1834		123	La Verdad		1833
55	El Imperio de la Ley	1836		124	El Voto Nacional		1834
56	El Instructor Peruano	1841		125	El Veterano		1834
57	El Instructor	1843		126	La Voz del Pueblo		1855
				127	El Zancudo		1829
				128	El Zurriago		1849

Los 128 periódicos particulares se han ocupado:

De asuntos políticos exclusivamente.....	83
De política y literatura.....	10
De literatura exclusivamente.....	15
De Medicina.....	3
De Materias religiosas.....	3
De idem judiciales.....	2
De idem mercantiles.....	10
De costumbres.....	2

Total..... 128

**Obras y volúmenes publicados en Lima desde 1821.**

Memorias de los Ministros, Presupuestos Nacionales, Códigos, Reglamentos y otros folletos mandados publicar por el Gobierno.....	1929
Sobre materias religiosas y eclesiásticas.....	498
— crónicas é historia peruana.....	153
— materias económicas relativas al Perú.....	65
— literatura, comedias y poesías.....	668
— materias militares, obras y folletos.....	99
— materias médicas.....	110
— Jurisprudencia.....	195
— exposiciones y vindicaciones de hombres públicos.....	243
— asuntos judiciales, alegatos, defensas &.....	1975
— política.....	2798
— instrucción primaria y gramática española.....	214
— Geografía.....	21
— Filosofía y Matemáticas.....	23
— Astronomía ..	5
— vida de los santos.....	9
Novenas y libros devotos.....	956
Sobre descripción de obras públicas.....	9
— tesis académicas.....	14
Discursos sobre instrucción pública.....	4
Reglamentos sobre idem ..	18
Sobre viajes y exploraciones.....	35
— cuestiones diplomáticas.....	4
Biografías de personajes peruanos.....	19
Sobre Botánica.....	4
— industria y comercio.....	11
— límites del Perú y derecho á territorio.....	5
— sermones.....	6
— Beneficencia (folletos...)	43
— Estadística.....	4
Guías de forasteros, de domicilio &.....	27
Sobre operaciones de los ejércitos Libertador y Español.....	9
<b>Total de obras ..</b> .....	<b>10170</b>
<b>Total de volúmenes ..</b> .....	<b>19998</b>

Por inexacta que se considere la cifra de las publicaciones hechas en Lima desde el año de 821, se nos concederá á lo ménos el mérito de haber emprendido una averiguacion que bastaria para darnos un resultado satisfactorio si hubiera como deberia haber en la Biblioteca Nacional ejemplares de todas las publicaciones hechas en el pais. Para llegar al número que figura en la anterior relacion nos ha sido preciso emplear mucho tiempo y recurrir al favor de las muy pocas personas que entre nosotros tienen afición á formar colecciones, para sacar los títulos de todas las obras nacionales. Creemos que se nos habrán escapado algunas, pero creemos tambien que pocas personas tendran sobre este punto las noticias que acabamos de dar.

Hubieramos querido hacer la clasificacion ó al ménos determinar el número de las obras impresas durante el gobierno español y formar un balance para poder apreciar los adelantos que el pais ha experimentado bajo este aspecto, pero sí no nos ha arredrado lo ímprobo del trabajo, nos ha retraido de continuarlo la imposibilidad de verlo coronado con la verdad.

El número de escritores antiguos y modernos es bastante elevado atendida la poblacion que ha tenido y tiene esta capital; pero como lo hemos dicho antes, la mayor parte de los escritos antiguos versaba sobre materias científicas ó asuntos elevados que exijan mucho estudio y meditacion; cierto es que en el dia la juventud trabaja, pero es sensible que no se empeñe en llegar hasta la altura á que pudieran conducirla sus buenas facultades. Raro era en los tiempos antiguos ver á un hombre de menos de veinte años figurar en el catálogo de los hombres de ciencia y concederle un asiento universitario, y se citaba con asombro la incorporacion del Sr. Baquíjano, en el claustro de DD. antes de haber llegado á los 25 años de edad. Aunque se diga que hoy los elementos de progreso son mucho mas numerosos que entonces; aunque algunos establecimientos literarios estén montados bajo mejor pié en cuanto á la variedad de materias, y severidad en las pruebas, no es ménos evidente que la ciencia es tan vasta y profunda que jamás puede abrazarse con alguna estension sino en el ocaso de la vida. De los Colegios se sacan á lo mas nociones sólidas y el hábito de estudiar; si aquellas no se cultivan y ensanchan diariamente, si este se pierde ó debilita, queda un charlatanismo pernicioso, y una superficialidad á las veces mas dañosa que la ignorancia.

La nomenclatura de los hombres que mas se distinguieron en Lima por su ciencia y conocimiento en los tiempos anteriores á la independencia, se encuentra en el Teatro Eclesiástico de Gonzales Dávila, en un opúsculo publicado por el Sr. Dr. D. José Dávila Condemarin, en que se hace la reseña histórica de la Universidad de San Marcos, y en la Estadística de D. José Córdova Urrutia. Sabemos que D. Manuel Calderon, actual oficial conservador de la Biblioteca Nacional, se ocupa de la obra tan interesante como curiosa de coleccionar datos sobre todos los hombres que han florecido en el pais. La obra del Sr. Calderon vendrá á revivir la memoria, casi extinguida de los hombres que en un tiempo fueron respetados en la misma España.

Entre los que en el siglo diez y siete llamaron la atencion del mundo literario ocupa muy distinguido lugar D. Pedro de Peralta y Barnuevo, de quien hemos hablado ya, y el que escribió tantas obras cuantas letras tenian su

nombre y apellidos, cuyo catálogo hizo de una manera ingeniosa un instruido eclesiástico. Sin que se crea que reputamos á Peralta el único que merezca nuestro bien pobre encomio, publicamos á continuacion ese catálogo, por el mérito particular de su forma.

## OBRAS.

El Cielo del Parnaso.  
 Lima triunfante.  
 Defensa de la pasion de Cristo.  
 Observaciones astronómicas.  
 Canto histórico.  
 Triunfos de Astrea.  
 Oracion al Certamen de Santo Toribio.  
 Relacion de las fiestas del Cardenal Molina.  
 Discurso izagógico sobre la gloria de la fé.  
 Oracion al Certamen de su academia.  
 Nuevo beneficio de metales.  
 Poesías líricas.  
 El Júpiter Olímpico.  
 Diálogo de la justicia y la verdad.  
 Rodoguna.  
 Oraciones en la Real Universidad.  
 Defensa de Lima.  
 El Templo de la fama vindicado.  
 Poesías cómicas.  
 El origen de los monstruos.  
 Relacion del Gobierno del Sr. Castelfuerte.  
 Arte de ortografia.  
 Lima fundada.  
 Teatro heroico.  
 Probaciones varias.  
 Bejamen de bejamen.  
 Alegacías de propias y ajenas.  
 Restitucion del oficio de Contador.  
 Nacimiento augurado del Sr. infante D. Carlos.  
 Universidad ilustrada.  
 El paralelo de la honra y la vida.  
 Varios informes jurídicos.  
 Oraciones de su rectorado.  
 Regulacion de tiempos en 35 Efemérides.  
 Oraciones al Certamen del Sr. Villagarcía.  
 Canto panegírico.  
 Historia de España vindicada.  
 Aritmética especulativa y geométrica.  
 Imágen política

Buenos Ayres fortificado.  
 Elogio al Sr. Amendariz con solo la letra A.  
 Náuticas observaciones.  
 Lima inexpugnable.  
 Vida ó pasion de Cristo.  
 Leis y Júpiter.  
 Del gobierno del Conde de la Monclova.  
 Exequias del Duque de Parma.  
 Sistema astrológico demostrativo.

Muy confusos nos encontraríamos si pretendiéramos hacer la enumeracion de los escritores contemporáneos, y mucho mas si intentáramos la árdua empresa de emitir nuestro juicio sobre sus obras. Desnudos por una parte de conocimientos suficientes para emprender esa tarea, grande seria el conflicto en que nos pusiera cualquier rasgo de elogio dado á uno, cuando otro creyera tener mejores títulos para merecerlo.

Poetas, escritores, periodistas, sobre todo, en materias políticas son los que mas abundan entre nosotros; pocos se dedican á obras científicas, ya por la falta de estímulos ó ya por que los que se encuentran capaces de hacerlo no pueden disponer del tiempo necesario. Sin embargo, de vez en cuando se dan á luz algunos tratados elementales, que acreditan cuando menos el deseo de contribuir al ensanche de la ilustracion de la juventud, y que merecian ser recibidos con aplauso aunque no fuera sino para alentar á los hombres que se creen con vigor para dedicarse á tan útil como provechosa ocupacion.

Tenemos formado un cuadro de nuestros escritores y poetas; hubieramos deseado publicarlo, pero nos perdonarian algunos el pecado de aconsejarles que ántes de darse el título de poetas estudiasen algo, y que no se irritasen contra el que se atreva á criticarlos? ¿somos nosotros los llamados á juzgar de talentos que por limitados que sean, serán siempre superiores al nuestro? seria prudente, que apesar de estas razones pusiéramos nuestro cuerpo de blanco á los tiros del resentimiento ó del encono? Seguramente no. Aunque creyeramos hacer un beneficio al pais atacando la osadía con que ignorantes versistas se apoderan de las columnas de los diarios para publicar composiciones que aparte de ser malísimas han llegado mas de una vez hasta la inmoralidad y la impudicia, dejaremos á esos bardos en posesion del derecho de insultar á la sociedad y al buen sentido con los brotes de su fatuidad y de su ignorancia.

## SOCIEDADES

### DE BENEFICENCIA, DE AUXILIOS MUTUOS Y CAJAS DE AHORROS.

#### SOCIEDAD NACIONAL DE BENEFICENCIA PUBLICA.

Los hospitales y demas establecimientos piadosos de estaca pital, corrian bajo el cuidado de hermandades ó patronos nombrados en sus respectivas fundaciones, y en tal pié se conservaron hasta pocos años despues de establecido el gobierno independiente.

En el año de 825, se dispuso la formacion de una junta de Beneficencia compuesta de un Presidente, un Director civil y otro eclesiástico, un Tesorero, un Administrador, un Contador y un Secretario, habiéndose nombrado para este cargo al presbítero D. D. Matias Maestro, cuyo nombre, desde entónces, está unido á casi todas las obras y mejoras que hasta su muerte se emprendieran en bien y provecho de la parte menesterosa de la sociedad.

El Consejo de Gobierno, por decreto de 30 de Junio de 826, dispuso que, no, pudiendo la junta, á pesar de su laudable celo, llenar los fines que el Gobierno se propuso al crearla, se organizase una Direccion General de Beneficencia, á cuyo cargo se confiaran todos los hospitales y demas establecimientos. La Direccion debia componerse de un Director; un Contador y un Secretario. En ese mismo decreto se ordenó que el ramo de suertes se aplicase á los establecimientos de Beneficencia, para repartirse su producto entre todos ellos, en proporcion á sus necesidades, y que el de la Plaza de Acho, se invirtiese en la construccion del hospicio de pobres y en la alimentacion de estos.

La Direccion fué sustituida por una Sociedad compuesta de cuarenta individuos, creada por suprema resolucion de 12 de Junio de 834, cuya primera reunion se verificó en 19 del mismo mes y año, siendo el primer Director D. Juan Gil, y organizándose una junta particular, compuesta de los miembros siguientes—

Director. . . . .	D. Juan Gil
Vice-Director. . . . .	D. „ Gerónimo Agüero.
Mayordomo del hospital de la Caridad	„ Felipe Revoredo.
Idem de San Andres. . . . .	„ José Antonio García.
Vocal . . . . .	D. „ Manuel Villaran y Loli.
Idem . . . . .	„ Aquiles Allier.
Secretario. . . . .	„ Stanope Prevost.

La Sociedad trabajó un reglamento del ramo, que fué aprobado por el Gobierno en 26 de Julio del mismo año. Los trabajos con que dió principio fueron, el de componer el hospital de San Andrés, para trasladar á él los enfermos que ocupaban San Bartolomé, procurando una suscripcion que produjo 6,256 \$ 4 reales, con los cuales, merced al empeño y contraccion de los socios, se hizo una refaccion completa en el edificio, y el arreglo de la economía y contabilidad de los establecimientos piadosos.

En 6 de Setiembre de 836, con el propósito de dar una organizacion central á la administracion, distribucion y cantabilidad de las rentas de Beneficencia, se dispuso la organizacion de una administracion departamental, compuesta de dos administradores y cuatro oficiales, nombrados por el Gobierno; dejando lo económico de los establecimientos á cargo de una sociedad, compuesta de veinticuatro miembros, número que se aumentó hasta ochenta, por decreto de 31 de Octubre del mismo año.

Finalmente, por decreto supremo de 13 de Mayo de 840, se mandó restablecer la Sociedad de Beneficencia, bajo el pié que tenia, segun el reglamento de 25 de Enero de 836, que no se ha publicado, y por el cual el número de socios era el de cincuenta.

Este orden rigió hasta el 9 de Setiembre de 848, en que el Gobierno reglamentó las juntas de Beneficencia de toda la República, y dió ordenanzas especiales para la de Lima, que debia de componerse de sesenta socios, concediéndose despues á la sociedad la facultad de aumentar el número, con cargo de dar cuenta al Gobierno. En el dia ese número llega á noventa.

La Sociedad de Beneficencia de Lima ha dependido inmediatamente del Ministerio del ramo, sin perjuicio de las atribuciones correspondientes á la Prefectura, que hoy se ejercen en esta parte por las Municipalidades, segun lo dispuesto en la ley orgánica de estas corporaciones.

La sociedad elije, á fin de cada año, varios socios que deben desempeñar en el siguiente, los oficios de—

Director . . . . .	1
Primer Vice-Director . . . . .	1
Segundo idem . . . . .	1
Primer conciliario . . . . .	1
Segundo idem . . . . .	1
Secretario . . . . .	1

---

6

El socio elejido para primer Vice-Director, pasa á ser Director en el año siguiente al de su eleccion.

Los socios elejidos para mayordomos é inspectores de los establecimientos que corren al cuidado de la Sociedad, forman con los que desempeñan los cargos anteriores y con otros llamados en el reglamento, una junta permanente que consta de los miembros siguientes—



ESTADO MORAL.

299

Director .....	.....	.....	.....	1
Vice-Directores .....	.....	.....	.....	2
Director cesante .....	.....	.....	.....	1
Fiscal de la Corte Superior .....	.....	.....	.....	1
Decano de la Facultad de Medicina .....	.....	.....	.....	1
Tesorero del ramo .....	.....	.....	.....	1
Conciliarios.....	.....	.....	.....	2
Mayordomos é inspectores .....	.....	.....	.....	9
Secretario de la Sociedad. ....	.....	.....	.....	1
				19

La Sociedad actual tiene los siguientes empleados; en los ramos de administracion—

DIRECCION.

Director .....	.....	.....	.....	1	} .. 6
Secretario .....	.....	.....	.....	1	
Archivero .....	.....	.....	.....	1	
Amanuense .....	.....	.....	.....	1	
Portero conductor de pliegos .....	.....	.....	.....	1	
Ayudante .....	.....	.....	.....	1	

TESORERIA.

Tesorero .....	.....	.....	.....	1	} .. 7
Cobradores .....	.....	.....	.....	6	

CONTADURIA

Contador .....	.....	.....	.....	1	} .. 5
Oficial mayor.....	.....	.....	.....	1	
Idem primero .....	.....	.....	.....	1	
Amanuenses .....	.....	.....	.....	2	

MESA DE PATRONATOS Y OBRAS PIAS

Oficial ..	.....	.....	.....	1	} .. 2
Amanuense .....	.....	.....	.....	1	

CURIALES

Abogado .....	.....	.....	.....	1	} .. 4
Procurador .....	.....	.....	.....	1	
Agente de pleitos. ....	.....	.....	.....	1	
Escribano .....	.....	.....	.....	1	

Total .....	.....	.....	.....	24
-------------	-------	-------	-------	----

Ademas de los hospitales, loquerías, colegios de Obstetricia y de Huérfanas, que, como lo hemos dicho al tratar de ellos, están bajo la direccion de la Sociedad de Beneficencia, tiene esta á su cargo los siguientes establecimientos:

#### CASA DE EXPOSITOS LACTANTES.

En el año de 1597, existia en Lima un hombre altamente piadoso, nombrado Luis de Oxeda que dejó, por espíritu de humildad, este apellido para tomar el de *Pecador*; despues de haberse ejercitado en la sierra en asistir gratuitamente á los enfermos, imitando la vida hospitalaria de San Juan de Dios, pensó en establecer una casa de misericordia, para recoger á los niños desamparados desde los primeros instantes de su vida, que se arrojaban á las puertas de las casas, y que con frecuencia eran maltratados ó devorados por los perros.

Con tan laudable designio, elevó sus preces al Papa, á fin de alcanzar las facultades necesarias para profesar en la órden de San Juan de Dios, y para poder admitir en ella á los que desengañados del mundo, quisiesen ayudarlo en una obra tan santa y recomendable.

Miéntas se despachaba su solicitud, no estaba inactivo su piadoso corazon; colectó abundantes limosnas, y mereció la veneracion y confianza de todo el público. D.<sup>a</sup> María de Esquivel, le franqueó un salon, que despues le vendió, en el que edificó la primera y mas esencial oficina para recibir niños, mediante un torno; continuó la obra material del edificio, haciendo una capilla dedicada á la vírgen de *Atocha*; proveyó la capilla y el hospicio de los mas necesarios muebles, segun se lo permitia el estado de sus bienes y la importancia de las limosnas públicas.

El primer efecto que produjo la dedicacion de Juan *Pecador*, fué el aumento de erogaciones voluntarias y la agregacion de individuos empeñados en llevar adelante ese establecimiento. Los que mas se señalaron en esa santa imitacion, fueron los escribanos reales y los receptores de la Real Audiencia, que pidieron licencia al Virey para fundar una hermandad en auxilio de los niños huérfanos y abandonados. Conseguida la licencia, por decreto de 29 de Noviembre de 1603, organizaron la cofradía, formaron su reglamento, declarando á *Pecador* el principal fundador; solemnizaron la donacion que se les hizo de la casa ya establecida, y tomaron, finalmente, la denominacion de *Hermanos de los niños perdidos, huérfanos y desamparados, de Nuestra Señora de Atocha*.

Poco despues de formadas las ordenanzas, tuvieron los hermanos necesidad de agregar un nuevo capítulo para la admision de los negros que se exponian con frecuencia; y de la cual no habian tratado ántes, porque juzgaron que no se ofreceria ocasion de admitirlos. Se dispuso, en ese capítulo, que los niños de color se educasen con separacion de los blancos; que se les obligase á servir en la casa hasta la edad de diez y ocho años, y que pudiesen ser entregados á los vecinos de buena fama que los solicitasen; si estos contribuian ántes con alguna cantidad para ayuda de gastos del hospicio.

La poblacion de Lima no se limitó á tributar una estéril admiracion á los progresos del hospicio y á la caridad y esmero con que se atendia á la crianza de los pobres huérfanos. Las limosnas aumentaron considerablemente; los testamentos registraron legados á favor de los huérfanos, y el hospicio se vió al fin dueño de rentas provenientes de fincas propias. Con estos ingresos y con las contribuciones voluntarias y forzosas que se imponian los cófrades, se mantuvo la casa hasta el año de 617, en que el Virey Príncipe de Esquilache le asignó la cuarta parte de los arrendamientos de los cuartos de la casa de Comedias, que eran 41, habiendo merecido esta merced la aprobacion real.

En 657, la hermandad que era opulenta y numerosa, porque no solo se admitia ya en ella á los escribanos y receptores, sino á todo hombre virtuoso, cualquiera que fuese su profesion, pensó en reedificar las oficinas de la casa y capilla deterioradas por la injuria de los tiempos y por algunos temblores; y aunque no poseyeran capital suficiente para la obra, la emprendieron llenos de confianza en el favor de la Providencia. El mayordomo José Núñez del Prado, escribano y procurador de la Real Audiencia, además de dirigir la fábrica, dió de su peculio 1500 pesos y acopió en limosnas 10,000 pesos. La refaccion total costó 12,000 pesos, y quedó concluida en 21 de Diciembre de 1659.

El Virey conde de Lemos asignó al hospicio una pension de 250 pesos mensuales, que se aumentó despues hasta 4.000 pesos al año, destinados al pago de nodrizas.

En tal estado de prosperidad, el horroroso terremoto de 687 sepultó la casa de huérfanos en las funestas ruinas de toda la capital; asolaronse las fincas del hospicio, se disolvió la hermandad y los desgraciados niños careciendo de pan y de asilo, iban mendigando en las barracas y solares que provisionalmente servian de habilitacion á los que sobrevivieron á la espantosa ruina. Gracias á las providencias de los Vireyes, la suerte de los desgraciados huérfanos mejoró despues de poco tiempo. Se nombraron administradores del hospicio con el reiterado encargo de cobrar los rezagos pertenecientes á él, siendo uno de esos administradores D. Martin Carreño y Castro que hizo recomendable su memoria por el esmero con que se contrajo á fomentar los nuevos principios del establecimiento, ayudado por el Ilustrísimo Señor Arzobispo D. Antonio de Soloaga que daba anualmente, de su peculio, ochocientos cuarenta pesos para el pago de diez amas de leche.

Muerto Carreño, fué nombrado administrador D. Juan José de Herrera quien hizo en favor de los huérfanos mucho mas de lo que puede exigirse de un padre para con sus propios hijos; agitó la recaudacion de las pocas rentas que quedaban; recogió á los niños que se habian deslizado en las casas particulares adonde se confundian con los criados; mejoró el sistema de lactacion escogiendo nutrices sanas y de buenas costumbres, perfeccionó el orden económico erogando de su propio peculio cuanto faltaba para el sostenimiento de la casa, y recurrió por fin á Felipe V. implorando algunos socorros en favor de sus infelices expósitos. El rey concedió, en efecto, una pension de 4,000 pesos anuales, del ramo de sisa, y sabedor de la consagracion piadosa de Herrera, por los informes del cabildo y del Excmo. Sr. Morcillo, dispuso que la administracion de los Huérfanos se perpetuase en él y en sus hijos y descendientes.

Mediante los cuidados y liberalidades de Herrera, habia recobrado el hos-

picio su antiguo esplendor, cuando el temblor de 28 de Octubre de 1746, renovó las funestas escenas del terremoto de 1687, ménos en la parte personal de los expósitos. Herrera redobló sus esfuerzos para socorrerlos, y logró ver restaurada la causa, ántes que la muerte hubiera venido á privarlos de un padre tan amoroso y solícito.

Por nombramiento del Conde de Superunda, se hizo cargo de la administracion, D. Diego Ladrón de Guevara \* uno de los hombres cuya vida se consagró al bien de la humanidad, emprendiendo la ereccion de establecimientos piadosos. Guevara alcanzó de Fernando VI que del ramo de vacantes mayores se diesen para la reedificacion del hospicio 32,000 pesos por anualidades de á cuatro mil. Sucedieron á este piadoso individuo, en el cargo de administradores, D. Luis Ignacio de Azurza, D. Tomas Arandilla y D. Andres Herrera, hijo de D. Juan José, de quien ya hemos hablado, y todos ellos hicieron eminentes servicios á la casa ayudados por los Vireyes y Arzobispos. El señor Guirior, en todo el tiempo que desempeñó el Vireynato, dió cien pesos mensuales de su bolsillo privado, é indicó la asignacion anual de 2,000 que los visitadores D. José Antonio de Areche y D. Jorge Escobedo concedieron del ramo de las suertes.

\* D. Diego Ladrón de Guevara principió á ser Síndico Mayor-domo del Real Hospicio de Huérfanos, el año de 48. Halló toda la casa en la ruina que dos años ántes habia padecido en el terremoto del año de 46; y á reserva de tres cuartos de habitacion, y de los muros de la Iglesia costados con las limosnas que se recogieron por público convite en una mesa que á este fin se puso, y de otras privadas que procuró el zelo de un espíritu religioso, y empleo en esos objetos, en el tiempo en que fué mayordomo, el fiel y exacto D. Tomás de Arandilla, todo lo demás que hay fabricado con fortaleza, hermosura y desahogo, es obra de D. Diego Ladrón de Guevara. No solamente levantó el hospicio; tambien reedificó sus posesiones: tres casas pequeñas, un callejon de cuartos y ocho tiendas en la calle de la Chacarilla. Compró la Imprenta mas aseada que tenia la ciudad y sirvió al *Mercurio*, y la aumentó considerablemente con cantidad de letras que hizo traer de España. Desde luego destinó sus productos á la casa de Atocha, y consiguió del Monarca un privilegio exclusivo para la impresion de cartillas y convites. Habiendo permanecido hasta su muerte en una ejemplar virtud y célibe, no tuvo sucesion alguna; pero su piedad le hizo adoptar por hijos á los niños huérfanos. Para que no se espermentasen los grandes daños que ántes eran frecuentes por el temor de ser conocidos los que exponian á los infantes, puso carteles públicos en que ofrecia recibir sin distincion de clases, y sin algun exámen á los recién nacidos por medio de un torno que construyó con este objeto. Así se expusieron tantos, que en sola su lactacion consumió las rentas todas de aquella casa costean-do de sus caudales todo el demás gasto de ella, como lo declara el mismo en su testamento. Para el sustento de los demás huérfanos proveyó tan magníficamente las despenas, que llenó de asombro su abundancia á los Excmos. Señores Conde de Superunda y D. Manuel de Amat y al Ilustrísimo Sr. Dr. D. Pedro Antonio Barroeta y Angel, que tuvieron la bondad de visitar esa casa recomendable, instruirse por sus ojos de su arreglo y asistencia, y fervorizar el zelo de su Síndico con su aprobacion y sus elogios. Como él miraba aquella como su propia familia la asistió con el mayor cuidado. Compró seis esclavos para el servicio de los niños: dióles todos los dias tres comidas bien sazonadas: llenó un almacén de ropa para que estuviesen siempre decentemente vestidos; asalarió Médico, Cirujano y barbero; fué tan caritativo con los enfermos, que si el mal asomaba alguna gravedad, costaba juntas de médicos para su consuelo. Aun es mas recomendable por la educacion racional y cristiana que procuró siempre dar á esas criaturas destituidas de padres naturales. El mas amante á sus hijos: el mas zeloso de llenar con ellos sus deberes no podria hacer mas que D. Diego con los expósitos. Costó maestros, pluma, tinta y papel para que aprendiesen á leer y escribir. Con estos principios segun la diversidad de sus condiciones les preparaba diferentes destinos y les proporcionaba todos los medios conducentes á su consecucion. A unos aplicaba al estudio de la latinidad y facultades mayores, logrando verlos no pocas veces subir al altar: á otros procuraba la ensenanza de las artes mecánicas á que tuviesen mas inclinacion y aptitud viendo complacido muchos botánicos, pilotos, impresores, plateros &c. Su principal cuidado lo puso en que fuesen buenos cristianos. Fagaba un capellan que les dijese misa, les platicase los dias festivos, les enseñase diariamente la doctrina cristiana, á cuyo ejercicio él mismo concurría las mas veces premiando con alguna distincion y pequeños dones á los mas aplicados. Infaliblemente rezaba con ellos todos los dias los quince misterios del Santo Rosario: el primer tercio al amanecer en la Iglesia, donde oian misa, el segundo al medio dia, y el tercero en la noche en su capilla doméstica. Durante la comida tenia leccion espiritual. Los Domingos y dias de fiesta salia por las calles públicas con un grande crucifijo en sus manos, llevando á todos los niños en decuria, con quienes alternadamente rezaba la doctrina cristiana y otras oraciones devotas. En la procesion de sangre que sale el dia de las Llagas de San Francisco, último de la mision que se hace en su Iglesia con notable fruto y ejemplo, se presentaba con todos los expósitos llevando sogas al cuello. Costaba en el oratorio de aquel hospicio el octavario de Purísima y la setena del Sr. San José. Es inexplicable el amor, la ternura, el zelo con que miraba á esas pobres criaturas, y trabajaba por que fuesen buenos hombres, buenos fieles y buenos ciudadanos. Así mereció que el Monarca en carta de 7 de Abril de 1758 que desde Zaragoza le dirije, encomendándole el hospicio de pobres, le ponga esta cláusula que puede servir de ejecutoria de su piedad. *He querido correr esta obra á vuestro cuidado por la constancia con que os dedicais á las que tomais á vuestro cargo, como lo ha acreditado la experiencia en esas casas de los niños expósitos, pues lá habéis restablecido al mejor orden.* [*Dé Mercurio Peruano*]

A fines del siglo pasado pagaba el hospicio ochenta y cinco á noventa amas que criaban á los niños en sus casas hasta la edad de un año, además de treinta entre nodrizas y amas secas que vivían en el mismo establecimiento; y los gastos que entónces se hacían en pago de salarios, alimentos, instrucción y vestidos, ascendían á mas de doce mil quinientos pesos anuales.

Por decreto protectoral de 13 de Noviembre de 821, se dispuso que el Tesoro pagase á la casa de huérfanos cuanto se le debiera por el fisco, y que los pagos posteriores se hiciesen con toda regularidad; y el Consejo de Gobierno, por resolución de 30 de Junio de 836, puso el hospicio bajo la inspección de la Sociedad de Beneficencia.

El edificio en el día es bastante cómodo, tiene un salon de 161 varas cuadradas destinado á los lactantes; hay en él diez y seis cunas de fierro con sus correspondientes camas y cortinas; otra sala de 41  $\frac{1}{2}$  varas cuadradas que sirve de enfermería para los niños que por ser mayores de siete años, están fuera del establecimiento en colegios y talleres; esta tiene siete catres de fierro con sus camas. Otra sala de 132 varas cuadradas que sirve de dormitorio y de enfermería para los niños mayores de dos años; tiene seis catres de fierro. Otra de 209 varas cuadradas destinada para dormitorio de niñas, mayores de dos años, con 22 catres de fierro. Una capilla cómoda y aseada. Una ropería que contiene 2,389 piezas de ropa de los lactantes y demas niños que viven en la casa.

Además del número de nodrizas y amas secas que residen en el establecimiento, hay otras fuera de él á quienes se confía el cuidado de niños lactantes y destetados. Los niños que llegan á los siete años, son remitidos los varones á colegios particulares y las mugeres al colegio de Santa Teresa; pero desde que estan en estado, reciben algunos elementos de instrucción primaria dentro de la misma casa.

El hospicio tiene hoy, los empleados siguientes:

Ecónomo.....	1	}	16
Abadesa.....	1		
Ropera.....	1		
Médico.....	1		
Capellán.....	1		
Celador.....	1		
Nodrizas.....	4		
Amas secas.....	4		
Sacristana.....	1		
Portera.....	1		

## SIRVIENTES.

Lavanderas.....	3	}	6
Cocinera.....	1		
Ayudanta.....	1		
Sirviente de mano.....	1		
Total.....			22

## BEATERIO DE AMPARADAS.

La idea tan humanitaria como moral de prestar un asilo á las mugeres que, habiendo tenido la desgracia de sucumbir á los estímulos de la prostitucion, quisieran separarse de tan abominable camino, tomando la heroica resolucion de ampararse en los brazos de la Providencia, impulsó á Francisco de Aricain, vecino de esta ciudad, á dejar en su testamento, otorgado en 30 de Diciembre de 1572, un legado suficiente para fabricar una casa de Arrepentidas, asignando ademas un principal de 7,000 pesos, cuyos réditos debian servir para auxilio de un capellan.

Esta disposicion no fué cumplida, y el legado de Aricain se invirtió en obras pias en favor de algunos monasterios, como él lo dispuso para el caso de que no tuviese efecto la fundacion del hospicio.

El venerable Padre Francisco Castillo, uno de los religiosos mas eminentes, que ejercitaba el ministerio de la predicacion evangélica, con un celo incansable, pretendió con sus exhortaciones, convertir á muchas mugeres que llegaron á detestar sus escándalos y vida licenciosa; sin embargo, esa conversion por una parte difícil, era ademas transitoria y poco duradera, porque faltándoles en la vida moral, los medios de subsistir, volvian pronto á sus desórdenes. A fin de que el arrepentimiento fuese perseverante, el padre Castillo trabajó con energia, para interesar á los Vireyes Conde de Alva de Liste y Conde de Santistevan, en que erigiesen una casa de recogimiento. La falta de fondos inutilizó las piadosas miras del padre Castillo, quien no por eso desmayó de su intento, encontrando al fin en el Virey Conde de Lemos un protector entusiásta y decidido de su proyecto.

El Virey se resolvió á erijir el hospicio, bajo los auspicios de la Virgen, con el titulo de *Amparadas de la Concepcion*, y puso, desde luego, la obra en planta, comprando de D. Fernando de Córdova, con su propio peculio, en la cantidad de once mil pesos, una posesion proporcionada para la obra; habiendo gastado 10,200 \$ mas en la fábrica de la iglesia y habitaciones necesarias.

Concluida la obra en dos años, merced á la actividad con que la dirijió el padre Castillo, se formalizaron las contituciones convenientes, se determinó el hábito y género de vida que debian observar las Amparadas, sugetas al inmediato gobierno de una Prepósita elegida por ellas mismas. El padre Castillo y sus compañeros Jesuitas fueron nombrados directores espirituales del establecimiento, encomendándose al Tribunal del Consulado, el cuidado de acudir á la manutencion de las amparadas, encargo que el Tribunal aceptó nombrando á comerciantes que se alternasen cada semana para procurar limosnas de los fieles.

Hechos todos estos arreglos, se verificó la apertura el dia 21 de Marzo de 1670 con grande solemnidad, y concurso de autoridades y personas notables.

En los primeros dias fué mirado el hospicio con horror por las mugeres que creian infamarse, penetrando en un asilo establecido para resguardo de la honestidad y del decoro; pero fueron incesantes las persuaciones del padre Castillo, y en breve tiempo hubo almas bastante fuertes para despreciar la preocu-

pacion pública, y solicitar la clausura. No fueron admitidas, por lo pronto, sino nueve que tomaron posesion de la casa y vistieron el hábito el 28 de Mayo del mismo año. Poco despues se aumentó el número de recojidas hasta veinte que eran mantenidas con las liberalidades del Virey, cuya esposa les mandaba diariamente la comida desde palacio, solicitando ambos, para atender á los demas gastos, abundantes y frecuentes limosnas de todo el Vireynato, ademas de las que semanalmente se colectaban en esta ciudad.

El Virey, deseoso de asignar una renta fija al establecimiento, elevó varias súplicas al Rey, solicitando la aprobacion del instituto y la asignacion de 4,000 \$ sobre el ramo de sisa; la Reina regenta, aprobó en efecto la fundacion, pero despues de nuevas exigencias por parte del Virey, concedió 2,000 ducados por una sola vez, del expresado ramo. La muerte del Virey, acaecida á los pocos dias despues de concedida esta gracia, entorpeció la resolucion definitiva de la solicitud de asignacion de rentas, y trajo consigo el abandono que el Consulado hizo del hospicio, no cuidando ya de su asistencia y fomento. La ruina del establecimiento hubiera sido infalible, á no evitarla los caritativos sacerdotes que la dirigian y la especial proteccion que le dispensó el Illmo. Sr. Arzobispo D. F. Juan de Almoguera, que poco despues vino á rejir esta diócesis.

El infatigable padre Castillo, al tiempo de morir, encargó muy encarecidamente á D. Nicolas de Torres, sobrino de este Arzobispo, que no abandonase á las amparadas, y Torres correspondió á semejante encargo, auxiliándolas todo el tiempo de su vida con sus propios bienes, y con la limosna que solicitaba de la caridad pública.

Miéntas tanto, iba aumentándose el número de arrepentidas, jóvenes pobres y niñas huérfanas desamparadas, que se recojian á vivir honestamente con universal edificacion, utilidad pública y provecho de sus almas, y los progresos del establecimiento fueran mas útiles y sensibles, despues que el Virey Conde de la Monclova le agregó en 1690 la nueva reclusion de mugeres públicas y escandalosas, que debian vivir, aunque separadas de las demas, sujetas á la misma Prepósita. Con este doble destino subsistió la casa fomentada ya únicamente por su capellan D. Nicolas de la Cruz, no obstante que con el terremoto del 20 Octubre de 687, se arruinó todo el material del edificio que el capellan reedificó con tal diligencia que á los dos años estaba en disposicion de ser habitado por las amparadas que, durante la obra, estaban refugiadas en el monasterio de Santa Catalina. Con la muerte de Cruz, empezó á decaer el recogimiento; minoraron las limosnas por no haber persona que se contrajera á colectarlas; las fincas propias del hospicio, no podian reedificarse, ni mantenerse, como ántes, las cuatrocientas personas que entre arrepentidas, jóvenes educandas y reclusas se contaban en la casa.

Al poco tiempo de haberse hecho cargo del Vireynato el Marqués de Casteldosrius, se dejó prevenir contra el hospicio por personages interesados en el establecimiento de un monasterio de monjas Rosas, que se hallaban en un pequeño hospicio con el título de beatas, por no tener casa apropósito para la clausura regular. Dos individuos de categoría, contribuyeron con falsas delaciones y emplearon el funesto poder de su influjo personal contra una casa que tan útiles resultados habia producido. El Virey mandó cerrar el hospicio y lo dedicó con su iglesia, muebles, alhajas y demas pertenencias, á la fundacion del monasterio, quedando asi despojadas las mismas personas que, con motivo



del terremoto, habían sido, poco ántes, acogidas por otras monjas del mismo instituto.

De las amparadas y recojidas, solo cuatro quedaron con la investidura y título de suereccion, aunque divididas en casas de algunos piadosos vecinos. Estas cuatro mugeres fueron incansables en solicitar el restablecimiento del hospicio, y sin arredrarse por la injusticia y desentendencia de Casteldosrius y de su sucesor, elevaron sus quejas hasta el trono, habiendo conseguido que Felipe V, en cédula de 26 de Mayo de 1717, les adjudicara la casa que habitaba D. Bernardo de las Heras, la misma que ocuparon las beatas Rosas ántes de erijido el monasterio, y ordenara la restitucion de los demas bienes de que habían sido desposeidas. Como la compensacion no era proporcionada, no se dieran por satisfechas las cuatro hermanas. Nuevas reclamaciones ocasionaron la expedicion de la cédula de 11 de Febrero de 1721 en la cual el Rey declara un *atentado contra justicia y razon cometido por el Virrey, el de haber, sin causa legitima y de propia autoridad, ordenado la clausura de una casa destinada al servicio de Dios y al bien público*, mandando, en consecuencia, que se hiciera una completa restitucion.

Esta resolucion no tuvo efecto hasta el año de 1735 en que, por sentencia del Arzobispo D. Francisco Antonio Escardon, se asignó á las recojidas otro sitio igual en extension al que poseian y las alhajas y bienes que hasta esa fecha se habían conservado.

La catástrofe que acabamos de referir, ejerció tan funesta influencia en ese establecimiento, que despues de ella, no ha podido nunca alcanzar su antiguo esplendor. Abolido por tantos años, se perdieron sus estatutos y los títulos originales de su fundacion y privilegios, miróse en ménos su instituto y quedó reducido á un beaterio habitado por pocas personas que, si bien se gobernaban por las leyes de la piedad y del honor, no estaban sujetas al órden primitivo. Empleábanse en educar niñas que contribuian, por su enseñanza, con una pension destinada á socorrer las mas urgentes necesidades, pues lo contaban sino con la escasa renta de 400 \$ anuales, provenientes de una pequeña finca, triste resto de sus antiguas posesiones.

La casa estaba, pues, amenazada de una total ruina que se hubiera evidentemente consumado, si un caritativo sacerdote, nombrado el Dr. D. Joaquín de Irujo y Ureta, que espontáneamente se prestó á servir en ella de capellan, no hubiera empleado en sostenerlo su dinero y sus afanes. Este insigne protector emprendió el reparo del edificio; trabajó con teson en que tuvieran su debido cumplimiento las provisiones reales en favor del hospicio; y fué, en fin, incansable en solicitar que se restableciese á las amparadas en el privilegio exclusivo en cuanto á los oficios parroquiales, en la posesion de las limosnas de 2,000 ducados y de 4,000 \$ que en el siglo anterior les había librado la munificencia real, y últimamente, en obtener copias auténticas de todas las cédulas despachadas en favor del hospicio.

Irujo, para dar mas extension al edificio, compró del monasterio de Santa Rosa, á censo redimible, un solar contiguo á aquel, y reiteró sus representaciones al gobierno para recuperar la pension de 100 \$ que debía pagarse del ramo de suertes; conseguida esta solicitud, ocurrió á llenar las necesidades mas urgentes, pero desgraciadamente la muerte quitó al hospicio su mas fuerte apoyo, arrebatando á Irujo cuando aun no estaba concluida la obra mate-



rial, no pudiendo permanecer en la casa, con bastante incomodidad, mas que doce amparadas, diez y ocho educandas, tres reclusas y nueve mujeres de color.

Tal era el estado del recogimiento, cuando el Rey Carlos III le extendió una mano protectora, dispensándole multitud de concesiones, mediante un rescripto de 23 de Julio de 1766.

Se asignó al hospicio, en esta determinacion real, la renta perpétua de 2000 \$ del ramo de vacantes mayores y menores, y los productos del ramo de suertes (ó su mitad en caso de no haberse concluido la refaccion del hospital de San Bartolomé á que estaba destinado) hasta completar la suma de 60,000 en que se avaluó la fábrica de un edificio cómodo y capaz de llenar los objetos de su instituto, declarando el monarca que consideraba el establecimiento importante á la conveniencia pública en lo espiritual y temporal, y ordenando al Virey, á la Audiencia, al Ayuntamiento y al Arzobispo, que ajustándose á la primitiva fundacion, determinasen lo conveniente á su conservacion y adelantamiento y al cuidado y subsistencia de *Arrepentidas, Educandas y Reclusas*.

A consecuencia de la expulsion de los Jesuitas, la junta de aplicacion de sus bienes, de que ya hemos hablado, asignó al recogimiento el local que con el nombre de San Pedro fué el hospital de clérigos \* y de los padres del Oratorio, y que tenia la suficiente capacidad para corresponder á la nueva organizacion que iba á recibir el establecimiento. La junta dispuso, que se uniesen á las amparadas, un colegio de indias y un hospicio de mugeres públicas, estableciéndose una sala de labor destinada para la comun enseñanza de las jóvenes, bajo el cuidado inmediato de maestras y directoras subalternas que al intento debian dotarse; haciendo al mismo tiempo la aplicacion de varias rentas y pensiones bastantes para la subsistencia cómoda de las personas que ingresaran al establecimiento.

Esta fué la última reforma que, durante el tiempo del gobierno español, se hizo en una institucion tan combatida por diversos contrastes al mismo tiempo que tan protegida y recomendada por los monarcas de España; y cuya utilidad pública, tan manifiesta, no la puso al abrigo del menosprecio del vulgo.

Hemos dicho ya que el hospicio llegó á ser habitado por mas de 400 personas en sus primeros tiempos. Las vicisitudes á que estuvo sujeto, y en especial su violenta clausura disminuyeron ese número hasta el de cuatro y en el año de 1792 ascendian á 167, contadas beatas, doncellas pobres y huérfanas, arrepentidas, educandas pensionistas, recojidas voluntarias y sirvientes.

Desde entónces el decaimiento del hospicio ha ido en tal progresion, que en el dia toca á su desaparicion total; para dar una idea de su estado, nos parece oportuno poner á continuacion el informe expedido por dos socios de Beneficencia, encargados en el año último de hacer un nuevo reglamento para él.

Dicho informe principia por una lijera historia del establecimiento en el cual se notarán fuertes contradicciones con los apuntes anteriores, en la parte que se ocupa de la utilidad é importancia sociales que en un tiempo le concedieron los Vireyes, Arzobispos y el público en general que con abundantes y continuadas limosnas contribuyeron á su sostenimiento.

\* Este local es el que hoy se conoce con el nombre de "Las Recojidas."

“Bien penetrados de la urgencia con que debia ponerse remedio á los frecuentes desórdenes que no cesan de repetirse en la casa de amparadas habriamos procedido á formular sin demora el proyecto de reglamento que con tal objeto se nos tiene encomendado, si el conocimiento práctico que hemos adquirido acerca del origen de esos mismos abusos, no nos hubiera convencido de la insuficiencia de semejante medio.

“Para que tanto US. como la sociedad de Beneficencia lleguen á persuadirse de que nuestra opinion se funda en hechos de innegable notoriedad y en el conocimiento de los verdaderos antecedentes que han producido la situacion actual, tendremos que considerar primero, los objetos de esta fundacion y contraernos en seguida al exámen de los derechos que ha producido; de la posibilidad de cortar en su raiz los escandalosos abusos que dieron mérito á nuestra comision y de la necesidad ó conveniencia de que subsista el Beaterio dedicado á los mismos fines de su antigua institucion.

“La casa de amparadas debió su existencia al celo del Padre Francisco del Castillo, de la compañía de Jesus, quien se propuso fundar un beaterio que á la vez sirviera de asilo á las mugeres arrepentidas que abandonasen el sendero de la prostitucion, y á cualquiera otras que quisieran acogerse á sus claustros para evitar el riesgo de corromperse. En el año de 1,670 llegó á ver realizados sus benéficos y saludables propósitos; pero como no podia ménos de suceder en una congregacion de mugeres cuyos antecedentes no eran los mas favorables, que se gobernaban por sí mismas, y que no estaban ligadas por vínculos de ninguna especie, la moral se relajó pocos años despues de la muerte del Padre Castillo; y viciado el establecimiento por desórdenes incorregibles; tuvo la autoridad que ordenar su clausura, adjudicando la casa que ocupaban las amparadas con su iglesia, muebles, alhajas y demás temporalidades á la comunidad de las monjas de Santa Rosa.

“En 1,720 se determinó que las beatas amparadas volvieran á reunirse; y en 1776 cuando por el transcurso de medio siglo, es casi seguro que no existiria ninguna de las antiguas, se abrió nuevamente el Beaterio con su personal renovado, en la localidad que hoy ocupa, que habia sido hospital de elérigos, pero bajo la condicion de que se le agregaria un nuevo colegio de Indias, junto con un hospicio de mugeres pobres y una sala de labor general, bajo el cuidado inmediato de maestras y directoras subalternas que se deberian dotar.

“Por último, en el año de 1,830 se incorporaron al Beaterio unas pocas colegialas del antiguo colegio de Santa María del Socorro que estaba contiguo al al hospital de la caridad.

“Basta lo expuesto sobre la historia de la casa de amparadas para que á nadie pueda ocultarse, que su estado decadente viene desde muy atrás; que los objetos de positiva utilidad á que se aplicó últimamente quedaron en proyecto, puesto que ni el hospicio de pobres, ni el colegio de Indias, ni la sala de labor llegaron á plantificarse; y que cuando mas las beatas amparadas y las colegialas que pertenecian al colegio de Nuestra Señora del Socorro son las únicas que pueden tener derecho á que la Beneficencia continúe socorriéndolas, suministrándoles lo necesario para su mantenimiento.

“Mientras tanto las personas que hoy existen en el Beaterio están divididas en cuatro clases.—Primera: la de beatas amparadas, cuyo número reducido á

tres enteramente inútiles por su avanzada edad, es imposible que se aumente, desde que en la época actual ningunas son las personas que adoptan ese género de vida, como lo comprueba el hecho de no haber tomado el hábito una sola beata en mas de 36 años.—Segunda: la de colegialas, que se compone de seis mugeres de edad superior á la que se requiere para ser educandas, y á las cuales bien podrá conservarse en aquella condicion, pero sin admitir á ninguna otra por tocarse en la imposibilidad de prestarles la educacion que se requiere, y que ahora mismo se dá en los demas colegios públicos.—Tercera: la de empleadas ó sirvientas, á quienes se suministra una racion diaria que importa mensualmente mas de cinco pesos, y las que en el número de veinticinco están no solo en monstruosa desproporcion con las necesidades de un establecimiento que encierra tres beatas y seis colegialas, sino que, como es claro, tienen cargos puramente nominales y cuarta: la de mugeres pobres, á quienes se dá no mas que habitacion gratis; clase que sube al número de cuarenta y cinco personas, y cuya conducta acredita que sus cualidades y circunstancias, no fueron bien examinadas antes de su admision; y sobre todo, en las cuatro clases enunciadas, lo que una constante esperiencia ha demostrado es que no hay posibilidad de sujetarlas á una regla comun, tanto por el espíritu de odiosidad recíproca que las domina, cuanto por los hábitos de inobediencia que han contraido y que se hayan muy profundamente arraigados.

“El mal no puede presentarse mas claro, y derivandose su origen del personal congregado en la casa de amparadas, poco ó nada se adelantaria por medio de reglamentos que solo pueden cumplirse cuando hay en los superiores aptitud para mandar, y en los subordinados moralidad suficiente para obedecer. Pues bien, asi como en ninguna de las tres beatas encontramos las cualidades que se requieren para servir de Superiora, y mucho menos la energía que se necesita para estirpar tan inveterada tendencia al desórden, asi tampoco creemos que sea posible reorganizar una conventualidad exenta de los vicios ordinarios que ahora se trata de corregir con las mismas personas que la componen actualmente.

“En tal situacion, el remedio único que en nuestro concepto debe adoptarse es la clausura de la casa de amparadas, y la traslacion á otro establecimiento de Beneficencia de las tres beatas y seis colegialas que allí existen, donde podrá asignárseles una pencion alimenticia, y utilizarse, al mismo tiempo, sus servicios.

“Muy léjos estamos de imaginar que se falte á la justicia ni á la conveniencia con esta reforma. Por el contrario, nunca podrá llamarse indebida la clausura de un establecimiento que jamas ha correspondido á los fines de su institucion, que sus desórdenes han llegado á tener una ruidosa celebridad, y que si bien pudo ser necesario ahora dos siglos, en la actualidad no solo es superfluo sino pernicioso. Mucho ménos podrá tacharse de inconveniente, cuando sus inmediatas consecuencias, serán una economía de mas de trescientos pesos mensuales en los gastos, y un aumento en los ingresos, de otro tanto ó algo mas que producirá el arrendamiento de esa extensa localidad, próxima á convertirse en escombros.

“La medida que indicamos, como la única oportuna y conducente al fin que se propone la Sociedad de Beneficencia, es una muestra del deseo que nos

anima de corresponder á su confianza, y esperamos que US. se digne ponerla en su conocimiento, para que la adopte si la juzga acertada.—Manuel Freyre—Pedro de Ureta.”

En el informe anterior, se supone como existencia en el beaterio, la de setenta y cinco personas; sin embargo, los datos recojidos en el mismo establecimiento, dan, en cuanto al personal, el siguiente resultado—

Beatas . . . . .	9
Seglares (inclusas educandas) . . . . .	31
Sirvientes . . . . .	22
<hr/>	
Total . . . . .	62

La actual superiora de la casa, se lamenta de haberse reducido su ántes vasto local á un solo claustro, habiéndose segregado la enfermería, la huerta y algunas viviendas grandes para trasladar á ellas las salas y Colegio de Maternidad, situadas hoy en Santa Ana, para que el local que queda allí desocupado sirva de alojamiento á las Hermanas de la Caridad, recientemente llegadas á esta capital,

La misma superiora se queja sentidamente de la indiferencia con que el Beaterio es mirado por la Beneficencia y por la vida escasa á que se tiene condenadas á las personas que en él existen; segun su exposicion, las hermanas no reciben diariamente sino dos panes, una vela y un real, y la superiora dos reales; dándoseles ademas cada mes un peso para calzado y demas gastos.

Algunos escritores aseguran que la casa de Divorciadas fué refundida en el hospicio de Amparadas, al tiempo de la fundacion de este, pero esa aseveracion está contradicha por documentos históricos de autenticidad indisputable.

El depósito de Divorciadas fué fundado en 605, por el Ilmo. Arzobispo Santo Toribio, ayudado del virtuoso varon D. Francisco de Saldaña, quien empleó en él gran parte de sus bienes, con el propósito de recojer á las divorciadas y mal casadas, y educar niñas pobres, hasta darlas estado. Para obviar los inconvenientes de que las inocentes doncellas viviesen entre mugeres corrompidas, el santo Arzobispo redujo á aquellas á instituto monástico, bajo la regla de Santa Clara; pero para no burlar la voluntad de Saldaña, encaminada á beneficiar á las mal casadas, las puso con entera separacion, aunque en la misma clausura.

Muerto el fundador en 1609, trataron las monjas de trasladar el recogimiento á una casa que compraron al efecto; no se sabe hasta que época subsistió en sér el hospicio pero se supone que su fábrica quedó demolida con la espantosa ruina del 13 de Noviembre de 655. Esta suposicion es tanto mas verosimil cuanto que si la casa de divorciadas hubiese existido cuando el padre Castillo promovió la ereccion del recogimiento de recojidas, hubiese sido fácil conseguir se diese este destino á aquella casa, siendo un hecho positivo que el recogimiento se fabricaba, cuando la casa de divorciadas estaba reducida á un solar que el Arzobispo Villagomez vendió en 3,000 pesos al convento de la Merced, con la intencion de rehacerlo á su costa. La muerte del Arzobispo dejó sin efecto la obra, siendo de advertirse que el empeño de este ejemplar prelado hubiera sido inútil teniendo por objeto reparar una

casa cuyo destino fuese el mismo que el de la de amparadas, que en el año anterior se acababa de erijir.

Lo que puede calcularse es, que el instituto de las divorciadas se agregó al de amparadas, en razon á no haberse podido realizar la reedificacion de la casa de aquellas; pues que el objeto de educar niñas abandonadas, que fué una parte de la institucion de Santo Toribio, se vió unido al recogimiento de amparadas, no obstante haberse establecido este, segun el designio de su fundador, para mugeres arrepentidas. De este modo, con el trascurso de los años, se juntaron los destinos de ambas casas, quedando abolida la memoria de la de *Divorciadas*, situada en la calle que hasta hoy conserva este nombre.

### PLAZA DE ACHO.

Aunque la Plaza de Acho no sea un establecimiento piadoso, sino una de las fuentes de ingreso de la Beneficencia, no parece fuera de propósito tratar, en este lugar, de su origen enteramente ligado con el de una casa cuya falta, en nuestro actual estado de civilizacion se hace cada dia mas sensible. Hablamos de un hospicio de estropeados y pordioseros.

Aquel personage piadoso D. Diego Ladron de Guevara, de quien hemos hablado al tratar del hospicio de huérfanos, logró hacer, en el comercio, un crecido caudal que miró siempre como el patrimonio de los pobres de quienes se constituyó tutor y padre. Su testamento es un testimonio de su beneficencia, que hará perdurable su memoria entre la de los hombres misericordiosos.

No satisfecho con socorrer á los necesitados; todos sus conatos se dirijian á estirpar la mendicidad, mediante la ereccion de un hospicio general donde recojidos los inválidos, fuesen atendidos con habitacion y sustento ocupándolos en trabajos fáciles para evitar el ócio y sus perjudiciales consecuencias.

Con tan benéfico propósito, presentó al Virey, en 1757, un memorial en el cual espuso con toda la posible eficacia la defraudacion que se hacía á los verdaderamente menesterosos por los que, pudiendo vivir de su trabajo, se contraían por vicio y holgazaneria á pedir limosnas; proponiendo emprender la obra del hospicio, ofreciendo para ello su persona y caudal, é indicando los arbitrios que podian adoptarse para su posterior sostenimiento. Tan piadosa solicitud no podia ménos que ser favorablemente acogida; así fué que organizándose por el Virey el necesario expediente con las informaciones que reputó convenientes, se obtuvo la real cédula de 24 de Noviembre de 1759, en la cual el Rey no solo concedió la licencia que se le pedia, sino que encargó al Virey, Conde de Superunda, que promoviese, por todos los medios posibles, la planta y conclusion del hospicio.

Esta resolucion no pudo tener cumplimiento hasta el año de 1765, en que el Virey Amat designó para el hospicio, el local del Cercado en que estuvo establecido el colegio de caciques, dándole las ordenanzas respectivas y adoptándose todas las medidas conducentes á que el establecimiento correspondiera á su filantrópico objeto.

D. Diego Ladron de Guevara fué el encargado de la ejecucion de la obra

y correspondió al encargo con todo el celo y puntualidad que era de esperarse de parte de quien habia concebido la primera idea de su ereccion.

En el año de 771, estando ya preparada la casa, se recojieron, aunque con harta dificultad, muchos pobres que fueron recibidos y atendidos con un amor paternal, y con la mas generosa misericordia. Uno de los primeros y mas provechosos resultados del hospicio, fué el que, quitándose la máscara á la ficcion y al embuste, al cabo de poco tiempo de reclusion, muchos ciegos recobraron la vista y otros mancos y tullidos el uso de sus miembros, descubriéndose así á los impostores y vagabundos que explotaban la caridad pública.

Guevara sostuvo á sus espensas el establecimiento hasta su muerte, y despues de ella fué nombrado síndico mayordomo, su sobrino D. Juan Antonio Urrutia Ladron de Guevara, quien igualó á su virtuoso tio en celo y caridad.

En el último período del gobierno Español, dejó de ser el hospicio el asilo de la indigencia, para ser convertido en cuartel, deteriorándose el edificio hasta que ya ruinoso y abandonado lo vendió en enfiteusis la administracion de Beneficencia, habiéndolo vuelto á comprar ahora dos años para edificar las loquerías.

El Virey Amat, \* bajo cuyo gobierno, como ya lo hemos indicado arriba, se erigió el hospicio, le asignó, desde su fundacion 1,500 \$ anuales sobre los productos de la plaza de toros que se estaba fabricando, y 1,000 \$ en cada año al desquite de su costo, hasta que reintegrado el asentista, quedase la plaza propia del Real Hospicio. Así lo otorgó dicho asentista D. Agustín Hipólito de Landaburu con los señores oficiales reales, por escritura de 28 de Junio de 1765, ante Bernardino Mendez de Zuñiga, Escribano de S. M. Aprobó el Rey la contrata por cédula de 9 de Agosto de 1796, bajo de varias correcciones, siendo las principales:

Que el importe de la plaza y fábricas accesorias fuese de cuenta y costo del asentista.

Que habia de satisfacer el importe de las pilas de la alameda vieja, que fué la primera que se construyó en 1611.

Que tasada la plaza se rebajasen 1,000 \$ anuales de su valor, hasta que reintegrado quedase la propiedad al hospicio.

Que solo hubiesen ocho corridas al año, y que por ningun motivo se permitiese lidiar toros ocho leguas en contorno de la ciudad; esta diversion producía de 10 á 12,000 \$ ántes de establecerse la plaza firme. Concluida la plaza en 1768, se apreció en la cantidad de 84,896 \$ que con 10,414 \$ 7 rs. valor de la galería mandada fabricar por el Virey Amat el año de 1770: y 12,298 del costo de las pilas de la alameda, subió á 107,608 \$ 7 rs. á que se agregó el valor del cerco que por mayor utilidad hizo el asentista, habiendo gastado en él 12,000, con lo que puede considerarse que son 119,608 \$ 7 rs. el valor de la plaza.

En cedula de 6 de Octubre de 1798 ratificó el Rey las condiciones de la contrata, y dispuso que no se permitieran mas que las ocho corridas designadas, ni que se jugaran en fiestas de riguroso precepto, siendo peculiar del gobierno sei alar los dias de toros.

Por la de 5 de Junio de 1808, mandó averiguar sus productos y habilitó al

\* La siguiente relacion es copiada de una de las Guías del Sr. General Carrasco

hospicio para consolidar la propiedad de la plaza, reintegrando al asentista y conservándole en sus derechos hasta dar cuenta á S. M.

A pedimento del asentista, concedió S. M. al colegio de San Fernando, por cédula de 9 de Mayo de 1815 la novena corrida, pudiendo jugarla el hospicio si le acomodaba, entregando en tal caso por ella, 1,500 \$ al colegio.

En el año de 1816 él Dr. D. Hipólito Unánue albacea y heredero de D. Agustín Leocadio de Landaburu, hijo del primer asentista de la plaza, trató ante el Supremo Gobierno de traspasar su privilegio al hospicio y hacerle suelta absoluta por la cantidad de 70,000 \$.

Finalmente, después de seguir todos los trámites que constan de autos, se aprobó la propuesta por decreto de 20 de Setiembre de 1827, mandándose extender la escritura de cesion.

Desde esta fecha, siendo la plaza propiedad del hospicio, corte á cargo de la Beneficencia.

Al tratar de las diversiones públicas de la capital, describirémos la plaza de Acho en su actual estado.

#### HOSPICIO DE LA INMACULADA CONCEPCION.

D. Juan Ruiz Dávila, en su poder para testar, otorgado en 18 de Febrero de 827 dispuso que con una parte de sus bienes se continuase la fundacion del hospicio para viudas pobres de comerciantes cuya fábrica habia él principiado, y cuyo patronato lo encapitó la Señora Doña Rosa Ramirez. El comisario, encargado de llevar á cabo esa institucion fué su hermano el Dr. D. Manuel Ruiz Dávila y Azaña, quien en la cláusula 12 de las instrucciones acompañadas á su poder para textar declaró haber cumplido puntualmente con todos los encargos de la testamentaria de D. Juan, ménos con el de haber entregado *los fondos destinados al hospicio, por el temor de exponerlos al pillage de la Direccion de Beneficencia, terrible por la rapaz versacion de los fondos que administraba,\** y dispuso que mejorándose esa administracion, se entregase á Da. Rosa Ramirez la chacra del *Acesor* y dos fincas situadas en esta capital como designadas por D. Juan para la formacion del hospicio, debiendo agregarse á estas tres fincas, otras tres de su propiedad que legaba en compensacion del usufructo que de aquellas habia percibido durante el tiempo que las retuvo en su poder.

Extendido el testamento de D. Manuel en 31 de Octubre de 837, y hechas en él las declaraciones que van puntualizadas, por el primer albacea D. Lino de la Barrera, se asignó en la cláusula 24. á cada una de las viudas que ingresaran al hospicio, la renta mensual de 10 pesos.

La Beneficencia ántes de entrar en posesion de las mencionadas fincas tuvo que sostener un largo y reñido pleito con Doña Carmen Noriega que pretendia tener derecho al patronato del hospicio, habiendo sido rechazada su

\* Palabras textuales del testador, refiriéndose á la antigua Direccion de Beneficencia.

solicitud, por sentencia de la Corte Suprema pronunciada en 26 de Mayo de 848.

Desde esa fecha empezó la Beneficencia á ejercer la administracion del establecimiento, contrayéndose, desde luego, á hacer en el edificio mejoras materiales de bastante consideracion, aumentando el número de diez y nueve viviendas, que entónces tenia, hasta el de cincuenta, de las cuales estan ya 39 hábitadas y ocupadas por cerca de ochenta personas; asi mismo se ha dado agua á la casa poniendo una pila en su primer patio; y se trabaja en la conclusion de la capilla. Dentro del hospicio se ha establecido una escuela gratuita de instruccion primaria.

Al ver el empeño y esmero con que la Beneficencia se ha contraído á llenar de una manera cumplida las miras benéficas del fundador, se conocerá lo infundado de los temores del albacea de D. Juan, y se advertirá, con sentimiento, que un hombre que ántes y despues de su muerte dió pruebas de piedad y beneficencia, hubiese retardado el establecimiento de una casa en que debian encontrar las viudas desvalidas, un poderoso socorro contra la indigencia.

#### HOSPICIO DE JESUS NAZARENO.

El Sr. Dr. D. Lorenzo Soria destinó en 1851 unos solares situados en la calle de Malambo, para asilar en ellas á mugeres pobres. Por fallecimiento del Dr. Soria, en 856, recayó el patronato de ese hospicio en la Beneficencia. En el dia existen en él 54 pobres de las cuales una hace de superiora.

#### CEMENTERIO GENERAL

El Cementerio General fué mandado erigir por reales cédulas expedidas en 27 de Marzo de 789, 30 de Julio de 803 y 15 de Mayo de 804, eligiéndose para el efecto la chacra de Santa Ana, situada á corta distancia de la portada de Maravillas; de las 350 varas de frente que media el terreno comprado, se dedicaron 185 para un jardin botánico, y el resto de 190 sobre las 204 de fondo que hacen el área de 38,760 varas cuadradas, se destinaron para el Cementerio.

El Cabildo de la Capital, concedió en 11 de Diciembre de 807 una paja de agua de la atarjea y riego y medio de la acequia de dicha chacra; y en 17 de Agosto se dió un local en el Martinete para depósito de carros y para la colectoría del establecimiento.

El Rey, en cédula de 20 de Agosto de 1807, mandó inhabilitar el cementerio de San Francisco, luego que se concluyese el general. Su apertura se verificó en 1.º de Junio de 1808.

El proyecto de este importante y hermoso edificio, la direccion de su obra y gran parte de los fondos que en ella se invirtieron, se debieron al esfuerzo del ejemplar y virtuoso presbítero D. D. Matias Maestro. Pocos hombres han



dejado en el país un recuerdo mas vivo de su piedad que ese sacerdote que empleó todos los años de su vida, en hacer el bien á la sociedad, y sobre todo á la parte desvalida y menesterosa; dotado de una honradez y de una pureza superiores á todo elogio, de un carácter suave y bondadoso, todo caridad, todo amor y todo mansedumbre, apénas habrá personas de las que tuvieron la dicha de tratarlo, que no llora hasta hoy su muerte, y no tribute á su memoria un respetuoso homenaje.

El Cementerio General es uno de los establecimientos públicos que Lima puede ostentar con orgullo; su arquitectura es tan solida como elegante, y es imposible no admirar la sencilla y hermosa construccion de la capilla. La distribucion interior reúne todas las condiciones apetecibles en establecimientos de su clase, y merced al laudable empeño de los socios de Beneficencia que han servido en él de inspectores, el panteon ha recibido y recibe incesantemente, mejoras de consideracion.

La hermosa verja de fierro que hoy cierra el frente del edificio, fué mandada traer de Europa y colocada ahora cuatro ó cinco años.

Como noticia curiosa é importante, se copia á continuacion el cuadro de la procedencia é inversion de los fondos empleados en la obra, formado por el Dr. Maestro en 31 de Diciembre de 1820.

El panteon produce anualmente por derechos de sepulturas temporales y perpétuas y por derechos de carros fúnebres, la suma de 17,305 \$ término medio al año, y demanda el gasto de 16,727 \$ 1  $\frac{1}{2}$  rs. incluso el ocasionado por las diarias construcciones de nichos que en él se hacen.

El administrador y empleados que actualmente sirven en el establecimiento, llenan sus deberes de una manera cumplida; las inhumaciones se hacen en las primeras horas de la mañana y no se dejan, como ántes, los cadáveres amontonados unos sobre otros por dos ó tres dias. El aseo es esmerado y merced á él no se respiran exhalaciones fétidas y nocivas.

Seguramente el sistema actual de administracion que ha adoptado la Beneficencia ofrece muchas ventajas sobre el de subhasta que ántes se observaba; los licitadores atendian mas al lucro que al buen servicio, empleaban apénas dos ó tres sepultureros que, no bastando para preparar las sepulturas y practicar los entierros en las primeras horas de la mañana, dejaban constantemente varios cadáveres insepultos y desnudos.

La Beneficencia no podia ser indiferente á semejantes hechos; no podia permanecer inactiva, sabiendo que manos impuras robaban hasta las lápidas en que el amor de la familia tributa el último homenaje á la persona amada y para siempre perdida, y poniendo bajo su inmediata y celosa vigilancia el gobierno y economia de ese sagrado establecimiento se puso ella misma á la altura á que estaba llamada por su santificada mision.

Fondos para la erección.		Inversión de los fondos.	
El Exmo. Cabildo cedió los productos de cuatro corridas de toros...	17,699 4		
Donacion del señor Presidente del Cuzco, Intendente de Tarma, subdelegados de Huánuco, Ica y Cabildo de Huancavelica.....	3,653 3½	En la nivelacion del terreno, conduccion de adobes, y surtir de tierra del rio las humaciones.....	3,300
Imposicion del director del Cementerio á favor de nueve obras pias que constan de escritura pública de 23 de Marzo de 1809 ante Ayllon á tres y medio por ciento.....	40,000	En la fábrica de todo el edificio, incluidos 2,027 nichos, once osarios, acequias &.....	73,441 6½
Id. del Dr. D. Matias Querejazu en 1808, ante el mismo escribano...	10,500	En el altar, sacristia, sus utensilios y adornos.....	5,120
Id. de D <sup>a</sup> Rosa Catalina Vasquez, en igual fecha y ante el mismo escrib.	12,000	En sueldos de sobrestantes, árboles, macetas, impresos y otros gastos.....	4,620
Id. del Dr. D. Buenaventura Tagle, en 16 de Agosto de 1809, ante el mismo escribano.....	6,000		
Producto de nichos enagenados á familias ilustres.....	3,891	En trasposos de lo edificado en el Martinete, franquear y asegurar el sitio; edificar la casa y habilitar la coleccionaria con cuatro carrozas, cuarenta cajones, nueve esclavos y diez mulas.....	12,427
	93,743 7½		
SUPLEMENTO.			
De D. José Corral en materiales para la fábrica.....*	7,198 7		102,908 6½
Del Colegio de S. Fernando en dinero**	4,896 1		
Utilidad de la administracion en los 19 meses primeros.....	1,070	En la fábrica, cercos y acéquias del jardin botánico.....	3,000
	106,908 7½		106,908 7½

\* De los 7,198 pesos 7 reales suplidos por D. José Corral para la erección, se le han satisfecho 3,450 \$ 5 rs. y se le restan 3,748 2, hasta fin de Diciembre de 1820.

\*\* Sobre los 4,896 pesos un real suplidos por el Colegio de San Fernando, se consultó si se aplicaria en pago el jardin botánico, y el señor Virey no resolvió.—Lima, Diciembre 31 de 1820.

#### EMPLEADOS Y SIRVIENTES:

Administrador.....	1
Capellanes.....	2
Conserje.....	1
Sepultureros.....	6
Cocheros.....	3
Portero.....	1
Talabartero.....	1
Herrero.....	1
Jardinero.....	1
Presbítero acompañante de los carros.....	1

Segun lo hemos expuesto, al hablar de las defunciones anuales de la poblacion, se conducen al Cementerio General 4,826 cadáveres que se sepultan:

ESTADO MORAL

Adultos en nichos perpétuos.....	75
Párbulos en idem idem.....	35
Adultos en nichos temporales.....	628
Párbulos en idem idem.....	105
En el campo santo.....	3983
<b>Total.....</b>	<b>4826</b>

La proporción entre los 834 cadáveres sepultados en nichos y las 4,826 inhumaciones, es de 17  $\frac{1}{3}$  por ciento.

LOCALES DE INHUMACION.

Local para inhumacion de pobres.	NICHOS									MAUSOLEOS.		
	TEMPORALES					PERPÉTUOS.						
	Para adults		Para párb.			Para adultos.		Para párbulos.				
Cuarteles.	Quarteles.....	Departamentos	Núm. de nichos	Quarteles.....	Departamentos	Núm. de nichos	Quarteles.....	Departamentos	Núm. de nichos			
	6	36	1579	1	5	461	11	22	961		1	2

RESUMEN

Nichos temporales.....	1579	} 2040
Idem idem para párbulos.....	461	
Idem perpétuos para adultos.....	961	} 1231
Idem idem para párbulos.....	270	
<b>Total.....</b>	<b>3271</b>	

De los 1579 nichos temporales para adultos, corresponden—

A dignidades eclesiásticas.....	15
„ clero secular.....	39
„ idem regular.....	15
„ la comunidad de Santo Domingo.....	15
„ idem de San Francisco.....	15
„ idem de San Agustin.....	15
„ idem de la Merced.....	15
„ idem de San Francisco de Paula.....	9

A la vuelta..... 138

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA

De la vuelta . . . . .	132
„ idem de Beletmitas . . . . .	9
„ idem de San Juan de Dios.. . . .	9
„ religiosos legos... . . . .	27
„ la sociedad de Beneficencia.. . . .	54
„ cofradías y hermandades... . . . .	201
„ las cortes de justicia. . . . .	12
„ ejército y marina. . . . .	60
„ particulares . . . . .	199
Comunes . . . . .	870
<b>Suma . . . . .</b>	<b>1579</b>

La Beneficencia tiene, para conducir los cadáveres de las parroquias al Cementerio, los siguientes carros—

1 De primera clase, cuya ocupacion vale	50 \$
1 „ segunda clase, idem idem idem ..	20 „
2 „ tercera clase idem idem idem. ..	10 „
1 „ cuarta clase idem idem idem ..	7 „
1 „ quinta clase idem idem idem ..	5 „
2 „ sexta clase idem idem idem ..	2 „

8.

Y para el servicio de estos carros, doce mulas.

En los carros de sexta clase se conducen gratis los muertos del hospital y los insolventes de las parroquias.

Los nichos perpétuos valen—

De adultos . . . . .	100 \$
„ párbulos . . . . .	50 „

Los temporales—

De adultos . . . . .	10 \$
„ de párbulos.. . . .	5 „
Sanja privilegiada. . . . .	1 „ 4
Sanja comun . . . . .	0



111 E. Piquero & Paredes, B.

**CARRO MORTUORIO**

de primera clase.



## SOCIEDAD DE BENEFICENCIA ESPAÑOLA

El 13 de Enero de 857, D. Francisco Javier Moreno hizo, por medio de los periódicos, una invitación á los españoles residentes en la capital, para que formase una asociación con el objeto de socorrer á todos sus compatriotas que se encontraran en desgracia. El proyecto fué aceptado con tal satisfacción y premura que el 8 de Febrero del mismo año se verificó la primera reunión, llegando á ciento cuarenta y tres el número de socios; tratóse en ella de determinar el objeto de la sociedad y las pensiones á que quedaban sujetos sus miembros; nombrándose una junta directiva provisional y una comisión que formase los necesarios estatutos. En la misma sesión se reunieron, para primeros fondos de la institución, cuatrocientos doce pesos de donativos voluntarios.

Aprobado el reglamento en junta general celebrada en 26 de Abril de 857, se sancionó que los fondos de la sociedad debían invertirse en socorrer á los españoles pobres y enfermos, proporcionándoles alimentos, asistencia y sepultura en caso de muerte; mantener y procurar colocación á los desvalidos, según sus aptitudes ó facilitarles los medios de regresar á su patria; privándose de este beneficio, solo á los que enfermasen á consecuencia de tener una vida desordenada y viciosa; á los que fuesen conocidos por vagos, y á los sentenciados criminalmente por malversación en el destino ó industria á que se hubieran dedicado. La tendencia de esa excepción es altamente moralizadora, supuesto que ella es un poderoso freno, para no adoptar un género de vida que haga al individuo indigno de la protección y amparo de sus conciudadanos.

Con la aprobación del reglamento quedó establecida una comisión particular ó junta directiva que se compone de los siguientes miembros—

Presidente .. .. .	1
Vice-presidente .. .. .	1
Tesorero .. .. .	1
Vocales por Lima .. .. .	5
Idem por el Callao. . . . .	2
Secretario .. .. .	1
Suma. . . . .	11

Hasta 30 de Noviembre del año próximo pasado, se reunieron como fondos sociales 2,348 pesos 6 reales, de los cuales se habían invertido 1,941 pesos 7 reales en auxiliar á sesenta y tres individuos desgraciados, entre los cuales se contaba la viuda de un militar español que con sus dos hijos fué remitida á Europa por cuenta de la Sociedad.

En el día algunos menesterosos son socorridos mensualmente con la pensión de 25 pesos.

El número actual de miembros es de 231, y la contribución mensual que deben erogar es de un peso, sin perjuicio de las limosnas que voluntariamente quieran hacer. Puede, pues, calcularse como renta anual ordinaria de la Sociedad, la de 2,775 pesos.

Al ver el progreso que tan benéfica institucion ha alcanzado en tan poco tiempo, puede muy bien pronosticarse que llegará á un estado floreciente y capaz de realizar los altos fines que se ha propuesto en un proyecto extenso de nuevo reglamento, en cuya discusion se ocupa en el dia. Aunque sea evidente que la caridad peruana, si bien no ofrece en el dia esos rasgos de grandeza y de heroismo que en el siglo pasado, se ejerza en favor del extranjero que la implora, lo mismo que en el de los hijos del pais, no por eso merece ménos elogios, el espíritu de humanidad, de patriotismo y de union, que ostentó el fundador D. Francisco Javier Moreno, y los españoles animados del deseo de aliviar, en remotos climas, la miseria de sus desgraciados compatriotas. Tanto mas digna de aplauso es semejante conducta, cuanto que con ella han manifestado que la grandeza de alma y la generosidad proverbiales de los hijos de España, no ha dejado de ser una de las prendas de una nacion á la cual ninguna otra ha podido ganar en magnanimidad y en hidalguia.

Lima no podrá, miéntras exista, y miéntras se conserven sus establecimientos piadosos, olvidar cuanto debe á españoles tan virtuosos como desprendidos. que agotando sus fuerzas, y consagrando sus años á récios trabajos, lograron adquirir cuantiosas fortunas que consumieran despues en erijir monumentos á la religion y á la piedad.

#### CONGREGACION DE LAS SIRVIENTES DE LOS POBRES.

Nunca podremos elogiar debidamente el espíritu evangélico y caritativo que impulsára á la parte mas selecta de las Señoras de nuestra sociedad, á crear una asociacion que se imponia el deber de tener un ojo atento para descubrir los sufrimientos de sus semejantes, y una mano bastante pródiga para socorrer al desgraciado. La congregacion de las sirvientas de los pobres fué organizada el 6 de Julio de 856 con los fines de "aliviar las necesidades mas urgentes de alimentacion, vestuario y curacion de las personas verdaderamente indigentes é incapacitadas de poder cubrirselas por sí mismas, consolarlas en sus trabajos y aflicciones, inspirarles resignacion en sus penalidades, y sentimientos morales y religiosos: procurar la fundacion de establecimientos de piedad, y en general, propender de todos modos al auxilio de los pobres, muy especialmente al de los enfermos.

La congregacion se compone de hermanas activas y pasivas siendo las primeras las que se obligan á prestar servicios personales, y á desempeñar los cargos para que fueren nombradas, sin perjuicio de contribuir mensualmente con la cantidad que ofrezcan al tiempo de suscribirse; son pasivas las que se obligan únicamente á hacer la erogacion.

Los hombres pueden pertenecer á la hermandad pero sin tomar parte en ningunos de sus acuerdos, y no teniendo mas derecho, por las limosnas que eroguen que las gracias espirituales que se concedan en lo sucesivo á la congregacion.

La erogacion mensual de cada hermano, puede ser desde medio real hasta un peso, sin perjuicio de las limosnas que en dinero ó especies de ropa se quiera hacer voluntariamente.



Para la coleccion, administracion y distribucion de los fondos, asi como para llenar los fines religiosos y morales de la institucion, tiene la hermandad los siguientes oficios—

Superiora.....	1
Auxiliares.....	2
Tesorera.....	1
Ropera.....	1
Colectoras.....	14
	19

Para visitar y asistir á los enfermos desvalidos que no puedan ir al hospital por cualquiera causa, y para informarse de las necesidades que merezcan socorros, nombra la superiora ocho hermanas en el distrito de cada una de las parroquias de la capital.

El número de hermanos de la congregacion, es—

Miembros que deben prestar sus servicios profesionales...	<table> <tr> <td>Capellanes.....</td> <td>5</td> <td rowspan="4">} .. 29</td> </tr> <tr> <td>Médicos.....</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Farmaceúticos.....</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Directores de colegios....</td> <td>5</td> </tr> </table>	Capellanes.....	5	} .. 29	Médicos.....	15	Farmaceúticos.....	4	Directores de colegios....	5
Capellanes.....	5	} .. 29								
Médicos.....	15									
Farmaceúticos.....	4									
Directores de colegios....	5									
Hermanos pasivos.....	<table> <tr> <td>Hombres.....</td> <td>145</td> <td rowspan="2">} .. 720</td> </tr> <tr> <td>Mugeres.....</td> <td>575</td> </tr> </table>	Hombres.....	145	} .. 720	Mugeres.....	575				
Hombres.....	145	} .. 720								
Mugeres.....	575									
Suma.....	749									
Agregando las hermanas que desempeñan cargos..	19									
Total de miembros.....	768 *									

De Julio de 856 á igual mes del 57, se colectaron por suscripciones y limosnas 5,056 \$, de los cuales se invirtieron en obras de piedad 4,056, dejando un fondo de 1,000 \$ para que en el caso de invasion de la epidemia de los años anteriores hubiese medios con que auxiliar á muchos menesterosos.

*Nada*, ha dicho un célebre filósofo francés, *dá una idea de la civilizacion de los pueblos, como las instituciones y establecimientos de piedad, porque el egoismo es un vicio que solo puede abrigarse en el corazon de los hombres que no han podido ni comprender cual es su mision sobre la tierra*; nosotros agregaremos que si los actos de filantropía y de beneficencia llevan en su propia ejecucion un mérito indisputable, ¿cuanto no será el que contraen personas llenas de piedad y de caridad cristiana que viven consagradas á enjugar las lágrimas del desgraciado, sin hacer ostentacion de su virtud, sin correr tras el aplauso

\* Estos datos han sido tomados del reglamento de la Hermandad, impreso el año de 856 y de las publicaciones hechas en el "Comercio" el año próximo pasado no habiéndonos sido posible, apesar de muchas diligencias, obtenerlas ni mas detalladas ni mas conformes al estado presente de la Congregacion.

público y sin esperar ni desear mas recompensa que la satisfaccion íntima de obrar bien, y la bendicion divina?

Las hermanas *sirvientas de las pobres*, en cuyo catálogo se cuenta una porcion distinguida de nuestras señoritas, está llamada á hacer revivir en Lima esas antiguas sociedades á quienes la humanidad debe muchos y nunca bien ponderados servicios.

### SOCIEDAD HUMANITARIA.

Los restos que aun existen en esta capital, del ejército que tuvo la fortuna de combatir por la independencia del Perú, concibieron el proyecto de formar una sociedad con el objeto de auxiliarse reciprocamente en los casos de enfermedad, muerte ó cualquiera otra desgracia, formando al objeto un fondo, mediante cierta erogacion mensual. La idea no pudo ser mas filantrópica ni de mas necesaria realizacion, desde que no faltaban dolorosos ejemplos de que algunos hombres que habian alcanzado el título de beneméritos á la patria por hechos de esfuerzo y de valor en los campos de batalla, terminaron sus dias en la miseria, siendo necesario que la piedad pública se ocupase de sepultar sus venerandos despojos.

Verificóse la primera reunion de los vencedores, en número de catorce, el dia 28 de Setiembre de 857, y estableciendo las bases de la asociacion, decidieron solicitar la autorizacion suprema para organizarla, poniendo en conocimiento del Gobierno su propósito y tendencias. Concedido el permiso, mediante el supremo decreto de 27 de Octubre del mismo año, se verificó la instalacion dos dias despues, nombrando por su primer Presidente, al señor General D. José Maria Raygada, actual Presidente del Consejo de Ministros.

La Sociedad se dió un reglamento interior y sus convenientes constituciones en las cuales se divide, en tres clases, á los miembros que pueden componerla. Son miembros *natos* los vencedores en Junin, Ayacucho y segundo sitio del Callao, los veteranos de la Independencia y los capellanes y cirujanos que sirvieron en los ejércitos de la patria; *activos*, los hijos varones que dejen á su fallecimiento los veteranos y fundadores, y finalmente *honorarios*, los hijos de ambos sexos de los miembros natos.

En el acto de inscribirse un socio, tiene que contribuir con seis pesos cuatro reales por asiento y diploma, y erogar despues una pension mensual que guarda con la renta de que disfruta, la siguiente proporcion: dos pesos, sobre un sueldo de ciento; doce reales sobre la de ménos de ciento y mas de cincuenta; cuatro reales por ménos de cincuenta.

En recompensa de esta subvencion, la Sociedad atiende á sus miembros en todas sus desgracias, y les dispensa, despues de muertos, los últimos oficios que se debén á la memoria del hermano, conservando sus restos en nichos perpétuos y publicando los hechos mas distinguidos de su vida militar.

La Sociedad debe elejir, para la direccion de sus trabajos y administracion de sus rentas, individuos que desempeñen los cargos de—

Presidente . . . . .	1
Vice-presidentes . . . . .	2
Secretarios . . . . .	2
Tesorero . . . . .	1
Colector . . . . .	1
	<hr/>
	7

Una sociedad recientemente organizada, no puede ministrar mas datos que los que acabamos de indicar ; desde su ereccion hasta principios del año que corre, se aumentó el número de sus miembros hasta el de 47.

### SOCIEDAD TIPOGRAFICA DE AUXILIOS MUTUOS.

Los operarios de imprenta iniciaron en la capital el sistema de asociaciones gremiales, llamadas á producir provechosos resultados á la sociedad y al individuo, tanto porque sus ordenanzas tienden á llamar al camino de la moralidad á los miembros que la componen, cuanto porque á costa de una pequeña contribucion, se asegura un auxilio para la vez en que los trabajos y las enfermedades imposibilitan al artesano de procurarse los elementos de primera necesidad para la recuperacion de su salud y para la conservacion de su existencia. En todas partes del mundo es angustiosa la vejez del hombre que adopta una carrera con la cual apenas puede conseguir lo que necesita para llenar dia por dia las exigencias de su individuo y de su familia ; y mucho mas lo es en la capital en donde el desapego al dinero, inherente á nuestra educacion y á la facilidad con que lo adquiere el que se contrae al trabajo, hacen que se disipe con mayor facilidad aun, y que el trabajo de una semana apenas basta para pasar un dia feriado. Casi no hay oficio mecánico, ni ocupacion provechosa á la sociedad, que no ponga á los que la cultivan en apitudo de hacer pequeñas economías, y nada es, sin duda, mas útil que depositarlas en cajas de ahorros ó en los depósitos de asociaciones bien dirigidas, porque la suma de esas porciones, incapaces cada una de ellas de bastar en los momentos de angustia y de imposibilidad de adquirir, sea una propiedad general y á la cual dan preferente derecho la vejez y la miseria.

Tales consideraciones influyeron, sin duda, en el ánimo de los promovedores de la Sociedad Tipográfica, útil por sus tendencias humanitarias y mucho mas útil para ser la llamada á estimular á los demas gremios, á buscar en las asociaciones el remedio contra las consecuencias de una vejez cortejada de la indigencia y de la miseria.

La Sociedad se instaló el dia 15 de Abril de 1855, y á juzgar por el empeño que sus miembros desarrollaron en los primeros tiempos de su reunion, se hubiera creido que caminaria de progreso en progreso, hasta reformar la extraviada conducta de algunos de los trabajadores de imprenta, y alcanzar pode-

rosos medios de corresponder á las benéficas intenciones de sus promovedores. Sin embargo, como en establecimientos de esta clase, son los ménos observantes de sus deberes los que solo los adoptan para ejercitar una indigna explotación; aquellos que mas provecho han reportado de la cooperacion de sus cofrades, son las que mas pronto han de dejado coadyuvar al próspero desarrollo de la institucion.

Evidentemente, las sociedades que se erijen debiles y sin otro apoyo para su engrandecimiento que la cooperacion activa y constante de sus miembros, decaen bien pronto si entra un cansancio anticipado, ó si se reniega de ellos despues de reportar algunas pequeñas ventajas. Desgraciadamente tal triste terminacion de todas nuestras asociaciones, porque el espíritu de no es bastante fuerte, y porque no hay abnegacion suficiente para luchar con los obstáculos que se opone á todo lo nuevo, y porque en fin, faltan la fe y la sinceridad, únicas bases de la duracion de las asociaciones.

La Sociedad Tipográfica se organizó con treinta miembros, y cuando se esperaba que la notoriedad de sus beneficios y la prestacion de oportunos auxilios á cuantos ocurrieran á ella, fueran poderosos estímulos para robustecer el número de miembros y aumentar sus fondos, aquel no llegaba sino hasta los primeros meses del año próximo pasado, y sus rentas escaseaban por la baja de contribuyentes, como por la poca puntualidad en los pagos de algunos de los colegas.

Sin embargo de que la buena administracion de los fondos; la prontitud y religiosidad con que la Sociedad llenaba sus compromisos con los necesitados debian ser poderosos agentes de fomento, la asociacion decae, y se necesitan algunos esfuerzos por parte de sus fundadores para darle nuevo vigor y para no perder lo avanzado en tres años de trabajo.

La Sociedad sancionó su reglamento orgánico, abriendo sus puertas á todo individuo que tuviese la profesion de cajista, prensista ó tintador; *exigiendo* para la inscripcion la cuota de dos pesos, y para alcanzar los derechos que aquella concede á sus miembros, la subvencion semanal de dos reales.

En premio de este ligero gravámen, el socio enfermo ó indigente, es socorrido con un peso diario, durante el tiempo de su enfermedad y convalecencia, y sus funerales, en caso de muerte, son costeados de los fondos de la Sociedad, ó en defecto de estos, mediante una colecta extraordinaria.

El reglamento adolece de algunas omisiones, que deben ser subsanadas al tiempo de su reforma. Debe tenerse presente que las desgracias en la vida no son únicamente las de perder temporalmente la salud; que un acontecimiento desgraciado invalida á un hombre para siempre para adquirir los medios de subsistir y que la debil vejez necesita de un brazo benéfico que la alivie. Necesario habria sido, pues, indicar en el reglamento la separacion de una parte de los ingresos para darla alguna inversion lucrativa que fuera formando, aunque paulatinamente, un fondo destinado á conceder una moderada pension á los socios que se invalidaran ó que envejecieran, y que no contarau con otros medios de sostenimiento. Cierto es que pensar en la creacion de ese fondo, cuando los ingresos eran pequeños y cuando las exigencias empezaran á desplegarse á los pocos tiempos de creada la Sociedad, hubiera sido por lo pronto un estéril pensamiento, pero nunca debió haberse dejado de establecer los medios de realizarlo, aunque paulatinamente, desde el primer instante que se

presentase propicio. Según los datos que tenemos á la vista, la renta efectiva anual de la Sociedad, tomado un término medio, es de 568 \$ y los egresos en socorros á los menesterosos ascienden á 297 \$ 6 rs.

La sociedad se dirige por medio de una junta llamada Directiva compuesta de—

Director . . . . .	.....	.....	.....	1
Secretario . . . . .	.....	.....	.....	1
Tesorero . . . . .	.....	.....	.....	1

Elije, además, una Junta Inspectorá, compuesta de seis miembros encargados de hacer reconocer á los socios que se digan enfermos, visitarlos diariamente y ocuparse de sus funerales si fallecen.

### EL PORVENIR DE LAS FAMILIAS.

Antes de tratar del origen, organizacion y objeto de esta Sociedad, y con el propósito de manifestar la alta influencia que las cajas de ahorros ejercen en la mejora moral y política de una nacion, creemos oportuno reimprimir los extractos de la obra de J. B. Juvigny, miembro de la Academia de Ciencias de Paris, publicados en el Boletín Administrativo de *El Porvenir de las Familias* de Santiago.

#### VENTAJAS MORALES Y POLITICAS DE LOS SEGUROS SOBRE LA VIDA

“Los seguros sobre la vida tienen un objeto moral. El azote de toda sociedad, el mayor enemigo del género humano, es la mendicidad, esta llaga vergonzosa de la civilizacion. No es difícil que sea honrado quien goza de todas las comodidades de la vida, y ménos aun quien nada en la opulencia. Asi es que el vicio en el hombre rico, es el espectáculo mas penoso é irritante para el hombre de bien; pero el artesano, el obrero á quien la falta de trabajo conduce á menudo, con su numerosa familia, á luchar contra las necesidades mas apremiantes; de qué virtud no deberá estar dotado, qué sublimes esfuerzos no deberá hacer sobre sí mismo para conservar principios de probidad en tan azarosa estremidad, y no atentar á la fortuna de los otros? ¿El gobierno permanecerá pacífico espectador de una miseria que no puede aliviar directamente, y no deberá subir á la fuente del mal, protejiendo todos los establecimientos propios para disminuirla? Los seguros sobre la vida tienden precisamente á objeto tan importante: protejerlos es el medio mas eficaz de prevenir una infinidad de delitos, y aun de crímenes que á menudo no nacen de otra causa que de una penuria extrema. Sin embargo, el obrero sin trabajo quizá no se hubiera visto reducido á tan deplorable estado, si estas instituciones de prevision hubieran ántes existido; porque haciéndolo subir con el pensamiento á una época indeterminada, sus parientes hubieran podido trabajar para asegurarle recursos que, por módicos que quiera suponerseles, habrian bastado para libertarlo del horror de su posicion, permitiéndole esperar mejores tiempos. Esta conducta habria sido tambien un ejemplo útil de que este hubiera podido.

aprovecharse con respecto á sus hijos, y esta leccion habria podido perpetuarse de generacion en generacion.

“Los *seguros sobre la vida*, alentando al pueblo en el trabajo y la economía, se hacen la fuente de una infinidad de bienes; porque si la ociosidad es la madre de todos los vicios, el trabajo es, en desquite, el mejor preservativo contra ellos. La intemperancia, la embriaguez y la licencia, son consecuencias inevitables de la ociosidad, y el origen de un extraño trastorno de cosas, en el órden físico y moral: estos excesos arrastran consigo una multitud de enfermedades que comienzan por minar la economía animal, y acaban por arruinar el temperamento mas robusto. Por un encadenamiento de deplorables consecuencias, pronto debilitan el respeto hácia toda autoridad legítima, y conducen insensiblemente á cuantos á ellos se entregan, á no temer ni leyes, ni á sus padres, ni á Dios mismo.

“El trabajo, al contrario, nos hace sóbrios, ordenados y económicos; porque tal es la fuerza de las cosas, que solo los que ganan el dinero con el sudor de su frente, son los que conocen todo su valor. Conserva la salud, depura las costumbres y llega á ser, para quien ha contraído su hábito, una segunda providencia que le recuerda el sentimiento de lo que se debe á sí mismo, á los otros y á la sociedad en general. Como su objeto y su resultado son mejorar nuestros medios de existencia, nos penetra insensiblemente hácia el dispensador de todos los bienes de un dulce reconocimiento, que á menudo se convierte en el principio de los sentimientos religiosos; lleva consigo un encanto inexplicable, procura serenidad al alma, y al corazon un contento que se difunde sobre todo cuanto nos rodea: el trabajo, en fin, es el *arte de ser feliz puesto en accion*. Por él, se eleva el hombre sobre sí mismo, asociándose, por decirlo así, á la potencia creadora, y el mas precioso elogio que de él pudiera hacerse, se encierra segun creo, en estas pocas palabras proverbiales: *Quien trabaja reza.....*

“La utilidad de los seguros sobre la vida se hace sentir en todas las edades; porque tantos males sitian á la pobre humanidad, que una triste experiencia nos prueba todos los dias que ni la mas brillante juventud, ni la constitucion mas robusta, ni la salud mas floreciente, podrian preservarnos de una muerte próxima. Como Damócles, cada uno de nosotros en esta vida, tiene la espada suspendida sobre su cabeza, y á menudo tan pronto como el pensamiento, una apoplejia nos mata entre los brazos mismos de aquello que tenemos mas caro en el mundo, sin darnos siquiera el tiempo de proferir un triste y eterno adios. Los *seguros sobre la vida* son el antídoto mas poderoso contra el egoismo, ese vicio vergonzoso que degrada el alma y corrompe sus mas bellas cualidades. Hacen germinar los mas nobles y mas elevados sentimientos; escudan los arranques de un noble corazon y desarrollan el gérmen de los mas dulces afectos. La amistad, el amor paternal, la piedad filial, la ternura conyugal, en fin, todos los sentimientos que constituyen la felicidad de la vida, de allí sacan los medios de sobrevivirse en alguna manera á sí mismos. Estos seguros, en una palabra, son el vehículo mas activo de las pasiones generosas. Quien por una abnegacion sublime de sí mismo, no ha trabajado en vida sino por asegurar para despues de su muerte, algunos recursos á aquello que ama, ha trasportado, por decirlo así, su existencia. No muere eternamente, puesto que los efectos de su ternura hácia su segunda individualidad, han podido pasar mas allá de la tumba. Para hacer eficaz esta ternura, ha debido redoblar su ve-

lor, su actividad, su industria, su economía; acarrear mas necesidades, condenarse en fin á un género de vida que, aunque sembrado de privaciones, sin embargo, no ha dejado de tener para él algunos encantos; porque tales son las almas grandes: gozan mas con el bien que hacen que con el que reciben. Cuando el objeto que persigue en lugar de ser un ente real, no fuera mas que una ilusion, una vana quimera, los seguros sobre la vida serian ya un bien, moralmente hablando, puesto que habian contribuido á hacer al hombre mas laborioso, mas económico, mejor hijo, mejor esposo, mejor padre, en fin, mejor ciudadano. Pero producen la doble ventaja que llevan consigo su recompensa, y que quien se ha impuesto tan generosamente tantos sacrificios voluntarios, tarde ó temprano recoje el fruto por sí mismo, ó en la persona de aquellos á quienes quiso favorecer. Sin duda que no es cuando estos establecimientos nacen, cuando uno puede prometerse todas las ventajas de que son susceptibles; pero esta será una razon para que comencemos mas presto. Si el anciano no ha plantado un árbol, porque él no puede racionalmente esperar el goce de su fruto ó de su sombra, ¿qué funestas consecuencias no resultarían para sus descendientes? El gobierno favoreciendo los seguros sobre la vida, se proporciona, para disminuir la mendicidad, un medio compatible con la arrogancia de alma natural á los franceses, arrogancia exaltada aun por veinticinco años de triunfos á los cuales se han asociado por la accion ó el pensamiento; porque los rayos de la gloria militar han reflejado sobre todos los miembros de la nacion.

“Haber probado las ventajas morales de los seguros sobre la vida, es haber probado en parte sus ventajas políticas; porque todo lo que gana la moral resulta necesariamente en provecho del gobierno. En efecto, este no podria tener una base mejor, una garantia mas sólida de existencia, que la moral pública; esta es la piedra angular en el edificio social. Pero la propiedad que tienen esta clase de seguros de disminuir la indigencia, se intina con las mas altas consideraciones de interes público; porque está probado que aquella es el mayor enemigo que pueden tener las sociedades civilizadas. El pueblo indigente está ávido de toda especie de cambios, se presta á servir alternativamente á todos los partidos; se abandona voluntariamente á todos los azares posibles, que para él nunca pueden ser desfavorables, puesto que todo lo puede ganar sin tener nada que perder. Es una palanca tanto mas fácil de emplear por los facciosos, cuanto mayor sea la miseria. El desgraciado está siempre, por su posicion, en guerra abierta consigo mismo, con el gobierno y con la sociedad entera. Aquella inflexibilidad de principios, que solo á las almas grandes es dado conservar en la adversidad, es la única que puede mantenerlo en el límite de su deber, de obediencia á las leyes y en el sendero de la probidad y del honor.

“El hombre á quien, por el contrario, el trabajo pone al nivel de sus necesidades, y que entrevee la perspectiva de fundar recursos para su vejez, ó despues de su muerte, para las personas que le son queridas, siempre teme que la menor innovacion le cause un trastorno general. El interes particular, este eterno móvil de todas las acciones humanas, lo liga al estado actual de cosas, y hace que identifique su suerte con la del gobierno; porque el sentido comun basta para hacerle entreveer que la menor revolucion es capaz de acarrear la ruina de un establecimiento en que veria sumerjirse en un momento sus recur-

sos del pasado, del presente y del porvenir. Es por su posición, ménos accesible á las seducciones de la malevolencia, y por lo mismo está interesado en permanecer extraño á todo movimiento popular. Sin el pueblo no hay revolución: él es siempre el pretesto y el instrumento.

“Hemos visto ya, que el trabajo embellece la existencia del hombre privado, y siembra de flores el camino de la vida; pero en el ciudadano viene á ser el elemento de la grandeza, y del poder de la patria. Hace mucho tiempo que los aritméticos políticos han calculado que si cada individuo, sin distinción de sexo, trabajara uno con otro cuatro horas del día solamente en alguna cosa útil, este trabajo bastaría para procurarse todas las necesidades y comodidades de la vida: la penuria y la miseria serian desterradas del mundo de una vez para siempre, y podría consagrarse el resto de las veinticuatro horas al descanso y á los placeres. Los economistas apoyan esta proposición, sobre muy palpables razonamientos, deducidos de la hipótesis de que á la tierra y el agua debemos atribuir los primeros elementos de todas nuestras riquezas.

“Esto supuesto, el hombre como rey de la naturaleza, es el que debe conquistarlas con su trabajo. Solo la ociosidad y el falso empleo del tiempo son el origen de todos nuestros males. Favorecer este trabajo, ó, lo que es lo mismo, favorecer los *seguros sobre la vida* (puesto que lo uno es consecuencia de lo otro) es á la vez subir á la fuente del mal y dar vuelo á la industria, la cual contribuye tan poderosamente por sí misma á la prosperidad de la nación como uno de los elementos necesarios de su fuerza y de su grandeza. En efecto, la industria procura y aumenta el bienestar, á su vez alienta los matrimonios, los hace mas precoces y mas profundos, y aumenta por consiguiente la población. El estado, cuya fortuna no se compone sino de la suma de las fortunas particulares, se encuentra pues mas rico en dinero y en hombres. Desde luego, no es mas fácil percibir los impuestos y subvenir con ménos trabajo á los gastos y á las levadas que podría necesitar una guerra accidental, y haría, por consiguiente, ménos onerosa al pueblo. Un país donde no existe una institución de sábia prevision al alcance de las clases mas ínfimas de la sociedad; establecimientos de utilidad pública especialmente destinados á proteger contra el rigor de la suerte, sin humillarlos, á los desgraciados á quienes ella abandona; semejante país, digo, no puede llamarse un país civilizado. Ofrece solamente una arena en que el infortunio está sin cesar en lucha con la opulencia; en una palabra, el teatro de la guerra del rico contra el pobre. El pueblo y el gobierno en lugar de prestarse mútuo apoyo, caminan en línea divergente; y este defecto de armonía, por poco que se le añadan otros motivos de descontento, conduce á las mas funestas consecuencias.

“Tenemos un ejemplo harto patente en los acontecimientos de nuestro país; sin la oposición del interés de su gobierno, con el de los gobernados, es presumible que Napoleon hubiera triunfado de los esfuerzos de la Europa coaligada; pero la nación francesa, colocada en una falsa posición, permaneció como pacífica espectadora de esta espantosa catástrofe, que en el espacio de tres meses, atrajo mas males sobre la Francia que los que había experimentado en veinte y cinco años: ¡terrible lección para los soberanos que creen que la fuerza puede reemplazar al amor de sus súbditos!

El pueblo, esta clase de hombre, tan útil, tan laboriosa, tan digna de la consideración general, es el verdadero sosten del estado y del trono. Los re-



yes deben amarlo y temerlo á la vez: amarlo, porque ese sentimiento les ha sido impuesto por interés sagrado de la humanidad; temerlo, porque en él reside toda la fuerza real, cuyo secreto debe revelárselo todo abuso de poder. Como no pueden reinar sobre él sino por este imperio moral, que saca toda su májia de una razon sábia é ilustrada, una vez destruido el encanto, el pueblo que no es mas que el instrumento ciego del furor de los facciosos y de la rabia de todos los partidos, se desborda como un torrente y se hace capaz de todo. En el desarreglo de una ambicion sin límites y de las pasiones mas criminales, los insensatos que han roto el dique, no ven que eso es poner en manos de un loco una espada de que mañana se servirá contra ellos mismos.

El mejor cálculo de la política para todo gobierno que quiere fundar su conservacion sobre bases durables, es unirse á su pueblo lo mas estrechamente posible, favoreciendo todas las empresas que tiendan á mejorar su suerte. Mientras mas se multiplican los establecimientos de utilidad pública de todo género, mas el gobierno obtendrá prendas de su prosperidad y de paz en el interior y el exterior. La fusion general de todos los intereses es el medio mas eficaz de amalgamar á los hombres de todas las condiciones, y de todos los partidos; el medio mejor de establecer un nivel normal entre ellos, cimentar en fin todas las partes del edificio social; porque siendo el interés pecuniario el lazo mas poderoso y mas universal que liga á los hombres entre sí, es evidente que todo lo que á él va unido, aparta necesariamente la atencion de otros objetos que son una fuente inagotable de disputas, obrando así una útil distraccion.

Entre todas las instituciones que pueden proponerse para este efecto, no hay otra tan propia para conseguir el objeto como los *seguros sobre la vida*. Abrazan un campo inmenso; se combinan de mil maneras diferentes mas ó menos apropiadas á las diferentes situaciones de la vida, para los habitantes de los campos, como para los de las ciudades. El chacarero, el simple labrador allí encuentra el medio de proveer á sus necesidades; los hombres de todas las profesiones, la manera de adquirir un cierto bien estar, el rico en fin el modo de acrecentar su fortuna. El pobre puede allí encontrar socorros preciosos; porque todo es relativo, y no debemos estimar el valor del dinero por su cantidad numerica; una moneda de cien sueldos vale cien francos para un individuo, y para otro no vale mas que cinco centimos.

“En último análisis, propagar los *seguros sobre la vida* es ligar un gran número de ciudadanos por su mismo interés á la estabilidad del gobierno y á la prosperidad nacional.”

Si tales son las incuestionables ventajas de las cajas de ahorros destinadas á poner al alcance de la clase no muy acomodada la adquisicion de un capital, despues de cierto tiempo, no podemos dejar de lamentar la falta de un establecimiento nacional de su clase; sin embargo, el espíritu chileno tan emprendedor como dispuesto á estudiar las cuestiones económicas de benefica influencia para la sociedad, ve hoy estendidas las ramificaciones de su empresa, con muy feliz éxito en casi todas las Repúblicas sud-americanas.

El *Porvenir de las familias*, institucion semejante á la *Tutelar* establecida en Madrid, fue fundada en la capital de la República de Chile el 12 de Enero de 1856, con trece miembros fundadores que solicitaron al efecto la aproba-

ción suprema presentando para obtenerla sus estatutos. Las bases, garantías y beneficios que ofrece á los que hagan imposiciones son las siguientes:

#### BASES DE LA ASOCIACION.

“El Porvenir de las familias es una gran caja de ahorros que recibe los sobrantes y economías de las familias para darles útil empleo, y procurar á estas en un tiempo determinado, un capital ó una renta con que atender á las necesidades de la vida.

Los fondos todos que para este fin ingresan en las cajas de “El Porvenir de las Familias”, se convierten á nombre de los mismos imponentes en títulos de la deuda chilena, cédulas de la Caja Hipotecaria y otros documentos, que, á juicio del Delegado del Gobierno y de la Junta de Vigilancia, ofrezcan las mismas garantías; los cuales se depositan en las arcas del Estado con un sello á su dorso que determina su procedencia y los hace inenajenables hasta la época en que deben pasar á manos de los interesados respectivos.

Estas operaciones se practican con la intervención e inspección de una Junta de Vigilancia compuesta de suscriptores y un delegado especial nombrado por el Gobierno Supremo.

#### GARANTIAS.

“Además de las garantías morales que ofrecen las personas que componen la Sociedad fundadora de “El Porvenir de las Familias”, pueden presentarse como elementos de seguridad capaces de inspirar confianza á los mas recelosos, los siguientes:

1.º Una fianza depositada en las arcas del Estado.—“El Porvenir de las Familias” y La “Tutelar Española” son las únicas compañías de su clase, cuya administración presta esta garantía á sus asociados.

2.º Conversión de las imposiciones en documentos de crédito.

3.º Depósito de estos en las arcas del Estado.

4.º Inenajenación forzosa de los mismos documentos, por cuanto antes de depositarlos se estampa á su dorso un sello que determina su procedencia y el tiempo que deben permanecer depositados.

5.º Inspección y vigilancia de todas las operaciones de la compañía, por una junta y un delegado especial del Gobierno Supremo.

6.º Remisión á todos los suscriptores de un certificado que acredita la inversión de su imposición en los documentos mencionados, y el cambio de compra que haya tenido efecto. Este certificado aparece en los boletines administrativos.

7.º Publicación por trimestres de los estados de imposiciones y de su inversión, cuyos estados, aprobados que son por la junta de vigilancia, pasan en copia al señor Ministro del Interior, señor Intendente y Tribunal de Comercio de Santiago.

8.º Publicación también por trimestres de un *Boletín Administrativo* en que se insertan estos estados y se dá cuenta de todos los negocios y operaciones de la compañía. Este Boletín se remite *gratis* á los suscriptores á sus respectivos domicilios.

## BENEFICIOS.

Sin hacer mencion de los beneficios positivos que no pueden ménos de producir en nuestra sociedad las ideas de órden, moralidad y economía que son la base de "El Porvenir de las Familas," todo suscriptor tiene necesariamente que recibir en la época que él mismo determine para recojer su imposicion:

1.º El capital que hubiese impuesto.

2.º Los intereses compuestos que devenguen periódicamente los documentos en que se haya invertido. (Estos intereses se abonarán desde la fecha de la inversion.)

3.º Una parte arreglada al riesgo de muerte de los asegurados y á la importancia de los seguros, en los capitales ó intereses impuestos en cabeza de individuos que fallezcan ántes de la terminacion de sus seguros. Estos beneficios se aplicarán desde la fecha de las pólizas: de aquí la utilidad de no demorar la suscripcion aunque no esté próxima la época de pago.)

4.º Una parte igual en los intereses que produzcan las imposiciones de los suscriptores que faltan á los pactos sociales.

Para alcanzar estas utilidades se requieren solo dos circunstancias:

1.ª Que en la época que se elija para recojer el producto de la imposicion, se halle en vida la persona en cuya cabeza se hizo el seguro.

2.ª Ser puntual en el cumplimiento de los pactos ó compromisos sociales, determinados en las pólizas de suscripcion.

En efecto: con la muerte de un asegurado, finaliza el seguro hecho en su cabeza, y todas las cantidades impuestas hasta el dia de su muerte y los beneficios de las mismas, pasan forzosamente á ser propiedad de los suscriptores cuyos asegurados lleguen en vida á la época de terminacion de sus seguros.

La falta de puntual cumplimiento de las obligaciones sociales, hace caducar los seguros, correspondiendo al suscriptor inexacto ó moroso solo el importe de sus imposiciones, sin beneficios de ninguna clase; y estos beneficios, á los suscriptores puntuales.

Estas combinaciones producen sorprendentes resultados; y tomando ejemplo de las compañías extranjeras y formando cálculos de probabilidades sobre las tablas de mortalidad de Deparcieux, y el interes que producen los documentos en que deben emplearse los fondos, puede presentarse como positiva la progresion de capitales que determina la siguiente tabla en que se suponen imposiciones de cien pesos anuales hechos en cabeza de individuos de un dia, á cincuenta años.

Cien pesos impuestos anualmente, deben producir en efectivo metálico:

			En 5 años	En 10 años	En 15 años	En 20 años	En 25 años
En cabeza de un niño	de un dia	á un año	\$ 1100	4,000	9,000	20,000	47,000
Id.	de 1 año	á 2 id.	" 900	3,000	7,500	17,000	37,000
Id.	de 2	á 3 id.	" 860	2,900	7,200	16,000	35,000
Id.	de 3	á 4 id.	" 860	2,800	7,100	15,600	34,000
Id.	de 4	á 15 id.	" 860	2,700	7,000	15,500	33,500
Una persona	de 15	á 20 id.	" 860	2,700	7,000	15,400	33,300
Id.	de 20	á 30 id.	" 860	2,700	7,100	15,600	34,000
Id.	de 30	á 40 id.	" 860	2,700	7,200	16,000	37,000
Id.	de 40	á 50 id.	" 900	3,000	7,500	18,000	50,000

La administracion se encarga de todas las órdenes de venta de los documentos de crédito que los suscriptores deseen confiarla en las épocas de liquidacion, y les remitirán su producto al punto que designan con el menor quebranto posible.

Los beneficios de las imposiciones se aplicarán en las épocas de liquidacion, á las personas al efecto indicadas en las pólizas ó sus herederos legítimos, en caso de muerte de aquellas.

Conviene que los padres conserven derecho al percibo del producto de las imposiciones que hagan en cabeza de sus hijos, para no perder la libre disposicion de las mismas cuando les corresponda recibirlas.

Desde los 50 años en adelante la mortalidad empieza á crecer en proporcion bastante fuerte, y por consiguiente los productos de las imposiciones sobre individuos de mas de 50 años, pueden prometer resultados mucho mayores que los que en la anterior tabla se señalan por la última edad. Los ejemplos que se desprenden de la tabla de probabilidades que precede están al alcance de todos.

Asi un padre de un niño recién nacido que aspire á la formacion de un capital de sobre 47,000 pesos para cuando su niño tengo 25 años, conseguirá su objeto mediante la entrega de 25 anualidades consecutivas de 100 pesos. Habrá desembolsado 2,500 pesos y recibirá 47,000. Si sus entregas anuales son mayores, aumentará proporcionalmente el capital, y si son menores, disminuirá en igual proporcion.

Otro padre que tenga una hija de dos años y que para ella quiera crear una dote de 15,000 pesos á la vuelta de 15 años, obtendrá dicha suma mediante la imposicion de 200 pesos anuales por espacio de 15 años.

Un militar, un empleado, un sacerdote, un comerciante que á la de 40 años busca para los 65 un capital de 50,000 pesos con cuyos réditos pueda vivir descansado, alcanzará su objeto con 25 entregas anuales de cien pesos.

Téngase presente que en la tabla que precede para nada se menciona la alteracion favorable que con el tiempo debe experimentarse en el valor de los documentos de credito en que se invierten las imposiciones, alteracion que vendrá á ser un nuevo motivo de beneficio para los suscriptores de "El Porvenir de las Familias" puesto que ellos recibirán al cambio de compra las imposiciones que hagan y los productos que las mismas devenguen.

El Gobierno de Chile, por decreto de 16 de Enero del mismo año del 56, nombró la junta de vijilancia compuesta de 12 personas de alta categoría social, y por delegado suyo al director de la caja del credito hipotecario.

Tan rápido fué el crédito de la compañía, y tanta la confianza que ella inspiró al público, que en el primer semestre de su establecimiento se obtuvieron 1851 suscripciones que representaban un capital de \$ 1.485,270, y al año llegaban aquellas á 3,622, y el capital á \$ 2.797,805. En el dia el capital pasa de 6.000,000 y las acciones de 6,500 \*

A los seis meses de planteado el banco, se pensó en extender los beneficios que él ofrece en el extranjero, y se estableció el sucursal en Lima, el mes de Agosto de 856, siendo su estado á fines del año próximo pasado, el que se manifiesta á continuacion.

\* No podemos hacer una determinacion exacta, por el aumento natural, desde la fecha en que recojimos los datos.

Desde Agosto de 856 hasta 1.º de Diciembre de 857.

Capital suscrito	Importe de la anualidad	Número de asegurados.
660,180	35,357	550

En el día este capital, es poco mas ó menos.

Capital	Número de asegurados
700,000	600

La Sociedad tiene en el Perú un inspector general; además de un banquero en Lima y otro en el Callao, y varios agentes de inscripciones.

Si el *Porvenir* satisface hasta cierto punto la necesidad de una caja nacional de ahorros para las personas que puedan disponer de algunos; hay, sin embargo una imperiosa necesidad de establecer un MONTE DE PIEDAD en que puedan socorrerse las exigencias del momento de multitud de personas que tienen en el día que recurrir á desalmados usureros. Concedemos á todo el mundo el derecho de sacar de su dinero el mayor partido posible, pero tambien creemos que el Gobierno no debe ser indiferente á la descarada explotacion que se ejerce por unos pocos, sobre los apuros de una gran parte de la sociedad.

Los prestamistas y usureros de Lima, pueden reducirse á cinco clases: prestamistas sobre fincas rústicas y urbanas; descontadores de pagarees de comerciantes, compradores de sueldos de empleados con renta del Estado, y órdenes de pago del Gobierno; prestamistas sobre alhajas, muebles y ropa; prestamistas de dinero que se recupera por medio de una cantidad recibida diariamente.

La cantidad anual que se dá en Lima sobre hipotecas, es exactamente la indicada en el cuadro de la página 229, obtenida mediante la prolija inspeccion del libro del ramo, en todo el período que comprende esta ESTADISTICA. No podemos decir otro tanto sobre la que se emplea en las demas operaciones de agio alcanzadas, aunque con grande diligencia, pero de un modo indirecto; sin embargo, atendida la infinidad de esas operaciones, creemos que las sumas que vamos á indicar, no pecan de exajeradas.

Sobre hipotecas.....	1.527,080	de 1	al 2	p.º mensual
Descuentos de pagarees*....	258,000	„ 1	„ 1	½ „ id.
Préstamos sobre alhajas &c....	197,640	„ 3	„ 12	„ id
Compras de sueldos y créditos del Gobierno.....	316,000	„ 10	„ 38	„ id.
Préstamos al diario.....	19,000	„ 12	„ 18	„ id.
Suma.....	2.317,720			

\* Se habla solo de pagarees de firmas acreditadas, porque las que no lo son sufren fuertes descuentos.

Suponiendo que sea inexacta la cifra del capital, es evidente, y todo el mundo está convencido de la verdad, respecto á que los intereses indicados son los que en realidad se exigen. Si adoptamos, pues, en todos esos intereses un término medio, este sería un cuatro por ciento mensual, lo cual daría por resultado que se invirtieran al año en su pago 92,708 en el caso de que el cobro mensual de ellos y la velocidad de las operaciones no pusiera los mismos intereses en giro y producción.

El establecimiento de un monte de piedad, bien por el Gobierno ó por la Municipalidad, vendría á servir de grande alivio á la clase menesterosa; y es evidente que con solo cobrar el uno por ciento sobre hipotecas, prendas; y en toda operacion segura, descontados los gastos, los fondos públicos ó municipales reportarian una grande y segura utilidad anual.

Establecido el banco con garantías para el público, sería un lugar de consignaciones de dinero, y en él se recibirían acciones, ó dinero que ganara la mitad del interes cobrado por el monte.

La:go sería desarrollar esta idea en todos los detalles de la institucion, y al apuntarla ligeramente, nos proponemos por único objeto el que se piense en las ventajas que su adopcion debe producir á la sociedad, cortando los escandalosos fraudes y abusos que en el dia se cometen por algunos usureros.

En tiempo del gobierno español existió en Lima un *monte de piedad*, establecido por real orden de 20 de Febrero de 1765, y á pesar del corto número de pobladores y de lo reducido de sus operaciones, produjo el siguiente resultado—

*Breve demostracion de los piadosos fines en que, segun su instituto, de socorrer á vivos y aliviar á las ánimas del purgatorio, se ha ejercitado el Sacro Real Monte de Piedad de esta Corte y Ciudad de los Reyes, desde su creacion hasta fin de Noviembre de 1794.*

Las personas que se han socorrido desde el principio del Sacro Real Monte (que se formalizó en 3 de Diciembre del año 1782) hasta fin de Diciembre de 1793, son 1,529 con la cantidad de... \$ 51,361

Las personas socorridas en el pasado año de 1794, hasta fin de Noviembre, son 1,738 con..... \$ 59,955

Todas las personas socorridas son 3,262 con..... \$ 111,316

Las personas que han desempeñado desde el 3 de Diciembre de 1792, hasta fin de 1793, son 806 con..... \$ 28,468 4

Las que han desempeñado en el anterior año de 1794 son 1,523 con..... \$ 49,998 5

Todas las personas que han desempeñado, son 2,329 con..... \$ 78,467 1

Producto del interés á razon de tres por ciento como manda S. M. y algunas cortas limosnas que han dejado desde el 3 de Diciembre de 1792, hasta fin de 1793..... \$ 822 6½

Idem desde el dia 1.º de Enero de 1794, hasta fin de Noviembre del propiohan dejado..... \$ 965

Total liquido de todo el interes y algunas limosnas \*.... \$ 1,787 6½

\* Dr. Unánue

## ESTADISTICA RELIGIOSA.

---

Los monumentos erigidos para el culto de la Divinidad, en esta capital, y que se han conservado durante dos siglos para perpetuar la recomendable memoria de sus fundadores, bastarán para conocer el espíritu verdaderamente religioso de nuestros antepasados. Sin embargo, en medio de la munificencia con que hombres y mugeres emplearon sus caudales para levantar templos y establecer conventos y monasterios, se crearon ciertos abusos, nacidos del fanatismo propio de un tiempo en que la civilización no había difundido en nuestro suelo su benéfico poder.

No obstante ellos, mucho podríamos escribir sobre la pureza de costumbres de esos tiempos en que la religion era el móvil de casi todas las acciones humanas; mucho del poderoso estímulo que nacia del piadoso ejemplo que ofrecian los Vireyes, y mucho, en fin, de la ilustración y moralidad de los sacerdotes. Los claustros de los conventos albergaban entónces á hombres llenos de ciencia y de una conducta ejemplar; entónces habia verdaderos discípulos de Jesucristo que arrastraban una larga vida de penitencia y de pobreza, y comprendida la profesion monástica bajo su verdadero aspecto de caridad y de enseñanza, resonaban en los templos, en las calles y en las plazas las palabras de consuelo con que Cristo llamó á sus hijos antes de derramar su sangre para redimirlos. Cuanto haya perdido Lima bajo este aspecto, no es necesario que nosotros lo digamos; cuanto se haya relajado la disciplina del claustro bastará á manifestarlo el hecho de haberse abolido el sistema de vida común; el de encontrarse á sus moradores á todas horas del día y de la noche en las calles; y el de verlos, en fin, en los espectáculos públicos, de mas numerosa concurrencia. En semejante estado no es extraño que se eche de ménos la presencia de esos hombres verdaderamente virtuosos; y que no podemos hoy citar un catálogo tan largo de religiosos dignos de veneración y acatamiento como los que encontramos en las crónicas religiosas del siglo pasado. Adoptada por muchos, la carrera monástica como un recurso para sostener la existencia, abraza-se el estado, quizá sin perfecta vocacion, y sin haber hecho estudios tan profundos y tan completos cual se requieren para moralizar al pueblo con la doctrina y

con el ejemplo; el clero solo lucha hoy para ser independiente de toda potestad temporal, por conservar sus fueros y sus rentas, y por formar en fin un cuerpo sin otro vínculo social que la obediencia ciega que quiere imponer á la sociedad, sin sujetarse á los cargos que como miembro de ella debe sobrellevar.

Muy distantes estamos de querer privarlo de todas las regalías y fueros sin los cuales perdería el respeto que se le debe; religiosos de corazón, pero enemigos de toda hipocresía, quisiéramos al clero moral y obediente, respetado y respetuoso.

Natural es, por consiguiente, que el espíritu religioso que condujo á la Nación Española hasta el delirio, y hasta el punto de aceptar como medio de conservarla los horrores de la inquisición, haya desaparecido en gran parte y que en nuestros días no se vean establecer templos en cuya creación gastaban familias enteras sus pingües riquezas.

No entra en nuestro propósito hacer la crítica de los actos y ceremonias religiosas, de los abusos que en ellos se cometen por los sacerdotes y de los particulares, ni del escándalo que en ciertos días del año ofrecen las iglesias en donde la falsa civilización llega hasta permitir que el respetuoso recogimiento y la grave solemnidad de ciertos actos, se conviertan en una torpe licenciosidad.

Las procesiones que su origen tenían el carácter de penitenciales, son hoy paseos en donde la efigie de un santo, forma la vanguardia de multitud de gente que, ostentando sus galas, es conducida más por el deseo de hacer fijar sobre sí las miradas, que por el de dar pruebas de cristiana devoción. Cuando comparamos la descripción de las antiguas procesiones, en que la parte más elevada de nuestra sociedad daba un respetable ejemplo de recogimiento y de penitencia, con los espectáculos que se ofrecen en el día, con apariencias del culto, no podemos menos que confesar que hemos perdido mucho de nuestra antigua religiosidad, y que hemos convertido los más venerandos actos de la iglesia, en diversiones de un carácter puramente profano. Sin embargo, los prelados de los últimos tiempos no han pensado en cortar esos abusos contra la verdadera moral, por que protegidos por los ministros de la religión les son lucrativos y provechosos.

La Santa Iglesia de Lima fué erigida en sede episcopal con el título de *San Juan Evangelista*, por bula del Señor Paulo III. expedida en Roma el 14 de Mayo de 1541 y publicada en Lima a 17 de Setiembre de 1543. En 1545 fué elevada á Metropolitana, recibiendo el palio de Arzobispo, su Obispo D. Fray Gerónimo de Loaiza, el 9 de Setiembre de 1548.

Se han celebrado en esta capital seis concilios provinciales; dos por el Arzobispo Loaiza, tres por su sucesor el Señor Santo Toribio y uno por el Señor Parada.

Los arzobispos que han regido la Iglesia de Lima desde su elevación á Archidiócesis son:



		TOMÓ POSESION.		CESÓ.	
1	El Ilmo. Sr. D. F. Gerónimo de Loaiza * tomo posesion del Obispado de Lima en 25 de Julio de 543 y del palio de Arzo- bispo en.....	Setiembre....	9 1548	Octubre....	25 1575
2	El Ilmo. Sr. Santo Toribio Mogrobojo **	Mayo.....	24 1581	Marzo.....	23 1606
3	El " " D. Bartolomé Lobo Guerrero	Octubre....	4 1609	Enero.....	8 1622
4	El " " Gonzalo Ocampo.....	Abril.....	20 1625	Diciembre....	19 1626
5	El " " Fernando Arias de Ugarte	Febrero....	14 1630	Enero.....	27 1638
6	El " " Pedro Villagomez.....	Mayo.....	22 1641	Mayo.....	12 1671
7	El " " F. Juan Almoguera.....	Mayo.....	6 1674	Mayo.....	2 1676
8	El " " Melchor de Liñan y Cis- neros.....	Febrero....	14 1678	Junio.....	28 1708
9	El " " Antonio Zuluaga.....	Mayo.....	21 1714	Enero.....	21 1722
10	El " " F. Diego Morcillo.....	Diciembre..	18 1723	Marzo.....	12 1730
11	El " " Francisco Antonio Es- candon.....	Febrero....	13 1732	Abril.....	28 1739
12	El " " José A. Ceballos.....	Setiembre..	10 1742	Enero.....	16 1745
13	El " " Pedro A. Barroeta.....	Junio.....	26 1751	Setiembre....	18 1758
14	El " " Diego del Corso.....	Noviembre..	27 1759	Enero.....	28 1761
15	El " " Diego A. de Parada.....	Noviembre..	23 1762	Abril.....	23 1779
16	El " " Juan de la Reguera.....	Febrero....	15 1782	Marzo.....	8 1805
17	El " " Bartolomé Maria de las Heras.....	Noviembre..	18 1806	Setiembre....	5 1821
18	El " " Jorge de Benavente.....	Junio.....	23 1834	Marzo.....	10 1839
19	El " " F. Francisco de Sales Arrieta.....	Enero.....	24 1841	Mayo.....	3 1843
20	El " " Francisco Xavier de Lu- na-Pizarro.....	Abril.....	5 1846	Febrero.....	9 1855
21	El " " José Manuel Paequel.....	Diciembre..	16 1855	Octubre.....	15 1857

\* El Ilmo. Sr. Fray Gerónimo Loayza del Orden de Santo Domingo promovido para Obispo Primario de esta Santa Iglesia de Lima en 1540 y erigida en Metrópoli, y esta Sede en Arcebispo el año 1545 recibió el palio de Arzobispo en la ciudad del Guzco de mano del Dean y Arcidiano en 9 de Setiembre de 1548 años en que se celebró el primer auto de fé. Celebró dos concilios provinciales, uno en 4 de Octubre de 1552 y el otro en 2 de Marzo de 1567. Estableció el Tribunal de la Santa Inquisición en Lima en 1560; cuidó de dar providencia en una gran carestía de vino en el Perú que llegó á valer una arroba 500 \$, para que no faltase á los sacrificios de las Iglesias. Puso tambien la primera piedra en el Templo de Nuestro Padre San Agustín de esta ciudad á 19 de Julio de 1574. A instancias suyas se fundó en esta ciudad la Real Universidad y consiguió del Pontífice y del Rey los privilegios de que hoy goza. Derribó la primera iglesia que habia construido D. Francisco Pizarro, y levantó un nuevo edificio de solo una nave que duró algunos años, hasta que se construyó el gran templo que hoy tiene esta Metrópoli. Erigió en Lima tres Parroquias de Santa Ana, San Sebastian y San Marcelo. Fundó el Hospital de Santa Ana, en cuyo edificio se gastó mas de 40,000 \$ de oro, con dotaciones de capellanes y rentas para todo lo necesario. Murió el 26 de Octubre de 1575 despues de haber gobernado esta silla 32 años 3 meses. Enterróse su venerable cuerpo en una humilde sepultura de la Iglesia de su Hospital en la cual se le puso esta

## EPITAFIO

Haciendo bien á su alma, y atesorando en el cielo, donde lo de atajo y en llegando á su divina region, no sabe que es acabar, ni morir, el Ilmo. Señor y Reverendísimo Don Fray Gerónimo de Loayza, primer Arzobispo de esta Santa Iglesia, despues de muchas obras de caridad, dignas de su fama santa, edificó y dotó este Hospital, donde se curan indios pobres; y haciéndose él tambien pobre [como lo era en la verdad de su espíritu], en él puso para sí la primera cama, para morir pobre entre los suyos, y llevar en el día de su reurreccion por testigos de vista á los pobres, á quien sirvió y amparó. [Echant—*Estrella de Lima*—1668.]

\*\* El Beato Toribio Alfonso Mogrobojo cuya vida, virtudes y milagros, ni aun en compendio cupieran en mas espacio volumén, fué presentado para el Arzobispado de Lima por el Rey Felipe II. en 1578; conagróse en Sevilla en 1580 y entró en esta ciudad el 24 de Mayo de 1581; y tomó posesion de esta Iglesia que habia estado cerca de seis años en Sede vacante por la muerte del Sr. Loayza. Celebró en esta ciudad tres Concilios Provinciales; el primero en 25 de Agosto de 1582, el segundo en 1591 y el tercero en 1601. Fundó el Colegio Seminario de Santo Toribio con renta para 24 colegiales que sirven á la Iglesia y Ministerio del Altar el año de 1591. Así mismo fundó el convento de Santa Clara de vírgenes religiosas, que profesan la Regla del Seráfico Padre San Francisco el año de 1605. Confirmó mas de un millon de almas, promiando Dios el zelo de tan Santo Pastor, con defenderle á cada paso de inevitables peligros. Fué ilustrado con el don de lenguas, y hablando en sola una, era entendido de diversas naciones bárbaras, y así pudo con su predicacion reducir á innumerables feixas del gentilismo,

**Arzobispos nombrados que no llegaron a tomar posesion de la silla.**

1	El Ilmo. Sr. D. Diego Gomez de la Madrid nombrado en .....	1577
2	El Ilmo. Sr. D. Fray Fernando de Vera .....	1638
3	El Ilmo. Sr. D. Pedro Francisco Lebanto .....	1708
4	El Ilmo. Sr. D. Agustín Rodriguez Delgado .....	1746

**OBISPOS AUXILIARES.**

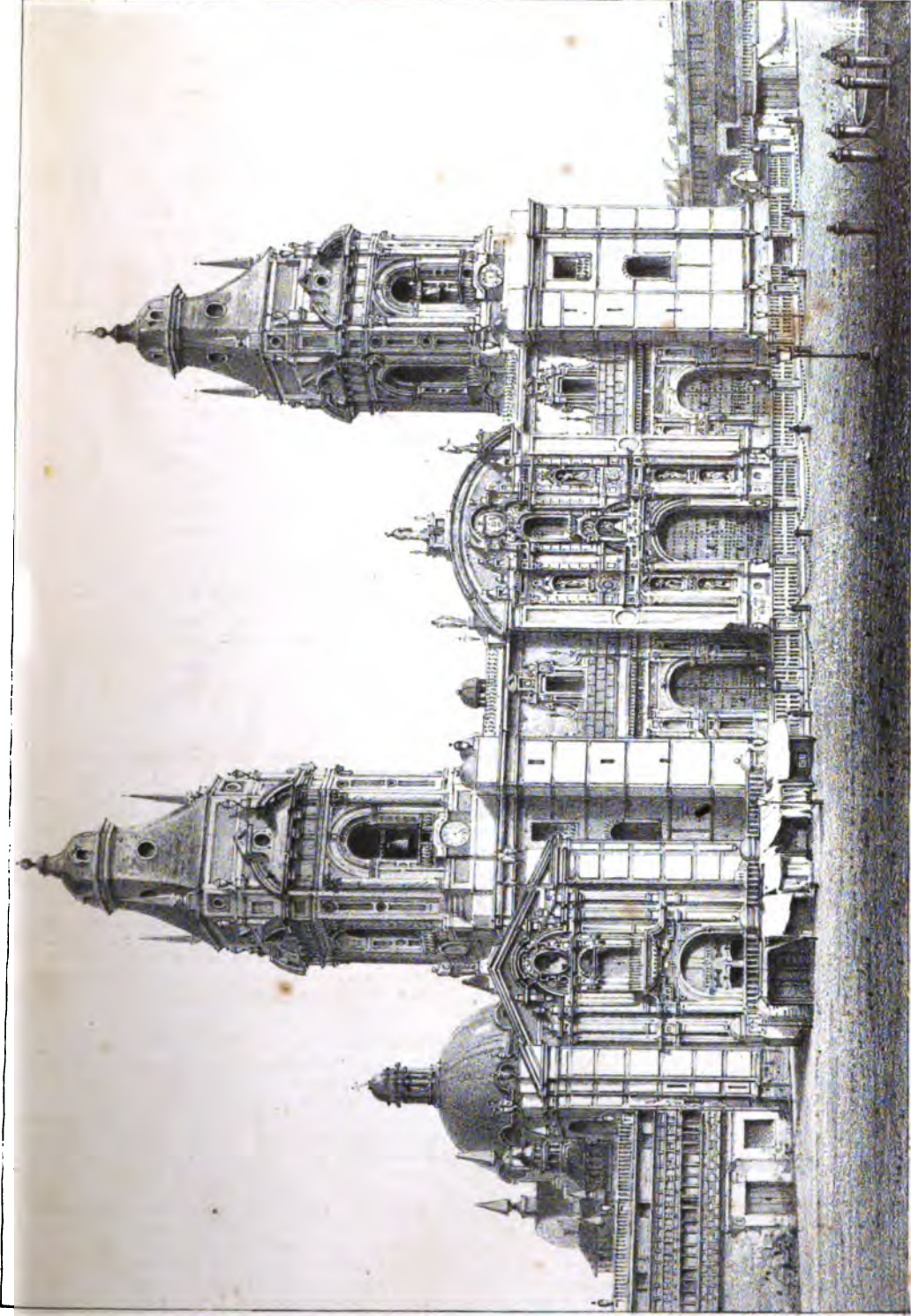
**ARZOBISPOS A QUIENES  
AUXILIARON.**

Ilmo. Sr. D. Fray Nicolás de Ulloa .....	} ——— Sr. Villagomez.
"    "    " Blas Aquiniga .....	
"    "    " Antonio Ascona .....	
"    "    " Francisco de Cisneros y Mendoza, .....	
"    "    " Pedro Morello .....	
"    "    " Fray Francisco Gutierrez Caleano .....	
"    "    " Francisco Javier de Luna-Pizarro .....	——— " Liñan.
"    "    " José Manuel Pasquel .....	——— " Morcillo.
"    "    " Francisco Orueta .....	——— " Escandon.
	——— " Benavente.
	——— " Luna-Pizarro.
	——— " Pasquel.

**IGLESIA CATEDRAL**

La primera piedra de este suntuoso templo, que despues de su reconstruccion, es uno de los mejores de la América del Sur, fué puesta por Francisco Pizarro, el mismo dia de la fundacion de la capital. La fábrica pequeña y poco elegante en su origen, fué mejorada considerablemente por el señor Arzobispo Loaiza, y las interrupciones ocasionadas por los terremotos y otras causas, hicieron durar el trabajo de la construccion noventa años, gastándose la suma de 594,000 pesos:

como mansas ovejuelas al rebaño de la Iglesia. Todos los Domingos y fiestas del año predicaba en la puerta de su Iglesia Catedral á multitud de indios, estudiando de memoria, y decorando los sermones en lengua del Inga. Por enfermo que estuviere, jamás dejó de celebrar el sacrificio de la misa, ni de rezar el oficio divino, en que mereció tener tal vez por compañia de rezo á los Angeles. Tuvo gran gloria de haber confirmado á Santa Rosa de Santa Maria, vírgen prodigiosa de Lima poniéndole el nombre de Rosa. Predijo el día de su muerte que fué el 23 de Marzo de 1606 Jueves Santo á las tres de la tarde en la villa de Zaña, de edad de 68 años, habiendo gobernado esta Iglesia 24 años y 10 meses. Mandó que su corazon se depositase en su convento de Santa Clara y su cuerpo en la Catedral. Sintieron su muerte la tierra, estremeciéndose en terrible baiben á la misma hora que eclipsó y los astros, padeciendo trabajos eclipse el Sol. Confirmó Dios la santidad de su siervo con innumerables milagros, pues al contacto de su virginal cuerpo, que respiraba suavísimas fragancias del Paraiso, cobraron repentina salud enfermos de varias dolencias: al entrar su venerable cuerpo en un lugar junto á Zaña, intentando el sacrista hacer la señal del doble, movido de ageno superior impulso, no hacia sino repicar alegremente las campanas, pues ellas sin poder acallar se concitaban á tan festivos clamores. El rio de Santa, siempre por el mes de Marzo formidable, en caudalosas corrientes, al tránsito del sagrado cadaver humilló su soberbia, corruvo su rapidez amanzó la brabeza de sus olas, y se permitió fácil al vado. En Lima se depositaron sus reliquias en la bóbed del altar mayor, de donde como ya hemos dicho, se trasladaron á la Capilla de San Bartolomé, en cuyo altar hoy se veneran. A peticion del Venerable Dean y Cavildo de esta Santa Iglesia se hicieron las informaciones de autoridad ordinaria año de 1631 hasta 1633. La informacion plenaria autorizante apostólica, se concluyo en Lima en 1664: Beatificóle á 28 de Junio de 1679 la santidad de Nuestro Beatísimo Padre Inocencio XI. Celebróse en Roma su beatificacion en la Basílica de San Pedro á 2 de Julio del mismo año. Llegó al Perú tan dichoso como desagrada nueva á 17 de Abril de 1680, y este mismo año se celebraron en su Iglesia Catedral las fiestas de la Beatificación, como aquí se describen, y por continuar en las diligencias de su mayor culto, sabiéndose ya la muerte del ilustre y venerable Sr. D. Juan Francisco de Valladolid, Maestro Escuela de esta Santa Iglesia; Procurador en Roma ante Nuestro Santísimo Padre de la causa de la canonizacion del Beato Toribio, va señalado á la Curia Romana por Procurador, y Podatario el Doctor D. Alfonso de los Rios Berriz, Racionero entero de Lima, Caballero del orden de Calatrava, Dr. en Sacros Cánones por esta Real Universidad, de que ha sido repetidas veces su meritisimo Rector, concurriendo á promover tan sagradas diligencias la generosa piedad del Exmo. Sr. Duque de la Palata, Virrey actual de estos reinos, que en esta presente Armada y año 1685, remite 40,000\$ y de varios afectos al Santo ha solicitado su magnifico zelo y ardiente devocion á su conolega el Beato Toribio, á cuyas aras en su capilla arde pendiente una lámpara de plata de curiosa y galante hechura y de valor de mas de 1,200 \$ que en lugar del corazon del Exmo. Príncipe, con lengua de las: está publicado en generosa llama de su amor. [Echaue—Obra citada.]



Ch. Rivière, del.

Lath. Villain & Pans

LA CATEDRAL DE LIMA

Vertical line on the left side of the page.

Vertical line on the right side of the page.

Small black dot.

Small black mark.

Small black dot.

Small black dot.

Consagróse, por fin, el 19 de Octubre de 1625, siendo Virey D. Diego Fernández y Córdova, y Arzobispo D. Gonzalo de Ocampo, y fueron tales la grandeza y solemnidad de las funciones que con ese objeto se celebraron, que las ceremonias dieron principio á las seis de la mañana, y terminaron á la media noche; la memoria de esas fiestas se perpetuo no solo haciendo de ellas relaciones escritas, sino batiendo especiales monedas de plata que se repartieron con profusion á los concurrentes.

El terremoto de 1746, que arrazó la ciudad, destruyó la obra de tantos sacrificios y afanes, y merced á la recomendable eficacia y contraccion del Virey Conde de Superunda se procedió á la reedificacion del templo.

A tal estado quedó reducido el edificio, que el Virey mandó construir una ramada en la Plaza Mayor, para que los canónigos celebrasen sus funciones, y siendo urgente hacer las exequias fúnebres del señor Felipe V, se levantó en la misma Plaza una capilla portatil de madera que sirviese para ese propósito y que prestase oficios de Catedral, hasta que se verificara la reedificacion.

El citado Virey fué incesante en toda diligencia que lo condujera á la consecucion de los medios pecuniarios precisos para realizar la obra, y merced á sus informes dados al Monarca y á cuanto arbitrio adoptó aquí mismo, pudo ver conseguidos sus deseos.

En 1751 estaba ya espedita la mitad de la nueva iglesia y el estreno solemne se verificó en los dias 29 y 30 de Mayo de 1755, con tanta magnificencia que creemos que, aunque larga no se leerá con disgusto, la descripcion de las fiestas, publicada en la Gaceta de 8 de Junio del citado año, dice asi:

«Habiendose dispue to de órden de S. E. el plano de las fiestas y demostraciones públicas de regocijo, que se habian de celebrar con motivo del estreno de la santa iglesia catedral, el miercoles 28 de este mes, vispera del Corpus, despues de las doce de la noche, empezaron á hacer reseña armoniosa las campanas, con repique general; alternando las chirimias y tímboles, y los clarines hacian aun mas canoramente gustosa la alegría, cuyo clamor festivo y alborozo se continuó todo este dia, á que dió mucho realce la fuente de bronce dorada y de doce varas de alto, que, descollando en la plaza mayor, adornada de flores, jarras, masetas y pájaros, por setenta y un brotes, vertidos sobre la alberca, desperdicia con hermosa variedad sus aguas, siendo este obelisco de cristal obra del señor Virey conde de Salvatierra. Entró la noche, que fué muy lucida; al dorado esplendor de los fanales, de que se coronó la catedral en todas sus cornizas y remates, y á la llama volante en las hogueras, esparcidas por la plaza, que rematando en punta formaban innumerables piramides de fuego, sin el número de infinitas antorchas, faroles y luminarias que brillando en ambos palacios, casas de cabildo, ventanas, galerias y tejados, usurpaban su jurisdiccion al mismo dia. Disparose á hora competente el primer fuego de artificio, que consistió en cinco maquinas, representando la última una torre de seis cuerpos, de setenta pies de elevacion, y abortó tanto número de volcanes, cascadas de fuego y otras invenciones, que causó universal satisfaccion, y S. E. quedó sumamente complacido, habiendolo visto desde los balcones de palacio.

«Amaneció el Jueves 29, dia de Corpus, y madrugó sin número el gentio á gozar la vista del templo y de la plaza. Poblóse esta de una multitud extraordinaria de danzas, distribuidas en varios coros y compañías, de gigantes, mata-

chines, doctorados, panalivios, chimbos, pallas y otros saracos, troneos y juguetes de sasonadísimo gusto y donaire, tan rica y uniformemente vestidos que excede á toda ponderacion, habiendose visto sin hiperbole que no pudiendo muchas de ellas, en especial los niños vestidos de angeles y el clastro de doctores, sostener el peso de las joyas, fué necesario aliviarlos de coronas, guirnaldas, broches, y otras preseas, para que prosiguiesen sin embarazo la marcha, cuya multiplicidad de galas bordaron la plaza de hermosura, y la hicieron una floresta vistosa de labores. Ocupóse al mismo tiempo, como tambien toda la carrera, por donde habia de transitar la procesion, de las compañías de guardias de S. E. y de las del batallon de la ciudad, puestas sobre las armas, sirviendo de animada valla para la comodidad del paso y lucimiento; estando apostados á su frente los oficiales generales del mencionado batallon, montados en briosos caballos ricamente enjaezados; y habiendo salido S. E. acompañado de la Real Audiencia y demas tribunales para la capilla interina que hasta ahora ha hecho oficios de catedral, oyó la misa mayor, que dijo el señor D. Bartolomé Jimenez Lobaton, Dean de esta Santa Iglesia, y concluida, se dispuso la procesion con el aparato, magnificencia y orden siguiente: Presidia el sarjento mayor del comercio con la compañía de D. Pedro Hernans Davila. Seguianse las cruces de las parroquias, cofradias sacramentales y la nobleza, con luces en las manos, las comunidades de San Juan de Dios, San Francisco de Paula, la Merced, San Agustin, San Francisco y Santo Domingo, con los gloriosos patriarcas de sus religiones, en sus riquísimas andas de plata, adornadas de costosos brocados realzados de brillantes, y demas sobresaliente pedreria. Continuaba el nobilísimo cuerpo del clero y venerable cabildo eclesiastico, que conducian á los gloriosos Numenes Tulelares de la ciudad de Santa Rosa, la urna de reliquias de Santo Toribio, y el sagrado simulacro de Nuestra Señora de la Asuncion, que se estrajo del altar mayor de la misma iglesia catedral; primera efigie que se adoró en ella y dadiva del señor Emperador Carlos V, y coronaba esta pompa el Santísimo Sacramento que llevaba debajo de palio el Illmo. Señor Arzobispo, revestido de medio-pontifical. Venia despues el cabildo y rejimiento de esta ciudad, el Tribunal Mayor de Cuentas, la Sala del Crimen, Real Audiencia, y últimamente el Excmo. Señor Virrey, guarnecido de la compañía de alabarderos, á quien sucedia su ilustre familia, y despues la numerosa compañía de caballos, y la magnifica carroza de respeto de S. E. á seis caballos, con lucidas guarniciones, y demas tren de coches de cámara, con tiros de seis mulas y guarniciones correspondientes.

“Con este orden salió la referida procesion de la capilla interina, y al recorrer la plaza, el Augusto Sacramento hubo una triple descarga de fusileria; discurrió por las diez lonjas ó calles de la ciudad acostumbradas, hermosamente colgadas de rico cortinaje, de estofas de seda y bellas tapicerias, en cuyas esquinas se habian erijido otros tantos magnificos altares, que eran maravillas del arte, esmeros de grandeza y milagros del fervor, siendo cada uno por su admirable estructura, infinidad de luces, urnas, relicarios, tarjetas y valientes tallas de santos, que ocupaban los claros y nichos colaterales, un sagrario de culto que poblaba de veneracion y majestad todo aquel ámbito; y por su copia casi innumerable de alhajas de oro, perlas y piedras preciosas de ramos y mallas de plata, que cubrian los espacios é intercolumnios, una brillante constelacion de estrellas, ó un inmenso tesoro á que no halló guarismo

su valor. Formaron los altares referidos en sus respectivos sitios, las religiones de Santo Domingo, San Francisco, San Agustín, la Merced y la compañía de Jesús, y los restantes el comercio, cajoneros de ribera y los gremios de plateros y panaderos que en noble competencia lograron el mas cumplido desempeño de su encargo. Y habiendo llegado á la estrada de los Bodegones, en cuya boca calle que hace frente á la plaza mayor, habia dispuesto su altar la compañía, la recibió aquel grave cuerpo de su comunidad con luces en las manos, é inmediatamente se dirigió á la reedificada iglesia catedral, repitiéndose la general descarga de fusil.

«Al llegar la procesion, es imponderable la admiracion y sorpresa que causó, así el brillante espectáculo del templo, como el hermoso golpe de instrumentos y música vocal, que se oyó al mismo tiempo compuesto de una numerosa orquesta de 32 personas, cuya dulzura, suavidad y consonancia pusieron en gustosa calma los sentidos. Siendo la ichnographia de la iglesia tan suntuosa y de tan bella simetria, que por si sola arrebató dulcemente la aficion, así en sus tres naves principales, hermoeadas de frisos, cornizas y capiteles, basamentos, pedestales y bóvedas artesonadas con labores de color de coral y doraduras, como en su coro de especiosa labor y delicada talla, en donde el arte y el buen gusto concurren á excitar la admiracion; se vistieron las pilastras de colgaduras de terciopelo carmesí con franjas y flecaduras de oro; y por no desairar tan singular arquitectura, se tuvo por conveniente no añadir sobrepuerto alguno á su natural aseo. Solo se cuidó de engalanar el altar mayor con exquisito primor y perfeccion, que lució como un trono de plata, resultando de la variedad de luces, rosas y matices que lo orlaban, una armonía tan alegre, tan grave, tan apacible, que fecundando de belleza aquel cielo de flores, parece se habia anticipado en este templo un retrato del Empireo, y aun se reconoció corrida su grandesa de ver exceder á tan preciosa materia el artificio, admirandose igualmente en las capillas otra excesiva suma de preciosidades. Querer referir la riqueza de los adornos, la prodigiosa escultura de los retablos, las láminas de oro y plata, la inmensa pedrería de las joyas, las arañas de cristal, las pinturas delicadas, la multitud de cornucopias, la vistosa gala de alfombras y tapetes, de que estaba cubierto el pavimento, siendo todo un conjunto de maravillas, merecian descripcion aparte, bastando decir por ahora, que prodigó la América todos sus tesoros, sus piedras preciosas el Ceilan, sus finos diamantes el Mogól, sus perlas el Oriente, Flandes sus puntas, Venecia sus cristales, la Arabia sus gomas, sus primorosos estambres el Gran-Cairo, y su grandesa el Orbe todo, habiendose compendiado todo en Lima, como efectos del gran celo, munificencia y magnánimo corazon del Excmo. Señor Virrey, que llevó al último punto posible el esplendor de esta fiesta, dando tan acertadas y oportunas providencias, que logró fuese en todas sus partes muy cumplida, por lo que es digno de los mas altos elojios, y será igualmente grata en todos tiempos su memoria. Acabado el *Te Deum* que cantó solemnemente la música de la Real Capilla, y reservado el Santísimo Sacramento, volvió S. E. á tomar el coche para restituirse al palacio con el propio acompañamiento que habia venido, y empezaron á desfilar las tropas del batallon.

«Superó esta fiesta la espectacion de toda la ciudad, que en alegre bullicioso tropel discurría á admirar tanto delicioso objeto, publicando no haber visto jamas igual grandesa, habiendo excedido esta á cuantas se han ejecutado de su

especie, cuyas festivas reiteradas aclamaciones del pueblo, que llenaba todas las avenidas de las calles, eran el mas claro testimonio de su particular satisfaccion y regocijo, de modo, que quedará perpetuamente empeñados en sus aplausos, en los que no obtuvo menor lugar el lucido famoso arco, que se erigió en la calle de la Merced, é hizo construir á la puerta de su casa el Dr. D. Manuel de Silva, Rector de la Real Universidad de San Marcos, con geroglíficos y emblemas alusivos á la fiesta, obra de las mejores que se han fraguado en la oficina de su artífice, y que por sus hermosas decoraciones, bellas proporciones, perspectivas y curioso dibujo, en que apuró sus ideas el arte y sus valentias el pincel, mereció universales elogios.

«El mismo dia por la noche se admiró otra iluminacion figurada con luces de varios colores; iluminaronse tambien todas las calles, y los altares se encendieron, brillando cada uno con mas de trescientas luces, cuya diversion, junto con las cantadas óperas y serenatas, de excelentes voces é instrumentos, agradó mucho. A las siete se disparó el segundo artificio de fuego. Estaban representadas en él las cuatro partes del Mundo con sus atributos, en otras tantas maquinas, y en el quinto la fuente ó pila de la plaza, sustentando sobre su cumbre, que llegaba á la altura de ochenta piés, un simulacro de la fama, con un clarín en la mano izquierda, y en la diestra una bandera con las armas de la ciudad, cuyo luminoso objeto fué de mucha diversion, asi por el acierto con que se ejecutó, como por la variedad de sus mutaciones, que hicieron conocer cuanto adelantó el ingenio y la invencion en la premeditada idea de este festejo, con que clausuló la solemnidad del dia.

El 30, dia en que se reunieron la festividad de San Fernando, y renovacion de la iglesia, se vistió esta capital de gala y se celebró misa de accion de gracias que dijo el señor Dr. D. Francisco de Herbero y Figueroa, dignidad de tesorero de esta Iglesia Metropolitana, Comisario Apostólico, Subdelegado General de la Santa Cruzada, con asistencia del Excmo. Sr. Virey, Real Audiencia, demas tribunales y el Cabildo y regimiento de la ciudad, autorizando asi mismo esta funcion el Ilmo. Sr. Arzobispo, Venerable Cabildo Eclesiástico, prelados de las religiones y toda la nobleza, y predicó el Dr. D. Pedro de Alzugaray, racionero de la misma Santa Iglesia. Concluido el servicio divino, que fué muy solemne, se restituyó S. E. al palacio en la forma acostumbrada y recibió con motivo de los dias del Rey nuestro señor, los cumplimientos de la mencionada Real Audiencia, tribunales, Cabildo, jefes militares, oficiales subalternos, Universidad, colegios, títulos y demas brillante cortejo de caballeros y personas de la primera distincion, cuya ceremonia practicó igualmente el Ilmo. Sr. Arzobispo; por la tarde pasó S. E. privadamente á visitar los altares, y habiéndose detenido algun tiempo en la inspeccion de cada uno, se mostró muy complacido, dignándose dar las gracias á las religiones y á los comisarios del comercio y gremios, del cuidado, aplicaciones y esmero que habian impendido en ellos. Por la noche se repitió la iluminacion general de la Plaza Mayor y calles, como tambien la de los altares habiendo mandado privadamente S. E. que permaneciesen formados, porque no se acabase en un solo dia lo que habia costado tantos desvelos.

«La parte de esta santa iglesia, que se ha reedificado, es de bastante desahogo y capacidad; tiene de longitud desde la puerta que llaman del Perdón, hasta el respaldo del coro, que provisionalmente se ha investido, ciento sesenta



y cinco piés, que hacen cincuenta y cinco varas, y de latitud ciento y catorce piés, ó treinta y ocho varas, sin incluir las capillas colaterales, que cada una tiene ocho varas y media de fondo y la hacen mas espaciosa. Su elevacion es eminente, sostenida de robustos maderos, de que se componen las pilastras, y coronada toda de una curiosa balaustrada, pintada de color verde con perfiles de oro, asi como las puertas ó rejias de las capillas, y balaustrada del coro. El sugeto á quien el Excmo. Sr. Virey se sirvió encargar la incumbencia de esta grande obra, ha sido D. José de Barroeta y Angel, y los efectos acreditaron la confianza y eleccion que se hizo de su persona; habiendo dejado satisfechos los deseos de un Príncipe, cuyo glorioso empeño en este asunto hará perfeccionar sucesivamente todas las partes de aquel magnífico edificio, que será despues de concluido, el mas suntuoso y precioso de estos tiempos.»

La Catedral, despues de su total reedificacion, quedó en el estado que indica la siguiente—

## DESCRIPCION

«La situacion del templo es la siguiente—

«Cuenta de latitud 162 varas de frente, abrazando en sus extremos dos torres de tres cuerpos con sus basamentos de cantería de orden Toscano, en que se logran unidas hermosura y robustez, creciendo su desmedida estatura con pilastras y cornizas con tan seguro y tendido vuelo que se puede andar sin sustos por la parte exterior de tan alta eminencia. Gozan de latitud en cuadro catorce varas, y de alto cincuenta y cinco, que acompañan las escaleras para el uso de las torres, relievando al extremo de unas y otras dos varas por cada lado; y asi entre ambas se miden de latitud cuarenta y una varas que es el espacio que ocupan las tres naves de la iglesia, á que corresponden las puertas que miran á la Plaza, con un atrio ó cimiterios de veinte varas y en que se incluyen siete gradas de cantería de á media vara de huella, y un cuento de peralte, ceñidas por los extremos colaterales de dos reductos que hacen forma á la lazada con sus antepechos, encerrando en el mismo orden de las gradas dos parapetos de cantería, que las abrazan por ambos lados, como á las que nacen del cuerpo del atrio y en pedestales de piedra sustentan seis globos de bronce. \*

«La puerta principal de en medio que llaman del Perdon, incluye en su hueco cinco varas y media de latitud, creciendo en dupla proporcion su altura, con el ornato de una portada ostentosa de cantería de piedra de Panamá, que es la mejor del reino. Compónese de tres cuerpos, constando el primero de cuatro columnas de orden Corintio de dos tercias de diámetro, y en proporcion su altura, extriadas con sus capiteles de dicha orden, alquitraves y frisos guarnecidos de talla y escultura de medio relieve, como tambien los cornizamientos con dentellones y canes debajo de los pastones, y encima su sotabanco que sirven de pedestales al segundo cuerpo. En el claro que dejan las columnas de un y otro lado sobresalen en cuatro elevados nichos, cuatro estatuas, de mas de dos varas cada una, de los evangelistas San Mateo, San Marcos, San Lucas y la del Máximo Dr. de la Iglesia San Gerónimo. El segundo cuerpo es de la misma obra Corintia de pilastras de media vara de relieve, y tres cuartas de ancho, cuyos perfiles se adornan de molduras con capiteles Corintios, alquitraves y fri-

\* Las torres se destruyeron y fueron substituidas con las que hoy existen.

Los tallados de relieve, en cuyas entrecalles se veneran en dos nichos guarnecidos con repizas y superiores recuadros de molduras y motilos, cornizas y frontispicios, dos estatuas de San Pedro y San Pablo, cerrando sobre la clave de la portada entre los dos frontispicios principales, un nicho bien adornado de arquitectura en que se adora colocada una Imágen de la Purísima Reyna María. Encima corresponde la ventana principal de este segundo cuerpo en que se adornó decente nicho á una estatua del bienaventurado Toribio Alfonso con bonete, muceta y roquete, confirmando á un indio que está puesto á sus pies de rodillas. De aquí nace el escudo de las armas reales é imperiales que ocupa dos varas de ancho, tres de alto con moldura tallada de mucho arte que va recuadrando y guarneciendo dicha corona á que acompañan los frontis de este segundo, sotabanco, arbotantes y frontispicio último, remates de pedestales y globos y todo pertenece al tercer cuerpo, y por remate sobre un pedestal, descuelga la estatua de San Juan Evangelista, patron titular de esta Santa Iglesia, de tres varas de alto, con el águila al pié y libro y pluma en las manos.

«A esta augusta portada acompañan otras dos colaterales, correspondientes á las segundas naves de la iglesia de cuatro varas y media de hueco, cada una, y ocho de alto: sus primeros cuerpos son de orden Dórico, y de orden Corintio los segundos y terceros; con ventanas guarnecidas con sus pilastras de recuadros, arbotantes, cornizas y frontispicios de la misma materia de piedra de Panamá, ostentando cada cual de las dos en altura de 19 varas, sus primores, excedidos en la portada principal que tiene 25 varas de alto.

«En cinco naves se reparte el espacio de la iglesia, si incluimos sus capillas hornacinas colaterales que tienen de fondo ocho varas y media cada una. Y si las excluimos de este orden, quedan solas tres naves, gozando la principal de en medio catorce varas y media de latitud, y diez varas y media cada una de las naves colaterales, á que se añaden tres varas mas de ancho por las pilastras, de suerte que las tres naves y las dos danzas de arcos que las dividen forman treinta y ocho varas de latitud y hueco. Divídese cada nave en nueve bóvedas de laoria tan fuerte como vistosa. Dos á espaldas del cuerpo principal. En la primera que está á la entrada de la puerta del Perdón, se coloca el Monumento de Semana Santa, obra primorosa de tres cuerpos: sobre ocho columnas se levanta el primero con sus entrecalles, y óvalos transparentes de extraña arquitectura, creciendo este sacro mausoleo en la proporcion de sus tres cuerpos con todas las galas del arte á altura de veintidos varas, todo de mármol blanco de pulimanto, con sus perfiles de oro. En el descanso del primer cuerpo, á que se sube por cuatro escaleras de nueve gradas, se celebran los oficios de tan sagrado día.

En la segunda bóveda, que está en el trascoro, se adora la imágen de Nuestra Señora de la Antigua, tan liberal en milagros, como frecuentada de devotos por su hermosa capilla que corresponde á la de los Remedios en Sevilla, por cuya Iglesia Patriarcal se formó la planta, y dispusieron las labores de esta Metropolitana de Lima: y así se vienen á los ojos las correspondencias y conformidades de ambas Iglesias, en el número de nueve puertas y advocacion de muchas capillas; aunque si la una excede en el espacio, es excedida de la otra en el adorno.

Las dos bóvedas siguientes de la nave principal son el ámbito y capacidad que ocupa el coro, como el de Sevilla: tiene de longitud 24 varas y  $13 \frac{1}{4}$  de

latitud, coronado el sitio de hermosa silleria de tan preciosa materia de cedro y caoba, como admirable y airosa arquitectura, con sus respaldos correspondientes á 75 sillas altas y bajas, con recuadros superiores, con sus columnas y molduras, recuadreando el nicho plano perteneciente á cada silla, en que estan valientes estatuas de escultura y de medio relieve y de cuerpo entero, del Salvador del mundo y su Madre Santísima, de los doce Apóstoles, Evangelistas, Doctores de la Iglesia Griega y Latina, Pontífices y Patriarcas de las Religiones, con sus coronaciones de capiteles, arquivadas, cornizas y tumbadillos en forma de media caña, y encima la coronacion de relieve y calados. La silla Archi-episcopal excede en la forma, obra y tamaño á las de los capitulares, asi en el ornato, como en el asiento dos gradas mas levantado, en el respaldo. La reja que mira de este coro al Altar Mayor, es de superior arquitectura, de orden Corintio, de dos cuerpos, y á dos hazes dentro y fuera, donde halla la curiosidad galantes travesuras del arte, en que cebar los ojos, y se vé perdida la admiracion en tan pulidos primores. Corre la nave principal, formando inmediata al coro la bóveda del crucero, que mide de latitud 45 pies geométricos en cuadro. Ciñenla por uno y otro costado otras cuatro bóvedas colaterales, dos por banda, á cuyos extremos se rasgan las dos puertas hermosas del crucero con quince pies de latitud en hueco cada una, y treinta pies de alto. Está la una puerta al Sur por donde se comunica fresca vital respiracion y diáfana claridad al cuerpo de la Iglesia, y dá paso al cementerio, que en latitud de 36 pies corre paralelo toda la longitud del Templo, y revuelve abrazando con 30 pies de latitud la cabecera colocada al oriente, á donde salen otras dos puertas correspondientes á las dos colaterales de la frente y fachada principal. La puerta segunda del crucero sale al patio, que llaman de los Naranjos, que corresponde á la del mismo título en Sevilla. Por cinco gradas se asciende al Presbiterio, y Altar mayor, eminente el sitio mas de quince pies de alto á todo el pavimento de la Iglesia, y de capacidad cumplida para la magestuosa autoridad, y celebracion de los divinos officios. En los pilares, dos del principio, en que estriva la bóveda, están fijos los dos ambores en que se cantan las Epístolas y Evangelios. Sobre el altar es admirable el sagrario ochavado, á que hacen hermosura y desahogo transparentes los siete calados, sin que se cierre mas que el respaldo correspondiente á la urna y depósito del Señor. Sobre dos cuerpos se arma la hermosa arquitectura del Sagrario, que corona galan remate de primera labor. Para dias de fiestas principales se reviste luciente costosa gala en pedestales, columnas, cornizas y coronamiento de macisa plata, medido tan precioso adorno al talle y disposicion del Sagrario. Viénesse todo el ámbito del Presbiterio, ciñendo de rejias hermosamente tornadas, que le dan defensa y respeto. Por los dos costados caen dos escaleras con once gradas, que dan paso á los Prestes y demás ministros del Altar. \*

Como se ha dicho en la anterior descripcion, se cuentan diez y seis capillas en ambos costados del templo, de las que vamos á dar una ligera idea.

La primera que se presenta á la vista, entrando por la puerta del lado derecho, en primera bóveda meridional, es la del *Señor del Consuelo*, y la que

\* Echave—Obra citada.

servía de bautisterio á los curas de la Catedral, hasta que se le dió otro sitio en que se edificó el Sagrario.

La segunda es la llamada de *Todos Santos* fundada por el canónigo D. Bartolomé Menacho y cuyo cuidado se encargó á cinco capellanes con la renta, cuatro de ellos, de cuatrocientos pesos anuales, y el quinto con la de ciento cincuenta pesos. El 1.º de Noviembre de cada año debe decirse en esta capilla una misa cantada por el Dean y Cabildo, segun la memoria dotada, por el fundador.

La tercera capilla es la de los santos *Crispin y Crispiniano* venerados por el gremio de zapateros, el cual se encomendó de engalanarla suntuosamente el día de la consagracion de la iglesia.

La cuarta capilla en cuyo frente está el altar de Santo Toribio, es la vulgarmente llamada del *Arcediano* por haberla fundado el Dr. D. Juan Velasquez de Obando que obtuvo esa dignidad en vida de Santo Toribio. El arcediano compró la capilla en cinco mil ducados de oro, y la enriqueció con un magnífico retablo del valor de catorce mil pesos. Fundó igualmente seis capellanías, dos con cuatrocientos cincuenta pesos y cuatro con cuatrocientos pesos de renta anual. En la misma capilla descansan los restos del fundador y en uno de sus muros se leen el epitafio ó inscripciones que han perpetuado su memoria.

De esta capilla sigue la puerta de los judíos titulada así porque en los pilastrones y paredes de sus costados se colocaban las figuras de los que por herejes y judíos fueron condenados por el Tribunal de la Inquisicion. Dichas figuras existieron colocadas hasta ahora pocos años.

Sigue la quinta capilla llamada de los *Avalos* dedicada á Nuestra Señora Santa Rosa cuyo cuidado se encomendó á la hermandad de los esclavos del Santísimo Sacramento, instituida por el Illmo. Arzobispo D. Bartolomé Lobo Guerrero en el año de 1,613, esta cofradía debia celebrar las fiestas y renovaciones mensuales y la principal que se verifica todos los años el día de la Ascension; el primer Domingo de cada mes debia cantarse misa solemne por el canónigo ó dignidad á quien tocara el turno gratificándose con veinte pesos al orador encargado del sermón.

La sexta capilla es la de la Visitacion de Maria Santísima á su prima *Santa Isabel* patrona especial de Lima desde el terremoto acaecido en el día de su festividad el año de 1586; desde aquella época se acostumbra sacar de la Catedral su efigie en procesion solemne, y por voto particular del Venerable Dean y Cabildo debe cantarse en esta capilla todos los miércoles del año una misa por el canónigo que sea el semanero saliente. El retablo de esta capilla es de magnífica escultura.

La séptima capilla es la de las *Animas* célebre por los muchos sufragios que diariamente se le procuran. Se rezaban en su altar, al año, mas de tres mil misas cantándose ciento cuatro solemnes. A favor de esa capilla se hicieron cuatro fundaciones que producian la renta perpetua de dos mil doscientos pesos al año.

La octava y última capilla de este costado es la de *San Isidro* que se comunica con la anterior por un arco interior.

Saliendo por la puerta de San Cristóval, por la parte del cementerio á que hace espalda la capilla de San Bartolomé, se llega á la otra puerta de Santa Apolonia que franquea la entrada á la nave septentrional.

Antes de continuar con las capillas hornacinas de este lado, parece oportuno indicar que se dá el nombre de *San Bartolomé Apóstol* á la capilla colocada á la espalda del altar mayor, en la testera de la iglesia y en la cual se colocó en una urna el sagrado cuerpo de Santo Toribio.

Esta capilla fué fundada por Illmo. sucesor de este Santo, Dr. D. Bartolomé Lobo Guerrero, con cuatro capellanías, de las cuales la mayor gozaba la renta de cuatrocientos cincuenta pesos, y las otras tres la de trescientos pesos cada una. El fundador hizo, además, asignacion de rentas para la provision de cera, vino y aceite, así como para muchas misas que en ciertos días del año debían celebrarse en el altar mayor de la Catedral. El patronato de esas fundaciones se ejerce por los arzobispos. El cuerpo del fundador descansa en el muro colateral del Evangelio.

Volviendo á las capillas del costado septentrional, entrando por la puerta de Santa Apolonia, la primera es la dedicada á esta Virgen. La segunda es la nombrada de la *Escuela de Cristo*, por haberse destinado antiguamente para ejercicios de piedad. En su costado contiguo á la de Santa Apolonia se levanta el famoso altar de las reliquias. El licenciado D. Juan de Villegas Barreto y Aragon se dedicó con un celo verdaderamente apostólico á predicar á los fieles la doctrina del Salvador, en esa capilla, en la cual hizo pláticas todas las noches durante veintidos años consecutivos.

Sigue la capilla de la *Concepcion*, rica en dotaciones y buenas memorias, y en la cual debían cantar misa el canónigo y racioneros que entraran de semana, todos los sábados del año de siete á ocho. En esta capilla tenían su entierro los miembros de la Real Audiencia y los contadores mayores del Tribunal de Cuentas; despues de ella, se encuentran las bóvedas que conducen á la puerta llamada de los Naranjos.

Por su inmediacion á esta puerta, tomó la cuarta capilla el nombre de *Nuestra Señora de los Naranjos*; se fundó por el Dr. D. Feliciano de Vega, Arzobispo que fué de Méjico y cuyo cuerpo se conserva en la capilla; ese virtuoso prelado hizo valiosas imposiciones para sostener cátedras en la Universidad, becas en el seminario y capellanías en el coro de la Catedral; así como para dotar doncellas ilustres y virtuosas, y pagar misas solemnes que debían cantarse en el altar mayor.

La quinta capilla de este costado es la denominada de la *Sola*, por encerrarse en ella una imágen de la madre de Dios, hermosamente copiada en una tabla, que fué la primera que, colada en ese sitio, se veneró en la Catedral. Fueron sus fundadores el Oidor D. Diego de Oroasco y D.<sup>a</sup> Mencia Gallegos; allí se ha puesto el altar de Santa Rosa de Santa María.

De esta capilla se pasa á la titulada de los *Reyes*, que goza de grande privilegio en razon de haberse recibido en ella, por autorizacion apostólica, las informaciones de vida y milagros de Santa Rosa, San Francisco Solano, Santo Toribio, y de los beatos Fr. Juan Masias y Fr. Martín de Porres. Fué fundada por el Maese de Campo Melchor Malo de Molina y por D.<sup>a</sup> Mariana Leon de Ponce y Rivera, dotando cuatro capellanías; la primera con seiscientos pesos de á nueve reales; la segunda con cuatrocientos pesos de á ocho reales, y

En la página anterior hemos dicho, equivocadamente, que la capilla de los *Asalos* estaba dedicada á Nuestra Señora Santa Rosa, debiendo decir á *Nuestra Señora Santa Ana*.

las dos restantes con trescientos cada una. Al costado derecho de la capilla, se construyó el sepulcro del fundador y sus sucesores.

La capilla siguiente es la de *San José*, muy rica en alhajas de todo género; se fundaron para ella varias buenas memorias, con el objeto de sostener tres capellanes y de renovar frecuentemente los paramentos de la capilla, así como para atender al alumbrado constante de una lámpara de plata de doscientos marcos.

La última capilla titulada del *Sagrario Antiguo* fué fundada por el I Ilmo. Señor Dr. D. Fernando Arias de Ugarte, quinto Arzobispo de Lima, que dotó dos capellanías con trescientos pesos de renta cada una, se encuentra en ella el sepulcro de ese prelado y sirve en el día de tránsito al nuevo *Sagrario*.

Además de las capillas mencionadas hay otras cuatro pequeñas embebidas en los muros exteriores del coro. Dos á cada banda. La primera al costado de la epístola sirve de sacristía á la inmediata capilla de la Antigua; la segunda del mismo lado se denomina de *Santa Ursula*. La tercera en el lado del Evangelio, mas próxima á la de la Antigua fué dedicada á *San Juan Bautista*, y la cuarta á *San Pedro Advíncula*.

En la espaciosa cavidad que hay debajo del prebiterio y altar mayor se encuentra una bóveda de grande estension dividida en tres salones enlazados á los que se entra por dos puertas que dan á las naves colaterales. Se hallan repartidos por sus muros varios órdenes de nichos destinados á guardar los despojos mortales de los Arzobispos, y antiguamente también los de los Vireyes. En este panteón se encuentra la cabeza de Francisco Pizarro y el cadáver de su hija Doña Francisca, fundadora de la valiosa capellanía instituida para que se dijera diariamente una misa en el altar mayor, cuyos paramentos y adornos así como los demás gastos del culto debían costearse de los mil pesos que en dicha fundación se destinaban para el efecto.

Además de las buenas memorias y fundaciones que hemos indicado se hicieron otras muchas cuyos principales llegaban hasta un millon de pesos; de ellas se conservan algunas bajo el patronato de las dignidades y canonicos, habiendo desaparecido otras, tanto por el trascurso de los años, cuanto por la destrucción de las fincas en que estaban impuestas.

La descripción que acabamos de dar es la que se encuentra en los escritos publicados en el año de 1688, desde el cual no se hicieron en la Catedral mejoras de grande consideración, hasta que bajo el gobierno del señor La Reguera se procedió á una refacción valiosa en el exterior é interior del templo, de la cual dá bastante idea la siguiente relación copiada de la memoria de las exequias fúnebres de este prelado—

«Las tres puertas están revestidas de piedra, ricamente talladas sus molduras, y adornadas con profusión. La principal es de orden corintio, y su mayor mérito consiste en el primer cuerpo que se eleva catorce varas con cuatro columnas estriadas sobre pedestales. Las de los dos costados son de ménos gusto y de orden dórico sobre lis. Mas terminaba este bello edificio con mucha fealdad con dos machones gruesos muy avanzados, colocados á sus lados y travados con llaves de madera cubiertas de figuras extravagantes.

«Todavía era mayor la fealdad de las torres. Destruídas en la ruina de 1746 parecía el daño sin recurso. La que hace esquina á la calle llamada de los Ju-

dios habia quedado en la altura de 22 varas de su basa que estaba muy quebrantada. Una quinchá sin adorno alguno formada sobre ella, cubria las campanas. La otra torre no tenia mas de once varas de elevacion en su basa, y el resto hasta las 22 era de quinchá doble. Tal era el estado deplorable del frontispicio de la iglesia en el año de 1794 en que se empezó su refaccion á esmeros de nuestro prelado.

«Preparados ochocientos maderos incorruptibles sacados de la montaña de Guayaquil, se le dió principio en tres de Marzo, empotrando la base de la torre de la esquina, travando cuarteo y encepando su cabeza con cuatro palos de bálsamo. Sobre la dicha basa elevada ya 22 varas sobre el cementerio, se colocó un pedestal de tres varas, en que se ve la muestra del nuevo reloj, de que se dirá despues. Sobre el pedestal entra el cuerpo de las campanas de la arquitectura española inventada por D. Luis de Lorenzana, de dos y media varas de alto sobre catorce de ancho y tres de grueso de ladrillo con ochavos, cuyos cuatro frentes estan guarnecidos con ocho columnas formadas de palos incorruptibles, travadas por lo interior de la torre con cepos en su pié, medio y cabeza, que cada una enlaza con su opuesta y fortalece los muros. Sigue sobre la corniza un pedestal de dos y media varas, con óvalos en sus medios, y jarrones sobre las columnas. Y entra un zócalo corrido igual que sirve de pié al segundo cuerpo con cuatro pirámides. Desde esta altura entra la obra de madera cubierta de azulejos en forma piramidal ochavado, que cierra por abajo; escarpado dicho zócalo y en línea curva se eleva nueve varas, dejando cuatro óvalos en sus frentes, y sobre una corniza lijera que lo corona, voltea una cupula de cuatro varas de diámetro, con cuatro troneras. Sobre la cual asienta un pedestal que recibe la bola dorada, con vara de diámetro y sobre ella termina con una cruz de fierro labrado de cuatro y media varas de altura. De forma que contando esta y las dos varas de terraplen del cementerio, son sesenta y cuatro varas la total elevacion de cada torre sobre el piso de la plaza.

«En 25 de Setiembre de 1797 se empezó la segunda torre. La cual desde las once varas de altura sólida que tenia su basa, siguió en igual forma que la primera, mejorando lo posible en su corte y repartimiento interior. Como en la última refaccion de la fachada de la puerta principal, ó no conservaron el remate que seguramente tuvo en sus principios, ó careciendo de buen gusto la dejaron sin la gracia y travazon que exijia, fué preciso ocurrir á repararla en la mejor forma. Se corrió, pues por toda la fachada la corniza de las dos basas de las torres y volteando un frontispicio sobre los dos machones de la puerta principal, rebajados al grueso de pilastras, quedaron sin cortarse los remates de ella y dieron lugar para que sin riesgo de mucha elevacion tuviese la necesidad á colocar con gracia y naturalidad, en su medio, un pedestal con la estatua de la patrona SANTA ROSA, las de SAN PEDRO y SAN PABLO sobre dichas pilastras, y una baranda sobre la corniza, hasta encontrar con las torres. Agregado feliz que léjos de desdecir, recomienda y enlaza con mucha hermosura la obra antigua.

«El pretil y puerta de la primera torre, que miraban con deformidad á la plaza, se enmendaron poniéndolos en un costado. Se fundió la famosa campana la CANTABRIA de trescientos diez quintales; la PURISIMA de ciento cincuenta y cinco; la ANTIGUA de cincuenta y cinco y otras menores. Se hizo en térmi-

no de dos años el célebre reloj de bronce y latón, cuyas imperiales son de una vara de diametro. Los techos de la iglesia estaban ya muy maltratados y por hallarse la mitad de ellos sin solado, fué indispensable darles declive y enladrillarlos generalmente de nuevo, para que las humedades no dañasen gravemente la rica travazon de maderos que los componen. Se fabricó así mismo el cerco del cementerio de madera incorruptible, con puertas corredizas con la posible solidez y gracia. Se enladrillaron sus tres costados, formando almacenes en varios huecos que estaban sin uso en los muros y en general se renovó todo el exterior de la iglesia.

«También se mejoró notablemente lo interior del edificio. Se enladrilló su pavimento con lozas de media vara en cuadro. El panteon cuyo techo sostiene al presbiterio amenazaba ruina, porque parte del altar mayor antiguo pisaba sobre el vano de las vigas, pues no habiendo mas macizo que dos y media varas de muro, las dos restantes quedaban sin firmeza. A lo que se ocurrió colocando un palo de diez y siete varas que recibiese la cabeza de las vigas de muro á muro, y en su mediacion descansase sobre dos robustas columnas á los lados del altar del panteon. Con esto y la entrada encepada que se puso en el pavimento superior sobre que descansan las almas de las doce columnas del altar mayor, se aseguró á todo riesgo, siendo todo de madera incorruptible. Con estas precauciones quedó muy desembarazado y firme el espacioso presbiterio sobre que se levantó el majestuoso altar mayor nuevo que le debió á su Excelencia Ilustrísima sus mayores esmeros.

«Allí brillan á porfía el gusto mas fino y delicado, la mejor distribucion de sus partes, la riqueza, el artificio, los mas esquisitos adornos que hacen mirar con razon esta obra como que excede á las demas de esta santa iglesia. Tiene todas las proporciones y bellezas que pueden apetecer los ministros del santuario. Sus dos frentes se presentan con tal novedad á la vista, que por todos lados descubren un perfil que les dá la mas hermosa variedad. Todo tan ajustado á los límites del sitio y objetos que contiene, que mueven á creer que en su ejecucion no se halló embarazado el ingenio; sino que todo vino adecuado á la idea. Mostrándose allí con tanta profusion la magnificencia, aun parece quedar excedida del artificio singular que se admira. Sin que en este caso se tenga por exajeracion poética sino por realidad, el *materia superabat opus* de Ovidio.

«El frente principal está forrado en plata, sus capiteles y molduras talladas y sus adornos dorados. Su planta se formó en un círculo de cuatro y media varas, unido á dos triángulos por los costados que extiende su ancho hasta ocho y media varas con la altura de diez y siete. Un zócalo de vara y cuarta recibe la obra y sigue recto hasta las pilastras del presbiterio, dejando dos escalas, á cuyos lados están dos hermosos ángeles con faroles de plata, alumbrando al sacramento. Por su espalda cierra una graciosa baranda, cuyo medio vuela sobre repisá para dejar una mesa de altar. La que mira al frente principal es de dos bellos jaspes cuyas gracias hacen resaltar su base, cornisa y costados grarnecidos de plata, con un escudo y festones de lo mismo de un estilo sério y magnifico que se hermanan agradablemente para avivar su fondo y aumentar su hermosura.

«En este zócalo descansan los pedestales con preciosos relieves, dejando dos puertas á los lados para el manejo de las del sagrario y en su altura se ma-



Hay tres grandiosas urnas forradas por de fuera exquisitamente del propio metal, y enornadas por de dentro con otros preciosos jaspés. En la del medio se ha depositado una cruz inestimable de oro y pedrería, preseña que fué del señor Dr. D. José Antonio Cevallos uno de los prelados de esta santa iglesia, en que se deberá colocar el sagrado fragmento del madero de nuestra redención: dádiva apreciableísima de la santidad de URBANO VIII, que hace nuestro mayor tesoro. Las otras dos urnas de los lados son destinadas á contener las insignes reliquias del santo arzobispo DON TORIBIO ALFONSO MOGROVEJO y de SANTA ROSA de Lima.

«Sobre este fundamento se eleva el tabernáculo sostenido en doce columnas de cuatro varas: las seis delanteras forradas en plata de orden compuesto, que forman en el centro un círculo con cuatro arcos recibidos de ocho columnas menores, donde se vé el sagrario de plata, en que está la custodia de vara y media. Al pié de este sagrario se gravaron con letras de oro las siguientes palabras del SALVADOR: ECCE EGO VOBISCUM SUM. Y á la verdad que aun cuando así no nos lo enseñase la fé del misterio eucarístico, nos lo haría creer la imagen de JESU-CRISTO maravillosamente bordada en el viso que cubre al Sacramento y los portentos del pincel que nos representan por el frente y la testera, ya al mismo SALVADOR apareciéndose resucitado á sus apóstoles, ó ya conversando con ellos en Emaus. En los dos triangulos laterales se ven las effijies del titular de la iglesia, SAN JUAN EVANJELISTA y de SANTA ROSA patrona de las Américas y de Lima.

«Encima de la corniza del primer cuerpo, rodeada de una baranda de *grecu* se elevan ocho columnas que pisan sobre las pilastras del sagrario y reciben con otra baranda tambien de *grecu* á la altura del pedestal: sirviendo de remate una copa calada con asiento sobre que descansan dos anjeles con una corona. De modo que este cuerpo labrado por dentro y fuera sirve de trono á la hermosa imagen de nuestra Señora enviada por el Emperador CARLOS V, y á su espalda al apóstol SANTIAGO. A los lados de este segundo cuerpo y sobre las columnas que sostienen los triangulos cóncavos, se levantan dos pedestales redondos con dos jarrones en forma de acheró, que cada uno arroja doce luces, y de su cuello cuelgan tres festones ó cintas en tulipanes que reciben en triangulo tres ánjeles parados sobre las columnas y jarrones sobre las otras. Todo se halla colocado en medio de uno de los arcos de la iglesia adornado de un cortinaje y el pabellon de D. Francisco Pizarro que cubre el remate del altar. \*

Sería sacar esta noticia de la clase de epitome el describir por extenso todos los primores que se presentan á la vista en la iglesia renovada del modo referido. Solo añadiré lijeramente algunas cosas de que no cabe descenderse. Entre ellas tienen un gran lugar seis famosos candeleros grandes de plata y dos arañas que aumentan el lucimiento del altar mayor: la magnífica colgadura de terciopelo carmesí pendiente de repizas que finjen un faldón ricamente adornado cuyo costo es de algunos miles de pesos: el pulpito y docel del frente, dos piezas del mas fino gusto, que siguiendo el orden compuesto de arquitectura con toda la belleza de su ornato, se representan tan sencillos como agraciados. Merecen igual elejio los dos ambores, el aparador y el aparato del monumento en que se ha puesto la misma mano diestra.

\* Este pabellon fué quitado del altar cuando el Perú proclamó su independencia.

«No solo se renovó el altar mayor, sino también el de la Antigua, que á la entrada de la iglesia previene al asombro para todo lo demás que tiene que admirar y el del Señor del Consuelo. Los dos órganos se refaccionaron generalmente, aumentándose el enflautado mayor y otros registros armoniosos. Se han comprado el suntuoso ornamento bordado sobre blanco, y el encarnado con capas correspondientes para los capellanes y ministros. Además de lo cual se blanquearon la iglesia y sacristías: se pintaron las barandas, puertas, rejas y pedestales: se repararon las bóvedas, y se colocaron las graciosas pinturas del Apocalipsis, Nacimiento, San Gregorio, Santo Toribio y se empujó la de la capilla de Todos Santos, que en la actualidad se halla en obra y sus diseños prometen no será inferior maravilla á las demás de que se ha hablado.

«Tales eran las dignas ocupaciones de nuestro gran prelado. Y si del Emperador Trajano se dijo que era como la yerba parietaria que crece en todas las paredes y muros, aludiendo á que reparó y renovó los edificios del imperio romano: podemos repetirlo con toda propiedad del SEÑOR REGUERA suscitado por la PROVIDENCIA entre otras cosas para la renovacion y engrandecimiento de su santa iglesia. Su ejemplo ha cundido felizmente á muchos euerpos regulares que á su imitacion hermosearon sus templos, llenandolos de nuevo lustre y esplendor: cuales son los de San Francisco, San Agustín, la Merced y San Pablo. El diseño, disposicion y complemento de estas y otras obras, que por no molestar omito, como el de la reedificacion del colejo seminario de Santo Toribio y su magnífica capilla, se debe á la destreza é inventiva del licenciado D. Matias Maestro, el mas propio para efectuar las sublimes ideas de Su Excelencia Ilustrísima, cuya estimacion y la de todo el público se ha merecido tan justamente.»

En el templo y en las sacristías se encuentran pinturas de distinguido mérito, y algunas reliquias entre las cuales se distinguen el *Lignum Crucis* enviado por el señor Urbano VIII, y las reliquias de San Julian, San Teofilo, San Sebastian, San Adriano, Santa Marina, San Saturnino y San Fausto, Martires. Entre las pinturas merece particular mencion un magnífico cuadro de la *Veronica* que el Ilustrísimo Señor Luna-Pizarro legó á su iglesia, obra del celebre Murillo, por la cual se habian ofrecido al señor Luna hasta 5,000 pesos; este lienzo de gran tamaño está colocado en la capilla de Santo Toribio.

El mismo señor Luna, hizo á la catedral el obsequio tan valioso como importante de un organo que, sin duda, es el mejor que se encuentra en Sud-América, pedido por él á Beljica y cuyo costo hasta estar colocado en el coro ascendió á cerca de diez y seis mil pesos. El Sr. Luna es el prelado que mas méritos ha contraído para que sea respetada su memoria, entre los arzobispos que han rejido la Metrópoli desde la época de la Independencia del Perú.

#### RENTAS.

Las rentas destinadas al culto y pago de sueldos de las dignidades, canonicos y empleados, provienen de los arrendamientos de algunas fincas como las tiendas llamadas *cobachuelas*, de las buenas memorias y fundaciones establecidas en favor de las capillas ó de otras instituciones, y del producto de

los diezmos de los 23 partidos de la jurisdiccion del arzobispado. Este producto no asciende siempre á una determinada cantidad pues aumenta ó disminuye tanto en proporcion al estado del pais, quanto por la competencia de los subastadores. Tomado el término medio, segun los últimos cuadrantes puede determinarse la renta procedente de diezmos en 61.079 pesos siete y  $\frac{2}{3}$  reales, á los que deben agregarse 611 4 rs. á que asciende el impuesto llamado *millar* que paga cada contratista, y que consiste en el 1  $\frac{2}{3}$  sobre el precio de la subasta.

La junta unida de diezmos ante la cual se hacen los remates del ramo y que entiende en todo lo economico de él, se compone de—

- El Prefecto del departamento.
- El vocal ménos antiguo de la Corte Superior.
- El fiscal del mismo tribunal.
- El administrador del tesoro público.
- Un canonigo nombrado por la mesa arzobispal.
- Otro idem por la mesa capitular.

Para dar una idea de la distribucion de productos de los diezmos, tomamos la siguiente demostracion perteneciente al cuadrante de 1.º de Mayo de 855 á 30 de Abril de 856.

Por el cuadrante general—Cuarta Arzobispal . . . . 10092  
 Por el suplemento . . . . . 2905

---

12997

DEDUCCION.

Para el estado por los dias de vacante mayor . . . . . 5291

Liquido para el Arzobispo desde el dia de su presentacion . . . . . 7706

7706

CABILDO ECLESIASTICO

Sueldos de la dignidades, canonigos, capellanes de coro, pertiquero y perrero . . . . .

19196 6  $\frac{2}{3}$  19196 6  $\frac{2}{3}$

SINODOS DE LOS CURAS

A les curas de la capital y algunos otros de fuera.

2820 6 2820 6

FABRICA.

Para costas generales . . . . . 480 5  $\frac{1}{2}$

Para el seminario . . . . . 1463 5  $\frac{2}{3}$

Por fabrica de cuota fija . . . . . 2504

Por fabricas eventuales . . . . . 1278 5726 2  $\frac{1}{2}$

## NOVENO Y MEDIO DE HOSPITALES.

Para hospitales de Lima.....	1390	2	½
Para idem de fuera.....	2970	6	½
	<hr/>		
Al Estado .....	8123	2	½
Procesiones .....	1000		
Aguinaldos de Pascua .....	1000		

## SUELDOS,

De empleados de tesorería, contaduría &c.	5278	1	½
---	------	---	---

CUADRO DE LOS INDIVIDUOS QUE COMPONEN EL CABILDO ECLESIASTICO, ADMINISTRADORES DE LAS RENTAS Y EMPLEADOS EN EL SERVICIO DE LA IGLESIA CATEDRAL.

	CABILDO ECLESIASTICO	Renta anual
1 Dean..	1927	2 ½
1 Arcediano ..	628	1 ½
1 Chantre .....	1671	½
1 Maestro de Escuela .....	1671	½
1 Tesorero .....	1671	½
6 Canónigos á 1286 \$ ½ rs. c. u. ....	7716	3
4 Racioneros á 900 \$ ½ rs. c. u. ....	3624	2
4 Medio racioneros á 454 \$ ¼ rs. c. u. ....	1816	1
6 Capellanes de coro á 140 \$ 7 ½ rs. c. u. ....	845	5
1 Portero de Cabildo..	30	
	<hr/>	
		21601 1
	ADMINISTRACION Y RECAUDACION.	
* 1 Tesorero .....	2467	5 ½
1 Contador .....	1500	
1 Oficial de contaduría. ....	650	
1 Escribano.....	100	
	<hr/>	
		4717 5 ½
	EMPLEADOS EN EL SERVICIO DE LA IGLESIA PAGADOS POR LA TESORERIA DE DIEZMOS	
** 2 Sacristanes mayores á 100. \$ c. u. ....	200	
*** 1 Organista.....	300	
1 Pertiqueño ..	128	
1 Perrero .....	74	
	<hr/>	
		702
Al frente .....	\$	27020 6 ½

\* El tesoroero percibe el cuatro por ciento de las cantidades que colecciona, y su renta asciende poco mas ó menos á 1000 \$ anuales.

\*\* Los sacristanes mayores perciben, ademas, 75 \$ anuales, cada uno, de los fondos de la fábrica: así como la limosna por el suministro de aceites cuyo importe no baja de 150 \$ anuales, teniendo ademas una parte en los proventos de la parroquia del Sagrario.

\*\*\* El organista recibe, ademas, 216 \$ anuales de los fondos de fábrica.

Del frente . . . . .

\$ 27020 6  $\frac{1}{2}$ EMPLEADOS EN EL SERVICIO DE LA IGLESIA PAGADOS  
DE LOS FONDOS DE FABRICA

1 Maestro de ceremonias . . . . .	300
1 Segundo Chantre . . . . .	198
1 Maestro de Seises . . . . .	48
4 Seises á 48 \$ c. u. . . . .	192
4 Acólitos á 48 \$ c. u. . . . .	192
4 Monacillos de sacristia á 48 \$ c. u. . . . .	192
1 Celador de iglesia . . . . .	180
1 Sacristan de vinageras . . . . .	144
2 Guardianes de la iglesia á 156 \$ c. u. . . . .	312
1 Campanero . . . . .	144
1 Relojero . . . . .	120
2 Barredores á 84 \$ c. u. . . . .	168

2190

29,210 6  $\frac{1}{2}$ 

El economo ó mayordomo de fabrica tiene de fondos para estos gastos las cantidades que hemos indicado al tratar de la inversion de los diezmos, y adamas, novecientos pesos anuales que proceden: 300 \$ del producto de fincas; 300 \$ de la parte de dobles, buenas memorias &c. y los otros 300 del Palacio Arzobispal. El economo tiene de renta 600 \$ anuales; y de los fondos que administra debe proporcionar carbon, hostias, vino, incienso, &c.

## RESUMEN

Suma anterior de sueldos . . . . .	29,210 6 $\frac{1}{2}$
Sueldo del economo . . . . .	600
Sueldos de sacristanes mayores y organista . . . . .	366

Total de gastos en sueldos sin incluir la renta del Arzobispo y la de los empleados de su secretaria 30,176 6  $\frac{1}{2}$

CUADRO DE TODOS LOS TEMPLOS QUE EXISTEN EN LA CAPITAL

Catedral	Parroquias	Vas Parroquias	Id de conventos de frailes de clér. regul.	Iglesias de monasterios	Id. de Escuelas	Capillas públicas de regulares.	Iglesias y capillas públicas	Capillas de co-ge-rcios de g-rcios	Id. de relig. hospitalarias	Id. de convent. supresos	Total
	Sagrario .. 1		Merced... 1	Egarnacn. 1	Amparadas, ... 1	Veracruz... 1	Desamparados... 1	Para hombres		Sta. Tomas 1	
	S. Sebastian 1		St. Domingo... 1	Concepcion 1	Sta. Rosa de Viterbo... 1	Milagro... 1	Espiritu St. 1	S. Francisco 1		Guadalupe 1	
	S. Marcelo.. 1		Recoleta Dominicana. 1	Trinidad... 1	St. Catalina 1	Soledad... 1	Caridad .. 1	Descalzos.. 1	Refugio 1	Guia .....	
	Santa Ana. 1		S. Pedro... 1	Sta. Clara. 1	Patrocinio... 1	Ntra. S. del Consuelo.. 1	S. Andrea.. 1	Para mugeres		Belen..... 1	
	San Lázaro 1		Buenamuer te..... 1	St. Catalina 1	Copacabana..... 1	Las Reliquias .... 1	S. Carlos.. 1	Corazon de Jesus .... 1		S. Liberata 1	
			Descalzos 1	Prado .... 1	Carmen ... 1	S.ñor de los Aflijidos... 1	Ntra. S. del Rosario.. 1	Sta. Rosa... 1		S. Francisco de P. Viejo 1	
			S. Agustin 1	Carmen ... 1	Trinitarias. 1		Ntra. S. de las Cabezas 1			Id. Nuevo. 1	
				Trinitarias. 1	Jesus Maria 1		S. Lorenzo. 1			Sta. Teresa 1	
				Jesus Maria 1	Nazarenas. 1		Ntra. S. del Baratillo. 1			S. Pedro Nolascn.. 1	
				Nazarenas. 1	Mercedarias 1		Santuar. de Sta Rosa. 1			Monseñat. 1	
				Mercedarias 1	Sta. Rosa. 1		Santuar. de Cocharcas 1				
				Sta. Rosa. 1			Ntra. S. de los Naranjo 1				
							Copacabana del Cercado 1				
1	5	12	6	2	4	6	13	4	1	10	67

## PARROQUIAS

### SAGRARIO

Al hacer la descripción de la Catedral, hemos hablado del patio de los Naranjos, en el cual se construyeron, ántes de la última reedificación del templo, habitaciones para los sacristanes mayores y menores, una vivienda para contaduría y la gran sala capitular, adornada de una hermosa galería con vista á la plaza mayor. En esta sala memorable se celebraron las famosas juntas secretas y varias públicas de los Concilios Provinciales y Sinodos. Destruídas esas salas y habitaciones, se dedicó el terreno á la edificación de la suntuosa capilla del Sagrario que sirve de Parroquia, cuya fábrica se hizo en tiempo y por influencia del Illmo. Arzobispo D. Melchor de Liñan y Cisneros, quedando el patio de los Naranjos reducido á ménos de la mitad de su primitiva extensión y conservándose solo las habitaciones que en el día están destinadas para oficina de los notarios y archivo de la Curia Eclesiástica.

Desde la erección de la Catedral hasta el año de 541, ejercieron los oficios de cura, en ella, los religiosos dominicos en memoria de lo cual conservan hasta el día en su iglesia, la primera pila bautismal de la parroquia.

La parroquia del Sagrario comprende una vasta extensión, y para consultar el buen y pronto servicio de los fieles y atender á la administración de los sacramentos, se erigió la Vice-Parroquia de los Huérfanos asistida por un inter.

### ALTARES

#### EN LA PARROQUIA

- 1 El mayor—La Santísima Trinidad
- 2 San Cristobal
- 3 San Miguel
- 4 Nuestra Señora de las Aguas
- 5 Nuestra Señora del Cármen
- 6 El corazón de Jesus
- El baptisterio—capilla sin altar

#### EN LA VICE-PARROQUIA

- 1 El mayor—Nuestra S.<sup>a</sup> del Consuelo
- 2 Corazon de Jesus
- 3 La Candelaria
- 4 El Señor de la Humildad
- 5 San José
- El baptisterio—capilla sin altar

### COFRADIAS Y HERMANDADES.

#### EN LA PARROQUIA

- La del Santísimo Sacramento
- La Escuela de Cristo

#### EN LA VICE-PARROQUIA

- La del Señor de la Humildad

## FIESTAS RELIGIOSAS

EN LA PARROQUIA	EN LA VICE-PARROQUIA
Distribucion nocturna diaria	Semana Santa
Novena de Nuestro Amo	Novenario de Corpus
Novena y fiesta del Corazón de Jesus	Novena del Corazon de Jesus
Quincena de la Virgen	Novena del Niño y misa de Aguinaldo
Mes de María—el de Mayo	Novena y Fiesta de la Candelaria
	Idem idem del Cármen
	Idem idem de las Mercedes
	Idem idem del Rosario
	Quincena de la Virgen
	Setena y fiesta de N.ª S.ª de los Dolores
	Idem de San José
	Renovacion mensual
	Novenas de Sto. Toribio y Santa Rosa
	Novena y fiesta de San Antonio
	Distribucion nocturna diaria
	Los finados

Los proventos de la parroquia pueden apreciarse en 7,000 pesos; de los cuales se costean los gastos de iglesia y sueldo de interés y empleados, que ascienden á 2,460 \$ en esta forma—

## GASTO DE LAS IGLESIAS AL MES

Cera para misas	6
Incienso, hostias, vilo &	6
Velas para faroles	2
Lavanderas de sacristia	10

\$ 24

Hacen al año .. .. . \$ 288

## PERSONAL Y SUS SUELDOS

2 Curas—[El sobrante de los proventos]*	65
3 Interes de la parroquia	10
A idem para viviendas	34
1 Inter de los Huérfanos	8
A idem para viviendas	40
3 Sacristanes de la parroquia	4
A idem para viviendas	16
2 Sacristanes de la vice-parroquia	4
1 Conductor de boletos	

Suma..... 181

Hacen al año..... \$ 2172

Total..... \$ 2460

\* Los curas tienen, además, la pensión llamada *Sinodo* que, según el cuadrante de 855 á 56, asciende á 93 ps para cada uno.



Los proventos proceden de—

Entierros..	{	Altos..... 147	} 515	Bautismos 647	Matrimonios 105	
		Bajos..... 111				
		De indigentes. 257				

### SANTA ANA Y VICE-PARROQUIA DEL CERCAO.

La parroquia de Santa Ana fué erijida en 1550 por el Illmo. Sr Arzobispo Loaisa, en la misma iglesia del hospital de ese nombre; esta iglesia se destruyó casi completamente por las llamas en la noche del 29 de Marzo de 1790, y fué reedificada recibiendo la forma que hoy tiene. La iglesia de Santiago del Cercado que se erijió por los jesuitas, en 1572, que corrían con la cura de almas de aquella poblacion, fué despues de la espulsion de esos padres, convertida en vice-parroquia de Santa Ana.

#### ALTARES.

##### EN LA PARROQUIA.

- 1 El Mayor—Nuestra Sra. de Dolores.
- 1 Nuestra Señora de Guadalupe.
- 1 Nuestra Señora de Loreto.
- 1 Nuestra Señora de la Misericordia.
- 1 Nuestra Señora de las Mercedes
- 1 Nuestra Señora del Cármen.
- 1 Santa Ana.
- 1 San Joaquin.
- 1 San José.
- 1 San Antonio.
- 1 Las Animas.

##### EN LA VICE-PARROQUIA.

- 1 El Mayor—Santiago.
- 1 La Santisima Trinidad.
- 1 Santo Cristo de Maravillas.
- 1 El Calvario.
- 1 El Niño Huanca.
- 1 La Candelaria.
- 1 Consolacion.
- 1 San José.
- 1 San Pedro.
- 1 San Antonio.
- En ambas iglesias 21 altares.

#### COFRADIAS Y HERMANDADES.

##### EN LA PARROQUIA.

- La del Santisimo Sacramento.
- La de Loreto.
- La de San Joaquin.
- La de San Antonio.

##### EN LA VICE-PARROQUIA.

- La del Santisimo.
- La de San Pedro.
- Total en ambas iglesias—6.

#### FIESTAS RELIJIOSAS.

##### EN LA PARROQUIA.

- Semana Santa.
- Aniversario de Nuestro Amo.
- La Purisima.
- Nuestra Señora del Cármen.
- Nuestra Señora de los Dolores.
- Nuestra Señora de Loreto.
- Santa Ana.
- San Antonio.

##### EN LA VICE-PARROQUIA.

- Semana Santa.
- Novena del Santisimo.
- Setena de los Dolores.
- Setena de San José.
- La Candelaria.
- San Pedro.
- Los Finados.
- Total en ambas iglesias—15.

Los proventos de la parroquia, ascienden á 5143 \$, y los gastos de iglesia y sueldos de empleados á 1680 pesos anuales.

## GASTOS DE IGLESIA AL MES.

Hostias, vino, cera &c.—En la parroquia	.....	\$ 9
Id. id. en la vice-parroquia	.....	» 5
Lavandera de sacristia en la parroquia	.....	» 8
Idem en la vice-parroquia	.....	» 1
Suma	.....	\$ 23
Hacen al año	.....	\$ 276

## PERSONAL Y SUELDOS.

2 Curas* (Renta mensual-el sobrante de los proventos)		
2 Interes de la parroquia	.....	40
1 Idem en la vice-parroquia	.....	25
1 Sacristan mayor (presbitero)	.....	25
2 Sacristanes de la parroquia	.....	16
1 Idem de la vice-parroquia	.....	8
1 Conductor de boletos de la parroquia	.....	2
1 Idem de la vice-parroquia	.....	1
Suma	.....	\$ 117
Hacen al año	.....	1404
Total	.....	\$ 1680

Los proventos proceden de—

Entierros..	{	Altos..... 100	} 370	Nacimientos 1097	Matrimonios 126	
		Bajos..... 164				
		De indigentes. 106				

## SAN SEBASTIAN.

La parroquia de San Sebastian fué erijida en el año de 1561 por el mismo Arzobispo Loaiza; ni en su archivo, ni en las obras de los diferentes cronistas se encuentra la historia de su fundacion.

## ALTARES.

1 El Mayor—N. Sra. de la Victoria.	1 Las Animas—Baptisterio.
1 San José.	1 Nuestra Sra. del Cármen.
1 El Crucificado.	1 El Beato Martin de Porres.
1 Santa Marina.	1 Santa Rosa.
1 San Juan de Dios.	1 San Roque.
1 Nuestra Sra. de las Mercedes.	1 Nuestra Sra. de las Angustias.
1 La Purisima.	Total—13.

## HERMANDADES.

La de Nuestro Amo.  
La de Nuestra Señora del Cármen.  
La del Beato Fray Martin de Porres.

\* El sueldo de los curas de esta parroquia ascendió en el mismo cuadrante á 93 \$ para cada uno.

## FIESTAS RELIJIOSAS.

Distribucion diaria por las noches.  
 Semana Santa.  
 Corpus.  
 Fray Martin de Porres.  
 San Roque.  
 La Purisima.  
 San Juan de Dios.  
 Nuestra Señora del Cármen.

Sus proventos pueden ascender á 3000 pesos. y los gastos de iglesia y sueldos importan 768 pesos anuales en esta forma:

## GASTOS DE IGLESIA.

Cera, vino, hostias, lavado &ca.....	\$ 10	
Hacen al año.....		120

## PERSONAL DE EMPLEADOS Y SUELDOS.

1 Cura—(El sobrante de los proventos*) .....		
1 Inter.....	30	
2 Sacristanes.....	20	
1 Conductor de boletos.....	4	
	<hr/>	
Son.....	54	
Hacen al año.....		\$ 648
		<hr/>
Total.....		768

Aunque la iglesia parroquial no es sino de una sola nave, tiene dos capillas interiores que son las de San Roque y la de Nuestra Señora de la Piedad.

Los proventos proceden de—

Entierros..	{	Altos.....	55	} 148—Nacimientos 288—Matrimonios 40
		Bajos.....	48	
		De indigentes.	45	

A cargo del cura de esta parroquia, pero al inmediato cuidado de sus respectivos capellanes, rentados por el Gobierno, corren las dos capillas del Espíritu Santo y Monserrat, situadas en la jurisdiccion parroquial; oportunamente hablaremos de estas capillas.

\* El *sinodo* de este cura asciende á 186 \$ 2 rs. al año.

**SAN MARCELO**

Esta parroquia fué erijida en 1565, por el mismo Sr. Loaiza.

**ALTARES**

1 El mayor—N <sup>a</sup> S <sup>a</sup> de los Remedios	1 La Purísima—Capilla
1 San Francisco de Paula	1 Jesus Nazareno
1 San Juan de Dios	1 La Santísima Trinidad
1 San Felipe Neri	1 Santa Rosa
1 San Cayetano	1 Santa Getrudis
1 Santo Cristo—Capilla	1 San Salvador—Baptisterio
1 San José	Total 13 altares

**FIESTAS RELIGIOSAS**

Semana Santa  
 Novena de Corpus  
 San Marcelo  
 Nuestra Señora de los Remedios  
 Trisagio todos los Jueves del año.

Los proventos de esta parroquia llegan solo á 1,500 \$, de los cuales se invierten anualmente 510 en gastos de iglesia y sueldos—

**GASTOS DE IGLESIA**

Vino, hostias, lavado &c. ....	6	
Cera para las misas y trisagio. ....	6	
	<hr/>	
	12	
Hacen al año. ....		144

**PERSONAL Y SUELDOS**

1 Cura—(El sobrante de los proventos) *.....		
1 Inter. ....	21	
1 Sacristan. ....	8	
1 Conductor de boletos. ....	1-4	
	<hr/>	
Suma. ....	30-4	
Hacen al año. ....		366
		<hr/>
Total. ....		510

Los proventos proceden de—

Entierros. {	Altos. .... 39	} 79	Nacimientos 266	Matrimonios 31
	Bajos. .... 29			
	De indigentes 11			

Segun queda demostrado, esta parroquia es la mas pobre de las de la capital. De sus escasos proventos tiene el cura que costear las fiestas de Semana Santa,

\* El sinodo del cura ascendió á 185 \$ 2 reales.

Corpus y demas que quedan puntualizadas, razon por la cual el Sr. Arzobispo le tenia dispensado el pago de cuartas. No hay tampoco en ella ninguna cofradia ni hermandad; y una que otra fiesta que se celebra en el año, son tan eventuales, que no pueden puntualizarse, respecto á que los costea la devocion de los feligreses á tal ó cual Virgen ó Santo.

### SAN LAZARO.

La iglesia de San Lázaro se fundó, como lo hemos dicho ántes (pág. 102) en el año de 563, para el servicio del hospital á que era anexa, y atendidas las copiosas avenidas que hacian imposible, en ocasiones, la comunicacion con la parte baja de la capital, ántes de la construccion del puente, asi como por la distancia á que estaban los curas del Sagrario, á cuya jurisdiccion pertenecian los moradores del arrabal, dispuso el Arzobispo Santo Toribio, en 604, que la iglesia del hospital se erijiese en Vice-parroquia de la Catedral y que se conservasen en ella el Santísimo Sacramento, Oleo y Crisma, alternándose, por semanas, para el servicio y administracion de los sacramentos, los cuatro curas de la Catedral. El hospital costea todo el gasto de cera, vino y hostias, dejando á cargo de las cofradias proporcionar los demas necesarios para el culto.

Renovado el hospital en 606, intentaron los mayordomos que su capellan no solo administrase los sacramentos á los enfermos, empleados y sirvientes, sino á todos los vecinos del barrio: pero el gobierno se opuso á esta tentativa de ereccion de parroquia independiente, por no proceder los mayordomos con el permiso y formalidades necesarias.

Los expresados mayordomos ocurrieron al Rey en 669, exponiendo el origen y progresos del hospital y de su iglesia, el aumento de poblacion y la suficiente cóngrua de los curas de la Catedral y solicitando, en fuerza de tales razones, que se nombrase un cura propio para San Lázaro; pedido informe sobre el particular al Virey y al Arzobispo, no se pudo conseguir que lo evacuaran en muchos años, y en 1700 dispuso el monarca que se hiciese la segregacion del curato, estrañando, con severas palabras, la demora de los informes que tenia pedidos.

Los curas de la Catedral contradijeron el cumplimiento del real despacho alegando, entre otras muchas razones, que los mayordomos de San Lázaro carecian de personería para haber hecho semejante peticion, y el Virey en 2 de Mayo de 711, dispuso que, siendo fundada la oposicion de los curas, se suspendiesen los efectos de la real órden, hasta nueva resolucion del Rey, á quien debia remitirse los autos-

Insistieron los mayordomos en 735, y por real decreto de 756, se reitiró el mandato de segregar las parroquias, y que la iglesia de San Lázaro, fuese independiente de la de la Catedral. Los términos de la nueva parroquia fueron señalados por el Arzobispo D. Francisco Antonio de Escandon en 21 de Noviembre del mismo año. El Rey nombró por primer cura de San Lázaro al D. D. Andres de Vergara y Uribe.

La iglesia de San Lázaro tiene—

ALTARES

1	Las Animas,
1	San Liborio
1	San José
1	Nuestra Señora de los Dolores
1	San Francisco de Paula
1	Santa Rosa
1	Nuestra Señora del Cármen
1	Nuestra Señora de la Candelaria
1	La Purísima
1	San Antonio
	Total 10 altares.

En el baptisterio no hay ningún altar, sino una efigie de Jesús Nazareno.

COFRADIAS Y HERMANDADES.

La de la esclavitud del Santísimo  
La buena memoria del Santísimo  
Nuestra Señora del Buen Suceso

FIESTAS RELIGIOSAS

Semana Santa  
Corpus  
Nuestra Señora del Buen Suceso  
Distribucion nocturna diaria.

Los proventos del curató pueden evaluarse en 6,000 \$, de ellos se costean los gastos de la iglesia y sueldos de interés y empleados que ascienden á 1,305 \$ en esta forma—

GASTOS DE IGLESIA AL MES

Cera para misas	.....	..	4-4
Serenazgo y alumbrado.	.....	..	3
Incienso, hostias, vino &	.....	..	4-2
Lavado de paños de altares...	.....	..	6
			\$ 17-6

Hacen al año..... \$ 213

PERSONAL Y SUS SUELDOS

1 Cura—[El sobrante de los proventos]*	.....	
2 Interes de la parroquia	.....	36
1 Sacristan mayor	.....	30
3 Sacristanes	.....	16
1 Conductor de boletos	.....	3
1 Campanero	.....	6

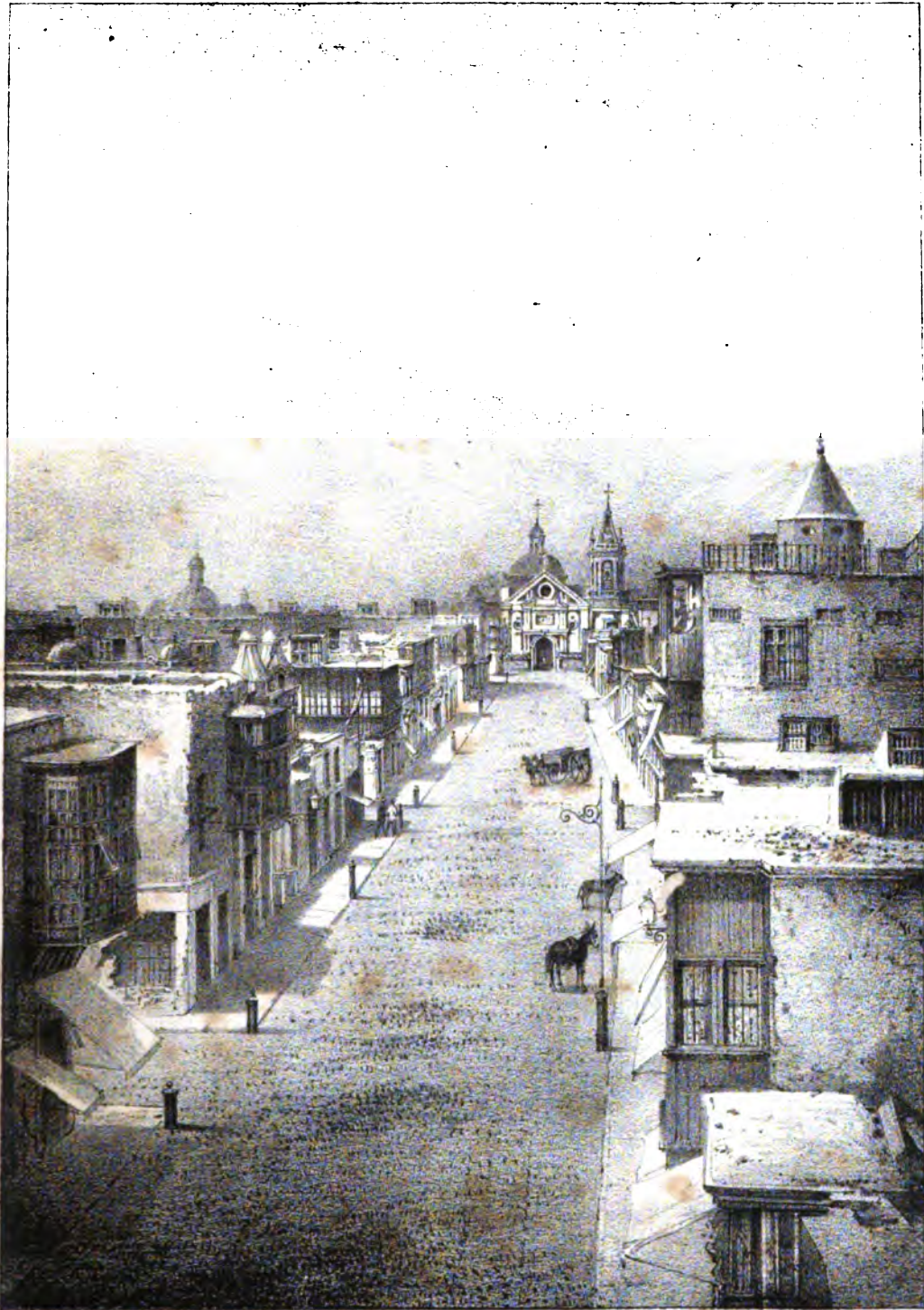
Suma..... 91

Hacen al año..... \$ 1092

Total..... \$ 1305

\* Sin contar el *sinodo* que, según el mismo cuadrante ascendió á 186 \$ 2 ra.

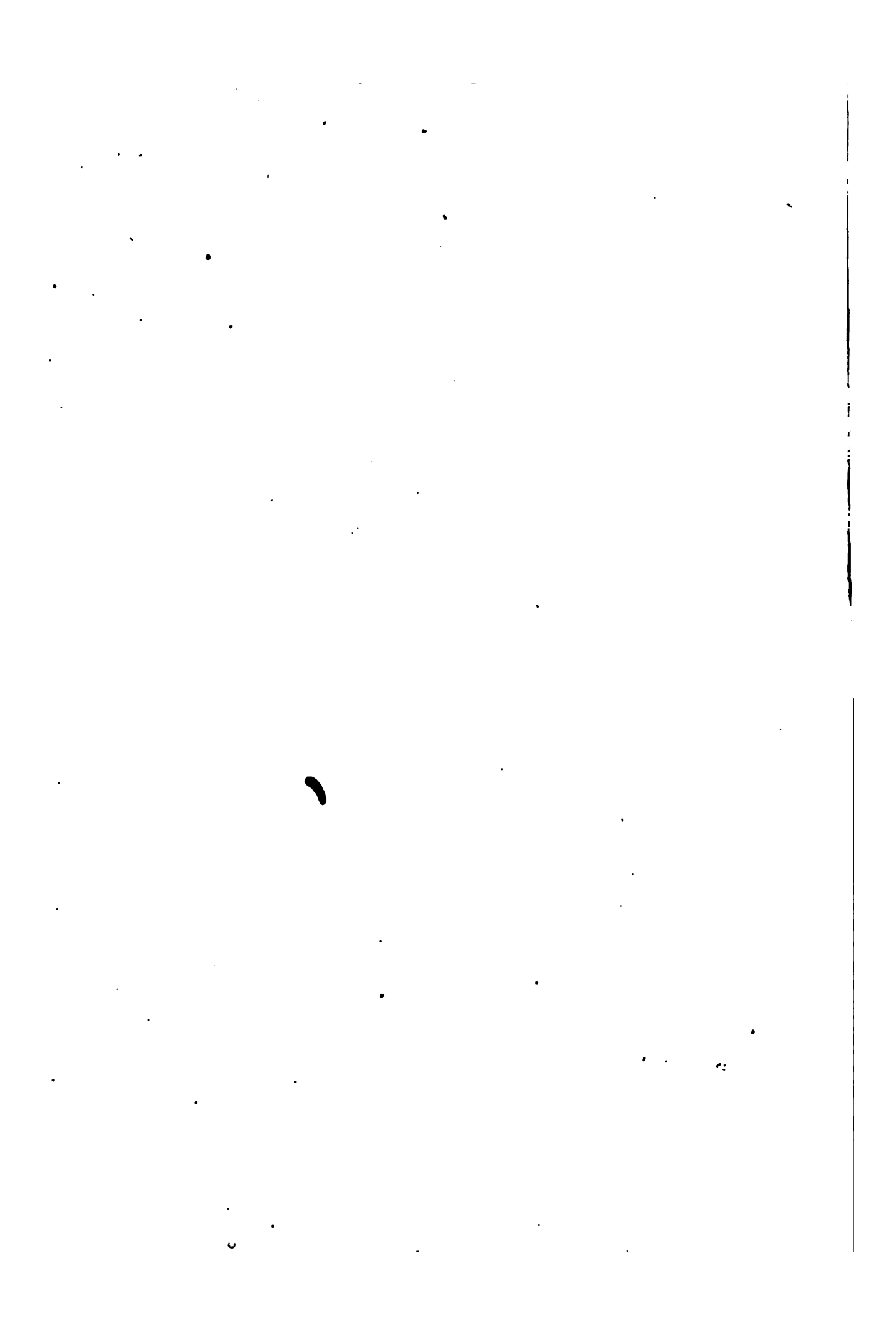
Estadística general de Lima



Ch. Paviere del

Imp. Vilam. Pare

VISTA DE LA CALLE DEL PUENTE HASTA LA IGLESIA DE S. LÁZARO





Los proventos proceden de—

Entierros.. { Altos..... 97 } 413 Nacimientos 600 Matrimonios 72  
 { Bajos..... 145 }  
 { De indigentes. 171 }

## RESUMEN DE LOS CUADROS ANTERIORES

## NUMERO 1

PARROQUIAS	ALTARES.	CAPILLAS	HERMAN- DADES	FIESTAS
Sagrario.....	6	1	2	5
Huérfanos.....	5	1	1	16
Santa Ana.....	11	»	4	8
Cercado.....	10	»	3	7
San Sebastian.....	13	1	3	8
San Marcelo.....	13	»	»	5
San Lázaro.....	13	1	3	4
	71	4	16	53

## NUMERO 2

## PERSONAL

PARROQUIAS	CURAS	ÍNTERS.	SACRIS- TANES	CONDUCC- DE BOL.	CAMPA- NEROS	TOTAL.
Sagrario.....	2	3	3	1	»	9
Huérfanos.....	»	1	2	1	»	3
Santa Ana.....	2	2	3	1	»	8
Cercado.....	»	1	1	1	»	3
San Sebastian.....	1	1	2	1	»	5
San Marcelo.....	1	1	1	1	»	4
San Lázaro.....	1	2	4	1	1	9
	7	11	16	7	1	41

## PROVENTOS Y GASTOS

PARROQUIAS	PROVENTOS			GASTOS			ROBRANTES PARA LOS CURAS.
	ENTRAD.	SÍNODO.	TOTAL.	DE IGLESIA	DE SUELDS.	TOTAL	
Sagrario y Huérfanos.....	7000	186	7186	288	2172	2460	4726
Sta. Ana y Cercado.	5143	186	5329	276	1404	1680	3649
San Sebastian.....	3000	186-2	3186-2	120	648	768	2418-2
San Marcelo.....	1500	185-2	1685-2	144	366	510	1175-2
San Lázaro.....	6000	186-2	6186-2	213	1092	1305	4881-2
Suma.....	22643	929 6	23572-6	1041	5682	6723	16849-6

## CONVENTOS.

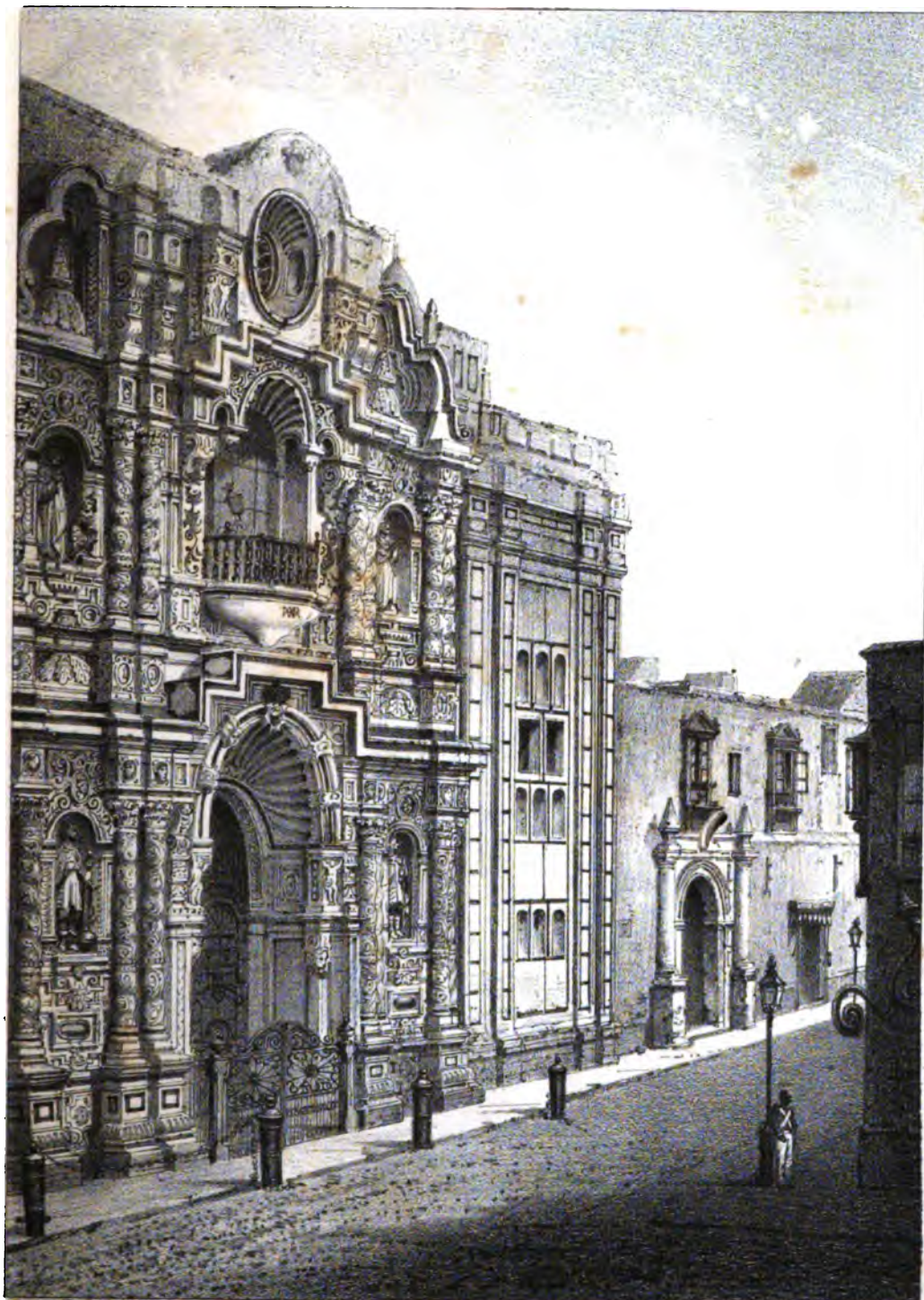
## IGLESIA Y CONVENTO DE LA MERCED

La falta de documentos auténticos en los archivos de este convento, hacen imposible la puntualización de la fecha en que fué fundado, y mucho mas aumenta semejante imposibilidad, desde que los cronistas é historiadores que se han ocupado de la erección de diferentes institutos religiosos, discrepan en cuanto á la antigüedad de la fundación de la Provincia de Mercedarios.

Salmeron, en sus *Recuerdos históricos de los conventos de la Merced*, dice, que en la Ciudad de los Reyes, la iglesia de su convento grande fué la primera que se fundó así de religiosos como de clérigos. y esta asercion concuerda con lo dicho por el cronista Antonio de Herrera que asegura que la fundación se verificó un año ántes que la de la ciudad, es decir en 1534, á consecuencia de que Hernando Pizarro, sabiendo que su hermano Francisco pretendia fundar la capital á principios de 535, le pidió por gracia que demorase esa fundación hasta que se realizase la del convento. Segun los libros municipales de esta capital, la antigüedad del convento se comprueba por medio de una escritura pública otorgada en 1537 por el capitan Francisco de Herrera, uno de los conquistadores y primeros pobladores del Perú.

Sin embargo, contra estos testimonios están los de muchos escritores y cronistas, y entre ellos Calancha, que con la autoridad de varias cédulas reales

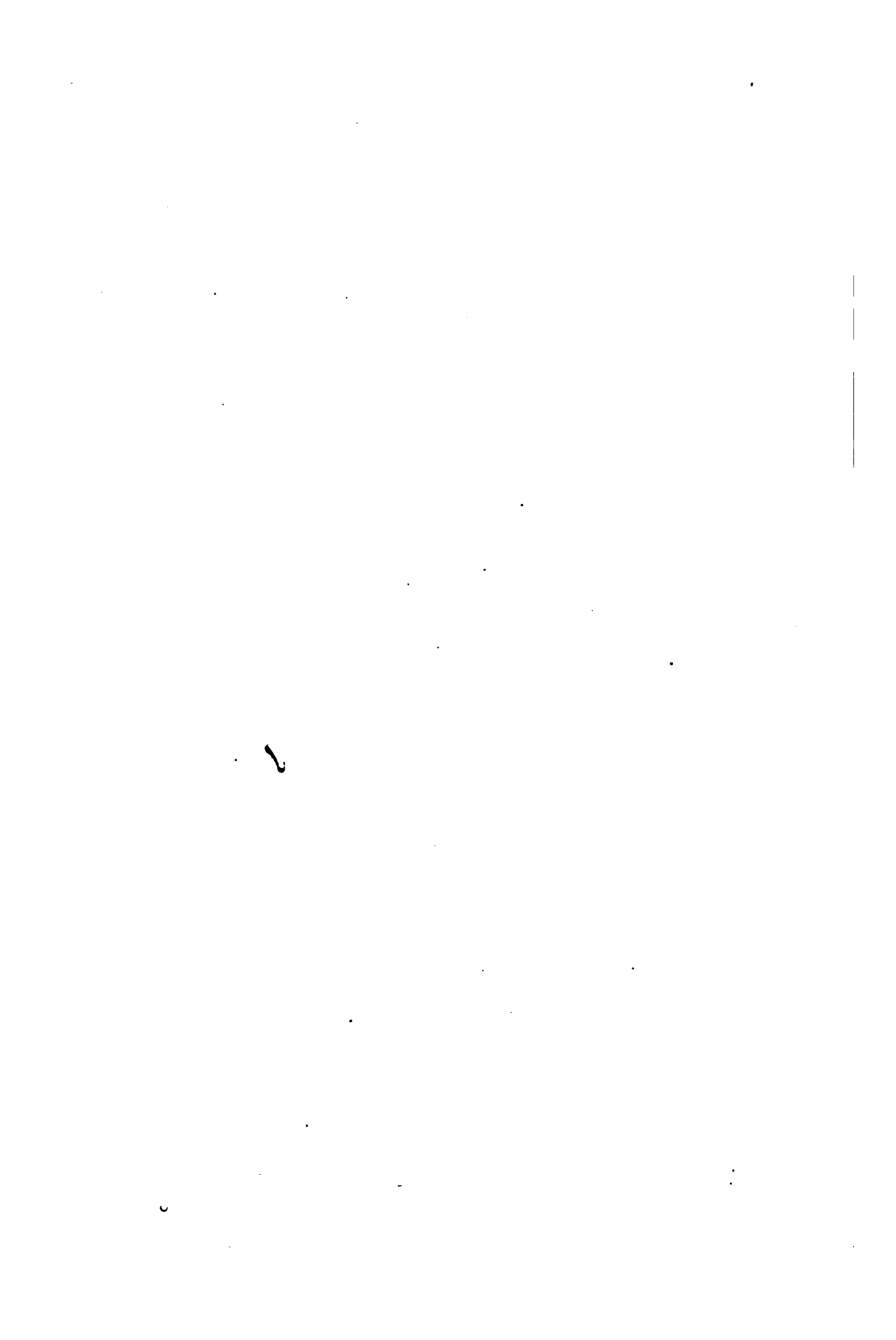
Estadística general de Lima



Ch Rivière, del

Imp Villain, Paris

VISTAS DE LAS PUERTAS DE LA IGLESIA Y CONVENTO DE LA MERCED DE LIMA



sostiene la antigüedad de los conventos de Santo Domingo, San Agustín y San Francisco, alegando que los padres Mercedarios carecieron de autorización real y pontificia para erijir ningún convento de su orden.

Dedúcese de lo dicho que si bien es cierto que la fundación se hiciera sin esas autorizaciones que fueron concedidas en 1571, no lo es ménos que el convento existió desde la fecha asegurada por Salmeron y Herrera, conservándose, sobre todo, en el archivo del convento, la relación nominal de los Prelados Provinciales, entre los cuales figura el P. F. Miguel Orenes como primer Provincial en 1534.

El convento erijido en su principio bajo la advocación de la *Natividad de Nuestra Señora*, se llamó después convento de la *Madre de Dios de la Merced, Redención de Cautivos*, y los primeros padres de la orden que entraron al Perú, en los primeros tiempos de la conquista, fueron el P. Orenes y F. Martín de Victoria. La primera misa que se dijo en esta ciudad fué celebrada por el religioso mercedario F. Antonio Bravo.

En el año de 1535 tenía el convento 12.000 pesos de renta anual, habiéndose invertido setecientos mil en la construcción de sus claustros é iglesia. Fundaronse en él el convento por Da. María de Usatebi y Da. Andrea de la Masa las Cofradías de Nuestra Señora de los Remedios y del Ángel de la Guarda con el objeto de redimir niños cautivos que eran los que corrían más riesgo entre los infieles.

## ALTARES.

El Mayor—N.ª S.ª de las Mercedes	Nuestra Señora de los Dolores
El Señor de la Humildad	San Ramon
San Pedro Nolasco	El Ángel de la Guarda
San Juan Nepomuceno	Nuestra Señora del Cármen
El Señor del Huerto—pintura	La descendencia de la Virgen—pintura
El Santo Cristo del Auxilio	En el general un Santo Cristo
San José	Nuestra Sra. de las Mercedes—capilla
La Virgen de Guadalupe—pintura	San Lorenzo—idem
La Santísima Trinidad	Nuestra Sra. del Trage—idem
Nuestra Sra. de la Antigua—pintura	Nuestra Sra. de la Consolación—idem
Jesús Nazareno	Jesús Nazareno—id. en el exterior.
San Serapio	Total 23 altares.

## COFRADIAS Y HERMANDADES.

La archicofradía de Nuestra Señora  
La de la Virgen de la Consolación  
Tercera Orden

## FUNCIONES RELIGIOSAS DE TABLA

Semana Santa	El Cármen
Octavario de Corpus	Quincena de la Virgen
Novenario y fiesta de S. Pedro Nolasco	Santa Rosa
Setena y fiesta de Dolores	San Ramon
Setena y fiesta de San José	Nuestra Señora de la Esperanza
San Juan Nepomuceno	San Miguel

## FIESTAS PARTICULARES

Novena y fiesta de la titular.  
Su octava  
Nuestra Señora de la Consolacion  
Tercera Orden todos los Lunes

Procedencia	RENTAS	Importe
De censos .....		1057-4
De enfiteusis .....		12336
De arrendamientos de fincas .....		3000
De entrada de iglesia .....		1300
Total .....		16693-4

## —G A S T O S—

## MESADAS

Mesadas de los religiosos desde el Prelado hasta el Subdiácono, á 10 \$ 47 individuos .....

5640

5640

## GRATIFICACIONES.

Al Padre Comendador .....	120
Un P. de Provincia .....	120
Cinco Padres Maestros á cinco pesos c. u. ....	300
Seis Padres Definidores á cinco pesos .....	360
Dos Procuradores de convento .....	282
Total .....	1182

1182

## CULTO.

Cera para todo el año y fiestas .....	1000
Música para todos los días de fiesta .....	200
Colgadores de iglesia .....	120
Palmas para el Domingo de Ramos .....	16
Hostias, vino, incienso, carbon y otros gastos de sacristia .....	204
Total .....	1540

1540

Pensiones y gravámenes que paga el convento .....

2634

2634

## EMPEADOS EXTERNOS.

Abogado .....	200
Procurador .....	50
Escribano y papel sellado .....	80
Médico .....	200
Barbero .....	96
Total .....	626

626

626

## GASTOS PARTICULARES

Alumbrado interior .....	192	
Pan de dulce en Semana Santa .....	60	
Zapatos para los novicios. ....	360	
Refectorio para los mismos, coristas y legos .....	1152	
<b>Total.....</b>	<b>1764</b>	<b>1764</b>
<b>Enfermeria y botica. ....</b>	<b>1000</b>	<b>1000</b>

## SUELDOS DE SIRVIENTES.

Un enfermero ... ..	120	
Un Sacristan .....	144	
Un campanero ... ..	72	
Dos barredores ... ..	144	
Un cocinero .....	144	
Lavandera de sacristia... ..	72	
<b>Total .....</b>	<b>696</b>	<b>696</b>

## RESUMEN .

Mesadas .....	5640
Gratificaciones .....	1182
Culto .....	1540
Pensiones y gravámenes... ..	2634
Empleados externos .....	626
Gastos generales... ..	1764
Enfermeria y botica .....	1000
Sueldos de los sirvientes... ..	696
<b>Total .....</b>	<b>15082</b>

## BALANCE

Rentas.....	17693
Gastos .....	15082
Sobrante ..	2611-4

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 87 varas Ancho..... 28

## IDEM DEL CAMARIN DE LA VIRGEN

Largo..... 7 varas Ancho..... 7

## IDEM DE LA SACRISTIA

Largo..... 18 varas Ancho..... 9

Este convento, reducido hoy al sitio que ocupa su iglesia y los tres claustros altos y bajos de que se compone, posee, sin embargo, el dominio directo del resto del área de cuatro cuadras en cuadro con que se fundó, por haber vendido en enfiteusis lo que constituyen las casas y tiendas de su comprension.

Siendo uno de los mejores situados de la capital, por su inmediacion á la Plaza Mayor y Palacio del Gobierno, es aplicable a todos los objetos; servia para la reunion de los Jurados, para las elecciones, para los retenes, y con frecuencia, para cuartel de infantería, y esto último es lo que mas principalmente ha causado su deterioro, sin que por parte de los prelados se haya podido evitar que esté como al presente se halla su segundo claustro en un estado casi ruinoso, con toda su arqueria descarnada por su base, y que solo se sostiene por su gran solidez. Sucio en extremo por las cocinas hechas en cada arco por la tropa y sus rabonas, da compasion ver un edificio que siendo un monumento artístico de la capital, debia propenderse á su conservacion á toda costa, y mas cuando este daño se extiende á la magnífica escalera principal, obra maestra del arte y que es digna de que se haga de ella una descripcion particular. Formada en esqueleto sobre una arqueria de menor á mayor siguiendo el ascendiente de su gradería, concluye en dos ramales á derecha é izquierda, que salen á cada claustro, rodeada toda en su parte alta de otra arqueria y guarnecida simétricamente de una baranda entre arco y arco. Su techo es de bóveda y en medio de él hay una cúpula ó media naranja, por donde ademas de la luz que la suministran los dos claustros por sus anchurosos arcos, la recibe tambien perpendicularmente de arriba. En el testero que forma el frente de ella, está colocada una imágen de la titular del convento y en los lados que forma la rotonda de su cúpula, las efigies de San Pedro Nolasco, San Ramon, San Pedro Pascual y la del Rey D. Jayme. Hasta hace pocos años acomodaba á esta escalera una baranda y pasamanos de bronce á la que ha sustituido otra de una balaustreria de madera vieja y carcomida, que si bien está análogo al estado en que se halla la escalera, no ha merecido esa magnífica obra tal sustitucion.

La fachada principal de la iglesia, tambien es digna de consideracion. La constituyen tres cuerpos de mayor á menor. El primero que lo forma el arco de la puerta que dá entrada al templo, y cuyo umbral es una concha, está acompañado de dos columnas de estuco á cada lado, y de otras dos á su conclusion, en medio de las cuales se ven dos bustos de aquellos primeros guerreros que se alistaron para redimir cautivos á la fundacion de la órden, y cuyo escapulario llevan como individuos de ella, al paso que sus armaduras como pertenecientes á este órden militar. El segundo cuerpo, igual en todo al primero, aunque mas pequeño, tiene en su centro la imágen de la titular del convento, resguardada por una mampara de cristales y una baranda por delante. El tercero y último cuerpo es igual á los otros dos, en su centro se halla colocada la efigie de San Pedro Nolasco, fundador de la órden militar de Nuestra Señora de las Mercedes Redencion de Cautivos.

La iglesia tiene tres naves; la de en medio espaciosa, y su bóveda tiene una elevacion proporcionada á su longitud. El altar mayor es de gusto y arquitectura moderna, en el que descuella sobre el Santuario el lindo y suntuoso camarín de la Virgen, cuya efigie es una ó por mejor decir de las que sobresalen entre todas las que se veneran en los altares de Lima: de una estatura ca-



si colosal, es muy proporcionada en todas sus formas, y el tipo romano que representan sus facciones la dan una majestad que infunde recogimiento á todo el que la observa con cuidado. Necesario es verla de cerca para admirarla y conocer lo bien trazada que está esa fisonomía, que al paso que llena de respeto al que la vé, imanifiesta una dulzura estremada. El camarín es una especie de rotonda de ocho lados, rodeada toda ella de catorce columnas pareadas y á corta distancia unas de otras. Estas columnas, de las que una parte se hallan incrustradas en la pared, tienen elegantes chapiteles, y á la blancura del estuco de que son formadas las da un nuevo realce la inmensa claridad que recibe el camarín por la cúpula que tiene en su centro, y por una gran ventana de reja que cae al claustro del Noviciado. En la parte que da frente á la iglesia hay una especie de pasadizo sobre cuyo pavimento hay colocados unos rieles que sirven para conducir la imágen desde el centro del camarín hasta dejarla colocada en su trono en el altar mayor, cuya operacion es indispensable y frecuente, tanto para vestirla como para el aseo y limpieza: no esto solo lo notable; la escalera por donde se sube, lo es tambien, y ha llamado la atencion de los hombres del arte. Obra formada en un terreno dado diminuto y en esqueleto, se compone de dos ramales anchos y de poco pendiente que se reunen en uno, para en cada vuelta volver á abrirse en dos y asi sucesivamente hasta llegar á la puerta del camarín.

La sacristia es otra de las bellezas de este convento: su techo forma una especie de bóveda en la que, á distancia proporcionada hay dos medias naranjas rodeadas de cristales que la dan una claridad infinita. La bóveda del techo está sostenida por arcos al aire que la dan una grande elegancia. Está muy bien cuidada, y á fé que lo merece por su grandiosidad, formando un contraste con el segundo claustro del convento á donde dá una de sus puertas, por la inmundicia y mal estado de este que ha servido de cuartel últimamente. De la sacristia y ántes de llegar á la puerta de la escalera del camarín de la Virgen, hay una pieza llamada el Preparatorio, en la que se vé un altar con un crucifijo grande y dos sepulcros de mármol, uno de D. Juan Antonio Mena de Roldan, y otro de D. Bernardo Bernal de Villegas, cuyo busto está sobre él en ademán de orar. Estos individuos, como benefactores del convento, están enterrados allí desde los primeros tiempos de la conquista.

En suma, este edificio es uno de los mas remarcables de la capital, por sus monumentos artísticos y por la circunstancia de ser su titular, Patrona de las armas; debia propenderse por lo mismo á su conservacion y que no fuera como vá cada vez á ménos, procurandose su engrandecimiento, y refaccionando su parte artística.

Por indicacion del actual Prelado, damos á continuacion el catálogo de todos los que han rejido la Provincia desde su ereccion.

RAZON DE LOS PRELADOS QUE HAN GOBERNADO ESTA PROVINCIA DESDE  
EL AÑO 1534.

1534	Este año fué comisario provincial Fr. Miguel de Orenes.	1715	" " "	Juan Quijada.
1536	P. M. F. Francisco Bobadilla.	1718	" Pdo.	Agustin Orue.
1546	" " " Miguel de Orenes.	1721	" M. F.	José Coronel.
1555	" " " Francisco Jimenes.	1724	" " "	Diego de Ayllon.
1556	" " " Juan de Vargas. [1]	1727	" " "	Francisco Galiano.
1561	" " " Miguel de Orenes.	1730	" " "	Gregorio Cabro.
1570	" " " Diego Angulo. [2]	1733	" " "	José de Castro.
1574	" Presdo. Mateo de la Cuadra.	1738	" " "	Pedro Benavente.
1578	" M. F. Francisco Ovalle.	1741	" " "	Lorenzo Quijada.
1582	" " " Diego Angulo.	1744	" " "	Gregorio Castro.
1586	" Pdo. Tomas Perez de Valdez.	1747	" " "	Manuel Serrano.
1590	" M. F. Francisco Ovalle. [3]	1750	" " "	José Ayala.
1593	" Pdo. Pedro Martinez.	1753	" " "	José Leal.
1596	" " " Juan de Leon.	1756	" " "	Francisco de Silva.
1599	" " " Antonio Pesquera.	1759	" " "	José de Rivas.
1603	" M. F. Mateo Yangnes.	1762	" " "	José Leal.
1606	" Pdo. Juan Colombes.	1765	" " "	Diego Manuel Bermudez.
1609	" M. F. Diego Cabrera.	1768	" " "	Jose Cirientes.
1613	" " " Bernardo Paredes.	1770	" Pretld.	Juan de Alvarado y Morino.
1617	" Pdo. Juan Irastoren. [4]	1771	" M. F.	Juan de la Puente y Rojas.
1620	" M. F. Gaspar de la Torre.	1772	" " "	Julian de Andrade.
1623	" " " Juan Vallejo.	1777	" " "	Pedro Palensia.
1626	" " " Gaspar de la Torre.	1780	" " "	Juan José de Loaysa y V...za.
1629	" " " Pedro Ruiz Narro.	1783	" " "	Gabriel G. Cabello y Z...udo.
1633	" " " Alonso Espinoza.	1786	" " "	Ambrosio de Armas.
1636	" " " Pedro Bahorques.	1789	" " "	José Pagan.
1640	" " " Pedro Ruiz Narro.	1792	" Pdo.	Juan Antonio de la V...to.
1643	" " " Luis de Aparicio.	1793	" " "	Melchor Suarez.
1646	" " " Pedro Bajorques.	1794	" M. F.	Alonso Corsogaton.
1649	" " " Tomas Jaramillo.	1795	" " "	Melchor Suarez.
1652	" Pdo. Gaspar Bueno.	1798	" " "	José Pagan.
1655	" " " Pedro de los Rios.	1801	" " "	Alonso Corsogaton.
1658	" M. F. Francisco Mejia.	1804	" " "	Cipriano Geronimo Cal...t...y...
1661	" " " Gaspar Nolasco.	1807	" " "	José Pagan.
1664	" Pdo. Marcelo Valenzuelas.	1810	" " "	Silverio Toro.
1667	" M. F. Diego Miguel Salazar.	1813	" Pdo.	José Leandro Gastañaza.
1670	" Pdo. José María.	1816	" M. F.	Mariano Duran.
1673	" M. F. Diego Serrano.	1819	" " "	Anselmo Tejero.
1676	" Pdo. Sebastian de Pastrana.	1822	" " "	Bernardo Quintana.
1679	" M. F. Francisco Saavedra.	1825	" " "	Francisco Bustamante.
1682	" " " Juan de Centeno.	1826	" " "	Fabian Rivas.
1685	" " " José Pastrana.	1829	" Pdo.	Pablo Martinez.
1688	" " " José Barraza.	1832	" M. F.	Lorenzo Eraunzeta.
1691	" Pdo. Diego Nuñez.	1837	" " "	Sebastian Gonzales.
1694	" " " Gabriel de Landa.	1841	" " "	Leon Fajardo.
1697	" M. F. Juan de la Vega.	1844	" " "	Lorenzo Eraunzeta.
1700	" Pdo. Juan Perez de San Vicente.	1848	" " "	Lorenzo Eraunzeta.
1703	" M. F. Juan de Andrade.	1851	" " "	Lorenzo Eraunzeta.
1706	" " " Tomas Rurreto.	1854	" " "	Manuel Caveró.
1709	" " " Juan de la Peña.	1857	" " "	Manuel Caveró.
1712	" " " Juan de la Vega.			

1 Este año de 56 se dividió la provincia de Lima de la del Cuzco y se hicieron dos provincias.

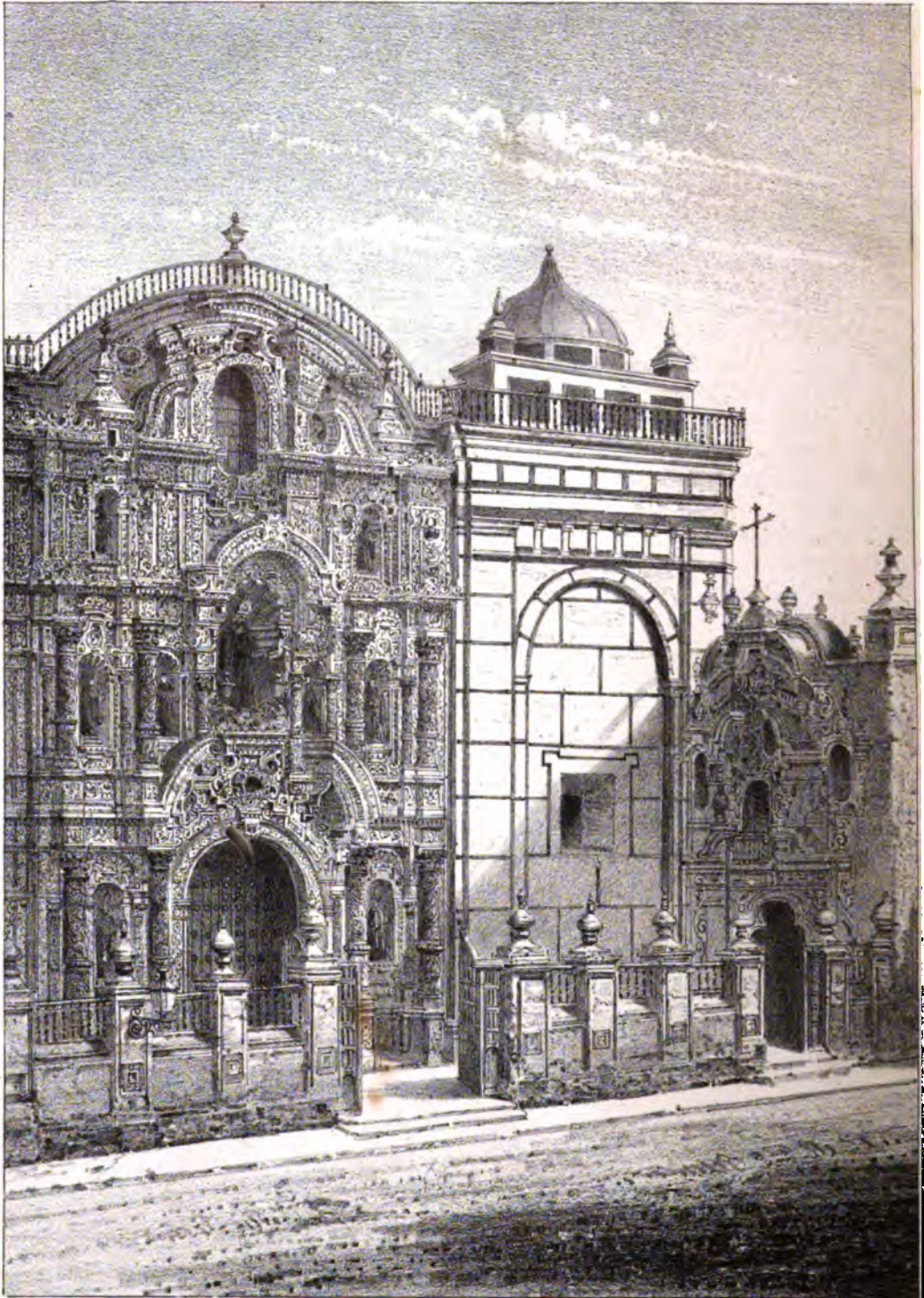
2 Desde este provincial se determinó fuesen de cuatro años los provinciales.

3 Desde este capítulo fueron de 3 años los provinciales.

4 Separacion de la provincia de Quito.



Estadística general de Lima.



Ch Riviere del

Imp Villain Paris

VISTA DE LA PUERTA, DE LA IGLESIA Y CONVENTO DE SAN AGUSTIN DE LIMA

### IGLESIA Y CONVENTO DE SAN AGUSTIN

En el año de 1548, llegó á esta capital el padre F. Agustiu de la Trinidad, religioso Agustino, con el objeto de preparar alojamiento para los doce sacerdotes de la misma órden, que debian venir á fundar la Provincia y que llegaron en efecto al Callao á fines de Mayo de 551.

Muchas personas de las mas poderosas de la capital, se disputaron la gloria de dar asilo á los religiosos, pero sobre todas ellas, la alcanzaron Hernan Gonzalez de la Torre y su esposa D.<sup>a</sup> Juana Cepeda, en cuya casa se habia alojado y merecido todo género de consideraciones y servicios el P. Agustin de la Trinidad. A los muy pocos dias de tener á los frailes en su casa, quisieron darles de limosna dos mil pesos para los primeros gastos de la ereccion del convento pero los frailes rehusaron el obsequio; desprendimiento fecundo en buenos resultados, porque Latorre y su esposa, llevaron mas tarde su munificencia hasta dar una grande cantidad en materiales para el convento, y en alhajas de oro y plata; á mas de cincuenta mil pesos en limosnas para hacer imposiciones en favor de la comunidad; á las cuales agregó la nieta de D.<sup>a</sup> Juana mas de mil ochocientos pesos de renta anual, siendo ademas su casa, por el espacio de cincuenta años, la enfermeria de los religiosos, y su despensa particular, el depósito de víveres del convento.

Celebraron los padres Agustinos la primera misa el dia de San Juan Bautista, en un pequeño y pobre oratorio que el P. Agustin tenia en su alojamiento; y la primera misa solemne se dijo el dia 2 de Julio, dia de la Visitacion de la Virgen.

Se dió principio á la fundacion del convento el dia 19 de Julio de 554 poniendo la primera piedra del edificio el señor Loaiza, en el sitio que hoy ocupa la iglesia parroquial de San Marcelo, comprado á Juan Morales en dos mil doscientos pesos, dados por el Rey, ademas de cuatro mil y de otras diversas cantidades que por su órden entregaron los Vireyes

Este primer convento fué pequeño y pobre, así como ejemplar y edificante la conducta de esos respetables sacerdotes, modelos de humildad cristiana, que llevaron una vida de penitencia, rechazando las comodidades, cubriendo sus cuerpos con las telas mas burdas y groseras; alimentándose con tanta sobriedad que se creeria fabulosa á no existir citadas en algunas crónicas las cuentas de lo gastado en alimentos en esos primeros tiempos de la ereccion del convento, que ascendian á una pequeñísima cantidad; y empleando todas las horas del dia y gran parte de las de la noche en distribuciones y ejercicios religiosos.

En 1551 era el General de la Orden, en España, el P. F. Cristobal Patavino, y en el Perú era Prelado, Prior y Vicario Provincial, el P. F. Andres Salazar que vino de la Península con estos títulos. El dia 19 de Setiembre del mismo año principió el primer capítulo provincial con el objeto de nombrar Prelado á consecuencia de las instancias del P. Salazar para no continuar en el cargo, y por efecto de la humildad y falta de ambicion de los padres, se suscitó una

lucha de muy opuesta naturaleza á las que se provocan en el día con tal motivo. Ningun sacerdote queria aceptar la prelacia, y habiéndose decidido la eleccion en favor del P. F. Juan Estacio, confesor del Virey, fueron tantas sus escusas y tan grande su resistencia para tomar el cargo, que los electores tuvieron que recurrir al influjo del Virey para hacerlo aceptar. En ese capítulo se arreglaron las ordenanzas monásticas de la orden, insertas en el acta del mismo día 19 de Setiembre.

Veintidos años despues de erijido el primer convento, esto es 573, compraron los padres en secreto el sitio en donde se construyó el convento y la suntuosa iglesia que hoy existen, habiendo verificado su traslacion en una noche, con mucho sigilo, por oponerse á ella las comunidades de Santo Domingo y de la Merced.

## ALTARES

La Purisima—El mayor.	Nuestra Señora de Gracia.
Las reliquias—Capilla en el presbiterio	San Agustin.
Jesus Nazareno y Sta. Getrudis en id.	Nuestra señora de Balvaneda.
Santo Cristo de Burgos.	San Eloy y Misericordia.
Santa Mónica.	Nuestra Señora del Cármen.
Nuestra Señora del Cinto.	San Miguel.
La Purisima.	El Sr. del Consuelo, capilla de la port.
Santo Tomas de Villanueva.	Total—16.
Santa Rita.	

## COFRADIAS Y HERMANDADES.

Nuestra Señora del Cinto—de la 3<sup>a</sup>. Orden.  
San Eloy y Misericordia.  
San Miguel.

## FUNCIONES RELIGIOSAS DE TABLA

Semana Santa.	La Candelaria.
Corpus Cristi.	Santo Tomas de Villanueva.
San Agustin.	San Nicolás.
La Conversion de San Agustin.	San Guillermo.
Santa Mónica.	Navidad.
Nuestra Señora de Gracia.	Domingo infraoctavo de San Agustin.

## FIESTAS PARTICULARES

Novena y fiesta de Balvaneda.  
Nuestra Señora del Cinto—de la 3<sup>a</sup>. orden.  
San Eloy y Misericordia.  
Novena y fiesta de Nuestra Señora del Cármen.  
San Miguel.  
Santa Rita.

## EJERCICIOS NOCTURNOS.

De la tercera orden—todos los Miercoles.  
En la capilla de la portería—diariamente.

## ESTADO MORAL

379

## RENTAS.

Procedencia	Importe
De censos.....	4360 \$
De canon de enfiteusis.....	16081 "
De arrendamientos de fincas.....	10713 "
De renditos de manumision.....	5218 "
De entradas de iglesia.....	500 "
<b>Total.....</b>	<b>36964</b>

## —G A S T O S—

## MESADAS

1 Padre prior.....	720	
11 Religiosos definidores, maestros y lectores á 30 \$	3960	
7 Idem á 20.....	1680	
7 Diaconos y subdiaconos á 17.....	1428	
4 Coristas á 15.....	720	
7 Novicios á 10.....	840	
6 Legos á 15.....	1080	
5 Devotos á 10.....	600	
<b>Total....</b>	<b>11028</b>	<b>11028</b>

## GRATIFICACIONES.

Al padre sub-prior 10 \$ mensuales.....	120	
Dos procuradores de convento á 15 \$ c. u.....	360	
Otro idem de pleitos á 20 \$.....	240	
Al padre predicador.....	100	
Al padre secretario.....	100	
Al maestro de capilla á 17 \$ al mes.....	204	
<b>Total.....</b>	<b>1124</b>	<b>1124</b>

## CULTO.

Cera 14 qls. á 80 \$.....	1120	
Musica para las fiestas.....	800	
Colgadores de la iglesia.....	100	
Hostias, vino, incienso &a. 10 \$ al mes.....	120	
<b>Total.....</b>	<b>1124</b>	<b>1124</b>

## EMPEADOS EXTERNOS.

Abogado 200 \$ y procurador 100.....	300	
Escribano 100 \$ y médico 100.....	200	
Lavandera de sacristía á 10 \$ al mes.....	120	
Barbero para los novicios, á id.....	120	
<b>Total..</b>	<b>740</b>	<b>740</b>

## ESTADISTICA GENERAL DE LIMA.

## GASTOS EXTRAORDINARIOS.

Pan de dulce en Semana Santa 50 \$.....	50	
Caramanducas del dia de San Nicolas.....	75	
Colacion y reparto el dia de Corpus.....	100	
Idem y comida el dia de San Agustin.....	700	
Habitos blancos á los relijiosos, 1500 \$ id. neg. 300	1800	
Alumbrado interior del convento á 10 \$ al mes...	120	
<b>Total.....</b>	<b>2845</b>	<b>2845</b>

## SUELDOS DE SIRVIENTES.

Un Sacristan .....	204	
Portero .....	240	
Cocinero y barredor á 14 \$ al mes cada unc.....	336	
Enfermero.....	300	
<b>Total.....</b>	<b>1080</b>	<b>1080</b>
<b>Pago de pensiones por censos.....</b>	<b>5218</b>	<b>5218</b>

## RESUMEN

Mesadas á los relijiosos.....	11028
Gratificaciones á los mismos.....	1124
Gastos del culto.....	2140
Sueldos de empleados externos.....	740
Gastos extraordinarios.....	2845
Pago de pensiones por censos.....	5218
Sueldos de los sirvientes.....	1080
<b>Total.....</b>	<b>24175</b>

## BALANCE

Rentas.....	36964
Gastos .....	24155
<b>Sobrante ..</b>	<b>12809</b>

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 75 varas Ancho..... 32 ..... Crucero 32  
Nave principal 16 .... Idem colat..... 8.

Este convento desde su fundacion, y hasta ahora 34 años, abrazaba una área de cuatro cuadras en cuadro. En tiempo del ministro Monteagudo y por disposicion del Gobierno, se le quitó una tercera parte de su localidad para formar la calle llamada siete de Setiembre (plazuela del Teatro), y de cuya tercera parte vendió despues en escombros el convento, y en enfiteusis á los señores Barreda y Rodrigo, lo que en la actualidad constituyen las tiendas y



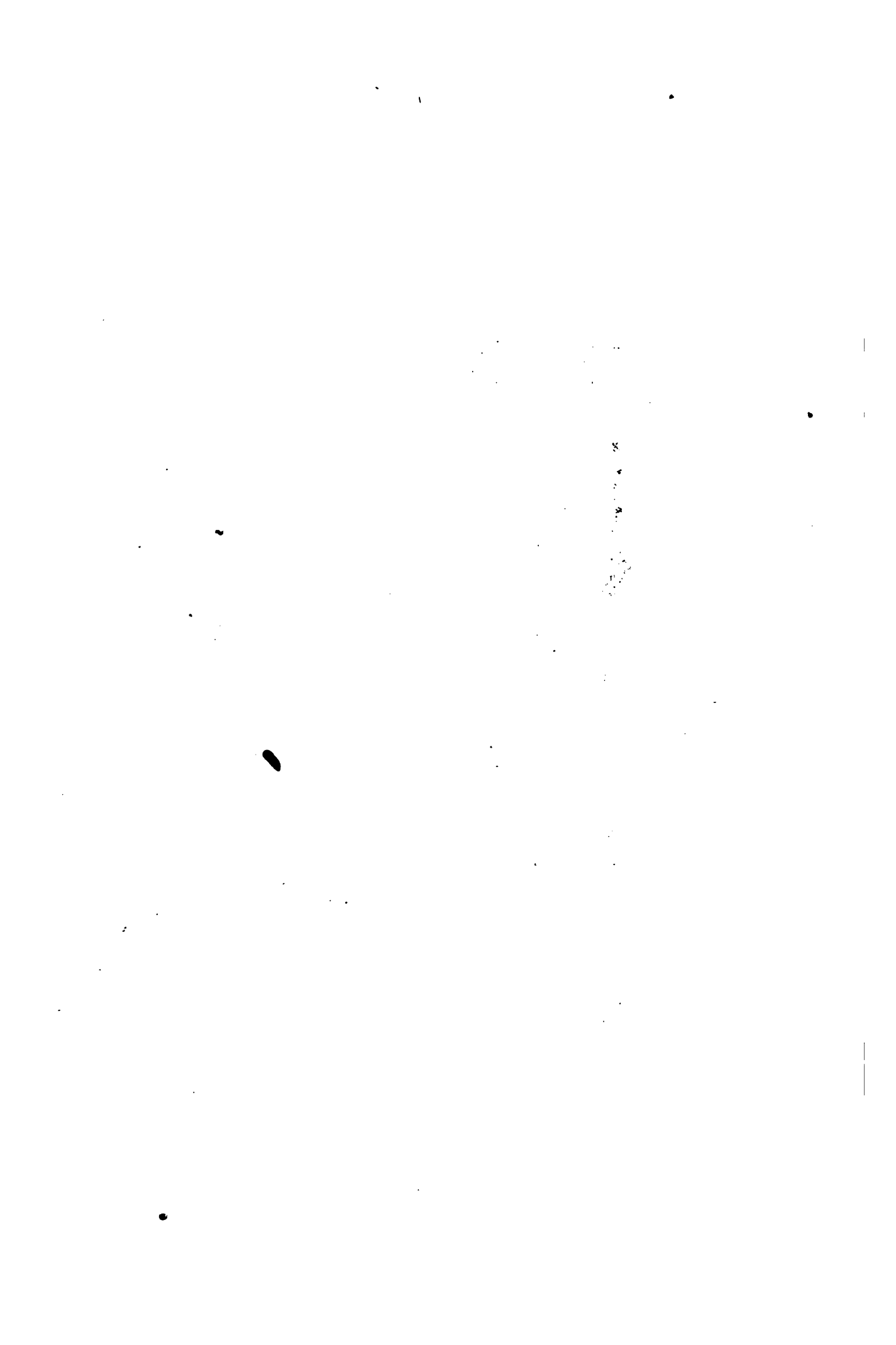
Estadística general de Lima



Ch. Ponce, del.

imp. Villano, Paris.

VISTA DE LA CALLE DE LARTICA, TOMADA DE LA ESQUINA S<sup>ta</sup> AUGUSTIN



portal, que se conocen por el portalito de San Agustín. Ha quedado pues reducido el convento con su iglesia á ocupar un sitio de  $\frac{1}{2}$  partes de cuadro en cuadro.

La iglesia de este convento es de tres naves que empiesan desde la puerta. En la del medio, ó principal se admira al entrar una especie de concha como para servir de umbral, de un gusto exquisito y perfectamente acabada. La cúspide ó la media naranja, elegantemente construida, está rodeada de una baranda de balaustrería; delante de los altares que están en las naves colaterales hay también cúspides proporcionadas que dan la suficiente claridad para hacer resaltar la hermosa fabrica de esta iglesia. Los altares de Nuestra Señora de Gracia y del Santo Cristo de Burgos, aunque retablos antiguos, tienen el mérito, además de su exquisito trabajo, de ser unos monumentos que se conservan de las primeras épocas de la fundación del convento. El primero de estos altares concluye en una corona ducal, distintivo y uno de los blasones de las ilustres casas de Hernán Gonzales de la Torre y Da. Juana de Cepeda, patronos y fundadores de esa capilla, y aun puede decirse que del convento. Los retratos de estos dos esposos se hallan en el mismo altar de Nuestra Señora de Gracia, uno al lado de la epístola y otro al del evangelio, como un recuerdo perpetuo de los beneficios que prodigaron.

La fachada de la iglesia es toda de piedra tallada, así como las columnas de que está adornada, concluyendo con una baranda de balaustrería. La torre es toda de cal y l. drillo, fuerte y bien cimentada; pero una de las cosas más notables de este edificio es la excelente calidad de sus maderas, pues en el discurso de tantos años como han transcurrido desde que se fabricó, no se nota en ellas el más mínimo deterioro, ni la más leve picadura, ni aun en las celdas de los religiosos, no siendo menos digno de admiración el molduraje de los techos de la sacristía y ante sacristía.

Este convento tiene cuatro claustros bajos y cuatro altos todos de arquería y de una solidez extraordinaria. Su capacidad no es grande, pues privado actualmente de una tercera parte de su primitiva localidad, no la hay para que lo habiten con comodidad sino de cincuenta á sesenta religiosos.

Su biblioteca está situada en un cuarto de ocho varas de largo y ocho de ancho, con nueve estantes de dos varas de alto y otro más pequeño: se cuentan en ellas 1065 volúmenes en pasta y pergamino antiguo.

Los religiosos de este convento no hacen vida común y se sostienen individualmente con las mensualidades que quedan puntualizadas; excepto los coristas, novicios y legos. La regla que siguen es la de los ermitaños de San Agustín cuyo título llevan.

En el local que antes era la biblioteca del convento existe en la actualidad un archivo de papeles interesantes pertenecientes al Estado, cuyas llaves están á cargo de un oficial de la tesorería; corresponden estos documentos á los ramos de jesuitas, temporalidades, inquisición y demás del gobierno español. Son innumerables los legajos de que están cubiertos los estantes, además de los que sin orden y concierto se hallan esparcidos por el suelo. Parece que no hay inventario de ellos según lo manifiesta el estado en que se encuentran, estando por esta razón condenados á perderse documentos de una grandísima importancia.

**IGLESIA Y CONVENTO DE SAN FRANCISCO.**

En el mismo año de la fundacion de esta capital llegaron á ella los padres franciscanos y por solicitud de F. Francisco de la Cruz les concedió Francisco Pizarro que hiciesen su convento señalandoles sitio fuera de la poblacion, dandoles un año despues otro terreno bastante reducido dentro de la ciudad en el cual principiaron á edificar la iglesia y el convento con el titulo de *convento grande de Jesus*. La estrechez del local les obligó á pedir su aumento al Virey Marques de Cañete quien les ofreció concederles todo el que pudieran cercar en una noche, bajo la fé de esta promesa, acopiaron los necesarios materiales y en una sola noche levantaron dos cercas, tapiando una calle pública y apoderandose de una mansana entera en la cual habia una huerta y un estanque.

El cabildo reclamó inmediatamente del abuso, y pidió se restituyera la calle á la ciudad, pero el Virrey, devoto de la religion, hizo tazar todo el terreno usurpado por los frailes y pagó su importe de su propio peculio.

**ALTARES.**

El Mayor—El Patriarca	Nuestra Señora de los Dolores
San Francisco Solano	Nuestra Señora de la Candelaria
Jesus Nazareno	San Diego
La Purísima.	La Encarnacion
El Señor Crucificado	Nuestra Señora de la Luz
San José	Nuestra Sra. de Aranzasu
Corazon de Jesus	El Señor de la Agonia
Nuestra Señora del Cármen	El Angel de la Guarda
Santa Isabel de la tercera orden	San Antonio y uno de un Santo Cristo
San Benito	en medio de la escalera principal.
La Veracruz	Tres en las capillas interiores.
Nuestra Señora del Pilar	Total 26 altares
San Judas Tadeo	

**CAPILLAS INTERIORES**

La de San Francisco Solano  
La de la enfermería  
La de los donados

**COFRADIAS Y HERMANDADES**

La Purísima—Archicofradia  
Nuestra Señora de Aranzasu—Hermandad  
Nuestra Señora de la Luz—id.  
La Candelaria—id.  
Corazon de Jesus—id.

**FUNCIONES RELIGIOSAS**

Semana Santa  
Candelaria  
Corpus  
San Francisco

Estadística general de Lima.



Ch Riviere del.

Inpp Villan, à Paris.

IGLESIA DE SAN FRANCISCO.



## ESTADO MORAL

## RENTAS.

Procedencia	Importe
De obras pias . . . . .	7138
De pié de altar . . . . .	1000
Del ramo de mortajas . . . . .	3000
<b>Total . . . . .</b>	<b>11138</b>

## —GASTOS—

## MESADAS

Al padre guardian . . . . .	432	
Al padre mas antiguo del convento . . . . .	312	
Tres religiosos sacerdotes á 18 \$ . . . . .	648	
Los padres procurador y maestro de novicios . . . . .	528	
Al padre secretario . . . . .	240	
Quince sacerdotes y el sindico á 16 \$ . . . . .	3072	
Tres legos á 10 \$ . . . . .	360	
Seis donados á 8 \$ . . . . .	576	
Dos idem á 10 . . . . .	240	
<b>Total . . . . .</b>	<b>6408</b>	<b>6408</b>

## CULTO.

Cera para la Semana Santa, fiesta del Patriarca . . . . .	1280	
Música el dia del Patriarca . . . . .	60	
Gastos de sacristia . . . . .	48	
<b>Total . . . . .</b>	<b>1388</b>	<b>1388</b>

## EMPLEADOS EXTERNOS.

Un escribiente á 8 \$ al mes . . . . .	96	
Un diácono á id . . . . .	96	
Maestro de gramática á 4 \$ al mes . . . . .	48	
Organista á 8 \$ . . . . .	96	
Barbero á idem . . . . .	96	
Primer enfermero á id . . . . .	96	
Segundo id á 4 \$ . . . . .	48	
Armador de tumulos á 8 \$ . . . . .	96	
Lavandero á id . . . . .	96	
Cocinero, barredor y cerero 2 \$ al mes cada uno . . . . .	72	
<b>Total . . . . .</b>	<b>840</b>	<b>840</b>

## GASTOS EXTRAORDINARIOS.

Pan de dulce y colacion en Semana Santa . . . . .	300	
Idem el dia del Patriarca . . . . .	200	
Gastos de enfermeria y botica . . . . .	300	
<b>Total . . . . .</b>	<b>800</b>	<b>800</b>
<b>Pago de censos y pensiones . . . . .</b>	<b>1823</b>	<b>1823</b>

## RESUMEN

Mesadas de los religiosos al año.....	6408	
Culto.....	1388	
Sueldos de empleados externos.....	840	
Gastos extraordinarios.....	800	
Pago de censos y pensiones.....	1823	
Total....	11259	11259

## BALANCE

Rentas.....	11259
Gastos.....	11341
Déficit .....	121

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Desde el cancel hasta el altar mayor, largo . . .	96 varas
Ancho de nave á nave . . . . .	38 $\frac{1}{2}$ "
Cañon de enmedio . . . . .	26 "

Este convento, cabeza de la anteriormente llamada provincia de los *Doct*  
*Apóstoles*, es y ha sido siempre el de mas nombradía de los de esta ca*Capital*  
Aunque todos los institutos de regulares que hay en ella compiten en  
bellezas y en la grandiosidad propias de la piedad de nuestros mayores, que  
prodigaban á manos llenas sus riquezas para fomentar el culto Divino y dar  
le el lustre y esplendor que le son tan debidos, no puede negarse que este de  
San Francisco ha descollado sobre los demas; y aunque en el dia está algo de  
caído por las vicisitudes de las épocas que lo han convertido diferentes veces  
en cuartel, aun conserva vestigios de lo que fué en otros tiempos, y la parte  
artística de iglesia y claustro principal, sigue ostentando las galas de su magní-  
fica arquitectura.

Ocupando, hasta hace un cuarto de siglo ó poco mas, todo su local la *dila-*  
tada extension de seis cuadras de longitud, contando desde la esquina *de la*  
capilla de la Soledad hasta la Barranca, por un lado, y por otro, hasta la *del*  
Tigre, y de una anchura de tres cuadras bien cumplidas por su frente, *se ve*  
hoy reducido á ménos de la tercera parte, por habersele segregado una *gran*  
porcion de terreno y fábrica para el nuevo Colegio de Santo Toribio, y to-  
mándose otra para la fundacion del hospicio perteneciente al patronato  
de Ruiz Dávila; ademas de la panaderia del Tigre y finca del señor Tirado.  
de las que únicamente conserva el convento el dominio directo como vendi-  
das por él en enfiteusis. La parte tomada para Seminario, si bien minora *la*  
capacidad del convento, está dedicada á un objeto de bastante importancia.  
Los padres deseaban venderla, y seguramente la hubieran dado por un peque-  
ño canon, pasando á manos de un particular, si el señor Arzobispo Luna Pizar-  
ro, no se hubiese esforzado en conseguirla para el Colegio; merced á estos *es-*  
fuerzos, Lima conservará, ménos destrozado, uno de sus mejores monumentos.  
El local que en el dia existe como convento, propiamente dicho, es de tal *es-*



trechez, que apenas podrán habitarlo de treinta á cuarenta religiosos.

Pero como en la parte que le ha quedado se hallan las cosas mas notables, nos ocuparemos de dar una idea, aunque ligera, de ella, empezando por la iglesia, cuya fachada llama la atencion del ménos curioso observador y de los menos inteligentes en la arquitectura. Sin embargo de resentirse del estilo antiguo en que se fabricó, no por eso deja de ser una obra de un mérito singular. Extiéndese sobre un frente de cerca de 30 varas á cuyos extremos se elevan las torres de dos cuerpos perfectamente iguales con sus correspondientes cúpulas que están ligadas por un medio punto de balaustreria, procedente del que guarnece la parte de las torres en que se hallan las campanas, y en cuyo promedio hay una especie de sol calado, en el que, del mismo modo y, en su centro, se vé un niño Jesus. El arco que forma la puerta principal de la iglesia, está guarnecido de cuatro columnas sentadas sobre pedestales de mas de una vara de alto y cuyos chapiteles coronados por cornizas tambien espaciosas, sirven de cabeza á un arco que queda por uno y otro lado en el aire sin cerrarse en su medio punto, para dar lugar al nicho en que se halla una imágen de la Purísima entre unas columnas mas pequeñas, y á cuyos lados están colocadas las efigies de Santo Domingo y San Francisco. Sobre este basamento sigue el segundo cuerpo, igual en todo al primero aunque mas pequeño, y en cuyo centro, en lugar de efigie hay un grande óvalo descubierto, concluyendo el todo de esta parte central de la fachada, con la baranda de balaustreria ya indicada. Rodéala un amplio cementerio que se extiende no solo por su frente, sino que dá vuelta por el costado de la iglesia hasta la puerta de la capilla del Milagro, con una cerca de fábrica bien elevada, y pilares de trecho en trecho de lo mismo, con una cruz sobre cada uno de ellos.

La iglesia es otra notabilidad artística; construida sobre otra de iguales dimensiones, y que no discrepa en nada de la que tiene encima, con la sola diferencia de ser de cuatro á cinco varas de altura, se haria sin duda para que su bóveda y sus arcos, de los que proceden los de la iglesia grande, la sirviesen de base y fundamento. Esta bóveda subterránea servia para dar sepultura á los cadáveres, y en cada una de sus naves hay unos poyos ó bancos de ladrillos que probablemente serian sepulcros de familias distinguidas que en tiempos anteriores, bien por juro de heredad ó por compra, tenian en diferentes iglesias.

El altar principal, como la mayor parte de los de las naves colaterales, son de construcción moderna. El primero, despues de su gallarda forma y del gusto esquisito de su columnaje, está coronado por una especie de lumbrera ovalada, en la que está, como en el aire y queriendo despreñarse la efigie de Dios Padre con tres lanzas en las manos, en ademan de querer destruir el mundo, cuyo globo tiene á sus pies, debajo del cual hay tres efigies de la Virgen, Santo Domingo y San Francisco, intercediendo para que suspenda el castigo.

La media-naranja y toda la bóveda de la iglesia, tanto en su nave principal como en las colaterales, que forma su techo, son de relieves que, en diferentes figuras, constituyen un artesonado caprichoso y del mayor gusto, lo mismo que en las columnas de esa arqueria y en sus muros; de manera que puede decirse que toda ella es una obra maestra del arte y que es uno de los monumentos de que con harta razon debe enorgullecerse la capital del Perú.

La mayor parte de sus capillas pertenecian á familias antiguas y distinguidas, que contribuyeron á sus fundaciones y fábrica con su peculio, donándolas cuanto les era posible para su mayor lucimiento. Entre ellas, una de las mas notables es la que antiguamente se llamaba de San Buenaventura y hoy del Corazon de Jesus, cuya fundacion hizo la señora Córdova, para enterrar en ella á su marido D. Jorje Manrique de Lara, y á sus descendientes, como patrones de dicha capilla. Ha sido esta tan notable, que es la única que mereció un lugar distinguido en la Crónica Franciscana del P. F. Diego de Córdova y Salinas, copiando en ella hasta el epitáfio inscripto en el magnífico sepulcro que se le mandó erijir al dicho D. Francisco.

Ese mausoleo fué destruido para poner en su lugar el de la familia de los Bravos, lo cual motivó que Don José de Peralta marques de Casares, interpusiese en 789, como descendiente de Don Jorje, una querrela de despojo ante el Cabildo, Justicia y Rejimiento de esta capital.

Pasando ahora á hablar del claustro principal, y antes de hacer mérito de sus famosos y celebrados techos, nos encargaremos de describir el entapizado de azulejos de que está cubierto, que se colocaron segun la inscripcion que lo acredita, en diferentes partes de sus angulos, el año 1620.

Esos azulejos fueron remitidos de España y permanecieron muchos años tirados en los claustros por falta de individuos que supiesen colocarlos, hasta que un reo condenado á muerte, pidió al Virey, por medio de los padres Franciscos, se le perdonase la vida ofreciendo colocar los azulejos. Consiguió en efecto se le conmutase la pena en la de encierro perpetuo en el convento, siempre que cumpliese su ofrecimiento. El individuo, cuyo nombre se ha perdido con el curso del tiempo, cumplió sus ofertas, no solo realizando la colocacion, sino haciendo trabajar algunos azulejos rotos y perdidos en el tiempo en que estuvieron abandonados. La obra se ejecutó perfectamente admirandose sobre todo la coordinacion de las efijies de santos que se ven en las columnas que sostienen la arqueria del primer claustro.

En los angulos de ese claustro se ven unos letreros que dicen—

Nuevo oficial trabajá  
Que todos gustan de veros  
Estar haciendo pucheros  
Del barro de por acá.

La porteria está tambien cubierta de azulejos, pero independientes de los del claustro principal, y fueron colocados 23 años despues. Leese en ellos lo siguiente:

*Menez Menacho dió de limosna estos azulejos: Vuestras Reverencias le encomienden á Dios—Año de 1643.*

Este *Menez* debe ser Jimenez como es de inferirse por estar el azulejo anterior descarnado, siendo posible que en él se encontrara la silaba *Ji*. Hacemos esta observacion por lo estraño del apellido *Menez*.

Cuanto dijamos sobre el imponderable mérito de los techos del claustro principal no seria suficiente para encomiar la mano que los talló; cada ángulo es de diferente labor y el conjunto de ese molduraje y de sus ensam-

bladuras tan magníficamente trabajadas, no solo manifiestan la habilidad de los operarios que se encargaron de ella, sino que tambien dan una idea de la opulencia de aquella época y de que no se economizaban gastos de ninguna especie para dar realce á las fabricas que se emprendian, y muy principalmente á las que se dirijian al culto y á la grandeza de los templos y conventos.

En este convento se halla el cuerpo de San Francisco Solano aunque sus relijiosos, segun dicen, ignoran el sitio en donde está y solo tienen y conservan el atahud y su calavera que exponen al público en su novenario por el mes de Julio de cada año. Existe tambien en él el cadaver de un venerable llamado Fray Juan Gomez muerto en olor de Santidad. Este último, segun dicen, está enterrado en una de las bóvedas de la capilla de Nuestra Señora de Aranzasu. Ademas, los cadaveres de otros treinta y nueve, reputados por venerables y entre ellos seis ó siete limeños.

Las fiestas relijiosas se han hecho siempre en este convento con la mayor esplendidez. Las de la canonizacion de San Francisco Solano han descollado sobre todas; pero los tiempos han variado y la mayor parte de las fiestas se hacen con ménos esplendor.

La biblioteca del convento contiene 7200 volúmenes en sus respectivos estantes.

Le son anexas las capillas de Nuestra Señora del Milagro y de la Soledad de las que hablaremos, asi como de la Casa de Ejercicios de hombres que tambien le pertenece, cuando llegue el caso de tratar de las instituciones de este jénero.

### IGLESIA Y CONVENTO DE LOS DESCALZOS

En el año de 1592 el P. Fr. Andres Corso, natural de la Isla de Córcega que tomó el hábito en calidad de lego en el convento de San Francisco, fundó la casa de recoleccion al pié del cerro de San Cristóval. El fundador que fué el primer guardian murió en 620 á los 90 años de edad y 60 de relijioso.

#### ALTARES

El mayor—Ntra. Sra. de los Angeles	El Santo Cristo
La Purísima	Ntra. Sra. del Cármen—capilla inter.
San José	El Señor Crucificado—id del noviciado
San Antonio	Id. id. á la salida del primer claustro.
San Francisco Solano	Total 10 altares.
Corazon de Jesus	

#### FUNCIONES RELIGIOSAS

Semana Santa  
 Corpus y su octavario  
 San Francisco Solano  
 La Porsiuñcula  
 Corazon de Jesus—Retiro cada dos meses

El balance de la pag. 376 está equivocado, pues debe decir—

Rentas . . . . .	11,138
Gastos . . . . .	11,269
Déficit, . . . . .	121

**La Purísima, con novena**  
**El Patriarca San Francisco con id.**

Este convento carece de rentas.

Los religiosos hacen vida comun; se mantienen, y sostienen el culto y enfermería con las espontáneas limosnas de los fieles, así como las que se dan por misas tanto rezadas como cantadas, y por las mortajas con que se entierran los devotos del hábito de la Recoleccion. Como estos ingresos son eventuales, no puede fijarse su importe porque todo se distribuye en las necesidades comunes sin llevar cuenta de entradas y salidas.

Cuando los religiosos misioneros ocuparon y se hicieron cargo del convento, en 18 de Noviembre de 1852, tenia alguna renta por buenas memorias y otros ramos, pero la renunciaron para vivir en la mas perfecta observancia de su reglamento, entregando los títulos y demas credenciales de ellas al señor Arzobispo Luna Pizarro, por lo que tampoco han podido dar una razon de su importe.

Los religiosos de esta recoleccion, no tienen mesadas ni gratificaciones de ninguna especie; todo es comun, hasta el importe de las misas que les mandan aplicar individualmente, que no solicitan, así como ningun otro género de ingreso.

MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 44 varas      Ancho..... 10  $\frac{1}{2}$

IDEM DE LA CAPILLA INTERIOR

Largo..... 16 varas      Ancho..... 7  $\frac{1}{2}$

IDEM DE LA DEL NOVICIADO

Largo..... 13 varas      Ancho..... 8

El convento, incluyendo su huerta, comprende una dilatada extension, pues solo esta abraza un espacio de dos fanegadas ó mas de tierra, sin contar con otros jardines pequeños que hay en el interior.

El edificio presenta á primera vista todo el aspecto, orden y regularidad de una casa de recogimiento. Reina en él la limpieza mas esmerada y el mas profundo silencio; tiene cinco claustros ademas de la enfermería que es una sala con mucha ventilacion, aunque no muy grande y en la que existen once camas prontas á recibir los enfermos. El mayor de los claustros mide 36 varas en cuadro: los demas son mas pequeños y el menor de ellos no cuenta sino 26, formando una figura eliptica desde la entrada de la porteria hasta el cobertorio en que termina.

La Biblioteca se halla situada en una sala de 28 varas de largo y siete y media de ancho, guarnecidas sus paredes con 44 estantes mas ó ménos grandes en los que se encuentran 3685 volúmenes de todos tamaños y en pergamino y pastas antiguas muy deteriorados. Entre dichos volúmenes se comprenden los traídos por los PP. Misioneros despues de su ingreso al convento.

El noviciado tiene un jardín que cultivan los novicios como por via de desahogo en las horas que les dejan libres las obligaciones á que están sujetos; tiene ademas una capilla cuya medida va anotada, y en ella hacen sus ejerzi-

cios devotos bajo la vigilancia y dependencia del religioso maestro de novicios.

En una especie de plataforma á que se sube por un callejon terroso y descubierta, hay un huerto donde se halla el estanque que servia de baño á San Francisco Solano. Este estanque cuenta 17 varas en cuadro, y está dividido, en su mitad, por una especie de muro del que sale una gran cruz de madera. En la actualidad está lleno de agua, porque segun la explicacion hecha por el prelado, cuando viene el agua turbia, llenando el estanque, se asienta y queda clara, cristalina, potable y se emplea en todas las necesidades y limpieza del convento, durándoles mas de cincuenta dias.

No se admiran en este convento elegantes obras de arquitectura, ni pinturas de primer y segundo órden, que puedan llamar la atencion del hombre inteligente: todo respira pobreza, órden y recogimiento, formando un contraste con las riquezas que ostentan los otros conventos y sus religiosos.

La huerta está provista de infinidad de árboles frutales de todas clases, y una de sus partes es un bosque espeso de árboles silvestres que les suministran la leña necesaria para el gasto de la casa. Cuando los religiosos misioneros ocuparon la recoleccion, estaba arrendada una parte de la huerta con una puerta que daba salida á la calle, pero habiendo despedido al arrendatario por ser contra su instituto tener rentas de ninguna clase, está ya tapiada y comprendida esa parte en la totalidad del convento.

Apesar de que todo ingreso es eventual, asegura el prelado que nada les falta y que viven en paz bendiciendo la Providencia de Dios.

#### IGLESIA Y CONVENTO DE SANTO DOMINGO.

La religion dominica fué la primera que se estableció en Lima, así como los padres de esa órden los primeros que pisaron las playas del Perú. Cuando Francisco Pizarro salió de España, despues de haber alcanzado la autorizacion real para continuar su conquista, trajo en su compañía siete religiosos dominicos y entre ellos al padre Vicente Valverde, harto celebre y mentado en la historia de esa conquista, que alcanzó mas tarde ser nombrado el primer obispo del Perú. Llevado de un evanjelico amor á los indios y sospechando que estos fuesen mal tratados por los españoles como lo habian sido los habitantes de las demas partes de América ocupados por estos, vino mas tarde el virtuosísimo Fray Bartolomé de las Casas, á quien con tanta justicia se tituló padre y protector de los Indios.

Sin detenernos en referir la parte que los padres dominicos tuvieron en muchos acontecimientos de aquella época, diremos que cuando Pizarro vino de Jauja á fundar la capital trajo en su compañía á algunos de ellos y que el mismo dia de la fundacion les asignó el terreno en que debian edificar su convento siendo el mismo en que existe hasta la fecha. Sin embargo, habiendose encargado á esos padres, el servicio de la Iglesia Catedral y la administracion de los Sacramentos, y creyesen que no les seria comodo desempeñar estos encargos residiendo á dos cuadras de la catedral, el capitán Diego de Agüero, les dió un solar, situado en la calle de Judios fronterero á la puerta falsa de aquella iglesia, en la que formaron los frailes unas pobres chosas de cañas, miéntras daban principio á la ereccion de su convento.

Las primeras horas canónicas que se resaron en Lima, las primeras misas que se celebraron en la que hoy es Catedral, y los primeros Sacramentos que se administraron fueron por frailes dominicos; y en recuerdo de lo último conservan hasta el día en su Iglesia, la primera pila bautismal, que es la que, con los bordes forrados de plata, se encuentra en la entrada del templo sirviendo para agua bendita.

La fundación del nuevo convento se principió con los siete religiosos traídos por Pizarro de Jauja, y once mas que envió el provincial de la Isla Española Fray Tomas de Berlanga, principiándose la fabrica en el terreno primitivamente señalado por Pizarro quien lo aumentó despues con una casa y dos solares, donacion que el Rey confirmó mediante una cedula de 25 de Octubre de 1539.

En el año de 1539, dió Pizarro al convento las tierras de Lima-tambo y la hacienda de Palpa en el valle de Chancay, y en el mismo año era ya provincia por el Breve de Paulo 3.º El capitán Juan Fernandez, muy devoto de S. Juan Bautista obsequió al convento, para que se extendiera, mas, cuatro solares, y los religiosos en recompensa le dieron la posesion y patronato de la capilla de S. Juan de Letran que se venera en la iglesia, cuyo altar por concesion de Su Santidad, previa consulta del Cabildo de San Juan de Letran de Roma, goza de todas las gracias y privilejios concedidos á la imagen que se venera en la capital del mundo Cristiano. Desde esa época comenzaron á celebrarse los capitulos provinciales de esta provincia que se denominó San Juan Bautista del Perú y los provinciales eran elejidos cada cuatro años. Asi continuó hasta principios de este siglo en que tuvo que continuar el P. M. Fray Agustin Contreras por muerte del general de la órden. En 1806 fué nombrado provincial por el vicario general en España, Fray Felix Bonet, y debiendo haberse celebrado capitulo en 1810 no pudo tener efecto por disputas acaloradas que se suscitaron en el Consejo Magno, sobre la legalidad de algunos vocales, y fué nombrado para gobernar con el titulo de Vicario General. Habiendose hecho independiente el Perú en 1821, cesó el gobierno de los provinciales y desde ese tiempo se han sucedido en la órden varios gobiernos anómalos, hasta que en el año 26 se declaró, por Supremo decreto, que los regulares quedaban sujetos al ordinario y que debian celebrarse capitulos de prelados locales, quedando sujetos tambien á estos la administracion de sus rentas con arreglo al reglamento de regulares.

Los padres dominicos fueron los primeros que trabajaron con decidido empeño por la ereccion de la Universidad de San Marcos, llegando su eficacia hasta el punto de asignar á ese establecimiento algunas rentas para sus premiosas necesidades; contribuyendo á darle todo el esplendor posible hasta el año de 1574 en que se la separó del convento.

#### RENTAS

Procedencia	Importe.	
De enfiteusis.....	24308	
De arrendamientos de fincas.....	7828	1
Entradas de iglesia.....	800	
Total .....	32936	1 32936 1

## ALTARES.

El Mayor—El Santisimo.	Nuestra Sra. del Rosario de los pardos
Nuestra Sra. del Rosario de españoles.	San Vicente Ferrer.
San Juan de Letran.	El Señor del Perdon.
El Cármen.	Santa Rosa.
Jesus Nazareno.	Santo Domingo.
	Total—10 altares.

## CAPILLA DE LOS NATURALES.

Nuestra Señora del Rosario.  
 Nuestra Señora de los Dolores.  
 El Señor Crucificado.

## CAPILLA DE LOS MORENOS.

Nuestra Señora del Rosario.  
 Nuestra Señora de los Dolores.  
 El Señor Crucificado.

En el general un crucifijo.  
 En el tercer claustro F. Martin de Porres.

## COFRADIAS Y HERMANDADES

Nuestra Señora del Rosario de Españoles.  
 Idem de los Naturales.  
 Idem de los Pardos.  
 Idem de los Morenos.  
 Santa Rosa.  
 Del Santisimo Sacramento.

## FIESTAS DE TABLA DEL CONVENTO.

Semana Santa.	La Traslacion de Santo Domingo.
Domingo Infraoctavo de Corpus.	Fiesta del Rosario de Naturales.
Santo Domingo y su octava.	Idem de Dolores.
La beata Juana de Aza.	La Santisima Trinidad.
Santo Tomas de Aquino.	Los Viernes, Ejercicios de la 3ª orden.

## FIESTAS PARTICULARES

Novena y fiesta grande del Rosario.  
 Idem del Rosario de Pardos.  
 Novena y fiesta de Santa Rosa.

## EVENTUAL.

Novena y fiesta de F. Martin de Porres.

## —GASTOS—

## MESADAS

Al prior.....	768	
Un padre maestro.....	768	
Un padre ex-prior.....	744	
El mismo por enfermo.....	840	
Nueve padre maestros á 32 \$.....	3456	
Trece sacerdotes á 27.....	4212	
Dos diáconos á 10.....	240	
Tres sub-diáconos á 5.....	180	
Seis coristas á 4.....	288	
Seis donados profesos á 6.....	432	
Cinco idem novicios á 4.....	240	
Un hermano sacristan á 8.....	96	
Total.....	12264	12264

## GRATIFICACIONES.

Al catedrático de moral.....	600	
Al idem de filosofía.....	360	
Al rejente mayor.....	240	
Al idem segundo.....	60	
Al rejente mayor los dias de Corpus y Sto. Tomas.....	50	
Al padre secretario.....	120	
Al padre depositario.....	120	
Al maestro de novicios.....	120	
Al sub-prior.....	180	
Tres lectores á 10 \$.....	360	
Al maestro de estudiantes.....	60	
Al rector.....	120	
Al maestro de capilla.....	120	
Al padre procurador de rentas.....	480	
Al idem de pleitos.....	120	
Al vicario.....	72	
Al enfermero mayor.....	48	
Tres lectores de gramaticas á 5 \$.....	180	
Cuatro P. P. definidores á 5 \$.....	240	
Notario.....	48	
Capellan de naturales.....	60	
A un padre por capellania.....	90	
Total.....	3848	3848



## CULTO.

Cera para todo el año.....	1120	
Procesion de Corpus.....	57	
Sermones que paga el prior.....	182	
Misas idem idem.....	988	4
Monumento del Jueves Santo.....	25	
Colgadores de iglesia y luminarias.....	108	
Procesion los dias de Santo Domingo y S. Francisco	29	
Musica.....	154	
Organista.....	240	
<b>Total.....</b>	<b>2903</b>	<b>4 2903 4</b>

## GASTOS EXTRAORDINARIOS.

Colacion y refaccion los dias de Jueves Santo y Santo Domingo.....	192	
Comida en dichos dias.....	300	
Confites en los mismos.....	154	
Pan de dulce en semana Santa.....	80	
Obsequio al guardian de San Francisco y predicador el 4 de Agosto.....	100	
Alumbrado interior al año.....	432	
Serenazgo 4 pesos al mes.....	48	
Cañero 6 pesos id.....	72	
Impresion de recibos, cartas de pago y calendarios	74	
Vestuario y gratificacion á los religiosos en su cumple años.....	1202	
Enfermeria y botica.....	2976	
Refectorio de coristas, novicios y legos.....	4068	
<b>Total..</b>	<b>9798</b>	<b>9798</b>

## EMPLEADOS EXTERNOS.

Abogado.....	100	
Tres médicos.....	300	
Procurador.....	50	
Preceptor.....	180	
Barbero.....	60	
Cosinero.....	144	
Portero.....	72	
Segundo enfermero.....	72	
Barredor.....	48	
<b>Total.....</b>	<b>1026</b>	<b>1026</b>
<b>Pensiones por gravámenes que paga el convento..</b>	<b>3790</b>	<b>5 3790 5</b>

## RESUMEN

Mesadas de los religiosos al año.....	12267	
Gratificaciones .....	3848	
Culto .....	2903	4
Gastos extraordinarios.....	9798	
Sueldos de empleados y sirvientes.....	1026	
Pensiones que reconoce el convento.....	3790	5
<b>Total.....</b>	<b>33630</b>	<b>1 33630 1</b>

## BALANCE

Rentas.....	32136
Gastos .....	33630 1
<b>Déficit ..</b>	<b>1494 1</b>

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo.....66 Ancho..... 35

Este convento á pesar de que contiene algunas cosas que llaman la atencion no es de los mas notables; su iglesia es una de las cuatro consagradas que hay en la capital, por haber verificado el acto de su consagracion el señor Pasquel cuando era obispo de Eretria. Las bóvedas de sus naves siendo las de menos elevacion de todos los demas conventos hacen aparecer en extremo diminuto su altar mayor, al paso que sumamente reducido el presbiterio. Sin embargo en su cúpula se notan doce pinturas de otros tantos santos de la órden, imitando un bajo relieve muy natural y cuyo principal mérito consiste en la posicion que ocupan, desprendiendose al parecer, por la parte embovedada en que se hallan. Igualmente en los cuatro arcos que forman el crucero del centro de la iglesia, hay ocho bustos de patriarcas de las relijiones en sus repisas tambien imitacion del bajo relieve, que son dignos de notarse: Por lo demas nada hay que pueda llamar la atencion, que corresponda á las bellas artes, si se exeptuan la capilla de Nuestra Señora del Rosario de los españoles, y el altar de Santa Rosa de lo que se tratará al hablar de sus hermandades.

En la parte interior del convento que tiene cinco claustros, tampoco hay nada de estraordinario: El primero de estos cerrados sus arcos con un emberjado de hierro, es el único de que podria hacerse mencion por ser todo de azulejos pero están tan destruidos y faltan ya tantos de estos, que no merece ocuparse de él. Casi todas las celdas de los relijiosos, ó su mayor parte, son comodas y espaciosas y tienen su desahogo en un patiecito cada una de ellas. Los claustros altos correspondientes á los bajos están todos deteriorados y casi inhabitables las celdas que hay en ellos. En suma, lo único que hay en este convento digno de llamar la atencion es su torre toda de madera y de

una altura cual ninguna otra hay en Lima, consta de tres cuerpos de mayor á menor que van á concluir el último casi en una aguja en que está colocada una estatua que dá vuelta segun el viento que reina. Su arquitectura es del orden dórico, y está bien trabajada. Este convento cuenta con 2,100 volú-



Primer Claustro del Convento de S<sup>to</sup> Domingo .



Segundo Claustro del Convento de S<sup>to</sup> Domingo .

menes en su biblioteca; pero está muy mal cuidada y en una sala de 8 varas de largo y poco ménos de ancho; sala que al paso de servir de libreria es tambien un almacén de Santos y otros bustos y trastos viejos. La extensión que el convento ocupa en el día, no puede graduarse. Cuando se fundó y aun mucho tiempo despues ocupaba un espacio de mas de dos cuerdas de longitud, contando desde la plazuela hasta el callejon que hoy se llama de Santo Domingo, donde está su puerta falsa; pero los religiosos han ido vendiendo en enfiteusis una gran parte de ese terreno en el que se han fabricado casas, y sin embargo aun ha quedado grande.

La circunstancia de estar establecida en esta iglesia la archicofradia del Rosario de Españoles, hace que sea la mas concurrida de la capital; sus puertas están abiertas desde las seis de la mañana hasta las nueve de la noche, todos los días, y nunca falta jente en ella.

#### IGLESIA Y CONVENTO DE LA RECOLETA DOMINICA.

Este pequeño convento, dependencia del convento grande del Rosario, fué fundado en 1606, por el P. F. Juan Lorenzana, provincial de la órden en aquella fecha. El primer sitio elegido para el efecto fué el conocido con el nombre de huerta de San Jacinto, del cual se trasladó al que hoy ocupa. La fundación

se hizo bajo la advocacion de la *Bendita Magdalena*, y en su origen no admitia renta de ninguna clase, pues los frailes debian pedir la comida de limosna de puerta en puerta.

## ALTARES

El mayor—Nuestra del Rosario	Nuestra Señora de Chiniquirá
Santa Rosa	N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> del Rosario—capilla de la porteria..
San José	San José
Santa Maria Magdalena	San Antonio
Nuestra Señora de los Dolores	Un crucifijo—capilla del capítulo.
San Judas Tadeo	Tota 13 altares.
El Santisimo Cristo	
Jesus Nazareno	

## FUNCIONES RELIGIOSAS

Al Santisimo, como compadre el Jueves de compadres.  
Semana Santa  
Novena y fiesta de la Magdalena  
Nuestra Señora del Rosario  
San Juan de Dios  
Nuestra Señora de Chiniquirá

## FIESTAS PARTICULARES.

Novena y fiesta del Beato F. Juan Masias  
San Francisco de Paula  
Setena y fiesta de Nuestra Señora de los Dolores  
Distribucion nocturna diaria

## RENTAS

Procedencia	Importe.	
De arrendamientos de fincas.....	2467	
De enfiteusis.....	1368	
De réditos de manumision.....	1200	
De pié de altar.....	100	
Total .....	5135	5135

## —G A S T O S.—

## MESADAS

Al prior.....	480	
Al sub-prior.....	336	
Seis sacerdotes á 20 \$ cada uno.....	1440	
Tres hermanos á 8 \$ cada uno.....	288	
Dos idem á 4 \$.....	96	
Total.....	2640	2640

## CULTO

Cera, dos quintales á 80 \$ . . . . .	160	
Pago de misas los dias festivos . . . . .	189	
Hostias, vino, incienso y lavandera de sacristia, 3 \$ al mes . . . . .	36	
Novena y fiesta de Santa Maria Magdalena . . . . .	100	
Fiestas de Semana Santa . . . . .	100	
Total . . . . .	585	585

## SUELDOS DE EMPLEADOS

Médico . . . . .	48	
Organista á 16 \$ al mes . . . . .	192	
Total . . . . .	240	240

Pago de pensiones que reconoce el convento . . . . .	100	100
--	-----	-----

## GASTOS EXTRAORDINARIOS.

Pan de dulce en Semana Santa . . . . .	18	
Comida del Jueves Santo . . . . .	10	
Refectorio diario de los hermanos . . . . .	960	
Botica . . . . .	80	
Aceite para las lamparas de la iglesia . . . . .	85 4	
Alumbrado interior del convento y serenazgo, 10 \$ al mes . . . . .	120	
Total . . . . .	1273 4	1273 4

## RESUMEN

Mesadas . . . . .	2640	
Culto . . . . .	585	
Sueldos de empleados . . . . .	240	
Gastos extraordinarios . . . . .	1273 4	
Pago de pensiones . . . . .	100	
Total . . . . .	4838 4	

## BALANCE

Rentas . . . . .	5135	
Gastos . . . . .	4838 4	
Sobrante . . . . .	296 4	

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo . . . . . 61 varas      Ancho . . . . . 12

La área del convento es de una figura irregular de 3600 varas cuadradas, poco mas ó ménos; y consta de tres claustros; la arquitectura de estos es antigua y no ofrece bellezas materiales de ninguna clase; no así la iglesia, cuyo altar mayor tiene un hermoso retablo de moderna construcción, conservándose igualmente los altares con mucho aseo y compostura. Apesar de esto, no es agradable la vista que se ofrece á la entrada del templo, por hallarse por ambos lados, toda la parte que está debajo del coro cubierta de cuadros que representan los milagros y curaciones hechas por Nuestra Señora de Chinquirá, que si bien manifiestan la devoción y piadosa creencia de los fieles, se oponen al ornato y majestad del templo, por la impropiedad y ningun mérito de las pinturas.

La sacristia, cuyas paredes están desnudas de todo adorno y el interior del convento, no ofrecen nada de notable.

#### IGLESIA Y CONVENTO DE LOS PP. DE LA CONGREGACION DE SAN FELIPE NERI

Mediante la licencia otorgada por el Virey D. Luis de Velasco, en 4 de Marzo de 598, se erigió, en el hospital de San Pedro, situado en el local que hoy se conoce con el nombre de *Las Recojidas*, una iglesia con el objeto de decir misa para los enfermos, y celebrar entierros y otros oficios religiosos.

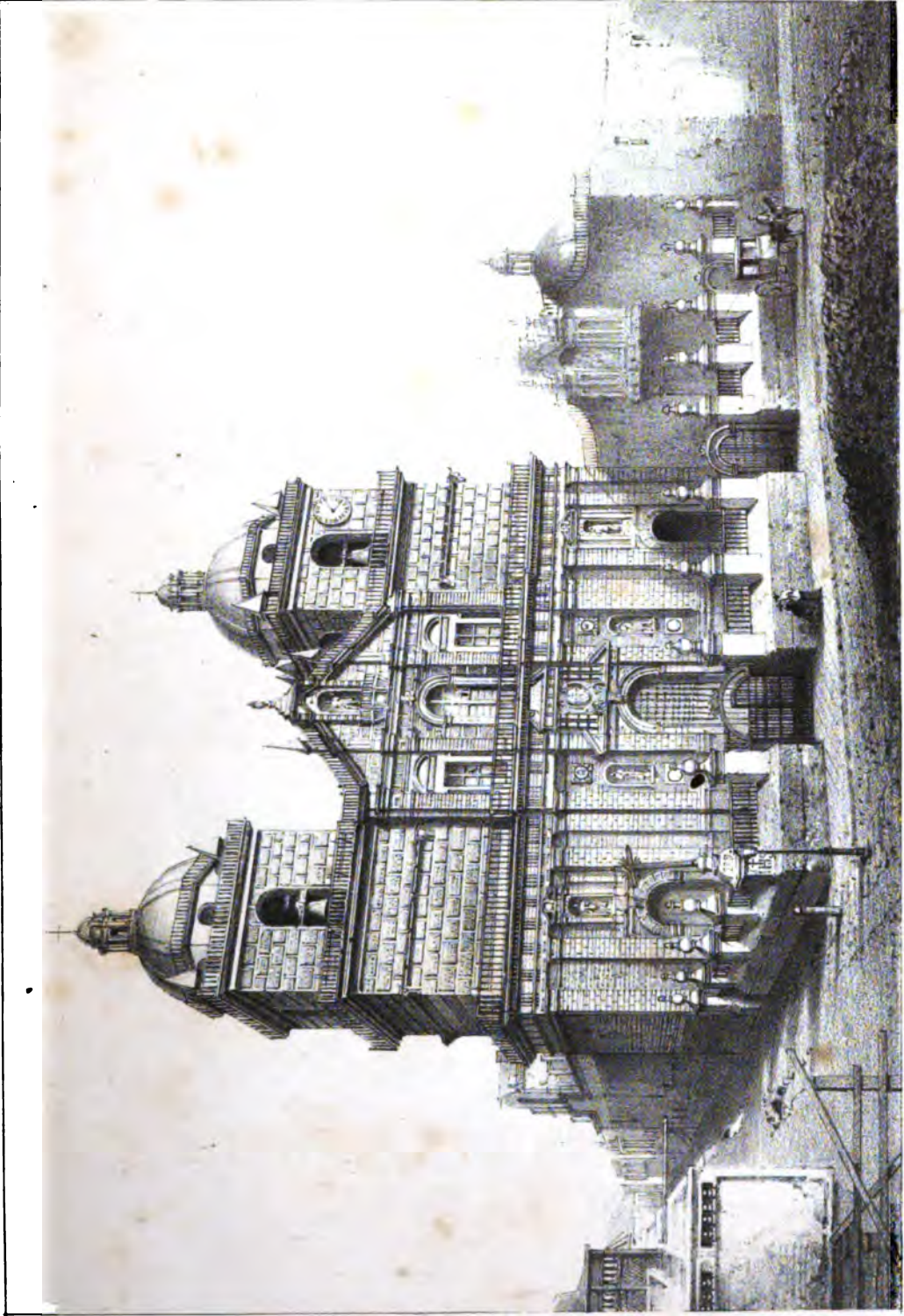
El licenciado Juan Pedrero de Santiago, introdujo en dicha iglesia unos ejercicios devotos, bajo el nombre de *Escuela de Cristo*, á los que concurrieron un número crecido de fieles y entre ellos el bachiller Alonso Riero y el padre Francisco Javier de Ayllon. Estos dos últimos sujetos contrajeron una íntima amistad y muerto Pedrero, continuaron fomentando las pláticas, decidiéndose mas tarde por unirse á algunos otros clérigos, para vivir en comunidad en la casa del hospital, y fundar la Congregacion del Oratorio. Recabaron, al intento, el necesario permiso que les fué concedido en 674 por el Arzobispo Almoguera, para vivir juntos, observando las constituciones dadas por San Felipe Neri á la Congregacion de Roma, y para recibir presbíteros; nombrando de primer prepósito al padre Riero.

De este modo quedó formada la Congregacion con quince presbíteros seculares, edificando sus viviendas y capilla en dos casas contiguas al hospital, de las cuales una fué comprada para el intento por D.<sup>a</sup> Ana de Robles, y la otra por los padres congregados.

Frecuentes eran las desavenencias suscitadas entre los padres y los mayordomos del hospital, y á tal punto llegaron el año de 680, á consecuencia de la inquietud que causaban en el hospital las controversias en el cabildo celebrado para la elección de Prepósito, que obligaron al licenciado D. José Núñez á renunciar la mayordomía que recayó en el padre Riero.

No estando, sin embargo, autorizada la Congregacion con ninguna resolución real y pontificia, marchó á recabarla sigilosamente el mismo padre Riero, con poder de los congregados y acompañado del Virey Conde de Castellar, que regresaba de Europa, dejando de Prepósito al padre Juan de Ubitarte,

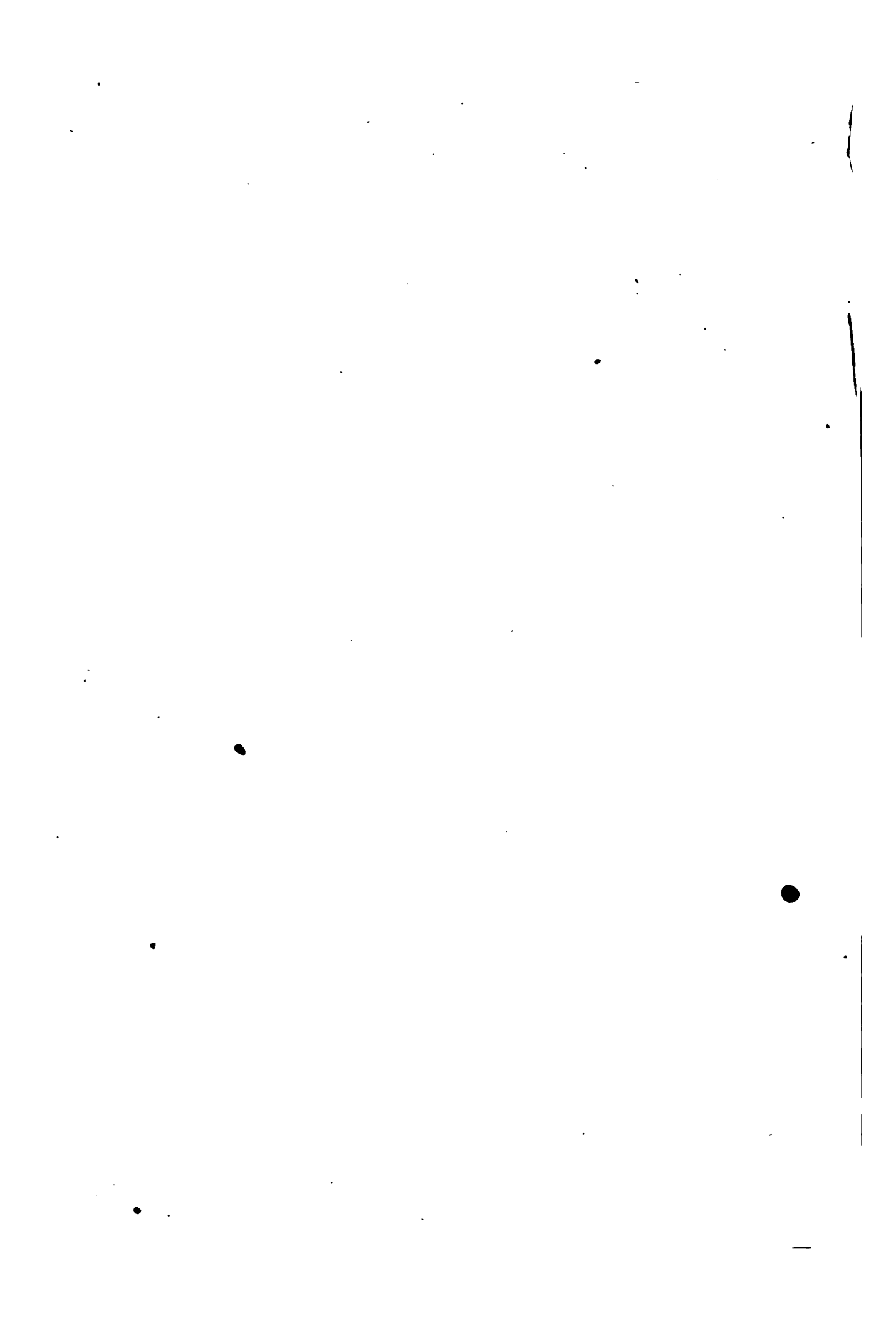
Estadística general de Lima



Ch. Riviere. del.

Lith. William a Paris

IGLESIA DE SAN PEDRO DE LIMA





el cual en su tiempo recibió á cuatro sacerdotes y despidió á cinco.

Vuelto á Lima el padre Riero, con el Breve mediante el cual Su Santidad, erigia la Congregacion, el Arzobispo Liñan y Cisneros, lo mandó recibir por Preósito en 1685, y aunque el nombramiento pareció ser aceptado satisfactoriamente por los padres, se fueron separando de uno en uno del convento, hasta quedar solo en él los padres Riero, Francisco Javier de Ayllon, Bernardo de Vilches y Gerónimo Sanchez.

Expulsados los Jesuitas de esta capital en 20 de Agosto de 1767, la iglesia y convento de los padres de la Congregacion se destinaron para el hospicio de Amparadas, dándoseles á estos el llamado *Colegio Máximo de San Pablo*, principal casa de los padres de la compañía, conocida hoy con el nombre de San Pedro, y aplicándose no solo á mansion de los congregados, sino tambien á seminario de ordenandos, hospital de clérigos enfermos y reclusion de eclesiásticos.

Al hacerse la aplicacion del local, se dispuso que los claustros primero y segundo de la entrada principal, se dedicasen á alojamiento de los padres, y el primero de la puerta falsa, con sus almacenes y oficinas, para habitacion de legos y esclavos de la Congregacion; que la sala de quiete fuese comun para los padres y seminaristas, y que el refectorio se dividiese por mitad entre unos y otros, atendida su vasta extension; que la capilla de la O se dejase para los ejercicios interiores de los padres, sin perjuicio del derecho que tenia la Congregación que practicaba en ella los de su fundacion.

• Los seminaristas debian ocupar los aposentos altos y bajos del patio del jardin; los sacerdotes enfermos, las viviendas bajas que servian de enfermería á los Jesuitas, y los clérigos viciosos y delincuentes, las habitaciones altas del claustro de la enfermeria.

Los padres de esta Congregacion se hicieron cargo de la casa con todos los adornos, alhajas, ornamentos y objetos preciosos que contenia la iglesia, asi como con las buenas memorias, fincas *é impositciones de que disfrutaban los padres de la Compañia*. Reservando, para su lugar, la descripcion del primer convento de San Pedro, nos ocuparemos de la del que hoy lleva ese nombre.

Para bosquejar las bellezas artísticas de ese edificio, colosal por su forma y construccion, se necesitaria poseer conocimientos de que nosotros carecemos.

Basta decir que fué obra de los Jesuitas, para considerarlo una obra perfecta y acabada, tanto por su solidez cuanto por su magnificencia. Ni el trascurso de largos años, ni otras muchas causas de destruccion sobrevenidas desde su construccion hasta la actual época, han producido en el templo el menor deterioro, y puede asegurarse que sus cimientos hasta el punto mas elevado de las torres, están tan sólidos y firmes como si fuesen una fábrica hecha en nuestros dias.

## ALTARES.

El mayor—N.ª S.ª de la Aurora	N.ª S.ª del Populo
N.ª S.ª de la O.	La Purísima chica
San Ignacio	N.ª S.ª de Loreto
El Señor de la Contrición	San José
San Francisco Javier	El Angel Custodio
La Encarnación	N.ª S.ª de la O—en capilla interior
La Purísima Concepción	El Señor de los Ejercicios—penitenciaria
San Juan Nepomuceno	Santa Rita—en la porteria
Jesús Nazareno	Total—17 altares

## COFRADIAS Y HERMANDADES

La archicofradia de la O.  
La hermandad del Niño Perdido.

## FIESTAS DE TABLA

Semana Santa.  
San Felipe Neri  
Nuestra Señora de la Aurora  
Nuestra Señora de Loreto  
La Purísima  
Nuestra Señora del Cármen  
San Pedro  
San José

## FIESTAS PARTICULARES

Novena y fiesta de la O.  
La Santísima Trinidad  
San José  
El niño perdido  
San Ignacio  
San Luis Gonzaga  
Retiro los Domingos terceros del mes.

## RENTAS

Procedencia	Importe
Fundos rústicos.....	4000
De censos.....	360
De arrendamientos de fincas.....	2800
De réditos de manumisión.....	6260

Total..... 13420

13420

## —GASTOS—

## MESADAS

Ocho padres á 12 \$.....	1152
Cuatro hermanos á 8 \$ 4 reales cada uno.....	408

Total.. ..... 1560

1560

## ESTADO MORAL

392

## GRATIFICACIONES.

Al padre Procurador.....	240	240
--------------------------	-----	-----

## CULTO.

Cera .....	800	
Semana Santa.....	370	
Fiesta de San Felipe Neri.....	400	
Gastos ordinarios de sacristia.....	570	
Total....	<u>2140</u>	2140

## EMPLEADOS EXTERNOS.

Médico.....	102	
Abogado.....	100	
Procurador .....	50	
Escribano .....	64	
Total.....	<u>316</u>	316

## PENSIONES

Pago de censos.....	6360	
Idem de capellanías.....	660	
Total.....	<u>7020</u>	7020

## GASTOS EXTRAORDINARIOS.

Alumbrado exterior é interior.....	186	
Enfermeria, botica y refaccion de fincas.....	650	
Total.....	<u>836</u>	836

## SUELDOS DE SIRVIENTES

Dos sacristanes á 12 \$ al mes cada uno.....	264	
Un portero á 16 \$ y un barredor á 6.....	264	
Un enfermero á 15 \$ al mes.....	180	
Campanero y relojero á 11 \$ 2 reales.....	135	
Total.....	<u>843</u>	843

## RESUMEN

Mesadas de los religiosos al año.....	1560	
Gratificaciones .....	240	
Culto .....	2140	
Empleados externos.....	316	
Pago de censos .....	6360	
Idem de capellanías.....	660	
Gastos extraordinarios.....	836	
Sueldos de sirvientes.....	843	
Total.....	<u>12955</u>	

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA.

## BALANCE

Rentas.....	.....	.....	.....	.....	18420
Gastos .....	.....	.....	.....	.....	12955
Sobrante ..	.....	.....	.....	.....	465

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo.....	66	Ancho.....	83	Crucero.....	33
------------	----	------------	----	--------------	----

## MEDIDA DE LA PENITENCIARIA

Largo.....	59	Ancho.....	19	Crucero.....	19
------------	----	------------	----	--------------	----

La iglesia, cuyo ancho y largo van anotados en este cuadro, ostenta, desde su entrada, la majestad propia de la Casa del Señor; pues aunque los retablos de las diferentes imágenes de los altares de las naves colaterales son de talla y dorados y se resienten del estilo antiguo, esto mismo dá mas realce á la suntuosidad del templo: el altar mayor con sus columnatas pintadas y sus medias cañas doradas, es imponente y digno de admiracion, siendo sin duda, el mejor de los de las iglesias de Lima. El de San Ignacio, todo de madera tallada sin dorar, no es ménos interesante, y es necesario considerarlo detenidamente para comprender lo esquisito de su trabajo. El único altar moderno que hay en esta iglesia, es el de Nuestra Señora de la O, llamado en tiempo de los Jesuitas, de la *Rosa Mistica*, por un cuadro que tiene esta alegoria y que en el día cubre el Tabernáculo del Santísimo. De este altar y de cuanto le es anexo, se tratará cuando se hable de la archicofradia á que pertenece. La elevacion de este templo es la mayor de los de la capital, pues desde su pavimento hasta la cúspide de su media-naranja mide las mismas varas que tiene de longitud.

La fachada corresponde en todo á su interior; su frente espacioso de 36 varas con dos torres á sus costados, como dos centinelas que la custodian, causa un efecto sorprendente al ojo ménos acostumbrado á admirar los prodigios del arte, en que se han hermanado la sencillez con la elegancia. De trecho en trecho y entre puerta y puerta de las que dan entrada á la iglesia, se hallan colocados, en sus respectivos nichos, cuatro bultos de Santos de la Compañía de Jesus. Son igualmente admirables sus campanas, por la sonoridad de sus écos; no siendo ménos ingenioso el modo como se hallan colocadas, para que no puedan ser sustraídas sin destruir un cuerpo de torres, que siendo de quincha son de una solidez incomparable.

Pero, sobre todo, lo que mas llama la atencion en la parte de fábrica, es la Penitenciaría—La estructura y construcción de los arcos que sostienen su bóveda, han resistido á los grandes y ruinosos terremotos que han habido desde que se construyó, sin sufrir la menor lesion. La sacristía es otra notabilidad de este edificio—Sus cómodas, sus pinturas y cuanto contiene, son dignas de que se haga mencion de ellas. Su techo se compone todo de cuadros con marcos dorados de diferentes configuraciones, siendo el de enmedio de una figura irregular y mayor que los otros. Cada cuadro de estos que son veintitres,

representa un paso de la vida de San Ignacio, pinturas todas al fresco y tan bien conservadas, que parecen recientemente acabadas. Otros dos cuadros de la vida del mismo Santo, tambien al fresco, se encuentran á los lados de las paredes del local, seguidos de veintiuno de todos los patriarcas y fundadores de todas las religiones.

En el interior del edificio hay poco ó nada que llame la atencion, como no sea la solidez de su fábrica. Debe sin embargo, notarse la escalera principal, formada en esqueleto sobre una concha muy bien trabajada, y en cuyo hueco y en el muro hay una pintura que representa la muerte de San Francisco Javier.

La extension de este edificio fué muy grande y formaba una especie de cuadrilongo, por las dos cuadras de sus costados, mas largas que las regulares de cien varas; en el dia está reducido á solo dos claustros de cortas dimensiones, habiéndosele segregado el que ocupan la Biblioteca y Museo, ademas de lo que tomó el Gobierno para formar el Colegio Militar, y lo destinado para los baños tibios y la fábrica de seda, que es la mejor y mayor parte.

Habiendo hablado del Colegio Máximo de San Pablo, principal casa de residencia de los PP. de la Compañía de Jesus, parece natural tratar, aunque de ligero, de la historia de esa órden en Lima, muy especialmente cuando á sus miembros debe la capital algunos de sus mas importantes edificios.

El dia 1.º de Abril de 568, entró á esta ciudad el venerable padre Gerónimo Ruis de Portillo, enviado por San Francisco de Borja, tercer general de la Compañía, á instancias del Rey Felipe II, con los padres Estevan Dávila, Antonio Alvarez, Luis López, Miguel de Fuentes y el hermano Diego de Bracamonte.

Estos fundadores de la órden en el Perú, fueron hospedados por los padres dominicos, de quienes recibieron mil género de consideraciones y de obsequios.

En el año de 567, á consecuencia de una real órden de 11 de Junio del mismo, recibieron los padres 2,200 pesos, para comprar con ellos un local en que establecerse, lo que verificaron arreglando desde luego un casa bien pobre y modesta.

Aumentada en breve tiempo la Compañía, dieron principio á la obra del colegio, que, como lo hemos dicho ántes, es uno de los primeros de su clase.

Los Jesuitas hicieron al Perú servicios de grande consideracion; no solo recorrieron las provincias predicando en ellas el evangelio y convirtiendo á los indios á la religion del Salvador, sinó que erijieron por todas partes monumentos que harán duradera y respetable su memoria; no solo levantaron edificios para el culto de la Divinidad; los levantaron tambien para fomentar la instruccion eclesiástica y la instruccion elemental. Sus obras llevaban impresas la duracion, el lujo y la elegancia.

Los principales establecimientos erijidos por los Jesuitas, ademas del Colegio de San Pablo, son el Noviciado, destinado, despues de la expulsion de los padres para el Colegio de San Carlos, el Colegio Real y Mayor de San Felipe; el Colegio de San Martin, que se dedicó á hospicio de expósitos; la casa del pueblo del Cercado con la iglesia parroquial, que se destinó á hospicio de po-

bres, y la casa de Nuestra Señora de los Desamparados á donde se enseñaba á leer y á escribir á mas de cuatrocientos niños.

Ademas de estas casas, les estaba confiado el patronato de algunos otros establecimientos, asi como el de las siguientes—

CAPELLANIAS COLATIVAS, LEGAS Y ANIVERSARIOS.

CALIDADES		PRINCIPALES	RÉDITOS	GRAVÁMENES.
Colativas.....	122	509,912 6 $\frac{1}{2}$	16,934 1 $\frac{3}{4}$	7,820
Legas.....	102	504,258 7 $\frac{1}{2}$	14,620 1	7,533
Aniversarios.....	34	113,221	2,402	1,065
Sin clase.....	79	273,998 5	6,484 4	3,995
Total.....	337	1.401,391 3	40,440 6 $\frac{3}{4}$	20,413

De las 122 colativas, hay seis cuyos principales gravan sobre fincas; no estando especificados los principales de dos, los réditos de cuarenta y una y los gravámenes de veintisiete.

De las 102 legas hay seis que gravan sobre fincas; y no están especificados los réditos de treinta y una y los gravámenes de veintitres.

De los 34 aniversarios, hay dos cuyos principales gravan sobre fincas; y no están especificados los de tres, los réditos de diez y nueve y los gravámenes de veintiuno.

De las 79 sin clase, hay tres cuyos principales gravan sobre fincas; y no están especificados los principales de doce, los réditos de cuarenta y cuatro y los gravámenes de 32.

Despues de corridos ciento noventa y nueve años de permanencia de los Jesuitas en el Perú, fueron expelidos en 1767, del modo referido en los periódicos de esa época. Creemos que no carece de interes la relacion hecha sobre el particular en el número 31 de la *Gaceta de Lima*, dice asi:

*Método con que se ha ejecutado en esta capital de Lima el extrañamiento y ocupacion de bienes de los Jesuitas, á lo que se ha podido observar por la parte de afuera.*

«El dia 20 de Agosto á las nueve de la mañana, entró á esta ciudad en derecha á palacio del Excmo. Sr. Virey, un oficial que se dijo venia de Buenos Ayres por la vereda de Potosí, conduciendo un paquete del real servicio, que por todas sus circunstancias recomendaba la importante gravedad de su contenido.

«Recibiólo S. E. y á poco tiempo despues de haber ordenado el repique general, que en semejantes casos se acostumbra, para anunciar al público la salud del Rey, se encerró en la pieza principal que sirve de dar audiencia con su Asesor General; y allí se mantuvieron hasta mas de medio dia, lo que ya comenzó é poner en espectacion á los que deseaban cuidadosos alguna novedad

venida en el aviso, que se decia por el oficial haber aportado á Buenos Ayres el mes de Junio, habiendo salido de España en el de Marzo.

«Pero de esta conferencia secreta no se pudo transpirar mas especie, que algunas generalidades sobre distintos asuntos, que mas que del Gobierno, se divulgaron por cartas de algunos particulares, relativas todas á negocios privados de correspondencia ó comercio.

«El dia siguiente 21 por la tarde, salió un decreto en que mandaba S. E. al Capitan Comandante del mar del Sur, que dentro de doce dias armase y equipase el navío de guerra, nombrado *San José el Peruano*.

«Esta noticia á pocas horas propagada por la ciudad, sorprendió á todos; y mucho mas cuando desde el siguiente dia vieron mas de 200 hombres con la maestranza, destinados é promover la habilitacion, y que las respectivas oficinas se ponian en movimiento para surtirlo de jarcias, velambre, víveres y cuanto apresto podia considerarse para el viaje de un año, con respecto a 250 plazas de que se mandó guarnecer, con la voz fija de que su derrota era para Acapulco.

«No alcanzaban los mas críticos á concertar estas medidas, y en la misma contrariedad que, á su parecer se hallaba en las disposiciones referidas, se fomentaba infinita variedad de dictámenes, contribuyendo á aumentarla el mismo cuidado con que observaban en S. E. una suma tranquilidad y despejo, y aun complacencia; al propio tiempo que notaban en el Asesor cierto extraordinario despacho reservado de papeles y cartas, sujeto á una sola pluma, sin que cesase por eso del ordinario y comun, á las propias horas que siempre. Sabiase que salian varios soldados y emisarios, sin que nadie rastrease el destino ni el punto en que partian; y solo se pudo averiguar que se les daba el pliego cerrado, con órden de abrirlo á cierta distancia para instruirse de su direccion, y entre innumerables especies que se levantaban cada dia, fué la mas valida y aprobada la de los PP. conscriptos, que habia sin duda madanza de Gobierno, permutándose este Sr. Excmo. con el de Méjico, que debia venir por Acapulco.

Asi corrieron las cosas, fomentándose cada vez nuevas, y distintas ideas, algunas las mas disparadas que pueden ocurrir, porque se hizo caso de ménos valer entre toda clase de personas no fraguar algun nuevo proyecto acomodado á las circunstancias del dia, de que resultaban maravillas que tuvieron entretenida y aun asustadas todas las gentes segun sus varios afectos.

Hasta que llegado el 8 de Setiembre en que, con motivo de hacer S. E. la fiesta primera del Novenario de Nuestra Señora de Monserrate á que acuden las milicias urbanas, dispuso que aquella mañana y tarde se formasen 10 compañías de Granaderos y que á todas ellas se les obsequiase en los cuarteles de palacio con refresco y espléndida cena por la noche, á la que acudiendo con sus respectivos oficiales y los de plana mayor, les permitió una gran música y baile, que estaba dispuesto con premeditacion. Y con el pretesto de que no se introdujese la confusion con la muchedumbre del vulgo, ni con la mezcla del otro sexo, mandó que se cerrasen las puertas de palacio, con órden de que no entrase ni saliese persona alguna: con cuya diversion se mantuvieron todos muy alegres y satisfechos hasta su tiempo.

«Mientras esto pasaba en uno de los extremos de palacio, por el otro que tiene una puerta escusado que cae á la calle del Puente, desde las diez de la noche despues de haberse recojido S. E. de la comedia, (donde asistió para ma-

por disimulo) comenzaron á introducirse varios sujetos de los principales de esta ciudad, y entre ellos Ministros de las Audiencias, Tribunal de Cuentas, Alcaldes de Cortes y Ordinarios, sin que el público sorprehase, ni ellos mismos entendiesen el destino con que eran llamados: bien que en sus casas se introdujo bastante consternacion, por la hora y modo con que se les citaba, entregándosele á cada uno un cierto villete reservado y escrito todo de puño de S. E. en que les ordenaba comparecer en aquel momento a su palacio á asunto del real servicio, y que entrasen por la enunciada puerta: á cuyo fin llevaba el soldado conductor, un caballo ensillado en que montasen: y como se iba pasando la noche sin salir, ni retornar los que entraban, se aumentaba notablemente la confusion y cuidado de los de fuera: el que creció sintiendo llegar á las dos de la mañana una compañía de Granaderos de las que guarnecen el presidio del Callao.

«Asi corrió la noche del dia 8 de Setiembre, entretenida la mitad del palacio con música y diversiones de las milicias: y la otra mitad en un profundo silencio entre mas de cuarenta hombres que entraron uno á uno: y en el resto de la ciudad á excepcion de aquellas casas de donde salieron los convocados, que se mantuvieron en vela preocupados sus habitantes del asombro y admiracion: las demas que no sintieron el menor movimiento ni rumor principalmente en los barrios distantes, reposaban en la mayor quietud y serenidad.

«Hasta que á las tres y media de la mañana se vió bajar repentinamente á S. E. á los patios en que estaba la tropa, acompañado de oidores, alcaldes de corte y ordinarios, contadores, oficiales militares y otros caballeros de distincion, divididos en cuatro cuadrillas: y mandado por sí mismo formar las compañías, las dividió tambien en cuatro pequeños escuadrones que armados y municionados, les ordenó marchar, siguiendo cada uno á la cuadrilla de ministros destinados á la expedicion, escoltando á cada cuerpo un piquete de soldados de la guardia de á caballo, con cuya disposicion salieron á la Plaza Mayor, y de ella, partiéndose por diversas calles, segun su comision, llegaron casi al mismo tiempo á los cuatro colegios que la religion de la Compañia poseia en esta ciudad, que son San Pablo, el Noviciado, el Cercado y los Desamparados, logrando casi á una propia hora que les abriesen las puertas é introducirse dentro con la mayor quietud y tranquilidad: de modo que á las cuatro y media de la mañana ya estaba el real decreto de estrañamiento obedecido, los religiosos reclusos, los bienes asegurados, las casas y avenidas, así internas como externas, guarnecidas de milicias, apostadas con toda formalidad: y en una palabra la ciudad transformada desde aquel momento en Plaza de Armas.

Esta la mas insólita é inesperada novedad, que se fué descubriendo conforme iba aclarando el dia, sorprendió hasta el extremo no ménos á las personas de los de dentro de los colegios, que los ánimos de los de fuera: y en un pueblo no acostumbrado á sucesos de este tamaño, no les dejó el acaecido otro arbitrio que el del pasmo y admiracion: y como iban instruyéndose en él los que salian de sus camas á la calle, en vez de inquietud se les introdujo tan universal respetuoso asoro, que sin deliverar preguntarse unos á otros lo que todos miraban y entendian, haciendo veces de lengua las señas y ademanes, se leia en el rostro turbio de cada individuo un romance mudo del catástrofe: coadyuvándole á este en gran parte los pasajes, que ya comenzaron á discernirse con el dia; porque á las cinco y media de la mañana pasó personalmente S. E. á pié



á la casa arzobispal, habiéndole poco ántes remitido un villete, en que le participaba las órdenes del Rey, para que las comunicase al clero y eclesiásticos, induciéndoles á conformarse con la real voluntad.

«A las cinco se habian repartido á todos y cada uno de los superiores de cuantos conventos y colegios tiene esta ciudad, carta circular, en que noticiando S. E. la real resolucion, mandaba prevenir á las comunidades, que aquella se limitaba á los Jesuitas, sin trascender á otras, encargándoles toda conformidad y que evitasen el concurso de calles y casas del secularismo: con lo que reducida á clausura esta porcion tan considerable de habitantes, contribuyó en gran parte á la quietud y serenidad.

«A las mismas horas con corta diferencia, se repartieron decretos en que S. E. nombraba tres señores canónigos y otros sujetos seculares, para que en el instante, como se ejecutó, fuesen á recibirse del gobierno y administracion del colegio de San Martin, cuyos estudios continuaron sin alteracion de sus alumnos.

«Igualmente que estas disposiciones, estaban dadas otras que comenzaron á efectuarse con el dia: de las cuales fué una el nombramiento de proveedores, para que ni por un instante cesasen las asistencias de los padres reclusos, con mayor cuidado aun que el que tenian ántes en sus casas.

«A este tiempo andaban por las calles algunas partidas de soldados de la guardia de á caballo, para embarazar que se detuviesen en ellas los que suelen pararse en pelotones con otra cualquier menor novedad.

«Y cuando mas entraba el dia se fué sabiendo que á la propia hora que en esta capital, se habia ejecutado el extrañamiento y ocupacion en el colegio de Bellavista y hacienda de Bocanegra, en la playa del Callao, en las de Santa Beatriz, Villa, San Juan, Calera, San Tadeo y otras muchas del contorno hasta la villa de Chancay: creció el aturdimiento de las gentes, viendo y sabiendo una tan uniforme ejecucion, sin haberse transpirado cuando ni como se tomaron tan ajustadas medidas, confesando aun los mas adictos al órden extrañado, que en suposicion de haberse de practicar, no cabia en la idea un plan de tantas operaciones, ejecutadas acordemente en un momento por casi infinitas persona, sin que alguna de ellas, ni de las ciento y cincuenta mil que componen esta populosa ciudad, penetrase ni mas remotamente tan concertados designios.

«Mediante estos, el mismo dia 9 se trasladaron al Colegio Máximo de San Pablo los Jesuitas del Cercado, San Martin, Desamparados y Noviciado; conducidos en coches por algunos de los señores Ministros y correspondiente escolta con la mayor decencia que es imaginable, y que sirvió á toda esta ciudad de admiracion y consuelo.

«Al siguiente dia, los novicios que habian sido trasladados en el antecedente á casa del señor Fiscal, con la propia decencia y tratamiento, comenzaron á ir soltando las sotanas á excepcion de dos ó tres, y á los primeros se les dió ropa de seculares: y en el propio entraron á esta capital los religiosos que asistian en Bellavista y Bocanegra con sus camas y equipajes y con la misma atencion que los demas.

«Como en todas estas casas se dejaron á los procuradores para que presenciasen la ocupacion de temporalidades, y asistiesen á los inventarios que se empezaron á hacer desde el instante; para mayor claridad en las cuentas, man-

dó S. E. al tercero dia publicar un bando para que los que tuviesen créditos activos ó pasivos con los Jesuitas, los manifestasen dentro de ocho dias: y en su virtud comparecieron innumerables con escritos y representaciones que han hecho demostrar las infinitas dependencias y conexiones que estos religiosos, tenian en esta ciudad, sin contar con las provincias del reino en fuerza solamente del tráfico que era uno de los muchos medios con que en doscientos años de fundacion no cesaban de insinuarse en las atenciones de todos.

«Mas sin embargo de esta concatenacion, ha prevalecido universalmente la fidelidad de estos vasallos, al mismo tiempo que la justicia y la razon con que haciendose cargo del negocio, conocen y aplauden la formalidad y acierto con que se procede: porque en realidad no es ponderable la seriedad y aplicacion con que se camina por los señores ministros ejecutores en los seis colegios y haciendas inmediatas á un mismo tiempo inventariando, examinando y oyendo á todos con la mayor atencion que es posible.

«Coadyuva no poco á esta universal aceptación ver la humanidad con que son tratados estos individuos, no solo dentro de sus casas, sino fuera de ellas, en el convento de San Francisco adonde han pasado los viejos y enfermos y allí á excepcion del trato y comunicacion que se les ha impedido, gozan, si no iguales mayores asistencias que en sus propios colegios; atendiendo á su subsistencia el gobierno sin embarazarse con los muchos cuidados de despachar á cada hora correos de los que entran de fuera con noticias, consultas y dudas que resolver, que son muchas, y bastaban para embargar la atencion, aun cuando no la llamasen otros cuidados domésticos: pues en solas prevenciones del navío del Rey, víveres superabundantísimos, ropas de abrigo y otras providencias, bien tenia en que entender la atencion mas despejada.

«Y para que en medio de tantos quehaceres no cese la administracion de justicia ni el buen gobierno, ha formado S. E. de dos señores ministros que no acudieron aquella noche por enfermos, una Audiencia en que se despacha lo civil, lo criminal y provincial, y tambien ha nombrado dos capitulares por alcaldes ordinarios, que interinamente despachen ambos juzgados: y en fin los negocios de dentro y de fuera no cesan: como ni tampoco las noticias que entran de lo que se está ejecutado en todo el reino con la mayor uniformidad, que solo puede ser creído de los que conocen de cerca al incomparable jefe que gobierna estos dominios; cuyas acertadísimas providencias y precauciones, muy bien conocen hasta el infimo vulgo, el perjudicial éxito que pudo tener un asunto de esta magnitud y delicadeza, si se hubiera gobernado de otra suerte. Dios quiera que así prosiga hasta su total fenecimiento.

«Posteriormente á lo referido, en el último aviso venido por la via de *Cartajena*, se recibió *Real Pragmática Sancion*, cerca del estrañamiento de los enunciados Jesuitas, fecha en el Pardo en 5 de Abril de 1767, la que mandó S. E. publicar segun el real órden en las calles y lugares acostumbrados de esta ciudad y presidio del Callao con la mayor solemnidad de tropas y timbales pifanos y atambores por voz de pregonero público el dia 7 de Enero de este presente año en la forma siguiente—En la vanguardia y retaguardia, la compañía de á caballo de S. E. en el centro de la infanteria, ambas con sus respectivos oficiales presenciando y presidiendo este acto, el señor Dr. D. *Manuel Antonio de Borda y Fchevarría*, Alcalde del Crimen de esta Real Audiencia.»

**IGLESIA Y CONVENTO DE LA BUENA MUERTE.**

En el año de 1703, cuando los religiosos de la casa primitiva de Agonizantes, establecida en Roma, trabajaban con laudable celo y con el mayor ahínco por ver colocado en los altares á su glorioso fundador San Camilo de Lelis, tuvieron el pesar de que el proceso se paralizase por escasez de socorros; y como ya en ese tiempo la fama de la opulencia de las Indias era proverbial, acordaron enviar al reino del Perú á uno de sus hermanos que, pidiendo limosna, reuniese algunos fondos para poder continuarlo. Hallabase á la sazón en la misma casa primitiva el padre Goldobeo Caramí, natural de Sicilia, que sabia algo de castellano por la comunicacion que tuvo con los españoles en los muchos años que Nápoles y Sicilia estuvieron bajo la dominacion de esa monarquía. Este religioso se ofreció voluntariamente para desempeñar el encargo, y obtenidas las licencias y patentes necesarias, y la facultad de dar cartas de hermandad y hacer partícipes de las gracias y bienes de la religion crucifera á los que diesen limosna en el Perú para la canonizacion de San Camilo, se embarcó para Cádiz á donde llegó en 1704.

La guerra de sucesion de España, originada por la muerte de Carlos II se hallaba eutónces en el mayor fragor, y estando por este motivo interceptados los mares por las escuadras inglesas que sostenian los derechos al trono español de la dinastía Austriaca, tuvo que detenerse en dicho puerto el padre Goldobeo mas de dos años, hasta que en 1706, nombrado Virey del Perú el marqués de Casteldosrius y Presidente de la Audiencia de Panamá el marqués de Villa Rocha, se embarcaron ambos para sus respectivos destinos. Con este último, y en clase de su capellan, lo verificó tambien el padre agonizante, quien á su llegada á la Tierra Firme fué nombrado cura de almas, de un pueblo de indios fronterizo de otro del Darien, que aun no estaba catequizado, desempeñando este cargo hasta el año 1709 en que vino á esta capital.

Hospedóse á su llegada en el convento de San Pedro, cuyo Prepósito, el padre Bernardo Vilches de Sotomayor, le recibió con la mejor voluntad, proporcionandole ademas de casa y refectorio, cuanto le era preciso para su comodidad y descanso. Presentóse en seguida al Virey y al Déan en Sede Vacante, manifestandoles el objeto de su viaje, siendo acogido de todos con beneyolencia y alcanzando de ellos el ofrecimiento de que coadyuvarian á que fuesen cumplidos los deseos de la religion en cuanto estuviese en sus facultades.

Vivia el padre Goldobeo muy gustoso practicando la regla de su órden, auxiliando á los moribundos, y esperando realizar su proyecto cuando en 1710 murió el Virey marqués de Casteldosrius. Este incidente le hizo temer que faltandole un protector, pues que el difunto Virey era el principal de ellos, no lograria ver cumplidos sus deseos con la prontitud que exijia la prosecucion del proceso de su Patriarca; pero no fué así, porque, trabó conocimiento con el Licenciado Don Felipe de Leon Dávila y Lobo, quien se comprometió á apoyarlo en sus pretensiones. Vivia en la calle de Rufas un virtuoso eclesiastico llamado Don Antonio Velarde y Bustamante natural de las montañas de Burgos en España, que poseia en la misma calle de Rufas, esquina á la de Santa Clara, una porcion de casas y un callejon de cuartos cuya ren-

ta le era bastante para su decente y comoda subsistencia. Don Leon Davila y Lobo, le informó del objeto de la venida de Coramí, del instituto á que pertenecía y de los deseos que muchas personas manifestaban porque se fundase una casa en Lima para consuelo y amparo de los moribundos, proponiéndole al mismo tiempo, que puesto que no tenia ningun pariente ni relacionado que debiera heredarle, podia desde luego aplicar sus bienes al principio de esta fundacion.

De pronto no convino en esta propuesta el referido Bustamante, pero la noche que siguió á esta indicacion, medítandolo á sus solas, se resolvió á seguir el consejo de su amigo el licenciado Leon, para lo cual hizo llamar al religioso crucífero y despues de haberse informado de sus proyectos y de las reglas de su instituto, siendo una de las principales no poder comer ni beber, ni recibir limosna alguna en la casa de los enfermos, accedió á darle no solo la casa sino el callejon de cuartos, y cuanto poseia en la citada calle de Rufas, cuya donacion formalizó por instrumento público otorgado en 31 de Octubre de 1710. Desocupadas las fincas por los inquilinos que las habitaban, decidióse el padre á construir en el sitio que ocupaba una pulperia, una capilla de 17 varas de largo, siete de ancho y cinco de altura, con su sacristía y un pequeño atrio con puerta á la calle, para hacerla pública. A vista de esto abundaron las erogaciones de plata, peones y materiales para su adorno interior y concluida que fué se dedicó á la Santísima Virgen cuya effie, de un esquisito trabajo, fué obsequio de una señora. Al inaugurar la capilla ante una multitud de personas notables de ambos sexos, el padre Golbodeo le dió el título de Nuestra Señora de la Buena Muerte, que hasta el dia conserva; y concluida esta funcion religiosa Da. Mariana del Castillo viuda de Don Pedro Bravo de Lagunas se llevó la imágen para adornarla; esta misma señora donó á la religion, su propia casa en la que se edificó la actual iglesia. Desde entónces continuó Da. Mariana haciendo á la Virgen la fiesta con toda esplendidez el 15 de Agosto de cada año. Murió Da. Mariana el 22 de Marzo de 1742 y fué enterrada el 24 á los piés de la Virgen de la Buena Muerte, segun lo habia ordenado en su testamento. Aunque la fábrica de la capilla se verificó sin haberse obtenido las correspondientes licencias, estas se concedieron despues por el Virey obispo de Quito Don Diego Ladron de Guevara y por el provisor, en Sede Vacante. Tal fué el principio de la fundacion de la religion de padres agonizantes en esta capital.

Concedidas las licencias antedichas se hizo una nueva inauguracion por medio de una procesion que salió de la iglesia del oratorio de San Felipe Neri, el 15 de Agosto de 1712, conduciendo la víspera en ricas andas de plata la imagen de la vírgen de la Buena Muerte á San Pedro. Fué desde entónces general la devocion, á esta imágen y el padre Goldobeo la fomentó entablado en su capilla la Escuela de Cristo.

No obstante lo dicho y despues de todas estas fiestas y regocijos, la capilla de la Buena Muerte estuvo á punto de fracazar. El Oidor Don Lucas de Bilbao, que desempeñaba el Ministerio Fiscal, representó al Real Acuerdo, presidido por el Virey, que el padre Goldobeo habia edificado una capilla dedicada á la Virgen de la Buena Muerte sin licencia del Rey, y que habiendo expresas y terminantes leyes en las de Indias que mandaban que las iglesias capillas y hospicios que se fabricasen sin este requisito fuesen demolidas, y sus

constructores remitidos á España bajo partida de registro, lo hacia presente para que se decretase su demolicion. El Real Acuerdo conformandose con la acusacion del fiscal, resolvió que este por su parte cumpliera con el deber que le imponia su empleo. En consecuencia se llamó al padre agonizante para intimarle esta resolucion y se previno á un alarife que tuviese preparadas las herramientas necesarias para la demolicion de la capilla el dia que se señalase, ordenando al padre que estuviere listo para ir á la Península, en el primer buque que zarpase del Callao, bajo partida de registro. Nada pudieron las sumisas reflexiones que le hizo el buen religioso, y cuando ya iba á verificarse la demolicion, acometió al fiscal una grave enfermedad de la que en pocos dias falleció, causando este suceso un gran terror en la ciudad. Nadie se atrevió entonces á hacer gestion de ninguna especie sobre la demolicion de la capilla.

Atormentado el padre Goldobeo, con ese contratiempo, escribió al provincial de la casa Profesa de su orden en Madrid, no solo para que diese los pasos necesarios á fin de conseguir la licencia Real para la fundacion de Lima, sino con el objeto de que la auxiliase enviandole dos religiosos que le ayudasen y reemplazasen en el ejercicio de su Instituto de Agonizantes, por tener él que salir á recorrer el Perú para cumplir con la comision que se le habia confiado de pedir limosna para la canonizacion de San Camilo.

Esta misiva fué acompañada de los mas favorables informes del Virey, Cabildo Eclesiastico, Prelados de las religiones y personas notables de la ciudad para el feliz éxito de la solicitud; pero el Consejo de Indias, á pesar de haber manifestado que le animaban los mejores deseos para ello, no pudo elevar su consulta al Rey por no haberse remitido constancia de los fondos con que se contaba para sostener la comunidad, y se exigió que se acreditasen por instrumento público, quedando paralizada la instancia, hasta que esto se verificara.

En ese tiempo fué nombrado Virey del Perú el principe de Santo Bono, y los padres de la casa profesa de Madrid aprovechando esa oportunidad nombraron á los religiosos Juan Muñoz de la Plaza, y Juan Fernandez para que viniesen en su compañía á Lima á donde llegaron con el Virey, despues de un largo viaje y de infinidad de trabajos, por la via de Cartajena y Panamá, el 5 de Octubre de 1716; siendo muy bien recibidos, empezaron desde luego á ejercer las funciones de agonizantes en union del padre Goldobeo; pero debiendo este contraerse á recojer la limosna se separó de sus compañeros y emprendió su viaje hasta Potosí y Chuquisaca, regresando á esta capital por la noticia de la muerte del padre Juan Fernandez y por ser necesaria su presencia para ayudar al otro religioso que no podia por sí solo desempeñar las funciones prescriptas por su instituto.

Don Gregorio Carrion que habia sido comerciante y retiradose de los negocios, trabó amistad íntima con el padre Juan Muñoz por ser su paisano, y atendiendo á la pequeñez de la capilla, se propuso ensancharla como lo verificó, estrenandose la nueva obra el 6 de Enero de 1725, dia en que á la misma hora de la fiesta hubo un fuerte terremoto, que causó bastantes estragos en la ciudad. Este bienhechor del convento deseando que la fundacion se verificase radicalmente y de un modo permanente y estable, escribió á España solicitando se enviasen mas religiosos, en virtud de que los padres Golbodeo y Muñoz siendo ya de avanzada edad, podian fallecer abrumados de las penosas

fatigas que les ocasionaba el auxilio de los moribundos, mientras se solicitaban nuevos informes favorables para la consecucion de la Real Licencia, que estaba aun paralizada.

Vinieron en efecto en clase de capellanes del obispo de Santa Cruz de la Sierra, los padres Domingo Pereda, y Alejandro Montalvo, y el hermano Juan Blanco, quienes tuvieron el sentimiento de no encontrar vivo á Don Gregorio Carrion, que habia sufragado los gastos de su viaje.

Corria el año de 1732 cuando llegó á Lima el Arzobispo Don Francisco Antonio Escandon, siendo ya Virey el señor Don José Armendariz, marqués de Castelfuerte quienes manifestaron mucho afecto por la religion; se aprovecharon los padres de esta circunstancia para pedirles informasen al Rey, lo necesaria y útil que era la fundacion de este instituto, acompañando el informe con el testimonio de los fondos con que ya se contaba, consistentes en las casas dejadas por Don Antonio Velarde y unas tierras en el pago de Santa Inés legadas por una señora llamada Da. Maria Valaunde. A mérito de dichos informes y documentos, el señor Don Felipe V. expidió su Real Cedula en 10 de Marzo de 1735 concediendo la licencia con la cual quedó legalizada la fundacion, que no logró ver realizada el padre Golbodeo por haber fallecido antes de la llegada de la Cédula.

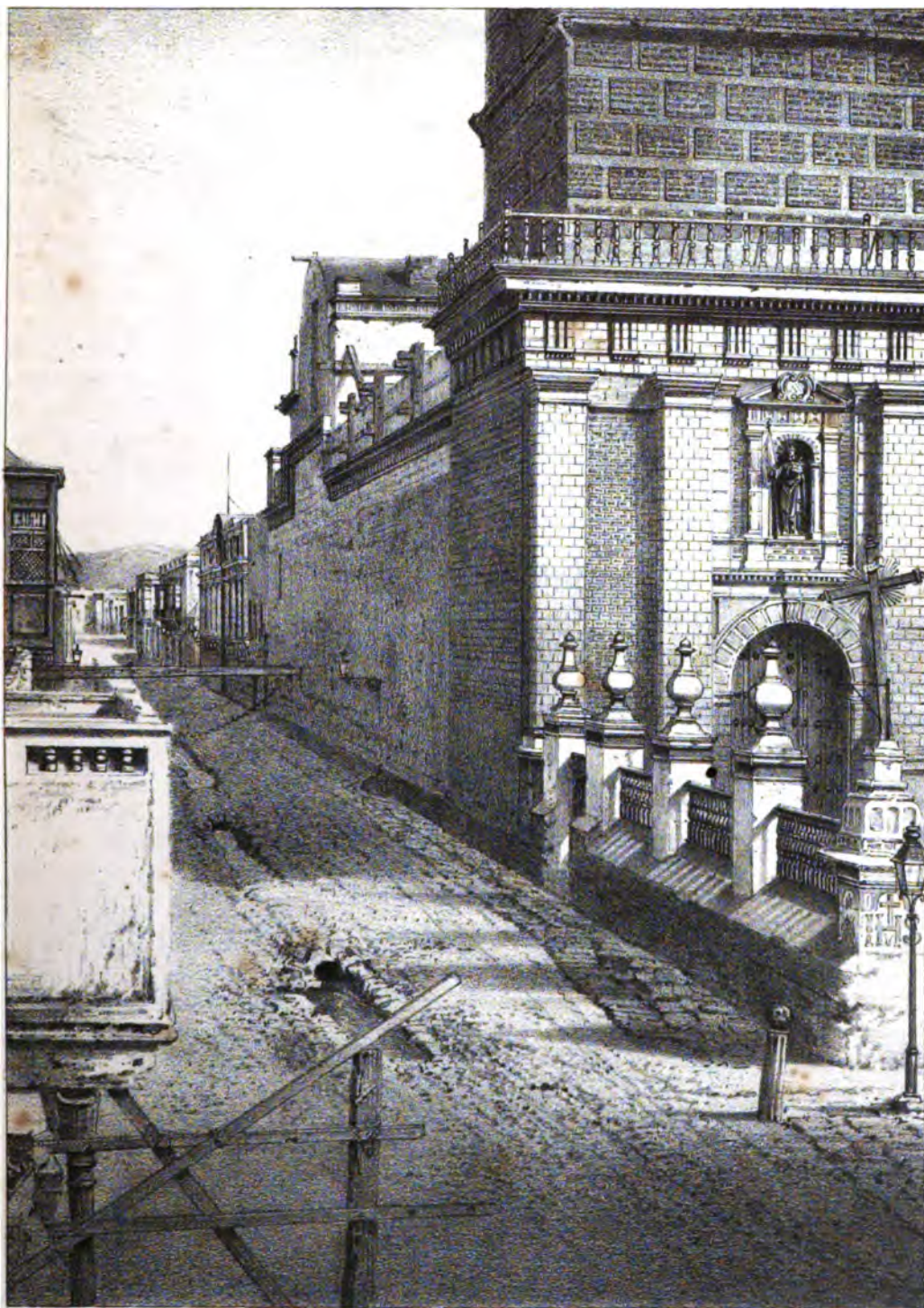
Establecida ya radicalmente la religion en esta capital, el padre Juan Muñoz solicitó de la consulta general de la órden la licencia, para establecer noviciado, con facultad de recibir novicios naturales del pais.

El primer novicio, hijo de Lima, que tomó el hábito de la religion en virtud de la facultad concedida, fué el Dr. Don José de la Cuadra, catedrático de vísperas de leyes de esta universidad, consultor del Santo Oficio y abogado de su real fisco—Agente fiscal del Rey y asesor de varios tribunales, sujeto distinguido por su vasta instruccion y manejo en los negocios públicos. Este caballero sin embargo de su alta colocacion social y de disfrutar al año mas de diez mil pesos de renta, deseoso de abrazar el estado religioso, é inclinado á este instituto, sin haber comunicado á nadie su proyecto sino á su confesor, se presentó el 2 de Diciembre de 1743, en el convento, pidiendo á los padres por amor de Dios, le dieran el hábito, y que si le hacian esa gracia, al otro dia á las cuatro de la mañana, para que se evitara el ruido que causaria esta novedad, se presentaria para recibirlo. Asi se verificó vistiéndoselo el padre Juan Muñoz, lo que divulgado á pocos instantes causó una gran admiracion en toda la ciudad.

Empezó y concluyó su noviciado el padre Cuadra con el fervor propio de una perfecta vocacion, dando ejemplo en la práctica de todas las virtudes y asistencia á los actos de comunidad. Profesó el 3 de Marzo de 1745 en manos del padre Prefecto Martin de Andrés Perez, y á los pocos dias fué ordenado de sacerdote.

Sin embargo de ser presbitero y religioso, siendo ya Virey D. José Manso de Velazco, y hallandose sin asesor, aconsejado por algunas personas que conocian las virtudes y ciencia del padre José de la Cuadra, lo nombró para el desempeño de este cargo, y le pidió á la religion. Esta se opuso cuanto pudo, pero insistiendo el Virey, le ordenó el padre Prefecto se escusase él por sí manifestando los sólidos fundamentos en que apoyaba su escusa. Hizólo asi, pero el Virey por su decreto de 3 de Febrero de 1746, no le admitió la

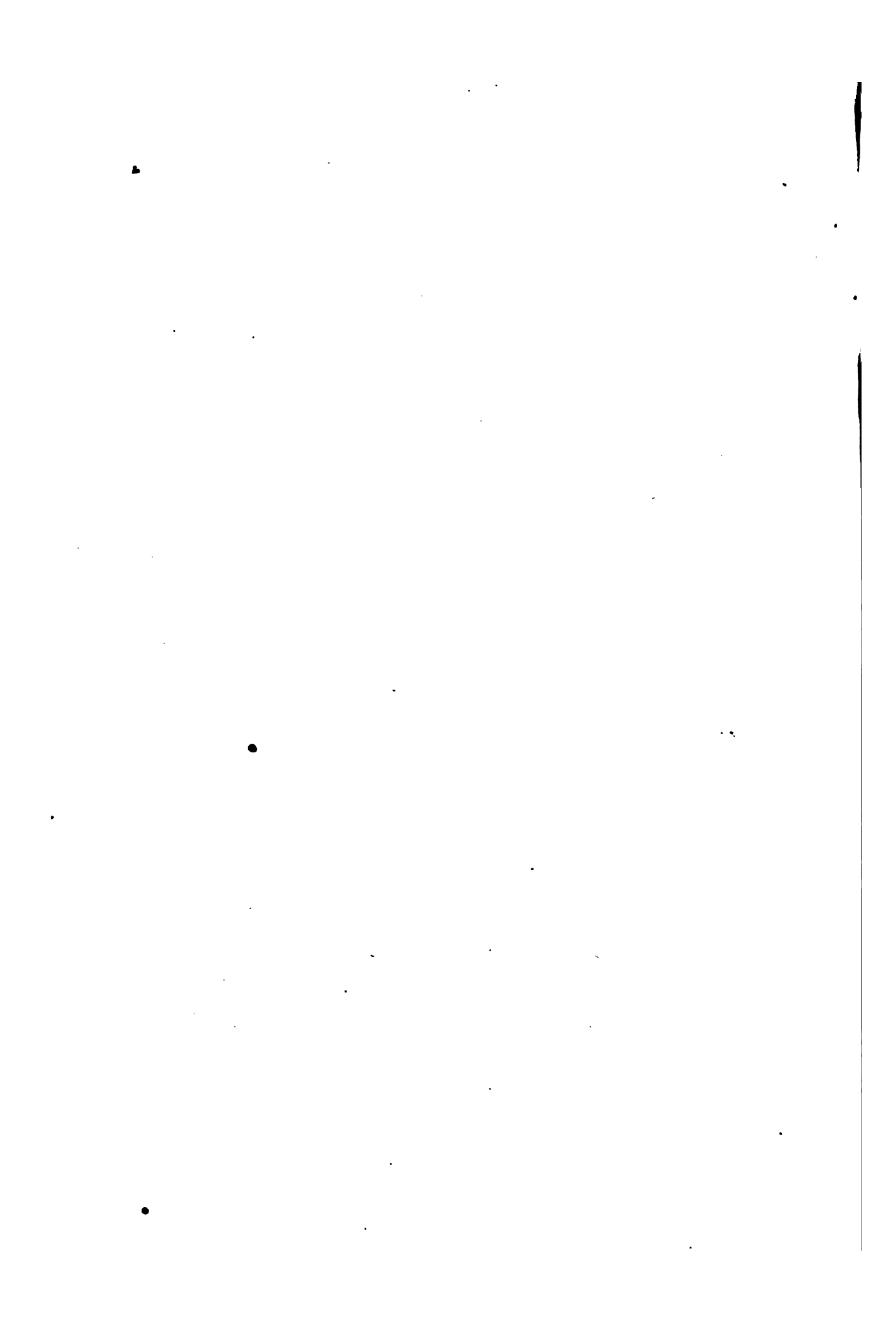
Estadística general de Lima



Ch. Rivière, del.

Imp. Villan, a Paris

PLAZUELA DE SAN PEDRO Y CALLE DE LOS ESTUDIOS.





renuncia y desempeñó el empleo largo tiempo con tino y sagacidad.

El ejemplo dado por Cuadra fué de mucha utilidad para la religion, pues además de haberle donado 34000 pesos en plata sellada y la casa propia en que vivia cuando era seglar, atrajo á muchos caballeros de la primera nobleza á tomar el hábito.

Murió el padre José de la Cuadra lleno de merecimientos y con todas las señales de predestinado el 5 de Diciembre de 1752, habiendo permanecido en la religion nueve años y tres dias.

Las rentas del convento fueron despues aumentandose gradualmente, ya por razon de legados como por las adquisiciones que por si hicieron los padres hasta llegar á la suma de capitales de que en fincas rusticas y urbanas es hoy propietaria aunque recargadas con cerca de 700,000 pesos que reconocen á favor de algunos monasterios y de particulares.

## ALTARES.

El mayor—N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> de la Buena Muerte  
 N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> del Pilar  
 San Camilo  
 San José  
 San Antonio  
 El Santo Cristo de la Agonia  
 El Señor de la Buena Muerte—pintura  
 Total 7 altares.

## CAPILLA

El Señor de la Agonia

## FUNCIONES RELIGIOSAS

San Camilo con novena y octava solemne  
 N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> de la Asuncion con su quincena  
 Semana Santa  
 Corpus con octavario solemne.

## FIESTAS PARTICULARES

Tres fiestas al año de Nuestra Señora del Cármen costeadas por la devocion del R. P. Prefecto actual, D. Pedro Geldrez. cada una de ellas con sus respectivas novenas.

## RENTAS

Procedencia	Importe.	
De arrendamientos de fundos rústicos.....	11600	
de id. urbanos.....	5616	
De censos.....	683	
De réditos de manumision.....	9306	
De id. de vales de consolidacion.....	2600	
Total..	29805	29805

## —GASTOS—

Para alimentos, en vida comun.....	5464	5464
------------------------------------	------	------

## MESADAS

Siete religiosos, incluso el Prelado, á 20 \$ al mes	1680	
Nueve id. á 6 \$ 4 rs.....	702	
Cuatro estudiantes profesos á 2 \$ 4 rs.....	120	
Diez y ocho novicios á 1 \$ al mes.....	216	
<b>Total.....</b>	<b>2718</b>	<b>2718</b>

## GRATIFICACIONES.

Al religioso maestro de moral, 10 \$ al mes....	120	
Al maestro de gramática, 25 \$ al mes.....	300	
Al id. de filosofía á 20 \$ al mes.....	240	
<b>Total.....</b>	<b>660</b>	<b>660</b>

## CULTO.

Cera.....	900	
Labranza, pavilo y conduccion.....	80	
Fiestas religiosas, inclusa música.....	466	
Gastos menudos de sacristia.....	91	
<b>Total.....</b>	<b>1537</b>	<b>1537</b>

## GASTOS EXTRAORDINARIOS.

Lavandera de los novicios.....	170 4	
Vestuario á la comunidad.....	1228 6	
Serenazgo.....	12	
Aguinaldo de Navidad.....	365	
Forraje para las mulas.....	216	
Limpia de acequia.....	25	
Botica por contrata.....	52 4	
Id. extraordinaria.....	50	
<b>Total.....</b>	<b>2119 6</b>	<b>2119 6</b>

## EMPLEADOS EXTERNOS.

Abogado.....	200	
Procurador.....	150	
Tres médicos por via de obsequio.....	200	
Barbero 10 \$ al mes.....	120	
<b>Total.....</b>	<b>670</b>	<b>670</b>

## ESTADO MORAL

406

## SUELDOS DE SIRVIENTES

Enfermero á 8 \$ al mes.....	96	
Cocinero á 12 id. id.....	144	
Campanero á 8 id. id.....	96	
Portero á 4 id. id.....	48	
Total.....	384	384

## PREDIOS

Rústicos.....	546	
Urbanos.....	286 4	
Total.....	832 4	832 4
Pensiones por réditos y otros gravámenes.....	3699 4	3699 4
Actuaciones.....	636 2	636 2

## RESUMEN

Mesadas de los religiosos al año.....	2718
Gratificaciones.....	660
Alimentos en vida comun.....	5464
Culto.....	1537
Gastos extraordinarios.....	2119 6
Empleados externos.....	670
Sueldos de sirvientes.....	384
Predios rústicos y urbanos.....	832 4
Pensiones por réditos y otros gravámenes.....	3699 4
Actuaciones.....	636 2
Total.....	18721

## BALANCE

Rentas.....	29805
Gastos.....	18721
Sobrante ..	11084

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 40 varas      Ancho..... 9

Nada hay en la iglesia y convento que llame la atención ni sea digno de notarse. La primera es ún salon largo y angosto, segun lo manifiesta su medida, á cuyo frente se halla el altar mayor; se conserva bastante aseada y precedida de una especie de antecámara, en cuya testera hay un altar de un crucifijo. Poseia esta iglesia una coleccion de pinturas, representando los doce Após-

toles y los cuatro Evangelistas, que sin duda por ser de mérito, fueron robadas hace algun tiempo, asi como una custodia guarnecida de piedras preciosas. Igual suerte han tenido, no ha muchos dias, dos cuadros de Jesus y María de Mirillo, quien, segun la tradicion, los copió de los originales pintados por San Lucas, sin que hasta ahora ni de unos ni de otros se haya podido saber el paradero ni quienes fueron sus raptores, á pesar de algunas fundadas sospechas de que estos no eran personas estrañas al convento.

La fábrica del convento está sobre un plano de forma irregular: tiene dos claustros, el uno bastante pequeño con pila, y el otro que sirve de noviciado, donde está su capilla. Lo demas son tramos largos y angostos, murados por ambos lados, donde están las celdas de los religiosos, de las que tambien hay algunas en el claustro. El refectorio es una pieza regular aunque desmantelada y poco limpia, como todo el edificio que necesita una refaccion radical y mas cuidado en su conservacion y aseo por los que lo habitan.

Los gastos naturales de este convento, son los que aparecen de su respectivo cuadro, formado á vista de las cuentas del año pasado de 1857, si se exceptúa la partida de dos mil pesos pagados como procedentes de capellanías á dos de los prelados anteriores; pues aunque en la referida cuenta hay diferentes partidas de pago, pertenecientes á créditos contraídos anteriormente y mandados abonar de órden judicial, no pueden comprenderse en los gastos anuales del convento, siendo resultado de las circunstancias que atraviesa este instituto.

Los padres de San Camilo si bien tienen la pension de no poder comer ni beber ni recibir emolumentos de ninguna clase en las casas á donde van á prestar auxilios espirituales á los moribundos, deben, en compensacion, pasar una vida bien regalada. Despues de estar bien alimentados, segun dicen, haciendo vida comun y gastando 5,464 pesos al año, tienen sus correspondientes mesadas. El Prelado y los que lo han sido (los PP. Rio) tienen 20 \$ y otros cuatro sacerdotes igual cantidad, como convalecientes. El resto percibe, á razon de 6 \$ 4 reales para zapatos y demas gastos menudos, y á mayor abundamiento, un vestuario completo que importa 1228 \$ 6 reales, segun la misma cuenta; compuesto de las piezas siguientes: sotana y manteo de merino, sombrero, dos pantalones de casimir, dos chalecos de seda, una pieza de bretaña de hilo fina, dos pares de sábanas de brainante de hilo de dos y media varas de ancho, dos cruces de paño grana, un fiador para el manteo, dos paños de manos, dos fundas de almohada de gaza y sus correspondientes hechuras, cuyo costo es de 76 \$ por religioso.

En la actualidad las rentas del convento se hallan concursadas, y los religiosos han perdido en todas instancias la oposicion que hicieron á la solicitud de los acredores. Es probable que la administracion de ellas pase á manos de un síndico, quien regularmente les suministrará lo necesario para sus alimentos y para el culto.

Los capitales que reconocen sus fincas, como queda dicho ascienden á mas de 700,000 \$, y sus réditos anuales á 14,407 \$ 1  $\frac{1}{2}$  reales.

En los conventos de que hemos tratado florecieron, hasta fines del último siglo, muchos sacerdotes eminentes en saber y en virtudes, mereciendo algunos después de muertos alcanzar su beatificación, previas las informaciones de su vida y de haberse comprobado los actos de piedad y los milagros que hicieron; muy largo sería, y por lo mismo ajeno de esta obra, hacer una enumeración prolija de todos ellos, y nos limitaremos á dar una lijera idea de su número.

Treinta y uno en el convento de Santo Domingo, entre los cuales merecen especial recuerdo, el hermano Fray Antonio del Campo, portero, que jamás durmió en otra cama, que en el interior de una sepultura, en donde se acostaba después de maitines; Fray Vicente Vornado que pasó los días y las noches en la iglesia y murió virgen, después de haber hecho muchos milagros.

Fray Martin de Porres, donado, natural de Lima, hijo de negra y español enfermero del convento; murió aclamado por Santo en 1638 y fué beatificado en 1840.

Fray Juan Masias, portero de la Recoleta, murió en 1645 y fué beatificado en la misma fecha que el anterior.

En San Agustín veinticinco: de los cuales tres fueron tenidos por santos.

En la Merced, diez y seis: entre los que murieron con reputación de santos el padre Fray Miguel Orenes, Fray Martin Blanco, Fray Domingo Toribio, Fray Alonso de Santa María y Fray Francisco de Riofrio de quien se asegura que jamás comió carnes ni pescados, sino que pasaba su vida con pan y yerbas; durmiendo sobre una barbacoa de carrisos, sin colchon ni cobijas, y alcanzando, á pesar de tantas mortificaciones, morir de ciento cinco años de edad.

En San Pablo doce, reputándose santos tres, y entre ellos el V. P. Francisco del Castillo el primer predicador de su tiempo; el padre Juan Perez Menacho, natural de Lima, hombre eminentemente instruido, que sabía de memoria todas las obras de Santo Tomas, cuyos textos estudiaba de rodillas; murió virgen segun las declaraciones de sus confesores.

En San Francisco, cincuenta y dos: entre los cuales resplandecen Fray Mateo Xumilla, lego, que se dedicó á la predicación y conversión de los infieles, en la provincia de Cajamarca, cuya vasta estension recorrió varias veces á pié y descalzo, operando milagros que le produjeron la fama de santo.

El padre Fray Alonzo Escarcena, maestro de legos y el mas acabado modelo de humildad; murió rodeado de los novicios de su convento, arrodillándose en el momento supremo, con la capilla puesta, y ceñida la cuerda en la cintura quedando en esta actitud y con el rostro hermoso cual el de un ángel.

El padre Pray Alonzo Alcañices de quien cuentan las crónicas que habiendo hecho muchos milagros en vida, se apareció, después de muerto en el altar mayor de la iglesia de San Francisco dejando á su desaparición iluminado el templo, segun lo testificó el padre Fray Antonio Rodriguez.

Los padres Fray Juan del Campo y Fray Diego de Medellín, hombres de alta ciencia y de ejemplar virtud, que fueron considerados como santos.

El padre Gaspar de Baños, portugues reputado igualmente santo.

El padre Fray Alonso Argüello, predicador de indios, que convirtió con sus predicaciones y ejemplos á multitud de infieles, y á quien reveló Dios su próxima muerte, por lo cual, estando en buena salud, se hizo dar los Sacramentos, y poniéndose de rodillas delante del altar mayor, clavando los ojos en el Santísimo, quedó muerto en esa actitud.

Fray Luis de Oré, predicador de indios é inteligente en muchas lenguas; estando en buena salud, predijo su muerte un mes antes de que acaesciera.

El padre Fray Juan de Masa que pasó su vida entre la penitencia y el ayuno, pidiendo siempre á San Francisco le quitase la vida en un dia de su fiesta, lo cual sucedió en efecto, pues murió la noche de la fiesta del Patriarca al tiempo que cantaban maitines.

El padre Fray Gerónimo de los Nidos que vivió lleno de cilicios, mortificando incesantemente su cuerpo con la disciplina y con el mas severo ayuno. Atravesó á pié el camino desde Chuquisaca, en donde fué guardian, hasta esta ciudad. Fué uno de los hombres mas modestos y humildes, y reprobaba severamente, todo acto de los religiosos que acreditase la mas lijera vanidad. No usó nunca camisa ni mas ropa que el hábito tosco y la capilla cosida á él, y una noche que al acostarse, sintió que le habian puesto en su barbacoa un colchon, lo hizo quitar; cegó diez y ocho años antes de su muerte, pero no alteró por eso su antiguo rejimen de austera penitencia; murió virgen á los cien años de edad, habiendo pasado sesenta en alabar á Dios, en servir á los hombres, y en abrirse las puertas de la gloria.

El hermano Francisco, donado, negro africano, que sirvió en la cocina del convento cuarenta años, sin salir ni ver la calle, y que mereció el honor de ser hecho compadre por el Virey, conde de Lemus.

En el catálogo de los hombres mas prominentes que ha albergado la religion Franciscana, se levanta *cual palma hermosa entre las espigas floridas*, \* *San Francisco Solano*, cuya ejemplar virtud y cuyos multiplicados milagros le hicieron alcanzar la canonizacion.

Este bienaventurado siervo de Dios, nació en la villa de Montilla, antiguo marquesado de Priego, en Andalucia el año de 1549; y recibió el hábito del orden seráfico en la Recoleccion de esa misma villa, á los veintidos años de edad.

Habiendo pasado al Perú en 588, despues de recorrer las antiguas provincias del Paraguay y Tucuman, se dedicó á la predicación entre los indios obteniendo la conversion de mas de nueve mil infieles, y mereciendo ser el objeto del cariño y veneracion de las tribus salvajes, á quienes se presentó, instruyéndolas en los dogmas de la fé, en el idioma propio de cada una de ellas, cuya posesion alcanzó por gracia divina.

Siempre pobre, obediente y casto, atravesando á pié caminos asperos y montañosos, asi como arenales cálidos y desiertos, dejaba sus huellas regadas de sangre por usar, como único calzado, zandalias guarnecidas de clavos, cuyas puntas dirijidas al interior le destrozaban las plantas de los pies. Toda su vida fué de penitencia y mortificaciones tan recias, que los médicos, en los últimos veinte años de su existencia, en vista de la estenuacion y languidez á que lo habian reducido los ayunos, peregrinaciones y disciplinas, declararon que vivia milagrosamente.

\* Palabras del cronista.

Era tal la unción de sus palabras, y tan suave y persuasiva su doctrina, que un sermón que predicó en la plaza mayor de esta capital, en Diciembre de 1604, produjo tales efectos que en la noche se abrieron todas las iglesias, y acudió á ellas inmenso número de penitentes á confesarse, saliendo por las calles muchas procesiones de sangre.

Como resultado del arrepentimiento, que produjeron las palabras de San Francisco, ocurrieron reconciliaciones cordiales entre encarnizados enemigos, restituciones de bienes valiosos, largo tiempo usurpados, y se realizaron más de tres mil matrimonios.

El 14 de Julio de 610, día de San Buenaventura á los sesenta y un año de edad, murió ese sacerdote apóstolico; él había predicho el día de su fallecimiento y se preparó para morir con toda la alegría de un bienaventurado. Sus hermanos de religion rodearon su lecho en sus últimos instantes cantando algunos salmos; por una coincidencia providencial llegaron los padres á las palabras del credo *et incarnatus est de Spiritu sancto ex Maria Virgine*, cuando tocaban la campana que anunciaba que se alzaba la hostia consagrada en la misa mayor del convento; y poniendo el moribundo los brazos en cruz y fijando sus ojos llenos de luz y de dulzura en un crucifijo, espiró repitiendo sus palabras favoritas *Glorificetur Deus*.

Acontecimientos sobre naturales anunciaron el glorioso tránsito de esa alma á la mansion celeste; suave fragancia se despedía del cádaver; el cuerpo descarnado en vida, apareció, bello, blanco y resplandeciente; y muchas horas después de muerto le salió sangre de un dedo.

El Virey, el Arzobispo, los prelados de las comunidades, las autoridades y casi todo el pueblo, fueron á postrarse ante el cádaver de San Francisco, y las personas más caracterizadas cargaron sobre sus hombros las andas en que esos preciosos restos fueron conducidos de la enfermería á la capilla mayor de la iglesia.

Los milagros que Solano hizo en vida, y que se han comprobado auténticamente son veintiocho: entre los cuales se cuentan diez y nueve profecías realizadas; dos conjuraciones de plagas y pestes; dos restituciones de salud á enfermos desahuciados, dos resurrecciones; tres suministros de agua y viveres en lugares donde no podían obtenerse.

Después de muerto hizo multitud de milagros, siendo los más importantes, trece restituciones de salud; dos resurrecciones y trece conversiones de pecadores; y pasan de doscientos los milagros que se han alcanzado, por medio de sus reliquias, y que han sido comprobados de un modo auténtico.

En vista de la vida ejemplar y de la gloriosa muerte de Solano, el Cabildo de esta ciudad, por medio de su procurador general Don Martín Pizarro, pidió al Arzobispo Don Bartolomé Lobo Guerrero, se hiciesen las informaciones necesarias, para alcanzar la canonización, y concluido el sumario de Lima se unió á los levantados en Sevilla, Granada, Málaga y Córdoba y se elevaron á la Curia Romana con muy eficaces recomendaciones por el Rey Felipe III. El Papa, en vista de los documentos que se le presentaron, dispensó el término de los cincuenta años que deben pasar entre la muerte y la canonización de un Santo, y mandó seguir la causa de la canonización, decretándola, después de reiteradas instancias del Rey. Para los precisos gastos de esa causa dieron, la Universidad de Lima, tres mil pesos; el Conde de

Chinchon, seiscientos ducados y el Rey de España tres mil ducados.

San Francisco Solano fué nombrado patron de Lima, Chuquisaca, Panamá, Cartájena, Villa de Salmos, Oruro, Ica, Oropeza, Castro Virreyna, Guamanga, Chuquiabo, Potosí, Cuzco, Villa de Carrion, Villa de Arnedo, Huanuco, Santiago de Chile y Habana y lo fué tambien de los mares del Sur en 631 á consecuencia de haberse sacado del mar por milagro suyo, el tesoro real conducido por D. Bernardino Hurtado de Mendoza.

No se hicieron, en sus primeros tiempos, recomendables los sacerdotes que ocupaban los conventos solo por contribuir á la difusion del catolicismo, recorriendo los pueblos, predicando y ejerciendo los demas oficios de su evangélico ministerio, sino tambien aliviando las necesidades de los pobres con generosas limosnas. Miéntras vivian en los claustros, entregados á la penitencia, á la oracion y al ayuno, miéntras con un pobre menaje y un tosco vestido, daban evidentes muestras de que eran verdaderos imitadores del Salvador en la tierra, sus tesoros se abrian á la voz del menesteroso, y hacian sentir á toda la sociedad lo importante de su consoladora existencia. La religion dominica daba como limosnas, á pordioseros, cien panes diarios, y seis carneros cada semana; á los presos de la cárcel un dia de comida cada mes, ademas del dinero y especies que se repartian diariamente y á toda hora, en la porteria del convento; los PP. agustinos distribuian anualmente cinco mil pesos entre los pobres, y dos mil empleaban del mismo modo los jesuitas.

Estos ejemplos de caridad han desaparecido, y no seguramente por defecto de ingresos, sino porque desgraciadamente Lima ha ido perdiendo las mejores condiciones de su antiguo sér.

Aunque en lo general la conducta de los religiosos que poblaban los conventos fuese moral é irrepreensible, no faltaron, como no podian dejar de faltar, algunos que produjeron grande escándalo, con su conducta corrompida, tanto mas censurable en tiempos en que la disciplina eclesiástica era severa y en que los frailes hacian lo posible por conservarse rodeados de prestigio y del respeto público.

Las épocas en que en los conventos se cometian hechos criminales, eran las de capítulos de elecciones, llegando el fervor de esas luchas hasta el punto que la autoridad política tuvo mas de una vez que tomar parte activa y que mandar á conventos fuerza armada, que fué combatida por los frailes.

No han perdido ménos de su importancia, fausto y solemnidad, las procesiones y fiestas religiosas, cuyas descripciones nos han dejado varios escritores antiguos; á la grandiosidad de la pompa y al lujo fabuloso de los templos, andas y altares portátiles, se unian el recogimiento y la devocion; por manera que festejando á la divinidad con toda la grandeza que le es debida, cada pecho abrigaba un altar de verdadera devocion. Hoy la pompa es ménos, y las funciones de iglesia, sobre todo las de primera importancia, no son sino espectáculos á donde concurre el pueblo, mas bien por pasatiempo que á impulsos de sus sentimientos religiosos.

Véanse, si no, los templos de la Merced, Santo Domingo y San Agustin, en los dias de fiesta de sus santos titulares y en los de la Semana Santa. Si hay entre los concurrentes personas verdaderamente devotas que abrigan una intencion cristiana, la mayor parte de ellas no tiene otro objeto que el de lucir sus galas y llamar hácia sí la atencion de los demas.



Hasta el año de 655, se decían anualmente, en Lima, en la catedral y los cuatro principales conventos, ciento sesenta y seis mil, seiscientos veintiocho misas; en esta forma; 8,886 en la Catedral; 34,000 en Santo Domingo, 39,650 en San Francisco, 39,692 en San Agustín, 43,800 en los conventos de Jesuitas. A fines del último siglo se decían cien mil trescientas cuarenta, fuera de las indicadas, en las parroquias y demás iglesias y capillas, lo cual dá un total de doscientas sesenta y seis mil novecientos sesenta y ocho misas anuales, sin incluir las mandadas decir para particulares aplicaciones.

### Personal de los conventos de religiosos

CONVENTOS.	SACERDOTES	DIACONOS	SUBDIA CONOS	CORISTAS	NOVIC.	LEGOS	DONADOS	DEVOTOS	TOTAL
Santo Domingo.....	28	2	2	6	5	4	6	....	53
San Francisco.....	29	....	....	4	7	3	15	....	58
San Agustín.....	19	5	12	....	7	6	1	5	55
La Merced.....	37	5	5	2	11	4	4	....	68
Recoleta Domínica...	9	....	4	....	1	4	4	....	22
Descalzos.....	12	3	2	4	....	3	12	3	39
San Pedro.....	9	2	1	....	1	4	....	....	17
Buena Muerte.....	12	3	2	4	5	1	....	9	36
<b>Total.....</b>	<b>155</b>	<b>20</b>	<b>28</b>	<b>20</b>	<b>37</b>	<b>29</b>	<b>42</b>	<b>17</b>	<b>348</b>

### Categoría de las religiosos

CONVENTOS	Obispos.....	Prelados.....	Sub-priors.....	Definidores.....	Maestros.....	Catedráticos.....	Pad. de provincia	Regentes.....	Lectores.....	Presentados.....	Discretos.....	Maest. de novic.	Predicadores...	Precuradores..
Santo Domingo.....	..	1	1	5	7	3	..	1	1	2	..	1	1	2
San Francisco.....	..	1	..	4	5	2	..	..	2	..	..	1	1	1
San Agustín.....	..	1	1	4	8	2	..	1	1	9	..	1	1	3
La Merced.....	..	1	..	5	8	2	1	..	..	7	..	1	..	2
Recoleta Domínica.....	..	1	1	..	1	..	..	1	..	..	..	..	..	1
Descalzos.....	..	1	..	..	..	..	..	..	..	..	4	..	..	..
San Pedro.....	..	1	1	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..	..
Buena Muerte.....	..	1	..	..	..	1	..	..	..	..	..	..	..	..
<b>Total.....</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	<b>29</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>9</b>

ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA.

comparativo del número de los sacerdotes existentes en los conventos de la capital, en los años que se expresan

RELIGIONES	NÚMERO DE SACERDOTES. AÑOS			
	1655 <sup>(1)</sup>	1688 <sup>(2)</sup>	1790 <sup>(3)</sup>	1857 <sup>(4)</sup>
...itos.....			2	
...ónimos.....			1	
...mínicos.....	140	400	161	37
...nciscanos.....	180	300	139	29
...scalzos.....			20	12
...sioneros de Ocopa.....			2	
...ustinos.....	250	351	135	19
...rcedarios.....		260	146	37
...nimos.....			32	
...uitas.....	150	226		
San Juan de Dios.....		60	7	
...letmitas.....			3	
...onizantes.....			36	12
San Felipe Neri.....			27	9
	720	1597	711	155

En los censos hechos en la capital, y de los cuales hemos hablado **antes**, en el año de 790, había un fraile por cada 36 y cerca de  $\frac{1}{2}$  habitantes: **en el** 1857, un fraile por cada 272 habitantes.

Resúmenes de los cuadros de los conventos.

IGLESIAS	ALTRS.	CAPILLS	HERMDS	FIESTAS		TOTAL de fiestas
				De tabla	Particula.	
Merced.....	23		3	12	4	16
n Agustín.....	16		3	12	6	18
n Francisco.....	26	3	5	4		4
scalzos.....	10			7		7
nto Domingo.....	10	8	6	10	4	14
coleta Dominica.....	13			6	4	10
n Pedro.....	17		2	8	7	15
ena Muerte..	7	1		4	3	7
	122	12	19	63	28	91

Crónica de Gil Gonzalez Dávila.  
Estrella de Lima.  
Boletín Peruano, tomo 1.º—1741.  
Censo de 1857.

## RENTAS Y GASTOS.

Creemos oportuno no hacer el resumen de las rentas y gastos antes de presentar cuadros algo detallados, para que puedan apreciarse las ligeras reflexiones que haremos sobre el particular, despues de publicar los estados de rentas de todos los establecimientos religiosos.

### RENTAS. \*

CONVENTOS.	Censos	Enfiten- sia.	Arrenda- mientos de fincas.	Entrad de iglesia.	Réditos de manumi- sion.	De obras pías.	Limos. por mortaj.	Vales de consoli- dacion	Total.
La Merced . . .	1057-4	12336	3000	1300	—	—	—	—	17693-4
San Agustín . .	4360	16081	10713	500	5218	—	—	—	36872
San Francisco.	—	—	—	1000	—	7138	3000	—	11138
Sto. Domingo	—	24308	7828-1	800	—	—	—	—	32936-1
Recoleta . . . .	—	1368	2467	100	1200	—	—	—	5135
San Pedro . . .	360	—	6800	—	6260	—	—	—	13420
Buenamuerte.	683	—	17216	—	9306	—	—	2600	29805
	6460-4	54093	48024-1	3700	21984	7138	3000	2600	146999-5

### GASTOS

#### Pensiones y censos pasivos

La Merced . . . . .	2,634
San Agustín . . . . .	5,218
San Francisco . . . . .	1,823
Santo Domingo . . . . .	3,790-5
Recoleta . . . . .	100
San Pedro . . . . .	7,020
Buenamuerte . . . . .	3,699-4
	24,285-1

\* En este cuadro, como en todos los siguientes, se han rectificado los errores de sumas de los cuadros particulares de los conventos.

## Mesadas y gratificaciones de los religiosos

CONVENTOS	MESADAS	GRATIFICACIONES.	TOTAL
La Merced.....	5640	1182	6822
San Agustin.....	11028	1124	12152
San Francisco.....	6408	.....	6408
Santo Domingo.....	12264	3848	16112
Recoleta.....	2640	.....	2640
San Pedro.....	1560	240	1800
Buenamuerte.....	2718	660	3378
	42258	7054	49312

## Mesadas de sirvientes.

La Merced.....	696
San Agustin.....	1080
San Pedro.....	843
Buenamuerte.....	384

3003

## Sueldos de empleados externos.

	Merced	San Agust.	S. Francisco.	Sto Domingo.	Recoleta.	San Pedro.	Buenamuerte	Total.
Abogados.....	200	200	..	100	..	100	200	800
Procuradores.....	50	100	..	50	..	50	150	400
Escribanos.....	80	100	..	..	..	64	..	244
Médicos.....	200	..	..	300	48	102	200	950
Preceptores de primeras letras.....	..	..	..	180	..	..	..	180
Maestros de gramática.....	..	..	48	..	..	..	..	48
Diáconos.....	..	..	96	..	..	..	..	96
Escribientes.....	..	..	96	..	..	..	..	96
Organistas.....	..	..	96	..	192	..	..	288
Enfermeros.....	..	..	144	72	..	..	..	312
Barberos.....	96	120	96	60	..	..	120	396
Armador de túmulos.....	..	..	96	..	..	..	..	96
Porteros.....	..	..	..	72	..	..	..	72
Cocineros.....	..	..	24	144	..	..	..	168
Barredores.....	..	..	24	48	..	..	..	72
Cerero.....	..	..	24	..	..	..	..	24
Lavanderos.....	..	..	96	..	..	..	..	96
Lavanderas de sacristía.....	..	120	..	..	..	..	..	120
	626	740	840	1026	240	316	670	4458

## Culto.

	Merced	San Agust.	S. Fran cisco.	Santo Domingo.	Recoleta	San Pedro.	Buena-muerte	Total.
Cera para misas y fiestas . . .	1000	1120	1280	1120	160	800	980	6460
Musicos para idem . . . . .	200	800	60	154	..	..	..	1214
Colgadores de iglesia . . . . .	120	100	..	108	..	..	..	328
Palmas para el dia de Ramos	16	..	..	..	..	..	..	16
Hostias, vino, incienso . . . . .	..	..	..	..	..	..	..	..
Carbon, labado &ca. . . . .	204	120	48	..	36	570	91	1069
Procesion de Corpus . . . . .	..	..	..	57	..	..	..	57
Sermones que paga el prior . . . . .	..	..	..	182	..	..	..	182
Misas idem idem . . . . .	..	..	..	988-4	189	..	..	1177-4
Monumento de Jueves Santo	..	..	..	25	..	..	..	25
Procesiones. . . . .	..	..	..	29	..	..	..	29
Organista . . . . .	..	..	..	240	..	..	..	240
Novenas . . . . .	..	..	..	..	100	..	..	100
Fiestas . . . . .	..	..	..	..	100	770	466	1336
	1540	2140	1388	2903-4	585	2140	1537	12233

## Otros gastos ordinarios y extraordinarios

	MERCED	SAN AGUSTIN.	SAN FRAN CISCO	STO. DO-MINGO	RECOLE-TA	SAN PEDRO	BUENA-MUERTE.	TOTAL.
Alumbrado interior . . . . .	192	120	..	..	60	93	..	897
Idem exterior . . . . .	..	..	..	432	..	93	..	93
Pan de dulce y colacion . . . . .	60	50	500	80	18	..	..	708
Alimentos para religiosos . . . . .	..	..	..	..	..	..	5464	5464
Id. para legos, coristas y donados	1152	75	..	4068	960	..	..	6180
Caramanduc. el dia de S. Nicolas	..	75	..	..	..	..	..	75
Colacion . . . . .	..	100	..	192	..	..	..	292
Comida en los dias de fiestas . . . . .	..	700	..	300	10	..	..	1010
Habitos para religiosos . . . . .	..	1800	..	1202	..	..	1228 6	4230 6
Confites . . . . .	..	..	..	154	..	..	..	154
Obsequios en dinero . . . . .	..	..	..	100	..	..	365	465
Zapatos para novicios . . . . .	360	..	..	..	..	..	..	360
Lavandera para idem . . . . .	..	..	..	..	..	..	170 4	170 4
Serenazgo . . . . .	..	..	..	48	60	..	12	120
Gastos de enfermeria y botica . . . . .	..	..	300	2976	80	400	102 4	3858 4
Cañero . . . . .	..	..	..	72	..	..	..	72
Limpia de acequias . . . . .	..	..	..	..	..	..	25	25
Impresion de recibos, pagaroes &	..	..	..	74	..	..	..	74
Aceite para lámparas . . . . .	..	..	..	..	85 4	..	..	85 4
Refaccion de fincas . . . . .	..	..	..	..	..	250	..	250
Pastos para mulas . . . . .	..	..	..	..	..	..	216	216
Gastos de pleitos . . . . .	..	..	..	..	..	..	636 2	636 2
	1764	2845	800	9698	1278 4	836	8220	25436 4

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA

## Resúmen de gastos

Mesadas y gratificaciones de religiosos . . . . .	49,312
Idem de sirvientes . . . . .	3,003
Pensiones y censos . . . . .	24,285-1
Sueldos de empleados externos . . . . .	4,458
Gastos del culto . . . . .	12,233
Otros gastos . . . . .	25,436-4
Total . . . . .	120,540-5

## Balances parciales

CONVENTOS	RENTAS	GASTOS.	SOBRANTE.	DÉFICIT
La Merced . . . . .	17693-4	15082	2611 4	.....
San Agustín . . . . .	36872	24155	12717	.....
San Francisco . . . . .	11138	11259	.....	121
Santo Domingo . . . . .	32936 1	33530 1	.....	594
Recoleta . . . . .	5135	4838 4	296 4	.....
San Pedro . . . . .	13420	12955	465	.....
Buenamuerte . . . . .	29805	18721	11084	.....
	146999 5	120540 5	27174	715

## Balance general

Rentas . . . . .	146,999-5
Gastos . . . . .	120,540-5
Sobrante al año . . . . .	26,459

## MONASTERIOS

## IGLESIA Y MONASTRIO DE LA ENGARNACION

El capitán D. Francisco Hernández de Giron, esposo de D.<sup>a</sup> Mencia de Sosa, que sostuvo larga lucha contra la autoridad del Rey de España, fué tomado prisionero y condenado por traidor á una afrentosa muerte. Ejecutada la sentencia el 9 de Diciembre de 554, su cuerpo, metido en un seron y amarrado á la cola de un caballo, fué paseado por las calles de esta capital. La infeliz esposa tuvo el imponderable dolor de presenciar esa horrorosa ejecucion y

de oír los pregones infamantes con que, en todas las esquinas, se anunciaba la justicia del Rey. Fácil es suponer el efecto que tal espectáculo produjera en el corazón de una mujer que había dado enérgicas pruebas de entrañable amor hacia su marido, y cuando volvió en sí del espanto que su desastroso fin le ocasionó, no pensó sino en rogar á Dios por Giron y en consagrarse á una vida austera de penitencia y oracion. D.<sup>a</sup> Mencia había quedado viuda y muy pobre, pues poco tiempo ántes perdió en el Cuzco su equipaje y alhajas y no le quedaba en el mundo sino dolor, viudedad y pobreza, aunque rica en virtudes y en resignacion confiase cual debía en la Providencia Divina.

D.<sup>a</sup> Mencia y su madre D.<sup>a</sup> Leonor de Portocarrero, viuda noble y de ejemplar virtud, vivian en una casa distante dos cuadras del antiguo convento de Agustinos, hoy parroquia de San Marcelo; y con semejante motivo contraieron estrecha relacion con el Prior de esa religion, Fr. Andres de Santa Maria; conocedor este sacerdote de mérito de esas dos mugeres, las inspiró la idea de fundar un monasterio en donde pudiesen, con mas recojimiento, entregarse á los actos de virtud y devocion. Muy bien aceptada fué su indicacion, pero para realizarla se presentaba el grave inconveniente de carecerse de fondos bastantes para hacer frente á los fuertes gastos de la fundacion. D.<sup>a</sup> Leonor y su hija que en tiempos anteriores poseian muy valiosas fortunas, estaban por entónces en grado extremo de pobreza; sin embargo, decidido estaba en los arcanos divinos, que esas dos mugeres fueran las fundadoras del primer monasterio de esta capital, y que se aumentase el número de los ejemplos de que la mano de Dios elije bien débiles instrumentos para las mas grandiosas obras.

Decidiéronse, pues, D.<sup>a</sup> Mencia y su madre á fundar el recogimiento en la pequeña casa que habitaban, guardando rigurosa clausura y vistiendo el hábito de beatas agustinas, miéntras que algunas otras mugeres virtuosas vinieran á aumentar el número, y á hacer posible la ereccion de otro edificio. Esta fundacion tuvo principio en 25 de Marzo de 558, dia de la Encarnacion, dándose al beaterio el título de *Nuestra Señora de los Remedios*.

Tratándose por primera vez en Lima de un convento de monjas, es fácil comprender la novedad que en el público se suscitó, y la diversidad de juicios emitidos sobre su inutilidad ó ventajas. Sin embargo, dominaba la creencia de que la institucion no podia subsistir ni progresar, por la escasez de recursos pecuniarios por la falta de un poderoso protector. Las fundadoras permanecian, miéntras tanto, firmes y perseverantes, á pesar de los obstáculos creados por la pobreza, y los padres Agustinos, dispensandolas toda la proteccion posible. En tales circunstancias fué á visitar el beaterio, el Virey D. Andres Hurtado de Mendoza, y en estremo complacido de la vida ejemplar que en él se observaba y de lo importante que era su fomento, ofreció á las beatas su poderosa proteccion y las socorrió, desde luego, con algunas limosnas.

Al cabo de algun tiempo, tomaron el hábito algunas señoras y entre ellas, la noble Da. Juana Pacheco, Da. Inés de Mosquera, Da. Maria de la Cruz y Da. Mariana de San Geronimo, y con las dotes y bienes que estas recepciones prodigaron, se dió forma debidamente autorizada al convento, siendo priora Da. Leonor y superiora la hija Da. Mencia. El monasterio reconocia como preladados al provincial de la órden agustina, al prior de Lima y al vicario que servia en él de capellan y asi permaneció cuatro años, hasta que cambió la obe-

diencia y alteró en algo su instituto á consecuencia de los siguientes sucesos.

El padre vicario provincial, Fray Andres Santa María, habia dispuesto de conformidad con lo resuelto por el capítulo provincial en 11 de Mayo de 560, que no se diese el hábito de monja á ninguna mestiza, sino únicamente á las hijas de españoles y previa licencia del padre provincial. Miéntras el padre Santa María estaba en el Cuzco á donde habia ido para visitar los conventos de la órden, trató el Mariscal Don Alonzo de Alvarado de que diesen el hábito á sus dos hijas Da. Isabel y Da. Inés, dotandolas por lo pronto en veinte mil pesos, y dejandoles despues de su muerte una pingüe herencia. Aunque las hijas de Alvarado eran mestizas, por la condicion ilustre de éste y por el grande auxilio que el convento recibía de sus manos, se infringió la prohibicion del vicario y se dió el hábito á Da. Isabel; súpolo el padre Santa María en el Cuzco é inmediatamente se puso en camino para esta capital; miéntras tanto las monjas temerosas de algun castigo solicitaron la proteccion del Arzobispo Loaiza, ofreciendole ponerse bajo su obediencia. El vicario que tuvo noticia de esta pretension, se presentó en el convento, reunió á las monjas y manifestandose irritado y colérico les dijo, que supuesto que trataban de dar obediencia al Arzobispo, se la diesen sin el hábito de San Agustin, y quitando á cada monja una manga y la cinta, las dejó llenas de amargura y tristeza. Estos acontecimientos y las exigencias del provincial para que las monjas mudasen de local, dieron por resultado que el Arzobispo se ocupase en detallar el hábito que aquellas debian llevar en adelante, y aunque manifestó empeño para que fuera el dominico, lo resistieron ellas en reconocimiento al amparo que debieron á la comunidad agustina.

Desde su sometimiento al Arzobispo, tenia el convento por capellan al clérigo Pedro Sanchez propietario de una casa que vendió para que se trasladasen á ella las monjas, y preparada con alguna comodidad, se verificó esa traslacion con gran solemnidad y acompañamiento por disposicion del Virey Don Diego Lopez de Velasco. Principiada la fábrica de este segundo convento que es el que se conserva hasta el dia, fué aumentandose el terreno y ampliandose la fábrica, hasta el punto de hacerse un vasto edificio.

Los Vireyes dieron valiosas limosnas como premios debidos á los méritos servicios de los conquistadores cuyas hijas querian recojerse en el convento creandose asi algunas rentas y estableciendo pensiones que bastaban ya á la comoda subsistencia de las monjas. Hasta fines del siglo pasado; todas las mujeres de alto rango que querian adoptar la vida monástica, escojieron el convento de la Encarnacion haciendo fuertes donaciones é imposiciones, como lo comprueba la suma de capitales muertos y los principales de las capellanias de que la prelada es patrona.

#### ALTARES.

La Encarnacion—Mayor.  
 San Agustin.  
 Nuestra Señora del Rosario.  
 El Calvario.  
 Nuestra Señora del Cármen.  
 Santa Ana.  
 La Encarnacion.



ESTADO MORAL.

420

San José.  
Nuestra Señora del Tránsito.  
Total—9 altares.

CAPILLAS INTERIORES.

Jesus Nazareno.  
La Purísima.  
Jesus María y José.

FIESTAS RELIGIOSAS DE TABLA.

Semana Santa.  
Corpus.  
La Encarnacion.  
San Agustin.

FIESTAS PARTICULARES.

Corazon de Jesus.  
Nuestra Señora del Tránsito.  
Nuestra Señora del Carmen.  
Santa Ana.

Procedencia	RENTAS	Importe.	
Por censos de fundos urbanos.....		5559 5	
Idem idem rusticos.....		4843 1	
Por arrendamientos de fincas.....		4242	
		<hr style="width: 100px; margin-left: auto; margin-right: 0;"/>	
Total	.....	14644 6	14644-6

—G A S T O S.—

MESADAS.

A la abadesa.....	576	
A la priora, sub-priora y maestra de novicias	864	
A la secretaria.....	288	
Once religiosas de velo negro á 18 pesos.....	2376	
Una de velo blanco.....	144	
Dos novicias.....	288	
Seis donadas.....	648	
	<hr style="width: 100px; margin-left: auto; margin-right: 0;"/>	
Total	5184	5184

GRATIFICACIONES.

Gratificaciones á la comunidad en los dias de Pascua y fiestas.....	100	100
---	-----	-----

## CULTO.

Hostias, vino y lavado de sacristía.....	720	
Cera.....	800	
Fiestas titulares del monasterio .....	200	
Semana Santa .. .. .	250	
<b>Total .....</b>	<b>1970</b>	<b>1970</b>

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS.

Pan y velas para la comunidad .....	1260	
Vestuario para la misma .....	200	
Enfermería y botica .....	350	
Gastos curiales.....	400	
Limpias de acequia del monasterio y fincas arrendadas.....	110	
Refaccion de fincas .....	300	
Alumbrado de la cerca y composicion de faroles	228	
Reparo de cañerías .....	200	
Serenazgo .....	54	
Gastos extraordinarios .....	100	
<b>Total .....</b>	<b>3202</b>	<b>3202</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS DE IGLESIA.

A un capellan.....	336	
Otro idem auxiliar .....	120	
Un sacristan primero .....	144	
Otro idem segundo .....	72	
Dos sirvientes de sacristía.. .. .	96	
<b>Total .....</b>	<b>768</b>	<b>768</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS EXTERNOS.

Abogado .....	100	
Procurador .....	50	
Médico .....	150	
Sindico .....	1000	
Cobrador y agente de pleitos .....	500	
<b>Total .....</b>	<b>1800</b>	<b>1800</b>

## SUELDOS DE SIRVIENTES CONVENTUALES.

Cantoras de coro, demandaderos, barredores &.	336	336
Pagos de gravámenes y pensiones.....	1370	1370

## RESUMEN.

Mesadas .....	5184	
Gratificaciones.....	100	
Culto.....	1970	
Gastos ordinarios y extraordinarios	3202	
Sueldos de empleados de iglesia...	768	
Sueldos de empleados externos....	1800	
Sueldos de sirvientes conventuales..	336	
Censos, gravámenes y contribuciones	1370	
<b>Total .....</b>	<b>14730</b>	<b>14730</b>

## BALANCE

Rentas.....	14644-6
Gastos.....	14730

Deficit..... 85-6

En el cuadro de rentas figuran solo las corrientes; los capitales muertos ascienden á 220,778 \$ 5 rs. en esta forma:

Capitales impuestos en las cajas reales.....	180269
Idem idem en el Consulado..	34709-5
Idem idem en el estanco de tabacos.	5800

Suma..... 220778-5

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo.... 51 varas. Ancho.... 12 varas.

La extension del monasterio es de dos cuabras de largo y una de frente. Ni en él, ni en la iglesia se encuentra nada de notable en cuanto á arquitectura ni á objetos artisticos.

## MONASTERIO DE LA CONCEPCION.

A los treinta y ocho años y ocho meses de fundada la capital del Perú, es decir, el 15 de Setiembre de 1573, y ante el escribano Francisco de la Vega, D.<sup>a</sup> Inés Muñoz de Rivera, viuda del comendador Don Antonio de Rivera, caballero de la órden de Santiago, y D.<sup>a</sup> Maria de Chavez viuda de D. Antonio de Rivera hijo de los dos primeros, otorgaron, con expreso y formal consentimiento del primer arzobispo D. Fray Gerónimo de Loayza, escritura de fundacion del Monasterio de la Purísima Concepcion. D.<sup>a</sup> Inés habia sido casada en primeras nupcias con el capitan D. Francisco Martin de Alcántara hermano uterino del conquistador Francisco Pizarro.

Los términos en que está otorgada la fundacion son muy notables por la piedad y circunstancias de las fundadoras, y especialmente de la primera que fué la que la llevó á cabo de un modo que asegurase la perpetuidad de la institucion.

Como entre las cláusulas de la escritura hay algunas dignas de notarse, daremos una ligera idea de las que llaman mas la atención por las condiciones que contienen; siendo la primera y mas principal la de que al instituir y fundar ese monasterio, lo hacian con la precisa calidad de que no se entrometiera ni pudiera entrometerse el Rey, para nombrar patronos, porque debia siempre tenerse entendido que erijian el patronato con sus propios bienes y haciendas.

Declararon en seguida, que la fundacion la hacian en las casas que fueron de Estupiñan de Figueroa, en la calle que vá de la plaza á la iglesia de Santa Ana, cuyas fincas habian comprado, con mas el sitio que fué necesario y el que se habia de labrar y edificar á su voluntad.

Ordenaron que la titular del monasterio fuese perpetuamente la Purísima Concepcion, y que tanto ellas por fundadoras, como las religiosas que metiesen en su compañía, y las que en lo sucesivo entraran, habian de vestir el hábito blanco con cuerda de San Francisco, capa azul y una imágen al pecho de Nuestra Señora de la Purísima, y profesar la regla de los frailes menores de la observancia de Castilla, confirmada por el Papa Julio II en 17 de Setiembre de 1511, segun las seguan las monjas Concebidas, en los reinos de España.

Establecieron, por la cuarta clausula de la escritura de fundacion, á perpetuidad, doce becas para otras tantas religiosas que debian admitirse sin dote, prescribiendo las circunstancias que han de tener, y el órden que debe observarse para su admision.

La décima condicion es la de que, aunque deban la obediencia al Arzobispo, no pueda este entrometerse, ni distribuir cosa alguna de sus rentas, porque su administracion y gobierno, habia de estar en ellas, y despues de sus dias en las abadesas y convento, permitiendo únicamente, en ciertos y determinados, casos, la ingerencia y licencia del prelado.

En la clausula 24, señaló D.<sup>a</sup> Inés para la fundacion y rentas del convento varias fincas rústicas y urbanas que poseía de gran valor, siendo una de ellas la llamada *Huerta perdida* que, ademas de los innumerables árboles de toda clase que contenia, contaba *mil olivos* que en aquellos tiempos valian mucho dinero: añadió ademas veinte mil pesos de oro, y declaró que teniendo en obra el monasterio, compraria mas sitio si fuese necesario, habiendo ya invertido grandes sumas, en ornamentos y otros útiles indispensables. Da. Maria Chavez por su parte y en la misma cláusula, señaló veinte mil pesos de oro, para la fundacion, reservandose ambas el derecho, de alterarla y de administrar las rentas sin que nadie pudiese pedirles cuentas.

En la condicion 29 declaran y mandan, que en ningun tiempo el monasterio se sujete á los frailes franciscanos, y que si alguna vez se pretendiese sujetarlo, ó se obtuviese un Breve de Su Santidad para ello, tomen las monjas otra regla aunque sea ménos ríjida que la de la Concepcion.

Tales son las principales cláusulas de la célebre escritura de fundacion de este monasterio, que ha sido, desde ese tiempo, de grande nombradia por su riqueza casi fabulosa; pues ademas de las inmensas cantidades que D.<sup>a</sup> Inés Muñoz de Rivera invirtió en él, lo dejó, con excepcion de algunos legados, por heredero universal de todos sus bienes, que eran cuantiosos, por haber heredado á sus dos maridos, y tenido otras varias herencias y muchos negocios de

consideracion. Las rentas fueron despues aumentandose conforme iban entrando monjas; las dotes de 3000 \$ que estas erogaban se aplicaban á la compra de fincas ó imposiciones, de cuyas escrituras están llenos los registros de los antiguos escribanos públicos y especialmente los de Diego Vadillo, Marcelo Antonio de Figueroa y Juan Perez Landero, haciendose proverbial su opulencia y llegando á contar en poco tiempo 232 religiosas de velo negro, y cuatrocientas personas mas, entre las de velo blanco, novicias, donadas, sirvientas y esclavas que habitaban sus claustros.

El 19 de Setiembre de 1573 el arzobispo aprobó las capitulaciones; y el 15 de Octubre siguiente dió poder al Arcediano y al Provincial de la compañía para que, á nombre del monasterio, pidiese la posesion real de él y de su dotacion, lo que se verificó en los dias inmediatos por los tramites judiciales de estilo, finca por finca, trasladandose en seguida del monasterio de la Encarnacion, como maestras de este, las ejemplares religiosas María de Jesus y María de la Cruz.

La fundadora que, sin ser monja, vivia en el convento continuando la obra, otorgó su testamento en 6 de Diciembre de 1582 ante el mismo escribano con 52 cláusulas, siendo notable que el Señor Santo Toribio Arzobispo de Lima fué uno de los testigos, cuya firma, como tal, se halla estampada en dicho instrumento.

Legó D.<sup>a</sup> Ines á los indios de Jauja, Carabaillo y Santa, varias partidas de ganado caballar y yeguarizo. Declaró que excluia de los derechos de fundadora á D.<sup>a</sup> Maria Chavez, monja profesa en Huamanga por no haber dado todo el dinero, que tenia ofrecido, ordenando se le devolviese lo que hubiera gastado. Instituyó varias capellanías y haciendo uso de las reservas de añadir, quitar y enmendar la fundacion en uso de la facultad que le fué concedida por bula de S. S. dió varias disposiciones sobre las becas, y nombró, como ya se ha dicho, al monasterio por su universal heredero. Manifestó que queria hacer su profesion de monja y que continuaria con la administracion de las rentas y el gobierno de la casa durante su vida, con arreglo á la bula ántes citada, en que tambien se confirmó la fundacion que habia hecho con todas sus cláusulas.

Nombró por patronas del convento á las abadesas, diciendo que el verdadero *Patron es Dios y su bendita Madre*; y compatrones á los Arzobispos, para que velaran sobre el cumplimiento de las constituciones, concluyendo su testamento con la manifestacion de sus bienes y haciendas, y nombrando de albaceas al Fiscal de la Real Audiencia, á la Abadesa del monasterio y á cuatro personas mas.

Diez años despues, en 14 de Marzo de 1592, siendo ya monja profesa, otorgó un codicilo ante el escribano Alonso Hernández, en el que hizo varias aclaraciones; señaló el obraje de Jauja para la continuacion de la obra de la iglesia; y nombró patronas de las capellanías que fundó, á las abadesas del monasterio.

Facil es de inferirse, por lo que acabamos de relacionar, lo acaudalada que seria D.<sup>a</sup> Ines Muñoz de Rivera, cuyo retrato existe en el muro izquierdo del presbiterio de la iglesia, donde se halla sepultada, adornando su sepulcro los siguientes versos—

Este cielo animado en breve esfera  
 Depósito es de un sol que en él reposa,  
 El sol de la gran madre y generosa  
 Doña Ines de Muñoz y de Rivera:  
 Fué de Ana-Guanca encomendera,  
 De Don Antonio de Rivera esposa,  
 De aquel que tremoló con mano airosa  
 Del Alférez Real, la Real Bandera.  
 Fundóle este, á María, gran convento  
 Quien esta urna erigió noble victoria  
 Del tiempo eterno monumento,  
 Un temblor afeó pudo su gloria;  
 Mas Doña Paula Velez con su aliento  
 Redimió de las ruinas su memoria. \*

En la actualidad el monasterio ha decaído de su riqueza, y por consiguiente de su esplendor. La ingente suma de 300,000 \$ impuesta sobre los fondos públicos desde antes de la época de la independencia, que le redituaban 500 pesos mensuales, considerada ya como un capital muerto, ha dejado de producir. El obraje de Zapallanga, propio de la fundadora, lo ha perdido el convento, así como otras rentas que se hallan oscurecidas, y varias fincas urbanas que se arruinaron en el terremoto de 1746. A pesar de esta decadencia es el monasterio que hoy posee mas rentas de los de la capital, pues es el único que cuenta 23,552 \$ 5  $\frac{1}{4}$  rs. anuales, con los que provee á las necesidades de sus religiosas y al culto.

#### ALTARES

- El mayor—la Purísima.
- Nuestra Señora del Cármen
- San Antonio
- El Rosario
- San José.
- El Señor de la Columna
- El Señor Crucificado
- Total—7 altares.

#### CAPILLA INTERIOR

Nuestra Señora de los Dolores.

#### FUNCIONES RELIGIOSAS

Seman a Santa  
 Corpus  
 El Rosario  
 El Cármen  
 Los Dolores

Santa Ines  
 San Miguel  
 San Antonio  
 El Señor San José  
 La Purísima, con novena

\* Al pié de esta poesia, se encuentran las siguientes noticias—  
 "Fundóse este monasterio en 23 de Setiembre de 1571 años. Arruinóse en 20 de Octubre de 1687. Reedificóse el año de 1710, siendo Abadesa Doña María Civico; y este de 1713 erije este Mausoleo la madre Abadesa Doña Paula Velez."

## ESTADO MORAL

426

## RENTAS

Arrendamientos de fincas.....	13660	1	$\frac{1}{4}$
Censos y pensiones .....	9892	4	$\frac{1}{4}$
Total.....	23552	5	$\frac{1}{2}$

## GASTOS \*

Alimentos, gastos del convento y culto.....	12523	7
Capellanes, sacristanes y sirvientes.....	2286	
Abogado, procurador y actuaciones.....	779	3
Pan, velas, jabon, medicinas &.....	2611	
Refacciones.....	508	5
Censos pasivos.....	1366	6
Prédios y rebajas de censualistas .....	514	1
Otros gastos ordinarios y extraordinarios....	2808	
Total.....	23397	6

## BALANCE

Rentas .....	23552	5	$\frac{1}{2}$
Gastos.....	23397	6	
Sobrante.....	154	7	$\frac{1}{2}$

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo ..... 44 varas      Ancho..... 15

La extension de este monasterio ha disminuido en su mitad ó mas. Abrazando desde su fundacion un área de dos cuadras de fondo, y una de frente, le ha sido segregado todo el terreno que en el dia constituye la plaza del mercado y la calle llamada de Paz Soldan. Nada valieron para impedir esta segregacion los clamores de las religiosas, ni la oposicion en forma que se hizo por el Ilmo. Sr. Luna Pizarro, pues se mandó llevar á debido efecto; y asi desde el año de 1851, perdió el convento esa porcion de su territorio, aunque reconocido su valor, prévia tasacion, y cuyos réditos son aumento a las rentas del año. Este incidente hizo que para su desahogo, y en compensacion de la parte segregada, se pensase en aprovechar el vasto patio llamado del *Compás*, para fabricar en él, en reemplazo de lo que se habia perdido; asi se verificó, y hoy cuenta el monasterio con una obra nueva, elegante y bien acabada, y con una magnífica puerta de iglesia tambien nueva, de excelente arquitectura al estilo moderno, cuyo peristilo todo enverjado de hierro, está coronado por estátuas que representan emblemas religiosos y jarrones de mármol de Carrara, que ofrecen un hermoso aspecto en esa parte de la fachada.

\* Los datos referentes á las entradas y gastos de este monasterio, fueron suministrados por el Sindico Sr. Dr. D. José Dávila, en visperas de su viaje á Europa, habiendo sido imposible, á pesar de multitud de diligencias y pases, alcanzar los detalles de los gastos, para presentarlos en la forma que en los demas monasterios.

La iglesia es de construcción antigua y lo mismo su altar mayor; pero se ha hermoñado últimamente con la puerta ya citada, sobre la cual en la parte interior, se ha formado una elegante tribuna ó coropara la música, en cuyo centro se halla un órgano también nuevo y de excelentes voces:

En el presbiterio, y en ambos lados hay incrustadas en la pared y como en relieve, varias efigies que representan los actos de la Pasión del Señor. y sobre estos y en el lado del evangelio, el retrato de D. Antonio Rivera, esposo de la fundadora. En el arco toral que divide la capilla mayor del resto de la iglesia, se lee en letras grandes la siguiente inscripción —

TOTA PULCHRA EST MARIA, ET MÁCULA ORIGINALIS NON EST IN TE.—Año 1802.

Y á la entrada por la puerta nueva, y al lado de la escalera por donde se se sube á la tribuna, esta otra:

AÑO DEL SEÑOR DE 1856.

*Habiendo quedado este templo con una sola puerta á consecuencia de la reduccion que sufrió en 1851 el local del Monasterio, su Síndico el Sr. Dr. D. José Dávila Condemarin, solicitó y obtuvo autorizacion del Illmo. Sr. Dr. D. Manuel Pasquel Dignísimo Arzobispo de esta Metrópoli, para la fábrica de otra puerta con su fachada á la calle, construcción de nuevo cementerio, coro alto para la música y compra de dos órganos traídos de Bélgica. Con tal autorizacion, siendo Abadesa la M. R. M. Sor Dolores Guerci, el Síndico emprendió las referidas obras, y ejecutadas y concluidas por el arquitecto D. Antonio Soldati; y dedicadas en memoria de la Inmaculada Concepcion de la Santísima Virgen María por bula de 8 de Diciembre de 1854, de S. S. Pio IX.*

Toda la iglesia se halla adornada de colgaduras y de arañas de cristal abri-llantado, y el culto se celebra con la pompa y solemnidad que son debidas á la divinidad, y con asistencia, en la mayor parte de sus fiestas religiosas, de las personas mas notables de la capital.

### MONASTERIO DE LA TRINIDAD

D.<sup>a</sup> Lucrecia Sanzolas y su hija D.<sup>a</sup> Mencia de Vargas, en 29 de Mayo de 1580, por escritura otorgada ante Francisco de la Vega, con licencia y consentimiento del capítulo de la Catedral, en Sede vacante, fundaron este monasterio de religiosas Bernardas, bajo la regla de la orden del Cister, cuya institucion fué aprobada por el Papa Gregorio XIII, en bula expedida en Roma á 27 de Junio de 1584.

En 18 de Agosto de este mismo año, ampliaron y adicionaron la escritura de fundacion, constando de esos instrumentos, que gastaron de su peculio, para la fábrica del monasterio, mas de cien mil pesos, y que le adjudicaron tres



mil ducados de oro de renta anual. Mas adelante D.<sup>a</sup> Mencia de Vargas, cedió á su favor los productos de la hacienda de Pucarani, que disfrutaba durante sus dias por gracia especial del Rey, añadiendo ademas seis mil pesos ensayados para cubrir, con sus réditos, ciertos y determinados gastos, siendo el principal de ellos ayudar á sostener á seis religiosas que habian de admitirse sin dote, con el título de Monjas de Nuestra Señora, reservándose la facultad de nombrarlas, durante sus dias, y concediendola para despues de ellos, al patron ó patrones que fueren dél monasterio.

Las fundadoras, notando que se habian introducido algunos abusos en la observancia de la regla, ocurrieron al Papa, solicitandó la reforma de las constituciones del monasterio, y Clemente VIII, por su bula expedida en 29 de Enero de de 1598, nombró como su delegado al inquisidor D. Pedro Ordoñez y Flores, para que lo visitase y reformara las constituciones, ó le diera otras si lo creia conveniente, verificandose esto último, segun documento de 30 de Diciembre de 1603.

Consta igualmente del instrumento de ereccion, que las fundadoras se nombraron patronas del monasterio, ordenando que despues de sus dias recayese el patronato en el inquisidor mas antiguo del Santo Oficio de esta capital. \* Los inquisidores aceptaron el patronato, pero con la precisa condicion de que la monja ó monjas que nombrasen de las llamadas de Nuestra Señora, de que se ha hecho mencion, habian de ser hijas de oficiales del Tribunal, y no habiéndolas de oficial, de los familiares.—Las fundadoras, como patronas, y despues de ellas sus sucesores, debian nombrar los capellanes, prohibiéndose que dichos nombramientos recayesen en prebendados de esta Catedral ó en los que fuesen curas ó capellanes de otro monasterio. \*\*

## ALTARES.

El mayor—La Purisima	Santa Ana
El Corazon de Jesus	Nuestra Señora de la Candelaria
San Francisco de Paula	Nuestra Señora del Cármen
Señor San José	Santa Rosa
Nuestra Señora de las Mercedes	Total—10 altares
El Santo. Cristo del Auxilio	

## CAPILLAS INTERIORES.

Nuestra Señora del Confesonario.  
Santuario.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Semana Santa.  
La Santísima Trinidad  
Octavario de Corpus.  
Novena y fiesta del Corazon de Jesus  
San Benito  
San Bernardo.

\* El patronato de este convento ha recaído en el Gobierno, como perteneciente al extinguido Tribunal de la Inquisicion.

\*\* A pesar de esta prohibicion, el actual capellan es un prebendado.

Las capellanías de que la abadesa es patrona, no se puntualizan en este cuadro, porque el libro que pudiera dar idea de ellas, existe en poder del capellan, en la actualidad ausente de Lima.

## RENTAS

Procedencia	Importe.	
Por censos y pensiones.....	6840	
Por arrendamientos.....	940	
<b>Total</b> .....	<b>7780</b>	<b>7780</b>

## —G A S T O S.—

## MESADAS.

La prelada reparte 95 \$ mensuales, que al año son	4940.	4940
--	-------	------

## GRATIFICACIONES.

A las religiosas el día de su natalicio..	97	97
---	----	----

## CULTO.

Misas que paga el monasterio.....	66	
Aceite para las lámparas de la iglesia.....	126	
Cera, su labranza y conduccion.....	532	
Fiestas religiosas... ..	369	
Gastos menudos de sacristia.....	31	
<b>Total</b> .....	<b>1124</b>	<b>1124</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS DE IGLESIA.

Sacristanes.....	192	
Médico... ..	100	
<b>Total</b> .....	<b>292</b>	<b>292</b>

## GASTOS EXTRAORDINARIOS.

Refacciones, limpias de acequia, desmonte &... ..	328-7	
Alumbrado público.....	110-5	
Prédios rústicos y urbanos .. ..	203	
Serenazgo.....	18	
Botica... ..	250	
Cobranza. 6 p.º sobre 7780 \$.....	466-6	
<b>Total</b> .....	<b>1377-2</b>	<b>1377-2</b>

## RESUMEN

Mesadas.. ..	4940	
Culto ... ..	1124	
Empleados.....	292	
Gratificaciones.....	97	
Gastos extraordinarios.....	1377-2	
<b>Total</b> .....	<b>7830-2</b>	<b>7830-2</b>

## ESTADO MORAL.

430

## BALANCE

Rentas ..	.....	.....	.....	.....	7780
Gastos ..	.....	.....	.....	.....	7830-2
Déficit .....	.....	.....	.....	.....	50-2

## CAPITALES MUERTOS.

En el Consulado.....	6000
En las antiguas cajas piadosas.....	66075
Total.....	72075

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo.....	34 varas	Ancho.....	11
------------	----------	------------	----

## MONASTERIO DE LAS DESCALZAS.

Da. Inés de Sosa, en su poder para testar otorgado á favor de su marido D. Francisco de Cárdenas, á 1.º de Enero de 1594, ante el escribano público Juan Gutierrez, dispuso que se fundase un monasterio de monjas descalzas, recoletas de la Concepcion, cuyo número no habia de pasar de 13; ordenando que viviesen sujetas á todo el rigor de la regla, por ser asi su voluntad, y señalando para ello las casas de su morada y una hacienda.

Al poco tiempo D.ª Ana de la Paz viuda del licenciado Francisco Callo, por escritura de 26 de Mayo de 1595, hizo donacion, para aumento de las rentas de ese Monasterio, de una chacra de pan-llevar, con condicion de que sobre ella habian de quedar reconocidos 3000 pesos de á nueve reales para que los 300 pesos de réditos sirviesen de cóngrua al capellan de una buena memoria que fundó en el mismo convento.

En 15 de Mayo de 1598 el Dr. Don Pedro Nuñez, Dean del Cabildo Metropolitano, Provisor y Vicario General del Arzobispado, dió licencia para que se erijiera el convento de Recoletas Descalzas de la Limpia Concepcion de Nuestra Señora, segun lo ordenado por Da. Inés de Sosa cuya fundacion se empezó á llevar á debido efecto despues de haber obtenido el correspondiente permiso del Virey Don Luis de Velazco que lo expidió en 30 de Julio de ese mismo año.

Nombradas fundadoras, por el provisor, Da. Leonor de Rivera y su hermana Da. Beatriz de Orozco, acudieron estas á Santo Toribio que se hallaba en la villa de Pisco, haciendo visita general del Arzobispado, manifestando, que estando ya concluido el edificio é iglesia y en perfecto estado, solicitaban licencia para su inauguracion. El Santo Arzobispo, en 3 de Marzo de 1603, dió comision especial para ella á su provisor y vicario general Dr. Don Miguel Salinas; pero este antes de dar cumplimentó, propuso tres dudas, consistiendo la principal, la en que siendo las fundadoras Da. Leonor de Rivera

y Da. Beatriz de Orozco monjas profesas de otro monasterio no podrian salir de él sin quebrantar la clausura. Solventadas las dudas tuvo lugar la inauguracion, y saliendo dichas fundadoras de la Concepcion procesionalmente y con los rostros cubiertos, acompañadas del Virey Don Luis de Velazco, de las corporaciones y nobleza de la ciudad, se dirijieron por la calle del hospital de San Andrés y plazuela de Santa Ana á su nuevo monasterio del que tomaron posesion entrando primero á la iglesia y en seguida al interior, por el coro bajo, por medio de una puerta hecha al intento, y que despues se tapió; habiendo prestado ántes las monjas el juramento y renovado sus votos. Quedó pues fundado é inaugurado el monasterio el 19 de Marzo de 1603, dia de San José que es su titular.

Entre las diversas religiosas que, por sus virtudes y ejemplar vida, florecieron en dicho monasterio, en los primitivos tiempos de la fundacion, hay dos que son consideradas como venerables y cuyos cuerpos se hallan sepultados, con separacion, en el coro bajo en, dos nichos hechos expresamente para ellas. Del de la una, llamada Sor Gerónima de San Francisco, se han sacado algunos fragmentos que se han remitido á Roma, y sobrè su vida y milagros se hicieron informaciones con el objeto de solicitar su beatificacion á instancias de la abadesa Sor Beatriz de la Asencion, quien tuvo para alcanzar la licencia que impetró del arzobispo, que acreditar haber cumplido con lo prevenido en la bula del Papa Urbano VIII que prohíbe se dé culto á ninguna persona que falleciese en olor de Santidad, ni hacer retratos, ni tablillas de ellas sin estar beatificada ó canonizada. Las informaciones se siguieron por el canonigo Don Francisco Godoy y quedaron paralizadas por falta de fondos para continuar el proceso; pero se hallan depositadas en el archivo del monasterio y autorizadas en debida forma; en ellas se acredita la ejemplar vida y hasta milagros, en las respuestas á las 24 preguntas de que consta el interrogatorio.

La otra religiosa que la acompaña en sus virtudes es la madre Sor Ana de la Santísima Trinidad, cuyo cuerpo no obstante el número de años que han transcurrido (mas de doscientos) se halla entero con toda su dentadura y sin la menor señal de corrupcion.

#### ALTARES

El mayor—Jesus Maria y José	N.ª S.ª de Guadalupe
Nuestra Señora de la Asuncion	La Purísima—en el coro bajo
Nuestra Señora del Cármen.	Un crucifijo—en el coro alto
San Miguel	El Señor del Huerto—en el antecoro
Jesus Nazareno	bajo.
Las Reliquias y N.ª S.ª de Dolores	Total—10 altares.

#### FUNCIONES RELIGIOSAS

Semana Santa  
 Octavario de Corpus  
 San José  
 Nuestra Señora del Tránsito  
 La de la Sangre del Señor  
 La Asuncion  
 Nuestra Señora del Cármen  
 Trisagio todos los Jueves del año

## ESTADO MORAL.

432

RENTAS		Importe
Procedencia		
De censos.....	2619 1 ½	
De arrendamientos.....	4829 4	
<b>Total.....</b>	<b>7448 5 ½</b>	

## —GASTOS—

## MESADAS.

Diez y seis religiosas á 16 \$ al mes.....	3552	3552
--	------	------

## CULTO.

Cera para todo el año.....	350	
Semana Santa.....	200	
Fiestas del titular y otras.....	360	
Aguinaldos.....	54	
Gastos menudos de sacristia.....	120	
<b>Total.....</b>	<b>1084</b>	<b>1084</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS DE IGLESIA

Capellan mayor.....	204	
Capellan segundo.....	360	
Sacristan.....	96	
<b>Total.....</b>	<b>660</b>	<b>660</b>

## EMPLEADOS EXTERNOS.

Abogado y procurador.....	150	
Síndico.....	600	
Cobrador.....	200	
<b>Total.....</b>	<b>950</b>	<b>950</b>

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

Contribuciones prediales.....	223	
Refaccion de fincas.....	1594	
Serenazgo y alumbrado exterior.....	60	
Alumbrado interior.....	60	
Refaccion de cañerías y aniegos.....	250	
Cartas de pagos y actuaciones.....	207	
Enfermería y botica.....	200	
<b>Total.....</b>	<b>2594</b>	<b>2594</b>

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA.

## RESUMEN.

Mesadas .....	3552
Culto.....	1084
Empleados de iglesias.....	660
Empleados externos.....	950
Gastos generales.....	2594
<b>Total.....</b>	<b>8840</b>

## BALANCE

Rentas.....	7448 5 $\frac{1}{2}$
Gastos.....	8840
<b>Deficit.....</b>	<b>1391 2 <math>\frac{1}{2}</math></b>

## CAPITALES MUERTOS.

En el Consulado.....	12555
En las antiguas cajas reales .....	48554
En el estanco de tabacos.....	6000
En la Casa de Moneda.....	4000
De Inquisicion y temporalidades.....	7500
<b>Total .....</b>	<b>78609</b>

## CAPELLANIAS Y SUS CAPITALS.

Colativas.....	166,590
Legas.....	157,723
<b>Tótal.....</b>	<b>324,313</b>

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo.... 42 varas.      Ancho.... 11  $\frac{1}{2}$  varas.

La estencion de este monasterio, es bastante considerable; tiene cinco claustros, huerta y otras dependencias que proporcionan hospedaje á 114 personas.

Por lo demas, nada hay en él de notable, ni que sea digno de llamar la atencion.

## MONASTERIO DE SANTA CLARA.

Este monasterio fué fundado por Santo Toribio, y aprobada su fundacion por el Papa Clefente VIII, por bula de 31 de Agosto de 1596. La inauguracion tuvo lugar en 4 de Enero de 1606, por el Provisor y Vicario General

Dr. D. Miguel Salinas, quien, en virtud de comision que le confirió el referido Santo Arzobispo, sacó de la Encarnacion para abadesa y oficialas del nuevo monasterio á las religiosas D.<sup>a</sup> Justina de Guevara, D.<sup>a</sup> Ana de Illescas, D.<sup>a</sup> Bartola de la Vega y D.<sup>a</sup> Isabel de la Fuente, á las que acompañaron las corporaciones y la mayor parte de la nobleza de la ciudad. Declaradas fundadoras y establecidas ya en su nueva clausura, contaron desde luego, con 22,000 pesos para su sostenimiento y mantencion; renta que fué sucesivamente creciendo, con infinidad de imposiciones de censos, fundaciones de capellanías y otros capitales, que aunque muertos en el dia, comprueban las pingües entradas con que contaba el monasterio. Los pormenores de todo lo dicho, lo manifiestan los respectivos cuadros. Al poco tiempo de haberse fundado (esto es digno de notarse) contaba ya con 150 monjas de velo negro y 35 de velo blanco, número que fué, á la vez que las rentas, aumentándose progresivamente hasta el de 400 de ambas clases. Aunque titular es Santa Clara, y la orden Franciscana, no siguen la regla de la reforma, sino la de las Clarisas de la observancia, y su verdadero título es el de Nuestra Señora de la Peña de Francia.

## ALTARES.

El mayor-N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> de la-Peña de Francia	Nuestra Señora de los Dolores
Santo Toribio	San José
San Francisco	Nuestra Señora de las Mercedes
Nuestra Señora del Cármen	El Calvario
Nuestra Señora de Cocharcas	Total—9 altares

## CAPILLAS INTERIORES.

Santuario.  
 Santa Ana  
 Nuestra Señora de la Misericordia  
 La Purísima  
 Nuestra Señora de Monsarrate  
 Total—5 capillas con 7 altares.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Semana Santa.  
 Octavario de Corpus.  
 Santa Clara  
 Nuestra Señora de los Dolores  
 Señor San José  
 Nuestra Señora de Cocharcas  
 San Francisco.

## RENTAS

Procedencia	Importe	Capitales de censos
Censos de fundos rústicos.....	2,722	136,147 7
Idem de urbanos.....	3,010	100,360 3
Pensiones anuales.....	3,127 7	
Enfiteúsis.....	4,742 5	
Arrendamientos.....	3,756	
<b>Total</b> .....	<b>17,358 4</b>	<b>236,508 2</b>

## —G A S T O S.—

## MESADAS.

Diez y ocho religiosas de velo negro á 25 \$...	5400	
Diez religiosas de velo blanco.....	1440	
<b>Total</b> .....	<b>6840</b>	<b>6840</b>

## CULTO.

Misas y aniversarios. ....	267	
Semana Santa y Corpus... ..	372	
Fiesta de la titular .....	402	
Cera para todo el año .....	341	
<b>Total</b> .....	<b>1382</b>	<b>1382</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS EXTERNOS.

Abogado.....	200	
Procurador .....	100	
Médico. ....	198	
Síndico. ....	1000	
Cobrador .....	500	
<b>Total</b> .....	<b>1998</b>	<b>1998</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS DE IGLESIA.

Capellan mayor. ....	120	
Sacristan mayor. ....	252	
Idem segundo... ..	120	
<b>Total</b> .....	<b>492</b>	<b>492</b>

## GRAVÁMENES.

Réditos de capitales que reconoce el monasterio	300	
Por una capellanía que igualmente paga .....	120	
<b>Total</b> .....	<b>420</b>	<b>420</b>



## ESTADO MORAL

436

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

Limpia de acequias del monasterio y sus fincas	366	
Refaccion de fincas	827	
Gastos de pleitos y cartas de pago..	208	
Contribuciones prediales..	402	
Serenazgo y alumbrado exterior....	60	
Idem interior....	131	
Enfermería y botica	322	
		2316
Total	2316	2316

## RESUMEN

Mesadas.	6840
Culto ..	1382
Empleados externos	1998
Idem del servicio de iglesia.	492
Gravámenes que paga el monasterio.	420
Otros gastos ordinarios y extraordinarios	2316
	13448
Total	13448

## BALANCE.

Rentas .....	17358 4
Gastos.....	13448
	3910 4
Sobrante.....	3910 4

## CAPELLANIAS DEL MONASTERIO.

Eclesiásticas 16	81,986 5 $\frac{1}{2}$
Legas 52	290,076
	372,062 5 $\frac{1}{2}$
Total 68	372,062 5 $\frac{1}{2}$

## CAPITALES MUERTOS.

		Capitales	Réditos devengados
En el Consulado al	3 p. <sup>o</sup>	10,505	10,085
En idem.....	4 "	6,200	7,936
En las antiguas cajas reales.	3 "	104,530	100,348
En la caja de consolidacion.	4 "	5,800	6,400
En el estanco de tabacos..	3 "	11,110	10,666
En el Cabildo.....	4 "	3,000	3,840
En idem.....	3 "	4,000	3,840
		145,145	143,115
Total		145,145	143,115

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo .....	54 varas	Ancho.....	16
-------------	----------	------------	----

La extension del convento es bastante considerable; lo único que, segun los informes tomados de algunas religiosas, hay en él digno de reparo, es el Santuario interior, obra que, segun la tradicion, debió su origen á una aparicion que tuvo la madre Gerónima de Jesus, religiosa del mismo convento, en que se la mandó lo erigiese, indicándosele los medios de que debia valer para ello.

### MONASTERIO DR SANTA CATALINA

En el pontificado del Papa Urbano VIII, y en 17 de Enero de 1624, D.<sup>a</sup> Lucía Guerra de la Daga, viuda de D. Antonio Perez de Mondeja y su hermana D.<sup>a</sup> Clara Guerra de la Daga, doncella de 18 años, naturales de esta ciudad, en union de D. Juan de Robles, presbítero y mayordomo de la iglesia Catedral, inauguraron este monasterio. Ingresaron en él las dos fundadoras acompañadas de 22 señoras, con la respectiva licencia del señor Dean de esta Santa Iglesia, Dr. D. Domingo de Almeida, quien dispuso al mismo tiempo, que para instruir en las distribuciones religiosas á las anteriormente referidas, saliesen del monasterio de la Concepcion cinco monjas, que fueron D.<sup>a</sup> Angela de Haro, D.<sup>a</sup> Leonor de Vargas, D.<sup>a</sup> Francisca Tello, D.<sup>a</sup> Isabel Casaño y la hermana Maria Velazquez.

En 12 de Febrero del año siguiente de 1625, una de estas religiosas [D.<sup>a</sup> Angela de Haro] como presidenta que era, se presentó al referido señor Dean solicitando se concediese licencia para que profesasen las dos fundadoras D.<sup>a</sup> Lucía y D.<sup>a</sup> Clara Guerra, y concedida aquella, efectuaron su profesion y fueron nombradas preladas perpétuas, la primera como Abadesa y la segunda como Priora. La comunidad fué aumentando progresivamente y en muy poco tiempo, hasta contar ciento y mas monjas de velo negro y cuarenta de velo blanco.

D.<sup>a</sup> Lucía y D.<sup>a</sup> Clara Guerra de la Daga, en union del licenciado D. Juan de Robles, cedieron sus cuantiosos bienes para la fábrica y rentas de este Monasterio. Ascendió el costo de la primera á 312,743 pesos 2 reales; de estas sumas se gastaron 134,780 pesos 4 reales en las obras de albañilería, y 56,264 en las de carpintería, quedándole para sus rentas 121,698 \$ que engrosaron considerablemente con las dotes de cada religiosa que ingresaba, cuyo valor era de 3195 \$ las de velo negro, y 1,597 \$ 4 rs. las de velo blanco. Del total de 312,743 \$ 2 rs. citados anteriormente, 140,421 \$ 5 rs. pertenecian á las fundadoras y 172,321 \$ 5 rs al licenciado D. Juan de Robles que fué nombrado patron y capellan del monasterio y considerado como fundador, segun los tratados que celebró con las fundadoras y que aprobó el Sumo Pontífice, Urbano VIII, segun la bula que conservan las religiosas en su archivo.

El sitio en que hoy se halla el monasterio, era una casa huerta de la propiedad de D. Luis de Alvarado y Bracamonte; habia en él una capilla de Nuestra Señora de Loreto, cuyo lugar se eligió para fabricar la actual iglesia, y costó 9,000 \$, reconociendo un censo de 8,500 que redimió la fundadora D.<sup>a</sup> Lucía en 28 de Febrero de 1631.

Este monasterio, segun las noticias adquiridas y que de buena voluntad se han prestado á dar, tanto el Síndico como las religiosas, contiene algunas co-

sas notables y dignas de llamar la atención. En el coro bajo se encuentra un altar de Nuestra Señora de los Dolores, adornado á derecha é izquierda de capillitas, donde hay cuadros de imágenes de mucho mérito. La capilla del Santuario que está en el interior y que sirve para ejercicios de las religiosas, tiene coro alto y alrededor de ella, celdas especiales para esos dias y un órgano. En el antecoro bajo hay una bóveda donde se entierran las donadas y está rodeado de pinturas y entre ellas las de la vida de Santa Rosa; las monjas de velo negro tienen su supultura debajo del coro: los cuerpos de las fundadoras descansan en una bóveda interior; los restos de D. Juan de Robles, fundador tambien, se hallan en la iglesia al pié del altar de la Purísima.

Ademas de los gastos anuales, tiene este monasterio, cada tres años, el extraordinario del ajuste de cuentas en la cesacion de una prelada y eleccion de otra; que se puntualiza del modo siguiente—

Por la formacion de la cuenta.....	102
Derechos á la Secretaría Arzobispal.....	17
Al Contador que las examina.....	25
Al Promotor Fiscal .....	4 4
Total.....	148 4

## ALTARES.

El mayor-N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> del Rosario	San José
Nuestra Señora del Cármen	Santo Domingo
Nuestra Señora de Chiquiquirá	Santa Rosa
Nuestra Señora de los Dolores	San Francisco.
Nuestra Señora de la Purísima	Total—10 altares
Santa Catalina	

## CAPILLAS INTERIORES.

Santuario  
Santa Rosa.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Semana Santa.  
El Rosario  
Nuestra Señora de los Dolores  
Santa Rosa  
Santa Catalina  
Santo Domingo  
San Miguel  
El beato Martin de Porres.

## RENTAS

Procedencia	Importe
De censos.....	4014 3 ½
De arrendamientos de fincas.....	1581 6
Total.....	5596 1 ½

## —G A S T O S.—

## MESADAS.

Catorce religiosas á 8 \$ al mes.....	1344	
Siete donadas á 4 \$.....	336	
<b>Total</b> ....	<b>1680</b>	<b>1680</b>

## CULTO.

Cera para todo el año.....	364	
Semana Santa .....	127	
Fiestas de las titulares y otras.....	365	
Gastos menudos de sacristia .....	360	
<b>Total</b> .....	<b>1216</b>	<b>1216</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS DE IGLESIA.

Capellan.....	414 2 ½	
Sacristan .....	108	
Organista.....	96	
Dos campaneras.....	36	
Fuellerá.....	24	
<b>Total</b> ....	<b>678 2 ½</b>	<b>678 2 ½</b>

## • SUELDOS DE EMPLEADOS EXTERNOS.

Abogado .....	100	
Procurador .....	36	
Médico.....	150	
Sangrador .....	72	
Síndico.....	539	
<b>Total</b> ....	<b>897</b>	<b>897</b>

## GRATIFICACIONES.

A las religiosas en cuatro veces al año .....	280	
A las donadas en idem idem .....	80	
<b>Total</b> .....	<b>360</b>	<b>360</b>

## SIRVIENTES

Barredora .....	24	24
-----------------	----	----

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

Alumbrado .....	42	
Serenazgo .....	6	
Contribuciones prediales..	73 6	
Réditos de censos .....	164 5	
Limpias de acequias .....	25 4	
Actuaciones de pleitos....	100	
Enfermería y botica .....	168	
<b>Total....</b>	<b>579 7</b>	<b>579 7</b>

## RESUMEN

Mesadas. ....	1680
Culto ..	1216
Empleados de iglesia .....	678 2 ½
Idem externos ..	897
Gratificaciones..	360
Sirvientes .....	24
Gastos ordinarios y extraordinarios..	579 7
<b>Total</b> .....	<b>5435 1 ½</b>

## BALANCE

Rentas.....	5596 1 ½
Gastos.....	5435 1 ½
<b>Sobrante</b> .....	<b>1 61</b>

## CAPELLANIAS Y SUS CAPITALES.

Eclesiásticas 10 .....	37,310
Legas 4 .....	8,800
<b>Totales 14</b> .....	<b>46,110</b>

## CAPITALES MUERTOS.

En el Consulado.. ..	14,000
En las antiguas cajas reales .....	118,032 6
En temporalidades.....	405 6
En el estanco de tabacos.....	103,865
<b>Total</b> .....	<b>236,303 4</b>

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo.... 50 varas. Ancho.... 13 ½ varas.

## MONASTERIO DEL PRADO.

D.<sup>a</sup> Angela de Iriarte y Rocalde, monja de la Encarnacion, deseosa de llevar una vida mas ascética, se propuso formar un monasterio á imitacion del que fundaron en Madrid los Reyes Felipe III y D.<sup>a</sup> Margarita de Austria, de Agustinas Descalzas, bajo las constituciones que formó la venerable madre Mariana de San José. Obtenidas para el efecto las necesarias licencias, salió de su convento el 1.<sup>o</sup> de Setiembre de 640, para erijir el de *Hermanas Recoletas de San Agustin*, bajo la advocacion de Nuestra Señora del Prado, acompañada de cuatro religiosas mas que debian ejercer los officios en la nueva casa, en la cual hicieron segunda profesion, en manos del Provisor y Vicario general D. Juan de Cabrera, quien dió el hábito en el mismo dia, á la madre María Antonia de la Cruz, que fué prelada despues de la muerte de la fundadora.

El Dean y Cabildo de esta iglesia, en sede vacante, dieron al monasterio recien fundado, las constituciones que creyeron convenientes; mas como Sor Angela tuviese la intencion de adoptar aquellas que dejamos indicadas, hechas para el Real Monasterio de la Encarnacion de Madrid, y que eran ríjidas y estrechas que las sancionadas por el Cabildo, esperó que hubiese un Arzobispo para poner aquellas en observancia, y lo consiguió asi del señor D. Pedro Villagómez.

Desde entónces se dividieron las monjas en dos partidos que sostuvieron séria lucha en favor de ambas constituciones: alegando las unas, que habiendo profesado bajo el imperio de las dadas por el Cabildo, no podian sujetarse á otras mas austeras, y apoyándose las otras en que la madre Sor Angela, al emprender la fundacion, lo hizo bajo el propósito de seguir la regla de las Agustinas Descalzas de Madrid. Sometida la controversia á la decision de varios teólogos, fueron estos de opinion que se recurriese á Roma en solicitud de una resolucion definitiva.

A los pocos años de realizada la fundacion, tuvo el monasterio otro largo y reñido litigio. Juan Clemente de Fuentes, hombre piadoso y de considerable caudal, ofreció á Sor Angela ayudarla en su obra de ereccion, contribuyendo desde luego con 50,000 \$ para que sus réditos sirviesen para los alimentos de la comunidad, debiendo erogar mas adelante 300,000 \$ para la fábrica, y legar á su muerte, á favor del instituto, todas sus valiosas haciendas. Estas donaciones debian hacerse con tal que el donante fuese nombrado patron del monasterio, y bajo otras ciertas condiciones y gravámenes algo onerosos. La comunidad las aceptó, sin embargo, por la necesidad de proveerse de los recursos de que tanto carecia, y tomó los 50,000 \$ que fueron depositados en las arcas reales.

Tiempo despues de haber sido Fuentes nombrado patron, murió bajo un testamento cerrado que fué abierto judicialmente, y en el cual nada se decia de los 300,000 \$ ni ménos de las haciendas. Tal circunstancia obligó á las religiosas á recurrir á la autoridad eclesiástica pidiendo la nulidad del testamento que fué declarada en efecto absolviéndose al monasterio de las obligaciones que habia contraído bajo la base de la donacion, con la calidad de que devolviese los 50,000 \$ recibidos de antemano.

Sor Angela murió en el mes de Enero de 1657 despues de haber rejido diez años el convento que le debió su origen, y por su falta fué nombrada Abadesa, como ya lo dijimos, la madre Maria Antonia de la Cruz. Debióse á la diligencia de esta Prelada y á la decidida proteccion del arzobispo D. Pedro Villagomez, no solo la conclusion de lo material del edificio, sino el considerable aumento de sus rentas. En recompensa á los servicios del Arzobispo, se le nombró patron del monasterio á quien legó, al tiempo de morir, su corazon que hasta el dia se conserva en el nicho que para recibirlo se construyó en el presbiterio, al lado del evangelio.

ALTARES

El mayor—Nuestra Señora del Prado  
 La Purísima  
 San José  
 San Agustin  
 Corazon de Jesus  
 Calvario  
 La Encarnacion  
 Total—7 altares.

CAPILLAS INTERIORES.

Nuestra Señora de los Dolores  
 Jesus Nazareno  
 El Señor de la agonía  
 El Señor de la caña

FUNCIONES RELIGIOSAS

La Virgen del Prado  
 El Corazon de Jesus  
 San Agustin  
 San Jose  
 Santa Mónica  
 La Purísima  
 Santa Ana  
 Los Dolores.

Procedencia	RENTAS			Importe
De censos . . . .	. . . .	. . . .	. . . .	1187 5
De enfiteúsis . .	. . . .	. . . .	. . . .	1279 5
De obras pías .	. . . .	. . . .	. . . .	559
Total . .	. . . .	. . . .	. . . .	<u>3026 2</u>

—G A S T O S—

MESADAS.

Ocho religiosas á 10 \$ cada una . . . . . 960 960





## ESTADO MORAL

444

## BALANCE

Rentas .....	3026 2
Gastos.....	3255 2 $\frac{1}{2}$
Déficit.....	229 $\frac{1}{2}$

## CAPELLANIAS

Eclesiásticas.....	11000
Legas.....	10000
Total.....	21000

## CAPITALES MUERTOS.

En el Consulado.....	20000
En el estanco de tabacos.....	6000
En las antiguas cajas reales.....	80000
En temporalidades.....	4000
Total.....	110000

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo ..... 38 varas      Ancho..... 12

El interior de este monasterio se conserva, segun sabemos, en perfecto estado de aseo y arreglo, notándose como cosas dignas de atencion, la silleria del coro bajo, trabajada con primor y toda tallada, y un altar del ante-coro á cuyos lados, y en toda la extencion de los muros, hay colocadas pinturas de primera clase que representan varios actos de la Pasion del Señor. Las capillas interiores están tambien adornadas de esculturas y pinturas de bastante mérito.

La iglesia, aunque nada tiene de sobresaliente, es limpia y está bien cuidada. El altar mayor no es de construccion moderna. En su centro y sobre el santuario, está colocada la titular, Nuestra Señora del Prado, cuyo tamaño es de una tercia de vara. La historia de esta imágen es harto curiosa é interesante, tanto por su origen, como por la multitud de prodigios que ha obrado, de los cuales no solo se tiene noticias por simples tradiciones, sino por testimonios escritos de personas notables de esta capital, y entre ellas de los vireyes D. Baltazar de Zuñiga y Fonseca, Conde de Monterey, y el Conde de Lémus.

En Ciudad Real, capital de la provincia de la Mancha, se encontraba en la parroquia matriz una imágen del Prado sentada en una silla; pareció á los devotos que no era muy buena la actitud, y quisieron ponerla de pié á semejanza de una imágen de la Encarnacion, que conservaba en su poder un hombre muy acreditado por su piedad y algo inteligente en escultura y pintura, nombrado Antonio Poblete. Propusieron á este que se encargase de la obra, pero despues de haberse resistido, á pesar de las grandes sumas que se le ofrecieron, indicó que se confiase de la compostura á otro escultor, Francisco

Castillo, ofreciendo él asistir al trabajo. Aceptada esta indicacion, se reunieron, para dar principio á la obra, el cura, los rejidores y el mayordomo de la Virgen. Tomó Castillo una hacha y al quererla levantar, se atemorizó de tal modo que se le cayó de las manos. Animaronle el cura y los rejidores á cuyas instancias dió el primer hachazo en la pierna derecha que la imagen tenia sobre la izquierda, pero al golpe de la herramienta, respondió un fuerte temblor de tierra que dejó á los circunstantes fuera de sí. Recobrados en parte de su estupor, repitió Castillo la operacion y se hizo sentir por segunda vez el temblor, que como es natural suponer, aumentó la confusion y el terror. Sin embargo, no podia quedar ya la Virgen medio destrozada, y á fuerza de súplicas alentaron al escultor á que continuase, y á que diera el tercer hachazo; al tiempo que iba á descargarlo, cayó de lo alto una enorme piedra, que no causó ningun daño. En vista de semejantes prodigios, se resolvió Castillo á dejar el hacha y usar herramientas ménos groseras, y la postura se llevó á punto de dejar la efigie en el estado apetecido. Ocurrieron estos sucesos en el año de 1574.

Todas las personas que se hallaron presentes, se repartieron, como reliquias, las astillas y fragmentos que se desprendieron del bulto, guardándose un resto de ellos asi como la pierna y muslo en el sagrario de la parroquia. A los pocos dias, concibió Poblete la idea de tener una imagen hecha de esa pierna y la pidió al cura que contestó con una negativa; pero firme aquel en su propósito, se entendió con el sacristan conviniendo en que un señalado dia se reunirían en la iglesia para el efecto. Acudió Poblete, pero estando ocupado el sacristan, le dió la llave, para que solo sacase un pedazo de pierna, y léjos de hacerlo asi, se apoderó del muslo y pierna, y cubriéndoles con su capa se dirigió muy contento á su casa. Tan luego que llegó á ella; se puso á trabajar sin descanso, logrando ver terminado un bulto, de una tercia de alto y de una belleza admirable. Poblete se creyó poseedor de un tesoro y por una impulsión misteriosa y secreta, no pensó desde entónces sino en venir al Perú. Tenia, sin embargo, para realizar su viaje, el grave inconveniente de la falta de recursos, pero á pesar de no haber comunicado á nadie su proyecto, paseando por una calle de Ciudad Real, oyó que le gritaron tres veces: *¡Poblete! en entrando el año te irás!* Con este solo motivo, vendió cuanto poseia, y abandonando su pais, se dirigió á Sevilla con su muger y su hijo. En esta ciudad, encontró á un conocido suyo llamado Machuca, que habia alcanzado un destino honorífico para el Perú, quien le ofreció traerlo en su compañía.

Embarcaron e con direccion al Callao, en Abril de 1576, haciendo escala en Cartajena y Panamá. Pasaremos por alto, en obsequio á la concision que nos hemos propuesto, los pormenores de la navegacion en que la imagen del Prado, que Poblete traia en una caja, salvó milagrosamente la nave del inminente peligro que corrió en el puerto de Perico, y operó otros muchos prodigios.

Poblete llegó á Lima, donde permaneció poco tiempo, pasando despues á las provincias del Alto Perú y reino de Chile, acompañado siempre de su virgen que exponia é la veneracion pública, en todos los pueblos que atravesaba.

Asuntos particulares obligaron á Poblete á regresar á esta capital y fijar en ella su residencia, siendo ya presbítero, por haber fallecido su muger en Potosí; tomó una casa en el Cercado, y en ella eligió una pieza que sirviese de Oratorio á la Virgen, colocándola en él, el 18 de Setiembre de 1602. En ese año fué cuando la Virgen obró el portentoso milagro con la muger de un pre-

gonero, librándola del espíritu maligno de que estaba poseida. \* Agradecida la muger al beneficio recibido, instó á un individuo, dueño de una casita, cuyo terreno ocupa hoy el monasterio, á que la cediese á la Virgen, para fundar en ella una hermita. El individuo no solo accedió á la petición, sino que aumentó la donacion con otra finca sobre cuya área se edificó la actual iglesia.

Poblete deseoso de perpetuar el culto de su Señora del Prado, y juzgando que tal vez con su muerte, decaeria la devocion que la profesaban, hizo donacion de la hermita al padre Agustino Fr. Diego Castro y por muerte de este, al convento de su órden, sin perjuicio de que su hija D.<sup>a</sup> María fuese patrona durante su vida. Esta ratificó posteriormente la donacion hecha por su padre, añadiendo la cláusula de que se fundase un monasterio de religiosas Agustinas, lo que movió á D.<sup>a</sup> Angela de Zárate á presentar al Virey un memorial, solicitando la licencia necesaria para esa fundacion.

### MONASTERIO DEL CARMEN.

Por real cédula de 13 de Febrero de 1625, el Rey D. Felipe IV concedió permiso para la ereccion del Monasterio del Cármen, á pedimento de D. Diego Mayuelo, vecino de esta ciudad; con la condicion de que para procederse á ella se habia de contar con la cantidad de 100,000 \$ efectivos. En virtud de esta licencia Catalina Doria, donó todos sus bienes que ascendian á 96,000 \$ á los que se agregaron 10,000 \$ que tambien dió el racionero de esta Santa Iglesia, licenciado D. Miguel de Bobadilla; 6,000 del licenciado D. Manuel Correa; 58,000 del I. Sr. Obispo de Arequipa D. D. Agustin de Ugarte y Sarabia, y 4,500 de censos que cedió la referida Catalina Doria, cantidades que compusieron un total de 174,500 \$ con los cuales se llevó á cabo la ereccion, inaugurándose el 18 de Diciembre de 1643, nombrándose por fundadores y patronos, los ya dichos Illmo. Obispo de Arequipa y Catalina Doria.

Estos son los únicos datos que se han podido adquirir con respecto á la fundacion de este monasterio, por no habérsenos querido franquear un libro voluminoso titulado *Lucero del Carmen*, donde probablemente existirán todos los pormenores y algunos otros datos curiosos.

### ALTARES.

El mayor—Nuestra Señora del Cármen  
 Las Reliquias  
 Corazon de Jesus  
 San Juan de la Cruz  
 San José  
 Santa Teresa  
 El Señor Crucificado.  
 Total—7 altares

\* Este milagro, así como los obrados con el Conde de Lemus y el Conde de Monterey y sesenta y seis mas, están solemnemente comprobados, con especificacion de fechas y nombres de las personas en cuyo favor se hicieron, en la obra titulada "Eclarecido Solar de las religiosas reformadas de San Agustín," impresa en Madrid en 1694, de la cual hemos sacado estos apuntes.

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA.

## CAPILLAS INTERIORES.

Nuestra Señora del Carmen  
El Nacimiento.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Semana Santa.  
Octavario de Corpus.  
Nuestra Señora del Carmen.  
Santa Teresa.  
San José.

RENTAS		Importe	
Procedencia			
De censos.....		1205	
De arrendamientos de fincas.....		5236	
		<hr/>	
Total.....		6441	
—G A S T O S.—			
ALIMENTOS.			
En alimentos para las religiosas en vida com- un, 10 \$ al mes * .....		3650	
En gastos menudos de las mismas, para javon &		1632	
		<hr/>	
Total .....		5282	5282
CULTO.			
Semana Santa.....		150	
Fiesta del Carmen.....		350	
Fiesta y novena de Santa Teresa.....		300	
Fiesta de San José.....		50	
Misas cantadas de todos los Miércoles, Jueves y Sábados del año.....		585	
Octavario de Corpus y aguinaldos.....		298	
Cera para todo el año.....		360	
		<hr/>	
Total .....		2093	2093
SUELDOS DE EMPLEADOS			
Capellan.....		216	
Sacristan .....		168	
Hortelano.....		68	
		<hr/>	
Total .....		452	452

\*. No se especifican los gastos de enfermería y botica, por estar sujetos á grande eventualidad; pero se calculan de 600 á 700 \$ al año, inclusive el médico y sangrador.  
En los gastos menudos de las religiosas, se comprende cuanto les es necesario, por hacer en todo vida comun.

## ESTADO MORAL.

448

## RESUMEN

Alimentos.....	5282
Culto.....	2093
Sueldos .....	452
<b>Total....</b>	<b>7827</b>

## BALANCE

Rentas.....	6441
Gastos.....	7827
<b>Déficit * .....</b>	<b>386</b>

## CAPELLANIAS Y SUS CAPITALES.

Eclesiásticas 6 .....	24,300
Legas 1 .....	4,000
<b>Totales 7 .....</b>	<b>28,300</b>

## CAPITALES MUERTOS.

En el Consulado.. .....	10,074
En el estanco de tabacos.....	17,300
En las antiguas cajas reales .....	60,259 4
<b>Total .....</b>	<b>87,633 4</b>

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo.... 42 varas. Ancho.... 13 varas.

## MONASTERIO DE LAS TRINITARIAS.

D.<sup>a</sup> Ana de Robles, llamada despues en el claustro, Sor Ana de la Santísima Trinidad, fundó este monasterio en el año de 1682. Era viuda del capitán Diego de Bedia y viviendo cerca de la iglesia de San Pedro, frecuentaba los ejercicios devotos, dedicada seriamente al estudio de las virtudes bajo la enseñanza y direccion del padre Francisco Javier de Ayllon. Por consejo de este, fabricó en su casa un beaterio capaz de dar habitacion á doce personas que ingresaron en él, el 15 de Octubre de 1678, conducidas por el señor Arzobispo Almogueras, que les dió licencia para vivir reunidas, tener campana interior y capilla donde oyesen misa, y frecuentasen sacramentos. Su vestido era de Nazarenas y su título, ya el de Beatas Nerias, segun los designios del padre Riero, ya el de Nuestro Señor Jesucristo Crucificado, como queria el padre Ay-

\* Este déficit se cubre con las limosnas que dan las bienhechoras del monasterio.

llon. Mueve años vivieron en este estado, y su clausura fué inviolable, su retiro profundo; ni entre sí mismas se hablaban y solo se veían en los actos de comunidad. Rezaban el oficio parvo y tenían todas las distribuciones de un cuerpo religioso. Reconocida por el Illmo. Arzobispo la observancia y aprovechamiento de estas siervas de Dios á quienes visitaba con frecuencia y exhortaba á permanecer fervorosas en su vocacion, formó el proyecto de hacerlas religiosas Trinitarias, cuyo instituto habia él profesado. De otro modo pensaban los padres Riero y Ayllon; pretendian establecer un nuevo órden religioso, bajo unas constituciones iguales á las del Oratorio. El Illmo. Arzobispo los persuadió de la dificultad de la empresa y dueño del dictámen de la fundadora y de su director, informó á Su Majestad, acompañado de ambos cabildos y todos los prelados y regulares de esta ciudad, en 7 de Junio de 1675, pidiéndole se sirviese conceder la licencia para el establecimiento de este nuevo cuerpo Trinitario en Lima, bajo la advocacion de Nuestro Señor Jesucristo Crucificado. El Rey Carlos II, sometió el conocimiento y ejecucion de este asunto, al Real Acuerdo de Justicia de esta Audiencia, por su cédula expedida en San Lorenzo á 30 de Setiembre de 1676, y habiendo la fundadora ofrecido 91,000 pesos para la ereccion, se la concedió el permiso por lo tocante al real patronato, en 15 de Noviembre de 1777. De todo se dió noticia al Rey, quien por su cédula de 9 de Marzo de 1680, confirmó lo actuado.

El Exmo. Sr. D. Melchor de Liñan y Cisneros, sucesor del señor Almoguera, en 11 de Mayo de 1682, dió licencia por lo perteneciente á la jurisdiccion eclesiástica, para que el beaterio fuese convertido en Monasterio, bajo las reglas é instituto de la *Santísima Trinidad*, aprobado por el señor Inocencio III en su bula de 10 de Febrero de 1575, y por el Sr. Urbano VIII, en la de 12 de Agosto de 1624. El Sr. Inocencio II, en 10 de Setiembre de 1651, aprobó tambien el establecimiento de Trinitarias, y aunque en su bula previno que del monasterio mas inmediato pasasen religiosas á él para enseñar y entablar la observancia, esta disposicion no tuvo efecto por el retardo que hubo en su venida. La madre Ana de La Santísima Trinidad, (antes D.<sup>a</sup> Ana de Robles) recibió el hábito en 22 de Mayo de 1682 y al siguiente dia lo verificaron con sus compañeras, de manos del padre Ayllon, por comision del señor Arzobispo Liñan. La madre Ana fué, pues, á un mismo tiempo, fundadora de la fábrica material y espiritual de aquel santo edificio; maestra consumada sin haber sido discípula y prelada perfecta sin que hubiese sido súbdita; desde entónces y hasta su muerte fué, por especial privilegio concedido á su mérito, perpétuamente ministra. Profesó en manos de su Illmo. Prelado, el 7 de Junio de 1683 y sus once compañeras hicieron, en los dias inmediatos, sus solemnes votos, sin exhibir dote alguno. El número de religiosas, que debe ser de 24, se aumentó hasta el de 30 de velo negro y 6 de velo blanco.

La capilla y fábrica interior, que pudieron bastar para un beaterio de Trinitarias Descalzas, ni correspondia á los oficios sagrados á que está sujeto por sus reglas un monasterio, ni á la extension de habitaciones y oficinas que demanda una comunidad crecida. El culto á Dios, mas público y solemne, y el mayor número de religiosas que á él se dedican, exijan la magnificencia del templo y el hospicio correspondiente á los ministros que hacen, en algun modo, su decoro y custodia. Veinte años corrieron despues de erijido el monasterio, sin que las religiosas que en mas crecido número profesaron su regla, logra-

sen el consuelo de ver reformada la antigua capilla y el beaterio. Los devotos anhelos de sus almas y la conformidad con que sufrieron sus incomodidades, hicieron brillar los inescrutables juicios de la Providencia Divina, inspirando al maestro de campo D. Bernardo Gurumendi la idea de consagrar su caudal á la construccion de la iglesia y viviendas interiores de las religiosas. Por efecto del corazon piadoso y magnánimo de este caballero, el 31 de Enero de 1708, se abrieron los cimientos del templo, y con el rito acostumbrado, se puso en ellos la primera piedra: continuó la obra con toda solidez y hermosura, y hallándose concluida, como tambien la parte principal de la fábrica interior del monasterio, se hizo la dedicacion y estreno de la iglesia, el 30 de Mayo de 1722. La tarde anterior, el Excmo. é Illmo. Arzobispo D. Diego Morcillo, acompañado de la Real Audiencia, cabildos eclesiástico y regular, clero, religiosos, colegios y nobleza, condujo en sus manos el Augusto Sacramento desde la iglesia Catedral. Llevaba el guion D. Bernardo Gurumendi, como patron del monasterio, por renuncia que de este derecho hizo en él la primera fundadora y por el que de nuevo adquirió con sus erogaciones que se extendieron á todo el costo de las fiestas que por tres dias se continuaron con la mayor solemnidad. El Illmo. Sr. Arzobispo bendijo la iglesia y celebró la primera misa. Y sobre el título de la Santísima Trinidad que, por constitucion de esta órden religiosa debia tener, se le añadió el de San Miguel por la devocion de D. Bernardo Gurumendi, á este glorioso Arcángel.

Aun no se habia dado la última mano á la obra, porque aunque cada religiosa tenia su habitacion, la comunidad necesitaba de algunas piezas, cuya construccion exijia tiempo y dinero: faltóle aquel al patron, porque á los tres meses de estrenada la iglesia lo llamó Dios para darle morada en el cielo, en premio de la que le habia construido en la tierra. Murió D. Bernardo Gurumendi con el gozo de haber edificado un templo á Dios, pero con el desconsuelo de no haber podido concluir la obra del monasterio. Para que se verificase, dispuso en su testamento que con los réditos de una casa y hacienda que le cedió, se concluyese definitivamente. A ruego de la madre Cipriana de las Llagas, que era entonces ministra, se encargó de la obra el señor Marqués de Casa-Concha, Oidor Decano de esta Real Audiencia, quien se contrajo con la mayor actividad á la conclusion de un monasterio cuyas hijas han dado tantos y tan grandes ejemplos de moralidad y de virtud.

## ALTARES

El mayor—La Santísima Trinidad.	Nuestra Señora del Rosario
Nuestra Señora de los Dolores	Nuestra Señora del Pilar
El Señor Cautivo.	San Luis Gonzaga
El Señor de la Caña.	Nuestra Señora del Cármen
San José	Total—9 altares.

## CAPILLAS INTERIORES.

Santuario, con el Señor del Huerto.  
La Hermita, con el Nacimiento,

## HERMANDADES.

## La de la Santísima Trinidad.

## FUNCIONES RELIGIOSAS

Semana Santa.  
 La Santísima Trinidad  
 San Juan de Mata  
 San Felix de Valois

## FIESTA EVENTUAL.

Nuestra Señora de los Dolores.

## RENTAS \*

Procedencia	Importe
De censos.....	1096
De arrendamientos de fincas.....	4154
Total.....	5250

## —G A S T O S.—

## ALIMENTOS.

En alimentos para las religiosas en vida comun** .....	3342	3342
--	------	------

## CULTO.

Cera para todo el año.....	200	
Semana Santa y demas fiestas religiosas.....	425	
Gastos menudos de sacristia.....	112	
Total .....	737	737

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

Pensiones de censos y capellanías .. .. .	734	
Contribuciones prediales.....	173 5	
Cobrador, el 5 p.º de 5250 .....	262	
Gastos judiciales. ....	200	
Serenazgo. ....	12	
Gastos imprevistos *** .....	200	
Total .....	1581 5	1581 5

\* No se incluye en las rentas el producto de 28,500 \$ que reconoce á favor [del monasterio el convento de la Buenamuerte, por no pagarse hace algunos años, y estar en la actualidad este convento en concurso.

\*\* Las religiosas de este monasterio hacen vida comun y no teniendo mesadas, la prelada recibe para los alimentos de la comunidad, lo que aparece en la primera partida de gastos.

\*\*\* En los 200 \$ de gastos imprevistos, se comprenden los de enfermeria y botica que no se pueden puntualizar, porque segun lo manifiesta el síndico, están sujetos á grandes alteraciones.



## RESUMEN

Alimentos.....	.....	.....	.....	3342
Culto.....	.....	.....	.....	737
Otros gastos..	.....	.....	.....	1581 5
Total..	.....	.....	.....	<u>5660 5</u>

## BALANCE

Rentas.....	.....	.....	.....	5250
Gastos.....	.....	.....	.....	5660 5
Déficit	.....	.....	.....	<u>410 5</u>

## CAPELLANIAS Y SUS CAPITALES.

Eclesiásticas 1	.....	.....	.....	4,000
Legas	.....	.....	.....	
Totales 1	.....	.....	.....	<u>4,000</u>

## CAPITALES MUERTOS.

En el Consulado..	.....	.....	.....	40,695
En el estanco de tabacos..	.....	.....	.....	43,890
Total	.....	.....	.....	<u>84,585</u>

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo.... 42 varas. Ancho.... 11  $\frac{1}{2}$  varas.

## MONASTERIO DE NAZARENAS DE SAN JOAQUIN.

La fundacion de este monaterio fué aprobada por bula del Papa Benedicto XIII, expedida en 27 de Agosto de 1727, y se inauguró solemne mente el 18 de Marzo de 1730, presidiendo el Virey Marqués de Castelfuerte acompañado del Dr. D. Andres Perez y Armendaris como Vicario General de Monjas en Sede Vacante, quienes presentándose en el convento de religiosas Carmelitas Descalzas de Santa Ana, sacaron de su clausura á las tres religiosas fundadoras, las madres Bárbara de la Santísima Trinidad, Priora, Grimanesa Josefa de Santo Toribio, sub-priora, y la madre Ana de San Joaquin, para conducir las á sus nuevos claustros con el aparato y pompa que requireren esos casos.

Para poder dar una idea de la transformacion en monasterio de este beaterio (pues ántes lo fué), es menester remontarse á tiempos bien lejanos, es de-

cir, hasta la época de la aparición de la imágen del Santo Cristo de los Milagros, que aun se venera hoy con la mayor devocion en la iglesia de las Nazarenas. Pocos habrá que ignoren la milagrosa historia de esa pintura, y por esta razon nos limitaremos á hacer una lijera indicacion sobre ella, para que pueda servir de base á la fundacion del beaterio y del monasterio, y para deducir que las tres religiosas citadas no hicieron sino llevar á cabo los deseos de la venerable madre Antonia Lucia del Espíritu Santo, Superiora del beaterio, que murió en olor de santidad, y de D.<sup>a</sup> María Fernández de Córdoba que dió cincuenta mil pesos para sus rentas, y diez mil para la pila y fábrica de la celdas altas del monasterio.

El sitio que este ocupa en el punto llamado entónces Pachacamilla, tiene la extension de cuatro cuadras en cuadro, que comprendian unos solares, paredes y casitas pertenecientes al vínculo fundado por D.<sup>a</sup> Juana de Cepeda, del que era poseedor y propietario D. Diego Tebes Manrique de Lara, Marqués de Casares, como nieto de la referida D.<sup>a</sup> Juana. Habia establecida en él una cofradia de negros angolas, célebre por la efijie del Santo Cristo de los Milagros que, segun la tradicion, fué pintada por un negro en una de sus paredes, la única que se conservó intacta, cuando se derribaron todas sus inmediatas á consecuencia del temblor de 13 de Noviembre de 1655. Dábase culto á esta imágen, que no pudo borrararse á pesar de las diligencias que para ello se hicieron, desde el año de 1670, por un tal Andres Leon, bajo una débil ramada que mandó fabricar, cuando llegó de regreso de España el capitán Sebastian de Antuñano, quien entregado enteramente al ejercicio de la vida ascética, intentó comprar tres cuartas partes del terreno, por estar la otra cuarta parte empleada en rastro ó camal de carneros. Verificóse la venta de dichas tres cuartas partes á censo redimible; cuyo importe quedó reconocido sobre la misma área; pero al poco tiempo D. Diego Manrique de Lara trató de anular la venta, alegando no haberse podido realizar por ser el terreno un mayorazgo. Suscitóse sobre este asunto un ruidoso pleito que al fin terminó por un avenimiento, en virtud de haberse obtenido la licencia del Rey, á consulta del Consejo y Cámara de Indias. Concluida que fué la capilla del Santo Cristo de los Milagros, la madre Antonia Lucia del Espíritu Santo se trasladó con sus beatas Nazarenas, de que era Superiora, de la casa que ocupaba en Monserrat, á este local que desde entónces quedó erijido en beaterio. No contento aun Sebastian de Antuñano con la extension del sitio y queriendo dar mas desahogo al beaterio, trató con D. Diego Manrique de Lara la venta ó cesion de la cuarta parte que aun poseia, y que ocupaba el rastro de los carneros, y este por una transacion y concierto hecho en 1699, permutó dicho sitio con otro igual enfrente del mismo, adonde se trasladaron todas las oficinas del camal y se nombro el Rastro nuevo de San Marcelo.

La Madre Antonia del Espíritu Santo, pensó desde entónces en convertir el beaterio en monasterio, pero careciendo de rentas para fabricarlo y para sostener la clausura, no pudo conseguirlo, falleciendo ella y Antuñano sin ver logrados sus piadosos deseos. Muertos ambos, llegó á verificarse con la renta señalada por D.<sup>a</sup> María Fernández de Córdoba, y se inauguró, como queda dicho, con las licencias y aprobaciones necesarias, en la fecha ya puntualizada profesando las monjas la regla de Carmelitas Nazarenas recoletas.

## ESTADO MORAL

464

## ALTARES.

El Mayor—el Señor de los Milagros  
 Jesus Nazareno  
 San José  
 San Joaquin  
 Nuestra Señora del Cármen  
 Santa Teresa  
 Santa Catalina  
 Total—7 altares

Hay ademas dos capillas interiores.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Semana Santa  
 La Exaltacion de la Cruz  
 La Virgen del Cármen  
 Santa Teresa  
 Nuestra Señora del Tránsito

## FIESTAS PARTICULARES

Novena, fiesta y procesion del Señor de los Milagros

				RENTAS	Importe
Procedencia					
De censos.....	.....	.....	.....	4628	
De arrendamientos.....	.....	.....	.....	2040	
De buenas memorias...	.....	.....	.....	1280	
Total..	.....	.....	.....	7948	

## —GASTOS—

## PENSIONES.

Alimentos y gastos de la comunidad, por hacer vida comun *	.....	.....	.....	5394	5394
--	-------	-------	-------	------	------

## CULTO.

Pensiones de misas por las buenas memorias..	807	
Semana Santa, jubileo y fiesta de la exaltacion de la Cruz.....	100	
Cera para todo el año.....	504	
Música.....	100	
Sermones, capellanes auxiliares y colgadura de iglesia.....	213	
Total .....	1724	1724

\* Las monjas hacen vida comun y nada poseen; siendo este monásterio uno de los mas estrictos de los de esta capital.

## ESTADISTICA GENERAL DE LIMA

## SUELDOS DE EMPLEADOS \*

Abogado .....	100	
Procurador .....	34	
Síndico. ....	500	
Cobrador, el 6 p.º sobre la renta...	414	
<b>Total</b> .....	<b>1048</b>	<b>1048</b>
Serenazgo y alumbrado exterior, 4 \$ al mes...	48	48

## RESUMEN

Alimentos en vida comun..	5394
Culto..	1724
Sueldo de los empleados..	1048
Serenazgo y alumbrado...	48
<b>Total</b> .....	<b>8214</b>

## BALANCE

Rentas .....	7948
Gastos.....	8214
Déficit ** .....	266

## CAPELLANIAS

Legas.... 3 .....	10000
Colativas.. 5 .....	24942
<b>Totales</b> 8 .....	<b>34942</b>

## CAPITALES MUERTOS.

En el Consulado.....	37350 6
En el estanco de tabacos.....	40650
<b>Total</b> .....	<b>78000 6</b>

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo ..... 39 varas Ancho.....

\* El capellan de este monasterio no tiene sueldo señalado, y si solo el pie de altar, misas y una casa que se le da para su habitacion. Los sueldos del sacristan y organista no son fijos y lo que perciben esta incluido en la partida de gastos de la comunidad.

\*\* El déficit que aparece en el balance de las entradas con los gastos, se cubre con las limosnas que dan los benefactores del monasterio, y siendo estas demasiado eventuales, no pueden puntualizarse.

Se entra á este templo por un vestíbulo espacioso, cuyo ancho es el mismo de la iglesia, es decir de 12 varas, á cuyos costados hay dos grandes cuadros con una especie de mesa de altar portatil. Penetrando en el cuerpo de la iglesia se admiran la elegancia y el aseo mas prolijo. Tiene una sola nave y su figura es casi elíptica, aun cuando propiamente no puede llamarse asi. El retablo del altar mayor es de construccion moderna, y en el medio de él se presenta la pared en que está la pintura del Santo Cristo de los Milagros, pintura que ni el trascurso del tiempo ni el sitio en que está, han podido deteriorar en lo menor, pues parecerá recién hecha á cualquiera que la vea de cerca y fije en ella su atencion. Los retablos de los demas altares son de poco pero de esquisito trabajo. En esta iglesia, los confesonarios están hechos de un modo bastante ingenioso, para que puedan servir tanto á las religiosas como á las seglares; consisten en unos huecos ó cobachas que por un lado tienen la rejilla para el interior del monasterio, y por el otro otra rejilla en un mamparoncito elegante para las de afuera. Hay dos coros bajos en el presbiterio, y á esta circunstancia se debe el poderse andar el convento de una parte á otra por detras de la iglesia, por hallarse esta en medio de su área. Los dos coros tienen un enrejado magníficamente labrado. En la sacristía se conserva el retrato del Virey Amat, como fundador de la iglesia que se edificó, cuando se derribó la primera por el terremoto de Octubre de 1746; á este retrato lo acompaña el de Sebastian de Antuñano, quien, segun lo hemos relacionado, hizo donacion del terreno.

#### MONASTERIO DE MERCEDARIAS.

Este monasterio, ántes beaterio, se fundó el 10 de Agosto de 1732, concurriendo á su inauguracion el Illmo. Sr. Arzobispo D. Francisco Antonio de Escandon, acompañado de su Venerable Dean y Cabildo, y la nobleza de esta capital. Contaba de principales entre el valor del edificio, rentas capellanías y buenas memorias la suma de 310,151 \$ 2 reales. Siendo aun beaterio y deseando su transformacion en monasterio, D.<sup>a</sup> Ana de Medina, viuda del capitán D. Juan Alonso de Cuadros, D.<sup>a</sup> Tomasa de la Cruz y D.<sup>a</sup> Bernarda de la Madre de Dios, sus hijas, manifestaron que querian emplear sus inmensos bienes en hacer esta fundacion, bajo la advocacion de N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> de las Mercedes; y elevando su solicitud á la Corte de España, por cédula de la Reina, expedida en Madrid á 15 de Abril de 1671, se pidió informe á esta Real Audiencia, quien, con vista de la escritura de donacion de nueve casas del valor de 80,000 \$, y de las condiciones que contenia dicho instrumento, informó favorablemente; otorgando la licencia el Rey, por cédula de 26 de Octubre de 1718.

#### ALTARES

El mayor—Nuestra Señora del Populo  
 Nuestra Señora de los Dolores  
 Jesus Nazareno  
 San Pedro Nolasco  
 San José

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA

Santa Rosa  
 Nuestra Señora del Pilar  
 Santa Teresa  
 Total—8 altares.

## FUNCIONES RELIGIOSAS

Semana Santa  
 Corpus  
 Nuestra Señora de las Mercedes  
 La Natividad  
 San Pedro Nolasco  
 El Señor Crucificado  
 Nuestra Señora de los Dolores  
 La Asuncion  
 Corazon de Jesus.

## RENTAS

Procedencia	Importe
De censos.....	968
De enfiteúsis.....	144
De arrendamientos de fincas.....	4000
Total.....	5112

## —G A S T O S.—

## ALIMENTOS.

En alimentos para las religiosas en vida comun 230 \$ al mes.....	2760	2760
---	------	------

## CULTO.

Cera para todo el año.....	280	
Música.....	130	
Semana Santa....	108	
Fiestas religiosas.....	321	
Gastos menudos de sacristia.....	65	
Aceite para las lamparas de la iglesia.....	97	
Total.....	1001	1001

## EMPLEADOS DE IGLESIA

Sacristan al año..	96
Organista.....	96
Dos cantores....	192
Total....	384

## ESTADO MORAL

458

## SIRVIENTES.

Hortelano á 10 \$ al mes.. . . . .	120	120
------------------------------------	-----	-----

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

Enfermería y botica. . . . .	76	
Prédios rústicos y urbanos . . . . .	102	
Refacciones y serenazgo... . . . .	72	
<b>Total</b> . . . . .	<u>250</u>	250

## RESUMEN

Alimentos . . . . .	2760	
Culto . . . . .	1001	
Empleados de iglesia . . . . .	384	
Sirvientes . . . . .	120	
Otros gastos . . . . .	250	
<b>Total</b> . . . . .	<u>4515</u>	

## BALANCE

Rentas . . . . .	5112	
Gastos . . . . .	4515	
<b>Sobrante</b> . . . . .	<u>597</u>	

## CAPELLANIAS Y SUS CAPITALES.

Eclesiásticas 5 . . . . .	16,210
Legas 1 . . . . .	8,000
<b>Totales</b> 6 . . . . .	<u>19,210</u>

## CAPITALES MUERTOS.

En el estanco de tabacos . . . . .	10,000
En el Consulado . . . . .	60,000
<b>Total</b> . . . . .	<u>70,000</u>

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo . . . . 42  $\frac{1}{2}$  varas. Ancho . . . . 12  $\frac{1}{2}$  varas.

### MONASTERIO DE SANTA ROSA

Por real cédula de 26 de Enero de 1704, concedió el Rey licencia para la fundacion de este monasterio, con el título de Rosas de Santa María, á ruego de las hermanas congregadas en un local en que habian instituido un beaterio bajo la advocacion de Santa Rosa.

Al expedir el Rey la licencia, tomó el instituto bajo su proteccion, y previno que el número de monjas fuese de 33, que vistiesen el hábito de Dominicas y que observasen la regla de San Agustin. A la solicitud hecha para la consecucion de la licencia, se acompañó la constancia de las crecidas sumas con que se contaba para establecer la clausura, que ascendian á mas de 400,000 \$ en los valores de dos casas de habitacion, iglesia, alhajas y otros bienes. El monasterio se inauguró el 2 de Setiembre de 1708.

La persona que hizo mas donaciones para los fondos alimenticios de las religiosas, fué D.<sup>a</sup> Elena Rodriguez de Corte-Real, viuda del General D. Benito Galdames, quien con anterioridad á la fundacion y para que pudiera llevarse á efecto, donó mas de ciento treinta mil pesos, valor de dos haciendas y casas, y ratificó la donacion, en su testamento hecho en 23 de Agosto de 1695.

A mérito y en reconocimiento de esta dádiva, fué D.<sup>a</sup> Elena nombrada fundadora y patrona del monasterio concediéndose ademas a ella y á sus sucesores el privilegio perpétuo de una beca, para que pudieran nombrar una monja que entrase sin dote. La regalía del patronato la cedió al presbítero D. Antonio Ortiz Martínez, el cual en uso de ella, en un codicilo otorgado ante José de Arenas en 14 de Setiembre de 1709, lo transfirió al señor D. Miguel Núñez de Sanabria, Oidor Decano de la Real Audiencia, y en los que le sucediesen en esa dignidad; lo que fué aprobado por el Real Acuerdo de Justicia.

Para la inauguracion del monasterio se trasladaron de Santa Catalina las religiosas Leonarda de San José, y Catalina Rufina de Loreto, pero al poco tiempo suplicaron á la superiora les concediese la gracia de volver al suyo, relevándolas de los cargos que ejercian. A consecuencia de sus repetidas instancias, se siguió expediente en el capítulo Sede Vacante, y en vista de lo alegado, se mandó hacer eleccion de Priora, lo que se verificó en 17 de Mayo de 1710, haciéndose cargo, como tal, del gobierno del monasterio, D.<sup>a</sup> Josefa Portocarrero Lazo de la Vega, hija del Virey Conde de la Monclova.

Esta señora, que despues de la muerte de su padre habia decidido abrazar la profesion religiosa, temiendo ser contrariada en su intento, tomó el partido de salir furtivamente del palacio en que aun habitaba, descolgándose una noche oscura por una ventana, y haciéndose acompañar del padre Alonso Mesía y de otras varias personas de respeto con quienes consultó su proyecto, se dirigió al convento de Santa Catalina en el que, al dia siguiente, tomó el hábito de Santa Rosa, y despues de profesa permaneció en él, hasta la fundacion de este monasterio, al que se trasladó como su primera Priora, regresando al suyo las dos monjas que lo inauguraron.

Los Sumos Pontífices Benedicto XVI, Clemente XII, Pio VI y otros han enriquecido á este monasterio con multitud de gracias y privilegios, que seria muy largo enumerar, y cuyas bulas de concesion existen en los libros que se conservan en su archivo



## ALTARES

El Mayor—Nuestra Señora del Rosario  
 La Purísima  
 Nuestra Señora de la Candelaria  
 Santo Domingo  
 San José  
 El Señor Crucificado  
 San Miguel  
 Nuestra Señora del Cármen.  
 Total—8 altares.

## CAPILLAS INTERIORES.

Santuario, ó de Santa Rosa

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Semana Santa  
 Novena y fiesta de Santa Rosa

## FIESTAS EVENTUALES

Nuestra Señora del Cármen  
 San José.

Procedencia	RENTAS	Importe	
De arrendamientos.....	.....	4800	4800

## —GASTOS—

MESADAS		
Veinticuatro religiosas y novicias á 6 \$ al mes	1872	1872

## CULTO.

Fiestas religiosas, y música..	.....	264	
Cera para todo el año.....	.....	216	
Hostias, vino y carbon ...	.....	36	
Lavado de ropa de sacristía	.....	36	
Total.....	.....	552	552

## PENSIONES QUE PAGA EL MONASTERIO

Por censos .....	.....	380	
Por una capellanía al capellan del monasterio	.....	90	
Total .....	.....	470	470

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA

## EMPLEADOS DE IGLESIA

Sueldo del capellan al mes 31 \$.....	372	
Idem de sacristan á 12 \$..	144	
<b>Total</b>	<b>516</b>	<b>516</b>

## EMPLEADOS EXTERNOS.

Sueldo del síndico .....	600	
Idem del cobrador .....	204	
<b>Total</b> .....	<b>804</b>	<b>804</b>
<b>Prédios</b> .....	<b>144</b>	<b>144</b>

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS.

Médico y botica. ....	360	
Alumbrado interior y exterior .....	126	
Serenazgo. ....	12	
Imprevistos .....	144	
Barredor del convento y porteria...	24	
<b>Total</b> .....	<b>666</b>	<b>666</b>

## RESUMEN

Mesadas .....	1872	
Culto.. .....	552	
Pensiones* .....	470	
Empleados de iglesia .....	516	
Idem externos... .....	804	
Prédios .....	144	
Gastos generales. ....	666	
<b>Total</b> .....	<b>5024</b>	

## BALANCE

Rentas .....	4800	
Gastos.....	5024	
<b>Déficit</b> .. .....	<b>224</b>	

## CAPITALES MUERTOS.

En el Consulado.....	46200	
En el estanco de tabacos.....	13000	
Mineria, .....	5600	
<b>Total</b> .....	<b>64800</b>	

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo ..... 51 varas      Ancho..... 10  $\frac{1}{2}$

## CAPUCHINAS DE JESUS MARIA.

María Jacinta de la Santísima Trinidad, fundadora de este monasterio, natural de Lima, de padres mestizos, habiendo quedado huérfana, fué recojida por D.<sup>a</sup> Catalina Carbajal, muger legítima del capitán D. Francisco de Arteaga, quienes la pusieron en el convento de la Encarnación, para que pudiese elegir con toda independencia el estado que mas le conviniese. Solicitóla para esposa, por influjo y dirección de una comadre de D.<sup>a</sup> Catalina, un indio llamado Nicolás de Dios, de oficio sastre y de una virtud ejemplar, y aunque por parte de Arteaga se suscitaron algunas dificultades por la desigualdad de las personas, al fin se vencieron y el matrimonio se realizó el 9 de Enero de 1660, teniendo María Jacinta 13 años de edad.

Entregado Nicolás de Dios á los ejercicios de piedad, empezó, en los siete últimos años de su vida, á recojer algunas doncellas pobres, para evitar que la necesidad las impeliese á entregarse á la prostitucion, ofendiendo á Dios. Con este objeto las acariciaba, las daba muchas limosnas, y las prometia proveer de cuanto necesitasen, con tal de que sirviesen á Dios y conservasen intacta su virtud. Desde luego llevó á algunas á su casa, escojiendo de entre ellas á las que conocia mas inclinadas al recogimiento y á la oración, sosteniéndolas con las limosnas que colectaba, y con lo que le producía su oficio estando encargada de su cuidado y asistencia su esposa María Jacinta.

Nicolás de Dios, no contento con esto, y para que viviesen en un continuo retiro, dispuso un repartimiento de celdas y hermitas donde pudiesen habitar, y dos oratorios dedicados, el uno á la Purísima Concepción de Nuestra Señora y el otro á Jesucristo crucificado, para que les sirviesen de iglesia en los ejercicios espirituales, excepto la misa á la que, los días de fiesta, las llevaba juntas á la iglesia de San Juan de Dios, como mas inmediata á su casa.

Murió Nicolás el 7 de Noviembre de 1677, y María Jacinta trató de continuar la obra que habia empezado su marido, perfeccionándola hasta ponerla en forma de beaterio, y como si fuera casa religiosa y se profesase en ella la mas estrecha recolección.

Aceptaron las congregadas la indicación que á este respecto les hizo su directora María Jacinta, así como la de que habian de vivir de la Providencia de Dios, sin pedir nada á nadie ni quejarse de los trabajos que pudiesen pasar; y se pensó en disponer la casa para que viviesen como monjas, aunque con la pensión de tener que salir á la iglesia los días festivos, hasta que el 1.<sup>o</sup> de Enero de 1678, se dijo la primera misa, en la capilla de la Concepción, con los ornamentos que envió el Dr. D. Juan Santoyo de Palma, Dean de esta iglesia metropolitana, empezándose desde luego á guardar clausura. Observando ya este género de vida y considerando que la capilla era estrecha, se resolvió hacer otra exterior para que hubiese algún desahogo, con el objeto de que la interior, en forma de coro, sirviese para las distribuciones y oficios diarios. Un hombre piadoso, llamado Sebastián de los Ríos, costó el gasto de

esta obra, y se colocó en el altar mayor el lienzo de una excelente pintura de Jesus María y José, como patronos y titulares del establecimiento.

Movidas por el buen ejemplo de las congregadas, en esta especie de beaterio, muchas doncellas y señoras de la primera categoría de la ciudad, solicitaron su entrada en él, pero creyéndose que el mucho número podría causar confusión y perturbar el orden establecido, la directora María Jacinta decidió no recibir sino á aquellas que le parecieron mas resueltas á seguir el camino de la perfeccion, contando con que habian de ser veinte, de las cuales quince debian asistir continuamente al coro y á la oracion, y las otras á todos los oficios económicos de la casa, alternativamente.

Asi vivieron por espacio de algunos años en el mayor recogimiento, privadas de todo auxilio estable y permanente, atendidas únicamente á la Providencia y desapropiadas de todo cuanto pudiera tener relacion con el mundo, cuando María Jacinta de la Santísima Trinidad, concibió el proyecto de elevar al rango de monasterio el instituto de que era directora. Valióse para ello del Fiscal del Rey Dr. D. Juan Gonzalez, presbítero, que mas adelante fué Obispo del Cuzco. Suscitáronse algunas dificultades, por la estrictez de la regla que se proyectaba seguir, al paso que las ningunas rentas que debia tener el monasterio, pero el dicho Fiscal las venció, consiguiendo que los Oidores, reunidos en acuerdo, apoyasen la solicitud de la licencia Real para la fundacion, remitiendo el expediente al Callao, donde se hallaba el Virey Duque de la Palata, para que como su Presidente la firmase.

Poco despues, el mismo Virey se arrepintió de haber contribuido con su firma, apoyando la ereccion de un monasterio, por el espíritu de pobreza que habia de reinar en él, sin rentas ni nada que pudiese contribuir á su subsistencia. Vista esta manifestacion, el señor Arzobispo D. Melchor Liñan y Cisneros, se resistió por su parte á apoyar la solicitud en el informe, que por separado, debia expedir, y para efectuarlo reunió una junta de quince individuos del clero, religiones y letrados, para que emitiesen su dictámen que fué contrario á la institucion del monasterio. No obstante estas dificultades, que al cabo se vencieron por los buenos oficios y valimientos del Fiscal D. Juan Gonzalez, el Virey se persuadió de la utilidad y del buen ejemplo que seria para la ciudad, fomentar un plantel de vírgenes, cuya muestra la constituia el establecimiento ya inaugurado, y ofreció, en vez de contradecir en la Corte su anterior informe, apoyarlo nuevamente. A vista de esto cedió tambien el Arzobispo, y la licencia para la ereccion fué concedida por el Rey Carlos II, en Cédula expedida á 3 de Diciembre de 1698, ampliada por otra en 12 de Julio de 1699, en que ordenaba pasar del convento de Capuchinas de Madrid, cinco religiosas como fundadoras á este de Lima. Ambas cédulas fueron revalidadas por otra de Felipe V, de 8 de Octubre de 1707, á mérito de la cual salieron las cinco religiosas, para verificar la fundacion y emprendieron su viage por la via de Buenos Aires hasta llegar á esta capital, quedando de este modo fundado el monasterio de Jesus María y José, bajo la regla de Santa Clara, que subsiste hasta hoy, siendo modelo de recogimiento y virtud.

El cuerpo de Nicolas de Dios, verdadero origen de esta institucion se hallaba sepultado en el convento hospital de San Juan de Dios; pero cuando este fué destruido, se trasladó á este monasterio, con toda la pompa y solemnidad debida á un varon justo, cuyas virtudes han merecido se haya tratado en

la Corte Romana de su beatificación como lo expresa la indicada Real Cédula de Felipe V.

El viage de las religiosas fundadoras, del que una de ellas escribió una relación muy extensa, fué lleno de penalidades y trabajos, hasta el extremo de ser prisioneras de los holandeses, con quienes en aquella época estaba en guerra la España, por la llamada de sucesión. Siendo muy difusa, aunque muy curiosa, nos privamos, en obsequio de la brevedad, de insertarla, como quisieramos, y damos solo este ligero apunte, para que no se deje de saber el mérito que contrajeron al emprender una peregrinación tan larga y arriesgada las cinco religiosas que vinieron como maestras á cimentar el monasterio de Jesus María, que sin duda alguna es el mas ascético de esta capital.

## ALTARES

El mayor—Los Desposorios	San Ildefonso
El Calvario	San Antonio
El Cármen	Los Dolores
San Joaquin y Santa Ana	Total—8 altares
San Cayetano	

## CAPILLAS INTERIORES

Santuario.  
La Hermita

## FIESTAS RELIGIOSAS.

San José.  
Semana Santa

## RENTAS

Procedencia	Importe	
En la caja de consolidación 4000 \$ al 4 p.º . . .	160	
De arrendamientos. . . . .	1369	
<b>Total . . . . .</b>	<b>1529</b>	<b>1529</b>

## —GASTOS—

## PENSIONES

Gravámenes por censos de las fincas . . . . .	216	216
---	-----	-----

En este monasterio hay dos capellanes, sin mas sueldo el primero que la congrua de dos capellanías, y el segundo la de cuatro.

Las religiosas de este monasterio hacen vida común, y viven de las limosnas que les dan sus benefactores, con sujeción á la regla de su institución, pues la exigua cantidad que aparece sobrante se emplea regularmente en gastos imprevistos que no pueden puntualizarse, y aun cuando así no fuese nunca seria suficiente para la manutención de las 18 religiosas de que consta el personal del convento.

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA

## CULTO.

Fiesta de San José. ....	100	
Semana Santa... ..	100	
Cera para todo el año.....	300	
Misas por buenas memorias .....	180	
<b>Total</b> .....	<b>680</b>	<b>680</b>

## EMPLEADOS DE IGLESIA

Un sacristan á 8 \$ al mes....	96	96
--------------------------------	----	----

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS.

Serenazgo. ....	6	
Prédios .....	53	
<b>Total</b> .....	<b>59</b>	<b>59</b>

## RESUMEN

Pensiones .....	216	
Culto.. ..	680	
Sueldos. ....	96	
Gastos generales. ....	59	
<b>Total</b> .....	<b>1051</b>	

## BALANCE

Rentas .....	1529
Gastos.....	1051
<b>Sobrante</b> .....	<b>478</b>

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo.... 44 varas. Ancho.... 11 varas.

La iglesia nada tiene de notable. Construida al estilo antiguo, sus retablos son de madera tallada y dorada. El altar mayor, según informes tomados de las mismas religiosas, está ruinoso y necesita refaccionarse. Por lo demás, ni en ella ni en el interior de los claustros, hay nada de notable.

En este convento existen dos religiosas hermanas, que cuentan más de setenta años de profesas.

## Personal de todos los Monasterios

MONASTERIOS	Religio. de velo negro	Id de velo blanco	Novic.	Devotas	Seglares	Educan- das.	Sirvien- tas	Total
Encarnacion .....	14	7	3	....	13	....	34	71
Concepcion .....	20	16	....	....	8	....	47	91
Trinidad .....	15	10	....	....	30	30	35	120
Descalzas .....	16	5	....	....	33	....	60	114
Santa Clara .....	18	10	2	....	27	11	118	186
Santa Catalina .....	11	7	2	4	14	16	41	95
El Prado .....	8	....	1	....	....	....	4	13
Cármén Alto .....	16	....	2	....	....	....	20	38
Trinitarias .....	18	....	2	....	....	....	16	36
Santa Rosa .....	24	1	1	....	2	....	38	66
Jesus María .....	18	....	....	....	....	....	....	18
Nazarenas .....	24	....	....	....	....	2	30	56
Mercedarias .....	9	....	....	1	....	....	12	22
<b>Total.....</b>	<b>211</b>	<b>56</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>127</b>	<b>59</b>	<b>455</b>	<b>926</b>

## Categorías de las religiosas

MONASTERIOS	Abadesas	Priora	Ministras	Comenda- doras.	Subprio- ras	Maestra de novic.	Vicarias	Secre- tarias
Encarnacion .....	1	1	....	....	1	1	1	1
Concepcion .....	1	....	....	....	....	....	1	1
Trinidad .....	1	....	....	....	....	....	1	1
Descalzas .....	1	....	....	....	....	....	1	1
Santa Clara .....	1	....	....	....	....	1	1	1
Santa Catalina .....	1	....	....	....	....	1	1	1
El Prado .....	....	1	....	....	....	....	....	1
Cármén Alto .....	....	1	....	....	1	1	1	1
Trinitarias .....	....	....	1	....	....	....	1	1
Santa Rosa .....	....	1	....	....	1	....	1	1
Jesus María .....	....	1	....	....	....	....	1	1
Nazarenas .....	....	1	....	....	1	....	1	1
Mercedarias .....	....	....	....	1	....	....	1	1
<b>Total.....</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>13</b>

Cuadro comparativo del número de monjas profesas existentes, en los monasterios de la capital, en los años que se expresan.

MONASTERIOS	NUMERO DE MONJAS PROFESAS			
	1655 (1)	1688 (2)	1790 (3)	1857 (4)
Encarnacion . . . . .	300	300	69	14
Concepcion . . . . .	190	309	59	20
Trinidad . . . . .	100	106	26	15
Descalzas . . . . .	55	60	24	16
Santa Clara . . . . .	160	220	38	18
Santa Catalina . . . . .	40	120	61	11
Prado . . . . .	80	33	....	8
Cármen . . . . .	60	20	41	16
Trinitarias . . . . .	....	18	29	18
Jesus María . . . . .	....	....	34	18
Nazarenas . . . . .	....	....	31	24
Mercedarias . . . . .	....	....	22	9
Santa Rosa . . . . .	....	....	....	24
<b>Total . . . . .</b>	<b>985</b>	<b>1186</b>	<b>434</b>	<b>211</b>

Segun los censos de que hemos hecho varias veces mención, en el año de 1790, habia una monja por cada 121  $\frac{1}{2}$  habitantes; en el de 1857, una monja por cada 446  $\frac{1}{2}$  habitantes.

## Personal del servicio de las iglesias.

MONASTERIOS.	Capellanes	Sacrist mayrs.	Sacristanes.	Organistas	Campañeras	Fuellegras	Sirvientes	Cantoras	Total
Encarnacion . . . . .	2		2	....	....	....	2	....	6
Concepcion . . . . .	2	1	2	1	2	....	....	....	8
Trinidad . . . . .	1	....	2	1	2	1	....	....	7
Descalzas . . . . .	2	....	2	....	....	....	....	....	4
Santa Clara . . . . .	2	....	2	....	....	....	....	....	4
Santa Catalina . . . . .	1	....	1	1	2	1	....	....	6
Prado . . . . .	1	....	1	....	....	....	....	....	2
Cármen . . . . .	1	....	1	....	....	....	....	....	2
Trinitarias . . . . .	1	....	2	....	....	....	....	....	3
Jesus María . . . . .	2	....	1	....	....	....	....	....	3
Nazarenas . . . . .	1	....	1	1	....	....	....	....	3
Mercedarias . . . . .	1	....	1	1	....	....	....	2	5
Santa Rosa . . . . .	1	....	1	....	....	....	....	....	2
<b>Total . . . . .</b>	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>55</b>

- (1) Crónica de Gil Gonzalez Dávila.  
(2) Estrella de Lima.  
(3) Mercurio Peruano, tomo primero.  
(4) Censo de 1857.



## Resúmenes de los cuadros de los monasterios.

MONASTERIOS	Altares	Capillas	Hermands.	FIESTAS		Total de fiestas
				De tabla	Particulars.	
Encarnacion . . . . .	9	3	....	4	4	8
Concepcion.. . . .	7	1	....	10	....	10
Trinidad. . . . .	10	2	....	6	....	6
Descalzas . . . . .	10	....	....	8	....	8
Santa Clara.. . . .	9	5	....	7	....	7
Santa Catalina . . . . .	10	2	....	8	....	8
Prado . . . . .	7	4	....	8	....	8
Cármén . . . . .	7	2	....	5	....	5
Trinitarias . . . . .	9	2	1	4	1	5
Jesus María . . . . .	8	2	....	2	....	2
Nazarenas . . . . .	7	2	....	5	1	6
Mercedarias.. . . .	8	....	....	9	....	9
Santa Rosa. . . . .	8	1	....	2	2	4
Total. ....	109	26	1	78	8	86

## Rentas y gastos de los monasterios.

## RENTAS.

MONASTERIOS	Censos	Arrendamientos de fincas.	Enfitedsis.	Obras pias	Buenas memorias.	Intereses de de vales de consolidac.	Total
Encarnacion	10402 6	4242	....	....	....	....	14644 6
Concepcion.	9892 4 $\frac{1}{4}$	13660 1 $\frac{1}{4}$	....	....	....	....	23552 5 $\frac{1}{2}$
Trinidad....	6840	940	....	....	....	....	7780
Descalzas...	2619 1 $\frac{1}{2}$	4829 4	....	....	....	....	7448 5 $\frac{1}{2}$
Sta. Clara..	8859 7	3756	4742 5	....	....	....	17358 4
Sta. Catalina	4014 3 $\frac{1}{2}$	1581 6	....	....	....	....	5596 1 $\frac{1}{2}$
Prado . . . . .	1187 5.	....	1279 5	559	....	....	3026 2
Cármén. . . . .	1205	5236	....	....	....	....	6441
Trinitarias.	1096	4154	....	....	....	....	5250
Jesus María	....	1369	....	....	....	160	1529
Nazarenas .	4628	2040	....	....	1280	....	7948
Mercedarias	968	4000	144	....	....	....	5112
Santa Rosa .	....	4800	....	....	....	....	4800
Total....	51713 3 $\frac{1}{4}$	50608 3 $\frac{1}{4}$	6166 2	559	1280	160	110487 $\frac{1}{2}$

## Gastos

## PENSIONES Y CENSOS PASIVOS.

Encarnacion	....	....	1370
Concepcion.	....	....	1880 7
Trinidad...	....	....	
Descalzas..	....	....	
Santa Clara	....	....	420
Santa Catalina	....	....	164 5
Prado ....	....	....	
Cármén.....	....	....	
Trinitarias .	....	....	734
Jesus María.	....	....	216
Nazarenas..	....	....	
Mercedarias	....	....	
Santa Rosa.	....	....	470
Total...	....	....	<u>5255* 4</u>

## Mesadas y gratificaciones de las religiosas

MONASTERIOS			Mesadas	Gratifica- ciones	Total
Encarnacion	....	....	5184	100	5284
Concepcion.	....	....	....	....	....
Trinidad....	....	....	4940	97	5037
Descalzas...	....	....	3552	....	3552
Santa Clara.	....	....	6840	....	6840
Santa Catalina.	....	....	1680	360	2040
Prado .....	....	....	960	196	1156
Cármén.....	....	....	....	....	....
Trinitarias..	....	....	....	....	....
Jesus María	....	....	....	....	....
Nazarenas .	....	....	....	....	....
Mercedarias	....	....	....	....	....
Santa Rosa.	....	....	1872	....	1872
Total...	....	....	<u>25028</u>	<u>753</u>	<u>25781</u>

Sueldos de empleados de iglesia.

EMPLADOS	Encarnacion....	Concepcion *...	Trinidad .....	Descalzas.....	Santa Clara....	Santa Catalina.	Prado .....	Cármén .....	Trinitarias.....	Jesus María....	Nazarenas.....	Mercedarias....	Santa Rosa.....	Total.....
Capellanes....	456	2280	...	564	120	414 2½	...	216	...	...	...	...	372	4422 2 ½
Sacristanes....	216	...	192	96	372	108	72	168	...	96	...	96	144	1560
Sirvientes....	96	...	...	...	...	96	...	...	...	...	...	96	...	96
Organistas....	...	...	...	...	...	96	...	...	...	...	...	96	...	192
Campaneras....	...	...	...	...	...	36	48	...	...	...	...	...	...	84
Fuelleras....	...	...	...	...	...	24	...	...	...	...	...	...	...	24
Cantoras.....	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	192	...	192
Total.....	768	2280	192	660	492	678 2½	120	384	96	384	516	6570	2 ½	

Sueldos de sirvientes.

Encarnacion. . . . .	336
Concepcion . . . . .	
Trinidad . . . . .	
Descalzas . . . . .	
Santa Clara . . . . .	
Santa Catalina. . . . .	24
Prado . . . . .	144
Cármén. . . . .	68
Trinitarias. . . . .	
Jesus María. . . . .	
Nazarenas. . . . .	
Mercedarias. . . . .	120
Santa Rosa. . . . .	24
<b>Total . . . . .</b>	<b>716</b>

\* En esta suma están incluidos los sueldos de los diferentes capellanes, sacristanes y sirvientes.

## Sueldos de empleados externos.

EMPLEADOS.	Encarnacion	Concepcion	Trinidad	Descalzas	Santa Clara	Sa. Catalina	Prado	Cámen	Trinitarias	Jesus Maria	Nazarenas	Mercedarias	Santa Rosa	Total.
Abogados .....	100	100		100	200	100					100			700
Procuradores ..	50	50		50	100	36					34			320
Médicos.....	150		100		198	150								598
Síndicos .....	1000			600	1000	539					500		600	4239
Cobr.ajte.plts.	500		466 6	200	500				262		414		204	2546 6
Sangradores ..						72								72
<b>Total.....</b>	<b>1800</b>	<b>150</b>	<b>566 6</b>	<b>950</b>	<b>1998</b>	<b>897</b>			<b>262</b>		<b>1048</b>		<b>804</b>	<b>8475 6</b>

## Otros gastos ordinarios y extraordinarios.

	Encarnacion.....	Concepcion.....	Trinidad.....	Descalzas.....	Santa Clara.....	Santa Catalina.....	Prado.....	Cámen.....	Trinitarias.....	Jesus Maria.....	Nazarenas.....	Mercedarias.....	Santa Rosa.....	Total
Pan y velas p.la comunidad	1260	2611												3871
Vestuario para la misma...	200													200
Enfermería y botica.....	350		250	200	322	168	171 54					76	360	1897 54
Gastos curiales.....	400													400
Limpías de acequia del monasterio y fincas arrendadas	110				366	25 4	317 2							1147 5
Refaccion de fincas.....	300	508 5	328 7	1594	827		302					72		3603 5
Alumbrado exterior.....	228			40	40								63	481 5
Reparo de cañerías.....	200		110 5	250										450
Serenazgo.....	54			20	20	6	12		12	6	24		12	184
Gastos extraordinarios.....	100	2808	18						200				144	3252
Actuaciones.....		629 3		207	208	100			200					1344 3
Alimentos.....		12528 7						5282	3342		5394	2760		29301 7
Prédios rústicos y urbanos			203	223	402	73 6			173 5			102	444	1374 3
Alumbrado interior.....				60	131	42	52 4			53	24		63	372 4
<b>Total.....</b>	<b>3202</b>	<b>19080 7</b>	<b>910 4</b>	<b>2594</b>	<b>2316 415 2</b>	<b>415 2</b>	<b>855 34</b>	<b>5282</b>	<b>3927 539</b>	<b>5442</b>	<b>3010</b>	<b>1786</b>	<b>17880 54</b>	

\* No habiéndose dado sino en globo los gastos de este monasterio, no podemos ofrecer una exacta clasificación de ellas, ni hacer aproximadamente la separación que en los demás monasterios, así es que en la suma fijada para los alimentos se incluyen los gastos de culto y otros del convento.

Culto.

	Encarnacion.....	Concepcion.....	Trinidad.....	Descalzas.....	Santa Clara.....	Santa Catalina.....	Prado.....	Carmen.....	Trinitarias.....	Jesus Maria.....	Nazarenas.....	Mercedarias.....	Santa Rosa.....	Total.....
Hostias, vino y labado de sacristia	720	31	120	360	67 3 ½	360	180 2	360	200	300	504	280	216	1547 3 ½
Cera.....	800	532	350	341	364	180 2	360	200	300	504	280	216	264	4427 2
Fiestas.....	200	369	360	402	365	405 1 ½	998	100	50	321	264	3834	1 ½	3834 1 ½
Semana Santa	250	200	372	127	102 1	150	425	100	50	108	1884	1	1884	1884 1
Misas que paga el monasterio.....	66	267	1905	1905	1905	1905	1905	1905	1905	1905	1905	1905	1905	1905
Aceite para lámparas.....	126	97	320	6	320	6	320	6	320	6	320	6	320	320 6
Aguinaldos.....	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54
Música.....	128	7	358	7	358	7	358	7	358	7	358	7	358	358 7
Sermones y adornos de iglesia.....	213	213	213	213	213	213	213	213	213	213	213	213	213	213
<b>Total.....</b>	<b>1970</b>	<b>1124</b>	<b>1084</b>	<b>1382</b>	<b>1216</b>	<b>981 5</b>	<b>2093</b>	<b>737</b>	<b>680</b>	<b>1724</b>	<b>1001</b>	<b>552</b>	<b>14544</b>	<b>5</b>

Resúmen de gastos.

Pensiones y censos pasivos.....	5255 4
Mesadas y gratificaciones.....	25781
Sueldos de empleados de iglesia.....	6570 2 ½
Sueldos de sirvientes.....	716
Sueldos de empleados externos.....	8475 6
Culto.....	14544 5
Otros gastos ordinarios y extraordinarios.....	47880. 5 ½
<b>Total..</b>	<b>109223 7</b>

Balances parciales.

MONASTERIOS	Rentas	Gastos	Sobrte.	Déficit.
Encarnacion.....	14644 6	14730	85 6	
Concepcion.....	23552 5 ½	23397 6	144 7 ½	
Trinidad.....	7780	7830 2	50 2	
Descalzas.....	7448 5 ½	8840	1391 2 ½	
Santa Clara.....	17358 4	13448	3910 4	
Santa Catalina.....	5596 1 ½	5435 1 ½	161	
Prado.....	3026 2	3255 2 ½	229 ½	
Carmen.....	6441	7827	386	
Trinitarias.....	5250	5660 5	410 5	
Jesus Maria.....	1529	1051	478	
Nazarenas.....	7948	8214	266	
Mercedarias.....	5112	4515	597	
Santa Rosa.....	4800	5024	224	
<b>Total...</b>	<b>110487 ½</b>	<b>109228 1</b>	<b>5301 3 ½</b>	<b>3043</b>

## Balance general.

Rentas	....	..	....	110,487	½
Gastos.	....	....	....	109,223	7
Sobrante ..	....	....	....	1263	1 ½

## Capellanías que proveen las preladas de los monasterios.

MONASTERIOS	COLATIVAS	LEGAS	TOTAL DE CAPITLS.
Encarnacion . . . . .			
Concepcion.. . . . .			
Trinidad. . . . .			
Descalzas . . . . .	166,590	157,723	324,313
Santa Clara.. . . . .	81,986 5 ½	290,076	372,062 5 ½
Santa Catalina . . . . .	37,310	8,800	46,110
Prado . . . . .	11,000	10,000	21,000
Cármén . . . . .	24,300	4,000	28,300
Trinitarias . . . . .	4,000		4,000
Jesus María . . . . .			
Nazarenas . . . . .	24,942	10,000	34,942
Mercedarias.. . . . .	16,210	3,000	19,210
Santa Rosa.. . . . .			
Total. . . . .	366,338 5 ½	483,599	849,937 5 ½

## Capitales muertos.

MONASTERIOS.	En las cajas reales.	En el Connu-lado.	En el estanco de tabacos.	En la casa de moneda.	De Inquisicion y temporalidades.	En la caja de Consolidacion.	En el Cabildo.	En el Tribunal de Minería.	Total.
Encarnacion . . . . .	180269	34709 5	5800						220778 5
Concepcion . . . . .	300000								300000
Trinidad . . . . .	66075	6000							72075
Descalzas . . . . .	48554	12555	6000	4000	7500				78609
Santa Clara . . . . .	104530	16705	11110			5800	7000		145145
Santa Catalina . . . . .	118032 6	14000	103865		405 6				236303 4
Prado . . . . .	80000	20000	6000		4000				110000
Cármén . . . . .	60259 4	10074	17300						87633 4
Trinitarias . . . . .		40695	43890						84585
Jesus María . . . . .									
Nazarenas . . . . .		37350 6	40650						78006 6
Mercedarias . . . . .		60000	10000						70000
Santa Rosa . . . . .		46200	13000					5600	64800
Torres . . . . .	957720	2,298288	3,257615	4000	11905	6,5800	7000	5600	1547930 3

## BEATERIOS

### IGLESIA Y BEATERIO DE AMPARADAS

De la historia y fundacion de este beaterio, hemos hablado largamente al considerarlo como uno de los establecimientos dependientes de la Sociedad de Beneficencia.

#### ALTARES

El mayor—la Purísima  
 El Calvario  
 San José  
 Nuestra Señora del Rosario  
 San Francisco de Paula  
 Nuestra Señora del Cármen  
 La Purísima—En el coro  
 Total—7 altares

#### FIESTAS RELIGIOSAS

Semana Santa  
 La Purísima  
 El Corazon de Jesus.

#### RENTAS

Segun las cuentas de la Sociedad de Beneficencia, el término medio de la renta anual del beaterio es de...	2879 5 $\frac{3}{4}$
El de gastos. . . . .	4621 1 $\frac{3}{4}$
Resultando el déficit anual de . . . . .	1741 3 $\frac{1}{2}$

Este déficit se cubre de los otros fondos de Beneficencia. Sobre su extension y estado actual, nos referimos á lo anteriormente dicho.

#### MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo.... 49 varas. Ancho.... 13 varas.

**BEATERIO DE VITERBO.**

En el año de 1680, la beata Manuela de Jesus fundó, con la necesaria licencia del Arzobispo Cisneros, un recogimiento con el título de Santa Rosa de Viterbo, bajo la protección y amparo de la religión Franciscana.

La fundación se hizo mediante la activa cooperación de D. Pedro Socaya y D. Juan Herrera, habiendo el primero cedido una parte del terreno en que se construyó el edificio.

**ALTARES.**

El mayor—La Purísima  
 Santa Rosa de Viterbo  
 Nuestra Señora de las Mercedes  
 El Buen Pastor  
 Nuestra Señora del Cármen  
 Jesus Nazareno  
 La Purísima—en el coro bajo  
 Total—7 altares

**FIESTAS RELIGIOSAS.**

Semana Santa  
 Santa Rosa de Viterbo  
 Santa Ana  
 San Joaquin  
 La huida de Egipto  
 Octavario de Corpus  
 Santa Clara  
 San Francisco.

				RENTAS.	
Procedencia					importe
De censos	.....	.....	.....	.....	315 4
De arrendamientos	.....	.....	.....	.....	922
Derecho de llave en la Rivera	.....	.....	.....	.....	120
Mesada de la O..	.....	.....	.....	.....	180
<b>Total..</b>	.....	.....	.....	.....	<u>1537 4</u>

**—GASTOS.—**

				MESADAS.	
Cuatro hermanas á 6 \$ al mes	.....	.....	.....	.....	288
Cinco idem á 5 \$	.....	.....	.....	.....	300
<b>Total..</b>	.....	.....	.....	.....	<u>588</u> 588



## SUELDOS DE EMPLEADOS DE IGLESIA.

Capellan, 8 \$ al mes. ....	96	
Sacristan. ....	48	
<b>Total</b> ....	<b>144</b>	<b>144</b>

## CULTO.

Semana Santa ..	50	
Fiesta de la titular .....	100	
Misas al año en 312 días..	312	
<b>Total.</b> ....	<b>462</b>	<b>462</b>

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

Prédios .....	35 3	
Serenazgo .....	6	
Limpia de acequias .....	24	
<b>Total..</b> ....	<b>65 3</b>	<b>65 3</b>

## PENSIONES.

Pago de censos .....	398	398
----------------------	-----	-----

## RESUMEN

Mesadas .....	588	
Sueldos de iglesia .....	144	
Culto .....	462	
Otros gastos .....	65 3	
Censos y pensiones .....	398	
<b>Total</b> .....	<b>1657 3</b>	

## BALANCE

Rentas .....	1537 4	
Gastos .....	1657 3	
<b>Déficit</b> .....	<b>119 7</b>	

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo..... 17 varas Ancho..... 9

**BEATERIO DEL PATROCINIO.**

Este beaterio, fundado por el V. P. de la Congregacion de San Felipe Nery, D. Francisco Villagomez, se inauguró el 4 de Agosto de 1688. Se asegura que el sitio que ocupa el edificio, es el mismo en que el beato fray Juan Mesías pasteaba cerdos, y en donde tuvo algunas revelaciones divinas. El retrato del fundador se halla colocado en la sacristía. Las beatas profesan la regla de Dominicas de la tercera orden.

**ALTARES**

El mayor—Nuestra Señora del Patrocinio  
 Nuestra Señora de los Dolores  
 El Calvario  
 La Purísima  
 El Señor del Auxilio  
 El Señor del Mar  
 Nuestra Señora del Cármen—En el coro bajo  
 Nuestra Señora del Rosario—Idem.  
 Total—8 altares.

**FIESTAS RELIGIOSAS**

Semana Santa  
 Octavario de Corpus  
 San José  
 Santa Rosa  
 Novena y fiesta del Patrocinio  
 El Señor del Cautivo  
 El Señor de la Espina  
 Nuestra Señora de los Dolores.

**HERMANDADES**

La del Señor del Cautivo.

**RENTAS.**

Procedencia	Importe
De enfiteúsis .....	792
De arrendamientos de fincas.....	1388
Total.....	2180

**—GASTOS—****MESADAS**

Siete Beatas á 8 \$ al mes .....	672	672
----------------------------------	-----	-----

## ESTADO MORAL.

478

## SUELDOS DE EMPLEADOS DE IGLESIA

Capellan .....	192	
Sacristan.....	48	
Organista.....	72	
<b>Total.....</b>	<b>312</b>	<b>312</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS EXTERNOS.

Abogado y procurador..	150	
Síndico .....	120	
Escribano y amanuense.	50	
Hortelano ...	50	
<b>Total.....</b>	<b>370</b>	<b>370</b>

## CULTO

Cera, vino, hostias y lavado de sacristía ..	150	
Sermones de Cuaresma y de la Virgen....	50	
<b>Total....</b>	<b>200</b>	<b>200</b>

## GASTOS GENERALES

Enfermería botica y médico ...	200	
Contribucion de prédios. ....	57	
Serenazgo y alumbrado exterior. ....	36	
Alumbrado interior.....	85	
Refaccion de fincas.....	80	
<b>Total.....</b>	<b>458</b>	<b>458</b>

## RESUMEN

Mesadas .....	672	
Empleados de iglesia.....	312	
Idem externos.....	370	
Culto.....	200	
Gastos generales.....	458	
<b>Total.....</b>	<b>2012</b>	

## BALANCE

Rentas.....	2180	
Gastos .....	2012	
<b>Sobrante .....</b>	<b>168</b>	

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 27 varas      Ancho..... 10  $\frac{1}{2}$

Nada hay que llame la atencion en este beaterio, aunque la igleeia se conserva en el mejor estado y en el mayoraseo. El altar mayor en vez de retablo, es un tabernáculo intercolumnado y en esqueleto de estilo antiguo. Lo demas del edificio se halla bastante decaido y hasta la pequena huerta que tiene está muy descuidada. El área que ocupa, forma un cuadrilongo y abraza el espacio de ménos de una tercera parte de cuadra de frente y de dos tercios de fondo.

## BEATERIO DE COPACABANA.

La Virgen de Copacabana se veneraba en una pequena hermita, erijida para el efecto en el Cercado; una mañana se encontró destechada la hermita, notándose en la Virgen un copioso y extraordinario sudor. El Illmo. Sr. Santo Toribio la hizo conducir á la Catedral, en donde se la conservó, sostenido su culto por una hermandad de indios, hasta que en 1617 se trató de trasladarla al otro lado del puente y de erijirle un templo. Quisóse despues fundar un beaterio, llevándose á cabo el pensamiento en el año de 1691, bajo los auspicios y con los fondos de D. Francisco de Escobar.

Una real cédula de 28 de Enero de 1696 y diferentes provisiones del Virey y Arzobispo, dieron consistencia á este establecimiento, destinado exclusivamente, por su fundador, á la educacion de niñas indígenas, objeto á que ha permanecido destinado hasta hoy.

La primera prelada del beaterio y que, en compañía de cuatro jóvenes mas, vistió el hábito, fué Francisca Manchipula. Mas tarde, la madre Catalina Human concibió la idea de convertirlo en monasterio y se valió de cuantos medios pudo, para lograr su intento. El Supremo Consejo de Indias le exigió una renta suficiente para que se pudiera mantener la comunidad enclaustrada y en vida comun; pero como aquella apénas llegaba á doscientos pesos anuales, quedaron frustrados los deseos de esta ilustre religiosa. Constante, sin embargo, en su propósito, se determinó á hacer una romería que emprendió acompañada de un sacerdote, desde esta capital hasta la ciudad de la Paz, colectando en el viage de ida y regreso cuatro mil pesos, cantidad aun insuficiente para el objeto que se proponia. Excitadas algunas personas por el ejemplo de Catalina, acudieron con legados y fundaron patronatos para que pudiera llevar á cabo su obra; pero desgraciadamente, cuando ya contaba con fondos suficientes para la empresa porque tanto habia trabajado, fué arrebatada por la muerte.

Las circunstancias de las épocas, que han precedido, asi como algun descuido en la administracion de las rentas, pusieron en un estado bastante deplorable los ingresos del beaterio. Los arrendamientos de las fincas, tomados adelantados y consumidos; deudas de consideracion á los censualistas y á diferentes

personas, constituian el estado en que encontró el convento la actual prelada, al hacerse cargo de su gobierno el año próximo pasado de 1855. Valiéndose de mil arbitrios y con la cooperacion de su hermano político el señor D. José Palma, ha podido levantar un edificio que, por las razones expuestas, se iba arruinando. Reparadas las fincas y puestas en un estado de rendir mayores productos, no solo desaparecerá en breve el déficit que ahora se nota, sino que quedará un sobrante para acabar de saldar las cuentas con los censualistas á quienes se les debia y aun se les debe cantidades de alguna consideracion

## ALTARES.

El mayor—N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> de Copacabana	San Cristóbal
La Purísima	La Ascension del Señor
Santa Rosa	El Señor de la Columna
Nuestra Señora de Guadalupe	El Señor del Auxilio
San Marcelo	Total—9 altares.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Por el beaterio—

Corpus y su octavario  
Quincena de la Virgen  
Novena, sin fiesta, de la titular.

Por la hermandad—

Novena y fiesta con misas de la Ascension  
Semana Santa  
Distribucion nocturna diaria  
Misas Sabatinas  
Fiesta solemne de la titular.

## RENTAS.

Procedencia	Importe
De censos y arrendamientos de fincas . . . .	4688

## —GASTOS.—

## MESADAS.

La Superiora . . . . .	360	
Cuatro madres á 18 \$ al mes . . . . .	864	
Nueve hermanas á 16 \$ idem . . . . .	1728	
Dos aspirantas á 8 \$ idem . . . . .	192	
Total . . . . .	3144	3144

## GRATICACIONES.

Propinas á la comunidad dos veces al año . . . .	64
--	----

## CULTO.

Cera para todo el año.. . . . .	560	
Sueldo del capellan á 30 \$ al mes . . . . .	360	
Gastos en las fiestas. . . . .	400	
Idem en los ejercicios anuales.. . . . .	100	
Música. . . . .	34	
Hostias, vino y demas de sacristía, 10 \$ al mes	120	
<b>Total . . . . .</b>	<b>1574</b>	<b>1574</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS EXTERNOS

Abogado 100 \$ y procurador 50 . . . . .	150	
Agente de pleitos . . . . .	40	
Cobrador á 20 \$ al mes.. . . . .	240	
<b>Total. . . . .</b>	<b>430</b>	<b>430</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS INTERNOS Y SIRVIENTES.

Organista á 12 \$ al mes . . . . .	144	
Fuellerero á 4 \$ idem. . . . .	48	
Sacristan á 6 \$ idem. . . . .	72	
Dos sacristanes seculares á 6 \$ cada uno . . . . .	144	
Mandadera á 8 \$ al mes . . . . .	96	
Campanera á 6 \$ idem. . . . .	72	
Barredora á 6 \$ idem.. . . . .	72	
Ayudanta de enfermeria á 6 \$ idem.. . . . .	72	
Lavandera de sacristía á 8 \$ idem. . . . .	96	
<b>Total . . . . .</b>	<b>816</b>	<b>816</b>

## OTROS GASTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

Alumbrado interior, 5 \$ al mes . . . . .	60	
Alumbrado exterior y serenazgo, 2 \$ 4 rs. al mes	30	
<b>Total . . . . .</b>	<b>90</b>	<b>274</b>

## PENSIONES.

Mesadas. . . . .	3144	
Gratificaciones.. . . . .	64	
Culto . . . . .	1574	
Sueldos de empleados externos. . . . .	430	
Idem de internos y sirvientes... . . . .	816	
Gastos extraordinarios.. . . . .	90	
<b>Total . . . . .</b>	<b>6118</b>	

La iglesia de este beneficio es independiente de él, y propia de la Hermandad de su advocacion y de la que nos ocuparemos despues. Las congregadas solo son dueñas de los coros alto y bajo para asistir á los oficios divinos.

**ESTADO MORAL**

482

**BALANCE**

Rentas...	.....	.....	.....	.....	.....	4688
Gastos...	.....	.....	.....	.....	.....	6118
Déficit...	.....	.....	.....	.....	.....	<u>1430</u>

**MEDIDA DE LA IGLESIA**

Largo..... 49 varas      Ancho..... 12

**Personal de los beaterios**

BEATERIOS.	Superioras	Bentas	Colegiales	Novicias	Educandas	Seglares	Sirvientas	Total
Copacabana...	1	12	.....	.....	32	12	6	63
Patrocinio.....	1	6	.....	.....	7	16	7	37
Viterbo.....	1	8	.....	1	19	23	8	60
Amparadas....	1	2	6	.....	.....	31	20	60
<b>Total .....</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>58</b>	<b>82</b>	<b>41</b>	<b>220</b>

**Personal en el servicio de las iglesias.**

BEATERIOS.	Capellanes.	Secretarías.	Organistas..	Fuelleros...	Total..
Amparadas ..	.....	.....	.....	.....	2
Viterbo .....	.....	.....	.....	.....	2
Patrocinio ..	.....	.....	.....	.....	3
Copacabana..	.....	.....	.....	1	6
<b>Total....</b>	<b>.....</b>	<b>.....</b>	<b>.....</b>	<b>1</b>	<b>13</b>

## Resumen de los cuadros de los beaterios.

BEATERIOS.	Altars....	Capillas...	Hemandds.	FIESTAS		Tot. de fest.
				De ta- bla.	De par- ticulars	
Amparadas.....	7	....	....	3	....	3
Viterbo.....	7	....	....	8	....	8
Patrocinio.....	8	....	1	8	....	5
Copacabana.....	9	....	1	8	5	8
<b>Total.....</b>	<b>31</b>	<b>....</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>5</b>	<b>27</b>

## RENTAS Y GASTOS DE LOS BEATERIOS.

## Rentas

BEATERIOS.	Censos....	Arrendants	Derechos de llave.	Masadas...	Enfitensis..	Total.....
Amparadas* .....	....	....	....	....	....	2879 5 $\frac{3}{4}$
Viterbo.....	315 4	922	120	180	....	1537 4
Patrocinio .....	....	1388	....	....	792	2180
Copacabana.....	....	4688	....	....	....	4688
<b>Total.....</b>	<b>315 4</b>	<b>6998</b>	<b>120</b>	<b>180</b>	<b>792</b>	<b>11285 1 <math>\frac{3}{4}</math></b>

## GASTOS.

## Pensiones

Amparadas	....	....	....	....
Viterbo....	....	....	....	398
Patrocinio..	....	....	....	....
Copacabana.	....	....	....	....
<b>Total</b>	<b>....</b>	<b>....</b>	<b>....</b>	<b>398</b>

Los ingresos y gastos de Amparadas los hemos obtenido de las cuentas de la Beneficencia en globo; por esta razon no podemos dar detalles ni en unos ni en otros.



## Mesadas y gratificaciones de las beatas.

BEATERIOS					Mesadas...	Gratifices..	Total .....
Amparadas .	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
Viterbo.....	.....	.....	.....	.....	588	.....	588
Patrocinio .	.....	.....	.....	.....	672	.....	672
Copacabana, .	.....	.....	.....	.....	3144	64	3208
Total.	.....	.....	.....	.....	4404	64	4468

## Sueldos de empleados de iglesia.

EMPLEADOS.					Amparads.	Viterbo..	Patrocin.	Copacab <sup>as</sup>	Total ...
Capellanes.....	.....	.....	.....	.....	.....	96	192	360	648
Sacristanes.....	.....	.....	.....	.....	.....	48	48	216	312
Organistas.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	72	144	216
Campaneras....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	72	72
Fuelleros.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	48	48
Barredoras....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	72	72
Lavanderas de sacristia..	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	96	96
Total .....	.....	.....	.....	.....	.....	144	312	1008	1464

## Sueldos de sirvientes.

Amparadas..	.....	.....	.....
Viterbo ...	.....	.....	.....
Patrocinio .	.....	.....	.....
Copacabana.	.....	.....	168
Total...	.....	.....	168

## Sueldos de empleados externos.

EMPLEADOS.	Amparads.	Viterbo..	Patrocin.	Copacab.	Total....
Abogados .....	.....	.....	100	100	200
Procuradores..	.....	.....	50	50	100
Síndico .....	.....	.....	120	.....	120
Escribanos.....	.....	.....	50	.....	50
Hortelanos.....	.....	.....	50	.....	50
Agentes de pleitos .....	.....	.....	.....	40	40
Cobradores.....	.....	.....	.....	240	240
Total.....	.....	.....	370	430	800

## Culto.

	Amparadas.	Viterbo.....	Patrocinio.	Copacabana	Total .....
Fiestas .....	.....	100	.....	500	600
Semana Santa .....	.....	50	.....	.....	50
Misas .....	.....	312	.....	.....	312
Cera, vino, hostias, & ..	.....	.....	150	680	830
Sermones.....	.....	.....	50	.....	50
Música .....	.....	.....	.....	34	34
Total.....	.....	462	200	1214	1876

## Otros gastos ordinarios y extraordinarios.

	Amparads.	Viterbo.	Patrocin.	Copacab.	Total .....
Alimentos. *	4621 1 $\frac{3}{8}$	.....	.....	.....	4621 1 $\frac{3}{8}$
Prédios.....	.....	35 3	57	.....	92 3
Serenazgo y alumbrado exterior	.....	6	36	30	72
Limpia de acequias...	.....	24	.....	.....	24
Alumbrado interior...	.....	.....	85	5	90
Refaccion de fincas.....	.....	.....	80	.....	80
Enfermería y botica...	.....	.....	200	.....	200
Total .....	4621 1 $\frac{3}{8}$	65 3	458	35	5179 4 $\frac{3}{8}$

\* En esta cantidad hemos incluido los gastos de todo género hechos en este beaterio.

## Resumen de gastos.

Pensiones.....	398
Mesadas y gratificaciones....	4468
Sueldos de empleados de iglesia .....	1464
Idem de sirvientes..	168
Idem de empleados..	800
Culto.....	1876
Otros gastos ordinarios y extraordinarios	5179 4 $\frac{2}{3}$
<b>Total....</b>	<b>14353 4 <math>\frac{2}{3}</math></b>

## Balance

Rentas de los beaterios.....	11,285 1 $\frac{2}{3}$
Gastos . . . . .	14,353 4 $\frac{2}{3}$
<b>Déficit .....</b>	<b>3,068 2 <math>\frac{1}{3}</math></b>

## CAPILLAS PUBLICAS DE REGULARES.

## VERACRUZ.

La historia de la fundacion de esta Basílica, esta ligada con la de la célebre hermandad de que hablaremos oportunamente. .

## ALTARES.

El Mayor—el Santo Lignum	Nuestra Señora del Rosario	
San Ignacio		San José
Santa Elena		Total—6 altares,
Nuestra Señora de la Soledad		

Las rentas y gastos se puntualizarán al tratar de la archicofradía.

## MEDIDA DE LA CAPILLA

Largo ..... 41 varas      Ancho ..... 9

**CAPILLA DEL MILAGRO.**

La imágen de Nuestra Señora del Milagro cuenta de antigüedad en el Perú, la de la venida de los primeros religiosos de la orden Franciscana, pues en la declaracion judicial, dada por el P. fray Francisco Chavez, de setenta años de religioso y mas de ciento de edad, afirma, que oyó decir á los padres fundadores del convento, que la efigie de nuestra Señora de la Concepcion (ahora del Milagro) la trajeron ellos cuando vinieron de España, y que habiendo pasado al Cuzco, la llevaron como compañera, donde hizo el primer milagro apagando un incendio con que los indios trataron de destruir el campo de los españoles, viéndosela en el aire sofocar y apagar las llamas, sin cuyo prodigio habria quedado reducido á cenizas; y añade ademas, que dichos religiosos cuando regresaron á Lima, la colocaron en un pobre nicho sobre el arco de la puerta de la capilla de la Concepcion, donde se mantenía con poco ó ningun culto y al descubierto.

En este estado permaneció sin llamar la atencion, hasta el 27 de Noviembre de 1630 en que hubo un terremoto tan fuerte, que se tuvo por favor del cielo el que no se hubiera arruinado la ciudad. Acudió el pueblo presuroso á ver la imágen por haberse esparcido la voz de que habia vuelto el cuerpo hácia la derecha á la parte en que está ahora la capilla mayor, y efectivamente, se encontró así y con las manos juntas en ademán de orar, como impetrando de Dios, misericordia para los habitantes de esta poblacion.

Esa tarde, despues de cantadas las visperas por la comunidad, estando los religiosos entonando la antífona de la Purísima Concepcion, fué visto volverse por sí misma con el rostro muy alegre y como agradecida á la devocion y alabanzas que le tributaban los padres. Desde entónces empezó el pueblo sin distincion de clases y personas á venerarla con frenesí, y se generalizó su culto de tal modo, que se hicieron grandes erogaciones para la fábrica de su suntuosa capilla, cubriendo sus paredes de telas preciosas, azulejos, y de cuanto fué necesario para ostentar riqueza y magnificencia, hasta adquirir la justa nombradía que hasta el dia conserva, quedando colocada la imágen sobre el mismo arco de la puerta donde se verificó el prodigio, y del que para eterna memoria se instituyó la fiesta de Nuestra Señora del Milagro, que se celebra anualmente el 27 de Noviembre con la mayor solemnidad.

Esta capilla se quemó el año de 1835, y la piedad y devocion de los fieles contribuyó con lo que pudo para levantarla de nuevo, juntándose en pocos dias una colecta de mas de 5,000 \$ que ayudó para volverla á poner en el estado en que se hallaba anteriormente.

Los réditos de mas de cien mil pesos que tiene de principales, contribuian á sostener el culto con la debida solemnidad; pero siendo en el dia la mayor parte de ellos, considerados como capitales muertos por estar en las oficinas del Estado, no puede hoy alcanzarse la pompa y boato con que anteriormente se honraba á la milagrosa imágen. Sin embargo no está decaido, como pudiera, por falta de esos auxilios, y el recuerdo del prodigio que acabamos de referir, estimular la devocion de las gentes piadosas para coadyuvar á que no se eche en olvido el singular favor que la debió esta ciudad.

## ALTARES.

El Mayor sobre el arco que fué capilla—	Santa Rosa
Nuestra Señora del Milagro.	Nuestra Señora del Cármen
San José	El Señor Crucifijado.
San Miguel	Total—7 altares.
San Pedro Alcántara	

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Novena y fiesta de N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> del Milagro.	San José
Quincena de la Virgen	Distribucion nocturna diaria.

## FIESTAS EVENTUALES.

Nuestra Señora de los Dolores.  
Nuestra Señora del Cármen.

## MEDIDA DE LA CAPILLA.

Largo..... 35      Ancho..... 9½

## CAPILLA DE LA SOLEDAD.

Esta capilla se fundó con el título de la Presentacion de Nuestra Señora, y de ella salía antiguamente, y hasta ahora 30 años, la procesion del Santísimo Entierro de Cristo, y Nuestra Señora de la Soledad. Como pertenece, aunque anexa al convento de San Francisco, á una cofradia, cuando tratemos de estas, daremos una idea de su fundacion y del motivo por qué cambió su primitivo título con que actualmente lleva.

## ALTARES.

El mayor—N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> de la Soledad.	El Señor de la Columna.
Jesus Nazareno	Jesus María y José
El Calvario	Total—5 altares.

## MEDIDA DE LA CAPILLA.

Largo..... 43 varas      Ancho..... 15.

## LAS RELIQUIAS.

De esta capilla se ha hecho mencion al hablar del convento de San Agustín, por estar situada en el interior de su iglesia. Tiene este título por hallar-

se depositadas en ella las reliquias de algunos santos, con que los Sumos Pontífices enriquecieron la fundacion de ese convento; disfruta de tres capellanías fundadas por D. Juan Bautista Ordóñez Vellaquiran, por la cláusula 31 de su testamento, otorgado en el año de 1697, y doce pesos mas al año para vino, hostias y cera. El patron de ella era el Inquisidor Decano; en el dia lo es el Gobierno, quien nombra el capellan.

La cóngrua de dichas tres capellanías asciende á 900 pesos, con cargo de 300 misas al año.

### EL SEÑOR DEL CONSUELO.

Esta capilla, situada en la portería del convento de San Agustín, no tiene renta alguna y su servicio personal lo hace un religioso con el título de capellan, quien, con las limosnas de los fieles, costea los ejercicios piadosos que se hacen todas las noches.

### EL SEÑOR DE LOS AFLIJIDOS.

Esta capilla está situada en el cementerio del convento de la Merced, en la parte que mira á la antigua calle de Guitarreros, hoy de Jesus Nazareno; no tiene rentas de ninguna especie, y con las limosnas que recoge un religioso, costea las Caidas que se hacen todos los Viernes del año.

## IGLESIAS Y CAPILLAS PUBLICAS

### DESAMPARADOS.

Esta iglesia y convento, pertenecientes al extinguido instituto de la Compañía de Jesus, era la casa profesa donde los religiosos emitian su cuarto voto. Su fundacion como capilla, ántes de esa época, fué obra del venerable padre Castillo, natural de Lima, cuyo proceso de canonizacion, á pesar de estar muy adelantado no se concluyó por haber sobrevenido la guerra de la independencia, sin que desde entónces haya quien lo ajite, ni quien haga persona en Roma para poderlo llevar á cabo.

El padre Castillo realizó su obra, por cesion que D.<sup>a</sup> Ursula Calafre hizo á la Compañía de Jesus en 685, de la capilla erijida en 630, por su padre D. Bartolomé Calafre. Este piadoso sujeto obtuvo del Virey, Conde de Chinchon, licencia para erijir una pequeña capilla, en un sitio que habia quedado libre, cuando se fabricaron los muros que debian formar el cauce del Rimac, é insti-

tuyó en ella una cofradía cuyos miembros se encargaban de dar sepultura á los muertos que se encontrasen en los campos y á los cadáveres de los ejecutados por orden de la justicia.

La educacion en la casa de los Desamparados, en tiempo de los Jesuitas era muy asidua y laboriosa, pues sostenian gratis dos aulas de latinidad y una escuela de primeras letras, proveyendo á sus alumnos de los utiles necesarios para la enseñanza. El Culto Divino era incesante y solemne y lo es hasta el dia, pudiendo competir, en la pompa de las funciones eclesiásticas, con los conventos mas rentados.

Despues de la expulsion de los Jesuitas, la iglesia y convento se destinaron á seminario de clérigos misioneros, pero en el dia el segundo es de propiedad particular.

Las entradas actuales son casi ningunas, pues proceden de tres únicos censos que reconocen á su favor igual número de fundos. Antiguamente contaba con 18,790 pesos anuales; pero habiéndose perdido varias imposiciones de censos, pruscrito otras por descuido y negligencia de los capellanes, y estar adjudicadas en la actualidad algunas capellanías propias de esta iglesia al Seminario, la renta ha disminuido de tal modo, que la capilla no puede contar para sus gastos sino con una muy reducida suma.

## ALTARES.

El Mayor—N.ª S.ª de los Desamparados	
El Santo Cristo de la Agonía *	Jesus Nazareno
San Joaquin y Santa Ana	San José
Nuestra Señora de Chinquiquirá **	Nuestra Señora del Rosario.
N.ª S.ª del Cármen y San Francisco Javier. ***	Total—8 altares.

## FIESTAS RELIGIOSAS

Semana Santa	Id. de Santa Ana
Octavario de Corpus	Id. de San Ignacio Mártir
Novena y fiesta de la titular	Id. y fiesta de Chinquiquirá
Quincena de la Virgen	Id. id. de la Purísima
Novena de la Sangre	Id. del Nacimiento
Id. y fiesta de San Francisco Javier	Distribucion nocturna diaria.
Id. de Santa Rosa	

## RENTAS.

Procedencia	Importe
De censos.....	1200

\* Esta imagen fué sacada á orillas del mar, sin lesion de ninguna especie, despues de la inundacion y ruina del Callao en 1746.

\*\* Traaladada de la Recoleta á esta capilla por el señor Arzobispo Parada en procesion solemne á que asistieron el Virey y corporaciones, por considerarse ser esta imagen la verdadera aparecida.

\*\*\* La hermosa efigie de este Apóstol de las Indias, se la envió San Francisco de Borja á su sobrino el Virey Conde de Lemus, juntamente con la cruz con que andaba el Santo en sus peregrinaciones, la que se conserva en la urna en que está el cuerpo del mismo Santo.

## —GASTOS.—

## CULTO.

Cera para todo el año.....	500	
Novena y fiesta de la titular.....	450	
Semana Santa.....	300	
Fiestas religiosas .....	500	
	<hr/>	
Total.....	1750	1750

## SUELDOS DE EMPLEADOS DE IGLESIA

Capellan al mes 40 \$.....	480
Otro idem auxiliar á 8 \$ idem.....	96
Sacristan á 12 \$ idem.....	144
Organista á 17 \$ idem.....	204
	<hr/>
Total .....	924

## BALANCE

Rentas.....	1200
Gastos.....	2674
	<hr/>
Déficit * ..	1474

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 39 varas      Ancho..... 11

Si en la iglesia de que tratamos no hay bellezas artísticas que admirar, tiene en compensacion otros objetos dignos de mencionarse. Tales son la multitud de reliquias de diferentes santos, conservadas en dos custodias colocadas en dos urnas incrustadas en el retablo del altar mayor y casi sobre su mesa; entre las cuales se veneran algunas de los Santos que han florecido en Lima; dentro de dichas urnas se hallan igualmente dos cartas autógrafas, y escritas y firmadas por San Ignacio de Loyola y San Francisco de Borja. Al lado de la Epístola y en la pared hay un nicho cubierto con una lápida en la que se lee la inscripcion siguiente—

*Yacen dos huesos del V. P. Antonio Rios de Montoya,  
uno del V. P. Juan de Alloza,  
otro del V. P. Francisco del Castillo, y el corazon del Excmo. Sr. Conde de Lemus  
Virey de estos Reinos.*

\* Este déficit se cubre con lo que eroga la piedad de los fieles y con la congrua ó sueldo del capellan, quien la emplea en ayudar á costear los gastos del culto.



La inauguracion de esta capilla, ántes de que pasara á la categoría de Casa Profesa, fué solemnísimá. Fundada por el padre Castillo, ayudado por la piedad del Conde de Lemus, quien hizo traer de Zaragoza la imágen que se venera en ella de Nuestra Señora de los Desamparados, se colocó con una de las mas solemnes procesiones que registran los anales historicos del Perú, y en la que se esmeraron los gremios y corporaciones para formar en las calles valiosos y riquísimos altares portátiles.

Muy larga y detallada, á la vez que curiosa, es la relacion publicada sobre la descripcion y fiestas de inauguracion de la segunda iglesia, y creemos que se leerá con placer la que respecta á los altares—

“El primer paso al salir del oriente de la capilla real \* la Aurora María Santísima, habia de ser el pátio de los Tribunales de Justicia; y como madre de la gracia y de desamparados, acudió primero á donde los delinquentes la necesitaban abogada. Vistióse la magestad de este teatro por sus cuatro partes de preciosas telas y brocados, compitiéndose Milan y Florencia en sus estambres de oro, de que atesora lo mas precioso este reino á diligencias de la plata, descogiéndose aquí los mas esquisitos géneros que acaudala ó comercia la Europa. De la ínfima basa de sus columnas al superior remate de sus cornizas, dispuso sobre tan ricas colgaduras, con política distribucion la simetría, varios lienzos de pintura, que entre laberintos de seda de diversos colores, hacian variedad hermosa y agradable á los ojos. La augusta real casa de Austria, fué corona y adorno del primer frente, en que ocupaba el medio, siendo en todo el primero nuestro Católico Monarca Carlos segundo. En otra se colocaron los señores vireyes de estos reynos, colaterales al retrato del Exmo. Conde de Lemos. Otra frente consagraban los Illmos. Arzobispos de la Iglesia Metropolitana de Lima, entre quienes, sin agraviar los extremos, consistia en medio la virtud insigne del reverendo prelado señor D. Pedro Villagómez, que á la sazón era ya difunto; pero nunca á la memoria, quien al vivir se inmortalizó á la piedad. Guarneciéronse tambien con rosas y matices, cuatro órdenes de pintura en lienzos de perspectiva, que dispuestos en la eminencia del sitio, lograban con la distancia las pretensiones del arte en el engaño de lo léjos. La amenidad deliciosa de fruteros y paisés, variaban á la curiosidad el gusto, cuando la série última de varones insignes en santidad, motivaban con el ejemplo á la imitacion. La portada de la capilla real se coronó de esquisitas piezas de plata, en muchas jarras y mácetas de flores, mas bellas cornucopias de Amaltea que decian bien ser riqueza y gala de la mejor primavera de María Santísima.

“El arco por donde tiene el palacio á la plaza mayor hace cuerpo de guardia de los soldados de á caballo, quiso ser arco y altar elevado á proporcion de tres cuerpos, todos de plata, por arrodillarse humilde peana á los pies de la Purísima Concepcion, cuya imágen en un tabernáculo de oro hace siempre compañía y defensa á la milicia. El cielo de este arco pudo presumirse arco del cielo por la diversidad de colores con que el tafetan dió lazos al artificio.

“A la puerta de palacio se levantó un arco triunfal en dimension de veintiocho varas de altura. Gerion no fabuloso, tan bien visto, por el buen talle de sus tres cuerpos, quanto admirado por lo ricamente vestido. Adornaron basás

\* Durante el tiempo de la refaccion de la iglesia de los Desamparados, se depositó la Virgen en la capilla de Palacio.

y pilastras de el primer cuerpo, terciopelos carmesíes con franjas de oro: vistió el cornizamiento raso blanco con el vivo matiz de varias flores y la techumbre vistoso maridaje de tafetan carmesí con puntas de plata, que orlaban lazos de azul celeste, por señas de que era el cielo. Terminaba esta primera esfera en cuatro por extremos hermosos perfumadores de plata, de muy crecida estatura. El segundo cuerpo en el cuadro de cuatro pilastras ó columnas que vestían preciosas telas de plata y oro, descubría en el medio un luciente que en lo lucido y lo descubierto mostraba ser nuevo mundo, que á las dos primeras columnas del *Non plus ultra* de Hércules y de Carlos, puede añadir otras dos en los términos del Perú. Era faja de este globo un arco con los matices del Iris, sobre que pisaba una imagen de Nuestra Señora de Desamparados. Decente solio á tanta majestad, en el tercer cuerpo, daba una media naranja, construida de doce cerchas caladas de rosas de seda nácar, que hallándose vecinas á la corona de María Santísima, se metieron á estrellas, cansadas ya de ser flores, un velo de plata las obligó á sobresalir con hermosura á los rayos del sol. Sobre esta cumbre como en mas gloriosa pira, se anidaba un ave Fénix, que terminaba el arco; industria fué del ingenio, para eternizar la memoria de la fiesta, que la fábrica supiese acabar con el arte de renacer, pues donde halla fin el Fénix, halla principio, comenzando por donde acaba.

“Principio augusto y paso triunfal fué este arco, al régio aparato de la plaza mayor, que nunca lo fué mas que este dia, pues grande como noble de todos cuatro costados, adornó de brocados, telas, tapetes del Caíro y paños de la China, sus cuatro aceras, en que caen el palacio arzobispal, las galerías de la sala de la Audiencia y los balcones del palacio de los vireyes, las casas de cabildo y demas particulares, que arrojando por las ventanas las mas costosas preseas, hicieron vergeles las calles y un paraíso á la plaza, sin que en el medio faltase una hermosa fuente, con otras cuatro, que en contorno la ciñen, con copia de cristaliñas aguas.

“Esta fuente, que de bronce dorado labró, siendo Virey de estos reinos, el Exmo. Conde de Salvatierra, no ménos inmortal por la materia que hermosa por la hechura, gozó en la fiesta no ménos lucimiento, pues ganando en el aire la altura de doce varas, sustenta sobre su cumbre un simulacro de la fama con un clarín en la mano izquierda, y en la diestra una bandera que tremola con las armas de la Ciudad y del Rey. Por gala de estos dias echó grímpola carmesí con la efigie de la Purísima Virgen de Desamparados. Desde la primera cuna, en que á los pies de la fama brotan sus cristales vestidos por una media esfera istriada á una concha que los recibe como madre de perlas, mientras saltan impacientes de una en otra taza á la última alberca ó estanque, en que se ven represados hasta rebozar copiosos, se vé toda bañarse hecha fuente y ninfa: ocho leones que con las garras oprimen otras tantas serpientes, obligándolas á vertir por los ojos arroyos de agua, defienden sobre el lábio de la alberca la hermosura de la fuente. Por todos son sesenta los brotes de agua, que abundantes corren en beneficio común, fuera de la que brota de la fuente principal, cuyo espacioso ámbito guarnecen y ciñen con el duro cerco de una cadena dorada de hierros, diez y seis columnas de jaspeada piedra. Esta fuente que por sí misma es hermosa, con la ocasion de la fiesta, se disfrazó en un jardín, coronadas sus tazas de tan diversa amenidad de matices y flores, que ya en jarras y macetas de plata, ya en barros preciosos de Chile y porcelana

de China, entre las secas de nácar, verde azul celeste y demas vistosos colores, entretejidos por el aire á los reflejos del sol, y diafanidad de los cristales, se convidaban por el recreo mas apacible de los sentidos; al parecer se hacian punta la fama de la fuente y el Fénix del arco de palacio, este renaciendo enre incendios, aquella bañándose entre cristales, compitiendo jurisdiccion en los elementos, aquel en el fuego y esta en el agua.

“Desde palacio habia de encaminarse el triunfo á la calle de Bodegones, en cuya entrada dispuso la Real Universidad de Lima otro arco de tan gentil estatura, que medía treinta varas en lo alto á los espacios del aire: y siendo empeño de la sabiduría, no se podia adornar mejor, sino de sus mismas ciencias. Con dos frentes le fabricó la arquitectura, que á todo miran los sábios: en la principal, en nichos colaterales al primer cuerpo, una estatua de San Juan Evangelista, por antonomacia el teólogo con las insignias de Doctor en capirote de raso blanco, y terciopelo negro: sobre las alas de la águila puesta á sus pies, era representacion de la Teología. Otra de San Ambrosio con insignia de Doctor jurista en capirote de raso carmesí y terciopelo verde, era imágen de la Jurisprudencia: esta insignia tenia por geroglífico el Caduceo de Mercurio enredado de sierpes, en que mediaba la vara con esta letra—*Concordia litis*. De aquellas lo fué una antorcha encendida sobre un candelero, con este epígrafe—*Lux mundi*. Por la parte opuesta representó el Evangelista San Lucas con el adorno de chamelote anteado y terciopelo negro, á la medicina, pues en sentencia de San Pablo tuvo tal pulso para médico, como en sentir de San Gerónimo, tan buena mano para pintor. Tuvo en ser á la Filosofía, significándola, la esclarecida Virgen y mártir Santa Catalina, triunfadora de filósofos gentiles, y patrona de filósofos cristianos: la insignia fué de raso azul y terciopelo negro. La Astrología, Música y Retórica, en hermosas estatuas, compartieron las simetrías del arco, con varios emblemas y geroglíficos que las daban á conocer. En el convexo del arco se abrigaron niños de gloria, vestidos de ángeles, para que al tránsito de María Santísima le vertiesen primaveras. Tenian á sus pies, sobre cojines de terciopelo carmesí, las mazas de plata de la Real Universidad. En el nicho del segundo cuerpo, formado de cuatro columnas en cuadro, se elevó sobre un trono de serafines, brillante solio á la mejor deidad de la sabiduría, María Santísima Señora Nuestra, en el primer albor de su purísimo sér, á cuya defensa tiene obligacion jurada esta nobilísima academia, con esta letra grabada en la mina del imitado jaspe—*Ego diligentes me diligo*. En el mismo sitio, por la otra vista, estaba primorosa imágen de Cristo Señor Nuestro, como le pintan perdido entre los doctores de la Sinagoga; pero aquí se veia hallado en un claustro de católicos doctos, á quien presidia como rector y maestro. Asi lo declaraba la letra: *Ego sapientia habito in concilio, et eruditus intersum*. Cerraba la armonía del arco, sobre la media naranja, una estatua corpulenta del Evangelista San Márcos, tutelar patron de la Real Universidad. Entre las muchas poesias, inscripciones y epígrafes que en escudos y tarjas adornaron con variedad la hermosura de esta fábrica, no se debe omitir en silencio una décima que en Manfort de la Salicia fundaron los Excmos. Condes de Lemos, y al templo de los Desamparados en Lima, cede en gran veneracion, del venerable padre Francisco del Castillo, por ser á juicio de Universidad tan sabia. Pendiente, pues, de un escudo de las armas del Exmo. Conde de Lemos, se veia una tarja con esta letra—

Señor, esta construccion  
 En que mucha fé se estrecha,  
 Arco es de amor, mas sin flecha,  
 Que está en nuestro corazon:  
 Ociosas las armas son  
 Para postrar la osadía  
 De las culpas, que este dia  
 Construido ya tenemos  
 Sobre el Monforte de Lemos  
 Al Castillo de María.

“Desde este arco se continuaba la riqueza y adorno de la calle, á la esquina de los plateros, á donde le hacian frente el altar de la Compañía de Jesus, que como tan interesada y dueño de la fiesta, no contentándose con medianias en desempeñarse, trabajó una maravilla compuesta de tres prodigios, de un arco, de un altar y de un templo; todo lo fué á una sazón, el que acertó la dicha á medida del deseo, y segun le ideaban las fantasías del amor. Sobre diez y seis pedestales guarnecidos de otros tantos espejos (porque en varas de cristal se sustentase la obra que tenia forma de cielo) estrivaban en igual número robustas columnas que, teniendo el buen arte del órden dórico, se vistieron las galas del salomónico, pues á mas de el adorno de un velillo de plata sobre fondo carmesí, franjeados de puntas de oro, y de colonias celestes, se veian nacer artificiosas primaveras de mano, que de la raiz de la basa á la coronacion del chapitel, trepaban con florida ambicion y hermoso enredo, á coronar el cielo de la media naranja, y viéndose retratadas en las luces de los espejos, refluorecian al riego de los cristales. Todos los realces de chapiteles, frisos y cornizas descansaban sobre los hombros de hermosos niños de gloria, y sostenian primorosas estátuas de cuerpo entero de angeles y virtudes. En medio de esta fábrica se levantó el altar de bella proporcion, aunque en altura de cinco cuerpos y de tres rostros, hermosos todos, correspondiendo con fidelidad á los claros que en sus arcos formaban las columnas, en el circuito del sexavo en que estaba dispuesto. De maciza plata, á quien dió el arte lo bruñido y lo labrado, se construyó este todo de hermosuras y aciertos, pues no entró á ser presa de sus cinco cuerpos, adorno que no fuesen de plata; por ménos preciosas se desdeñaron halajas mas esquisitas. Desde el pavimento, vestido de almajar de seda de varios matices, comenzaron á ilustrar el teatro, dos blandones corpulentos de plata, que los estrenó la luz de aquel dia, apreciados con otros perfumadores de igual materia, en once mil ducados: seguian en frontales, tarjas, jarras, azafates y otras piezas de plata, el valor y la belleza, un cielo en luces y una primavera en flores, hasta rematar el último cuerpo en un trono compuesto de columnas, cornizas y media naranja, todo de plata, en que se adoraba una imagen de Nuestra Señora, asistida á sus lados de sus gloriosos progenitores San Joaquin y Santa Ana, debajo de dos arcos de plata. Los demas claros del frontis vistió preciosa suma de los primores del ébano, de las prolijidades del marfil, y sutilezas del oro. Defendia el sitio del atropellado concurso, una reja que coronaba la grada ínfima, dejando libre el campo al cuidado de los ojos, y el lugar libre del descuido de los pies; que por eximir-

se aun de la ofension del sol, se les tejió un velo de tapetes de seda, para que á un tiempo hiciera sombra al altar y le diese lucimiento.

“Del altar ó templo de la compañía se entraba á la calle de Plateros, en que no es exajeracion, sino verdad, cuanto se llega á decir: solo se puede conjeturar la riqueza que aquí concurrió este dia, sabiendo que fué en la corte del Perú, Lima, que es el mar á donde paran los rios de la plata y del oro; y aun fué tan excesiva la grandeza, que aun viéndola se estrañaba. Toda la calle por sus dos aceras, sobre ricas colgaduras de telas, se adornó de costosísimos aparadores de plata y oro, con cuantas invenciones pudo finjir el deseo, de vasijas, copas, fuentes, jarras, ramos de flores, vernegales, macetas y demas esquisitas alhajas y preseas, que convirtieron las calles en dos cuarteles de estrellas, formando una via lactea ó un firmamento de azucenas, que regaban varias fuentes y pilas de plata, de que bullian cristales. Toda ojos la curiosidad, no sabia á donde poner la mira, pues se le cansaba la atencion, y no se cansaba el gusto. ¡Pues qué delicias no eran ver tanta cadena de feligrana de oro y plata, tanto cintillo de perlas, boquinganas, orijeras, anillos de varias y preciosas piedras, diamantes y esmeraldas, que parecia haberse trasladado á los aparadores de Lima los veneros de Zeylan, las minas de Ofir y las betas del Musso! Dejo las inmurables hechuras de plata en imágenes, estátuas, urnas, perfumadores, cofres de filigranas, azafates y aun árboles cubitales, con toda de tronco, ramas, hojas, flores y frutos, que el vario esmalte los hizo al parecer naturales, siendo de hechizos y embeleso la admiracion; todo lo dejo, que es imposible que comprenda la pluma lo que no cupo en los ojos.

“De toda esta grandeza era término lo que era centro de nuevas admiraciones, el altar de Nuestro Padre San Agustin, que como águila de la Africa y sol de la iglesia, le remontaron sus plumas y lo ilustraron sus rayos, uniendo en un todo de primores lo ingenioso con lo lucido. Sobre cinco cuerpos se elevó el altar, vestido todo de frontales de plata, extraordinarias preseas de curiosidad y valor, laberintos de luces, lazos y flores, con valientes láminas y hermosos espejos, que en el buen gusto de la disposicion y el bello garbo del artificio, no pudiendo ser mas rico el adorno, lograron en la estimacion de los ojos, el no poder ser mejor. Eran autoridad y misterio, compartidas estátuas de profetas, evangelistas y doctores que con sentencias propias, en la letra de unas tarjas que mostraban en la mano, en la gloria de la Santísima Virgen aludian con prévia luz á su advocacion de Desamparados. Y así en el primer cuerpo que componian cinco frontales de plata en sexavo, se veian Moises, Isaias, David y Salomon, cuyos ropages aunque de escultura, se realzaron con ricos aderesos de piedras preciosas. Con igual arte se construia el segundo, que ilustraban los cuatro evangelistas. Seguia el tercero con nuevos empeños de arquitectura, dispuestos los tres ángulos en demostracion de perspectivas de bóvedas, pechines, pedestales, pilastras, traspilares, cubos y cornizamientos, con tres medias naranjas que tenian por orla y por remate varias efigies angélicas. Aquí tenian digno sólio, revestidos con el ornamento proporcionado á su dignidad, San Gregorio Magno, San Ambrosio, San Gerónimo y San Juan Crisóstomo con sentencias deducidas de sus obras en el campo de las tarjas. En el encasamiento de enmedio se veia el Glorioso Padre San Agustin lavando los pies á Cristo Señor Nuestro, tan peregrino en el hábito, como en la escultura de la imagen. Sobre esta media naranja se formó releva- lo

trono de serafines á Nuestra Señora de los Desamparados entre infinita suma de riquezas. En el último cuerpo de volada arquitectura, era corona de esta maravilla, el que es timbre de la Augusta Aureliana familia, y empresa galante del amor, el corazón flechado de su Divino Patriarca, emblema no ménos expresivo de la fina voluntad de sus hijos, que trabajando en la fábrica del altar á toda costa de la hacienda y del cuidado, quisieron que todos viesan su corazón, para ver despues el altar, pues al adorno de este y al sosten de aquel salieron de una misma aljaba. El cielo, que otras veces se ve manchado de nubes, este día se vió impedido de flores en matizadas alfombras de la China. No ménos armonia que hermosura causaron en el claro de la boca-calle de mano derecha, sobre peanas igualmente bien vestidas, quince santos de la órden, de bulto entero; que estos se hallaron á bulto, entre los innumerables que atesora esta religion ó madre de religiones. Estaban dispuestas en forma de procesion para recibir la que venia, con guirnaldas de flores en las sienes y luces en las manos. Vestido de Pontifical, hacia oficio de frente, Santo Tomas de Villanueva, que como Arzobispo de Valencia, le corria obligacion especial de aplandir á Nuestra Señora de los Desamparados.

“Con dificultad se aparta de aquí la pluma, donde tanto ingénio la divierte; pero le es necesario el volar por entre incendios de púrpuras, y copos de nieve, como en telas de plata y oro, vistieron la calle de los Mercaderes de esta ciudad, hasta ponerse en el arco que en altura de treinta varas levantó al triunfo la universidad del comercio. Desde la primera basa al último remate, se pintó de hermosa variedad de matices, ya en las listas del jaspe, ya en los ardores del rubí, ya en la verde amenidad de la esmeralda: y porque sobresaliese brillante la pintura, la ilustraron espejos de transparentes talex, guardados de perfiles y recortados de oro. Dos vistis tenia tambien este arco, que una sola fuera poca admiracion de tanta belleza: en los dos correspondidos remates del primer cuerpo, sobre cuatro argotantes, se veian los esclarecidos blasones de Castro y Borja en proporcionados escudos de armas de Su Magestad; adornaban el corazón del segundo, rindiéndole en cuatro estátuas, las cuatro partes del mundo, con la obediencia, las insignias, que las decoran, y los frutos de sus paises; veneracion que tambien dieron las armas del Consulado á las plantas de las de Su Magestad. Continuabase la fábrica con todos los ornamentos de la arquitectura, en frisos, cornizas, motilas, medias esferas, urnas, galerias, argotantes y pirámides; desde cuya eminencia se tremolaban dilatados gallardetes de vellido de plata. Un óvalo era pórtico del tercer cuerpo, en que se veia engastado el mas primoroso diamante, el dulce nombre de María, con hojas de oro, que á caracteres de rayos le publicaba mejor que á líneas del buril. Coronaba la obra la mejor diadema, sellando su perfeccion cabal el Santo nombre de Jesus. Todo el sitio que el claro del arco dejó para tránsito de la soberana imagen, le empedraron mas de mil barras de plata, que por su magnitud y su ley importaron dos millones. Esta es la tierra que pisaron en día de María Santísima las plantas: ¿si es tan costoso el lugar que huelan los pies, qué riquezas no tendria el que admiraban los ojos? Ni el oído careció del regalo de la armonía, para que entre las columnas colaterales del primer cuerpo del arco, entre jaulas de escultura, eran alma, no gorgeadoras aves, sino ángeles cantores, que al compás de músicas consonancias, le hacian salva á su Reina, y aclamacion á su triunfo.

“No sé si acierte á salir de esta calle, confusa la atencion en el delicioso cuanto intrincado laberinto de curiosidades, que la hacian dos veces apetecible, por hermosa, y por rica, pero le está haciendo señas al buen gusto, y con virtud magnética se le arrebatara entre dulces violencias el construido á porfias del amor y del arte, altar en la entrada de la calle de las Mantas. Compúsole la sagrada órden de Nuestra Señora de las Mercedes, siempre régia, aquí una y otra vez magestuosa. Las estrecheces del sitio se desmintieron en la infinita suma de preseas que si para explicarse á los ojos pedia mucho teatro. ¿Qué cielo no habia menester tanta paz? Qué campo no era necesario á tanta luz! No perdió la industria palmo de tierra en el adorno, que no volviese en empíreo. De tapetes del Cairo y de Pequin, se sembró el pavimento, en que sobre blandones de bruñida plata brillaba un ejército de antorchas, que hacian cuerpo de guardia al Rey del Cielo y Redentor del mundo, al Niño Dios recién nacido, en la cuna, y reclinado entre espigas de oro, ¿cómo no seria de oro tan divino grano? En ocho mil ducados se valora esta presea. Sobre luciente basa de tres frontales de plata se erijia galante cuerpo, organizado á proporciones de arquitectura ingeniosa: era centro de tanta belleza el carro del sol. Esta es joya de las mas ricas, que ostenta entre sus mayores opulencias el Perú, y solo á la generosidad de los hijos del sol, divino Patriarca San Pedro Nolasco, pudo cederse el gobierno del mejor carro de la gloria de Dios, pues en él sale triunfante de vidas y corazones, Cristo Sacramentado. Este es trono del Señor, dispuesto, en forma de carro triunfal, en que de plata maciza, al paso que la fábrica se va empeñando en primores, crece la riqueza en realces de esquisita labor. Una luna de ochavado cristal sirve de luciente respaldo, en que se admira reflorcer todo el campo de prodigiosos aliños. Sobre uno y otro cojín de oro y perlas, descansa una esfera de oro, guarnecida por un viso de diamantes y por otro de esmeraldas. Iluminase este vistosísimo espacio de artificiosas luces, siendo no poca admiracion, que entre tanto golfo de rayos comercien fragancias, aun debajo de la misma línea del sol, primaveras de flores. Pero en vano persuade la pluma este prodigio, que no es de las voces tan glorioso el mérito, que acierten á decirlo, solo es privilegio de la fé, ó felicidad de los ojos; con creerlo contente á su curiosidad el que no lo llegue á ver. Este sacrario del cuerpo del Señor, fué el centro del cuerpo del altar, y de aquí ha de correr las líneas la estimacion del mas adorno, pues correspondió su gala al talle de este cuerpo, sobre que descansaba el segundo, en forma de nicho de esmerada escultura, á una imágen de María Santísima, sobre encuentros y copetes alados de serafines. En el tercer cuerpo se admiraba valiente bulto de San Pedro Nolasco, sostenido en manos de ángeles vestidos el ropage nevado de su órden á quienes las solas alas los distinguian de ángeles religiosos de la tierra. Varias estátuas de Reyes y santos de su esclarecida familia, animaban con valentía los lados del altar en que entre otras curiosidades que le enriquecian, le hermozeaban cuarteles de flores y frutos imitados de cera, guardando la propiedad de los colores y persuadiendo el engaño como verdad á los ojos, que en espejos guarnecidos de coral, resaltando la imágen, se veian repetidos y eran doblado divertimento al sentido, y mucho adorno en el altar.

“De aquí se daba vista á la plaza mayor, alhajada como ya vimos, de tapicerías y pinturas. En frente de las casas de cabildo se levantaba otro arco,

gigante en la arquitectura de sus tres cuerpos y rico en sus brocados de tres altos. Sobre vistosas peanas se sostenian en triángulo, dóricas columnas; á quienesel adorno de las telas y flores, servian como follages corintios. Cuatro valientes estátuas de la Justicia, Prudencia, Fortaleza y Templanza, coronaban el cornizamiento; que cuando triunfa la justicia, solo á las virtudes se levantaban las estátuas. En el óvalo del arco eran sobrepuestos sábios, entre laberintos de seda, ingeniosos geroglíficos y laberintos poéticos. Segundo cuerpo construian cuatro columnas de plata de martillo, que en los realces del buril, daban materia á la admiracion, llevándole la forma ventajas á la materia, y eran decente trono á una imágen de María Santísima, cuya corona era el tercer cuerpo, dispuesto en tres órdenes de lazos de seda de vario y vivo color, que enredaban artificiosas flores de argenteria, brillando como estrellas en un campo de rosas y esmeraldas. Varios cuerpos de bulto, tan costosamente vestidos, como ingeniosamente aplicados, eran el alma de eruditos emblemas que lo descifraban. Dos ángeles librados al aire, sustentaban la corona de María Santísima, que fué la gloria del arco.

“Donde terminaban las casas de Cabildo, y es esquina de la cuadra, comenzó á descollar el altar costosísimo, que la esclarecida orden de Predicadores tuvo á su cuidado. Otros necesitan de periodos, y clausulas para significar su riqueza y adorno: este en breves voces se fabrica su mas crecido elogio. Desde la vara primera, á su última coronacion, se ostentó bello prodijio del arte, y airoso desempeño del poder. Comercios de plata y oro tenian con los frontales las luces, esta un Vesubio de doradas llamas; aquellos un Potosí de bruñidos reflejos. Sobre tres cuerpos se sustentaba el altar; magestuoso solio atesoraba una imagen de Nuestra Señora del Rosario, y á su influencia era necesario brotasen eras de rosas. En varios nichos de plata se grangeaban el reparo de la curiosidad, y veneracion de la fé, estatuas de cuerpo entero de algunos santos de la Orden: que á salir todos, no hubiera campo en la plaza. El glorioso patriarca Santo Domingo Guzman, que aun tiene mas estrellas en los corazones que en la frente, con la azucena en la mano, señalaba á su regalada hija Rosa de Santa Maria como mejor corona de Lima y ornamento de la América; una á otra flor se hacian señas, puliendo los primores de su hermosura en tanto espejo de plata. Compartidos en varias tarjetas, dulces y elegantes poemas, hicieron armonia al ingenio, y proporcion á la fiesta. Cornucopias de varias flores, que el amor de la naturaleza, y la competencia del artificio trabajaron á envidia de los abriles, eran ramilletes y gala del altar.

“De aquí sigue la calle encaminada á la puente, en cuyo espacio vistosamente vestido de colgaduras se prendieron en bien dispuestas tarjetas, las poesias, que en el certamen que en esta ocasion se celebró, compusieron los ingenios de esta corte, entre escogida copia de geroglíficos, y símbolos con alusion á la Santísima V. de los Desamparados. En la plazuela del puente, afrontado al nuevo templo, se levantó el último en altura de veinte y siete varas, no menos aseado, que bien prendido: no fué tan preciosa la materia, como bien la forma, que no es siempre lo mas costoso lo mas lucido. De copos de bien peinado algodón, entre columnas de nacar y azul celeste, se sazonó este elevado pelicano: pero se abrasó Fenix la víspera de la fiesta, quemandose por descuido de un oficial; así logró dos veces el lucimiento de arco, y de



luminaria: si bien el día siguiente amaneció tan de lo nuevo, que se vió otro, sirviendole el fuego de la noche, de hacerlo mas lucido á la mañana, pues vestido de preciosas telas de oro entre ricas preseas de plata, al vario adorno de espejos, láminas, imágenes y simulacros de plata maciza, se hizo sospechoso, si por renacer prodigio de sus cenizas, entregó sus copos de cristal á las violencias del fuego. En frente de este, está el arco, que sirve de puerta y entrada á la hermosa puente del Rimac; vistióse de curiosa pintura, y desde este sitio al templo, se formó delicioso bosque de árboles, y flores, que daban nido y servian de jaula á copioso número de pájaros, de los muchos que en este reino se crian. Aquí cantando ensayaban la música, con que en armoniosos gorgeos habian de saludar á la aurora al rayar por el Oriente de su templo.

“Este fué el triunfal aparato, que trabajó el amor de esta ciudad de los Reyes, el mayor que habia visto, y el mayor que verá. De sus desperdicios pudieran mas numerosas ciudades hacer gala de su opulencia. Muchó se llegó Lima á competir á sí misma, cuando el año pasado de 1636 vió reflorcer sus calles en maravillas, celebrando en glorias de María Santísima su accion de gracias, con ocasion del nuevo beneficio de la plata, que discurrió y dió á luz Don Juan del Corro y Cegarra, hijo de la imperial villa de Potosí, alcanzando que un cajon de metales, que en beneficiarse tardaba cuarenta dias se beneficiase en seis, con dos tantos mas de plata, y con todo el ahorro del azogue. Cuando llegó á esta ciudad tan estraña nueva acreditada con el testimonio de toda la villa de Potosí, en que se hicieron repetidas esperiencias del nuevo beneficio, trató el Excelentísimo conde de Castellar y marqués de Malagon, Virey actual del Perú, de rendir á la Magestad Divina las gracias y á su Santísima Madre disponiendo tan costosas fiestas, medidas por la generosidad y grandeza de su ánimo. Estos dias, á la verdad regios y de inmortal memoria, fueron como espejos en que se copió toda la hermosura y gala de las fiestas de los Desamparados. Ni pudiera comparárlas con mas, ni puede compararse con ménos.”

Se conserva con mucho cuidado en la glesia como recuerdo antiguo, el primer manto que se le puso á esta imágen, obsequiado por la S.<sup>a</sup> D.<sup>a</sup> Josefa Portocarrero Laso de la Vega, hija del Virey Conde de Lemus; es de seda azul celeste, bordado y recamado de plata en su alrededor y salpicado todo su centro de estrellas de lo mismo, con un fleco de plata y seda que lo guarnece.

En la sacristía se conserva el sillón ó butaca del Conde de Lemus, y una mesa del mismo.

La piedad de este Virey era estremada, asi como la devocion á la Virgen de los Desamparados. En los anales de esta iglesia se dice, que un día faltando á la hora de la misa mayor el organista y cantor, por un accidente imprevisto, subió al coro y tocó y ofició la misa, y otra vez se comidió á barrer la iglesia.

### ESPIRITU SANTO.

Cuando tratamos de la fundacion de los hospitales de esta capital, no habiamos podido, á pesar de algunas diligencias, alcanzar dato alguno sobre la de el del Espíritu Santo. Como la ereccion del hospital está unida á la del templo de que vamos á hablar, no parece fuera de propósito dar una ligera idea de aquella, segun los apuntes publicados en el "Diario de Lima," de 1791.

"Entre las piadosas memorias que han dejado los vecinos de esta ciudad, es de la mayor consideracion la fundacion de el célebre Hospital de Mareantes de el Espíritu Santo, erijido canónicamente, y distinguido entre los demas por los especiales privilegios é innumerables gracias espirituales que goza, por la piadosa dignacion de la Santa Sede, y eficaz solicitud de sus celosos mayordomos.

"Por los años de 1571, un piadoso Mareante llamado Miguel de Acosta, deseando que los pobres marineros que navegan en este mar del Sur, tuviesen una casa en que acojerse y curarse de sus dolencias, determinó fundar un hospital con el título del Espíritu Santo; pero como sus fondos no eran los suficientes para una empresa de tanto costo, comunicó sus designios con otros señores de navíos, igualmente piadosos, los que convenidos en la fundcion, compraron el sitio en que hoy está, y obtenida la licencia del Excelentísimo Sr. Virey, D. Francisco Toledo y del Illmo. Sr. D. Gerónimo de Loayza, edificaron una suntuosa iglesia, en la que luego se colocó el Santísimo Sacramento para ministrarlo á les enfermos. Se dispusieron las salas y todas las demas oficinas necesarias, se formaron constituciones para el mejor régimen y perpetuidad de su hermandad, las que, aprobadas por el señor Loayza, se publicaron á 28 de Mayo de 1575, en la sala que se habia ya dispuesto para celebrar sus cabildos. Juntos en ella los primeros fundadores que habian concurrido á los gastos, y se obligaron á guardarlas y cumplirlas en todo tiempo, ante Juan Gutierrez escribano público.

"Sus rentas las fundaron en las contribuciones de los navíos y sus mareantes, y es la Consituccion 23, que todos los navíos que navegasen en esta mar del Sur, habian de pagar una media soldada de vuelta al Callao, y los que viajasen á otros puertos hasta la nueva España, la habian de pagar de ida y vuelta, pasando su carga de dos mil arrobas, y no llegando á ellas media y un cuarto y otras varias asignaciones que constan de sus estatutos, todas muy equitativas.

"Su iglesia y cementerio, es de los mas privilegiados y enriquecidos de espirituales gracias que tiene la América y aun España; á mas de las innumerables gracias particulares que le han concedido varios Pontífices, goza otras por participacion. N. S. P. Clemente VIII, por su bula que empieza *Dilecto filio*, dada en San Márcos, en el año octavo de su Pontificado, concedió a este hospital y á su hermandad, el uso de sepulturas y campanas: confirmó la colocacion del Santísimo Sacramento de la Eucaristía, y á sus capellanes rectores (que así los titula) que hagan los entierros de todos los que falleciesen en el dicho hospital por sí, y sin contribucion de derecho parroquial, que así mismo puedan celebrar misas solemnes y otros cualesquiera oficios divinos: bendecir

y repartir ceniza y palmas en los días que los acostumbra la iglesia. Y por otro breve expedido a 27 de Agosto de 1604, ampliando mas el privilegio de facultad á los rectores, para enterrar á los mareantes y cófrades, aunque mueran fuera de dicho hospital, contribuyendo solamente á sus respectivos curas el derecho simple que se acostumbra pagar dentro de la parroquia. La Santidad de Inocencio XI, incorporó su iglesia y cementerio con la Santa Iglesia Latéranense.

Finalmente, de 1663, por un memorial que presentó á los ilustrísimos señores Paulo Macarano, Lelio Alio, Caballero de San Estevan, Gino Angelo Capono Custodios, y Juan Bautista Palumbara, camarero del venerable Archihospital de la Santísima Imágen del Salvador Jesucristo, en el Santa Santorum de Roma, el M. R. P. M. F. Antonio Gonzalez de Acuña, instó y pidió con humildes súplicas, se dignasen asociar este hospital y su cofradía y cementerio á dicho venerable Archihospital, conforme á la facultad que tienen de comunicar las indulgencias y gracias espirituales en virtud de letras apostólicas de N. M. S. P. Clemente VII, y de otros Sumos Pontífices, lo que concedieron dichos señores benignamente; todo lo cual consta de la certificacion dada por el secretario Pacielalo, en 26 de Noviembre de 1663, firmada de dichos señores custodios y camarero, en el año del Pontificado de N. S. P. Alejandro VII.

Por los curas de la Parroquia de San Sebastian se molestó mucho, á fin de despojar al hospital del uso de las campanas, celebraciones solemnes y entierros. El señor D. Feliciano de Vega, les impuso á estos y á los demas de la ciudad, perpétuo silencio con éxcomunion mayor, y 500 pesos para guerra contra infieles. En la iglesia de este hospital y al lado del Evangelio, está una estatua de cuerpo entero de D. Juan de Garay y Otañes, pero no sé crea que él fué su fundador, sino que la reedificó de resultas de un terremoto, como lo manifiesta, al pié, este epitafio—

Por qué edificar no estrañes,  
de el Santo Espiritu el templo  
[muerto al mundo] aquí dá ejemplo  
*Don Juan de Garay Otañes \**

## ALTARES.

El Mayor—N.<sup>a</sup> S.<sup>a</sup> de la Bonanza  
San José  
Nuestra Señora del Cármen  
El Santo Cristo de la Agonía

El Espiritu Santo  
San Francisco  
Nuestra Señora de las Mercedes  
Total—7 altares

\* El epitafio que hoy se lee, dice así--

Don Juan de Garay, ejemplo  
da al mundo, aquí sepultado,  
despues de haber acabado  
del Espiritu Santo el templo.

Murió en 27 de Mayo de 1682.

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Espíritu Santo		Idem de San José
Nuestra Señora del Carmen		La del Santísimo
Setena de Dolores		

Todas las fiestas se costean con las limosnas de los vecinos del barrio y de mas fieles, siendo, por consiguiente, eventuales.

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo..... 47  $\frac{1}{2}$  varas      Ancho..... 12  $\frac{1}{2}$ .

No cuenta en el dia con emolumento de ninguna clase, y el poco culto que hay en ella se debe al individuo que la cuida y á la piedad de los fieles.

## CARIDAD.

La iglesia de la Caridad se fundó al mismo tiempo que el hospital de su nombre, del cual hemos hablado oportunamente.

## ALTARES.

El Mayor—N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> de la Caridad		Nuestra Señora del Carmen
El Santo Cristo de la Agonía		San Antonio
Los Despesorios de la Virgen		Total—5 altares.

## FIESTAS RELIGIOSAS

Semana Santa  
Distribucion nocturna diaria.

## FIESTAS EVENTUALES.

Nuestra Señora de la Caridad  
Nuestra Señora del Carmen  
Nuestro Amo

## HERMANDADES.

La del Santísimo.

## MEDIDA DE LA CAPILLA.

Largo..... 31  $\frac{1}{2}$       Ancho..... 11  $\frac{1}{2}$

Los gastos del culto, sueldos del personal y demas, corren por cuenta de la Beneficencia.

**SAN ANDRES.**

Esta capilla, situada en el primer patio del hospital de su nombre, fué edificada en 1557, por el Virey D. Andres Hurtado, como lo dejamos apuntado al tratar de la fundacion del hospital. Los gastos de su conservacion y culto se hacen de los fondos de Beneficencia, y su servicio se desempeña por los capellanes del hospital.

**ALTARES**

El mayor—N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> del Rosario	El Santo Cristo de la Agonía	
Jesus Nazareno		San Andres
Nuestra Señora de Guadalupe		San Francisco de Paula
Nuestra Señora del Carmen		Total— 7 altares.

**FIESTAS RELIGIOSAS.**

La de San Andres

**MEDIDA DE LA IGLESIA**

Largo ..... 29 varas      Ancho ..... 10

**SAN CARLOS**

Los Jesuitas tenian en esta capital un Noviciado, con el título de Casa de Probacion de San Antonio Abad, que en el año de 1597, trasladaron al local en que hoy existe el Colegio de San Carlos, y el cual edificaron la iglesia del mismo nombre. Este templo, si bien carece de elegancia en su construccion, encierra algunas cosas dignas de atencion. El retablo del altar mayor es de estilo antiguo, pero por sus talladuras y su esquisito gusto, puede competir con el de San Ignacio de la iglesia de San Pedro. Sirven de adorno al presbiterio, dos magníficas tribunas de madera, colocadas en ambos lados, cuyos frentes de caoba, en su color natural, son tambien de primorosa talladura; pero lo que hay de mayor mérito es el púlpito, de la misma madera y trabajo, obra maestra del arte y el primero y mejor de todos los de la capital.

Los muros de la iglesia están cubiertos, en el espacio que media entre los altares colaterales, de pinturas que representan pasajes de la vida de San Francisco Javier. En el coro, y dando frente al altar mayor, está colocado un gran cuadro de la coronacion de la Virgen que no carece de mérito, y sobre su bandera un gran crucifijo de hermosa escultura.

En el medio del suelo del templo, se encuentra una loza con esta inscripcion:

Bóveda del fundador  
Antonio Correa.

De sentirse es que este templo, considerado como capilla pública, se mantenga hace tiempo cerrado, sin que ni aun se diga misa en él. El actual Rector del Colegio se esfuerza porque cese la clausura, y según tenemos entendido, no tardará mucho tiempo en conseguirse ese propósito laudable.

#### ALTARES

El mayor—Nuestra Señora de Loreto.	Los Dolores
La Purísima	San Luis Gonzaga
San Felipe Neri	Un Santo Cristo
Jesus Nazareno	La Sacra Familia
San Cayetano	Total—9 altares

#### CAPILLA INTERIOR

Nuestra Señora de Loreto

#### FIESTA EN LA IGLESIA O EN LA CAPILLA

La titular, Nuestra Señora de Loreto.

#### MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo..... 30 varas      Ancho..... 11

#### MEDIDA DE LA CAPILLA

Largo..... 23 varas      Ancho..... 6

La cera para el culto, la costean los colegiales, erogando, cuando entran en el colegio, seis libras. La iglesia tiene de renta 800 pesos anuales, aunque en día solo tiene corrientes para cobrar 310. La capilla 60 pesos, y 120 mas que debe pagarle el Estado, y que actualmente no se pagan.

#### DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE ABAJO DEL PUENTE.

Por tradicion se asegura que esta capilla fué la primera que se hizo al otro lado del puente, sin que haya podido obtenerse dato alguno sobre la fecha de su construccion y el nombre del fundador.

Se ha creido que en ella se dijo la primera misa en la capital, pero hay muchos apuntes históricos que comprueban que el hecho no es exacto, pues la primera celebracion se verificó en la hermita construida en el cerro de San Cristóval, de la cual no se conserva hasta hoy sino una pequeña y ruinosa portada.

#### ALTARES

El Mayor—Nuestra Señora del Moserío, que es la titular.  
 El Calvario  
 Santa Rosa  
 Total—3 altares.

Las fiestas religiosas son eventuales, y muchos años no las hay, porque costeadas por las erogaciones que hacen los devotos, algunas veces no alcanzan para ellas. Las que regularmente se celebran son las de

Nuestra Señora del Rosario  
Nuestra Señora del Cármen.

## MEDIDA DE LA CAPILLA.

Largo..... 16 varas      Ancho..... 7



## NARANJOS.

Esta capilla, cuyo título es el *Señor Crucificado ó de la Misericordia*, es de propiedad particular. Fué fundada por D. Juan José Garazátua, en 7 de Enero de 1767, y los actuales descendientes de este son sus dueños y patronos. Está enriquecida por los Sumos Pontífices Clemente XIV y Pío VII con multitud de gracias é indulgencias, que la hacen notable entre las demas capillas de la capital. El culto divino se sostiene por los mismos patronos que pagan tambien los sueldos de los capellanes y del sacristan.

La iglesia, aunque de corta dimension, es notable por su limpieza y adornos. Sus muros tapizados de un papel aterciopelado de color carmesí, presentan el aspecto de una rica colgadura de terciopelo. Los retablos de sus tres altares, son de construccion moderna y aparentan estar recientemente renovados. El Santo Cristo, titular de la capilla, es una efigie de gran mérito y principalmente por ser de carton, por lo que, á pesar de ser de gran tamaño, es estremadamente ligero. La sacristia es una pieza muy bien cuidada; en fin, todo el conjunto de este edificio manifiesta el esmero con que se dedican los encargados de él á mantenerlo cual se requiere para el objeto á que está destinado.

## ALTARES

El Santo Cristo de la Misericordia  
San José  
Nuestra Señora de las Mercedes  
Total—3 altares

## FIESTAS RELIGIOSAS

La del titular		Quincena de la Virgen
San José		Setena de Dolores
Nuestra Señora de las Mercedes		Distribucion nocturna diaria.

## MEDIDA DE LA CAPILLA

Largo..... 16 varas      Ancho..... 6  $\frac{1}{2}$

## SANTUARIO DE SANTA ROSA

En este edificio, que anteriormente fué convento de Domínicos, hay dos iglesias; la una que pertenece á esa órden religiosa, y la otra llamada propiamente del Santuario, erigida en el sitio donde nació y vivió la gloriosa Patrona de Lima y de toda la América, *Santa Rosa de Santa María*.

El servicio religioso de la iglesia grande, se hace por el capellan del Santuario; el templo tiene los siguientes:

## ALTARES.

El mayor—La subida ó ascension al cielo de Santa Rosa—Pintura	Santa Catalina mártir
El beato fray Juan Masias—Pintura	San José, Santo Domingo y Santa Juana de Aza—Pintura
El Calvario	La Purísima
El beato fray Martin de Porres—Pintura	San Miguel
Nuestra Señora del Rosario	Total—9 altares.

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 41 varas      Ancho..... 12

El Santuario, objeto de la pública veneracion, tanto por la circunstancia de haber sido la casa de Santa Rosa, cuanto por hallarse enriquecido con la posesion de algunos despojos de su cuerpo, y los varios instrumentos con que lo atormentaba en las rudas y asperas penitencias á que vivia entregada, debia ser el templo en que el culto religioso, ostentase toda la pompa y magnificencia de que es digno, para excitar de tal modo un vivo y continuado recuerdo de las virtudes y santidad de una muger, que acosada de enfermedades repetidas, supo elevarse al mas alto grado de perfeccion, llevando una vida de penitencia y de martirio, casi desde su nacimiento hasta la temprana edad de treinta y un años en que acabó su peregrinacion sobre la tierra. Pero no sucede asi, sino que al contrario las puertas de esa iglesia se abren de dia por cortos momentos, y por la noche solo para la distribucion, sostenida por el celo del capellan.

Antes de que se suprimiera el convento, el culto era mayor y mejor atendido por los ocho sacerdotes Domínicos que cuidaban de él, pero á cargo el Santuario, en el dia, de un solo capellan, no puede este, á pesar de su mucha contraccion, fomentar el Santuario de la manera que corresponde á una casa que encierra tan preciosas reliquias, y cuyo suelo fué abundantemente regado con la preciosa sangre de una virgen que vivió entre penitencias, mortificacion y tormentos.

Sin embargo, la iglesia del Santuario se conserva en muy buen estado y con bastante aseo: Sus muros están cubiertos de unas colgaduras de color carmesí y los altares están con órden y limpios. El mayor tiene, en sus dos costados, dos puertas pequeñas, una que dá entrada á las gradillas que conducen al camarín en que se expone la Divina Majestad, y la otra á la her-



mita que fabricó la Santa para su retiro y penitencia. Esta hermita, cuyo principal mérito, en la actualidad, consiste en mantenerse en el mismo estado que cuando la ocupaba Santa Rosa, infunde, al entrar en ella, veneración y respeto. Su altura es de tres varas poco más ó ménos, y su forma casi cuadrada.

En uno de los altares colaterales se encuentran las reliquias que relacionaremos después, y entre ellas una carta de puño y letra de Santa Rosa. La escritura es bien clara y legible. Precede á dicha carta una nota impresa, que manifiesta el motivo con que fué dirigida: dice así—

“Doña María Usátegui, avisada por el Angel de Guarda de Rosa, que esta se hallaba con un deliquio mortal, la envió, como su protectora, en una ocasión á media noche, una jícara de chocolate con la que se recobró, y al día siguiente, dandola las gracias, la escribió la siguiente carta—

“Jesucristo sea glorificado:

„Madre de mi alma y Señora; La Divina Magestad se ha servido comunicarme su Divino esposo, para que yo acierte á hacer lo que su Magestad „manda, que yo de mi parte haré todo lo que en mí fuere. Pida Vmd. madre, „al Señor oiga mis pobres oraciones y las de Vuestra Merced, y en las de mi „Señor Padre me encomiendo, cuyas manos, todos juntos, con las de estos an- „gelitos, mi Madre y yo, millares de veces besamos; y todas las personas de „esta su casa pedimos á Nuestro Señor pague á Vmd. con premio de gloria la „limosna de anoche que cierto llegó á tiempo de muy apretada necesidad.

„Nuestro Señor me guarde á Vmd. como yo deseo; esclava de la Virgen y „Jesus María y sierva de Vmd.

“ROSA DE SANTA MARÍA.”

#### ALTARES

El mayor—Santa Rosa	Jesus Nazareno
Corazon de Jesus *	Santa Rosa.
El Niño Dios llamado el Doctorcito **	Total—5 altares

#### FIESTAS RELIGIOSAS

Nacimiento de la Santa	Los días 30 de cada mes, misa solemne y trisagio.
Novena y fiesta del Corazon de Jesus	
Nóvena y fiesta con trisagio de la Santa	Los primeros Viérnes del mes misa solemne y trisagio al Corazon de Jesus.
Distribucion nocturna diaria	

\* En este altar se hallan las reliquias siguientes—L carta que queda copiada—Las dos camillas de la Santa—La mitad de una bincha que entera tenia tres órdenes de puntas de alfileres en número de treinta y tres cada una de ellas y solo tienen ahora las que corresponden á la mitad—El clavo en que se colgaba la Santa cuando estaba haciendo oracion para no dormirse—Dos crucecitas, una de ellas sencilla que se ponía exteriormente y la otra interior con puntas de alfileres—El anillo del Desposorio y un poco del pelo de la Santa.

\*\* Nombre que le puso la Santa, porque era el que curaba los enfermos.—En este altar están dos cruces grandes que cargaba la Santa, haciendo penitencia, aunque faltas de algunas astillas que se han llevado para reliquias.

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA

RENTAS.		Importe
Procedencia		
De arrendamientos de fincas.....		1802 2
De réditos de censos .....		917 3
Total .....		<u>2719 5</u>

## —GASTOS.—

## SUELDOS DE EMPLEADOS DE IGLESIA

Dos capellanes á 70 pesos al mes.....	840	
Dos sacristanes á 9 pesos cada uno.....	216	
Total .....	<u>1056</u>	1056

## CULTO

Cera para todo el año.....	400	
Novena y fiesta de la Santa.....	250	
Idem idem del Corazon de Jesus.....	60	
Fiesta del nacimiento de la Santa.....	50	
Gastos de sacristia y culto diario á 40 \$ al mes	480	
Total.....	<u>1240</u>	1240

## GASTOS EXTRAORDINARIOS

Pago de censos, prédios y refacciones.....	200	
Alumbrado y serenazgo.....	69	
Total .....	<u>269</u>	269

## RESUMEN.

Empleados de iglesia.....	1056	
Culto .....	1240	
Gastos extraordinarios.....	269	
Total.....	<u>2565</u>	

## BALANCE

Rentas.....	2719 5
Gastos.....	<u>2565</u>
Sobrante.....	154 5

## MEDIDA DE LA CAPILLA.

Largo.....	57	Ancho.....	5
------------	----	------------	---

En el suelo del claustro del antiguo convento, se halla una lápida, resguardada por un pequeño cerco de hierro, en la cual se lee la inscripcion siguiente:

“Estando rompiendo cimientos para la construccion de este claustro, por el año de 1720, al llegar á este dicho lugar, exhaló tan celestial fragancia á Rosas la tierra, que causó general asombro, el que atrajo á muchas personas, entre quienes se hizo pública la maravilla. Examinando el motivo de qué podian provenir estos efluvios, se vino en claro conocimiento, de que en aquel sitio fueron enterradas las *secundinas* ó pares de Santa Rosa, el día 20 de Abril de 1586, que lo fué el de su feliz nacimiento, habiendo corrido hasta el año de su invencion 134 años, queriendo Dios manifestar con tan singular prodigio ser Rosa de su corazon su amada esposa.”

#### CABEZAS.

La salida de las aguas del Rimac de su cauce, acaecida el año de 1634, destruyó una pequeña capilla fundada en 615, bajo la advocacion de Nuestra Señora de las Cabezas. El Inquisidor D. Antonio Castro del Castillo, reedificó el templo á su costa, en 639, y le asignó renta para el culto y pago de capellanes, nombrando por patronos á los Inquisidores, razon por la cual el patronato ha recaido en el Gobierno.

#### ALTARES.

El mayor—Ntra. Señora de las Cabezas	San José
N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> del Rosario	San Isidro labrador
Los Dolores	Nuestra Señora del Cármen
San Antonio	Total—8 altares
El Calvario	

#### FIESTAS RELIGIOSAS.

San José \*  
Distribucion nocturna diaria.

#### FIESTAS EVENTUALES.

Novena y fiesta de Nuestra Señora del Cármen  
Setena de Dolores.

Esta capilla está bien cuidada: sus altares no son de estilo moderno, y aunque á primera vista se echa de ver lo antiguo del edificio, se conoce que hay esmero en conservarlo con la posible decencia. Fué refaccionado en 1810 por D. Miguel Rodriguez, siendo su capellan D. Miguel Manuel Arrieta, Secretario del Santo Oficio, cuyos retratos de cuerpo entero y en dos grandes cuadros están colocados en la sacristía.

\* Esta fiesta pertenece á un patronato que es propio del mayorazgo del Conde de las Lagunas.  
r. G. DE L. -130

## ESTADISTICA GENERAL DE LIMA

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo..... 44 varas      Ancho..... 13

## SAN LORENZO.

D. Lorenzo Encalada, con el propósito de edificar una capilla consagrada al Santo de su nombre, preparó el área de una huerta de que era dueño y poseedor, desde el año de 786. Dejó, sin embargo, de realizar su proyecto, hasta que lo emprendió, y concluyó en 834, el finado señor D. D. Lorenzo Soria, haciendo el gasto de su peculio.

La capilla es bastante espaciosa, pero sus techos están muy deteriorados, por cuyo motivo en la actualidad no hay depósito, en ella, del Divino Sacramento. Según los datos que hemos adquirido, el encargado de la testamentaria del Dr. Soria trata de refaccionarlos. Su personal se compone solo de un capellán que dice la única misa rezada que se celebra en los días festivos por el estipendio de dos pesos, contribuyendo para ella la archicofradia de la O con diez reales, y con el resto, la citada testamentaria á cuyo cargo esta también el gasto del Jubileo y fiestas del patron titular, los días nueve y diez de Agosto de cada año.

Un vecino piadoso del barrio, cuida del aseo del templo, que no tiene sacristan, y hace los gastos de la novena y fiesta de Nuestro Amo, que son las dos únicas que pueden llamarse de tabla, pues aunque hay otras dos son eventuales.

## ALTARES

El Mayor—N.ª S.ª del Rosario  
Nuestra Señora de los Dolores  
El Señor Crucificado  
San José  
Santa Rosa

San Lorenzo  
Nuestra Señora del Cármen  
Nuestra Señora de Guadalupe  
San Francisco de Paula  
Total—9 altares

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Jubileo y fiesta de San Lorenzo  
Novena y fiesta de Nuestro Amo

## FIESTAS EVENTUALES

Nuestra Señora de los Dolores  
Nuestra Señora del Cármen

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo ..... 32 varas      Ancho ..... 11

**COPACABANA DEL CERCADO.**

De esta capilla, ántes hermita, fué de donde se trasladó á la iglesia del beaterio de Copacabana, la milagrosa imágen del mismo nombre, que en el año de 596, se encontró anegada en un copioso sudor. Aunque el sitio de la hermita quedó destechado y ruinoso, fué siempre mirado como un lugar respetable, y en él edificó el Illmo. Sr. Obispo del Cuzco D. D. José Calixto de Orihuela una capilla destinada á ejercicios espirituales para hombres, dándola extension con el local de una finca que, para el efecto, donó el coronel de los ejércitos españoles, D. Antonio Cantos, Mayor de Plaza, que fué en esta ciudad, y cuyo retrato, como patron, se conserva en uno de los muros de la iglesia. El capellan y sacristan no gozan emolumentos de ninguna especie, por carecer la capilla de toda clase de renta, y el poco culto que se tributa en ella á Dios, se fomenta con la piedad de los fieles; las misas que se dicen en los dias Sábados y Domingos, son pagadas por la archicofradía de la O.

**ALTARES**

Unico—Nuestra Señora de Copacabana

**FIESTAS RELIGIOSAS**

Quincena de la Virgen  
Retiro, un Domingo cada mes

Los ejercicios para que fué instituida esta casa, se hacen en la Cuarema, si hay quien los costee ó si se reune lo suficiente para poder darlos.

**MEDIDA DE LA IGLESIA**

Largo..... 16 varas      Ancho..... 5½

**COCHARCAS.**

Con el objeto de socorrer y educar á las hijas de los caciques, que se encontrasen desvalidas é indigentes, fundó el año de 1681, el indígena Sebastian Alonso, un conventillo á que es anexa la capilla de Cocharcas, en un sitio fronterero al que hoy ocupa. Destruida esta á consecuencia de un fuerte terremoto, su capellan D. Francisco Santiago Concha, reedificó en 1777 la capilla y convento, trasladándolos al local en que hoy se encuentran, habiendo, desde muchos años hace, dejado de llenar el objeto para que fueron erijidos.

**ALTARES.**

El mayor—N.ª S.ª de Cocharcas  
El Calvario  
El Corazon de Jesus  
San José

La Purísima  
San Pascual Bailon  
Un Crucifijo  
Total— 7 altares.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Novena y fiesta de la Virgen, el 8 de Setiembre  
Setena de Dolores  
Distribucion nocturna diaria.

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo..... 28  $\frac{1}{2}$  varas      Ancho..... 10'

## BARATILLO.

La parte baja de esta ciudad, conocida por *arrabal de San Lázaro*, era el lugar de depósito de los negros esclavos, y una gran parte de estos acostumbraba reunirse, especialmente los días de fiesta, en el local en que hoy existe la capilla del Baratillo. El objeto ostensible de esas reuniones, era hacer una feria mercantil, pero en ellas dominaba el desenfreno de los vicios mas repugnantes y escandalosos. Para estirparlos, estableció el virtuoso padre Francisco del Castillo, una procesion que salia todos los Domingos, de la iglesia de los Desamparados y que llegaba hasta la plazuela del Baratillo, rezando la Doctrina Cristiana. En la plazuela empleaba la predicacion y exortaba a los negros á seguir el camino de la moral y de la virtud, obteniendo sus palabras tan provechosos resultados, que operó multitud de conversiones y erigió una capilla, transformando en lugar sagrado el que antes era de prostitucion y de desorden.

El edificio, levantado en 1685, no es suntuoso ni de elegante construccion: su techo plano en el centro y que forma un plano inclinado por cada uno de sus costados, está sostenido por piés derechos colocados en el interior de la capilla y á distancia de los muros, siendo de notarse que la madera de que son hechos, asi como la empleada en el techo, se conserven intactas, á pesar de tener mas de dos siglos.

Lo único que el templo tiene de notable, son las efigies de los Santos que son de magnífica escultura, principalmente el crucifijo del altar mayor que se supone tembló, por tres días consecutivos, en cierta época de afixiones para la capital.

Aunque hay un capellan en la iglesia, su cuidado está casi esclusivamente encomendado al sacristan, quien la conserva con el aseo posible, y atiende á que se sostenga algun culto, á pesar de los escasísimos recursos con que puede contar y que provienen, en su mayor parte, de la piedad de los fieles. \*

## ALTARES

El Mayor—El Señor de la Agonía	Nuestra Señora del Cármen.
El Señor del Triunfo	Nuestra Señora de los Dolores
San José	Total—5 altares

\* La única renta fija que tiene la capilla, consiste en 180 pesos anuales, provenientes del arrendamiento de dos tiendas.

## HERMANDADES.

La del Señor del Triunfo (del gremio de Botoneros.)

## FIESTAS RELIGIOSAS

Distribucion nocturna, diaria  
Oficios y procesion del Señor del Triunfo, el Domingo de Ramos.  
Nuestra Señora del Cármen.

## MEDIDA DE LA CAPILLA.

Largo..... 18 varas      Ancho..... 15

## CASAS DE EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA HOMBRES.

## SAN FRANCISCO.

Esta casa y capilla se fundaron en el año que indica la siguiente inscripcion, que se lee sobre su puerta principal—

“Esta oficina, se destinó para la tercera órden, siendo Maestro Provincial Fray Luis de Santa María, á pedimento del Padre Miguel Echevarria Ministro de la tercera órden—Año de 1738.”

Desde esa fecha, segun los anales de la casa, comenzaron los ejercicios de hombres, esmerándose sus directores en ensancharla, y en proporcionar cuantas comodidades fuesen necesarias á los ejercitantes, distinguiéndose, entre aquellos los padres Marimon y López, y sobre todos, el Ilmo. Sr. D. Francisco de Sales Arrieta, quien con algunas obras nuevas, le dió mucha mas extension de la que ántes tenia.

En la actualidad, si hay alguna vez ejercicios, es á favor de las erogaciones que hacen los devotos y especialmente los que desean retirarse por ocho dias á arreglar sus conciencias; pero todos los primeros Domingos de cada mes hay retiro, para lo que contribuye cada individuo que asiste con cuatro reales con el fin de costear el almuerzo y la comida que en comunidad se les dá.

Tiene el edificio todas las oficinas precisas, 70 celdas entre altas y bajas, y dos departamentos separados, el uno donde hacen sus ejercicios los Arzobispos y Obispos, ántes de consagrarse, y el otro donde por dilatados años, vivió el P. Arrieta entregado al estudio y al fomento de la casa, tanto en lo espiritual como en lo temporal; en este último departamento hay un pequeño jardin, que ha

ensanchado notablemente el presbítero irlandés D. Francisco Wilson á cuyo cargo está actualmente el establecimiento.

Existen dos capillas, la principal, y la llamada Penitenciaria. La primera, en donde se hacen los ejercicios, es larga y angosta, hasta la puerta que la divide de una ante-capilla mas ancha y que no obstante puede considerarse como la continuacion de aquella. El altar mayor es de gusto moderno, y formado en esqueleto. Separado del muro, se deja ver en él un sol transparente que lo corona y en cuyo centro se presenta un triángulo, símbolo del misterio de la Santísima Trinidad. El trono ó santuario donde se expone la Divina Magestad, es tambien de un gusto muy delicado, tanto por su estructura como por los adornos de que está revestido, contándose entre ellos seis angelitos de bulto, dorados, en ademan de rendir la debida adoracion al Sacramento, detras de cuya custodia hay otro sol tambien transparente con el símbolo de la Eucaristía. En el mismo altar, y al lado de la Epístola se encuentra un pequeño bulto de San Francisco, de tan gran mérito que por solo su cabeza y garganta se han ofrecido hasta 500 pesos.

#### ALTARES

Unico—El Señor Crucificado.

#### MEDIDA DE LA CAPILLA

Primera division del altar á la puerta—

Largo..... 31 varas      Ancho..... 6  $\frac{1}{2}$

Segunda division de la puerta al uestíbulo—

Largo..... 14 varas      Ancho..... 19  $\frac{1}{2}$

En esta capilla ademas del retiro mensual que queda indicado, hay distraccion nocturna diaria.

La Penitenciaria tiene su entrada por la capilla anterior y por una de las tres puertas que dan á la parte del cementerio poblado de árboles que comunica con el convento grande. El objeto de esta capilla es el de oír las confesiones de los ejercitantes, cuando concurre mucho número de sacerdotes á un mismo tiempo.

#### ALTARES.

El Mayor—La Purísima  
El Señor Crucificado  
Nuestra Señora del Rosario

#### MEDIDA DE LA PENITENCIARIA

Largo..... 20 varas      Ancho..... 5  $\frac{1}{2}$

Las tres puertas que dan entrada á esta casa y capilla ocupan con sus intervalos, de una á otra, el frente de la fachada se notan encima de las



de los dos lados, dos bajos relieves, representando á San Gerónimo y á San Bruno, con las inscripciones siguientes:

Debajo del de San Gerónimo

“Pensé en los dias antiguos”

Y en el de San Bruno

“No pierdo de vista los años eternos.”

En esta casa actualmente no hay empleado alguno. El culto nocturno y lo que en él pueda gastarse de cera y demas, lo costea la tercera órden, siendo de notarse que á pesar de la escasez de fondos se conserven la casa y las dos capillas con el aseo y cuidado mas prolijos, aunque haya que lamentar la pérdida de varios cuadros originales de Rafael y Murillo, que adornaron ántes la capilla y que han desaparecido, hace algun tiempo, sin poder averiguarse cómo, ni con qué facultad se han extraído.

#### LOS DESCALZOS.

San Francisco Solano fué el fundador de esta casa, siendo Guardian de la recoleccion de Descalzos. Desde esa época se ha continuado celebrando en ella ejercicios espirituales con asiduidad y constancia, por los diferentes directores á cuyo cargo ha estado, señalándose entre estos el padre Marimon que la ensanchó y aumentó el número de celdas. En el dia cuenta setenta para otros tantos ejercitantes, y cuando exceden de este número, se colocan dos en algunas, para cuyo caso las hay provistas de dos camas. A la casa no le falta ninguna de las oficinas precisas para subvenir á las necesidades de los que se retiran con el piadoso objeto de entregarse, por algunos dias, á la vida ascética. Las celdas están colocadas al rededor de cuatro pequeños claustros bien cuidados, y en los pasadizos de uno á otro.

El edificio todo aunque anexo al convento de la recoleccion y formando una parte de él, está sin embargo como segregado por su aislamiento y por la distancia que lo separa. Al fin de un extenso patio y en una especie de plataforma á la que se sube por dos ramales de gradas, se presenta la fachada de la capilla, y á su lado la entrada á la porteria que conduce al interior. Sobre la puerta se encuentra esta inscripcion—

RECORDARÉ CON AMARGURA MIS DIAS PASADOS.

Aunque los ejercicios en la actualidad no se hacen en todas las épocas del año que anteriormente se tenían señaladas, los hay en dos semanas de cuaresma y por la festividad de San Francisco Solano, costeados por el establecimiento con las cortas rentas que disfruta de dos únicas buenas memorias, y que apenas dan lo suficiente para llenar los gastos mas precisos. Los Domingos primeros de cada mes, hay retiro, al que contribuyen los concurrentes con cuatro

reales, dándoseles almuerzo y comida, y depositando el sobrante, si lo hay, para ayudar á los ejercicios de tabla.

La capilla está, como es de suponerse, limpia y brillante. Su altar mayor, único que hay en ella, es un medio retablo aunque antiguo pero de forma elegante; lo corona un gran crucifijo de excelente escultura, cubriendo el resto del muro un cuadro que representa varios pasos religiosos.

La capilla está al cuidado de un director que es un sacerdote del convento, y un mayordomo; ninguno de los dos está rentado.

MEDIDA DE LA CAPILLA

Largo..... 21 varas      Ancho..... 5

## CASAS DE EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA MUGERES.

### CORAZON DE JESUS.

Este establecimiento, cuyo director es en el día el presbítero D. José Mateo Aguilar, de la Congregacion del Oratorio de San Felipe Neri, fué fundado bajo la direccion de los Jesuitas, el año de 1754, por D.<sup>a</sup> María Fernández de Córdova, que tuvo tanta parte, pocos años ántes, en la fundacion del monasterio de Nazarenas. Desde su inauguracion ha seguido constantemente el objeto para que fué instituido, y aumentándose sus fiestas y funciones religiosas segun se manifiesta mas abajo. Lo dirijió en tiempos no muy distantes del actual, el virtuoso sacerdote D. Tomas Gorozabel, cuya memoria se conserva con respeto, y cesó en su cargo cuando se le nombró Obispo del Cuzco, dignidad que no llegó á poseer por haberle sobrevenido la muerte. Las entradas que este establecimiento tiene para su : gastos, le son suficientes, y con ellas se sostiene el culto y se atiende á las necesidades de la casa, excepto los retiros que hay los cuartos Domingos de cada mes, para los que contribuye cada persona con cuatro reales con los que se provee al alimento de las retiradas, dándose gratis á las pobres que no pueden erogar esa limosna.

La capilla está estremadamente cuidada; brilla por su aseo y compostura; á los lados del muro que dá frente á la puerta principal, están los confesonarios cubiertos cada uno con un mamparon, cuya rejilla que dá á los claustros, permite á las ejercitantes, confesarse sin ser vistas del confesor. El altar mayor está perfectamente adornado y revestido su retablo de buenas esculturas de diferentes santos; en el centro está representado el calvario, y sobre él la imagen de Dios Padre, con el emblema, sobre su cabeza, de la augusta Trinidad.

Tiene la casa 26 celdas, de las que doce son altas, construidas por el actual director, las restantes bajas, situadas los tres lados de un claustro cuadri-

longo hallándose ocupando el resto, como queda dicho, con los confesionarios que dan á la capilla.

Los ejercicios se hacen en dos semanas de cuaresma y en la anterior á la Pascua de Espiritu Santo, y cuando el número de ejercitantes excede al de las celdas, se colocan dos ó tres en cada una de ellas.

Ademas de estos ejercicios, hay diariamente tres distribuciones; una por la mañana, otra al medio día y la última por la noche. El número de beatas que tiene por dotacion es de diez, aunque hay algunas mas que viven en el establecimiento, á cargo de una que tiene el carácter de superiora.

## ALTARES

El Mayor—El Calvario	Un crucifijo
N.ª S.ª del Rosario	
San José	
	Total—4 altares

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Quincena de la Virgen	San Luis Gonzaga
Octavario de Santa Rosa	
Novena de San Ignacio	
	Nuestro Señora del Cármen

## FIESTAS EVENTUALES

Corazon de Jesus  
Novena de Santa Teresa

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo ..... 28 varas      Ancho ..... 6

## SANTA ROSA.

Doña Rosa Catalina Vazquez de Velasco y Peralta, señora de ejemplar virtud y de ingente caudal, en el poder para testar que otorgó á favor del Dr. D. Matias Querejazu, Dignidad de Maestro Escuela de esta Iglesia Catedral, á quien nombró por su albacea y heredero, dispuso que con arreglo á los comunicatos que le haria, fundase despues de su muerte, una casa de ejercicios para mugeres, bajo la advocacion de *Santa Rosa*, en la fincaa de su habitacion y propiedad, situada en la calle de la botica de San Pedro.

Muerta dicha señora en 24 de Junio de 1810, el referido señor albacea, para cumplir con la voluntad de su instituyente y con intervencion del Dr. D. José de la Torre, asociado á él como Director, emprendió la obra, bajo la direccion del distinguido y hábil arquitecto D. Matias Maestro, logrando verla concluida en ménos de dos años, y consagrada solemnemente por la presencia y autoridad del Excmo é Illmo. Sr. Arzobispo D. Bartolomé María de las Heras, verificándose su inauguracion y estreno, el Domingo de Sexajésima del año

de 1813, con un retiro espiritual que dió su actual director y capellan Dr. D. Francisco Navarrete, único que ha rejido y gobernado la casa desde su ereccion.

Los capitales que se invirtieron en la fábrica, fueron considerables; y segun afirma el mismo señor Querejazu, en el cuaderno de sus constituciones, pasaron de 225,000 pesos. No son, á proporcion, menores los que se asignaron para sostener el establecimiento, tanto en la parte respectiva al objeto de su institucion y culto diario, como para los gastos precisos de su personal. Con este objeto se impuso en el Tribunal del Consulado la cantidad de 112,270 pesos que producian al año 4,083, á los que añadidos 450 que redituaba una finca de la calle de San José, y los alquileres de las accesorias de la misma casa de ejercicios, hacian una totalidad de 4560 \$ anuales, aplicables á las refacciones y demas ocurrencias imprevistas y á dar, cuando era posible, una semana extraordinaria de ejercicios en la que antecede á la Pascua de Espiritu Santo.

Tal fué la fundacion de esta casa que se mantuvo en el estado mas floreciente, mientras pudo contar con el total de sus entradas; pero desde que los fondos impuestos en el Consulado han dejado de producir y no han sido reemplazados por otros arbitrios, habria quizá tenido que cerrarse ó que atenerse, como varios edificios religiosos de esta capital, á las erogaciones voluntarias de las almas piadosas; pero una institucion de esta naturaleza no podia ni debia desentenderse; y débese al celo del director, que el establecimiento continúe llenando su objeto con la pompa que puede proporcionar la escasez de recursos á que ha quedado reducido.

Para tal propósito, con anuencia del Prior y Consules, patrones perpétuos de la casa, se trató en el año de 1825 de refundir en el edificio una parte de las accesorias, y formar con ellas dos salones para establecer un colegio de educacion de niñas, de cuyo producto se aplicaran 20 pesos mensuales á la casa de ejercicios para ayudar á sus gastos. Este colegio, el primero de su clase en Lima, y que se tituló *Delicias de Nazareth*, ha producido muy buenos resultados por las excelentes madres de familia que de él han salido, y por haber servido como plantel de otros muchos que se han establecido despues.

Las constituciones de esta casa señalan cuales son los empleados que debetener, sus sueldos y obligaciones, asi como el objeto de su institucion y las distribuciones anexas á ella.

Segun el reglamento, deben hacerse ejercicios las seis semanas de cuaresma, y los diez dias ántes de la fiesta de Santa Rosa. En la actualidad los hay únicamente en estos últimos, para los que contribuye la Tesoreria Departamental con 150 pesos. Si se hacen en alguna semana de cuaresma, es á fuerza de arbitrios ó á costa de alguna persona devota.

El personal que segun las constituciones tiene el establecimiento, es el siguiente—

Un director espiritual que tiene al año, con cargo de 60 misas rezadas.....	996
Para alimentos de ocho beatas á 137 pesos cada mes...	1644
La superiora á 8 \$ al mes.....	96
La cantora á 5 \$ 4 rs. al mes.....	66
Seis beatas á 4 pesos al mes.....	288
Total.....	3090

Al sacristan un atillo en la casa para vivir y 6 pesos al mes.. 72

## GRATIFICACIONES POR AGUINALDOS.

La superiora.....	12
Siete beatas á 10 pesos cada una.....	70
	<hr/>
Total 82.....	82

Ademas de este personal, en el tiempo de ejercicios, se pagan seis sirvientas á razon de cuatro reales diarios y un hombre á cinco.

Esto es lo prescrito en las constituciones con respecto á gastos en el objeto principal de la institucion. Lo demas de ellas comprende medidas económicas y gubernativas, que no tienen referencia con nuestro actual trabajo.

Si lo expuesto anteriormente presta una idea de lo grandioso de esta fundacion, debemos tambien darla, aunque ligera del estado del edificio y capilla. El aseo, el primor y el mas esquisito cuidado reinan en ella. Su altar mayor de construccion moderna, sirve de trono á un crucifijo de magnífica escultura; este altar está situado en el sitio donde tenia su oratorio la fundadora D.<sup>a</sup> Rosa Catalina Vazquez de Velasco y Peralta. En el coro se halla el retrato de esta señora, con su correspondiente inscripcion alusiva á la ereccion de la casa.

El local de las ejercitantes esta perfectamente arreglado; tiene seis claustros y dos capillas con 35 celdas para otras tantas personas, habiendo el director aumentado cinco viviendas, los dos salones para dormitorios de las niñas, baño, refectorio, dos pilas y un jardincito.

## ALTARES

El mayor—Un crucifijo.

## FIESTAS RELIGIOSAS

Distribucion nocturna diaria, con explicacion de la Doctrina Cristiana.  
 Quincena de la Virgen.  
 Novena y fiesta de Santa Rosa.  
 San Ignacio  
 El Corazon de Jesus.

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 27 varas      Ancho..... 9

## IGLESIAS DE RELIGIONES HOSPITALARIAS.

## REFUGIO.

Ya dijimos al hablar del hospital de este nombre, que la iglesia la fabricaron los padres Beletmitas, luego que se hicieron cargo del establecimiento, con la limosna del piadoso vecindario y del mismo D. Domingo Cueto, fundador de dicho hospital.

Los padres beletmitas no solo tenían á su cargo el hospital del Refugio, sino también el titulado del Cármen de que hemos hablado oportunamente. Por bula de Inocencio XI, se concedió licencia á los primeros religiosos que llegaron de Guatemala, para fundar su comunidad, y en 687 principiaron á fabricar su convento llamado de los *Barbones*. Extinguida la comunidad, se conservó el edificio por algunos años en poder de dos religiosos, siendo muy frecuentado el convento en los días de Pascua de Navidad y Reyes a consecuencia de la exhibición de un antiguo y afamado *nacimiento*. El convento sirve hoy de cuartel de caballería.

La iglesia del Refugio es la única que hoy se conserva perteneciente á religiones hospitalarias, pues el convento é iglesia de San Juan de Dios que existían hasta ahora pocos años, han sido destruidos para edificar las oficinas necesarias para *terminus* de ferro-carril entre esta capital y el Callao. Al tiempo de esta adjudicación se había ya extinguido la religión, pues apenas existían dos ó tres frailes.

Los primeros padres de esta órden llegaron á Lima en 1591 y en ese mismo año erijieron su Provincia, haciéndose cargo del hospital y capilla de San Diego, que les cedió la fundadora D.<sup>a</sup> María Esquivel con todo el terreno en que se construyó el convento. El único padre Beletmita que existe en el día es el Prefecto del Refugio.

## ALTARES.

El mayor—El Misterio del Nacimiento	Nuestra Señora de los Dolores
El Señor de los Incurables	El Señor Crucificado
Nuestra Señora del Cármen	Total—5 altares

## FIESTAS RELIGIOSAS \*

Octavario de Corpus	Nuestra Señora del Cármen
Setena de Dolores	Distribucion nocturna diaria.
El Señor de los Incurables	

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo..... 13 varas      Ancho..... 8

\* El gasto que ocasionan estas fiestas, segun manifestacion hecha por el padre Prefecto, corre á su cargo, como todo lo indispensable para sostener el culto diario; la iglesia se mantiene en regular estado, asi como sus paramentos y demas útiles. El sueldo del Prefecto, capellan y otros empleados, asciende á 640 pesos anuales.

## IGLESIAS DE CONVENTOS SUPRESOS.

## SANTO TOMAS.

Con el objeto de hacer una fundacion piadosa, dedicada á San Juan de Letran, se destinaron en 1549 unos solares, en los que, por no haberse podido llenar aquel objeto, se edificó en 1645 el colegio de Santo Tomas, destinado á la enseñanza de Filosofia, Teología y demas ramos científicos que formaban la instruccion literaria de los frailes Dominicos.

El edificio fué suntuoso, pues, apesar de la ruina á que está reducido, por haberse destinado para mercado, aun quedan muestras de la solidez y elegancia de la obra, y entre ellas, los hermosos claustros del primer patio construido en forma de rotunda. No obstante el descuido de la iglesia y los daños que le ocasiona su inmediacion al mercado, por la invasion de ratas y sabandijas, los arcos y paredes están sólidas cual si fuesen de reciente construccion, á excepcion de la media naranja que está ruinoso y amenazando derrumbarse.

El convento é iglesia se edificaron con los fondos que para el efecto donó D. Andres Cinteros, vecino de Potosí, llegando á contar para el sostenimiento del culto, pago de cátedras y alimentacion de los estudiantes, con un considerable principal. Suprimido el colegio y extinguidas sus rentas, con nada cuenta, si no es con el débil auxilio que le presta su capellan, y con las voluntarias erogaciones de los fieles, á favor de las cuales pueden celebrarse algunas fiestas con poco esplendor. Una muger virtuosa ha tomado á su cargo el cuidado del templo, y merced á su asidua dedicacion se conservan las ropas de los altares y algunos paramentos, constantemente amenazados por los animales que infestan el templo.

## ALTARES.

El mayor—N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> del Rosario		El Señor del Mar
Nuestro Señora de los Dolores		San José
El Calvario		Nuestra Señora del Cármen
La Santísima Trinidad		Total—7 altares

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Setena de Dolores  
Tres horas  
El Rosario  
Santo Tomas.

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 54 varas      Ancho..... 12

### GUADALUPE.

En el año de 1611, Alonso Roman Cervantes y Elvira de la Serna, poseedores de una hermita en la plazuela de Guadalupe, la cedieron á los religiosos de San Francisco, para que estableciesen en ella el colegio de San Buenaventura. Los religiosos la convirtieron en iglesia y fabricaron los departamentos y oficinas necesarias para que se estableciesen los maestros y estudiantes de su órden. Este convento desde que fué supreso ha servido constantemente de cuartel y se halla en el mayor deterioro. La iglesia, independiente ahora del resto del edificio, fué refaccionada recientemente por el señor Coronel D. Juan Nepomuceno Vargas en uníon del presbítero D. Tomas Loaces, con auxilio de algunas limosnas. Tomandose parte del cementerio y plazuela, se fabricaron 18 cuartos, refectorio y cocina. Con las piadosas erogaciones que se recogian se dieron algunas semanas de ejercicios, que se suspendieron por haber pasado el referido señor Loaces al curato del Callao y Bellavista. Actualmente ocupan los cuartos algunas mugeres pobres, bajo la dependencia de una de ellas que lleva el título de madre.

La capilla es espaciosa: su principal retablo es del gusto de la época de su construccion, con molduraje y talladuras todas doradas. Entre los altares colaterales descuellan en buen gusto dos, hechos construir por el señor Vargas; el uno de San Juan Nepomuceno y el otro del Beato Martin de Porres. Por lo demas, sin rentas ni emolumentos de ninguna especie, el poco culto que se rinde á Dios, es debido á la piedad de las pobres mugeres asiladas allí, cuyos laudables esfuerzos sostienen una distribucion nocturna, única fiesta religiosa que tiene. Su capellan, que lo es tambien del monasterio de Mercedarias, está reptado por el Gobierno como todos los de su clase, y contribuye con seis pesos mensuales para gastos de iglesia. No se dice en esta capilla mas que una misa en los dias festivos, pagada por la Congregacion de la O, á no ser que algun sacerdote concorra por devocion á decirla. Es lástima que una iglesia tan hermosa y bien cuidada, se halle siempre en perpétua soledad, debida á la falta de asistencia de su capellan y al estar entregada á una pobre muger, quien verdaderamente la cuida y conserva en el mayor aseo.

#### ALTARES.

Nuestra Señora de Guadalupe	San José
El Beato Martin de Porres	San Antonio
N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> de la Antigua y San Juan Ne-	San Francisco de Paula
pomuceno	Nuestra Señora del Rosario
El Calvario	Total—9 altares.
La Purísima	

#### FIESTAS RELIGIOSAS.

Distribucion nocturna diaria

#### MEDIDA DE LA CAPILLA

Largo..... 58 varas      Ancho..... 14



**BELÉN.**

Accediendo D.<sup>a</sup> Paula Pilardo á los deseos manifestados por fray Juan Bautista del Sacramento, religioso Mercedario, de fundar un convento recolección de su orden, le hizo, en el año de 1604, cesión de un terreno de su propiedad, para que pudiese verificarlo, pero con la condición de que se le habia de dejar un espacio para labrar una capilla y colocar en ella á Santa Paula, constituyéndose ella y sus descendientes y sucesores, patronos de la capilla, y estipulando que si por algun caso se extinguía el convento habia de devolverse el terreno á sus herederos.

En la supresión, hecha de orden del Supremo Gobierno, y en cumplimiento de la estipulación indicada, volvió el edificio al dominio de D. Tomas Vallejo, quien lo vendió á las monjas del Corazon de Jesus para un colegio, pagando al Estado la parte que le correspondia por la fábrica, con vales de Consolidación.

**ALTARES**

El mayor—Nuestra Señora de Belén	San Pedro Nolasco
Nuestra Señora de las Mercedes	Nuestra Señora del Cármen
Jesus Nazareno	Una capilla con el altar de San Judas Tadeo.
Nuestra Señora de la Candelaria	Total—9 altares
Corazon de Jesus	
El Calvario	

**MEDIDA DE LA CAPILLA.**

Largo..... 31 varas      Ancho..... 12

**SANTA LIBERATA**

Hemos indicado en otro lugar de esta obra \* el origen de la fundación de esta iglesia que se construyó para perpetuar el recuerdo de haberse encontrado en ese sitio las formas sagradas que se contenían en el copon robado de la iglesia del Sagrario.

La erección de la capilla se debió á la piedad del Obispo y Virey D. Diego Ladrón de Guevara y á la cooperación de muchas personas que contribuyeron con limosnas, encargándose al cuidado, bajo el título de primer capellán, del sacerdote que lo era del Patrocinio, tanto por ser un hombre de ejemplar virtud cuanto porque la proximidad del beaterio á que asistía le permitía dedicarse á servir la nueva iglesia.

Muerto dicho capellán, los padres Agonizantes solicitaron que se les adjudicase la capilla para erijir junto á ella una casa con el objeto de que parte de la comunidad la ocupase y pudiera con mas prontitud acudir al auxilio de los vecinos de esos barrios. Suscitáronse para la concesión algunas dificultades, pero no obstante ellas, se verificó la adjudicación, con el voto de la Real

Audiencia, en 20 de Setiembre de 1753. Esta disposición originó serias reclamaciones á la Corte de Madrid, fundadas en que se habia erijido un nuevo convento sin la real autorizacion: y previos algunos informes y averiguaciones, decidió el Rey, en 1760, que las prohibiciones de la ley no alcanzaban á semejantes establecimientos.

El conventillo de Santa Liberata ha pasado por varias alternativas, pues llegó á ser propiedad particular, y la iglesia ha estado largo tiempo descuidada, hasta que su actual capellan D. José Iturrino, se ha propuesto sacarla de ese abandono y mejorar su ruinoso estado. Sin rentas de ninguna clase y aun sin erogaciones piadosas, á consecuencia de su retirada situacion, esa iglesia, cuya fundacion es tan memorable hubiera quedado siempre olvidada y desatendida sin el celo del capellan que ha empezado á celebrar algunas fiestas y á excitar la piedad de los fieles.

La fábrica del templo es hermosa. Su altar mayor formado en esqueleto permite transitar por su parte inferior, hasta el sitio donde fueron enterradas las formas, conservándose, hasta el dia, descubierto el agujero que se hizo para extraerlas.

#### ALTARES.

El mayor—El Tabernáculo del Altísimo	El Calvario
Nuestra Señora del Cármen.	San Cayetano
Santa Liberata	San Camilo
San José	Total—7 altares.

#### FIESTAS RELIGIOSAS

- Santa Liberata
- San José
- El Cármen

#### MEDIDA DE LA CAPILLA.

Largo..... 44      Ancho..... 12

A la entrada de la iglesia se halla el retrato del Excmo. é Ilmo. Virey D. Diego Ladron de Guevara, con una inscripcion que expresa sus títulos literarios y dignidades; y en la sacristía dos grandes cuadros que representan el uno el descubrimiento de las sagradas formas, y el otro la solemne procesion con que se las condujo á la parroquia de San Lázaro.

#### SAN FRANCISCO DE PAULA VIEJO

Los primeros padres de esta órden, que llegaron á la capital, fundaron en la calle de la portada del Callao una hermita en la cual permanecieron hasta el año de 711 en que tomaron á su cargo la antigua iglesia y convento de *Nuestra Señora del Socorro*, situados en la calle de Malambo, y que estaban confiados al cuidado de unas beatas tituladas del *Corazon de Jesus*.

La iglesia es antigua y está bastante maltratada; sus retablos son de construcción antigua y de un gusto nada apreciable. El culto es ninguno, y la concurrencia á ella casi lo mismo. Solo se dice la misa del capellan los dias festivos, y rara vez hay otra, ni en esos dias, ni en los de trabajo.

## ALTARES

El mayor—Nuestra Señora del Socorro	Nuestra Señora del Carmen
Jesus Nazareno	El Señor del Auxilio
San José	San Francisco de Paula
El Señor de la Columna	Total—7 altares.

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo..... 38 varas      Ancho..... 11½

## SAN FRANCISCO DE PAULA NUEVO

Los padres de la misma órden fundadora del convento *viejo* dieron principio á este convento é iglesia en el año de 794, para cuya conclusion obtuvieron permiso para hacer una lidia de toros que les produjo en limosnas, mas de diez mil pesos.

La iglesia es magnífica; las tres naves de que consta son anchas y espaciosas. Sus altares, todos de gusto moderno, se conservan en un brillante estado. La devocion general que se tributa, en la capital, á este patriarca, mantiene los altares con muchos y valiosos adornos, y en el del santo titular se encuentran grandes centelleros y candelabros de plata. El altar mayor es de sencilla pero muy elegante arquitectura; compuesto de cuatro hermosas columnas; en su centro se ve el camarín de *Nuestra Señora del Socorro* á cuyas espaldas hay dos ángeles pintados al fresco, en actitud de coronarla. Otra pintura tambien al fresco, que representa la aparicion de la Virgen, hace el remate del altar, siendo verdaderamente admirable el figurado relieve de la pintura que á primera vista presenta las imágenes de bulto. Se asegura que esa magnífica obra salió de las manos del célebre D. Matias Maestro, á quien tantas veces hemos citado en esta obra. Cuida esta iglesia el único padre de la órden de Mínimos que ha quedado en la capital; y es digno de elogio el esmero con que atiende á su conservacion y al fomento del culto, sin mas ingresos que los que proporcionan los devotos de San Francisco de Paula.

## ALTARES

El mayor—Nuestra Señora del Socorro	San José
El Calvario	San Antonio
La Candelaria	Nuestra Señora de las Mercedes
Nuestra Señora de Guadalupe	Nuestra Señora de las Dolores
El Señor de la Humildad y Paciencia	San Francisco de Paula.
Nuestra Señora del Carmen.	Total—11 altares.

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Octavario de Corpus  
El Patrocinio  
Trecenario del mismo.

## MEDIDA DE LA IGLESIA

Largo ..... 43  $\frac{1}{2}$  varas      Ancho ..... 12

## SANTA TERESA

Este convento que fué de religiosas Carmelitas Descalzas, lo fundó el inquisidor D. Juan de la Cantera, con los fondos que para el efecto dejó D. Juan Suárez, y se inauguró el 21 de Noviembre de 1696. Fué suprimido por no tener el número suficiente de monjas, y las pocas que existían al tiempo de la supresión pasaron al monasterio del Carmen Alto por ser de la misma orden.

Verificada la supresión, el Dr. D. Francisco José Navarrete, como Director de Instrucción Pública, solicitó del Supremo Gobierno la traslación de las niñas del colegio de Santa Cruz á este local, lo que le fué concedido, así como que se le adjudicasen las buenas memorias del extinguido monasterio, para con su importe de mil pesos mas ó ménos, sostener el culto en su iglesia.

El edificio está ocupado por las Hermanas de la Caridad, á cuyo cargo corre la dirección del colegio, y se está refaccionando para ponerlo en el estado de decencia que corresponde á un establecimiento de su naturaleza. Lo mismo sucede con la iglesia que se encontraba casi ruinosa.

## ALTARES.

El mayor—Ntra. Señora del Carmen		San Luis Gonzaga
El Calvario, N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> de los Dolores		San José
Santa Rosa		Total—5 altares.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Semana Santa		Nuestra Señora del Carmen
Corpus		Santa Teresa
Santa Rosa		Corazon de Jesus

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo ..... 41 varas      Ancho ..... 11.

## SAN PEDRO NOLASCO

En el año de 1626, el padre fray Juan Vallejo, Provincial de la Merced, compró á los Jesuitas unas huertas para construir en ellas un convento, al cual

por bula del Papa Alejandro VII, expedida en 664, se dió el título de Colegio y Universidad Pontificia, estableciéndose en él aulas de enseñanza para los estudiantes de la órden.

Extinguido el colegio, se adjudicó el local al Convictorio de San Carlos, de cuyos fondos forma parte la pensión que abonan las personas que ocupan las habitaciones del convento.

La iglesia estuvo á punto de ser destruida para construir casas para particulares, pero el portero de uno de los Ministerios, vecino del barrio, nombrado D. Francisco Jauregui, aunque pobre y sin mayores relaciones, interpuso sus ruegos para que no se demoliese el templo, ofreciendo refaccionarlo con los recursos que le proporcionara la Providencia.

Increíble parece que solo á esfuerzos de Jauregui y por la piedad de los fieles, se haya hecho no solo una completa reparacion material, sino aun enriquecido la iglesia con cuanto paramento es necesario para sostener el culto que puede competir con el de otras muchas iglesias de la capital ricamente dotadas.

En el antiguo cementerio en que se sepultaban los cadáveres de los religiosos, se está construyendo actualmente una casa de ejercicios compuesta de un claustro con sus respectivas celdas, refectorio, almacenes y cuanto requiere un establecimiento de esa clase, recojiendo para tan laudable obra, constantes erogaciones de los particulares.

Si la iglesia no puede compararse, por sus bellezas artísticas, con otras de la capital de justa celebridad, las iguala en la pompa y suntuosidad de sus numerosas fiestas y distribuciones diarias, á las que contribuye eficazmente su capellan el presbítero D. Francisco Solano de los Heros, uno de los sacerdotes de ejemplar virtud de la capital, cuya consagracion al servicio de Dios y á la instruccion de los niños en los principios de nuestra religion, lo hacen altamente recomendable.

No satisfecho Jauregui con haber realizado una completa refaccion en el templo y de sostener el culto, pretendió tambien enriquecerlo con algunos dones espirituales y al intento, aunque pobre, humilde y sin recursos, dirigió sus preces á la Santidad del Señor Pio IX, solicitando la concesion de algunas gracias para la iglesia que habia restaurado, alcanzando ver aceptadas sus súplicas y recibir algunas bulas, en una de las cuales se le concede que el altar de Nuestra Señora del Cármen, sea perpétuo y privilegiado, y un jubileo como el de las cuarenta horas, para los dias de su fiesta.

#### ALTARES.

El Mayor—N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> de las Mercedes	El Calvario
Nuestra Señora del Cármen	San José
Nuestra Señora de los Dolores	San Pedro Nolasco
Jesus Nazareno	Total—7 altares

## FIESTAS RELIGIOSAS

Distribucion nocturna diaria	Novena y fiesta de Santa Teresa
Setena de Dolores	— — de S. Antonio de Paula
Novena y fiesta del Cármen	— — de S. Estanislao
— — de las Mercedes	— — de S. Joaquin
Quincena de la Virgen	— — de S. Ignacio
Novena y fiesta de Jesus Nazareno	— — del Corazon de Jesus
— — de San Pedro Nolasco	Setena y fiesta de San José
— — Santa Rosa	Semana Santa
— — de San Luis Gonzaga	Octavario de Corpus
— — de la Purísima	Retiro de hombres el segundo Domingo de cada mes.
— — de Santa Ana	

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo..... 35  $\frac{1}{2}$  varas      Ancho..... 7  $\frac{1}{2}$

## IDEM DE LA PENITENCIARIA.

Largo..... 18 varas      Ancho..... 6  $\frac{1}{2}$

## MONSERRAT.

Dos monjes é igual número de legos de la órden de Benedictinos, llegaron á esta capital en 1599, con el objeto de recojer limosnas para el fomento del convento de Monserrat de Madrid; y habiéndoseles prohibido hacer fundacion alguna en Lima, tuvieron en clase de hospicio el conventillo de Monserrat, edificado en un solar y huerta que para ello donó D.<sup>a</sup> Maria Loarza. Pasado algunos años, D. Antonio Perez de la Canal, gastó veintiseis mil pesos en fabricar la iglesia, disponiendo que esa suma se considerase como un capital impuesto á favor del hospital de la Caridad, para el caso en que se suprimiese el convento. Habiendo llegado este caso, se cumplió con la voluntad del fundador. En el convento se conserva el cadáver de un abad de la religion, encontrado incorrupto y con sus vestidos intactos, al cabo de mas de cien años de haber sido sepultado.

## ALTARES.

El mayor—N. <sup>a</sup> S. <sup>a</sup> de Monserrat	San Roberto
Jan José	Un Crucifijo
San Antonio	Total—5 altares.

## MEDIDA DE LA IGLESIA.

Largo..... 45 varas      Ancho..... 9  $\frac{1}{2}$

La única fiesta religiosa que se celebra en esta capilla, es la de Ntra. Señora; los recursos necesarios para ella, se obtienen por los esfuerzos del capellan y de un mayordomo, ayudado de algunos fieles que hacen erogaciones voluntarias.

## GUIA.

Los religiosos Aguetinos fundaron en 1619 un conventillo y una capilla, fuera de la portada de Guia, y suprimido el convento se puso el templo bajo el cuidado de un capellan. Su distancia del centro de la capital lo hace poco concurrido; y su carencia absoluta de rentas no permite la celebracion de muchas fiestas, ni mucho ménos que se ostente en ellas mayor pompa.

## ALTARES.

El mayor—Nuestra Señora de Guia  
 Nuestra Señora de los Dolores—Pintura  
 El Crucifijado—Pintura  
 Nuestra Señora del Cármen—Pintura  
 Total—4 altares.

## FIESTAS RELIGIOSAS

La de la titular  
 La de la Virgen del Cármen.

La actual capilla es pequeña; la arquitectura del edificio y altares es antigua y no de muy buen gusto; fué construida á consecuencia de haberse destruido con el terremoto de 1746, otra mayor, cuyas ruinas se ven todavia.

Las pinturas coladas en los altares son de bastante mérito, asi como un pequeño bulto del *Señor de la Caña*, hecho de barro, que se supone obra de un soldado llamado *Recoleta*, cuya conversion, segun tradiciones, se operó de la siguiente manera—

Paseando un dia el soldado por fuera de la portada y en completo estado de beodez, se quedó dormido cerca de las puertas del convento, y al despertar, por la noche, oyó las voces de los religiosos que cantaban maytines; fué tan grande la emocion que experimentó al escuchar las alabanzas de Dios que al dia siguiente entró al convento de lego, arrepintiéndose de la vida relajada que hasta entónces habia tenido. Fué tan austero, tan penitente y tan virtuoso que se granjeó el respeto de todos los padres, murió reputado santo, y su cuerpo fué sepultado al lado izquierdo del altar mayor.

En cada costado del arco toral se encuentra una muleta, en recuerdo del prodigioso milagro hecho por Nuestra Señora de Guia. Un hombre, que por muchos años estaba privado del libre uso de sus miembros, se hizo conducir á la capilla, y dedicó á la Virgen una misa; concluidas las ceremonias, se sintió completamente sano y regresando á su casa como si jamas hubiera estado enfermo, dejó en la iglesia, como testimonio del milagro, las dos muletas de que se servia y que se conservan en ella hasta la fecha.

En el callejon que va de Malambo para la capilla, se encuentra una cruz á la cual se dedica, algunos años, por el mes de Mayo, una misa. Esta cruz fué colocada en ese lugar, porque saliendo Recoleta á pedir limosna por la ciudad, encontró en él á un hombre que esperaba á su muger para asesinarla, creyén-

dola adúltera. Recoleta, á quien el hombre no conocia, se llegó á él y le dijo: *tú estás juzgando mal de tu esposa; la esperas para quitarla la vida; vé, y la encontraras confesándose.* El marido se acercó á la iglesia, se convencio de lo infundado de sus sospechas y pidiendo perdon á su muger, puso una cruz en el sitio en donde iba á cometer el delito.

La sacristía está regularmente provista de paramentos para la celebracion de las fiestas y adorno de los altares.

### RENTAS Y GASTOS DE LAS CAPILLAS E IGLESIAS PUBLICAS.

Como se ha visto en los cuadros respectivos, muy pocas son las iglesias que tienen rentas propias. Las de los conventos supresos no poseen en el dia ni lo suficiente para el culto, y los sueldos de sus capellanes son pagados por el Gobierno; nos ha parecido, por lo mismo, inútil hacer cuadros detallados como los que hemos presentado al tratar de los demas institutos religiosos que administran valiosas entradas. Las iglesias de los conventos supresos disfrutaron en otros tiempos de grandes capitales que han sido adjudicados por el Gobierno y que ascendian á la cantidad de un millon setecientos setenta y nueve mil quince pesos tres reales, segun lo demuestra el siguiente cuadro—

#### ESTADO DE LOS BIENES Y RENTAS DE LOS CONVENTOS SUPRESOS DE ESTA CIUDAD.

Conventos	Principales
Guadalupe . . . . .	57,701 5
Paulinos . . . . .	428,247 1
Guia . . . . .	70,674 5
Belen . . . . .	137,497 3
Santa Teresa. . . . .	233,273 2
Santo Tomas. . . . .	309,331 7
San Ildefonso . . . . .	233,480 4
San Pedro Nolasco . . . . .	205,430 4
Santa Liberata . . . . .	48,456 2
Monserrat. . . . .	60,922
	<hr/>
	1.779,015 3



## Personal de las iglesias y capillas públicas.

	Capellanes	Directores	Sacristanas	Organistas	Barredores	Prefectos	Total
Capillas públicas de regulares.....	Veracruz.....	1	1	1			3
	Milagro.....	2	1	1			4
	Soledad.....	1					1
	Las Reliquias.....	1					1
	El Señor del Consuelo.....	1					1
	El Señor de los Aflijidos.....	1					1
	Desamparados.....	2	1	1			4
	Espíritu Santo.....	1					1
	Caridad.....	1	1				2
	San Andrés *						
Iglesias y capillas públic.....	San Carlos *						
	Nuestra Señora del Rosario..	1					1
	Naranjos.....	2	1				3
	Santuario de Santa Rosa.....	1	2		1		4
	Cabezas.....	1	1				2
	San Lorenzo.....	1					1
	Copacabana del Cercado.....	1		1			2
	Cocharcas.....	2	1				3
	Baratillo.....	1	1				2
	Casas de ejercicios espirituales.....	San Francisco.....		1			
Descalzos.....			1				1
Corazon de Jesus.....			1				1
Igles. de relig. hospitals.....	Santa Rosa.....		1				1
	Refugio. *		1	1		1	3
	Santo Tomas.....	1	1				2
Iglesias de conventos supresos.....	Guadalupe.....	1					1
	Guia.....	1	1				2
	Belen.....	1					1
	Santa Liberata.....	1	1				2
	San Francisco de Paula viejo.	1	1				2
	San Francisco de Paula nuevo	1	1				2
	Santa Teresa *						
	San Pedro Nolasco.....	1	1				2
Montserrat.....	1	1				2	
Total.....	30	4	18	5	1	1	59

Las iglesias que tienen este signo \* están servidas por los capellanes de los establecimientos á que son anexas.

## Resumen de los cuadros de las iglesias y capillas públicas.

	ALTARES.	HER. ANDAOS.	FIESTAS		TOT. DE FIESTAS.
			De tabla	Particul.	
Capillas públicas de regulares.....	Veracruz * .....	6	1	..	..
	Milagro.....	7	..	4	2
	Soledad.....	5	..	..	..
	Las reliquias .....	1	..	..	..
	El Señor del Consuelo.....	1	..	1	..
	El Señor de los Aflijidos.....	1	..	1	..
	Desamparados.....	8	..	3	..
	Espíritu Santo.....	7	..	5	..
	Caridad.....	5	1	2	3
	San Andrés.....	7	..	1	..
Iglesias y capillas públic.....	San Carlos .....	9	..	1	..
	Ntra. Señora del Rosario.....	3	..	..	2
	Naranjos .....	3	..	6	..
	Santuario de Santa Rosa .....	15	..	6	..
	Cabezas.....	8	..	2	2
	San Lorenzo .....	9	..	2	2
	Copacabana del Cercado .....	1	..	2	..
	Cocharcas.....	7	..	3	..
	Baratillo .....	5	1	3	..
	San Francisco.....	4	..	..	..
Casas de ejercicios espirituales.....	Descalzos .....	1	..	..	..
	Corazon de Jesus.....	4	..	5	2
Igles. de relig. hospitals.....	Santa Rosa.....	1	..	5	..
	Refugio .....	5	..	5	..
	Santo Tomas.....	7	..	4	..
Iglesias de conventos supresos.....	Guadalupe.....	9	..	1	..
	Guia.....	4	..	2	..
	Belen.....	9	..	..	..
	Santa Liberata.....	7	..	3	..
	S. Francisco de Paula viejo.....	7	..	..	..
	S. Francisco de Paula nuevo.....	11	..	3	..
	Santa Teresa.....	5	..	6	..
	San Pedro Nolasco.....	7	..	21	..
Monserrat.....	5	..	1	..	
<b>Total.....</b>	<b>194</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>13</b>	<b>121</b>

\* Las fiestas de esta iglesia se mencionarán al tratar de la Archicofradia.

## COFRADIAS Y HERMANDADES

### ARCHICOFRADIA DE LA VERAORUZ

En el año de 1087, reinando en Castilla el Rey D. Alonso II y siendo Sumo Pontífice San Gregorio VII, tuvo principio, en el mundo cristiano, la cofradia de la Santa Veracruz que fundó el Príncipe de las Milicias Castellanas, Rodrigo Diaz de Vivar, conocido por el *Cid Campeador*, con motivo del cerco y toma de la ciudad de Toledo, antigua Corte de los Reyes Godos, á los sarracenos, llevando por insignia una cruz formada de la rama verde de un árbol que desgajó, dejándola con los nudos y pedazos de las ramas menores.

A imitacion de tan gran héroe el Marqués D. Francisco de Pizarro, concluida la conquista del Perú y fundada la capital de Lima, en demostracion de tanta gloria adquirida, y acompañado del primer Arzobispo D. fray Gerónimo de Loayza, erigió esta ilustre archicofradía, la primera tambien en estos reinos, á los 453 años de su primitivo origen, es decir en el de 1540, sustituyendo el ramo verde que usó el Cid, con una cruz esmaltada de ese color, y es la misma que salia en la procesion del Viernes Santo delante de la reliquia del *Sanctum Lignum*, fragmento sagrado de la verdadera cruz en que murió el Divino Salvador, enviado al Marqués D. Francisco Pizarro, por el Papa Paulo III, á solicitud del Emperador Carlos V, como el mejor y mas seguro iris para la paz de que tanto necesitaba el reino, por la guerra intestina suscitada entre Pizarro y Almagro.

Sobre el origen y significado del color verde, Parana, escritor de crédito en estas materias, inquiriendo sobre el especial misterio de la eleccion de este color, con que se distingue de los que en las cruces de sus banderas, usan diferentes naciones de Europa, en su disertacion, hace laudable memoria de las palabras que el Salvador del Mundo dirigió á las santas mugeres que, llorando, le salieron al encuentro cuando caminaba cargado con el enorme peso de la cruz para ser crucificado. Venerando este grave autor la inteligencia de los santos padres que sienten, que Cristo habló de sí mismo, con la similitud y propiedad del leño verde, perfecto símbolo de toda su inocencia y santidad, le parece sin embargo, que habló de la misma cruz á quien tambien se deben estos elogios; pero si bien se repara, mas ajustada es la primera interpretacion que la segunda, porque habiéndose valido los judios del leño verde para instrumento de su cruel suplicio, les dijo á las santas mugeres: *Si esto hacen con el leño verde qué no harán con el seco?* que fué lo mismo que decir: SI ESTO HACEN CON EL JUSTO, QUÉ NO HARÁN CON EL PECADOR Y PERVERSO!

Esta ilustre archicofradía está unida á la del Santísimo Crucifijo y Vera Cruz de Roma, por bula de Sixto V de 1589, quien tambien fué hermano y protector de ella, siendo Cardenal con el nombre de Montalvo.

Para enriquecer esta Basílica, el Papa Urbano VIII remitió un ramal de la cadena con que azotaron á Nuestro Redentor, un pedazo de la columna en que

fué atado, otro de su sagrada cuna: otro del velo, camisa ó túnica interior de lienzo de la Virgen Nuestra Señora, un poco de pelo de su preciosa cabellera y un pedazo de la vestidura del Patriarca San José, con mas unos huesos de los Apostóles San Pedro, San Pablo, San Felipe y Santiago el Mayor.

Todas estas adorables reliquias formaban la guarnicion de una hermosa custodia, acompañada de rica pedrería en que vino el sagrado fragmento de la *Verdadera Cruz*, el mayor que se tiene en toda la cristiandad, por tener dos pulgadas y media de largo, una de ancho y dos líneas de grueso, con una inscripción en forma de orla, cuyas iniciales dicen—*ECCE LIGNUM CRUCIS IN QUO SALUS MUNDI PEPENDIT*, en letras de oro.

La Santidad de Clemente IX, honró tambien al Cabildo, Justicia y Regimiento como patrono de esta archicofradía, remitiéndole el cuerpo entero de San Fausto mártir y una gran reliquia de San Feliciano, para que los colocara en su Basílica, como efectivamente lo verificó depositándolos en una urna de cristal, en uno de sus altares colaterales.

Los estatutos de la archicofradía se hicieron el año de 1570 y fueron aprobados por el Señor Arzobispo Loayza. En uno de sus capítulos, se ordena que no pueda ser admitido en ella individuo que no sea de distinguida calidad y notorio hidalgo, encargándose con el mayor sijilo y hasta con reato de conciencia á los mayordomos el, examinar las calidades de los que pretendan pertenecer á la hermandad; de forma que antiguamente se reputaba comprobante de nobleza ser hermano veinticuatro de la Veracruz. Igualmente eran admitidas las señoras de las mismas calidades, y este sexo piadoso sobresalió siempre en liberalidad hácia esta Basílica. Entre otras señoras, se distinguió D.<sup>a</sup> Juana Carbajal haciendo una fundacion, para que su producto de 3200 pesos, sirviese de dote á una doncella á quien señalara la suerte para monja. Desde 1701, cesó este sorteo por haberse perdido el principal, sin tenerse noticia de su paradero.

Goza esta archicofradía de singulares gracias, indulgencias y jubileos por bula de Julio III; y por cédula real, el privilegio de pedir á la justicia, por conducto de sus mayordomos, el Viernes Santo de cada año, el indulto de un reo de muerte, que debe concedérsele como no sea condenado por traidor.

Los hermanos y hermanas, contribuian, segun lo ordenado en sus constituciones, con 30 pesos de á nueve reales á su ingreso; y despues con tres pesos anuales; y el importe total de esas erogaciones, á pesar del excesivo número de cófrades, no bastaba para sostener el culto, la pompa y solemnidad de las fiestas, principalmente la de la Invencion de la Santa Cruz y la devota procesion de la Semana Santa. \*

Esta institucion tan notable por su origen y antigüedad se halla, en el dia, en completa decadencia. Sus miembros, sumamente reducidos en número, en comparacion al que se contaba en años pasados, parecen olvidados de los deberes que contrajeron al inscribirse, hasta tal punto, que no contribuyen con las limosnas que están obligados á erogar, y que la archicofradía se encuentra sin mayordomo.

La Municipalidad de la capital, como patrona de la hermandad, deberia desplegar algun celo para restituirla, aunque fuera en parte, su pasado esplendor, haciendo que se reuniesen los antiguos cabildos que se eligieran los ofi-

\* Historia de la Archicofradía de la Vera-Cruz.

ciales que previenen los estatutos, y acudiendo con algunos auxilios para la celebracion de las fiestas.

Los libros de los cabildos celebrados desde la fundacion, concluyen en 1834, año desde el cual dejaron de hacerse, quedando la iglesia exclusivamente entregada al celo de su capellan que se esfuerza en que se conserve aunque sea la memoria de su importante fundacion.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

La titular el 3 de Mayo, con novena y jubileo. \*

San Ignacio mártir.

San Francisco Javier. \*\*

Misas cantadas los Jueves y Viérnes del año.

## NÚMERO DE HERMANOS EXISTENTES HASTA EL AÑO DE 1835 \*\*\*

Hombres.....	148
Mugeres.....	44
Total.....	<u>192</u>

## PERSONAL.

Capellan .....	1
Sacristan. ....	1
	<u>2</u>

En la actualidad hay un capellan suplente, por hallarse enfermo el propietario. La entrada anual está reducida á la cuota que deben pagar los hermanos de 3 pesos anuales, cuyo total alcanza, cuando mas, á 80 pesos, porque no todos pagan.

\* Para que pueda hacerse esta fiesta, contribuye graciosamente el señor D. Manuel Pérez Tudela con 100 pesos, el Estado daba 60, mientras ha estado suprimida la Municipalidad; el resto, hasta 168 pesos cuatro reales de su importe, lo sufraga el capellan propietario fray José Vicente Seminario.

\*\* Estas dos fiestas las costea la señora doña Maria Ignacia Ramirez de Arellano, cuya piedad se extiende á cuidar de los altares y del lavado de sus manteles y ropa de sacristia, costeando tambien el carbon, incienso, hostias y el aceite diario para las lámparas de la Magestad.

\*\*\* No habiendo libros de ese año para adelante, no puede puntualizarse el número de hermanos que existen en el día. Como dato curioso ponemos á continuacion un cuadro del número de personas inscritas en la hermandad desde el año primero de su fundacion.

	HOMBRES	MUGERES
De 1540 á 1609 .....	1061	646
De 1609 á 1691 .....	1162	781
De 1691 á 1775 .....	1302	826
De 1775 á 1834 .....	983	612
	<u>4508</u>	<u>2865</u>

Que hacen el total de 7373 cofrades de ambos sexos: en este número se cuentan 31 Vireyes, 15 Arzobispos y un Obispo.

La fábrica de la Basílica está también en muy mal estado, principalmente en la bóveda que cubre el coro, que se halla ya descubierta y amenaza ruina. Todas estas consideraciones deben ser un estímulo para que la Municipalidad no desoiga nuestra anterior indicación.

**CORAZON DE JESUS.**

Esta hermandad fué fundada en el año de 1760 por el R. P. M. J. de Parra, de la Orden de San Francisco, aprobada por el Rey Carlos III, en cédula de 12 de 1793, y confirmada por el Pontífice Clemente XIII, en bula de 13 de Setiembre de ese mismo año.

FIESTAS RELIGIOSAS

Catorce días de retiro al año  
 Quincena de la Virgen  
 Fiesta del Corazon de Jesus.

PERSONAL

Capellan.. .. .	1
Sacristan. . . . .	1
Hermanos.. .. .	36
<b>Total . . . . .</b>	<b>38</b>

RENTAS.

Procedencia	Importe
De arrendamientos de fincas. . . . .	600
Del ramo de arbitrios. . . . .	200
De limosna de los hermanos.. *	54
<b>Total... . . . .</b>	<b>854</b>

GASTOS.

En las fiestas, inclusa la cera &	591 4
Sueldos del capellan y sacristan	97
Prédios... . . . .	20 4
<b>Total . . . . .</b>	<b>709</b>

BALANCE

Rentas . . . . .	854
Gastos. . . . .	709
<b>Sobrante... . . . .</b>	<b>145</b>

\* Los hermanos deben contribuir con la limosna de un real cada mes; pero como no todos pagan puntualmente, es incierta la cantidad á que ascienden dichas limosnas.

Gozan los hermanos de todas las gracias é indulgencias concedidas á todas las confraternidades fundadas en las iglesias de la órden Seráfica, por concesion de Sixto V.

Ademas, las concedidas á todas las terceras órdenes de la Santísima Trinidad, Santo Domingo, la Merced y Correa de San Agustín, por bula de Paulo V, de 17 de Mayo de 1783.

Igualmente dos jubileos plenísimos, uno para la hora de la muerte y otro una vez en la vida, el dia que quisieren elejir, por concesion de Gregorio XV.

Dos absoluciones y bendiciones Papales cada año, y otra multitud de indulgencias en diferentes dias del año, concedidas por varios Sumos Pontífices, Arzobispos y Obispos.

### NUESTRA SEÑORA DEL CINTO

La fundacion de esta tercera órden, se remonta á tiempos muy antiguos, como propia del instituto Agustino: fué establecida en Lima en 1808, por el señor D. Fray Calixto Orihuela que despues fué Obispo del Cuzco.

#### FIESTAS RELIGIOSAS

La de Nuestra Señora del Cinto  
Retiro todos los cuartos Domingos de cada mes  
Ejercicios nocturnos todos los Miércoles del año.

En todo esto se gastan 300 pesos anuales, que se recojen de limosnas. Los hermanos hacen una erogacion de medio real al mes, pero su monto es incierto.

#### PERSONAL

Hermanos . . . . . 16

Tiene innumerables gracias concedidas por los Arzobispos que han habido en esta capital, desde su establecimiento, y varios otros Obispos; los hermanos gozan de bendicion y absolucion Pontificia todos los cuartos Domingos de cada mes.

### ESCLAVITUD DE NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ.

La fecha de la fundacion de esta hermandad no puede puntualizarse, por no tener libros ni documentos de ninguna clase.

#### FIESTAS RELIGIOSAS.

Doce dias de retiro al año  
Retiro en los tres dias de Pascua de Resurreccion  
Novena de la Virgen.

## PERSONAL

Hermanos..... 18

## RENTAS

Procedencia	Importe
Arrendamientos de fincas.....	420
Limosna de los hermanos * .....	13 4
<b>Total.....</b>	<b>433 4</b>

## GASTOS

Gastos de fiestas.....	366 4
Pago de censos y prédios.....	61 7
<b>Total.....</b>	<b>428 3</b>

## BALANCE

Rentas.....	433 4
Gastos.....	428 3
<b>Sobrante.....</b>	<b>5 1</b>

Esta hermandad no tiene concesión ninguna de indulgencias ó gracias espirituales.

## COPACABANA

La fundación de esta hermandad fué aprobada por real cédula de 28 de Enero de 1678, en la que se ordenaba amparar á los indios en la posesión de la capilla que habían fabricado á sus espensas en el barrio llamado entónces de la Alameda, pues aunque bajo la misma advocación habían venerado á dicha imagen, esta fué trasladada al Cercado, cuando por auto de buen gobierno se ordenó que todos los indios se reuniesen en esa parte de la ciudad. Los repetidos milagros que la Virgen obró en la capilla en que fué colocada, y principalmente el prodigio de su copioso sudor, obligaron al señor Santo Toribio á trasladarla á la nueva Catedral, y colocarla en una de sus capillas. Los indios la reclamaron y después de la mucha resistencia que opusieron los canonigos bajo el pretexto de no haber local aparente, ni estar la iglesia del barrio de la Alameda bastante decente para darla el correspondiente culto, vista la insistencia de los indios se mandó reconocer dicha iglesia, y habiéndose declarado que se encontraba en buen estado, se condujo á ella á la Virgen. Temerosos los indios de algún nuevo despojo de sus derechos, solicitaron la real cédula man-

\* La limosna de cada hermano es de medio real al mes que no pagan todos con puntualidad.



cionada de aprobacion de su hermandad y el amparo en posesion de su local y prerogativas, quedando desde la fecha indicada consolidada la hermandad y rejida por las constituciones que despues sancionaron.

La iglesia, de que ya en su lugar hemos hablado, es propia de la hermandad, aunque anexa al beaterio del mismo nombre que, como tambien hemos dicho antes, fué instituida para colegio de las hijas de los indios.

Las fiestas de esta hermandad se han anunciado ya al hablar del beaterio. \*

RENTAS.			
Procedencia		Importe	
De arrendamientos de fincas.....		750	
De censos.....		325	
		<hr/>	
Total.....		1075	
GASTOS AL AÑO			
CULTO			
Cera.....		549	
52 misas sabatinas á 3 \$.....		156	
Aceite para las lamparas.....		58 4	
Distribucion nocturna á 4 \$ al mes.....		48	
Hostias, vino incienso, lavado &.....		74	
Honras anuales de la hermandad.....		25	
Semana santa.....		78 4	
Misas por aniversarios.....		72	
Fiesta y vísperas de la titular.....		228	
Jubileos al año.....		253	
		<hr/>	
Total.....		1542	1542
GASTOS ORDINARIOS.			
Colacion á los hermanos el dia de la titular.....		20	
Sueldo del sacristan á 10 \$ al mes.....		120	
Alumbrado público y serenazgo.....		24	
		<hr/>	
Total.....		164	164
PENSIONES			
Prédios.....		.31 4	
Réditos de una capellanía.....		36	
		<hr/>	
Total.....		67 4	67 4

\* Ademas de las fiestas propias de esta hermandad, el dia de la Ascension se hace una solemne fiesta, y los nueve dias anteriores misiones, cuyos gastos son independientes de los de la hermandad, corriendo por cuenta del mayordomo, quien los sufraga con las limosnas que para el efecto recoge.

## ESTADISTICA GENERAL DE LIMA

## RESUMEN

Culto.....	1542
Gastos ordinarios.....	164
Pensiones.....	67 4
<b>Total.....</b>	<b>1773 4</b>

## BALANCE

Rentas ....	1075
Gastos.....	1773 4
<b>Déficit.....</b>	<b>698 4</b>

## PERSONAL

Patron mayoral .....	1
Moyordomo.....	1
Capellan .....	1
Sacristan.. ..	1
Hermanos .....	114
<b>Total.....</b>	<b>118</b>

Tiene la hermandad multitud de gracias concedidas por diferentes Sumos Pontífices, y entre ellas un altar perpétuo de privilegio.

## FRAY MARTIN DE PORRES

Esta hermandad fué fundada en 3 de Octubre de 1848, por los devotos Tomas López, Bartolomé Valencia y José Velis, estableciéndola en la parroquia de San Sebastian; nacida de la piedad y devocion de sus fundadores, no tiene rentas de ninguna clase, y para sostener el culto del Beato y principalmente su novena y fiesta, los hermanos erogan voluntariamente la limosna que les permiten sus circunstancias, siéndoles solamente obligatorio contribuir con dos reales, en la defuncion de todos los que componen la cofradia.

Como ántes de erijirse la hermandad, los Illmos. SS. Arzobispo Arrieta y Obispo Orihuela, habian concedido algunas indulgencias á los que visitasen la efigie del Beato en la iglesia de Santo Domingo, en la celebracion de su fiesta, dichas gracias han sido trasmitidas á la hermandad con otras nuevas concedidas por los Illmos. SS. Luna-Pizarro y Pasquel.

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Novena y fiesta del titular  
Misa cantada los dias 3 de cada mes.

## PERSONAL.

Hermanos .... 100

**EL SEÑOR DEL TRIUNFO, DEL GREMIO DE BOTONEROS.**

La fundacion de esta hermandad es debida á la piedad de un yerbatero que vivia abajo del Puente. Edificada la capilla del Baratillo por el padre Francisco del Castillo, y colocada entre sus imágenes la del Señor del Triunfo, el yerbatero se propuso darle el debido culto, y lo verificó hasta su muerte. En este trance llamó á un botonero \* compadre suyo, á quien nombró por albacea, encargándole diese al Señor el mismo culto que él le habia dado y que procurase perpetuarlo: cumplió el botonero religiosamente con su encargo y promovió entre los de su gremio la formacion de una especie de asociacion o hermandad que aunque sin este último carácter, se conserva hasta el dia, nombrandose uno de entre ellos para que haga las veces de mayordomo, con solo el objeto de que se encargue de la fiesta y procesion del Domingo de Ramos, única que celebran.

Para los gastos de esta fiesta, no teniendo la hermandad rentas de ninguna clase, luego que llega la Cuaresma, solicitan licencia del Señor Arzobispo para pedir limosna por las calles, y con lo que recojen, asi como con el producto de una mesa que se pone en el Puente, uno de los Domingos anteriores al de Ramos, hacen la fiesta con mas ó ménos pompa, segun el monto de las erogaciones.

**PERSONAL**

Hermanos. . . . . 14

**CONGREGACION DE SEGLARES DE NUESTRA SEÑORA DE LA O.**

En el año de 1588, varios individuos piadosos, animados del laudable deseo de tributar el debido culto á la Santísima Virgen, determinaron asociarse y formar una especie de Congregacion en la iglesia del Colegio Máximo de San Pablo, perteneciente á la Compañía de Jesus, bajo la advocacion de la *Espectacion de Nuestra Señora*, colocando su imagen en el altar llamado entónces de la *Rosa Mistica*, por la pintura que en él habia, representando ese emblema religioso, y que hoy cubre el tabernáculo donde se expone á la Divina Magestad.

No satisfechos los congregados, que en el año de 1632 eran ya numerosos, con las obligaciones espirituales que se habian impuesto, desde su primitiva reunion, acordaron unirse formando una compañía espiritual y darse unas constituciones análogas á sus deseos, que fueron aprobadas por reales cédulas de 16 de Marzo de 1776 y ratificadas en 23 de Noviembre de 1794 en que el Rey tomó bajo su proteccion á la hermandad siendo la primera y mas principal de sus bases la admision de todas las personas que quisiesen inscribirse, y reconocerlas como hermanas, sin distincion de sexo, clase ni condicion, para que pudiesen participar de las gracias y sufragios concedidos á los socios fundadores de la Congregacion.

\* Hemos querido conservar el nombre de *botonero* con el que se conoce en Lima á los *pasamantros*.

Tal ha sido el origen de esta célebre institucion de seglares, que si bien tuvo principio, segun hemos referido, en 1588, se amplió y llegó á tomar un carácter religioso y permanente en el de 1632, habiendo desde esa época progresado sin interrupcion, hasta el estado en que hoy se encuentra y enriqueciéndose con inmensidad de gracias y privilegios que le han concedido diferentes Sumos Pontífices, y de las que se han apresurado á participar, asentándose como hermanos, no solo los habitantes de esta capital, sino tambien muchos de los departamentos y provincias del Perú, y hasta de fuera de la República.

Siendo el objeto de esta Congregacion propender al aumento de sufragios por las almas de los difuntos, los fueron multiplicando, á proporcion de los ingresos que proporcionaban los asientos anuales de hermanos y el producto de las imposiciones, y esto lo comprueba el crecido número de misas que se han dicho desde sus primitivos tiempos.

Hecha le cuenta de estas, con la mayor exactitud, resultan celebradas desde año de 1631 hasta el corriente, un millon quinientos treinta y cinco mil seiscientas doce [1,535,612] celebrándose en la actualidad, anualmente, once mil ochocientas cincuenta y una [11,851] en la iglesia de San Pedro y en algunas otras de la capital.

El régimen espiritual de la Congregacion está á cargo de un director que lo es un Padre del Oratorio de San Felipe Neri; y el económico al de un Prefecto, un asistente primero, otro segundo, un tesorero y doce conciliarios. El tesorero puede ser reelegido si su administracion es pura y exacta; pero para seguridad de los fondos, la junta particular, por un acuerdo del mes de Marzo de 1852 ha establecido que los que desempeñen este cargo otorguen una fianza de veinte mil pesos (20,000 \$) á su satisfaccion, y que no sean comerciantes ni tengan otras ocupaciones que los distraigan del cumplimiento de sus obligaciones, siendo el primer tesorero que prestó dicha fianza el actual D. Casimiro Vera Tudela, nombrado en ese mismo año por fallecimiento del que ejercía el cargo.

Gozando esta Congregacion casi desde su establecimiento, por varias reales cédulas, el privilegio de que sus capitales y fondos no se comprendan en el número de los llamados de manos muertas, siguió un expediente ante el Supremo Gobierno, para que en vista del objeto de la institucion, y por el mérito de los documentos acompañados, procediese en justicia, haciendo la misma declaratoria, obteniendo el supremo decreto de 22 de Agosto de 1857, en el que se decidió que la Congregacion no se halla comprendida, con respecto á sus fondos, en el rol de las cofradías y hermandades.

## PERSONAL

Prefecto.....	1
Director General.....	1
Asistente primero.....	1
Idem segundo * .....	1
Tesorero .....	1
Oficial mayor secretario.....	1
Conciliarios .....	12
<b>Total .....</b>	<b>18</b>

\* Los cuatro primeros individuos forman la junta particular de la Congregacion.

## RENTAS.

Procedencia	Importe
De arrendamientos de fincas.....	12000
De censos.....	10000
De asientos.....	12000
De deudas atrasadas y amortizaciones.....	7000
<b>Total.....</b>	<b>41000</b>

## GASTOS AL AÑO

## CULTO

Misas anuales.. . . . .	15000	
Fiesta de la Virgen... . . . .	1800	
Idem de San José... . . . .	90	
Idem de San Ignacio . . . . .	130	
Idem del tránsito . . . . .	30	
Honras anuales.. . . . .	40	
Cera. . . . .	1000	
<b>Total.....</b>	<b>18090</b>	<b>18090</b>

## DOTES Y LIMOSNAS

Veinticinco pesos á veinte pobres, por sorteo, el día de la fiesta.. . . . .	500	
Limosna de la buena memoria de Odiaga . . . . .	600	
Dos dotes anuales de 500 \$..... . . . .	1000	
<b>Total . . . . .</b>	<b>2100</b>	<b>2100</b>

## SUELDOS DE EMPLEADOS.

Al Tesorero por la cobranza.. . . . .	1800	
Oficial primero secretario . . . . .	800	
Idem segundo .. . . .	600	
Abogado.. . . . .	300	
Procurador . . . . .	140	
Escribano. . . . .	80	
Dos sacristanes á 240 \$ c. u.... . . . .	480	
<b>Total.....</b>	<b>4200</b>	<b>4200</b>

## GASTOS ORDINARIOS.

Pensiones .....	1586	
Prédios rústicos y urbanos.....	380	
Arrendamiento de la oficina....	480	
Limpia de acequias.....	120	
Refaccion de fincas y gastos imprevistos. ....	1000	
Impresiones y cobrador. ....	850	
<b>Total.....</b>	<b>4416</b>	<b>4416</b>

## RESUMEN

Culto....	18090
Dotes y limosnas .....	2100
Sueldos de empleados..	4200
Gastos ordinarios..	4416
<b>Total.....</b>	<b>28806</b>

## BALANCE

Rentas ..	41000
Gastos...	28806
<b>Sobrante. ....</b>	<b>12194 *</b>

Han sido congregantes muchos Arzobispos, Obispos y Vireyes y otros altos personajes de dentro y fuera del Perú, y desde el Sumo Pontífice Inocencio XI, por acuerdo de la Congregacion, se asentó como hermano á dicho Santo Padre, haciendo extensivo el asiento a todos sus sucesores, cuya acta aceptó y firmó en nombre de la Santa Sede, el Ilmo. Sr. Arzobispo D. Melchor de Liñan y Cisneros, el 25 de Diciembre de 1688.

Igual asiento se hizo á los Reyes de España D. Carlos II y D.<sup>a</sup> Luisa de Valois, para sí y sus sucesores, que fué aceptado y firmado en nombre de dichos monarcas, por el Virey Duque de la Palata en la misma fecha que el anterior.

Para que la Congregacion pudiese llevar á efecto en grande escala su propósito de hacer sufragios por las almas de los difuntos, fué preciso que á las inscripciones de los hermanos se les señalase una erogacion: la fijaron en setenta y dos pesos, cantidad que se exige hasta el dia.

Tiene la Congregacion, además del altar de su titular, en la iglesia, su capilla particular cuya entrada es por la Penitenciaría. Mide esta capilla 31  $\frac{1}{2}$  varas de largo y ancho 12  $\frac{2}{3}$  y se halla en el estado mas perfecto. Hay en ella depósito reservado de la Divina Magestad y su único altar, en el que se halla colocada una efigie de cuerpo entero de la Virgen, aunque se reeiente del gusto arquitectónico de la época en que se construyó, no por eso

\* Los sobrantes anuales se colocan inmediatamente, bien dándolos á mútuo bajo seguras hipotecas, ó comprando fincas.

deja de tener algun mérito. Por ambos lados de la capilla, en todo su largo, se extiende un estrado superior al pavimento, de dos gradas con sus respectivos asientos y rodeado de una baranda de balaustrería. Adornan la capilla las pinturas al fresco de su techo, representando, en diferentes cuadros que forman un vistoso artesonado, varios actos de la vida de San Ignacio.

Las fiestas de la Congregacion están indicadas en cuadro de la clasificacion de gastos, y solo hay que añadir los ejercicios nocturnos que se hacen diariamente en la capilla particular.

Actualmente la Congregacion dá dos dotes al año, pues aunque hay algunas buenas memorias que tienen este objeto, por las vicisitudes de los tiempos y otras causas que han sobrevenido á las fincas cuyos productos deben tener esta aplicacion, se han suspendido los demas hasta que puedan ponerse expeditos.

De este ramo de dotes se han invertido desde la fundacion, quinientos noventa y cinco mil ochocientos treinta y dos (595,832) y socorridose setecientas seis niñas pobres, para tomar estado de casadas y religiosas.

La Congregacion está incorporada á la *Anunciata de Roma*, y á la iglesia de San Juan de Letran. Es privilegiado su altar y ganan los hermanos las mismas gracias concedidas á las estaciones de los templos de Roma, y á los oratorios de Nuestra Señora de la piedad y San Francisco Javier de la expresada ciudad.

Los Sumos Pontífices Gregorio XIII, Sixto V, Benedicto XIV y Pio VI, han concedido indulgencias plenarias en varios dias del año, que seria muy difuso enumerar, resultando del conjunto de concesiones que se la han hecho, que esta Congregacion, por el objeto con que fué instalada, es la que goza de mas número de gracias y privilegios de todos los establecimientos piadosos de esta capital.

Capitales muertos		Réditos hasta 1837.
En la moneda.....	27189 6	14923 1
En las antiguas cajas reales.....	104379	46676 7 $\frac{1}{2}$
En las de Arequipa.....	5872	6029 2 $\frac{1}{2}$
En el estanco de tabacos.....	133524	65928 2 $\frac{3}{4}$
En el Consulado.....	263542 3	170714 4
Totales.....	531507 1	304272 1 $\frac{3}{4}$

## RESUMEN

Capitales.....	521507 1
Réditos .....	304272 2 $\frac{1}{4}$
Total.....	824779 3 $\frac{1}{4}$

Las cantidades anteriores proceden de una liquidacion formada por supremo decreto de 28 de Octubre de 1830, de las imposiciones hechas en tiempo del gobierno español.

### NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA

Esta cofradía fué fundada en 20 de Setiembre de 1580, por Pedro Maiz y su esposa, á quienes concedió licencia para edificar la capilla de su advocacion, el Vicario Provincial del convento de San Francisco, con acuerdo del Comisario General de la misma orden. El fundador la dotó con las rentas y buenas memorias que actualmente posee á las que se añadieron despues, por alnos bienhechores, otras imposiciones, de las cuales unas se han perdido y otras se hallan litigiosas.

#### FIESTAS RELIGIOSAS

La titular	Honras por los finados San Juan Evangelista.
San Blas	
Santa Ana	

#### PERSONAL.

Capellan	.....	1
Moyordomo	.....	1
Hermanos	.....	130
Sacristan..	.....	1
Total.....	.....	133

#### RENTAS

Procedencia	Importe
Arrendamientos de fincas.....	1450
De censos.....	42
Total.....	1492

#### GASTOS AL AÑO.

##### CULTO.

Cera al año.....	240	
Fiesta de la titular.....	500	
Otras fiestas.....	307	
Misas de las buenas memorias.....	130	
Total.....	1177	1177

##### OTROS GASTOS

Sueldos del sacristan.....	30	
Prédios.....	53	
Asignacion al mayordomo.....	100	
Total.....	183	183



## RESUMEN

Culto.....	1177
Otros gastos.....	183
	<hr/>
Total.....	1360

## BALANCE

Rentas.....	1492
Gastos.....	1360
	<hr/>
Sobrante .....	132

Los Sumos Pontífices Gregorio XII, Gregorio XIII, Urbano VI, Juan XXII y Sixto IV, han concedido á esta hermandad jubileos plenísimos para el día de la Purificación y varias de sus fiestas.

Ademas de las rentas de esta hermandad, los hermanos al inscribirse en ella pagan, ó deben pagar segun sus constituciones, tres pesos. Se reúnen en Cabildo, por obligacion, tres veces al año, y extraordinariamente cuando los convoca el mayordomo para algun asunto de importancia.

## NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE NATURALES

Los libros mas antiguos de esta hermandad, instituida en 1554, nada dicen de su origen ni de quien fué el fundador, apareciendo de ellos que sus constituciones se formaron en 1653. En el de 1598, adquirió la propiedad de su capilla por donacion que de ella le hizo el convento de Santo Domingo, á mérito de haber contribuido á su fábrica con 4,000 adobes y 500 \$ de á nueve reales, segun instrumento público de 26 de Abril del referido año.

La hermandad se halla actualmente en la mayor decadencia, por los muchos pleitos que sostiene para revindicar algunos derechos, procedentes de fincas que, en sus primeros tiempos, la fueron donando sus mismos hermanos. El convento de Santo Domingo, donde se halla establecida, ha debido cubrir un crédito de 166,733 \$ 1 real en que estaba en descubierto hasta 31 de Diciembre de 1845, por el producto de varias fincas de la cofradía que tenia en su poder, por dos misas cantadas, dos sermones y 150 misas rezadas al año, provenientes de los gravámenes que con este objeto tenian. Los esfuerzos que á este respecto hizo en su año, su mayordomo D. Manuel María Alvarado, para lograr su cobro, si no todo en parte, fueron inútiles, y al fin tuvo que ajustar una transacion, altamente onerosa para la hermandad.

## ESTADÍSTICA GENERAL DE LIMA

## PERSONAL

Mayordomos. ....	2
Fiscal.....	1
Diputados .	2
Procuradores.	2
Capellan..	1
Sacristan .	1
Hermanos.	203
<b>Total...</b>	<b>213</b>

## RENTAS.

Procedencia	Importe
De arrendamientos de fincas. ....	1140
De censos ....	245
<b>Total</b> ....	<b>1385</b>

## GASTOS AL AÑO

## CULTO.

Cera. ...	534	
Fiesta de la titular	366	
Semana Santa....	60	
Rosario diario....	36	
<b>Total</b> ....	<b>996</b>	<b>996</b>

## GASTOS ORDINARIOS.

Pago de réditos de capellanías	202
Abogado	200
Procurador	25
Papel sellado y escribiente..	100
Prédios.	28 3
<b>Total</b> ....	<b>555 3</b>

## RESUMEN

Culto.....	996
Gastos ordinarios.....	555 3
<b>Total</b> .....	<b>1551 3</b>

## BALANCE

Rentas .....	1385
Gastos .....	1551 3
<b>Déficit</b> .....	<b>166 3</b>

Su altar es privilegiado: tiene dos jubileos plenísimos y multitud de gracias concedidas por los Pontífices Leon X, Clemente XIII, Julio III, Pio V, Paulo V, Inocencio XI y Pio IX.

### SAN ELOY Y MISERICORDIA

La hermandad de San Eloy fué fundada el año de 1601, por varios plateros con solo el objeto de tributar culto al Santo patron del gremio, subsistiendo sin constituciones de ningun género hasta el año de 1622 en que se formaron las que hoy rigen.

En 1645, habiéndose notado contrariedad y divergencia entre los hermanos se reformó la hermandad, reduciéndola de mas de setenta individuos que la componian á veinticuatro vocales, debiendo ser todos españoles, y cuando faltasen estos, los que tuviesen un cuarto de indio, con tal que fuesen maestros de tienda abierta, no pudiendo admitirse los que careciesen de alguno de estos requisitos.

Esta hermandad, al formar sus constituciones, se declaró por su artículo 1.º, libre y excenta de la jurisdiccion del Arzobispo, Visitadores Generales y demas Jueces Eclesiásticos; pero el Provisor D. Juan de Cabrera y Benavides, á quien se le pasaron para su aprobacion, con el dictámen del Promotor Fiscal, desaprobó el referido artículo, como contrario á las regalías y preeminencias eclesásticas.

Por otro artículo de las mismas constituciones, está prohibido á la hermandad pedir limosna para sus fiestas.

Fundada mas adelante la cofradia de Nuestra Señora de la Misericordia, por Juan de la Serna Marabes, y aprobada, asi como sus constituciones, por el Papa Clemente IX, se unió á la de San Eloy en 1680 y se colocó la imagen de la Virgen en el altar del Santo.

Este altar y capilla de San Eloy, son propiedad de la hermandad, por compra que de ellas hizo al convento de San Agustín; anteriormente se hallaba forrado de plata, pero en la guerra de la independencía, en una de las entradas que hizo el ejército español á la capital, fué destruido como otros tantos de las demas iglesias.

Las hermandades de San Eloy y de la Misericordia, desde que se unieron forman una sola, y fueron confirmadas por el Rey en cédula de 6 de Noviembre de 1735, expresándose en ella que el Real Patronato no tendria intervencion en la administracion de sus fondos; pero con la calidad de que la cofradia no pudiese nombrar ningun religioso para administrarlos.

El altar de San Eloy es privilegiado, y la hermandad se halla unida la iglesia Lateranense de Roma y goza de todas sus gracias, asi como otras muchas concedidas por varios Sumos Pontífices.

Ademas de los hermanos veinticuatro que componen la hermandad, pueden, para ganar las gracias é indulgencias, asentarse los que lo deseen como esclavos de la Virgen de la Misericordia, recibiendo un Sumario ó Bula, por la erogacion de ocho pesos y medio, de los que cuatro y medio se destinan pa-

ra el fomento del culto y los otros cuatro los recibe un religioso para misas.

Los hermanos veinticuatro no hacen erogacion alguna á la entrada ni despues; cuando muere alguno de ellos, se le dan á su viuda 50 \$, y si fuere esta la fallecida, se le dan al marido 25. A todas las viudas se las socorre mensualmente con un peso, y en la actualidad hay catorce de estas.

Las rentas de esta cofradia son, en el dia, muy cortas y los gastos muy crecidos, por cuya razon se han suspendido las fiestas á los titulares, y el déficit que resulta se cubre con el crédito y los esfuerzos de su actual mayordomo.

## PERSONAL

Hermanos..... 24

## RENTAS.

Procedencia	Importe
De arrendamientos de fincas.....	905
De bulas de Misericordia * .....	267
<b>Total.....</b>	<b>1172</b>

## GASTOS EN GENERAL

142 misas en 71 dias de fiesta al año....	1065
Al segundo mayordomo. ....	12
Al procurador de la hermandad. ....	48
Abogado y Procurador .....	150
A un sirviente que cuida y asea la capilla .....	24
Al amanuense de la junta de cofradias... ..	48
Catorce viudas de hermanos á 12 \$ al año. ....	168
Prédios urbanos.....	19 2
Limpia de acequias y serenazgo .....	26
Alquiler de un almacen. ....	20
Cartas de pago. ....	5
<b>Total .....</b>	<b>1585 2</b>

## BALANCE

Rentas .. .. .	1172
Gastos... .. .	1585 2
<b>Déficit... .. .</b>	<b>413</b>

\* Las entradas por Bulas son mayores ó menores, segun el número de asientos.

**NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE LOS PARDOS**

Esta hermandad fué fundada por el Beato Martin de Porres en el año de 1564 y disfrutaba de las gracias y jubileos concedidos por once Sumos Pontífices, las que son extensivas á todos los hermanos veinticuatro de las demas cofradas del Rosario establecidas en el convento de Santo Domingo.

**PERSONAL**

Capellan.....	1
Mayordomo.....	1
Procuradores.....	2
Hermanos.....	108
<b>Total</b> .....	<b>112</b>

**RENTAS**

Procedencia	Importe
Arrendamientos de fincas.....	300
De censos.....	135
<b>Total</b> .....	<b>435</b>

**GASTOS AL AÑO.**

Fiestas.. .. .	482
Prédios.. . . .	3
Pago de un censo al Estado. . . . .	18
<b>Total</b> .....	<b>503</b>

**BALANCE**

Rentas .....	435
Gastos .....	503
<b>Déficit</b> .....	<b>68</b>

Los cófrades de esta hermandad, por sus constituciones, contribuyen á su entrada con 10 \$ y deben erogar todos los Sábados medio real, con lo que se cubre el déficit, y se costea el aceite de las dos lamparas, que hay constantemente encendidas en el altar.

**FIESTAS RELIGIOSAS**

La titular

Salve Sabatina

Finados

**HERMANDAD O ESCLAVITUD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO****DE SANTA ANA.**

Esta hermandad fué restaurada en 1835, aprobada por el Illmo. Sr. Arzobispo en 17 de Noviembre del mismo año, y confirmada despues por el Supremo Gobierno, en 31 de Diciembre de 1836. Su objeto es el de promover la mayor decencia cuando sale el Viático á visitar los enfermos; que en vida tengan, asi como en muerte, los que se alisten en ella, los sufragios y gracias que la están concedidas, y finalmente, que el culto de la Divina Magestad, vaya en aumento, para lo que se destina el sobrante de sus ingresos despues de cubiertos los gastos anuales. Los hermanos, al asentarse, se hallan obligados á dar dos reales, é igual cantidad mensual, ó si les acomoda, medio real semanal.

**PERSONAL.**

Mayordomos. ....	2
Procuradores. ....	2
Hermanos: .. ....	47
Hermanas .. ....	196
<b>Total</b> ....	<b>247</b>

**RENTAS.**

Procedencia	Importe
De arrendamientos de fincas. ....	206
De censos .....	491 6 $\frac{1}{2}$
De los hermanos. ....	729
De limosnas. ....	528
<b>Total</b> ....	<b>1954 6 <math>\frac{1}{2}</math></b>

**GASTOS AL AÑO . . .**

Fiestas y demas del culto, inclusa la cera . . . .	1643 2
Prédios de las fincas. ....	58
Sueldo de dos sirvientes. ....	48
Gastos imprevistos que no pueden puntualizarse	294
<b>Total</b> . . . .	<b>2043 2</b>

**BALANCE**

Rentas. ....	1954 6 $\frac{1}{2}$
Gastos. ....	2043 2
<b>Sobrante</b> . . . .	<b>88 <math>\frac{1}{2}</math></b>

## FIESTAS RELIGIOSAS.

Semana Santa	Aniversario de la fundacion
Cuasimodo	Finados
Octavario de Corpus	Renovacion todos los Jueves

Los Illmos. Srs. Arzobispos Benavente y Pasquel, han concedido ochenta dias de indulgencias, por varios actos religiosos, á los hermanos; y los Illmos. Srs. Obispos Orihuela y Goyeneche, cuarenta.

El Illmo. Sr. D. Diego Gonzalez de la Reguera, ochenta por asentarse en la hermandad del Santisimo, y Su Santidad Pablo IV, indulgencia plenaria á los que acompañen al Viático.

## ARCHICOFRADA Y TERCERA ORDEN DE LA MERCED.

En 15 de Setiembre de 1741, el padre fray Francisco Montañon, Vicario General de la órden de Mercedarios en el Perú, Tucuman, Chile y Costa firma, usando de las facultades concedidas á los que investian su carácter, fundó la Tercera Orden de su religion, despues de haber obtenido la necesaria licencia.

Corridos algunos años, recurrieron al Rey el Ministro y los demas oficiales de la hermandad, solicitando la aprobacion de los estatutos formados por Montañon; pero léjos de alcanzarse el objeto deseado, declaró el Monarca, por cédula de 21 de Diciembre de 1774, nula la ereccion de la hermandad, por haberse hecho sin la real licencia prevenida en la ley 25, tit. 4.º, lib. 1.º de la Recopilacion de Indias, aunque recomendando al mismo tiempo, que no decayese el culto á la Vírgen

Cumplida esta real cédula por el Virey D. Mannel Amat, fueron nombrados, á peticion suya, por el Arzobispo, para que cuidasen del culto, los mismos oficiales de la extinguida hermandad, quienes despues de incesantes diligencias, alcanzaron restablecerla con aprobacion del señor Arzobispo Parada con cargo de recabar la licencia real, que se obtuvo en 1778.

Proclamada la independendencia del Perú, fué jurada la Vírgen de las Mercedes como patrona de las armas de la República, y el Supremo Gobierno asiste, desde entónces, á su templo el dia en que la iglesia celebra la descension de la Vírgen á la tierra para fundar la religion Mercedaria. El antiguo Cabildo y Regimiento de Lima la habia jurado patrona de los campos, segun el voto y juramento hecho en 1730, por el cual deben asistir en corporacion á la iglesia de la Merced el dia de la fiesta llamada de *frutos ó de campos*. Este juramento es naturalmente obligatorio, en el dia, á la Municipalidad que representa á los antiguos cabildos.

El Gobierno contribuye anualmente con trescientos pesos para la fiesta del 24 de Setiembre y exonera del pago de derechos la entrada de la cera que para dicha fiesta se necesita.

Aunque la hermandad no cuenta en la actualidad con abundantes ingresos,

el culto se sostiene con todo el esplendor posible. Las fiestas y principalmente la novena de la patrona, que principia el 15 de Setiembre de cada año, se celebran con toda pompa y solemnidad. El celo y contraccion de los mayordomos, se manifiestan de una manera bien recomendable en el esmero con que en todo el año se hacen las funciones religiosas que exige la institucion de la hermandad.

En esta asociacion hay dos categorias de miembros: los hermanos *veinticuatro* y los hermanos *terceros*; en el número de los segundos se admiten personas de ambos sexos; y no se puede ser veinticuatro sin haber sido antes tercero. Los primeros erogan, al tiempo de asentarse, veinticinco pesos, y deben de contribuir anualmente con la limosna de tres pesos. Los terceros no tienen otra pensión que la de pagar dos reales cada mes.

Las gracias é indulgencias de esta institucion son inmensas y notables. Teniendo la hermandad, por bula de Inocencio XI, participacion de todos los privilegios y gracias de la religion de la Merced, está comprendida en las de Alejandro VIII y Benedicto XIII. El primero, concede todas las *indulgencias, gracias, privilegios y favores de la Silla Apostólica concedidos á toda la Iglesia Católica y á la religion de la Merced, desde San Pedro hasta su persona*. El segundo, Benedicto XIII, no solo confirmó la bula de su predecesor, sino que añadió *todo lo que se habia de conceder por todos los Sumos Pontífices hasta el fin del mundo*, y esta concesion fué hecha *motu proprio*, sin peticion de parte. Además, diferentes Sumos Pontífices han otorgado muchas mas gracias é indulgencias que seria muy prolijo expresar.

Por bula de Pio VI goza esta hermandad el privilegio de que se diga misa cantada el Sábado Santo, despues de los officios, y tambien lo tiene para que se cante otra á las doce de la noche principio del dia 24 de Setiembre en que se celebra la fiesta de la Virgen.

#### FIESTAS DE LA NOVENA

La principal el 24 de Setiembre  
La llamada de frutos el 21 del mismo.  
El tercer Domingo de id. la tercera órden.

#### FIESTAS PARTICULARES

La octava de la festividad de la Virgen	Distribucion nocturna todos los
Setena de Dolores	Lúnes del año.
San Miguel	Misas Sabatinas
El Señor de los Azotes	

#### RENTAS

Procedencia	Importe
De censos . . . . .	846
De arrendamientos . . . . .	2430
De los hermanos . . . . .	580
Del Gobierno para la fiesta . . . . .	300
<b>Total . . . . .</b>	<b>4156</b>



## GASTOS AL AÑO

Novena y fiesta el 24 de Setiembre.....	2200
Cera en todo el año.....	1000
Sueldos de abogado y procurador.....	150
Idem del cobrador y de los muñidores....	170
Pensiones por censos y prédios.....	630
<b>Total.....</b>	<b>4150</b>

## BALANCE

Rentas.....	4156
Gastos.....	4150
<b>Sobrante.....</b>	<b>6</b>

## EMPLEADOS

Abogado.. .. .	1
Procurador... .. .	1
Cobrador. . . . .	1
Muñidores .. . . .	2
<b>Total .. . . .</b>	<b>5</b>

## PERSONAL.

Mayordomos.....	2
Tesorero.....	1
Hermanos.....	113
<b>Total.....</b>	<b>116</b>

**HERMANDAD BASCONGADA DE NUESTRA SEÑORA DE ARANZASU.**

La fundacion de esta hermandad data del año de 1612; habiendo comprado, para el efecto, la capilla llamada del *Santo Cristo*, en el convento grande de San Francisco, varias personas reunidas de las cuatro provincias bascongadas del reino de España, á quienes se la vendió D. Luis de Mendoza y Rivera, en la cantidad de diez mil pesos, segun consta de los títulos de propiedad que la hermandad conserva en su archivo.

Fué enriquecida despues con la imagen de Nuestra Señora que mandó construir en la Península D. Juan de Urrutia, imitada de la que milagrosamente se apareció sobre un espino en el monte de Aranzasu. Su colocacion en el altar que hoy ocupa, fué precedida de una solemne procesion desde la Catedral, el 28 de Octubre de 1646.

La piedad de los vizcainos y el entusiasmo y fervor que desplegaron por la milagrosa imagen aparecida en su país, fué sin límites; y al erijir esta hermandad en memoria de ese suceso, abrieron sus arcas los pudientes, y los pobres contribuyeron con sus cortos medios, para proporcionar fondos suficientes con que honrar á la Virgen Santísima, en su advocacion de Aranzasu. Las cantidades que reunieron fueron inmensas, y las rentas que estas producian proporcionaban lo necesario para darla un culto esplendoroso y magnífico. Construyeron un retablo que costó ingente cantidad de pesos, cuyas cuentas documentadas existen como un eterno comprobante de la religiosidad de las personas por cuya disposicion se construyó.

En esta hermandad nada se eroga para hacerse miembro de ella, pero no pueden serlo sino los naturales de las cuatro provincias Bascas y sus hijos y nietos aunque no lo sean. El sobrante de sus entradas anuales se reparte entre las viudas de los hermanos y los hijos y nietos, siempre que aquellas y estos acrediten ser pobres vergonzantes.

No obstante las crecidas rentas que en sus primitivos tiempos tenia, segun hemos manifestado, en la actualidad está reducida á la cortísima entrada que se verá en su lugar. Sea por la ruina de algunas fincas, en el terremoto de 1746, ó por prescripcion ú otros motivos, esta hermandad que quiza ha sido de las primeras de la capital, por su gran riqueza, se halla hoy en el deplorable estado que se vé; pero siempre se conserva como una verdadera confraternidad de hijos de un mismo país, dedicados con el mayor celo á tributar el debido culto á la Virgen de Aranzasu, su titular y patrona.

## FIESTAS RELIGIOSAS

La de la titular		Finados
------------------	--	---------

## RENTAS

De arrendamientos.....	1520
------------------------	------

## GASTOS AL AÑO

Fiesta de la titular.....	600
Sueldo del capellan y misas que se le pagan.....	288
Idem del sacristan cuidador de la capilla.....	36
Idem del amanuense de la junta conservadora.....	48
Refaccion de fincas y pintura de la capilla.....	250
Contribuciones.....	28 2
Limpia de acequias.....	15
Gastos extraordinarios é imprevistos.....	60

Total .....	1325 2
-------------	--------

## BALANCE

Rentas. ....	1620
Gastos. ....	1325 2
Sobrante ,...	294 6

## PERSONAL

Mayordomes.	....	....	....	2
Diputados ..	....	....	....	4
Procurador....	....	....	....	1
Escribano...	....	....	....	1
Hermanos...	....	....	....	270
Total.....	....	....	....	178

Esta hermandad sufraga los gastos de entierro de los hermanos pobres, y los asiste en sus enfermedades.

Goza de varias gracias é indulgencias concedidas por diferentes Sumos Pontífices.

### ARCHICOFRADEA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE ESPAÑÓLES

Aunque segun la Crónica Domínica del padre Melendez, ocuparon los religiosos su convento grande el año de 1541, estando ya concluida una parte de la iglesia, no hay dato para puntualizar el año de la fundacion de las cofradías del Rosario, aunque existan indicios para creer que tuvo lugar en el Capítulo Provincial de 1562, segun se infiere del tenor de la acta del celebrado en 1573.

Las actas del primero de estos dos capítulos no se hallan en la crónica indicada, pero la confirmacion de las cofradías hecha en el segundo, indica que hasta ese tiempo nada se habia tratado relativo á la propagacion del Culto de la Santísima Virgen del Rosario, por medio de esta clase de instituciones.

Entre el primitivo número de asociados, se hizo eleccion de veinticuatro hermanos de los mas acomodados y de mayor categoria para el gobierno de los demas, y para que, con su influjo y á favor de las consideraciones que se guardaban a esos hombres distinguidos, se hiciese segura la coleccion y se lograra el aumento de las limosnas que ofrecieran los fieles.

Al poco tiempo llegó el número de esos veinticuatro hasta uno indefinido, mediante la erogacion de cien pesos de entrada; y esta no pequeña contribucion que ensanchaba los fondos y recursos de la archicofradía, desvaneció los inconvenientes que de la multiplicidad de vocales podian seguirse á su administracion y gobierno.

La hermandad, llegó en muy poco tiempo, hasta el punto de considerarse con bastantes medios para sostener el culto de la Virgen, sin la concurrencia del convento, y pensó en separarse de él para gobernarse y administrar por sí misma las rentas que producian las limosnas y legados.

Para llevar á efecto este propósito, en 7 de Marzo de 1595, por escritura pública otorgada ante Sebastian Muñoz de la Vega, se hicieron unas capitulaciones con la comunidad Domínica por las que, entre otras condiciones, esta cedió á los cófrades por 4,200 \$ de á nueve reales, la imagen y retablo de la Virgen, con la administracion y gobierno de sus rentas, en los términos que hasta el dia continúa.

Apesar de esta venta-cesion, se vió la archicofradía en la necesidad de querrellarse de despojo por el que le infirió el convento en 1691, trasladando los padres, sin conocimiento de aquella, la imágen de Nuestra Señora al altar mayor; y habiendo la Real Audiencia fallado contra los religiosos, fué restituida á su primitivo sitio.

La archicofradía está exenta de la jurisdiccion eclesiástica, por Bula Pontificia de Clemente X de 10 de Febrero de 1674, pasada por el Real y Supremo Consejo de Indias, y aunque alguna vez se ha querido contrariar esa disposicion, nunca ha podido tener buen resultado esta contrariedad, en razon de haberlo prohibido el Rey por cédula expedida en San Ildefonso á 25 de Agosto de 1763, en la que ordena se dé puntual cumplimiento á la referida bula, y aprueba y dá por bien fundada la archicofradia, sin embargo de haberse erigido sin su real licencia, separándola igualmente del conocimiento, sujecion y visita del juez real de cofradias.

Casi desde su fundacion ha disfrutado la archicofradía de una justa celebridad, tanto por la pompa y grandeza de su continuado culto, cuanto por sus crecidos fondos. La piedad de nuestros mayores se ostentó con esplendidez, proveyendo de alhajas y de cuanto fué necesario á la imágen de su devocion, y llegó la profusion en los dones hasta el estremo de que en la capilla y altar no se ofrecieran á la vista sino plata, diamantes y toda clase de piedras preciosas. Asi ha permanecido hasta una época reciente, pues en el año de 1818 todavia contaba la archicofradía, entre su altar y demas objetos necesarios para el culto, doce mil quinientos setenta y nueve marcos de plata (12,579), que contados al valor de diez pesos marco, hacen la suma de 125,790 pesos.

Como dato curioso, insertamos á continuacion el peso de algunas de estas especies y el de varias piezas del altar y retablo.

	Márcos
El anda .....	1002
Doce lámparas.....	782
El frontal del altar.....	297 2 $\frac{1}{2}$
El trono de la Vírgen.....	411 1
La peana.....	177 1
Columnas del Sagrario y su forro.....	387 2
Las puertas del mismo.....	241
Las del camarín de la Vírgen.....	103 5
Cuatro acheros.....	223 3.
Seis blandones.....	150 1
Los arcos del camarín.....	152 4
Veinte mayas.....	202

La custodia antigua tenia—

Diamantes.....	1304
Rubies.....	522
Esmeraldas.....	1029
Amatistas.....	45
Topacios.....	2
Perlas finas.....	121

## La corona de la Virgen—

Diamantes.....	102
Rubies.....	102
Esmeraldas.....	150
Tembleques de brillantes.....	3
Sortijas con idem.....	29
Idem con chispas.....	4

Esta riqueza de la custodia, y altar nos habria parecido exajerada, si no la hubiesemos comprobado con los respectivos inventarios de entrega de unos mayordomos á otros.

Las rentas de la archicofradía estan divididas en dos ramos: el del culto y el de dotes. Este último que procede de buenas memorias dejadas con este esclusivo objeto, corre á cargo del segundo mayordomo; y el del culto al del primero que es el *Bolsero*. Todos los años se sortean tres dotes de á 500 pesos, para tres niñas pobres, los que se entregan en el acto que toman estado. Las agraciadas tienen obligacion de asistir á las procesiones, vestidas de blanco y cenducidas por un padrino, á quien el escribano debe preguntar cuánto la obsequiará, cuando se case y su respuesta se hará constar por escritura pública para poderlo compeler á que cumpla la promesa cuando llegue el caso. Si la jóven no tuviese padrino, lo será un diputado de la hermandad sin obligacion de darla nada, que no sen voluntariamente.

Por sus constituciones tiene la archicofradía establecido un *Cabildo menor* ó junta particular, compuesta de todos los que han sido mayordomos, sea cual fuese su número, el abogado, el síndico y cuatro hermanos que se elijen anualmente. Su objeto es tratar de asuntos de la hermandad y disponer lo conveniente, dándo cuenta al Cabildo general que se celebra todos los años el 25 de Marzo, para la eleccion de oficios. En esta junta el mayordomo saliente lee una memoria en que recapitula todo cuanto ha ocurrido en su año, y presenta la cuenta general de gastos y entradas, para su exámen y aprobacion. Por algún incidente grave, se reune tambien el Cabildo general á invitacion de los mayordomos.

La archicofradia tiene dos imágenes de su advocacion. La que se halla en el trono es inamovible, y sin embargo, en circunstancias afflictivas por alguna calamidad pública, se la ha llevado en rogativas a la Catedral, donde ha permanecido nueve dias, celebrándose fiestas devotas y realzadas con la mayor magnificencia. La otra imagen es el que se pone en la anda para la procesion.

En tiempo del gobierno español la Virgen del Rosario era la patrona de los ejércitos, y su fiesta, bajo el título del *Dulce nombre*, se celebraba el tercer Domingo de Noviembre. Llamábasela del Dulce nombre por los cinco ángeles que precedian á la imagen, llevando cada uno en la mano una letra que reunidas decian MARÍA. No puede puntualizarse con exactitud el valor de los brillantes, esmeraldas y otras piedras que formaban la orla de cada letra. A esta fiesta, costeadá por el Rey, asistian el Virey, las corporaciones y comunidades, cubriendo la carrera toda la tropa de las tres armas, y era la procesion de mas lujo de aquella época.

Aunque las imágenes del Rosario conservan algunas joyas, puede decir-

se con propiedad que en el día están pobremente alhajadas, en proporción á su antigua riqueza. Sin embargo, el celo de los mayordomos por mantener el brillo de la archicofradía y el esplendor del culto de su patrona es excesivo, y cuando hay algun sobrante en las rentas y algunas veces de su propio peculio, aumentar los paramentos; en el día tiene la Virgen muchos y costosos mantos, y algunos de ellos obsequiados por los mayordomos.

Hay en el altar del Rosario un crucifijo que fué tomado en Chile por las tropas españolas que mandaba D. Mariano Osorio, y para cuya instalacion se hizo una funcion solemne el 11 de Agosto de 1817 con asistencia del Virey y corporaciones. Dicho crucifijo que se halla casi en la mesa del altar es de una tércia de alto. Su cruz es de ébano pero por la parte de afuera está forrada en plata, y en sus dos brazos se lee esta inscripcion—

“Esta imágen se encontró en la villa de Rancagua, en el reino de Chile, y  
 „ me tocó como presa en la accion de los dias primero y dos de Octubre de  
 „ 1816, ganada por las armas mandadas por mí. Delante de esta imágen hice  
 „ el juramento de Presidente y Capitan General, en esta Plaza de Santiago,  
 „ delante de la Real Audiencia, la tarde del Miércoles 15 de Diciembre de  
 „ 1816.

“ MARIANO OSORIO.”

#### FIESTAS RELIGIOSAS

Novena de Octubre

Quincena de la Virgen

Todas las festividades de la Virgen

#### RENTAS.

Procedencia	Importe
De censos y arrendamientos .....	14000
Del ramo de dotes .....	2000
<b>Total.....</b>	<b>16000</b>

#### GASTOS AL AÑO

##### CULTO

Novena solemne de Octubre .....	3000	
Cera en todo el año .....	2240	
Derechos ó pié de altar al convento...	1000	
133 misas cantadas á idem...	1100	
591 idem rezadas..	3960	
Quincena de la Virgen y otras fiestas..	600	
<b>Total .....</b>	<b>12600</b>	<b>12600</b>

## ESTADO MORAL

862

## SUELDOS DE EMPLEADOS.

Abogado	.....	.....	.....	.....	100	
Procurador	.....	.....	.....	.....	50	
Cobrador	.....	.....	.....	.....	720	
Sacristan	.....	.....	.....	.....	308	
Dos muñidores...	.....	.....	.....	.....	600	
					<hr/>	
Total.	.....	.....	.....	.....	1778	1778

## OTROS GASTOS.

Pensiones por pago de censos y prédios	.....	1000	1000
--	-------	------	------

## DOTES

Tres al año	.....	1500	1500
-------------	-------	------	------

## RESUMEN

Culto.....	.....	.....	.....	12600	
Sueldos de empleados	.....	.....	.....	1778	
Otros gastos	.....	.....	.....	1000	
Dotes.	.....	.....	.....	1500	
				<hr/>	
Total.....	.....	.....	.....	16878	

## BALANCE

Rentas	.....	16000	
Gastos.	.....	16878	
		<hr/>	
Déficit	.....	878	

## PERSONAL.

Mayordomos..	.....	.....	.....	2	
Sindico.	.....	.....	.....	1	
Abogado	.....	.....	.....	1	
Escribano.....	.....	.....	.....	1	
Hermanos veinticuatro	.....	.....	.....	255	
Hermanas ..	.....	.....	.....	56	
Procurador...	.....	.....	.....	1	
Sacristan.....	.....	.....	.....	1	
Muñidores....	.....	.....	.....	2	
Cobrador ...	.....	.....	.....	1	
				<hr/>	
Total.....	.....	.....	.....	321	

Esta archicofradia tiene el privilegio de misa en el Sábado Santo, y multitud de gracias que seria muy largo especificar.

**HERMANDAD DEL SEÑOR DEL CAUTIVO.**

Esta hermandad se organizó el 6 de Abril de 1845 por una asociación de vecinos del barrio de San Lázaro, encabezada por D. Manuel Ratera. Considerado este como fundador, presentó en la primera reunión de los socios las constituciones con que debía gobernarse, que fueron aprobadas por la junta.

No tiene rentas propias y se sostiene con las erogaciones obligatorias que hacen los asociados. Los estatutos se observan con tanta escrupulosidad que el individuo que no cumple con dar su cuota en un determinado tiempo, es borrado de la lista de los hermanos. Los ingresos tienen dos aplicaciones: el culto y caridad. Para el primero la erogación es de un real mensual y para la segunda de cuatro; por manera que cada hermano tiene que dar cinco reales mensuales. Las pensiones se recojen por colectores nombrados de entre los mismos cofrades y entran en poder de un tesorero que, como aquellos, se elije cada año; estos cargos son irrenunciables. Guárdanse muchas formalidades para prestar los auxilios á los enfermos, pues se hacen averiguaciones muy escrupulosas de su estado y de su necesidad y sin que esta sea comprobada no se les da nada. El auxilio es de un peso diario.

Además de la erogación de los cinco reales mensuales, cuando muere algun hermano, los socios costean los funerales, contribuyendo cada uno con un peso.

El culto se sostiene con el real mensual que, como se ha dicho, contribuyen para el efecto los socios, y dos mes es ántes de la fiesta de su titular, se recoge de estos una suscripción voluntaria; el mayordomo primero está autorizado para poner una mesa si los fondos no fueran suficientes.

La hermandad está perfectamente organizada. Los libros de sus actas que hemos tenido á la vista, indican el orden y buen régimen que reina en ella, siendo verdaderamente recomendable esta sociedad religiosa al mismo tiempo que filantrópica.

**PERSONAL**

Patron mayoral.....	1
Mayordomos.....	1
Tesorero.....	1
Capellan.....	1
Hermanos de ambos sexos.....	46

---

Total..... 50

**FIESTAS RELIGIOSAS**

La de su titular, en el mes de Mayo.



**SANTISIMO SACRAMENTO DEL SAGRARIO Y SANTO DOMINGO.**

Los datos consultados para fijar con exactitud la época de la fundación de esta hermandad, no dejan duda de que en el año de 1540 estaba ya establecida; apoyándose esta creencia en que los religiosos de Santo Domingo fueron sus fundadores, y que tratando de establecerla en su convento, á imitación de la que había establecida en la iglesia de *Santa María Super Minervam* de Roma, ordenaron á sus procuradores que existían en la Curia Pontificia, pidiesen su confirmación. En 25 de Mayo de 1540, dió sus letras el Cardenal Cesarini, á instancia de fray Alonso de Palma, mandando otorgar copia autorizada de las gracias é indulgencias de la archicofradia del Santísimo Sacramento de la Minerva de Roma, para la *fundada* en el convento de Santo Domingo de la ciudad de los Reyes, cuya copia está firmada por Jacobo Benate de Viperio, Secretario de aquella archicofradia.

Permanecieron los religiosos en quieta y pacífica posesión de la cofradia por diez años, hasta que el primer Arzobispo de Lima, Don Fray Gerónimo de Loayza, intentó sacarla del convento y trasladarla á su iglesia Catedral; los religiosos hicieron fuerte oposición y el Arzobispo ocurrió al Rey, quien por real cédula de 2 de 1551 ordenó que el Virey, que lo era entonces D. Antonio de Mendoza, en unión del diocesano, después de haber oído á los cófrades y demás interesados, dispusiesen lo que creyesen conveniente al servicio de Dios y honra del Santo Sacramento.

La cuestión duró siete años y el 20 de Marzo de 1558, reunida una junta compuesta del Virey, Arzobispo, Oidores, Prelados del convento y cofrades, se resolvió que la misma cofradia sirviese en ambas iglesias, bajo los estatutos y condiciones que en la dicha junta se acordaron.

Por nuevas reclamaciones que se hicieron en 1589, se reunió otra junta por el Virey D. Fernando de Portugal, Conde del Villar Don Pardo, y el Señor Santo Toribio, como Arzobispo, con los demás concurrentes á la anterior, y confirmaron lo acordado en la de 1558, elevándolo á escritura pública por ante Diego Martínez en 30 de Diciembre del referido año de 1589.

Reiteráronse, sin embargo de esto, las reclamaciones en 1602 y los religiosos acudieron al Nuncio que hacia las veces de Legado de las Indias, quien después de una lata sustanciación, por su auto de 2 de Abril de 1605, impuso perpétuo silencio sobre el particular, ordenando, bajo apercibimiento de censuras, que en el término de un año se presentase en Madrid cualquiera persona que se opusiese ó desobedeciese su Providencia.

La cofradia, pues, del Santísimo Sacramento del Sagrario, está establecida en dicha iglesia y en la de Santo Domingo, sirviendo á ambas á un mismo tiempo, por haber sido los religiosos, sus fundadores en la época en que ejercían el cargo de curas de almas.

Entre los artículos de sus estatutos, hay notable el que previene que los mayordomos provean que cada año en el día de la octava de Corpus, haya una justa literaria, en loor del Santísimo Sacramento, celebrándose esta en la iglesia mayor y en Santo Domingo, señalando joyas para quien mejor lo hiciese, según el parecer del Arcediano, por los de la iglesia mayor; y del rector del convento para los de este.

Lo demas de los dichos estatutos contiene prevenciones del modo como se ha de celebrar el culto, y las obligaciones de los mayordomos.

## PERSONAL.

Mayordomos .....	2
Hermanos .....	56
Sacristan .....	2
Cobrador .....	1
<b>Total.. . . . .</b>	<b>61</b>

## FIESTAS EN EL SAGRARIO

Domingo de Cuasimodo	Dos renovaciones con misas rezadas Misa solemne cantada por los canónigos los Jueves del año.
Semana Santa en la Catedral	
Octavario de Corpus en id.	

## FIESTAS EN SANTO DOMINGO

Novena de Corpus	Otra renovacion solemne con procesion los Domingos terceros del mes. Misa cantada todos los Jueves del año
Dos renovaciones al mes con misa rezada	

## RENTAS

Procedencia	Importe
De censos y arrendamientos .....	3106

## GASTOS AL AÑO

## CULTO

Cera para ambas iglesias .....	960	
Fiestas en idem .....	1100	
<b>Total .....</b>	<b>2060</b>	<b>2060</b>

## SUELDOS Y OTROS GASTOS.

Dos sacristanes y un cobrador, 50 \$ al mes ..	600	
Pensiones por pago de censos .....	420	
Idem de prédios .....	130	
<b>Total .....</b>	<b>1150</b>	<b>1150</b>

En la página 543, al tratar del personal de la Congregacion de la O, hemos puesto Director General en lugar de Director Espiritual; los miembros que componen la junta particular son cinco y no cuatro, como en la misma página lo indicamos, pues el tesorero forma parte de dicha junta.

En la página 545, se suprimió, por olvido involuntario, un acápite que decía—"Después de nuestra independencia, se han incorporado, como hermanos de la congregacion, algunos Presidentes de la República y Arzobispos de esta metrópoli."

En la página 550, línea 38, dice—"Luteranense," lease *Lateranense*.

En la página 553, línea 34, dice—"Sobrante—\$ 88 4; lease—Déficit—88 3 4.

## ESTADO MORAL

503

## RESUMEN

Culto.....	2060
Otros gastos.....	1150
Total.....	<u>3210</u>

## BALANCE

Rentas.....	3106
Gastos.....	<u>3210</u>
Déficit.....	94

Las gracias y indulgencias de esta hermandad son innumerables.

## HERMANDAD DE SANTA ROSA DE SANTA MARIA

Es muy verosímil que esta hermandad se fundara desde que la gloriosa patrona de Lima fué inscrita en el catálogo de los Santos; pero no existiendo en el día sino un solo libro de la hermandad, que principia en 1805 y acaba en 822, no hay datos para determinar precisamente la fecha de la fundacion.

La institucion ha estado casi supresa durante varios años, hasta su restauracion en 1851, en que varios devotos de la Santa, procuraron hacerla revivir, animados del laudable deseo de tributarla el correspondiente culto, casi olvidado por las vicisitudes de los tiempos y por la carencia de fondos. Desde esta última fecha ha sido constante el progreso de la hermandad, debido al celo y contraccion de los mayordomos y principalmente de los actuales que procuran por todos medios elevarla á la altura de que es digna su titular y patrona. Como todo cuanto reñunde en loor de la Santa debe inspirar un grande interes á los hijos de este suelo, en que nació y floreció, creemos que no se nos tendrá á mal que insertemos á continuacion sus partidas de bautismo y de entierro:

“Fé de Bautismo de Santa Rosa de Santa María, que está en el libro que comenzó el año de 1561 y finalizó en el de 1593 á fojas 68 y es la siguiente:

“En Domingo dia de Pascua de Espiritu Santo, 25 de Mayo de 1586, bauticé á Isabel, hija de Gaspar Flores y de María de Oliva; fueron padrinos Herdando de Valdés y María Osorio—ANTONIO POLANCO.”

Y al margen tiene esta nota—

“Isabel, hija legítima, está canonizada por Santa, con nombre de Santa Rosa, y su fé de muerte está en el libro de funerales que comenzó el año de 1606 y finalizó en 1648 y es la siguiente—

“En 24 de Agosto de 1617, se enterró en Santo Domingo, Rosa de Santa María, hija de Gaspar Flores y de María de la Oliva: túvose en gran veneracion de Santidad en vida y en muerte: bautizóse en esta Santa Iglesia dia de Pascua de Espiritu Santo, 25 de Mayo de 1586.

nal se trajo á este Cabildo autorizado de J. Pedro de Quenda Escribano de Cámara de esta Real Audiencia.

**INQUISICION**—Los señores Inquisidores del Tribunal del Santo Oficio de este Reyno embiaron recado al Cabildo con el secretario D. Alonso de Salazar Presbitero que vino acompañado de dos sacerdotes y un ministro del dicho Tribunal, diciendo que por lo que toca al dicho Tribunal, aplauden y dan las gracias de la eleccion hecha por este Cabildo, de patrona de esta ciudad á la gloriosa y bienaventurada Rosa de Santa Maria, y que estimaban en mucho, que este Ilustre Cabildo hubiese dado parte al Santo Tribunal de esta eleccion y que le daban las gracias, y estaban prontos á todo aquello que pudiera importar al entero cumplimiento de este negocio.

**SANTA CRUZADA**—El señor Dr. D. Esteban de Ibarra, tesorero de la Santa Iglesia Metropolitana de esta ciudad y del Santo Oficio de la Inquisicion y Comisario Apostolico Subdelegado General de la Santa Cruzada en estos Reinos y provincias del Perú, tierra firme y Chile, por si y en nombre de todos los Ministros del dicho Tribunal Superior, eligieron y votaron por Patrona y Abogada de esta ciudad á la bendita Rosa de Santa Maria.

**UNIVERSIDAD**—La Real Universidad y en su nombre y con poder de los Doctores, Don Diego de Salazar Presbitero, Catedrático de Escritura, el Dr. Don José de los Reyes Quintero abogado de esta Real Audiencia y Catedrático de Prima de Canones de esta dicha Universidad, por si y en nombre de los Doctores y Claustro de ella, aprueban la eleccion que este insigne Cabildo ha hecho de Patrona de esta Ciudad á la bendita Rosa de Santa Maria, en la forma y con la festividad que el dicho Cabildo lo tiene dispuesto, y á mayor abundamiento eligen y votan por tal Patrona en virtud de la concesion y del poder que les ha hecho el claustro.

**SANTO DOMINGO**—El P. Maestro Fray Bernardo Carrasco Provincial del Convento de Predicadores de Santo Domingo, por si y en nombre de su Religion ratificó el voto que este Ilustre Cabildo hizo de Patrona de esta ciudad á la bendita Rosa de Santa Maria y en nombre de su Religion dió las gracias á este Ilustre Cabildo.

**SAN FRANCISCO**—El P. Maestro Fray Francisco Franco, Provincial del Convento de San Francisco, por lo que le toca y por su religion, hizo la misma eleccion y voto.

**SAN AGUSTIN**—El P. Maestro Fray Francisco de Sorela y Lagunillas, Provincial del orden de San Agustin por si y por su Religion hizo el mismo voto y eleccion.

**MERCED**—El P. Maestro Fray Diego Miguel de Salazar Provincial de la Provincia de Nuestra Señora de las Mercedes, por si y por los religiosos de su convento hizo el mismo voto.

**COMPañIA DE JESUS**—El Muy R. Padre Luis Jacinto de Contreras, Provincial del Colegio de San Pablo de la Compañía de Jsus, por si y en nombre de su Colegio hizo el mismo voto.

**SAN JUAN DE DIOS**—El P. Fray Diego Alferez Comisario General de San Juan de Dios, por si y por su religion hizo el mismo voto y eleccion.

**CONSULADO**—D. Lorenzo de la Vega Escalante, Caballero del orden de Santiago, y el capitan D. Juan de Pardo, Prior y Cónsul del Consulado de estos Reinos, por si y por lo que toca al comercio hicieron el mismo voto y eleccion.

**COLEGIO REAL DE SAN FELIPE**—El licenciado D. Estevan Manrique de Mansilla, Rector del Colegio Real de San Felipe por si y en nombre de su Colegio, votaron lo mismo.

**COLEGIO DE SAN MARTIN**—El P. Andres Gomez Rector del Colegio de San Martin por si y su Colegio hizo lo mismo.

**COLEGIO DE SANTO TORIBIO**—El Bachiller Diego de Bustamante, Rector del Colegio, Seminario del Señor Santo Toribio por si, y en nombre del mismo Colegio, hizo el mismo voto.

El General D. Melchor Malo de Molina Caballero del orden de Santiago como General de la Caballeria, y D. Francisco de la Cueva Guzman como Maestre de Campo, D. Felipe Jimena Teniente de Maestre de Campo, por si y en nombre de las Milicias, y D. Ambrosio del Pulgar Comisario General de la Caballeria, unánimes y conformes hicieron el mismo voto y eleccion.

**ABOGADOS**—El Dr. Baltasar de Ozores, Carraseo Abogado de la Real Audiencia, por si y en nombre de todos por quienes tiene poder, hizo el mismo voto y eleccion.

**CABALLEROS Y VECINOS**—Don Luis de Mendoza Carvajal, Caballero profeso del orden de Calatrava, por si y en nombre de los demas Caballeros de la orden, D. Bartolomé Solorzano Caballero del orden de Alcántara mas antiguo vecino de esta ciudad por si y en nombre de los demas de su orden—Don Nuño de la Cueva Guzman Caballero, del orden de Santiago, D. Sebastian Navarrete Caballero del Orden de Calatrava, y D. Cristobal de Llanos vecinos y jueces oficiales reales de su Real Hacienda, Don Martin de Zavala y de la Masa, Don José de Bolivar y de la Torre, Don Francisco Cavero Abendaño, Don Fernando de Castilla Altamirano, Don Melchor Malo de Molina, Don Martin de Larriba, Don Toribio de la Vega Escalante, Don Bernardino de Perales, Don Justino de Solorzano Amusco, Don Juan Francisco de San Miguel y Solier, Don Luis Ibañez de Peralta y Cardenas, Don Garcia de Mendoza é Híjar Marques de San Miguel, Dr. Don Pedro Rodriguez Carata Florian Lopez de Luzuriaga, Don Diego Bermudez de la Torre, Caballeros todos del orden de Santiago y vecinos de esta ciudad, se juntaron en el convento del Señor San Agustín, para tratar y conferir el recibir por patrona de esta ciudad á la bendita Rosa de Santa Maria, á quien este Cabildo, tiene votada y recibida por tal, y todos unánimes y conformes dijeron que en la misma conformidad que lo ha hecho el dicho Cabildo, la reciben por Patrona y Abogada de esta ciudad, sujetandose á lo que Su Santidad el Romano Pontífice y la Orden de Santiago resolviesen sobre este punto, y con esta calidad la recibieron por tal patrona de esta dicha ciudad, por si y en nombre de los demas caballeros ausentes de la dicha orden de Santiago.

**RELÁTORES**—El Dr. Don Juan Ochoa Salmeron, Relator mas antiguo de esta Real Audiencia, por si y en nombre de los demas Relatores, hizo el mismo voto y eleccion.

**ESCRIBANOS PÚBLICOS**—Marcelo Antonio de Figueroa, por si y en nombre de los demas Escribanos Públicos, hizo el mismo voto y eleccion.

**ESCRIBANOS DE PROVINCIA**—Gaspar de Quesada por si y en nombre de los demas Escribanos de Provincia de esta Corte, hizo el mismo voto y eleccion.

**RECEPTORES**—Cristobal Enriquez Receptor de esta Real Audiencia, por si y en nombre de los demas Receptores, hizo el mismo voto y eleccion.

**PROCURADORES**—José Altubes, Juan Bautista de Escobar, Francisco de Alicante, Procuradores del número de esta Real Audiencia por sí y en nombre de todos los demás, hicieron el mismo voto y elección.

**NOTARIOS PÚBLICOS**—Francisco de Medina y Francisco Benegas de Toledo, Notarios Públicos, por sí y en nombre de los demás, hicieron el mismo voto y elección.

**GREMIOS DE ESTA CIUDAD DE LOS REYES.**

**PLATEROS**—Ignacio Baca, veedor y examinador del gremio de plateros, por sí y en nombre de los demás plateros de oro y plata, hicieron el mismo voto.

**CEREROS Y CONFITEROS**—Antonio Marquez Dávila, veedor y examinador del gremio de cereros y confiteros, por sí y en nombre de todo el gremio, hizo el mismo voto.

**CARPINTEROS**—Diego Mondragon maestro carpintero por sí y en nombre de los demás carpinteros, hizo el mismo voto.

**CAJONEROS**—Amaro Gonzalez, cajonero de la Rivera de Palacio, en la Plaza de esta ciudad, por sí y en nombre de todo el gremio, hizo el mismo voto.

**MÉDICOS**—El Doctor Pedro de Requena, Proto-médico de esta ciudad, por sí y en nombre de todos los médicos, hizo el mismo voto.

**CIRUJANOS Y BARBEROS**—Crispin Hernández, por sí y en nombre de los demás cirujanos y barberos, hizo el mismo voto.

**ALBAÑILES**—Pedro Fernández de Valdes, maestro alarife de esta ciudad, por sí y en nombre de los alarifes, hizo el mismo voto.

**SEMBREREROS**—Francisco Franco, maestro obragero, por sí y en nombre de los sembrereros, hizo el mismo voto.

**TEJEDORES**—Luis Arias, maestro tejedor, por sí y por los demás tejedores, hizo el mismo voto.

**BODEGUEROS**—Juan Bautista Giron, por sí y por su gremio, hizo el mismo voto.

**ESPADEROS**—José de Molina, maestro espadero, por sí y en nombre de los demás, hizo el mismo voto.

**SASTRES**—El alfez Juan Ramirez, maestro sastre, por sí y en nombre de su gremio, hizo el mismo voto.

**CERRAJEROS Y HERREROS**—Ignacio Agüero, maestro herrero y cerrajero, por sí y en nombre de los demás maestros, hizo el mismo voto.

**PULPEROS**—Francisco Lamilla, pulpero, por sí y en nombre de todos los pulperos, hizo el mismo voto y elección.

**ZAPATEROS Y ZURRADORES**—Francisco del Portillo, maestro zapatero y zurrador, por sí y en nombre de todos los demás de estos oficios, hizo el mismo voto.

Y habiéndose hecho la regulación, se hallaron todos conformes en votar y elegir, por patrona de esta Ciudad, á la gloriosa y bienaventurada Rosa de Santa María—Y aunque este Cabildo parece debió votar en el lugar que le tocaba, como parte declarada en esta pretension, hizo reserva para ajustarse á lo que pareciere ser de elección del mayor concurso; y advertido de la conformidad de los votos, por pública aclamación, se celebró dicha elección, sin que nunca se dudase de que en pechos tan cristianos pudiese faltar el colmo de su esperanza. Y así votaron todos los del dicho Cabildo por patrona de esta Ciu-

dad á la gloriosa y bienaventurada ROSA DESANTA MARIA Y JURARON DE GUARDAR Y CELEBRAR SU FIESTA, con las mayores demostraciones que alcanzasen sus fuerzas, disponiendo luego que los señores comisarios nombrados, hagan saber al señor Dr. D. Pedro Villagómez, Arzobispo de esta Ciudad, la resulta de esta junta, llevándole testimonio de lo actuado en esta razon, y suplicándole se sirva de aprobar la dicha eleccion, mientras se ocurre á la Santidad por este Cabildo y su Procurador en su nombre, para que se digne de confirmarla, haciendo este bien á la ciudad, extendiendo el favor en todo lo posible á su jurisdiccion, porque se espera ha de ser servido, y dignarse, mediante los prodigiosos milagros de la gloriosa y bienaventurada Rosa de Santa María, que venciendo cualquiera dificultad, y otros ritos y ceremonias en contrario, la ha de declarar de todo el reino, ser la primera que por la Divina Providencia de Dios, nos ha concedido declarándola por SANTA. Y en esta conformidad, se publicará con música de atabales y chirimias esta eleccion y patronazgo, que este Cabildo está dispuesto á celebrar y hacer las demostraciones festivas y que fueran necesarias, para que el regocijo comun sea prueba de su devocion y consuelo, con lo cual se acabó el dicho Cabildo.— Siguen las firmas de los Cabildantes.

#### ARCHICOFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA PURISIMA.

Esta hermandad fué fundada con licencia de D. Fray Gerónimo de Loayza, pero no se organizó ni aprobó por él hasta que los hermanos presentaron para ello una bula de Gregorio XIII, expedida en 13 de Mayo de 1558. En este año quedó establecida y aprobada por el ordinario eclesiástico en la forma que prevenia la mencionada bula, y con la facultad que se concedió en ella de alterar las constituciones, que en aquel tiempo se formaron, segun lo exijiese la necesidad. En tal estado continuó la hermandad gobernándose por los cófrades y bajo la autoridad del ordinario eclesiástico, hasta que á peticion de los mayordomos, aprobó y confirmó el Rey su eleccion y constituciones, por real cédula expedida en San Lorenzo á 31 de Octubre de 1736.

Los fundadores de la hermandad fueron los gastres, y por algun tiempo solo los de este oficio podian ser mayordomos. Despues se alteró esta disposicion y se ordenó que se admitiese á cualesquiera personas, entre las cuales se eligiera un mayordomo con tal que el otro fuese sastre. Ultimamente, por auto de 20 de Agosto de 1699, se reformaron las constituciones y se dispuso que los oficios de mayordomos y demas cargos recayesen indistintamente en los cófrades, consultando la mayor idoneidad. Estas constituciones son las que rijen en el dia. En el principio se componia la hermandad de veinticuatro cófrades, cuyo número se aumentó despues á 50 que es el que hay en la actualidad.

La archicofradia está dirigida por una junta general, y por delegacion de esta, por una particular compuesta de los mayordomos, tesoreros, diputados y sindicos procuradores propietarios y próximos cesantes y el abogado. La junta general se reune todos los años el dia 1.º de Enero para la eleccion de oficios, sorteo de dotes y demas asuntos que se le sometan. La particular se reune siempre que, á juicio del mayordomo y tesorero, se hace necesario convocarla para asuntos del servicio, dándose cuenta de sus acuerdos á la general. Por al-

gún asunto grave, y á invitacion del mayordomo y tesorero se convoca tambien la junta general que es presidida por el Padre Guardian.

La capilla en que está colocada la Virgen, fué comprada, por escritura pública, á los padres Franciscos, y es propiedad de la archicofradía. Hay ademas otra imagen que se pone en el anda para la procesion.

Las rentas de la archicofradía están divididas en tres ramos—culto, dotes y misas—y proceden de buenas memorias, fundadas con estos objetos, que corren á cargo del tesorero. Todos los años se sortean dos dotes de á quinientos pesos, para las niñas designadas en las fundaciones; las agraciadas reciben esa suma inmediatamente que toman estado. En tiempos anteriores se sorteaban por lo ménos cuatro dotes, pero han quedado reducidos á dos, porque su principal renta está perdida en el Consulado y Estanco de Tabacos.

## FIESTAS RELIGIOSAS

Novena y fiesta de Diciembre.

Misas cantadas los Sábados y festividades de la Virgen.

RENTAS.	
Procedencia	Importe
De arrendamientos.....	3924
De censos.....	4552
Total.. ..	8476

## GASTOS AL AÑO

## CULTO

Novena y fiesta solemne de Diciembre .....	1400	
Cera para todo el año .....	1200	
Misas cantadas.....	174	
Id. rezadas en el altar de la Virgen los Domingos y dias festivos... ..	140	
Id. rezadas al convento.....	800	
Id. id. de los mayordomos... ..	402	
Honras anuales.....	34	
Total .....	4150	4150

## SUELDOS DE EMPLEADOS.

Abogado .....	200	
Procurador .....	100	
Escribano .....	150	
Cobrador .....	700	
Sacristan .....	144	
Total....	1294	1294



**ESTADO MORAL**

374

**OTROS GASTOS.**

Pensiones por pago de censos y prédios .....	150	
Refaccion de fincas y gastos imprevistos .....	500	
Total.....	<u>650</u>	650

**DOTES**

Dos al año; de \$ 500 \$.....	1000	1000
-------------------------------	------	------

**RESUMEN**

Culto .....	4150
Sueldos de empleados .....	1294
Otros gastos .....	650
Dotas. ....	1000
Total.....	<u>7094</u>

**BALANCE**

Rentas .....	8476
Gastos. ....	<u>7094</u>
Sobrante....	1382 *

**PERSONAL.**

Mayordomo... ..	1
Tesorero.... ..	1
Diputados .. ..	4
Sindico procurador... ..	1
Hermanos... ..	50
Total .....	<u>57</u>

**CAPITALES MUERTOS.**

En el Consulado.... ..	34300
En el estanco de Tabacos .....	<u>22850</u>
Total .....	57150

Esta capilla tiene concedida una misa el Sábado Santo, y multitud de gracias é indulgencias.

\*Los sobrantes anuales se emplean en reponer los útiles del culto, hacer otras nuevas y colocar á máttuo, cuando se aglomera alguna cantidad.

## RESUMEN

## DE LOS CUADROS DE LOS ESTABLECIMIENTOS RELIGIOSOS.

## Personal de todos los conventos, monasterios y templos de la capital. (1)

	Personas que viven dentro de claustros			Empleados que viven fuera de claustros		
	H.	M.	T.	H.	M.	T.
Parroquias.....	.....	.....	.....	41	.....	41
Conventos.....	348	.....	348	.....	.....	.....
Monasterios.....	.....	926	926	38	.....	38
Beaterios.....	.....	220	220	13	.....	13
Iglesias y capillas públicas.....	.....	.....	.....	59	.....	59
Cofradías y hermandades.....	.....	.....	.....	(2)91	.....	91
	348	1146	1494	242	.....	242

## Altars y capillas.

	ALTARES	CAPILLAS
Catedral.....	(3) 23	.....
Parroquias.....	68	4
Iglesias de conventos.....	122	12
Idem de monasterios.....	109	26
Idem de beaterios.....	31	.....
Iglesias y capillas públicas.....	194	.....
Oratorios particulares.....	(4) 81	.....
	628	42

(1) No se incluyen en este cuadro las personas que prestan á los establecimientos religiosos sus servicios profesionales, como los abogados, médicos &c.

(2) No se incluye en este número el de hermanos de las cofradías que asciende á 2435, sin considerar los de la archicofradía de la O, en razón á que se asientan en ella muchos muertos.

(3) En este número están considerados los altares colaterales del templo.

(4) Para establecer un oratorio en casa particular, se requiere la licencia de la autoridad eclesiástica, quien la otorga, previa la limosna de 10 \$. La refrenda de esa licencia cuesta 4 \$ 4 reales. Es prohibido celebrar misa en los oratorios de particulares, en los tres primeros días de Pascua y en los de Corpus, Epifanía y Semana Santa.—En el número 81 están comprendidos solo los oratorios cuyas licencias están vigentes.

## Fiestas religiosas.

Catedral.....	.....	.....	.....	.....	*	20
Parroquias...	.....	.....	.....	.....		53
Conventos ..	.....	.....	.....	.....		91
Monasterios..	.....	.....	.....	.....		86
Beaterios....	.....	.....	.....	.....		27
Iglesias y capillas públicas.	.....	.....	.....	.....		121
Cofradías y hermandades.	.....	.....	.....	.....	**	61
Total.	.....	.....	.....	.....		459

## Ingresos y egresos.

	RENTAS.	GASTOS
Conventos... ..	146,999 5	120,540 5
Monasterios . . . . .	110,487 $\frac{1}{2}$	109,223 7
Beaterios... ..	11,285 1 $\frac{3}{4}$	14,353 4 $\frac{3}{8}$
Iglesias y capillas públicas..	8,789 5	8,329
Hermandades y cofradías..	84,659 2 $\frac{3}{4}$	72,855
	*** 362,220 7	325,302 $\frac{3}{8}$

## BALANCE.

Rentas.....	362,220 7
Gastos.....	325,302 $\frac{3}{8}$
Sobrante.....	36,918 6 $\frac{5}{8}$

\* Estas fiestas son—

*De tabla, con asistencia del Gobierno.*

La Candelaria  
 Miércoles de Ceniza  
 Domingo de Ramos  
 Jueves y Viernes Santo  
 San José  
 Segundo día de Pascua de Resurreccion  
 Aniversario de la independencia  
 La Asuncion [Sermon de la Mitra]  
 Santa Rosa idem  
 La Purísima  
 Aniversario de las batallas de Junin y Ayacucho  
 Segundo día de Pascua de Navidad  
 En tiempos anteriores era de tabla el novenario de la Purísima, al que asistía el Virrey y la Real Audiencia.

*De la iglesia.*

La Visitacion  
 Octavario de Corpus  
 Octavario de la Purísima  
 Santo Toribio  
 Santa Rosa  
 San Juan Evangelista (Sermon de la Mitra)  
 La Asuncion, de la hermandad  
 La Encarnacion [Sermon de la Mitra]

\* \* No se incluyen en este número el de misas costeadas de los fondos de las cofradías que son al año 19.506

\*\*\* En esta suma están consideradas las rentas, limosnas y donaciones fijas.

Las cofradías de que hemos tratado hasta aquí son las principales, pues las diez restantes son asociaciones que carecen de fondos, celebrándose por sus miembros algunas fiestas, mediante algunas limosnas y erogaciones eventuales.

Hemos puesto en los cuadros respectivos á cada establecimiento religioso, los datos de ingresos y egresos tales como, á costa de diligencias sin número, los hemos alcanzado de los prelados y jeñes de ellos. No se necesita mucha perspicacia para comprender que hay tanta ocultacion en las rentas, como exajeracion en los gastos, y sin embargo de ello aparecen valiosos sobrantes anuales, de cuya inversion no puede darse cuenta. Pretender hacer un análisis de los cuadros de gastos, para manifestar el escándalo con que se han aumentado, seria un trabajo demasiado largo y penoso, y nos limitaremos, por lo mismo, á ciertas consideraciones generales bastantes á demostrar la necesidad de que se adopte una medida que refrene los innumerables abusos que se cometen en la administracion de las rentas de los conventos y monasterios. Los Prelados y los Síndicos han opuesto resistencias casi invencibles para ministrar los datos sobre las entradas; muy pocos han tenido la franqueza de manifestar sus libros, mereciendo entre estos una especial mencion el Síndico de Santa Clara, señor D. Juan Gualberto Menacho, quien en prenda de su laudable pureza administrativa, ha franqueado sus libros y hecho multitud de espontáneas explicaciones, pudiendo asegurarse con entera confianza, que los cuadros de ese monasterio son los mas exactos. Bien quisieramos decir otro tanto de las demas personas que desempeñan cargos iguales, pero nos hemos impuesto el deber de ser francos y justos y arrostramos con gusto los efectos de nuestra franqueza, sofocando cualquiera consideracion que nos impulsara á faltar á ella. Aunque nuestras opiniones no puedan dar lugar á una reforma, y aunque sea delicada la que vamos á emitir, creemos de muy buena fé que es de necesidad reducir á los religiosos de uno y otro sexo á la verdadera vida claustral, que debe moralizarse á los frailes, haciéndoles observar rigurosamente las reglas de sus institutos respectivos; que debe reunirse á todos ellos en un convento suficientemente espacioso, y quitar de sus manos, así como de los síndicos, la libre administracion de las rentas.

Aunque estemos convencidos que la voz del fanatismo se levante para combatir nuestras ideas; aunque sepamos que no hemos de reportar de emitirlas sino la odiosidad de las personas á quienes interesa el abuso, vamos á probar, con la elocuencia de los hechos y de los números, que la reforma es de vital importancia social y económica.

No pueden consentir nuestros sentimientos religiosos ni el verdadero respeto que profesamos á los Ministros del Señor, que faltemos á la verdad para calumniarlos gratuitamente. Léjos de eso, sentimos el corazon oprimido al repetir la triste verdad de que nuestro clero regular está corrompido en su mayor parte, hasta el punto que es necesario que la autoridad civil intervenga para reprimir los escándalos y abusos que por razon de la categoria y ministerio de las personas que los cometen, son doblemente perniciosos. Cuando en vez de la mansedumbre que debe ser la primera cualidad del sacerdote, los vemos, llenos de orgullo y de todas las pasiones mundanas; cuando en vez de la profunda ciencia que deben aspirar á poseer, les oimos lanzar desde el púlpito proposiciones vulgares y hasta he-réticas; cuando en vez de ofrecerse como

modelos de recogimiento y de virtud, los vemos en las calles y espectáculos á toda hora del día y de la noche; cuando en vez de desapego á los bienes terrestres, los vemos ostentar lujo y ambicionar riqueza; ¿qué respeto, que veneración pueden inspirar, hombres que se apartan de su verdadero camino, hasta ponerse atrás de cualquier ciudadano de buenas costumbres? ¿Con qué derecho exigirán del pueblo una vida moral y religiosa los que llamados á dar buenos ejemplos; abusan de su ministerio y proceden en sentido opuesto á la doctrina de que deben ser celosos observadores é intachables maestros?

Por otra parte, la utilidad que prestan á la sociedad los frailes es ninguna y ninguno el servicio desinteresado que la hacen. Cuanto hoy poseen los conventos son el producto de graciosas donaciones hechas por la piedad de nuestros antepasados. El pueblo, con sus limosnas, ha aumentado esas donaciones de las personas ricas y así se han edificado la mayor parte de los templos y dado á los religiosos las pingües rentas de que han sido poseedores; mientras tanto, esos que todo lo deben al pueblo, nada hacen por el pueblo; no celebran una misa, un oficio fúnebre ni una fiesta si no son pagados. Son mantenidos gratis y nada hacen gratis. A excepcion de los religiosos Descalzos y de los de la Buena muerte que prestan el servicio importante de consolar á los cristianos en los angustiosos momentos de dejar este mundo, los frailes de los demas conventos no se prestan fácilmente ni á llenar esta parte de sus deberes. La reunion de todos ellos en un solo local, sin darles sino lo necesario para pasar la vida de verdadero sacerdote, precisándolos á no abandonar sus claustros para vivir en casas particulares y obligándolos á prestar servicios á la sociedad que los sostiene, es por lo dicho, una medida de verdaderos resultados morales. La vida monástica no puede adoptarse como un recurso para alcanzar comodidades; ella impone severos deberes; obliga al que la sigue á separarse del mundo, á sufrir privaciones de todo género y á presentarse ante los hombres como modelos de virtud, de caridad y de humildad.

Atendamos, por otra parte, al excesivo é indebido gasto que hoy hacen los conventos: trescientos cuarenta y ocho individuos los habitan, de los cuales solo doscientos setenta son religiosos de órdenes mayores y menores; el resto de ochenta y ocho compone la servidumbre.

Las rentas de esos establecimientos ascienden, segun lo confesado por los preladados, á 146,999 \$ 5 reales de los cuales, descontados 24,285 \$ 1 real, que pagan por censos y pensiones pasivas y 12,233 que se invierten en el culto, quedan para gastos personales 73,963 \$ 3 reales, resultando, segun se ha manifestado oportunamente, un sobrante anual de 26,459 \$ cuya inversion no ha sido querido declarar. Con solo fijarse en los cuadros de las páginas 415 y 416, se comprenderán las grandes economias que pueden hacerse en los sueldos de los empleados externos y en los gastos llamados extraordinarios, en los que figuran las escandalosas partidas de 708 \$ en pan de dulce, 154 \$ en confites, 3,858 \$ 4 reales en enfermeria y botica, fuera de 1658 entre médicos, enfermos y sangradores y otros de esta naturaleza. Suponiendo que estos gastos fueran legítimos y ciertos, es evidente que aparte de que en ellos se pueden hacer considerables ahorros, con la reduccion de los conventos, se reportaria ademas la ventaja de que el Gobierno empleara los sobrantes en el fomento de algun establecimiento de piedad.

Estas mismas razones militan en favor de la supresion de los monasterios, con la cual se cortaria el abuso de convertir esas casas en asilo de personas que no tienen hecho ningun voto religioso. Novecientas veinticinco personas habitan en ellos, de las que solo doscientas ochenta son religiosas, contándose en el resto la espantosa cifra de CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CINCO SIRVIENTES, siendo las demas devotas y seglares.

No es la primera vez que los Monasterios han estado poblados en esa proporcion entre monjas y seglares, ni que dentro de ellos se siga un plan de vida muy distante del trazado por sus fundadores: pues en el año de 775 el Arzobispo expidió, en 8 de Noviembre, un auto de reforma que contenia 42 artículos en los cuales se dictaron muchas disposiciones saludables para su regimen interior. Desgraciadamente las prescripciones de ese auto no se observan en el dia con el debido rigor, siendo consecuencia natural que los abusos que se tuvo en mira extirpar hayan tomado el mismo incremento que tenian cuando se intentó la reforma.

Los Monasterios poseen de renta anual la suma de 110,487; se gastan en el pago de censos 5255 \$ 4 reales y 14,544 \$ 5 reales en el culto, quedando para sostenimiento de las monjas 90,686 pesos  $\frac{1}{2}$  real. Tienen un sobrante anual de 12,63 \$ 1  $\frac{1}{2}$  reales.

Si la reforma en los Conventos y Monasterios es de necesidad imperiosa, lo es mucho mas la de las hermandades y cofradias. Si se exceptuan muy pocas, que como la hermandad de la O., están bien administradas, la mayor parte no son sino instituciones, en donde reina la malversacion de las limosnas y la mas cinica explotacion de la credulidad y buena fé. Las continuas polémicas que se sostienen en los periódicos entre los hermanos y los titulados mayores deberian haber bastado para que el Supremo Gobierno se ocupase formalmente en reglamentar esas hermandades y en corregir los muchisimos abusos que en ellas se cometen. En varias ocasiones se han formado reglamentos y creado jueces de cofradias, pero ni esos reglamentos se han cumplido, ni esos jueces han sido reconocidos y respetados.

En nuestro concepto era necesario crear una direccion y administracion central de ese ramo y no poner las rentas sino en manos puras y bajo las precisas garantias para responder de las obligaciones que las sociedades contraen para con sus miembros y para que los ingresos se invirtieran precisamente en los objetos de religion y de piedad á que están destinados.

Para concluir, si hay un cuerpo que merezca una pronta reforma es el clero; él está llamado á imprimir en la sociedad las máximas de la moral y es preciso que lo sea; las fiestas y la predicacion nada valen sin el ejemplo. Los Conventos y los Monasterios deben reducirse á uno solo de cada especie; las rentas deben ser administradas por la Municipalidad ó por una oficina especial; las Cofradias deben ser reglamentadas, y suprimidas las que no tengan un objeto de utilidad moral ó material reconocida, para los hermanos. Tales son nuestras creencias, si no son fundadas descansan á lo ménos en la buena fé y en el deseo de corregir abusos harto trascendentales.

## ASOCIACIONES Y CLUBS.

---

### CLUB O BOLSA INGLESA.

Con el nombre de SALON DE COMERCIO, se arregló un local en 1.º de Julio de 1835, que debía servir de lugar de reunion a los comerciantes extranjeros para tratar de sus negocios y establecer un boletin comercial.

En 844 se estableció la biblioteca inglesa, destinada á proporcionar la lectura de periódicos extranjeros, y especialmente ingleses, franceses y españoles y de las obras mas estimadas de comercio y literatura, mediante una suscripcion.

Los dos establecimientos se unieron en 1.º de Setiembre de 843 y confundidos bajo el nombre de Bolsa ó Club inglés, no sirven en el día sino para lugar de lectura y de recreo.

La direccion del Club corre á cargo de un *comité* ó junta particular, compuesta de siete accionistas que tienen facultad para disponer de los fondos del modo que reputan mas conveniente, con la restriccion de no poder contraer deuda por cantidad mayor de quinientos pesos, so pena de ser responsables por todo exceso sobre esta suma.

Está en el arbitrio de los miembros del comité, admitir á las personas que sean propuestas para socios, y de ellos se elijen, anualmente, un Presidente, un Tesorero y dos Secretarios, siendo todos estos cargos gratuitos. Disfrutan igualmente de la facultad de modificar el reglamento interior, con tal que no sea en oposicion á los artículos de la Constitucion, cuyas disposiciones esenciales, son—

Que cada suscriptor pague diez y siete pesos de entrada, y treinta y cuatro pesos mas por cada accion que voluntariamente quiera tener;

Que las acciones no pueden transferirse sino á los miembros del Club, y que no produzcan beneficio pecuniario, pues solo sirven para conservar la direccion del Club en manos de los accionistas.

Que los individuos del Cuerpo Diplomático de toda Nacion extranjera son miembros honorarios del Club, gozando de los mismos privilegios de los demas miembros á excepcion del voto.

Que la Constitucion solo puede reformarse á solicitud de los dos terceras partes de los miembros.

Que los socios que se ausenten del pais no tienen obligacion de contribuir con la erogacion mensual de tres pesos, obligatoria para todos los miembros y que puede reasumir sus derechos, si dentro de los tres meses de su regreso, continúan haciendo dicha erogacion.

Que no se consienta en el club ningun juego de envite ó de suerte, teniendo el *comité* facultad de expulsar al miembro ó miembros que infrinjan está prohibicion.

Los miembros del club son de dos clases; suscriptores y accionistas. Unos y otros gozan de los mismos privilegios, con la única diferencia que los accionistas tienen un voto por cada una de sus acciones, en el nombramiento del *comité* de directores en la reforma de la Constitucion ó en cualquier asunto cuya resolucion no esté en la facultad del *comité*.

En el dia hay ciento veintiun miembro (sin contar muchos ausentes) de ellos, setenta y siete son accionistas y cuarenta y cuatro suscriptores, contándose cincuenta y cinco peruanos y el resto de extranjeros.

La biblioteca contiene 2,500 volúmenes y á principios de este año se esperaban 500 pedidos á Europa.

En uno de los salones se encuentra una mesa de villar.

Los ingresos en el año de 856 ascendian á.....	6,734 5
En 1857 á .....	9,222 5

En la última suma se incluyen 3567 pesos de una suscripcion voluntaria levantada para costear los gastos de traslacion del Club al local que hoy ocupa en la casa del señor D. Pedro Terry, situada en la calle de Melchor-Malo.

En 1.º de Enero del presente año, existia en caja la cantidad de 1062 pesos 6 reales.

#### CLUB NACIONAL.

El Club Nacional tiene por objeto desarrollar el espíritu de asociacion, reuniendo en un centro comun á las personas decentes, tanto nacionales como extranjeros, residentes en la capital. \* Se estableció el 19 de Octubre de 855, con cincuenta fundadores, siendo en el dia ciento sesenta el número de sus miembros.

Para pertenecer al Club es necesario que el individuo que lo desea sea propuesto por algun socio y que la admision se apruebe por unanimidad de votos de los miembros que componen la Junta Directiva. Al tiempo de inscribirse erogan los socios la cantidad de veinticinco pesos; quedando sujetos al pago de dos pesos mensuales.

La Junta Directiva se compone de un Presidente, un Vice-presidente, un Secretario, un Tesorero y tres Vocales, elejidos todos á pluralidad de votos de los individuos presentes en la sesion á que se convoca para el efecto.

La biblioteca tiene 500 volúmenes. El Club, situado antes en el Hotel del Universo, ocupa hoy un local en la calle de Valladolid.

\* Artículo 1.º del Reglamento del Club.



## DIVERSIONES, ESPECTACULOS Y FIESTAS PUBLICAS.

### CORRIDAS DE TOROS.

La afición que la Capital del Perú ha tenido siempre á las lidias de toros, no puede ser jamas debidamente expresada. Ella ha sido una especie de delirio del cual no se ha visto libre ni el grave Virey, ni el individuo de la última clase social.

Los toros han sido una de las primeras diversiones públicas establecidas en el Perú por los conquistadores, y en ellos se ostentaba un lujo superior á toda ponderacion. Las primeras lidias se hicieron en la Plaza Mayor, y ningun acontecimiento memorable ocurría en aquellos tiempos sin que se celebrase con lidias, mas ó ménos notables, por el lujo de los concurrentes, los valiosos adornos de las enjalmas y arcos puestos á los toros y por la profusion con que los espectadores pudientes derramaban el dinero para premiar la pericia de un capeador.

Las suertes mas aplaudidas eran las de á caballo, y ciertamente que solo en el Perú se ha acostumbrado el capeo á bestia en el cual luce la agilidad del hombre, al mismo tiempo que la docilidad del caballo. Sacábanse hasta ahora poco tiempo las mejores y mas estimables béstias y de ellos se hacia una especial recomendacion cuando se habian lucido en el circo. Fundada la plaza firme de Acho, en la fecha y bajo las condiciones que ántes hemos indicado, \* se prohibió la lidia en la Plaza Mayor, y era tal la premura que los aficionados se daban para ganar un asiento, que el circo se poblaba, desde la mañana, los dias Domingos en que habia funcion. Notando la autoridad eclesiástica que se desatendia la misa y toda distribucion religiosa á pesar de los preceptos de la iglesia, solicitó de la civil que las corridas se hiciesen los Lunes, y así se ha observado hasta ahora pocos años, en que, para evitar que la gente de trabajo perdiera esos dias, se señaló nuevamente el Domingo.

Difícil seria referir los males que los toros han hecho á la sociedad de Lima; difícil creer la inmensidad de sacrificios y de crímenes que se han cometido por no dejar de concurrir al Acho; así como es difícil concebir cómo se conserva hasta nuestros dias un espectáculo repugnante y propio de los tiempos de la barbarie.

La necesidad de ir á toros era tan fuerte en los habitantes de la capital, que una persona se hubiera creído desgraciada si á costa de un sacrificio ó de un crimen no pudiera procurarse el placer de ver morir á un toro á manos del hombre ó al hombre en las astas de un toro. Para llenar esa necesidad, el padre de familia menesteroso que no podia, sin exponerse á perder la paz domés-

tica, negar á su esposa el recreo de presenciar escenas de sangre, se veia precisado á hacer esfuerzos de toda clase, á fin de procurarse los medios necesarios para complacerla; la muger de alegre vida mandaba á un usurero uno de sus vestidos ó su cama, si de otro modo no podia obtener dinero; y el populacho, ménos escrupuloso, pero no ménos apasionado al espectáculo, se entregaba al hurto y al robo, con desenfreno, en los días próximos á una corrida. Antes, como ahora, en el interior del edificio se vendian comestibles y licores, y esto ocasionaba regularmente el mayor gasto. La plebe no goza sin aguardiente; se embriagaba, pues, siempre ó casi siempre, y de allí las riñas, las heridas y las muertes. No hace muchos años que las visperas de una lidia se anunciaban con crímenes, y el día de ella dejaba tambien la memoria de otros crímenes. Felizmente, por efecto de la pequeña civilizacion que vamos ganando y porque la aficion se ha entibiado en algo, no tenemos que lamentar en el día esos hechos, aunque de buena gana desearamos que se estirpase del todo una diversion que léjos de moralizar y de suavisar las costumbres del vulgo, lo entretiene con espectáculos de barbarie y de crueldad.

La Plaza de Acho es una de las mejores que se conocen, pues excede en extension á la de Pamplona, que es la mas grande de España. El circo de la lidia es un polígono de quince lados que miden entre todos doscientas noventa y tres y media varas. El diámetro, considerado de la galería del Gobierno hasta el toril es de 94  $\frac{1}{2}$  varas. Caben en ella, cómodamente, 8,691 personas, llegando hasta 10,000 este número en los días de mucha concurrencia.

Hay varias clases de localidades llamadas galerías, ochavos y cuartos. Los cuartos están situados en la parte baja, al rededor del circo, y son 85 cada uno de los cuales tiene capacidad para quince personas.

Sobre los cuartos hay una baranda de madera y desde ella empieza una gradería que cuya circunferencia se va dilatando en cada grada, estando la parte superior y por consiguiente la demas circunferencia coronada por las galerías, que ciertamente no merecen ese nombre, por ser nada mas que pequeños cuartos separados por tabiques de madera, y cuyos frentes son unos antepechos de tabla de cerca de tres cuartas de vara de alto. La gradería se divide en quince *ochavos*, dándose este nombre á la parte comprendida entre dos escaleras de las que sirven para llegar á ella. Cada ochavo tiene siete gradas y en cada una de estas hay los siguientes asientos—

Primera grada ó sillones.....	40
Segunda " " " .....	39
Tercera " " " .....	38
Cuarta " " " .....	37
Quinta " " " .....	36
Sexta " " " .....	36
Séptima " " " .....	36
Total.....	262

Por los asientos de primera y última grada se pagan cuatro reales; los demas son gratis.

Las galerías son 114; las catorce llamadas de ochavo son algo mayores que

las otras ciento ; en las primeras caben hasta veinticuatro personas, en las segundas diez y seis.

Resulta, pues, que las localidades son por todas—

En los quince ochavos.....	3930
En las catorce galerías de idem.....	336
En las otras ciento.....	1600
En los ochenta y cinco cuartos.....	1275
	<hr/>
Total.....	8141

En los días de mucha concurrencia, gran número de personas invaden parte de la galería del Gobierno y del local destinado para los jueces del Acho, que son miembros de la Municipalidad, así como los espacios de las escaleras; pudiendo llegar el número de aquellos á quinientos cincuenta. En algunas ocasiones en que el circo ha estado completamente lleno, se han calculado en él diez mil individuos.

La plaza, como ántes lo hemos dicho, es propiedad de la Beneficencia, quien la dá en arrendamiento, por subhasta pública, produciendo el actual, cuatro mil pesos anuales.

Las corridas de toros son, por lo regular, doce al año, á mas de una extraordinaria concedida al Colegio de Medicina, la cual ha de tener lugar segun el decreto de concesion, el Lunes siguiente al Domingo de Cuasimodo.

La cuadrilla de toreros se compone de—

Capeadores de á caballo.....	3
Idem idem de a pié.....	3
Espadas.....	3
Banderilleros.....	7
Garrochero.....	1
	<hr/>
	17

De estos son—Españoles.....	10
Del pais.....	7

Las demas personas ocupadas en el Acho los días de corridas, son—

Tranqueros.....	9
Carretilleros.....	6
Porteros.....	16
Barredor.....	1
	<hr/>
	32

Hay, ademas, constantemente un guarda de la plaza y un albañil.

El gasto que ocasiona una corrida, puede calcularse en tres mil pesos en esta forma—

Cuadrilla española	.....	.....	.....	.....	923
Idem del país	.....	.....	.....	.....	257
Peones y caballos para la carretilla	.	.....	.....	.....	60
Guarda de la plaza	.....	.....	..	.....	25
Banderillas, cohetes &c	.....	.....	.....	.....	17
Música	.....	.....	.....	.....	34
Premios ó boletos para toreros	.....	.....	.....	.....	100
Doce toros á ochenta pesos cada uno	.....	.....	.....	.....	960
Dos algnaciles	.....	.....	.....	.....	10
Porteros	.....	.....	.....	.....	48
Garrochero	.....	.....	.....	.....	5
Tranqueros	.....	.....	.....	.....	180
Gastos extraordinarios, listas y voletos obsequiados	.....	.....	.....	.....	371
					3000

Esta suma en las doce tardes de la temporada, asciende á \$6,000, que unido al valor de la subhasta hacen el total de 40,000 \$.

El producto de una tarde en que se ocupen todas las localidades, es el siguiente, poco mas ó ménos—

Entrada de 8,691 personas a cuatro reales cada una	...	...	...	...	4845
Ochavos	.....	.....	.....	.....	750
Galerías de ochavos	.....	.....	.....	.....	98
Otras galerías	...	.....	.....	.....	600
Cuartos	.....	.....	.....	.....	3340
Toros muertos á 32 \$ cada uno	.....	.....	.....	.....	384
• Suma	.....	.....	.....	.....	6517 4

Que hacen en las doce corridas..... 78,210

Sin embargo, la entrada corriente es de cinco mil pesos, poco mas ó ménos por tarde.

Los ochavos, cuartos y galerías se toman regularmente por especulares que segun el alboroto y concurrencia, suben el valor de las localidades hasta un precio escandaloso.

El aspecto de la plaza, cuando está sin gente, es repugnante, y su actual estado ruinoso y desaseado. Los asientos son de tabla sin nada sobre ellos que pudiera hacerlos blandos y cómodos. El techo es una puerca ramada de esteras que amenaza ruina, y los bancos de los cuartos son de tierra y ladrillo.

Solo la afición á los espectáculos de esta clase, puede hacer que el público tolere el desaseo y mala disposición del local, siendo demasiado desdorado para la capital un establecimiento de tal naturaleza.

Ya que, con ofensa de la civilización del siglo, se permiten las bárbaras funciones á que el Acho está destinado, la Beneficencia, que reporta de él una regular entrada, debia mantenerlo con aquella decencia y ornato propias del país y de las personas concurrentes.



Las representaciones dramáticas cuentan en Lima más de dos siglos, y las comedias más celebradas y concurridas eran las que se hacían en el cementerio de la catedral en los días de Corpus y de su octava, á las que asistían los Vireyes, Arzobispos, los cabildos y las religiones. *Esas comedias, no eran autos sacramentales como las que se representaban en Madrid sino comedias formadas. Y aunque se procuraba que fuesen religiosas, como la fabula es el alma de la comedia, ninguna era tan casta que no se mezclasen en ella algunos amores, aunque no se representasen torpemente.* \*

En el año de 601 Juan Gutierrez de Molina, administrador del hospital de San Andres, consiguó que el Virey D. Luis de Velazques prohibiese que en la capital y en 5 leguas en contorno, se representasen comedias, volatines ni otros espectáculos de esa clase, á no ser en coliseos de la propiedad del

\* Villaroel, Gobierno Eclesiástico Pacifico—Madrid 1738.

hospital y con licencia de sus mayordomos; habiendose confirmado esta resolución por el Conde de Monte Rey y mereciendo la aprobación real. En consecuencia de este privilegio el hospital dió en arrendamiento, en 604, á Don Alonso de Avila y su esposa Maria del Castillo, un sitio para las representaciones, trasladandose, en 606, la casa de comedias á la de Da. Ana de Rivera próxima al convento de Sto. Domingo, aumentando la pensión que aquellos pagaban al hospital. Varióse aun por dos veces el local del coliseo hasta que el año de 612 compró el hospital, en 15.4000 \$, las casas de D. Miguel de Berrio Manrique, situadas en la calle de San Agustín llamada de las *Comedias viejas*, sobre las cuales tuvo el hospital que sostener con los padres de la compañía de Jesus, del Cuzco, un largo y reñido pleito que fué fallado contra estos; se gastó en la fabrica del coliseo la cantidad de 58.801 \$ 4 rs; la obra no tenía nada de notable; se construyeron cuarenta y un cuartos espaciosos cubiertos por delante de celosias iguales á las que hasta hoy se conservan en algunos balcones antiguos, y se colocaron en la platea escaños de madera, cuyos asientos, por disposición de la real audiencia, se ocupaban por un real. En 1614 los expresados Avila y su esposa compraron las casas de D. Diego Nuñez Campo Verde situadas frente á la puerta falsa de San Agustín, en una de las cuales se edificó años despues el teatro que hasta hoy se conserva, y del cual hicieron los dueños donacion, para despues de sus dias, al hospital. Esta nueva obra importó 62.132 pesos 6 reales.

Por el mérito de la indicada donacion ha corrido el teatro bajo la direccion de la Beneficencia, hasta que por decreto de 26 de Mayo de 352 hizo permuta con el Gobierno quien dió en compensacion el producto de algunas tiendas llamadas de *fierro viejo*, situadas en la calle de Palacio y el de otras tiendas y salones del convento supreso de Santo Tomas, todas las cuales debian producir al año la suma de siete mil pesos; obligandose el Gobierno á hacer cierta y segura esta renta, en el caso de que por cualquier incidente disminuyera el valor de los arrendamientos de las fincas; á dar á los hospitales el valor de dos funciones de teatro, y á no disponer nunca de los bienes adjudicados sin proporcionar á la Beneficencia una renta igual á su producto.

El teatro cuya antigüedad es de 197 años se resiente de los defectos de la atrazada época en que fué construido. Su aspecto material lo hace indigno de figurar entre los primeros establecimientos públicos de la capital del Perú. Escasa la poblacion en lugares de recreo, ha debido el Gobierno realizar cuanto antes el proyecto de construir el nuevo teatro para el cual se ha destinado el local del antiguo hospital de la Caridad. Largo seria enumerar los muchos y grandes defectos de construccion de ese establecimiento ruinoso y desaseado, incapaz de progresar mientras el Gobierno desee sacar ventajas de él y mientras se dé en arrendamiento á personas que naturalmente quieren reportar utilidades de sus afanes, tiempo y capital.

Es una verdad indisputable que el teatro dá una idea exacta de la ilustracion de un pueblo, y que él es la brujula de un estadista en la investigacion de su cultura. Asi las naciones mas ilustradas del mundo conociendo los incalculables beneficios que los teatros producen en el órden social y moral, redoblan sus esfuerzos y prodigan su esmero en cuanto puede contribuir á su perfeccion y esplendor

Aunque sea cierto que en los últimos años se hayan hecho algunas peque-

ñas mejoras materiales, aseando los palcos y enriqueciendo el escenario con regulares decoraciones, y que los empresarios hayan contribuido á hacer variadas las funciones, contratando á todos los artistas de algun mérito que se han presentado en la capital, tambien lo es que aquellas mejoras han sido insuficientes para convertir el establecimiento en un local que corresponda al estado de nuestra civilizacion.

El unico modo de alcanzar un verdadero adelanto en este ramo sería el de que el Gobierno entregara el establecimiento á una persona de verdadera aptitud para manejarlo, y que se la subvencionase debidamente para poder ofrecer al público espectáculos dignos y propios para perfeccionar el gusto público. Hasta ahora pocos años por el deseo del lucro y de alagar al populacho ignorante, se representaban comedias de apariciones, vuelos y demas invenciones de esa clase. En esa parte ha mejorado el teatro aunque no tanto que de vez en cuando no se ofrezcan obras de pésimo gusto y dramas de la escuela moderna nada aparentes para corregir las costumbres ni para ofrecer ejemplos de moralidad y de virtud.

La pobreza de decoraciones y de vestidos, hace por otra parte que la accion carezca de la naturalidad necesaria. Un palacio, sea de un Monarca Europeo ó de un Asiatico es representado con las mismas decoraciones; el aparato escénico no es arreglado ni á los lugares ni á las épocas, asi como no lo son casi nunca los vestidos de los actores.

Las compañías que con frecuencia trabajan en el teatro no llegan siquiera á la línea de lo mediocre. De vez en cuando aparecen regulares y aun buenos actores de ambos sexos, pero en tan escaso número en una compañía que se ven obligados á desempeñar caracteres distintos y aun opuestos, descubriendo, como es muy natural, poca habilidad en algunos. A principios del presente siglo sobresalieron el actor sério *Roldan* y el gracioso *Rodriguez*; despues de ellos hemos tenido á *Fedriani*, *Coya*, el inimitable *Rendon* y *O'Loghlin*; y en cuanto á mugeres la muy intelijente *Sra. Samaniego*, y su hija, la distinguida *Da. Emilia Hernandez*.

Como único teatro de la capital se representan en él toda clase de funciones líricas y dramaticas, y en ocasiones juegos de fuerza, de manos, y bolatines. Hemos tenido, aunque raras veces, artistas de un eminente talento y de alta reputacion. Tales han sido el celebre pianista y compositor *Herz*, el violinista *Sivori*, y el tocador de clarinete *Zapiola*. Las compañías líricas que nos han visitado han contado entre sus miembros á personas bastantes inteligentes. La primera compañía italiana regularmente organizada llegó á Lima en 1829 y á ella se debió un adelantamiento muy sensible en nuestros compatriotas aficionados á la musica. Desde entónces nuestras señoritas que antes no lucian en el piano sino con valzes, contradanzas y cuadrillas, conocieron las verdaderas bellezas de la musica, y acojieron con entusiasmo las obras de *Rossini* hasta entónces mal conocidas y poco comprendidas. Desde aquella época se conservan recuerdos vivos de *Pissoni*, el mejor *Figaro* de cuantos hemos visto, y de la *Schieroni*, soprano de una encantadora voz. Al cabo de muchos años la compañía de *Pantanelli*, que ciertamente era buena, popularizó el gusto de las operas hasta el punto que en el dia se hace muy sensible su falta.

La zarzuela, que cuenta dos años de introduccion en Lima, ha sido natural-

mente bien acogida tanto por la variedad del espectáculo, como por la ventaja del canto en el idioma nacional y por el mérito de algunos de los actores. La compañía de zarzuela es la mas completa que hemos tenido, pues se compone de todos los papeles principales de ambos sexos, de coristas y bailarines. El poco tino de los empresarios del teatro ha relajado la afición del público á la zarzuela por que se han repetido hasta el fastidio las mismas piezas, siendo demasiado frecuentes las funciones. En una sociedad en que son unos mismos los individuos que concurren siempre al teatro, no puede soportarse el crecido gasto que los empresarios han impuesto á sus abonados dando cuatro ó cinco funciones, poco variadas, por semana. Tal procedimiento lejos de ser lucrativo á la empresa la ha ocasionado perdidas hasta el punto que el Gobierno haya perdonado últimamente el pago de la pensión mensual de 500 \$ en que el teatro fué subastado.

Sin embargo y aunque tal sea el teatro en la actualidad el tiempo y la civilización que él arrastra han abolido ciertos hábitos antiguos que dominaban hasta ahora poco tiempo y que daban una bien triste idea de nuestro estado social. En tiempo de los Vireyes, no bien abandonaban estos el teatro, era tal la algazara y bullicio que hacian los concurrentes que muchas veces se veian los actores obligados á retirarse del escenario dejando las funciones sin concluir. Hace muy pocos años que los individuos de la platea permanecian con sus sombreros puestos en todos los momentos que no eran de representación y que densas columnas de humo ennegrecian el local por el poco miramiento de imprudentes fumadores. En el dia hay mas compostura y mejor tono y en general nada hay que pueda reprenderse en este particular.

El aspecto del teatro en las noches de grande concurrencia es bastante agradable. La belleza de las mugeres de Lima es proverbial, y sus instintos al lujo las hace no presentarse en los lugares públicos sino con elegantes y costosos adornos. Ofrecen por lo mismo los palcos una vista tan agradable como la que puede presentar la belleza natural realzada por el arte y por las joyas.

De mas parece decir que siendo ningunos los estímulos que en el Perú existen á los hombres de talento á dedicarse exclusivamente á las obras de literatura, casi todas las comedias y dramas que se representan, entre nosotros, son francesas y españolas—Escritores del pais como D. Manuel Segura, D. Toribio Mansilla, D. Manuel N. Corpaucho, D. Arnaldo Marques, D. Augusto Salaverry, D. Luis B. Cisneros y D. Manuel Ricardo Palma, han dado al público algunas de sus obras generalmente bien recibidas, aunque para hablar con la franqueza necesaria, exceptuado el primero que traza con maestria los cuadros de costumbres nacionales, los demas no han hecho sino ensayos mas ó menos brillantes, bastantes sin embargo para hacer conocer que tienen el genio del poeta y que á fuer de constancia, de estudio y de años podrian llegar hasta la altura de algunas reputaciones literarias.

Pero, ya lo hemos dicho, ninguna utilidad reportarian de sus vigilias los que quisieran llegar por ese delicado camino á alcanzar reputación ó fortuna. No conseguirian la primera en un pais donde se reputa osadía querer sobresalir en algo, apoyado solo en el verdadero talento; donde se conservan reputaciones inmerecidas y en donde los gobiernos no protejen ni estimulan sino al que tiene mayor influjo, aunque no tenga el mayor mérito; no la segunda,



porque hay una tendencia á declarar malas todas las obras nacionales, y porque cualquiera que sea su importancia, no merecen ni el favor de ser leídas.

La extension del teatro es la siguiente—

Circunferencia de la platea.....	46 $\frac{1}{2}$	varas
Largo desde la concha hasta el embudo.....	17 $\frac{1}{2}$	"

## PROSCENIO

Ancho en la embocadura.....	16 $\frac{1}{2}$	"
Id.del fondo del escenario.....	7 $\frac{1}{2}$	"
Largo de la embocadura al fondo.....	19	"

## LOCALIDADES.

Palcos de primera fila, incluidas dos rejias .....	22
Idem de segunda, idem idem.....	25
Idem de tercera.....	23
Claraboyas .. .. .	12

Total..... 82

Lunetas y asientos ocultos en la platea.....	670
Asientos de cazuela.....	201

Total de asientos de platea y cazuela..... 871

Siendo siete el número de personas que pueden caber en un palco, resulta que ocupadas todas las localidades, se contarían en el teatro—

En los palcos.....	574
En el del Gobierno.....	12
En la platea y cazuela.....	871

Total.. 1457

El término medio de personas que concurren todas las noches de funcion, es de 525.

## GASTOS DE LA EMPRESA AL MES.

## EMPLEADOS Y SUS SUELDOS.

1 Cajero.....	150
1 Tramoyista, llavero y cartelero. ....	280
1 Pintor escenógrafo .....	150
1 Boletero .. .. .	20
9 Porteros y acomodadores .....	100
1 Peluquero, cada funcion 4 \$ en 16 al mes.....	64
1 Sastre.....	40
1 Consueta primero. ....	80
1 Idem segundo.....	70
17 Total... .. .	954

954

## ESTADISTICA GENERAL DE LIMA

## ORQUESTA.

1	Director...	.....	.....	.....	.....	250	
26	Músicos...	.....	.....	.....	.....	1168	
27	Total	.....	.....	.....	.....	1418	1418

## ARTISTAS.

Sus sueldos calculados por un término medio, 36							
	individuos	.....	.....	.....	.....	4668	
19	Coristas de ambos sexos.	.....	.....	.....	.....	1240	
	Total	.....	.....	.....	.....	5908	5908

## ETIQUETA.

	Cincuenta pesos por noche, en 16 al mes...	.....	.....	.....	.....	800	
	324 luces de gas calculadas de 35 á 40 \$ por término medio..	.....	.....	.....	.....	500	
	Total	.....	.....	.....	.....	1300	1300

## ARRENDAMIENTO

	Por 600 \$ mensuales que se pagan al Gobierno..	600		600
--	---	-----	--	-----

## GASTOS EXTRAORDINARIOS

	Por aumento de comparsas, muebles y otros adornos de escena, copias de música y papeles	.....	300	300
--	---	-------	-----	-----

## RESUMEN

	Sueldos de empleados.....	.....	.....	954
	Orquesta....	.....	.....	1418
	Sueldos de la compañía y coros..	.....	.....	5908
	Etiqueta....	.....	.....	1300
	Arrendamiento del local..	.....	.....	600
	Gastos extraordinarios...	.....	.....	300
	Total....	.....	.....	10,480

## VALOR DE LAS LOCALIDADES.

	Veinte palcos primeros á 4 \$ 4 reales por funcion. .	90	
	Veinticinco id. segundos á 4 \$ idem. . . . .	100	
	Veintitres id. terceros á 3 \$ 4 rs. idem . . . . .	80	4
	Doce claraboyas á 2 \$ 4 rs. . . . .	30	
	Valor de palcos..	300	4
			300 4

670 asientos de platea incluidos los ocultos con entrada. . . . .	670	
201 de cazuela con id. á un peso. . . . .	201	
560 entradas para los palcos, calculando 7 personas por cada uno. . . . .	230	
Total. . . . .	1101	1401 4

Resulta de esta cuenta, que si en las 16 funciones mensuales estuviese el teatro lleno, produciría 21,024 pesos, y siendo los gastos de 10,480, quedarían á beneficio de la empresa 10,544 pesos.

Aunque el número de palcos primeros es de 22, no se ha dado valor sino á 20 por estar ocupados uno por la Intendencia de Policía y otro por la Municipalidad y Junta Censora.

El Supremo Gobierno dió un decreto reglamentario del teatro, estableciendo una Junta Directiva encargada de conocer de las cuestiones que se suscitaban entre los empresarios y los actores, y una Junta Censora para el exámen de la moralidad y mérito literario de las obras que se quisiera poner en escena. La Junta Directiva fué suprimida por decreto de este año, encargándose de sus funciones la comision de espectáculos públicos, compuesta de individuos de la Municipalidad.

Hemos dicho al principio de esta relacion que el teatro adolece de muchos y grandes vicios de construccion, pero el principal y mas grave de todos es la entrada del patio para la platea que consiste en una especie de embudo por el cual se penetra con dificultad en las noches de alguna concurrencia. Antiguamente habia dos puertas laterales, condenadas en el dia, quedando solo ese pasadizo angosto en el cual se ocasionarian muchas desgracias en un caso probable de incendio ó terremoto á causa de la precipitacion con que los concurrentes desearan ganar el patio.

El Teatro recibió el nombre de PRINCIPAL para distinguirse de otro pequeño que en el año de 850 construyeron en la calle de Espaderos D. Carlos Zuderell y un artista lírico Tessiere, con el especial objeto de dar conciertos. Este teatro pequeño y de defectuosa construccion, por ser cuadrado, no carecia, sin embargo, de alguna belleza por la forma de los palcos. Representáronse en él algunas comedias en épocas en que existian en la capital dos compañías rivales. Sin embargo, nunca ha sido muy productivo para sus propietarios y empresarios, así es que se vieron forzados á destruirlo completamente.

Durante los dos meses en que cesan las representaciones dramáticas en el teatro, suelen darse algunas funciones por jugadores de manos, volatines y otras de esta clase.

### PELEAS DE GALLOS.

La aficion de los habitantes de esta capital á las jugadas ó peleas de gallos llegaba á tal punto que en las calles publicas y casi en todas las horas del dia, se agrupaban los ociosos á hacerlos lidiar. Para evitar las continuadas que-

jas que, por el abandono de sus obligaciones por parte de los sirvientes y artesanos, se elevaron á la autoridad, resolvió el Virey D. Manuel de Amat en el año 762, reglamentar esta diversion, y aceptó la propuesta hecha por Don Juan Garial de erijir un coliseo para lidiar gallos, obligandose á costear toda la fabrica, dando durante un numero de años mil pesos, aplicables quinientos para obras públicas de la capital y los otros quinientos para el hospital de San Andres, en compensacion del privilegio exclusivo que este establecimiento tenia sobre la casa de comedias cuyo producto se suponía menguaria por la concurrencia de la nueva ereccion. El circo se edificó en la plazuela de Santa Catalina en un local casi contiguo á la muralla y su forma segun las descripciones que tenemos á la vista era exactamente igual al que existe en el dia.

Las jugadas se permitian solamente los domingos, dias festivos y dos de trabajo en cada semana. Por real cedula de 6 de Agosto de 1786 se concedió un dia mas en la semana, con el objeto de que su producto se aplicara á los fondos del Montepio de Animas que trataba de establecerse. En 1781, vencido el término del primer contrato hecho con Garial, propuso este añadir á la cesion del edificio que en aquel habia prometido, aumentar la pension anual hasta 3615 pesos, y admitida su propuesta, se distribuyó esta suma de este modo: 115 para reditos de un censo que grababa sobre el area, 500 para el Ministro que debia nombrarse juez de la casa en lugar del alcalde ordinario que lo era hasta entónces, y el resto para la Real Hacienda, privandose al hospital de la parte que antes tuvo por que siendo distintas las horas de los gallos y de las comedias no podian aquellos ser de perjuicio á estas.

En 790 se hizo nueva subasta del coliseo y lo remató Don Calixto Pozo en 7010 pesos al año.

No hemos podido obtener la fecha en que el circo se trasladó al lugar que hoy ocupa en la calle de San Marcelo, ni las nuevas contratas celebradas sobre él; pero el gobierno independiente considerando inmoral esa diversion y deseando evitar los desordenes y abusos que se cometian en la casa, dispuso por decreto de 16 de Febrero de 822 que se aboliera el juego de gallos, anulandose el último contrato celebrado por el Gobierno español en 804 y disponiendo que se hiciese á los interesados la indemnizacion que fuese de justicia. Posteriormente el Consejo de Gobierno mandó sacar á remate la casa y ordenó que sus productos se aplicasen al Colegio de Santo Toribio, pero esta disposicion fué revocada por decreto de 9 de Febrero de 1832 en que se mandó la clausura del coliseo y la entrega de la casa á su propietario. \*

Aunque no hemos encontrado ningun decreto que revoque este último, las jugadas de gallos se restablecieron desde algunos años ha, y con ellos los es-

\* Creemos de necesidad insertar el decreto que dice así—  
República Peruana—Ministerio de Gobierno y Relaciones Exteriores—Casa del Gobierno en Lima á 9 de Febrero de 1832.

Señor Prefecto—En esta fecha ha espedido S. E. la resolucion siguiente:  
No pudiendo disimular el Gobierno que por una utilidad pequeña y mal entendida, se restituyese el juego de gallos justamente prohibido por decreto de 16 de Febrero de 822, expedido por el general San Martin; estrañando que el producto de esa casa de inmoralidad, donde se acejen el fraude, el robo y el ocio, se destinase al seminario de Santo Toribio, dandose por sustento á una escuela de virtud, el pan producido por el vicio, siendo muy facil reemplazar ese pequeño deficit con alguna renta de los conventos supresos; finalmente no pudiendose consentir que en las repúblicas se sostengan diversiones que chocan de un modo tan directo con sus principios—Cíerrese en este dia dicha casa, restituyendose al propietario de ella, y descuenta.

De orden superior lo transcribo á U.S. para su pronto y cabal cumplimiento—Dios guarde á U.S.—*Manuel Lorenzo Vidaurre.*

eandalosos fraudes y explotaciones á que dan lugar. Aunque concurra al circo alguna jente decente, la muchedumbre es compuesta de jente perdida y viciosa, y los abusos que cometen los jugadores son de tal magnitud que apenas es creible que la autoridad no hubiera mandado hasta destruir el edificio si no se encontraba otro modo de extinguir las jugadas. Las personas encargadas de preparar los animales para la lucha; las que con el nombre de corredores se ocupan en arreglar las apuestas, todas cuantas tienen participacion ó inretes en las jugadas cometen hechos de la mas demostrada inmoralidad y del mas descarado robo, terminando casi siempre cada pelea con una vocingleria y algazara en las que se escuchan las palabras mas obscenas y ofensivas á la autoridad que preside el espectáculo. Las diferencias suscitadas frecuentemente sobre la victoria de los gallos se dirimen por el dictamen de peritos nombrados por el juez, dictámen casi siempre parcial é inclinado en el sentido del interes.

Las jugadas de gallos se hacen en la actualidad casi todos los dias; concurren á ella, por un término medio 460 personas y á las de mucho interes asisten hasta 1200 individuos que son los que la casa puede contener, el número medio de corredores que se ven todas las tardes es de 15. El dinero que segun datos fidedignos se atraviesa en todo el año entre caja y apuestas asciende á 97.500\$ no incluyendose las jugadas extraordinarias en las cuales toman parte algunas personas de alta situacion social y en las que han solido correr hasta 20.000 \$ en una sola tarde.

La cancha ó lugar de la lucha, es perfectamente circular y tiene de circunferencia cuarenta y dos y media varas; los asientos colocados al rededor forman nueve gradas que pueden alcanzar para ochocientas personas. Tiene 12 palcos bajos y 31 altos, ademas de la galeria del juez. La entrada vale dos reales por persona.

Hay 208 galleras que son unos pequeños cuartos sin puertas, separados unos de otros por quinchas de caña.

La casa tiene un reglamento particular y es presidida, como lo hemos dicho antes, por un juez que hasta el restablecimiento de la Municipalidad era un empleado de Policia; este juez recibe una gratificacion todas las tardes de lidia.

En el circo de gallos se han hecho varias ocasiones representaciones dramaticas, de equitacion, juegos de manos, bolatines &c. La casa es en el dia de propiedad particular y el empresario paga al dueño 215 pesos mensuales por arrendamiento. \*

\* Recientemente y á consecuencia de los abusos que hemos indicado ha determinado la Municipalidad la clausura del coliseo. Nosotros aplaudimos esta determinacion con la cual, se evita que la plebe, y gente mal entretenida y los sirvientes tengan un aliciente para abandonar sus ocupaciones y deberes. Segun tenemos entendido se ha reclamado al Gobierno de esta acertada medida municipal que ojalá sea aprobada para extinguir un espectáculo donde reinan la insolencia, la estafa y el robo.

### MOROS Y CRISTIANOS.

Vamos á hablar de unos odiosos y repugnantes espectáculos que, aunque reprobados por la civilizaci6n, existen todavía entre nosotros, con mengua de la moral y del 6rden p6blico y con ofensa de la misma religion. La llamada danza de moros y cristianos, tiene un objeto ostensiblemente religioso, pues con ella se celebran las bajadas y posturas de las cruces de los cementerios de las parroquias en los meses de Mayo. F6rmanse dos bandos, uno de moros y otro de cristianos, que sostienen una lucha hasta conseguir que triunfe la religion de los 6ltimos, y hacer que los otros rindan veneraci6n á la cruz. Para el efecto se levantan en las calles p6blicas dos altos tabladillos que representan los campos enemigos. Se envian de uno á otro, embajadores que recitan relaciones disparatadas y en el lenguaje impropio 6 incorrecto de la plebe. Si se atiende á que los actores de la farsa son los negros aguadores, ser4 f4cil calcular el m6rito de la declamaci6n y de los recitados. Nada puede ser, ciertamente, mas desagradable, que ver una calle llena de plebe que se entrega con abuso al licor para lanzar, en presencia de todo el mundo y sin menor respeto social, las palabras mas soeces y atrevidas; ocupadas las veredas de escaños, mesas y mostradores, para proporcionar asientos altos á los concurrentes; las figuras ridículas de esos reyes negros, parodiando á los hijos de Granada; la multitud de vendedores de licor y de buñuelos que llenan el tránsito de fogones para infestar el aire con el humo; y sin embargo, esa diversion abolida por los esfuerzos del General Suarez, en los tiempos que desempeñó la Intendencia de Policia, ha renacido el año pasado, y lo que es peor, á pesar de la prohibici6n de la Municipalidad, empeñada como es natural, en estirpar una costumbre perniciosa, y con la cual, só pretexto de solemnizar un acto religioso, aparecemos ante el mundo civilizado, como un pueblo salvaje y supersticioso.

### DIABLOS Y GIGANTES.

No es ménos vituperable y ofensiva á la moral p6blica, la danza titulada de diablos que suele hacer compańía á algunas procesiones; ella fué introducida por los negros bozales y despues continuada por los criollos. Ad6rnanse algunos hombres con vestidos extravagantes, cubriéndose el rostro con máscaras que figuran caras de diablos 6 de animales; otros acompańantes van tocando harpas, guitarras y violines, y otros haciendo grande estrépito con mandíbulas de burro y con unas cajas cuyas tapas golpean con furor. Forma esa música un estruendo desagradable, y el son de ella es seguido con un baile de los diablos que consiste en movimientos obscenos acompańados de gesticulaciones salvajes. Tan horrible cortejo sigue á las procesiones y por tres 6 cuatro dias despues de ellas, recorren las calles esas bandas verdaderamente diab6licas, compuestas de aguadores y sirvientes que abandonan totalmente sus deberes, para entregarse al vicio y á la licenciosidad.

Sirven igualmente de acompañamiento á las procesiones de Cuasimodo, los titulados gigantes; figuras colosales de madera dentro de las cuales va un hombre que las carga. La tropa de gigantes es altamente ridícula y mucho mas repugnante cuanto que se cree rendir culto á la divinidad con mogigangas que se toman de pretexto para el desenfreno y la crápula.

Por respeto á la religion misma, por decoro del pais, por honor de los gobiernos, deberian abolirse del todo esos espectáculos. El pueblo no puede civilizarse ni moralizarse mientras se fomenten sus malos instintos, y se respeten costumbres nacidas en los tiempos de la barbarie. Hemos dicho que la danza de diablos fué introducida por los negros bozales, y creemos que se leerá con interes la relacion de las fiestas y ceremonias que estos tenian hasta una época bien reciente, y que sacamos del «Mercurio Peruano» del año de 791.

“Las castas principales de los negros que nos sirven, son diez: la de los *Terranovos*, *Incumés*, *Mundingas*, *Cambundas*, *Carabalies*, *Cangas*, *Chalas*, *Huarocharies*, *Congos* y *Misangas*. Sus nombres no son todos derivados precisamente del país originario de cada casta: hay algunos arbitrarios, como el de *Huarocharies*, y otros que les vienen por el paraje de sus primeros desembarques, como el de *Terranovos*.

“Todas estas castas están sujetas á dos caporales mayores que ellos mismos elijen, los cuales se mantienen en el goce del empleo hasta que mueren. La eleccion se hace en la capilla de Nuestra Señora del Rosario, fundada y costeada por las naciones en el convento grande de Santo Domingo. Los vocales que entran á la votacion son los negros capataces y veinticuatro (los llamaríamos *Senadores*, si no temiésemos profanar este nombre) de cada nacion: quienes á presencia del padre capellan de su cofradia hacen la eleccion, y siempre procuran nombrar aquellos sujetos mas antiguos y descendientes de los fundadores. El nombre del electo se sienta en el libro que á este fin tienen, sin que á este acto concorra ni influya la real justicia.

“Las mismas formalidades se observan cuando se nombra un caporal subalternos para cada nacion parcialmente, ó alguno de los hermanos veinticuatro; pero estos para ser admitidos contribuyen, el caporal con diez pesos y el hermano con doce. Este dinero se invierte por mitad entre el culto de Nuestra Señora, y el refresco que se sirve al comun de electores, cuyas determinaciones se asientan en el libro insinuado.

“Estas dignidades acarrear al que las posee mucha consideracion por parte de los de su tribu; pero en lo demas de su esclavitud y servicios son absolutamente inútiles, no proporcionándoles alivio alguno. Es cosa digna de risa, ó mas bien de compasion, ver al soberano de una nacion africana ir a segar yerba con sus súbditos á las dos ó tres de la mañana, y tal vez recibir de manos de ellos los azotes que el mayordomo les fulmina. Uno de nosotros preguntó hace dias ¿quién era un negro que se hallaba de cabeza en el cepo en la chacra de\*\*\*? No pudo reprimir las lágrimas cuando le respondieron; *Este es el Rey de los Congos*. Un nombre augusto, á quien hemos aprendido á venerar desde la cuna, excita el respeto, y un obsequio casi sagrado, aun cuando se haya colocado por ironía ó por abuso.

“Todas las insinuadas naciones fomentan el culto de Nuestra Señora del Rosario, mediante la contribucion anual de medio real cada individuo, la que

verifican el Domingo despues de Corpus en una mesa que ponen en la plazuela de Santo Domingo, sin que haya tradicion de que se excedan en oblar mayor cantidad. Con el monto total de lo que se recoje, se costea la fiesta que cada año se hace á la indicada imágen, y se sufraga lo demas necesario para su culto.

“La funcion de finados tiene los mismos recursos. Cada casa cofradía exhibe seis reales, y con ellos se costean las misas y los responsos. Los caporales mayores perciben el sobrante, cuando lo hay, y lo invierten entre los demas caporales subalternos y hermanos, quienes están subordinados en todo á las determinaciones de los dichos mayores.

“En tiempos pasados, los *Terranovos* y *Lucumés* se dedicaron al culto de la imágen de San Salvador en el convento grande de Nuestra Señora de las Mercedes. En el dia tienen esta devocion los negros *Congos*, cuya cofradía está situada en el platanar de San Francisco de Paula, con el único arbitrio de la limosna que entre ellos mismos, voluntariamente se recoje. Los *Mandingas* tenían, así mismo, una hermandad en la iglesia del convento grande de San Francisco dedicada á la Vírgen, bajo la advocacion de Nuestra Señora de los Reyes: hoy dia se halla arruinada, y en el mismo estado paran las demas cofradías que hubo en las iglesias de San Sebastian, Monserrat, capilla del Baratillo y en otra pequeña al bajar el puente. Los negros y mulatos carretoneros tienen una hermandad en San Agustin para el culto de San Nicolas. La mayor parte de estos son criollos: elijen su mayordomo con intervencion de la Real Justicia; aunque no tienen mas fondo para su subsistencia, que las contribuciones gratuitas de los mismos cófrades.

“La fiesta en que mas se esmeran para salir con lucimiento, es el Domingo de la infraoctava de Corpus. Todas las tribus se juntan para la procesion que aquel dia sale del convento grande de Santo Domingo. Cada una lleva su bandera, y quita-sol bajo del cual va el Rey ó la Reyna, con cetro en la derecha, y baston ó algun instrumento en la izquierda. Los acompañan todos los demas de la nacion con unos instrumentos estrepitosos, los mas de un ruido muy desagradable. Los súbditos de la comitiva que precede á los reyes van á porfia en revestirse de trages horribles. Algunos se disfrazan de diablos ó de emplumados: otros imitan á los osos con pieles sobrapuestas: otros representan unos mónstrnos con cuernos, plumas de gavilanes, garras de leones, colas de serpientes. Todos van armados con arcos, flechas, garrotes y escudos: se tiñen las caras de colorado ó azul, segun el uso de sus paises, y acompañan á la procesion con unos alaridos y ademanes tan atroces, como si efectivamente atacasen al enemigo. La seriedad y feroz entusiasmo con que representan todas esas escenas, nos dan una idea de la barbaridad con que harán sus acometidas marciales. Esta decoracion, que seria agradable en una máscara de Carnaval, parece indecente en una funcion eclesiástica, y mas en una procesion en que el menor objeto impertinente profana la dignidad del acto sagrado y disipa la devocion de los concurrentes. Puede que nuestros hijos vean la reforma de este y otros abusos de igual naturaleza, cuya estirpacion deseamos desde ahora. A buena cuenta la superioridad ha impedido que los negros lleven y disparen armas de fuego en el discurso de la procesion, como lo hacian ántes.

“Todas las juntas insinuadas, que empiezan con el paliativo de la religion, conducen á otras que son de puro entretenimiento. En diferentes calles de la



ciudad tienen los negros de quienes tratamos, unos cuartos como hospicios (á los que dan el nombre de cofradías, y son 16 en todo) que forman el centro de sus reuniones, los días de fiesta. Cada tribu disfruta con separación uno de estos lugares para sus congresos; y las que son numerosas tienen dos ó tres de ellos. Con la oblación voluntaria de los concurrentes compran el sitio para labrar los dichos cuartos, por cuyo goce no pagan más que un leve censo.

“El caporal de cada nación es el presidente de las juntas, y en ellas guardan la más rigurosa etiqueta en cuanto á la prelación de los asientos, que se arreglan inalterablemente por orden de antigüedad. Los negros *Bozales* tolerantes en el rudo trabajo de los campos, casi indiferentes para la buena ó mala comida, poco sensibles á la dureza del castigo, é intrépidos hasta la proximidad del cuchillo y de la horca: estos mismos no pueden sobrellevar una injusticia ó un desdeno en línea de preferencias. Ocupar un palmo de terreno más arriba ó más abajo, decide de todas sus satisfacciones ó desconsuelos. En vista de estos contrastes, parece que la opinión disputa el influjo á la naturaleza, y que á veces aparenta una fuerza mucho más poderosa. Hay hombres que sufren con paciencia la hambre y la desnudez, duermen tranquilos sobre unas miserables tarimas, se privan sin dolor de todo lo más dulce y consolatorio que ofrece la sociedad en sus vínculos civiles; y luego tiemblan, lloran, se confunden y pierden el juicio, si en un encuentro casual les tocó la izquierda más bien que la derecha; si algún sujeto profirió su nombre sin el agregado de un epíteto lisonjero, ó si otro combinó las letras del alfabeto de este, ó de aquel modo, cuando se ofreció caracterizar su nombre. Esta es una especie de manía, que ha penetrado hasta los últimos retretes destinados para la humildad, la paciencia y el desengaño. Los que padecen de esta dolencia deben avergonzarse, viéndose en un mismo paralelo con los negros *Bozales*, y cubiertos de la misma ridiculez.

“A las dos de la tarde regularmente empiezan los congresos ya citados. La primera hora de reunión la emplean en tratar lo que conviene al beneficio de su nación, en arreglar las contribuciones, en producir y decidir las quejas que se ofrecen entre casados &c. Los caporales dan cuenta á la tribu de la inversión que han dado á sus erogaciones, y proponen el destino que van á dar á lo que ha sobrado. Lo que ofrecen de interesante estas sesiones para un observador filósofo, es la imponderable formalidad con que los jefes y los súbditos asisten, opinan, escuchan y obedecen. El hombre no conoce á fondo su dignidad, sino cuando los enlaces y dependencias de la sociedad lo ponen en situación de compararse con sus semejantes. Entónces empieza á formalizar su carácter, á respetarse á sí mismo y formar de su ser una idea más ventajosa de la que tuvo mientras vivió en compañía de las fieras, en los cerros, ó en las selvas.

“También es admirable la rapidez con que los negros pasan de un extremo de severidad á otro de gritería, bulla y desbarro. Acabada la hora de consulta, se ponen á bailar y continúan hasta las siete ó las ocho de la noche. Todas las paredes de sus cuartos, especialmente las interiores, están pintadas con unos figurones que representan sus reyes originarios, sus batallas, y sus regocijos. La vista de estas groseras imágenes los inflama y los arrebató. Se ha observado muchas veces, que son tibias y cortas las fiestas que verifican fuera de sus cofradías y lejos de sus pinturas. Estos bailes á la verdad no tienen nada de

agradable, además de ser chocantes á la delicadeza de nuestras costumbres. Cuando danza uno solo, que es lo mas comun, salta en todas direcciones indistintamente, se vuelve y revuelve con violencia y no mira á parte ninguna. Toda la habilidad del bailarín consiste en tener mucho aguante y en guardar en las inflexiones del cuerpo el compas con las pausas que hacen los que cantan al rededor del círculo. Si bailan dos ó cuatro á un tiempo, primero se paran los hombres enfrente á las mugeres, haciendo algunas contorsiones ridiculas y cantando: luego se vuelven las espaldas, y poco á poco se van separando; finalmente hacen una vuelta sobre la derecha todos á un tiempo, y corren con ímpetu á encontrarse de cara los unos y los otros. El choque que resulta, parece indecente á quien cree que las acciones exteriores de los *Bozales* tengan las mismas trascendencias que las nuestras. Este simple y rudo ejercicio forma toda su recreacion, su baile y sus contradanza, sin mas reglas ni figuras que las del capricho. Pero al fin ellos se divierten y acabada la fiesta se acabaron sus impresiones. ¡Ojalá nuestros delicados bailes á la francesa, á la inglesa y á la alemana no trajesen consigo mas consecuencias que las del cansancio y de la pérdida del tiempo! La lástima es que las mas veces son el vehículo de las intrigas amoratorias, y el centro de las murmuraciones.

“Ya hemos dicho que la música de los *Bozales* es sumamente desapacible. El tambor es su principal instrumento: el mas comun es el que forman con una botija ó con un cilindro de palo hueco por dentro. Los de esta construccion no los tocan con baquetas sino los golpean con las manos. Tienen unas pequeñas flautas, que inspiran con las narices. Sacan una especie de ruido musical, golpeando una quijada de caballo ó horrico, descarnada, seca y con la dentadura movible: lo mismo hacen frotando un palo liso con otro entrecortado en la superficie. El instrumento que tiene algun asomo de melodia es el que llaman *marimba*. Se compone de unas tablillas delgadas, largas y angostas, ajustadas á cuatro líneas de distancia de la boca de unas calabazas secas y vacías, aseguradas estas y aquellas sobre un arco de madera. Tócase con dos palitos, como algunos salterios de Bohemia. El diámetro de las dichas calabazas, que va siempre en disminucion, lo hace susceptible de modificarse á las alternativas del diapason, y no deja á veces de rendir un sonido tolerable aun para los oidos delicados. Por lo demas debemos confesar, que en la música, en el baile y en las otras muchísimas relaciones dependientes del talento y del gusto, muchísimo mas atrasados están los negros en comparacion de los indios, que los indios respectivamente á los españoles.

“Cuando muere algun caporal, hermano veinticuatro ó las mugeres de éstos, se junta la tribu respectiva en los cuartos de sus congregaciones, y allí velan el cadáver. El aparato fúnebre de esta funcion es un testimonio irrefragable, de que el *Bozal* no muda de corazon como de pais; pues mantiene entre nosotros y oculta hasta el sepulcro su supersticion y su idolatría. Supuesto que no puede amar á un pais en el que arrastra una vida tan infeliz, ¿cómo no aborrecerá todo lo demas que contribuye á vincularlo? ¿Cómo elevará su alma hasta la contemplacion de nuestros sublimes misterios este miserable, que se vé precisado á vivir con los ojos y con el cuerpo clavados en la tierra, y que por lo regular muere sin llegar á entender bien nuestro idioma! Cuatro velas de sebo alumbran la pieza del velorio: los hijos del difunto se sientan á los pies del féretro, y los parientes á los lados, apostrofando de tiempo en tiempo al

cadáver. Los condolientes saltan y dan vuelta al rededor, parándose algunas veces para murmurar en voz baja algunas preces segun su idioma nativo y sus ritos. Cada concurrente obla medio real para los gastos de entierro y para comprar la bebida que se reparte. Esta es por lo comun guarapo, algunas veces suele sea aguardiente. Antes de beber, arriman la copa llena á la boca del cadáver, y le dirijen una larga conversacion como para convidarle; supuesta su libacion, pasan el mismo recipiente á los dolientes mas inmediatos, y de estos se trasmite hasta el último, guardada siempre la misma escrupulosidad en la preferencia, segun el rango de antigüedad de cada uno. Al fin bebiendo, cantando y bailando, acaban esta funcion que habian empezado con seriedad y con llanto.

“ Cuando la viuda de alguno de los que lograron la distincion de ser caporales de la tribu, quiere contraer segundas nupcias, es preciso que haga constar á toda la asamblea el amor que profesó á su difunto marido, y el duelo que hizo por su pérdida. El dia que llaman de *Quitabuto* llevan á la viuda en silla de manos desde su posada hasta la cofradía: entra llorando, y si no sabe sostener bien el papel de aflijida, se expone á que la castiguen con azotes por el criminal defecto de ser indolente. En el acto de su ingreso degüellan un cordero sobre alguno de los asientos de tierra que tiene el cuarto: hacen este sacrificio á los manes del difunto, de cuya memoria va á despedirse la novia. Esta presenta en una salvilla de plata los zapatos que durante su viudez ha envejecido y roto. Despues de estas ceremonias se verifican los preliminares civiles del casamiento, y todos los cohermanos se esfuerzan en obsequiar á los recién casados con licores y comestibles de todas clases.

“ Cuando vuelve á contrar esponsales un viudo, no se observa ninguno de estos requisitos. Dicen los *Bozules*, que en un hombre es mengua mostrar dolor por la muerte de una muger, cuando por una que se pierde se encuentran ciento. Si en algo se conoce que son bárbaros estos miserables africanos, es en la adopcion de esta máxima inicua. No piensan así los hombres sensibles y justos. Entre nosotros hay quien cree, que toda la dilatada vida de un patriarca anti-diluviano es insuficiente para llorar la pérdida de una buena esposa.

“ Las demas concurrencias que suelen formar los negros, son ménos interesantes; ya por la semejanza que tienen con las ya descritas, ó ya por análogas á las nuestras. Esta pintura trivial que hemos dado de sus recreos y preocupaciones públicas, puede servir para ilustrar la historia del hombre, y extender las nociones que tenemos sobre las sociedades de los moradores del Perú en general, y en particular de estas castas que forman entre nosotros un tercer estado. El conocimiento de sus inclinaciones y defectos, debe interesar á los curiosos, por lo estraño de sus principios, y á los políticos porque les proporcionan unos datos seguros para sus combinaciones. Nos hemos permitido algunas aplicaciones y corolarios, no tanto por amenizar la materia, quanto por conocer que son inútiles todas las ideas de la Filosofia, y las relaciones de la historia, si no las dirijimos por comparacion al conocimiento y utilidad de nosotros mismos.”

### JUEGO DE CARNAVALES.

Otra de las diversiones que, para descredito de la capital, se conserva entre nosotros es el juego de carnaval. Cuanto tenga de odioso, cuanto de inmoral y de salvaje una diversion en la cual no se respeta ninguna de las consideraciones sociales, pueden decirlo los que alguna vez hayan visitado Lima en los tres dias de carnestolendas.

La plebe, cuyas tendencias son tanto mas perniciosas cuanto menor es el grado de civilizacion de la sociedad á que pertenece, necesita de medidas energicas y vigorosas para ser contenida dentro de los limites del órden y de la moderacion, pero ¿qué debe suceder en pueblos cuyas autoridades creen hacerse populares alagando torpes instintos, y suponen que la libertad consiste en consentir y autorizar el desenfreno?

No nos ocuparemos de las escenas que ocurren en las casas particulares; ellas son del dominio privado, aunque bien pudieramos invadirlo para bosquejar el cuadro que las personas de mas encumbrada categoria ofrecen al ojo del observador en los funestos dias del carnaval. Parece que en ellos, el pudor fuera un elemento innecesario en las mugeres, pues las mas recatadas se permiten ciertas lisenciosidades que no serian disculpables en ningun otro dia del año. Debe sin embargo decirse, en pró de la moral domestica, que esos faltamientos al bello sexo no son tan permitidos ni autorizados como lo eran ahora diez años. Una turba de jóvenes armados de botellas y pinturas se permitía entónces invadir cualquiera casa; el agua de olor era un salvo conducto para penetrar en las viviendas mas secretas y una autorizacion para poner las manos osadamente en una doncella y sobre una respetable madre de familia, sin que fuera licito á los padres representar otro papel que el de frios espectadores só pena de ser ultrajados en su propia casa—A la reconvencion mas moderada se oponia la contestacion de son—*dias de carnaval*; palabras sacramentales que encerraban la respuesta mas expresiva en favor del atrazo del pueblo. Son dias del carnaval equivalia á decir son dias de desenfreno y de insolencia, y de una insolencia tal que no hay poder ni autoridad que la refrene. Repetimos que si esas escenas no son hoy tan frecuentes, si en el dia no se convierten todos los salones en inmundos lodazales y todas las señoras en fregonas, como lo ha dicho uno de nuestros mas eminentes literatos, el aspecto de las calles públicas es tan odioso y repugnante cual lo ha sido siempre. Bandas de gente soez, de aspecto salvaje, mojados en lo exterior con agua y repletos de aguardiente, se apoderan de las acequias para impedir el paso á todo el mundo, y para arrojar en abundancia agua puerca sobre el desgraciado que no puede condenarse, por tres dias, á severa reclusion. No hay respeto para sexos, edades ni categorias, antes bien parece que esa muchedumbre frenetica ostentara sus odios hácia las personas decentes, arrojando sobre ellas la inmundicia de sus almas. Al bullicio y escandalo se mezclan las espresiones mas y obscenas, proferidas en altas voces, para que los extranjeros aprecien el grado hasta que la inmoralidad se levanta entre nosotros, y esas orgias bacanales terminan por lo regular con riñas.

heridas y muertes. Ningun año cesa el carnaval sin que el panteon reciba alguna de sus víctimas, y ningun año la repetición de esos hechos ha hecho fijar seriamente la atención de las autoridades y reconocer que su desentendencia es criminal y daña profundamente al país. Injustos seríamos si no hicieramos una excepcion honrosa á la conducta del antes citado, infatigable general D. Manuel Suarez, el único Intendente de Policía que ha tenido Lima de una constancia y energía tales que aseguraron en mucho la tranquilidad pública; que abolió el juego de carnaval en las calles y otras varias diversiones no menos odiosas á la civilización del siglo. Los patriotas de buena fé, aquellos apreciadores del mérito que no lo graduan bajo el punto de vista que ofrecen los odios de partido, no dejaron de reconocer al general Suarez como al funcionario á quien Lima ha debido las mas importantes reformas en las costumbres populares. Sin embargo, cuando los buenos hábitos empezaban á arraigarse y á desaparecer el desenfreno y los abusos, se dió nueva vida en 1855 á esos abusos, y vida vigorosa desde que han sido no solo tolerados sino autorizados. No se ha faltado sin embargo á la fórmula de publicar un bando de policía, prohibiendo el juego en las calles, y que se arrojase agua de los balcones; por que la autoridad no quiere comprender que le es desdoloroso ordenar lo que no tiene intención de hacer cumplir. Asi vemos que el pueblo se burla de esos bandos y que cree que lejos de ser prohibitivos son autorizaciones; que de los balcones se arroja agua contra las partidas de soldados que, tambien por pura fórmula, se hace pasear por las calles; y que en una palabra el desorden crece anualmente en la misma proporción que la desentendencia para estirparlo. Nosotros comprendemos que el Gobierno tiene obligación de proporcionar al pueblo honestas diversiones; y tan cierto es este principio cuanto que los primeros legisladores del mundo instituyeron las diversiones públicas como parte del orden y de la felicidad general; los Israelitas convinaron este principio con el ceremonial religioso y el año Sabatico y el día de la expiación eran actos solemnes del culto sagrado, que proporcionaban algun regocijo al pueblo: los judios del día tienen una especie de carnaval con el nombre de *Fiesta de Madocheo*; los persas hicieron diversiones publicas de los actos de la misma educacion de la juventud; los griegos erijieron los teatros para entretenimiento y escuela del pueblo, y mas tarde los juegos Olimpicos; los Romanos fueron los mas apasionados á todo lo que decia relacion con las diversiones públicas. En fin la Francia, la Inglaterra y la Italia han sostenido siempre espectáculos para el pueblo cuya naturaleza ha seguido constantemente los impulsos de la civilización.

Pero asi como reconocemos, como resortes de *buen* gobierno, el fomento de espectáculos que al mismo tiempo que distraigan al pueblo de sus trabajos y de sus constantes fatigas, tiendan á mejorar su gusto é inclinaciones, reprobamos enerjicamente y con indignacion la tolerancia de las diversiones barbaras é inmorales á que se entrega desenfrenada la plebe, y que abren las puertas al desorden y los inconvenientes que hemos indicado.

Podemos asegurar que ningun país de los que se dicen civilizados, habrá conservado, sino como recuerdo de sus primeros tiempos, una diversion parecida al Carnaval de Lima. En el Italia, nacion que enloquece por las mascaradas jamas el frenesí del Carnaval ha llegado hasta presentarla como una nacion poblada de horrosas fisonomias, y de gente que cifra su placer en

degradarse y ofrecerse al mundo entero como indigna de vivir en un siglo ilustrado.

El extranjero que, en un tercer día de carnaval, entrara por primera vez á la capital y viera las calles llenas de charcos; los balcones convertidos en cataratas; las turbas de negros y negras con los vestidos desgarrados y empapados, con las caras llenas de pintura, no podría á semejante aspecto, declararnos, y con razon, sino moradores de una loqueria, ó de un pueblo que clama por ser conquistado en nombre de la moral y de la civilizacion; y sin embargo, nada es fácil de desarraigar esos hábitos, por que nuestra plebe voraz y altanera de palabra es tímida y sumisa, y tanto abusa cuando conoce desentendimiento ó debilidad, como se refrena y contiene cuando sabe que hay vijilancia y energía. En apoyo de esa asercion volveremos á nombrar al general Suarez; en el tiempo de su mando—*allí viene el Intendente*—eran palabras de orden; despues de él las mismas palabras suenan pero no producen eco alguno.

#### FIESTAS CIVICAS---FUEGOS ARTIFICIALES.

Las fiestas civicas estan muy lejos de merecer elogios ni una detenida relacion. Celebranse al año, la del aniversario de la proclamacion de la Independencia, el 28 de Julio, la del de la victoria de Ayacucho el 9 de Diciembre y en los acontecimientos memorables como instalaciones de Congresos y elecciones de Presidente de la República. Consisten las dos primeras en una misa de gracias cantada en la Iglesia Catedral, y en iluminaciones y fuegos artificiales. En las demas se suprime la misa. Los adornos que en tales días se ponen en las galerias del Palacio y en la Casa Municipal son unas tiras de olan blanco y colorado colgadas sin gusto ni elegancia, y en algunas luces. Antes de la introduccion del gaz, la iluminacion era igualmente ridicula; formabase en los tiempos antiguos con gran número de vasos pequeños llenos de agua de colores y de aceite; despues en faroles y lamparas y últimamente en gaz, habiendo mejorado considerablemente esta parte del adorno. De algun tiempo acá se agrega á las tituladas colgaduras unos cuadritos pequeños de lienzo que tienen todos en su centro, pinturas ordinarias sin gusto ni significacion alguna, ornato que solo sirve para aumentar el ridiculo de la decoracion. Lo que en nuestro concepto deberia hacerse, si es que todavia no se piensa en edificar un nuevo palacio, es componer esa horrible galeria que mas parece la de un arruinado palomar que una parte de la casa del Gobierno. Dandole otra forma, destruyendo esos techillos que caen sobre las tiendas llamadas de la Rivera, bien entapizado el interior, bastaria una iluminacion como la que hoy se usa para hacer el sitio agradable á la vista. Los pilares y el techo de la galeria son puercos y de un gusto que hace poco honor á un Estado que, como el Perú, gasta tantos millones al año.

Los fuegos artificiales solemnizan las fiestas civicas y algunas otras religiosas; pero son naturalmente mas costosos y de mas aparato los de las primeras.

Los castillos son unos armazones de cañas, vestidos de cohetes, de muy mala construcción y de aspecto nada agradable. Nuestros coheteros no tienen idea de que su profesión es un arte que ha hecho en el día grandes progresos. La pirotecnia les es desconocida, y creen que el mayor lucimiento de sus obras consiste en el estruendo atronador de sus bombas y cohetes. Acostumbrase antes poner para el pueblo un palo bastante alto, liso y untado de cebo, clavado en el suelo y en cuya punta se colgaban algunas especies de valor del que se hacia dueño el que lograba ponerles la mano. Se concibe facilmente la dificultad de la ascension y la frecuencia con que, desde cierta altura, venian abajo las personas que á fuer de trabajo habian logrado subir algo. Mas de una vez en los momentos de alcanzar el triunfo, faltaban las fuerzas á un hombre y descendiendo rapidamente caia haciendose grave daño. En los dias de fiestas cívicas, se lidian toros y se dan funciones teatrales.

### PROCESIONES.

Mas que actos religiosos pueden considerarse como diversiones publicas las funciones solemnes de Iglesia y en particular las procesiones. Las de mas celebridad y concurrencia son las de Corpus, Cuasimodo, Mercedes, Santa Rosa, el Rosario y el Señor de los Milagros. Multitud de individuos de ambos sexos y de toda gerarquía social concurren á ellas, adornadas con el lujo que les es posible. Ningun acto de devocion, ninguna demostracion de respeto se observa de parte del concurso; antes bien reina cierta desenvoltura que sienta mal en todo lugar público y mucho mas en funciones religiosas. Grupos de hombres y de mugeres con la cara tapada entablan en las calles, por donde la procesion transita, platicas libres y algunas veces liceñiosas, siendo de notarse que la plebe manifiesta en tales actos mas reverencia y recojimientos que las personas decentes. Hace poco tiempo que ha revivido el uso de la saya y manto, vestido nacional de las mugeres y bajo el cual se creen autorizadas para ciertos actos que no pueden conciliarse con el pudor ni con la circunspeccion y buen tono que son los ornatos mas apreciabiles en el bello sexo.

### TITERES Y VOLATINES.

De pocos años á esta parte han disminuido mucho los espectáculos de esta clase muy concurridos por gentes y muchachos de la plebe. Hasta ahora poco existía entre otros un famoso títerero á quien el vulgo llamaba *ñor Manuelita*, individuo que pasaba de setenta años de edad y que ciertamente no carecía de algun talento para hacer bailar los muñecos y para variar su voz en las escenas que les hacia representar, aparentando que hablaban. Los títeres en Lima habian alcanzado cierto grado de perfeccion á que no han llegado ni en Paris. En los Campos Eliseos se encuentran multitud de teatros portatiles, llamados *teatros de Guignoles*, en los cuales solo se vé un muñeco que representa á un viejo dando de palos á un gato; en Chile en donde tain-

bien existen los titeres no se encuentra la habilidad y gracia que ha distinguido á los de Lima. Los titiriteros tienen sus teatros portátiles que establecen regularmente en los solares situados á alguna distancia del centro de la población, por ser aquellos lugares los más habitados por la gente de color. Dividen sus representaciones en tres partes; la primera consiste en hacer bailar figuras de señoritas, militares, colegiales &c.; la segunda es una especie de representación dramática en que los actores son los muñecos mismos, y la tercera, llamada el *entremés de tierra*, es un sainete en que toman parte los titiriteros. Si en las dos primeras hay algún ingenio, la tercera es siempre un acto desagradable por el color, vestido y horrible pronunciación de los actores que no comprenden lo que hablan y que casi siempre buscan argumentos torpes é inmorales.

En el día solo hay dos teatros de titeres á cada uno de los cuales concurren por un término medio noventa y cinco personas—Las representaciones son tres veces á la semana. La entrada cuesta un real, y cada concurrente debe llevar su asiento.

Con respecto á volatines y equitación, solo hemos visto algo de bueno en algunas compañías extranjeras que de vez en cuando han llegado á esta capital y dado sus funciones en el teatro principal, casa de gallos y plaza de Acho. El primer equitador que vino al Perú en el siglo pasado fué un individuo llamado Felipe Laisson, que construyó un circo en la calle desde entonces llamada de los Caballos; pero, lo mejor que en su clase ha llegado fué la compañía del celebre Bogardus hombre de extraordinaria ajilidad y que hacía sobre los caballos pruebas verdaderamente admirables. Los hijos del país adquirieron alguna afición á los ejercicios equestres, pero sin maestros ni elementos no han alcanzado nunca ni un grado de mediocridad en sus trabajos, siendo más felices en los de bailes sobre cuerdas y otros ejercicios gimnásticos. Existen en el día tres casas de bolatines en una de las cuales se hacen algunas pruebas de equitación. El término medio de concurrentes es de cuarenta en cada casa; las funciones son dos veces a la semana. La concurrencia, en su mayor parte es de plebe. La entrada vale dos reales para las personas adultas y uno para los muchachos.

## ESTADISTICA DEL VICIO.

### JUEGO.

Hemos dicho en otro lugar \* que los vicios dominantes en la capital son la beodez y el juego. Este último está tan arraigado que no han bastado para

\* Página 74



estirparlo, ni las prescripciones del reglamento de Policía, ni las persecuciones de los encargados de perseguir los garitos. Cierto es que estas no han sido vigorosas y que ántes muy al contrario, los dueños de esas casas de corrupcion han tenido asalariados á algunos subalternos de Policía para poder de este modo estar al abrigo de todo asalto.

Mucho trabajo costará á la Mnnicipalidad abolir esas casas sostenidas, algunas de ellas, por personas de influencia y de fortuna, y mucho mas todavia, porque aunque sea doloroso decirlo, entre nosotros se respeta mas al hombre, que á la ley. En ningun pais moral y civilizado se dispensa á los jugadores las atenciones que en el nuestro, sobre todo si han alcanzado algun caudal. Esta triste verdad nos lleva á establecer una proposicion demasiado ofensiva para el pais; y es que en el Perú se venera al rico cualquiera que sea el medio que haya empleado para serlo. Nuestra opinion es que manifestándose el juego como un vicio incurable y como una carcoma que tantos daños hace á la sociedad, deberia reglamentarse, pero de una manera tal, que su influencia no fuera nociva á los hijos de familia ni á los jóvenes que tienen la desgracia de entregarse á él.

Como los que convierten sus casas en gar'itos, guardan alguna reserva, creemos que no sea exacto el número de 22 que hemos llegado á obtener. De estas, nueve son concurridas por personas que si no son decentes lo aparentan, el resto de trece son frecuentadas por hombres de la plebe, entre los cuales se cometen robos escandalosos.

El número de personas que concurren cotidianamente á las casas de juego es de dos mil ochocientos diez y nueve, cuyas profesiones son—

Abogados....	.....	.....	.....	.....	5
Artesanos...	.....	.....	.....	.....	201
Comerciantes	.....	.....	.....	.....	13
Clérigos.....	.....	.....	.....	.....	18
Frailes.....	.....	.....	.....	.....	29
Médicos.....	.....	.....	.....	.....	2
Mercachifiles..	.....	.....	.....	.....	203
Militares en servicio. *	.....	.....	.....	.....	106
Id. retirados.	.....	.....	.....	.....	949
Propietarios .	.....	.....	.....	.....	23
Tahures ó individuos que no tienen mas oficio que el juego.....	.....	.....	.....	.....	1263
Usureros.....	.....	.....	.....	.....	7
<b>Total</b>	.....	.....	.....	.....	<b>2819</b> **

\* Es claro que el número de militares que concurren á las casas de juego, está en razon de el de las fuerzas que se encuentran en la capital; en la fecha en que obtuvimos estos datos, esas fuerzas eran bastante escasas por encontrarse en campaña la mayor parte del ejército.

\*\* No podemos dar como exacta esta suma, pues todo el mundo comprenderá fácilmente que la parte mas difícil de la Estadística es la que se refiere á los hechos que mas cuidado se tiene de ocultar. Sin embargo, la fé que tenemos en las personas que durante cuatro meses hemos empleado en penetrar en las casas de juego y en tomarnos datos sobre la prostitucion, y los apuntes diversos que durante ese tiempo nos han presentado, nos conducen hasta asegurar que la inexactitud en los cuadros que se refieren á la estadística del vicio, no será muy grave.

Del cuadro anterior resulta, que la proporción entre tahures y el número total de jugadores, es de 44 y cerca de  $\frac{1}{4}$  p.°.

Entre militares y jugadores...	....	37 $\frac{1}{2}$	p.°
Entre mercachifles y jugadores	....	7 y cerca de $\frac{1}{4}$	p.°
— artesanos " "	....	7	p.°
— frailes " "	....	1	"
— propietarios " "	cerca de	1	"
— comerciantes " "	" "	$\frac{1}{2}$	"
— clérigos " "	" "	$\frac{2}{4}$	"
— usureros " "	" "	$\frac{1}{4}$	"
— abogados " "	" "	$\frac{1}{8}$	"
— médicos " "	" "	$\frac{1}{8}$	"

Entre el número de jugadores y el de pobladores, 2 y cerca de  $\frac{1}{4}$  p.°.

### BEODEZ.

Más difícil de puntualizar que el número de jugadores, es el de las personas entregadas á este repugnante vicio que con tanta facilidad degrada y destruye la especie humana. Los jugadores necesitan asociarse, los dominados por la embriaguez dan pábulo á su inclinación aun en medio de la soledad y en sus propias habitaciones. El número que vamos á indicar es el de individuos á quienes se conoce como perpétuos parroquianos de chinganas y pulperías.

La beodez domina á la clase baja del pueblo; no faltan, sin embargo, personas de alguna categoría que se entregan constantemente á ella.

Hombres habitualmente ébrios.....	269
Mugeres idem idem.....	47
Total.....	316

La proporción entre ébrios y pobladores es de  $\frac{1}{4}$  y una muy pequeña fracción por ciento.

### MUGERES PUBLICAS.

Tanto se ha dicho sobre la prostitución de las mugeres y sobre sus causas que nosotros no podríamos agregar una sola palabra que tuviera el carácter de nueva. Nuestra sociedad sin embargo no ofrece frecuentemente en todas sus clases ejemplos de escandalosa prostitución y los cuadros que ponemos á continuación son una prueba de esta verdad. Ciertamente es que el número de matrimonios que se hacen al año no es proporcional al de habitantes, pero también lo es que la mayor parte de los concubinatos son, puede decirse así, verdaderos matrimonios civiles dejados de solemnizar eclesiásticamente. Sin que falten ejemplos de seducción y de abandono por parte de los hombres

de las jóvenes á quienes corrompen y ponen en el camino de la perdicion, es evidente que hay en general amor á la familia y que repetidas veces el lazo sacramental viene a unir al cabo de muchos años á personas que han vivido largo tiempo en concubinato, sobre todo si han llegado á tener hijos.

Las mugeres de Lima son por lo regular, tiernas, constantes y apasionadas y aunque el amor al lujo es una de sus pasiones favoritas, se condenan con gusto hasta á la miseria por el hombre que ha sabido cautivarlas; estos rasgos no solo se repiten en las personas de cierto rango y educacion, son frecuentes aun entre las mugeres de la plebe. Pero á la constancia y ternura unen un exesivo celo; la limeña perdona toda injuria que no sea la infidelidad y pudiéramos citar muchos ejemplos de violentas separaciones por solo sospechas de ser pospuestas á otras mugeres.

Debe observarse por otra parte que aunque el número de mugeres públicas que vamos á indicar está en proporeion con el número de adultas de la poblacion de uno y cerca de un tercio p.º; el de limeñas es apenas la sexta parte del total de prostituidas. Esto abona la moralidad de nuestras mugeres á quienes mas de una vez se ha deprimido, bajo este aspecto, sin motivo.

CUADRO DE EDADES DE LAS MUGERES PUBLICAS.

De 12 años	1	— 34	— 19
— 13	— 1	— 35	— 1
— 14	— 1	— 36	— 61
— 15	— 5	— 37	— 82
— 16	— 3	— 38	— 7
— 17	— 6	— 39	— 13
— 18	— 12	— 40	— 1
— 19	— 1	— 41	— 4
— 20	— 20	— 42	— 15
— 21	— 29	— 43	— 2
— 22	— 18	— 44	— 29
— 23	— 14	— 45	— 18
— 24	— 32	— 46	— 3
— 25	— 14	— 47	— 12
— 26	— 13	— 50	— 9
— 27	— 2	— 51	— 1
— 28	— 37	— 52	— 2
— 29	— 13	— 55	— 3
— 30	— 42	— 58	— 1
— 31	— 27	— 62	— 1
— 32	— 11		
— 33	— 54		
			640



## NACIONALIDAD DE LAS MUJERES PUBLICAS.

De Lima	.....	.....	.....	127
De otros puntos del Perú	.....	.....	.....	465
De Bolivia	.....	.....	.....	4
De Chile	.....	.....	.....	14
Del Ecuador	.....	.....	.....	19
De Panamá	.....	.....	.....	2
De Francia	.....	.....	.....	3
De Alemania	.....	.....	.....	1
De España	.....	.....	.....	2
De Italia	.....	.....	.....	3
Total	.....	.....	.....	640

## CASTAS DE LAS MUJERES PUBLICAS.

Blancas	.....	.....	.....	97
Negras	.....	.....	.....	133
Indias	.....	.....	.....	140
Mestizas	.....	.....	.....	270
Total	.....	.....	.....	640

De los anteriores cuadros resulta:

Que son pocos los casos de prostitucion en mugeres de tierna edad.

Que el mayor número de mugeres prostituídas tiene de 21 á 45 años.

Que mas de dos terceras partes de ese número son naturales de otros pueblos del Perú.

Que la prostitucion es mayor en las mestizas que en las demas castas y menor que en todas ellas, en las blancas,

## PORDIOSEROS Y VERGONZANTES.

Aunque no fijáramos nuestra atencion en el repugnante espectáculo de ver las calles de la capital constantemente recorridas por personas que hacen una profesion de la mendicidad, no podemos dejar de llamar la atencion pública sobre la tolerancia de las autoridades con respecto á uno de los males de las mas deplorables consecuencias. El grito lastimero de *una limosna por el amor de Dios*, léjos de ser la espresion de la verdadera indigencia y de la imposibilidad para buscar la vida con el trabajo, es el medio de mas inicua explotacion de la piedad pública. Si es indigna de llamarse civilizada y cristiana la sociedad en la cual el verdadero indijente no encontrara una mano generosa que satisficiera su hambre y cubriese su desnudez, no es tampoco sociedad moral

ni bien organizada aquella en que la vagancia no es perseguida y en la que se consiente que el vicio y la ociosidad arranquen con un gemido hipócrita la limosna debida a la vejez á la miseria ó la invalidez. ¿Quién no ha visto á los pordioseros arrojar el fruto de su falta de vergüenza en el mostrador de una chingana en cambio de licor? ¿Quién no vé diariamente á hombres y mugeres en la edad del vigor y sin dolencia alguna perseguir con impertinencia al transeunte para exigir una limosna las mas veces conseguida por deshacerse de una descarada petulancia? Mientras tanto con poco discernimiento y creyendo hacer una obra meritoria hácia Dios alargamos con frecuencia la mano para fomentar muchas ocasiones los instintos punibles del ocio y del vicio. La sociedad clama en altas voces contra ese abuso; ella exige la creacion de un sanóptico á donde sea recojida esa turba de vagos que se ha impuesto la tarea de vivir sin hacer nada, siendo para la parte laboriosa una carga pesada y derniciosa. Entre las muchas mejoras que la Municipalidad está llamada á pfreecer una de las mas importantes es la ereccion de una cárcel de policía correccional en la cual se encierre á todo individuo que no tenga una ocupacion honesta y que quiera vivir corrompiendo la moral pública, despues de haberse despojado de todo sentimiento de honra y de decoro personal.

## CUADRO DE LOS PORDIOSEROS QUE EXISTEN EN LA CAPITAL.

Ciegos.....	{ Hombres... 10 }	} 17
	{ Mugeres... 7 }	
Estropeados.....	{ Hombres... 22 }	} 34
	{ Mugeres... 12 }	
Individuos sanos al parecer	{ Hombres... 142 }	} 439
	{ Mugeres... 297 }	
Total.....		490

# ESTADO CIVIL.

## MATRIMONIOS QUE SE VERIFICAN ANUALMENTE EN LA CAPITAL

PARROQUIAS.	NACIONALES.		EXTRANGEROS	
	Blancos	Castas.	Blancos	Castas
Sagrario.....	46	33	23	3
Santa Ana.....	23	56	7	2
Cercado.....	7	25	4	2
San Marcelo.....	10	16	5	»
San Sebastian.....	15	21	4	»
San Lázaro.....	26	40	4	2
Suma.....	127	191	47	9

### RESUMEN

Suma de matrimonios entre nacionales.....	318
Idem de idem entre ó con extranjeros.....	56
<b>Total.....</b>	<b>374</b>
Suma de matrimonios entre blancos.....	174
Idem entre castas.....	200
<b>Total.....</b>	<b>374</b>

El número de matrimonios que se contraen al año entre castas, excede á los que se realizan entre blancos en	26
Ahora diez años el número total de matrimonios ascendiendo á.....	299
Siendo en el día de.....	374
<hr/>	
Han aumentado en el período corriente.....	75
De los 374 matrimonios se verifican en artículo de muerte de uno de los contrayentes.....	106
En buena salud de los contrayentes.....	268
<hr/>	
	374

Proporción entre los 106 matrimonios por causa de próxima muerte, y la suma total de 374, 28  $\frac{1}{2}$  p. c.

Siendo en 374 matrimonios 748 los individuos casados, resulta que la proporción entre estos y el número total de pobladores, es de muy poco más de  $\frac{1}{3}$  por ciento, y que de cada cien personas adultas, se casa al año una.

**Cuadro de los casados, viudos y solteros que se cuentan en la capital.**

CASADOS			VIUDOS			SOLTEROS			TOTAL general
Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	
11,084	8,328	19,412	3,222	5,109	8321	16691	29306	45996	73,740

No están considerados naturalmente en este cuadro, las personas menores de edad que permanecen bajo la patria potestad de sus padres ó guardadores.

La proporción entre el número de casados y el total de pobladores, es de 20  $\frac{1}{3}$  p. c.

La proporción entre el número de viudos y el mismo total de pobladores es de 8  $\frac{1}{3}$  p. c.

La proporción entre el número de solteros y el total de pobladores, es de 48  $\frac{1}{3}$  p. c.

La proporción entre el total de casados y el de personas mayores, de edad es de 26  $\frac{1}{3}$  p. c.

La que existe entre el número de viudos y el de personas mayores de edad es de 11  $\frac{1}{3}$  p. c.

La del número de solteros y el de personas mayores, es de 62  $\frac{1111}{1111}$ .

El número de hombres casados excede al de mugeres del mismo estado, en 2756.

El número de mugeres viudas excede al de hombres viudos en 1887.

El de mugeres solteras excede al de hombres del mismo estado en 12,615.

El número de matrimonios que existen unidos en la población es de 6872, que naturalmente comprenden 13,744 personas, resultando de este hecho, que hay—

Hombres separados de sus cónyuges.....	4212
Mugeres idem idem idem.....	1456

Fácil es concebir que no pueden puntualizarse las causas de separacion, que no provienen en su totalidad de divorcios ó disgustos domésticos, sino de ausencias temporales de alguno de los cónyuges. El exceso de hombres casados que se nota en el cuadro anterior, proviene de que muchos extranjeros son casados en sus países en donde han dejado á sus esposas.

Cuadro de los hijos legítimos é ilegítimos que se cuentan en la capital.

LEGITIMOS			ILEGITIMOS			Total general
Hombres.	Mugers	Total	Hombres.	Mugers.	Total	
6216	5623	11,839	4680	3635	8315	20,154

La proporcion entre los hijos legítimos y el el total de ilegítimos, es de 43  $\frac{1111}{1111}$  p. °.

Se consideran en este cuadro solo los hijos que están en minoridad, es decir los que permanecen bajo la patria potestad de sus padres y guardadores, incluidos los huérfanos y expósitos y excluidos los amentes é insanos.

En el cuadro de nacimientos [pág. 47] hemos hecho ver que en cada año habia entre los nacidos un exceso de cuatrocientos veinte hijos ilegítimos sobre el número de los legítimos, deduciéndose de este hecho y de los que arroja el anterior cuadro, que la mortalidad en los primeros es mayor que en los últimos. Esta verdad reconocida en casi todos los pueblos del mundo, se explica fácil y cómodamente, con solo atender á que los hijos de origen impuro están sujetos á mayorés calamidades que los que proceden de las uniones legítimas. Son casi siempre aquellos los que nacen en los hospitales y los que pueblan las casas de expósitos en donde la muerte arrastra al mayor número de esas víctimas engendradas por el vicio y lanzadas del regazo materno á estímulos de un pudor mal entendido, Los resultados estadísticos obtenidos en algunos países de Europa, han excitado el celo de la autoridad y de personas



piadosas para crear establecimientos de caridad en donde se dispensen a los niños aquellos solícitos cuidados que les niegan la desnaturalizacion ó el crimen. El hijo ilegítimo que muchas ocasiones es abandonado por su padre aun ántes de haber nacido, que en otras queda bajo el amparo de una madre aunque amorosa pero desvalida y que no puede prestarle las comodidades que exige su debilidad para atravesar los primeros y críticos períodos de su frágil existencia, y que otras muchas, en fin, es abandonado por ambos autores de su vida, tiene que luchar con los elementos de muerte que lleva en su misma debilidad y con aquellos, mucho mas tremendos, que se derivan del abandono y de la miseria. Tal es la causa porque las casas de expósitos son el objeto de tierna solicitud de parte de los gobiernos ilustrados; que dispensan una proteccion paternal á unos seres que no tienen sino el llanto para hacer comprender que sufren. Aquellas tiernas criaturas á quienes falta el calor y la vigilancia de padres amorosos, aquellas que no parecen nacidas sino para atravesar llorando unos cortos dias; esos son los hijos de la sociedad á quienes esta debe mas que á nadie los buenos oficios de la piedad y de la beneficencia. ¿Cuántas miembros pierden anualmente las sociedades con la muerte de esos niños desgraciados! ¿Cuán severas no deben ser estas con las personas que léjos de ver en sus hijos una llamada á la correccion de sus costumbres, y un vínculo que los ligára, á la muger que tal vez corrompieron, parecen ahogar los gritos de la naturaleza y convertirla en desalmados verdugos de su infeliz descendencia?

Desgraciadamente jamas la pluma de nuestros filósofos, ni el talento de nuestros hombres de Estado se han dedicado á mejorar la suerte de la multitud de niños que en cada año mueren en la capital, á los pocos dias de haber nacido; jamas el desaparecimiento anual de mas de los dos tercios de los niños que nacen, ha hecho fijar una mirada á la autoridad para investigar la causa de un fenómeno que debe reconocer sin duda algun origen oculto y reprobable; jamas en fin, se ha creido que ántes que llamar al extranjero para que pueble nuestro territorio, debiamos cuidar de la conservacion y auxilio de los hijos de nuestra propia tierra. Sea que el número excesivo de los hijos ilegítimos y las circunstancias especiales de sus padres, produzcan la grande mortalidad de estos, ó sea que quizá algunos infanticidios contribuyan con aquellas causas á este resultado, lo cierto es que la religion y la civilizacion claman en altas voces porque alguna vez, se atienda á remediarlo cuanto sea posible. La autoridad es la única que tiene medios para hacer las necesarias investigaciones; ella la única que puede adoptar medidas provechosas; ella la que debe hacer á la patria el imponderable beneficio de convertirse en padre de sus hijos desgraciados; ella debe, en fin, ser la Providencia de esos niños que han nacido solo para llorar y morir.

## Número de personas mayores y menores.

MAYORES					MENORES					Total general.
Por edad		Por haberse casado			Por edad.		Por fatuidad ó locura			
H.	M.	H.	M.	Total.	H.	M.	H.	M.	Total.	
30961	42062	248	469	73740	10896	9358	89	112	20455	94,195

De las 94,195 personas que forman la población de Lima, viven

Completamente solas .....	7,783
Componiendo familias.....	86,412
<b>Total .....</b>	<b>94,195</b>

En el número de las personas que forman familias, incluimos á los que viven en comunidad religiosa, colegios, cuarteles, &c.

## Existencia en el hospicio de huérfanos y expósitos.

Dentro de la casa						Fuera de la casa											
Lactantes			Destetados			Lactantes			Destetados			En colegios			En talleres		
H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.
2	3	5	6	12	18	8	12	20	8	7	15	20	[*]	20	2	»	2

## RESUMEN

Suma de lactantes .....	25
Idem de destetados.....	33
Idem de estudiantes.....	20
Idem de aprendices.....	2
<b>Total .....</b>	<b>80</b>

\* Véase el cuadro de instrucción pública, página 272.

## Entradas y salidas anuales de los huérfanos y expósitos en el hospicio

ENTRADAS						SALIDAS						RESIDUO											
Expósitos			Depositados			Muertos.			Recoj. p. sus pads.			Expósitos			Depositados.								
H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.	H.	M.	T.						
52	42	94	28	48	76	36	34	70	16	26	42	11	6	17	11	6	17	5	2	7	1	16	17

## RESUMEN

Suma de entradas.....	170
Idem de muertos.....	112
Idem de recojidos.....	34
	146
Total de residuo anual.....	24

## Clasificación por razas de los 170 huérfanos existentes en el hospicio

EXPÓSITOS				DEPOSITADOS			
Blancos.....	{	Hombres....	10	Blancos.....	{	Hombres....	2
		Mugeres....	16			Mugeres....	4
			26				6
Castas.....	{	Hombres....	42	Castas.....	{	Hombres....	26
		Mugeres....	26			Mugeres....	44
			68				70

## RESUMEN

Total de hombres blancos.....	12	} .. 32
Idem de mugeres idem.....	20	
Suma de hombres de diversas castas	68	} . 138
Idem de mugeres idem.....	70	
Total.....	170	

\* Los niños cuyas madres van á medicarse al hospital de Santa Ana, son remitidos en depósito á la casa de Huérfanos que se encarga de proporcionarles asistencia y nodrizas en caso de ser lactantes. Si las madres mueren, quedan aquellos en el establecimiento hasta ser reclamados por sus padres ó deudos, sucediendo con harta frecuencia que nadie los reclame y que aun las mismas madres recobren la salud y dejen á sus hijos indefinidamente en la casa.

Segun aparece en el cuadro anterior, la mortalidad de los expósitos está en razon de un 65  $\frac{1}{4}$  por ciento con las entradas. Ante semejante hecho no puede ménos que deducirse que el establecimiento está muy distante de haber alcanzado el grado de arreglo y perfeccion que exige su alto y filantrópico objeto. Si se atiende á que en el interior de la casa hay órden, aseo y vigilancia con los lactantes, deba buscarse la causa de la mortalidad excesiva en la pernicioso costumbre de confiar los niños á nodrizas que los amamanten y cuiden en la calle. Si las personas acomodadas que recompensan generosamente á las nodrizas de sus hijos, tienen con ellas frecuentes motivos de disgusto, por descuidos y faltas que en muchas ocasiones producen la enfermedad y aun la muerte de los niños, ¿qué puede esperarse cuando se las confie discrecionalmente la débil existencia de esos seres desgraciados? Distante de la vijilancia de los empleados, sin mas propósito que el de ganar un salario, siendo siempre ó casi siempre, mugeres de tachable conducta, no es posible que desplieguen esa solicitud y ese cuidadoso esmero que solo imponen la naturaleza ó la ascendenda caridad. Entre las primeras condiciones de la crianza se cuenta el aseo de los niños y el cuidado de evitar que permanezcan mucho tiempo entre paños húmedos y puercos, y puede asegurarse con plena conciencia que las nodrizas de la calle no serán con hijos ajenos mas escrupulosas, sobre este punto, que con los suyos.

La Sociedad de Beneficencia, cuya consagracion á la mejora de los establecimientos que corren á su cargo, está fuera de toda duda, debe cortar la costumbre de entregar los niños á personas que no existan en la inclusa; nada importa que los que en ella son cuidados, sean bien asistidos, si los otros han de ser víctimas seguras de la indolencia y del descuido. La desgracia de todos es la misma, y uno el derecho que tienen á la caridad; no debe, pues, consultarse para los unos los elementos conservadores de la existencia y despreciarse el empleo de esos mismos elementos con respecto á los otros.

#### Huérfanos existentes en la capital.

El censo de la poblacion arroja los siguientes resultados—

##### HUÉRFANOS EXISTENTES EN CASAS PARTICULARES.

Hombres.....	93	
Mugeres.....	106	
Suma .....		199

##### EN EL HOSPITAL DE LACTANTES

Hombres.....	8	
Mugeres.....	15	
Suma .....		23

## FUERA DEL HOSPICIO PERO SOSTENIDOS POR LA BENEFICENCIA.

Hombres .....	16	.
Mugeres .....	19	.
Suma.....		35

## EN COLEGIOS POR CUENTA DE LA BENEFICENCIA.

Hombres.....	20	
Mugeres.....	33	
Suma.....		53

## EXISTENTES EN TALLERES A CARGO DE LA BENEFICENCIA.

Hombres.....	2	
Mugeres .....	»	
Suma .....		2

## RESUMEN

Sum de hombres.....	129	
Idem de mugeres .....	173	
Total generalal.....		302*

En el cuadro de nacimientos \* hemos visto que estos se realizan al año en número de 3168, y siendo 170 el número de niños que se exponen en el hospicio, en el mismo periodo, se tendria que la proporción entre expósitos y nacidos era de  $5 \frac{1}{3}$  por ciento; pero este cálculo no puede considerarse como exacto en razón de que no todos los expósito nacen en la capital.

En el número total de huérfanos existentes en Lima, se cuentan 39 adultos. La proporción entre los 263 huérfanos párvulos y el total de párvulos de la población, es de  $1 \frac{1}{3}$  por ciento.



Algunos escritores nacionales, y entre ellos el respetable Dr. Unánue han dividido las castas en mayor número que el que aparece en este cuadro, considerando las que resultan de la mixtion de los blancos, negros é indios, segun el predominio de alguna de ellas, y el color mas ó ménos pronunciado del individuo; de allí resultaba la division de mulatos, cuarterones, quinterones, zambos y chinos; nosotros creemos que semejante clasificacion, ademas de difícil de hacerse con exactitud, es enteramente inútil; asi es que bajo la denominacion de mestizos, comprendemos á los individuos que provienen del cruzamiento de las razas,

Las proporciones en que están los individuos de las diferentes razas con el total de pobladores, son las siguientes:

Entre blancos y ese total.....	45	$\frac{126}{17339}$	p. °
Entre indios y el mismo.....	34	$\frac{1134}{17339}$	»
Entre mestizos y el mismo.....	13	$\frac{413}{17339}$	»
Entre negros y el mismo.....	11	$\frac{31}{17339}$	»

Comparando los resultados que acabamos de indicar, con los que arrojan los trabajos hechos en 1790, para formar el censo de esta capital, resulta que el número de blancos ha aumentado de entónces acá casi un 10 p. °; en aquella fecha ascendió á 47,796 el número de personas empadronadas de los cuales 17,215 eran blancas, lo que dá una proporcion entre estos y aquellos de  $36 \frac{211}{11049}$  p. °.

En la época que hemos citado, el número de negros ascendia á 8,960 proporcional al número de pobladores en 18  $\frac{17841}{23598}$  p. °, lo cual manifiesta que en el dia, la proporcion entre los individuos de esa raza y la poblacion actual ha disminuido un 7 p. °.

La proporcion entre indios y el total de pobladores es hoy un 26 p. ° mayor que en 1790; entónces el número de ellos llegaba á 3,912 proporcional en 8  $\frac{888}{4779}$  al total de pobladores.

La proporcion entre los individuos de las diferentes castas que comprendemos bajo el nombre de mestizos, era de 37  $\frac{1224}{3391}$  que ha disminuido un 24 p. °.

Dedúcese, pues, de estas indicaciones, que las castas de negros y mestizos va en disminucion, al mismo tiempo que en aumento la de blancos é indios; por lo mismo era de esperarse la pronta desaparicion de las dos primeras, si la introduccion de chinos no hubiera venido á traer una semilla muy opuesta al mejoramiento de las razas. Esta mejora se ha ido operando, naturalmente, con la falta de introduccion de negros y con la abundancia de europeos. Es una verdad que muchos de estos, y en especial los que viven pobres y se dedican á cierta clase de ocupaciones, sea por inclinacion ó por economía, se unen de preferencia á las mugeres de color, resultando de aquí la purificacion de las razas, que tiende á la desaparicion de la africana.

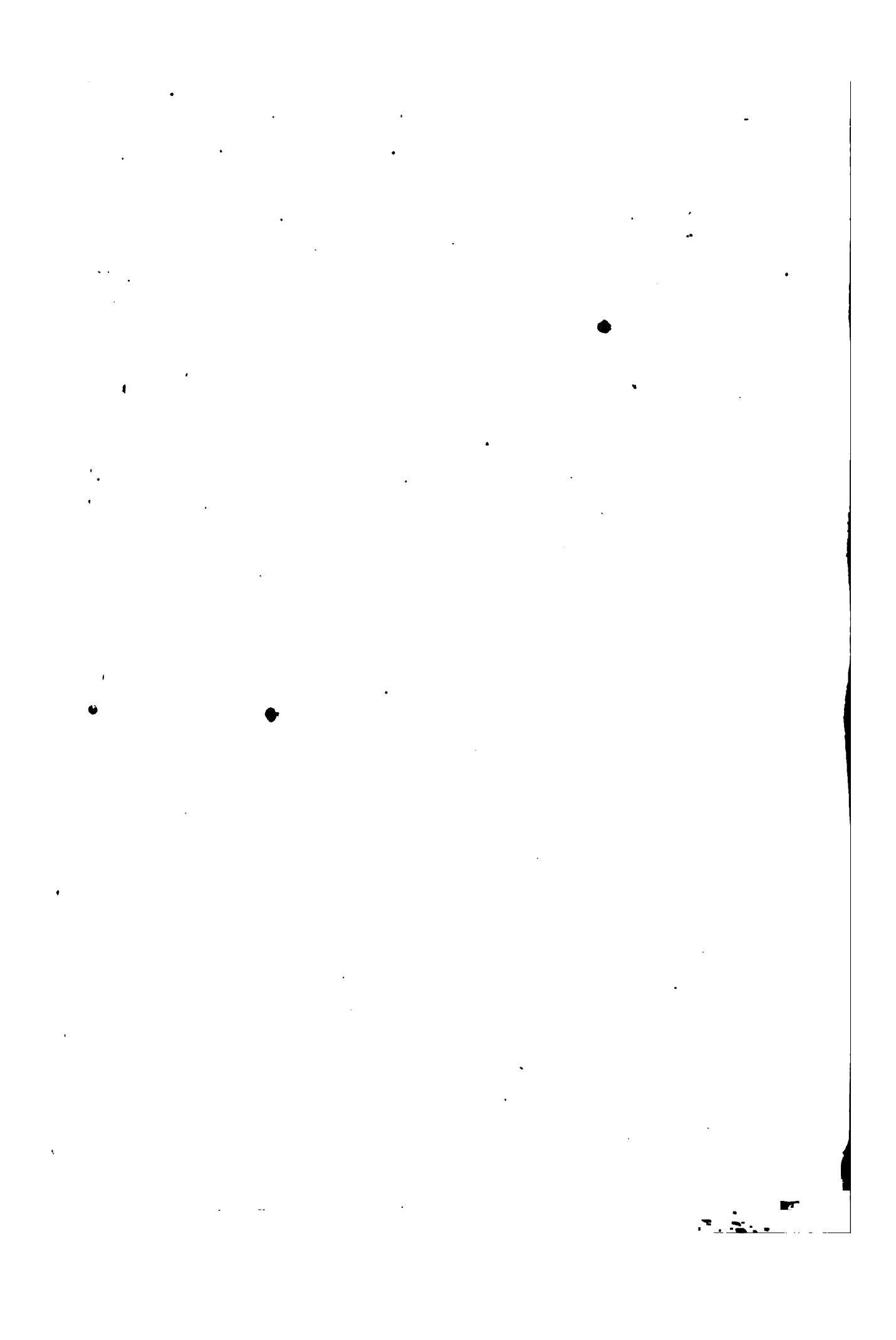
## Cuadro de las profesiones religiosas de los habitantes de la capital

RELIGIONES	Hombres.	Mugeres	Total
Católicos.....	41,581	51,966	43,547
Protestantes .	324	46	370
Luteranos y calvinistas	14	2	16
Sectarios de Confucio	255	7	262
Sumas.	42,174	52,021	94,195

Atendido el gran número de chinos que se ve en el cuadro de nacionalidad, se creará que no ha habido exactitud en los extractos de religiones; sin embargo, si se repara que casi todos se han convertido al catolicismo, no parecerá estraña la cifra de los que han conservado su religion primitiva.







# ESTADO POLITICO.

---

## REGISTRO CIVICO.

La ley de Municipalidades dispone que, del censo de la poblacion, se extraigan los individuos que segun la de elecciones, pueden ejercer el derecho de sufragio. "Las condiciones necesarias para este efecto son: saber leer y escribir, ó ser jefe de taller, ó tener una propiedad raiz ó haberse retirado, conforme á la ley, despues de haber servido en el ejército ó armada." Desde luego se comprende que el registro de los ciudadanos sufragantes, no puede ser exacto si no lo es el censo, y si al levantar este no se han consignado todas las condiciones bajo las cuales debe ser considerado el hombre. Como la mayor parte de los habitantes, sobre todo en la clase baja, cree que el empadronamiento tiene un objeto que les es perjudicial, ocultan muchos datos que producen indudablemente errores trascendentales en las operaciones estadísticas á que el censo sirve de única base. Hecho el extracto conforme á los padrones, resultaron electores hábiles 9782, número que á consecuencia de las reclamaciones de ciudadanos no inscritos, y de ciertos manejos algo impuros por parte de algunos empleados subalternos de la Municipalidad, llegó hasta 14,390, mucho mayor ciertamente que el que puede dar una poblacion como la de la capital. Segun el censo, el número total de hombres de veintiunaños para adelante, es de 30,108, siendo bastante improbable que el de electores esté en proporcion de cerca de un cincuenta por ciento con aquel. No puede, pues, negarse que

se han hecho inscripciones indebidas, y si esto puede servir para satisfacer las exigencias de partido, aparte de ser ofensivo á la moral, aleja la posibilidad de poseer exactos datos estadísticos. Examinado con escrupulosidad el registro cívico que ha servido para las últimas elecciones, se encuentran repetidos, no solo los mismos nombres, en distintos cuarteles, lo cual es demasiado natural y nada sorprendente, sino una identidad tal en las condiciones de estado, nacionalidad y profesion, que dá lugar para presumir que individuos ya considerados se hicieron inscribir tres y cuatro veces mas, para ser poseedores de igual número de cartas de ciudadanía. Las diversas operaciones para que sirve el censo, deben ser hechas con tiempo y cuidado, y la premura con que ha sido preciso formar el registro, ha dado lugar á que salga con defectos aumentados por la malicia de los especuladores políticos y por las manos subalternas que tomaron parte en él. El número de individuos multiplicados es de 423, el de supuestos es imposible determinarse; nosotros hemos sustraído, pues, solo aquel, y consideramos el registro de ciudadanos en ejercicio, compuesto de 13,967 electores.

**Clasificación por edades de los ciudadanos que gozan de sufragio, residentes en esta capital.**

Años.		Total.	Años		Total.	Años		Total.	Años		Total.
De	21	505	De	41	138	De	61	12	De	81	2
—	22	734	—	42	212	—	62	31	—	82	.....
—	23	535	—	43	132	—	63	10	—	83	1
—	24	638	—	44	187	—	64	31	—	84	1
—	25	772	—	45	204	—	65	25	—	85	1
—	26	653	—	46	164	—	66	18	—	86	2
—	27	480	—	47	94	—	67	15	—	87	4
—	28	851	—	48	246	—	68	22	—	88	1
—	29	455	—	49	103	—	69	11	—	89	1
—	30	1122	—	50	494	—	70	73	—	90	5
—	31	330	—	51	59	—	71	5	—	91	.....
—	32	390	—	52	81	—	72	10	—	92	1
—	33	256	—	53	52	—	73	6	—	93	.....
—	34	502	—	54	98	—	74	9	—	94	.....
—	35	229	—	55	75	—	75	10	—	95	.....
—	36	369	—	56	89	—	76	9	—	96	.....
—	37	249	—	57	61	—	77	9	—	97	.....
—	38	436	—	58	102	—	78	5	—	98	1
—	39	244	—	59	37	—	79	3	—	99	.....
—	40	998	—	60	266	—	80	21	—	100	.....
		10818			13612			13947			13967

## Clasificación, por nacionalidad, de los ciudadanos que gozan de sufragio.

DE LIMA		DE OTROS PUEBLOS DEL PERÚ.	
Cuartel primero .....	1860	Cuartel primero .....	1598
„ segundo .....	1663	„ segundo .....	1783
„ tercero .....	1217	„ tercero .....	1088
„ cuarto .....	1191	„ cuarto .....	1049
„ quinto .....	1269	„ quinto .....	1017
<b>Total .....</b>	<b>7200</b>	<b>Total .....</b>	<b>6535</b>

## Ciudadanos naturales de pueblos extranjeros.

De Bolivia .....	12
„ Chile .....	51
„ Buenos Aires .....	21
„ Ecuador .....	76
„ Nueva Granada .....	15
„ Venezuela .....	2
„ Méjico .....	2
„ Portugal .....	2
„ Italia .....	9
„ España .....	34
„ Francia .....	3
„ Inglaterra .....	1
„ Alemania .....	3
„ Suiza .....	1
<b>Total .....</b>	<b>232</b>

## RESUMEN.

De Lima. ....	7200
De otros pueblos del Perú ....	6535
Extranjeros ....	232
<b>Suma total. ....</b>	<b>13967</b>

## Número de personas aptas, según la Constitución, para obtener cargos públicos en la República

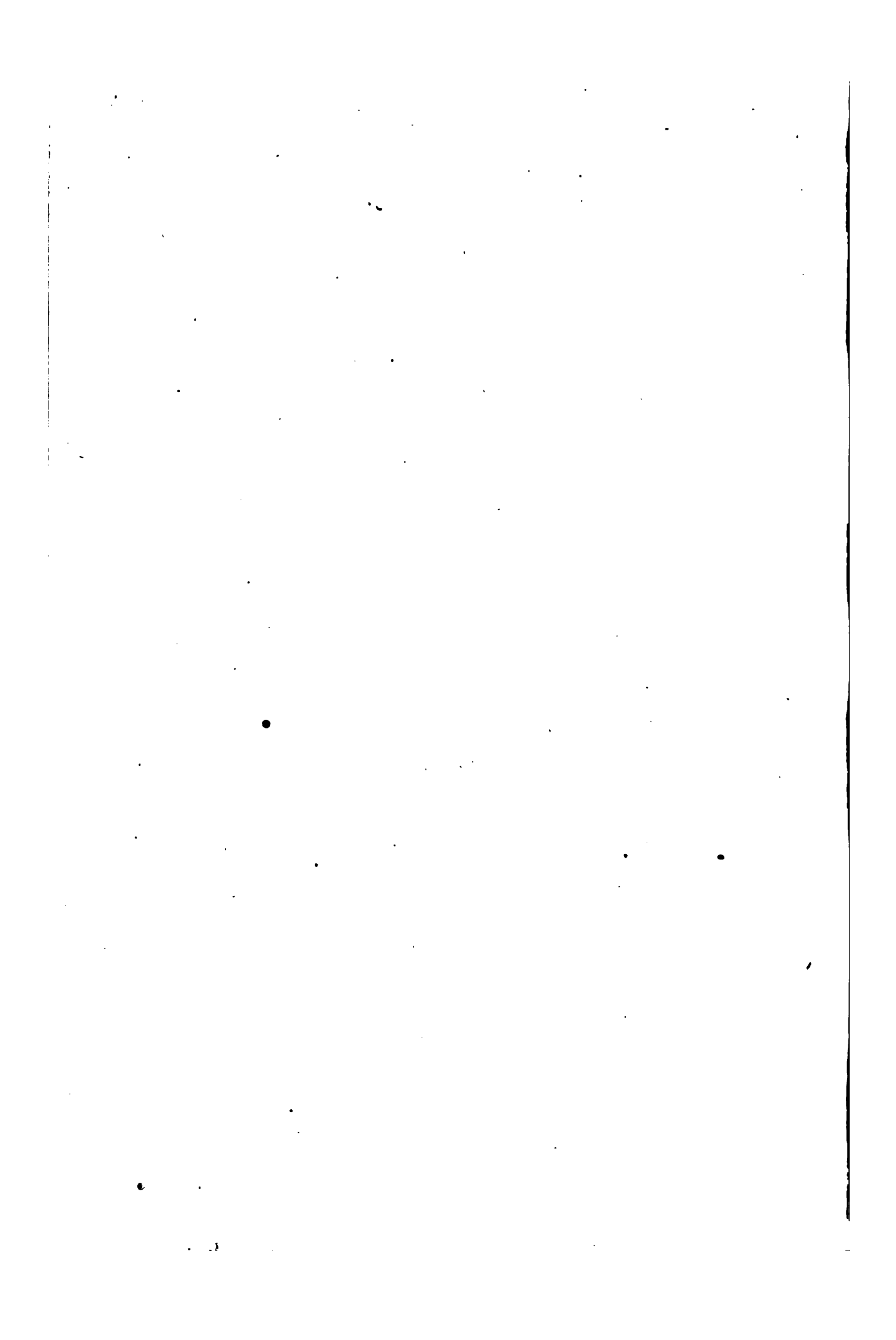
Número de electores, según el registro cívico .....	13967
MUNICIPALES—La ley no señala la edad que deben tener los ciudadanos para desempeñar estos cargos, ni excluye de ellos á los peruanos por naturalizacion; por el artículo 115 de la Constitución, no pueden ser Municipales los eclesiásticos ni los empleados que reciben dotacion del Gobierno; debe pues deducirse del número total de electores, los legalmente impedidos, resultando aptos .....	1114 1

<b>REPRESENTANTES</b> —Para ser representante se requiere (artículo 46 de la Constitución) ser peruano de nacimiento, ciudadano en ejercicio, tener veintiocho años de edad y una renta de 500 pesos, ó ser profesor de alguna ciencia; deduciendo de la suma de electores, los que no reúnen estas cualidades, se tiene que el número de aptos es.....	7823
<b>DIPUTADOS DEPARTAMENTALES</b> —Siendo los mismos requisitos los que se necesitan para este cargo que para el de representante, es naturalmente el mismo número de personas aptas para ser elejidas	7823
<b>PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA</b> —La Constitución (artículos 73 y 84) no exige para la Presidencia y Vicepresidencia de la República, sino las condiciones de ser elejidos peruanos de nacimiento, ciudadanos en ejercicio y tener 35 años de edad; por la letra de la ley no están exceptuados los eclesiásticos, ni los hombres que desempeñan en la sociedad los oficios mas bajos. La Constitución que requiere ciertas condiciones para obter una diputacion, ha puesto la Presidencia mas al alcance de todos los ciudadanos. Sin embargo, como es claro que tan elevado puesto no puede merecerse sino á favor de altos y distinguidos méritos y cualidades, y como ademas sea cierto que dificilmente seria nombrado un eclesiástico para mandar la República, rebajamos del número de electores los que por su edad, nacionalidad y profesion no pueden obtener el cargo, resultando hábiles.....	4113
<b>MINISTROS DE ESTADO</b> —Ni en la Constitución de la República, ni la ley llamada de Ministros, se encuentran detalladas las cualidades necesarias para desempeñar un Ministerio; sin embargo, como se requieran para el caso ciertas condiciones especiales respecto á capacidad y conocimientos, deducirémos del número de ciudadanos á los que carecen de estos y se tendrá como útil el de.....	4219
<b>PREFECTOS</b> —Para ser Prefecto se requiere [artículo 37, ley de 5 Enero de 1857] ser ciudadano en ejercicio y hallarse domiciliado en la República lo ménos cinco años; por el tenor de este artículo no están escludos ni los eclesiásticos, ni los peruanos por naturalizacion, ni los soldados razos; sin embargo, eliminando á los primeros y á los últimos y á los electores de ciertas profesiones, resultan expeditos para ser nombrados.....	9236
<b>SUBPREFECTOS</b> —Para ser Subprefecto se requieren las mismas cualidades que para Prefecto, (artículo 86 de la misma ley).....	9236
<b>GOBERNADORES Y TENIENTES GOBERNADORES</b> —Para ser Gobernador y Teniente Gobernador, se necesita el ejercicio de la ciudadanía y la residencia por tres años en la República (artículos 103 y 116) hay, por lo mismo, igual número de individuos aptos *.....	9236

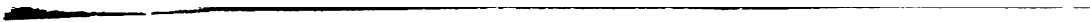
\* Es evidente que el tiempo de residencia no puede puntualizarse, porque en ninguna oficina pública se toma razon del movimiento de la poblacion.

JUECES DE PAZ—Siendo los Jueces de Paz elejidos por las Municipalidades de entre los individuos de su seno [artículo 6, ley de 1.º de Diciembre de 1856] es claro que el número de personas que pueden desempeñar el cargo, es el mismo que el de los que pueden ser elejidos para Municipales que llega á.....	14111
JUECES DE PRIMERA INSTANCIA—Para ser Juez de Primera Instancia se requiere [artículo 64 del Reglamento de Tribunales] ser peruano de nacimiento, ciudadano en ejercicio, tener treinta años de edad, ser abogado recibido en el Perú y haber ejercido la profesion por cinco años.	
En el registro cívico aparecen ciento setenta y cuatro individuos de esta profesion y no podemos responder de la exactitud de este número, desde que la matrícula del Colegio, formada el año pasado de 1857, poco mas ó ménos al mismo tiempo que se levantaba el censo de la poblacion, solo dá el número de 201 matriculados, y 42 no matriculados que hacen el total de 243. De este número hay que deducir setenta y nueve residentes en otros pueblos del Perú y veinticinco ausentes de la República, quedando un resto de ciento treinta y cinco residentes en Lima. Ateniéndonos, naturalmente, mas á la matrícula que al registro cívico, deducimos que hay abogados útiles, por razon de edad, nacionalidad y antigüedad, para desempeñar las Judicaturas de Primera Instancia.....	92
AGENTES FISCALES—Las mismas cualidades que para Jueces de Primera Instancia, se requieren para ser Agente Fiscal, y hay aptos.....	92
RELADORES—Para ser Relatores de las Córtes (artículo 99 del mismo Reglamento) se requiere solo ser ciudadano en ejercicio y abogado; hay aptos para ser nombrados.....	135
VOCALES DE CORTES SUPERIORES—Para ser Vocal ó Fiscal de la Corte Superior se necesita (artículo 31) ser peruano de nacimiento, ciudadano en ejercicio, tener treinta años de edad, y haber tenido estudio abierto por ocho años; hay aptos.....	84
VOCALES DE LA CORTE SUPREMA—Para ser Vocal ó Fiscal de la Corte Suprema, se requiere ser peruano de nacimiento, ciudadano en ejercicio, tener cuarenta años de edad, haber ejercido la abogacia por veinte años, [artículo 17] hay abogados que pueden ser nombrados.....	31

Los demas destinos para las labores de las oficinas y establecimientos públicos, se dan á personas cuyos méritos y aptitudes, asi como los conocimientos profesionales que para ellos se requieren, son apreciados por el Gobierno que tiene la facultad de conferirlos.







The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is scattered across the page and cannot be transcribed.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that this is crucial for ensuring transparency and accountability in the organization's operations.

2. The second part of the document outlines the various methods and tools used to collect and analyze data. It highlights the need for consistent and reliable data collection processes to support informed decision-making.

3. The third part of the document focuses on the role of technology in modern data management. It discusses how advanced software solutions can streamline data collection, storage, and analysis, thereby improving efficiency and accuracy.

4. The fourth part of the document addresses the challenges associated with data security and privacy. It provides guidelines for implementing robust security measures to protect sensitive information from unauthorized access and breaches.

5. The fifth part of the document explores the importance of data quality and integrity. It discusses strategies for identifying and correcting errors in data collection and analysis to ensure the reliability of the information used for decision-making.

6. The sixth part of the document discusses the role of data in strategic planning and performance management. It highlights how data-driven insights can help organizations identify trends, opportunities, and areas for improvement, leading to more effective strategic execution.

7. The seventh part of the document focuses on the importance of data governance and compliance. It discusses the need for clear policies and procedures to ensure that data is collected, stored, and used in a manner that complies with relevant laws and regulations.

8. The eighth part of the document discusses the role of data in customer relationship management (CRM). It highlights how data analysis can help organizations better understand their customers' needs and preferences, leading to more personalized and effective marketing and sales strategies.

9. The ninth part of the document discusses the importance of data in human resources management. It highlights how data analysis can help organizations identify talent gaps, improve recruitment processes, and enhance employee performance through targeted training and development programs.

10. The tenth part of the document discusses the role of data in financial management. It highlights how data analysis can help organizations monitor their financial performance, identify cost-saving opportunities, and make more informed investment decisions.

## PARTE SEGUNDA.

---

### TERRITORIO—NATURALEZA FISICA.

---

#### SITUACION GEOGRÁFICA Y TOPOGRÁFICA.

Lima, ciudad la mas rica y célebre de la América Meridional, está situada á los  $12^{\circ} 2' 51''$  de latitud austral:  $70^{\circ} 50' 51''$  de longitud al meridiano de Cádiz. \* Su situacion es austro-occidental, pues por el Oriente y Norte la abrigan los cerros, quedando abierta á los vientos al Sur y Occidente.

Todos aquellos cerros son ramas de la gran cordillera de los Andes, cuyo cuerpo pasa N. S. por el Oriente á veinte léguas de la capital. Las ramas orientales descienden, en degradacion de N. á S. formando valles á sus espaldas. Las del Norte acompañan de E. á O. la orilla derecha del Rimac, con mas ó ménos inmediatecion, ó despues de separarse formando un semi-círculo espacioso, para dar lugar al valle de Lurigancho; enfrente de la parte alta de Lima, revuelven tocando el principio del arrabal de San Lázaro con la falda del cerro de San Cristóbal, por cuyo pié entra el Rimac, separando esta poblacion

\* La longitud de la ciudad calculada de otros meridianos es la siguiente—De la Isla de Leon  $70^{\circ} 38' 38''$  occidental; del observatorio de Greenwich,  $76^{\circ} 51' 30''$  Occidente; desde el de Paris,  $76^{\circ} 27' 45''$ .

de la principal. Al cerro de San Cristóbal continúan encadenándose los de los Amancaes, y bordeando los confines del arrabal mencionado, finalizan con él hasta el O. á cuyo rumbo se distingue una série de colinas, que por descender á espaldas de la anterior, parece nacer de ella y la va cerrando en forma de semi-círculo, hasta terminar á la derecha de Lima, á tres cuartos de legua de la ciudad, demarcando con su extremo el punto preciso del ocaso del sol en el solsticio de invierno, visto desde el puente. Las cimas de San Cristóbal y los Amancaes, son las mas altas de estas sierras. La primera tiene 470 varas de elevacion, y la segunda 960 sobre el nivel del mar.

Por el O. mira la ciudad al mar pacífico, que dista de ella dos leguas, y volviendo la vista al S. O. se descubre la isla de San Lorenzo, que demora entre el ocaso equinoccial y del solsticio del estio. Pasando al S. se encuentra en la costa con *Morro Solar* ó de los Chorrillos, cuya mediania dista  $S \frac{1}{2}$  de millas de la Plaza de Lima. De allí para el E. se van levantando varias colinas de arena, que creciendo gradualmente van á unirse con las ramas de la cordillera. Estos son los límites que ciñen la vista al extenderla sobre el ameno y espacioso valle de Lima.

#### CALIDADES DEL SUELO.

El suelo de la ciudad forma un plano inclinado de oriente á poniente, y su altura central, ó de la Plaza es de 170 varas sobre el nivel del mar. \* Sus calles no se abren con precision á los cuatro puntos cardinales, pues como notó uno de nuestros antiguos poetas, se tuvo atencion y advertencia de hurtar un rumbo á la carta de marear [del E. al S. E.] á fin de que las paredes hiciesen sombra por la mañana y por la tarde.

Examinando la calidad del terreno, se descubre que desde cierta profundidad en que se halla con un suelo firme, se sobrepñen, así en este valle como en toda la costa, varias capas de arena y de guijarros: estructura que, siendo semejante á la del fondo de nuestros mares, hace creer que en algun tiempo les servian de lecho, internándose sus aguas dos ó tres leguas mas adentro de las playas que hoy la refrescan. Es constante que en nuestra costa han ido las aguas en disminucion. Las conchas que se hallan al S. y N. esparcidas sobre sus colinas, y la composicion de estas, de arena y despojos marítimos, son monumentos que con otras muchas señales acreditan, que no han pasado muchas centurias despues del tiempo en que nuestros mares se internaron de dos ó tres leguas, subiendo á cien varas de altura sobre los cerros de granito; en que terminan las ramas descendentes de la cordillera.

Las capas de arena y guijarros que hemos mencionado, están cubiertas por otras de tierra vegetal de dos pies de profundidad, mas ó ménos, cuya fecundidad prodigiosa sácia los deseos del agricultor.

#### FIGURA Y EXTENSION

La figura del plano de la ciudad es irregular y se acerca á la de un triángulo, cuyo lado mayor ó base está apoyado en el rio Rimac. ~~Se ve de ar-~~

\* Segun Godin, Pensland, Rivero y Carrasco, está altura es de 172  $\frac{1}{2}$  varas castellanas.

go dos tercios de legua desde la portada de Monserrat á la de Maravillas, y dos quintos en su mayor ancho, desde el Puente hasta la portada de Guadalupe. Esta parte principal de la ciudad está circundada por una muralla construida, segun las reglas de fortificacion, bajo la direccion del Cosmógrafo D. Juan Ramon Koenig, á quien encomendó la direccion de la obra el Virey, Duque de la Palata, en el año de 1683 \* El area total de la parte amurallada y de la parte inferior de la poblacion llamada el arrabal de San Lázaro, es de diez millas de circunferencia. La extension que tuvo la ciudad á los pocos años de fundada, fue de veintidos cuabras entre Oriente y Occidente, y catorce de Norte á Sur. En el dia la extension total de Lima es la siguiente—

El mayor largo de la parte amurallada es la línea tirada del vértice del ángulo que forman las caras del tercer baluarte de la derecha de la portada del Callao, al mismo vértice del baluarte tercero de la derecha de la portada de Maravillas, y mide . . . . . 4,600 v. cast. ó 2'07 millas.

El mayor ancho está en la perpendicular á la línea anterior, tirada desde el puente á la portada de Guadalupe, que tiene . . . . . 2,540 v. cast.

El largo de las cuabras ó calles regulares es diferente en varios puntos de la ciudad, siendo mayores las del centro, desde la Plaza Principal y sus inmediaciones desde 144 hasta 140 y 120 varas; el ancho ordinario es de doce varas; algunas tienen ménos. Las calles mas anchas son las de Malambo y maravillas. La parte de la ciudad comprendida entre el Rimac y la muralla es de . . . . . 8.095,080 v. cuadradas ó lo que es lo mismo 195'19 fanegadas.

Las huertas y muladares ocupan una área de . . . . . 2.438,000  
 Las plazas y plazuelas . . . . . 126,150  
 Las iglesias y conventos. \*\* . . . 674,552

La suma de estas tres partidas es de . . . . . 3.238,702 v. cuadradas que restada de la área total, dá por resultado . . . . . 4.856,378 v. cuadradas.

Esta extension es la ocupada por habitaciones y establecimientos públicos.

El circuito de la ciudad, tomado desde las caras interiores de las cortinas de las murallas, es de . . . . . 13,650 v. cast. ó 2'05 leguas.

\* Véase la página 258.

\*\* Esta área es la duodécima parte de la de la ciudad.

## AREA Y DIMENSIONES DEL ARRABAL DE SAN LÁZARO.

El mayor largo de esta parte tomado desde el punto 80 vs. fuera de la portada de Guia hasta el término de la alameda de la Piedra Lisa que sigue á los baños del Puquio, es de

3,780 v. cast. ó 1'7 millas.

El mayor ancho se encuentra en la perpendicular á esa línea tirada desde la bajada del Puente á la falda de los cerros, continuacion del de San Cristóbal, que son los de Amancaes, en el punto distante 680 varas, hácia la izquierda de los Descalzos y la huerta de Palomares, mide.....

1680 varas castellanas.

Que es poco mas de la mitad del largo.

La área de esa parte de la ciudad comprendida entra la orilla del rio, el término de la Alameda de la Piedra Lisa, despues de los baños del Puquio, la falda de los cerros y la línea tirada de la huerta del Altillo á la antigua iglesia de Guia tiene.....

5.248,600 v. cuadradas.

Las huertas ocupan una extension de....

2.412,230 » »

Quedando ocupadas por habitantes.....

2.836,280 » »

## RESUMEN.

Area de la parte amurallada de la ciudad..... 8.095,080

Idem del arrabal de San Lázaro..... 5,248,600

Total ..... 13.343,680

Se deducen—

Huertas y muladares de la primera parte 2.438.000

Plazas y plazuelas de id..... 126,150

Iglesias y conventos de id..... 674,552

Huertas de la segunda parte..... 2.412,320

Total..... 5.651,022

Terreno ocupado por habitaciones en toda la capital... 7.692,658 v. cuad.

Cuando tuvimos necesidad de calcular la porcion de territorio que, por un ciatérmino-medio, correspondia á cada poblador de la capital [pág. 43] caremos de los importantes datos que acabamos de consignar y que nos han sido suministrados por el ilustrado señor General D. Eduardo Carrasco. Para no correr el riesgo de asentar un hecho falso, pedimos oportnamente al Go-

bierno la gracia de que dispusiese que uno de los ingenieros del Estado hiciese la mensura, por cuarteles, de la área de la capital, pero nuestra solicitud no fué atendida y tuvimos que hacer la operacion en un plano, corriendo naturalmente el riesgo de alcanzar un resultado inexacto. En efecto, nuestros errores han sido de primera magnitud, pues apenas sacamos 6.523,597 varas cuadradas de área total y 1.380,127 de terreno cultivado y desierto, quedando por parte habitada 5.190,470. Publicado ya este cuadro, el señor Carrasco, á quien debemos la prestacion de otros datos preciosos, tuvo la bondad de remitirnos la mensura, asegurando que ella es tan exacta, cuanto puede obtenerse, y salvando asi uno de los mas graves errores de esta obra.

ESTACIONES—Para hablar propiamente, nosotros no tenemos al año sino dos estaciones bien marcadas, como resultado de la proporcion que guarda en nuestro clima la accion recíproca del calor y de la humedad en todo el año; sin embargo los fenómenos producidos por la aproximacion ó alejamiento del sol, indican de una manera sensible las cuatro estaciones; principiando la Primavera en los últimos dias del mes de Setiembre; el Estío á últimos de Diciembre; el Otoño á últimos de Marzo y el Invierno á fines de Junio—Los dias caniculares principian en 23 de Enero y acaban el 8 de Marzo—De la influencia de estas estaciones en la economía animal del hombre y de las enfermedades que en cada una de ellas predominan, hemos hablado ya en el lugar respectivo. (Pág. 70).

## METEOROS.

VIENTOS—El sur es el viento constante de esta costa, y el Norte sopla con interrupcion, alternando segun las horas del dia y estaciones del año. A la salida del sol corre, por lo regular, un viento suave de poniente, que cuando el astro se aproxima el meridiano vuelve constantemente al Sur, y luego que desciende al ocaso, se muda al S. E. La mayor actividad del S. es de las once del dia á las dos de la tarde; pero con un soplo suave y grato. En las variaciones de la luna, solsticios y equinoccio de Setiembre, corre con vehemencia, al caer la tarde hasta las diez ó poco mas de la noche en que calma. Su fuerza es en el solsticio de Junio, rompiendo los vapores, forma el *veranito de San Juan*. Su soplo activo en el equinoccio de Setiembre. y solsticio de Diciembre parece destinado á elevar la masa de vapores y acopiarlos en la sierra, pues el primer repunte de nuestros rios es á principios de Octubre, por lo que se llama *Cordonazo de San Francisco*. Este cordonazo cesa luego porque tambien calman los sures hasta el solsticio, en que recuperando su vigor, entablan las lluvias de la sierra. Las calmas mayores del Sur son en las inmediaciones del equinoccio de Marzo, tiempo en que se verifica á menudo lo que hemos notado, que sin variar el calor absoluto, varia el relativo ó de nuestros cuerpos; porque como el sur corre sobre un grande oceano, es húmedo y fresco, y asi su soplo reponiendo sucesivamente al rededor de nosotros, columnas mas frescas, que el ambiente, nos roba el calor y atempera. Por este motivo es peligroso exponerse á su corriente con el cuerpo acalorado: porque el repentino resfriamiento que causa las parálisis, los insultos y muertes improvisas, que se observan entre primavera y estío.

El viento norte que se siente en Lima es N. O. por dirigirse por allí la cade-

na. de cerros que tenemos de aquella banda. Empieza entre una y dos de la mañana, y termina regularmente de 9 á 10: su soplo es blando pero frio, hace bajar el termómetro, y condensa los vapores australes sobre nuestra atmósfera. Asi cuando corre con alguna interrupcion en los fuertes calores y calmas de estío, dando consistencia á los vapores de la costa enrarecidos por los calores, y empujándolos á la sierra, aumenta en esta prodigiosamente las llúvias. Pero si sopla con repeticion, minora el calor del estío, se anubla todo el horizonte, se anticipa el otoño en la costa, y prometiendo un invierno húmedo en ella, hace que escaseen las llúvias en la sierra.

En todas las estaciones del año suele soplar algunas mañanas el N. O. pero su mayor frecuencia es del equinoccio de Mayo al de Setiembre. En algunas mañanas se levanta un N. de las nueve á las once del dia, lo que es muy raro. Entónces se disipan los vapores, el sol aparece, y se limpia el cielo aun en medio del invierno; pero al siguiente dia amanece mas cerrado, en especial si corre el S. O. El soplo del N. lastima la cabeza, de aquí es que los que padecen de ella pueden desde su misma cama anotar la hora en que comienza.

El movimiento diurno de nuestros vientos, depende del que tiene el sol en una direccion contraria. En su nacimiento sopla del ocaso el N. O. ó S. O que se va volviendo al Sur conforme sube el sol al meridiano, y á proporcion que baja al ocaso, inclina al S. E. formando la brisa hácia las cinco de la tarde: hora en que salen los buques del puerto del Callao. Al acercarse el sol al nadir cesa el S. E. y se prepara de nuevo el viento O.

LLUVIAS—Mucho se ha escrito sobre la causa de no llover en Lima y esta costa del Perú, sino una ligera garúa ó mollizna: y excelentes filósofos han ejercitado su ingenio en inventar sistemas que la expliquen. Reunamos los hechos que nos ofrece la observacion que ellos mismos aclararán el misterio.

1.º Entre Abril y Mayo empiezan las garúas en Lima y siguen con mas ó ménos interrupcion hasta Noviembre. En el resto del año repiten en las variaciones de luna.

2.º En el estío suele acontecer el que llueva hácia las cinco de la tarde, pero entónces es lluvia gruesa y dura poco.

3.º Por los años de 1701—20—28—91, llovió tan copiosamente en la costa abajo, ó los valles, en las noches del estío, que se siguieron muchos daños por que precipitadas las llúvias en torrentes que no seguian las veredas de los que bajan de la sierra, a. ruinaron los sembrados y echaron por tierra los edificios.

Los vientos suaves que corren por la mañana del ocaso, y por la tarde del sur son los que traen las neblinas, y cubren de ellas el horizonte. Entónces la lluvia que se siente es propiamente un rocío copioso ó unos mal formados vapores, que conforme los empuja el aire sobre la tierra y colinas, las van humedeciendo. Los nortes, cuando soplan con viveza, levantan aquellas neblinas a alguna altura del suelo, y reuniéndolas en nubes espesas, llueve una garua gruesa. Cuanto mas frecuentes los sures en invierno y primavera, mas neblinas y molliznas; cuanto mas activos los nortes, ménos nieblas, y mas grata la garúa.

En los años en que han sobrevenido las grandes llúvias de la cabecera de la costa, se ha notado que eran fuertes los calores, soplaban con viveza los sures, y en ocasiones se alternaban y encontraban con los nortes. Segun estas observaciones, parece que como estamos situados á las costas de un grande



oceanos, y rodeados de cerros por el oriente y norte, nos arrastran los vientos del S. y O. una porción de vapores de la superficie del mar: y que hallándose distante el sol de nuestro zénit en el otoño é invierno, no es suficiente su calor para volatilizarlos, y para que según las leyes de la gravedad recíproca de los cuerpos asciendan á la parte alta de la atmósfera. Quedan por consiguiente agazapados contra la tierra, humedeciéndola con un rocío, que como sus gotitas no encuentran espacio en su descenso para reunirse, no forman lluvia gruesa.

Soplando el norte en dirección contraria al Sur, levanta las neblinas del suelo, las une y condensa á mayor altura, pero sin que exceda la que tienen nuestros cerros inmediatos. Así la garúa que cae entonces es mas gruesa, porque descendiendo sus gotas de mayor altura, pueden reunirse unas á otra.

Aunque en el solsticio de Junio y equinoccio de Setiembre toma tanta fuerza el sople del sur que rompe la atmósfera y disipa los vapores empujándolos á la sierra; pero como luego afloja, esto mismo motiva el que amontone mas vapores sobre los llanos, entonces bastante frios por la frecuencia con que corren los nortes en la mañana.

En el tiempo del estío la acción del sol es fuerte, la evaporación marítima en consecuencia muy abundante. En el estío, cuanto mayor el calor en la costa, tanto mas abundante la lluvia en la sierra. Pero como los vapores son muy volatilizados, van á parar á la parte mas alta de la atmósfera, y superan las cimas de la cordillera, donde condensados con el frío vierten la enorme cantidad de agua que ha pasado sobre nuestras cabezas, sin que pudieramos percibirlo por lo atenuado de sus vapores. En estas circunstancias, si al caer el sol no ha podido pasar de Lima algun nubarrón que va á la sierra, se condensa con el fresco de la noche, y cae una lluvia gruesa, por descender de mayor elevación que en invierno, á causa del calor que exalta los vapores.

Si á los fuertes calores se juntan frecuentes y réticos vientos del sur, á las masas de vapores que eleva la acción solar, se une la que arrastran los vientos australes corriendo por las espaldas del océano. En este caso están reunidas las fuerzas evaporantes de los vientos y el sol, y ambas concurren á elevar y empujar las nubes espesas á la sierra; pero como la acción solar se disminuye en el ocaso y al sur pasa á las diez de la noche, suelen en estas circunstancias quedar estancadas muchas nubes á la altura media de la cordillera y sus ramas, y entonces descargan los torrentes de agua que inundan los valles. Si á los calores y sures fuertes se juntan los nortes, las lluvias son mucho mas copiosas, por la mayor conglabación y densidad que adquieran las nubes del austro, reprimidas y enfriadas por el boreas.

Concluyamos, pues, que tres agentes concurren á formar la lluvia de los valles, y que según la diversidad con que obran en su combinación en intensidad, se diversifica la forma de la lluvia. La mollizna es debida al sople de los vientos australes y débil acción del sol: la garúa gorda al sople de S. y N. faltando la acción solar. Las lluvias y tempestades extraordinarias de estío, á la combinación de los tres agentes en su mayor actividad. \*

**TEMBLORES**—Aunque los habitantes de Lima están libres de los tremendos efectos del rayo, han sufrido y sufren los no ménos funestos de los temblores.

\* Los artículos sobre situación de la capital, calidades del suelo, vientos y lluvias, son copiados textualmente de la obra del señor Unámu titulada: *Influencias del clima de Lima*.

La estación en que mas se repite este fenómeno, es entre la primavera y el estío, aunque no sean muy estraños en el otoño. Sus horas son regularmente las últimas de la noche y primeras de la mañana. El curso ordinario de los temblores es S. N. siguiendo la cadena de cerros. Los sacudimientos mas violentos guardan un período de cincuenta años, poco mas ó ménos, segun lo comprueban las fechas de los terremotos que mas daños han hecho en la capital, que en varios de ellos, ha quedado completamente arruinada, ó perdido á lo ménos muchos é importantes edificios. Aunque pasan de veinte los temblores fuertes que han ocasionado grandes males á los pobladores y fincas, se consideran como principales entre ellos, los ocurridos en los años siguientes—1582

1630—	corridos de aquel.....	44 años
1687—	» del último.....	57. »
1746—	» " ".....	59 »
1806—	» " ".....	60 . »

El último temblor de mayor fuerza que ha experimentado la capital, fué el 30 de Marzo de 1828, acaecido á las 7 h. 35' de la mañana.

Segun los cuadros meteorológicos que desde el año de 1815 tenemos á la vista, y las relaciones hechas en las guías del señor Carrasco, el número medio de temblores en cada año es de ocho, mas ó ménos violentos.

AGUAS—Sobre el origen, curso y naturaleza de las aguas de Lima, escribió el ilustrado profesor de Medicina Dr. D. M. Arosemena Quezada, una série de artículos en la "Gaceta Médica," de los cuales hacemos el siguiente extracto, por creer que en tales escritos está tratada la materia con la lucidez y profundidad necesarias.

"Hay como á cuatro millas de esta ciudad, hácia el Este en el valle de Atun un pequeño bosque formado de árboles, malezas y cañaverales regados por un ramo del rio de Surco, que, como se sabe, sale del Rimac. Este bosque impide la evaporacion de las aguas derramadas y conserva muy húmedos aquellos terrenos. El agua, buscando su nivel, corre sobre capas subterráneas compuestas en su mayor parte de arena y guijarros, especie de filtro natural, que la priva de todos los cuerpos que trae en suspension, y vuelve a subir á la superficie en forma de púquios ó manantiales. En el sitio en que son abundantes estos surtidores se han construido en el tiempo del gobierno español dos pequeños edificios, como á ocho cuerdas de distancia uno de otro, que consisten en un cubo de mampostería, que contienen interiormente un número considerable de manantiales. El agua colectada allí corre de cada cubo por un acueducto tambien de mampostería. Los dos conductos recorren una extension como de una milla separadamente, y se reunen en el camino de Quiros á una legua de la ciudad. Desde allí viene la artéria principal que conduce las aguas, atravesando diferentes huertos y pasando á una vara de distancia de la puerta del panteon. En el espacio que recorre tiene tres respiraderos por donde caen basuras, á veces animales y tambien las aguas de otras acequias inmediatas cuando salen de madre. En este estado el acueducto entra por la portada de Maravillas hasta Santa Clara, en donde se divide en dos partes, de las cuales una atraviesa el rio pasando por debajo de su cauce, y el otro sigue los muros del convento de Santa Clara hasta los caños de Santo Tomas, que es de donde sa-

le el agua de la pila de la plaza de la Catedral. La cantidad de agua que conduce el acueducto principal es de ocho riegos, y cada riego es de una sesma en cuadro. Esta cantidad aumenta ó disminuye, segun el estado de las aguas del Rimac.

“Conocidos el origen y curso de las aguas que surten la ciudad, nos resta examinar: primero su estado de pureza: segundo, si su cantidad corresponde con las necesidades de la poblacion.

“Los análisis que se han hecho de las aguas del rio, de las fuentes públicas y de los pozos particulares, han dado un resultado casi idéntico. Un predominio de sales calcáreas, y principalmente de sulfato de cal, es lo mas notable que se observa. En general puede decirse que son bastante puras, y no tendrían inconveniente alguno para la salud, si se evitára trajeran en disolucion principios vegetales que las hace entrar fácilmente en putrefaccion, y cuyo origen pasamos á señalar.

“En el curso del acueducto ó arteria principal que hemos descrito, se ha tenido la imprudencia de plantar álamos cuyas raíces, buscando la humedad, han penetrado el muro, y estendidos en lo interior del canal con una prodigiosa abundancia. Estas raíces se hallan en una verdadera maceracion y ceden alguna parte de sus principios solubles.

“Por los tres respiraderos que tiene el acueducto, y de que hemos ya hablado, tambien caen animales y basuras de todo género, pues aunque se tienen cubiertos con vigas, estas dejan entre sí bastante espacio para dar paso á diversos objetos que enturbian el agua y alteran su pureza.

“Todo esto pudiera remediarse arrancando los árboles cuyas raíces penetran en los acueductos, limpiar estos perfectamente, cerrar con cal hidráulica las grietas que las raíces, los terremotos ú otras causas han hecho en las paredes de los conductos y tapar completamente los respiraderos, por medio de compuertas que se prestaren á un reconocimiento de lo interior del acueducto, cuando fuese necesario, sin dejar pasar objetos dañinos.

“En cuanto á la cantidad de agua potable que surte á la ciudad, puede decirse que es insuficiente para los usos de la poblacion, y que por serlo se toma agua del rio y de las acequias para suplir la deficiencia. Basta examinar la corta cantidad de agua que corre por las fuentes publicas, y la oclusion de varios caños y pilonos que ántes surtian á la poblacion, para convencerse de que la cantidad de agua ha disminuido, por lo ménos, en una tercera parte. Las causas de esta disminucion son las siguientes: 1.<sup>a</sup> Las grandes llúvias de la cordillera arrastran anualmente grandes cantidades de arcilla, que penetra en los intersticios de las arenas y aguijarros que forman el filtro de los manantiales, obstruyéndolos, y haciendo mas lento el curso de las aguas: 2.<sup>a</sup> Los árboles y cañaverales que forman el bosque que cubre las vertientes, han sido invadidos por el hacha de la industria: aclarado el monte, el aire y los rayos del sol tienen un libre acceso; la evaporacion del agua se aumenta, y los terrenos se desecan, y 3.<sup>a</sup> las innumerables grietas de los acueductos que dejan perder una gran cantidad de agua.

“La primera de estas causas no puede removerse: la segunda puede evitarse prohibiendo el corte de los árboles y cañas que forman el bosque origen de los manantiales, y la tercera haciendo uso de cañerías de fierro para la conduccion de las aguas.

“La población se halla en via de una gran mejora á este respecto. Todos saben que una compañía se ha organizado para llevar agua á las casas que lo soliciten, por conductos de fierro, y si este llega á efectuarse, Lima reportará inmensas ventajas de tan útil proyecto. Son estos los bienes que quedan grabados en el corazón de los pueblos y los que hacen recordar con gratitud á sus gobernantes.

“Conocidos el origen, \* naturaleza y distribución de las aguas de que hace uso la población de esta capital, nos resta examinar cual sea el sistema de escrecion que debiera adoptarse para el agua que ya ha prestado sus servicios domésticos é industriales.

“Decir que el actual sistema de acequias abiertas es vicioso y perjudicial, es decir una cosa que está al alcance de todo el mundo. En efecto, estos receptáculos y arterias de aguas inmundas, no solo presentan un aspecto desagradabilísimo, haciendo viajar á lo largo de la población, todo género de inmundicias, sino que proporcionan una área extensísima de evaporacion de aguas corrompidas, cuyos miásmas vician el aire.

“Lo que decimos de las acequias, es aplicable al rio. Su cause irregular y tortuoso, deja, cuando bajan las aguas, lagunas adonde se corrompen restos de vegetales y animales, dando origen á las fiebres intermitentes, como puede comprobarse con la estadística de las personas que habitan la; dos orillas del rio.

“; Qué medios pudieran adoptarse para remediar estos inconvenientes? Se comprenden fácilmente. Para las acequias, la construccion de canales subterráneos; para el rio la canalizacion.

“La construccion de canales subterráneos requiere reglas especiales, que no creemos de mas recordar. Estas son—1.º su declive; 2.º su profundidad; 3.º su direccion; y 4.º los materiales de que debe componerse.

“Encuanto al declive, ninguna población presenta condiciones mas favorables. El área en que está edificada, representa un plano inclinado de E. á O. y de N. á S. Por consiguiente, no hay que buscar el declive ó desnivel á expensas de la

\* Somos deudores á nuestro amigo el laborioso é inteligente profesor Raymondy, del análisis de la pileta de Santo Tomas, que es la que surte las principales fuentes de la ciudad.

Hé aquí el análisis—

ANÁLISIS DEL AGUA DE LA PILETA DE SANTO TOMAS EN LIMA.

Peso específico del agua 1.000425.

Materias contenidas en un kilogramo de agua—

MATERIAS GASEOSAS.

Acido carbónico libre, calculado en el estado seco, á la temperatura 0 centígrados

y á la presión de 0.700.....	0.003894 litros
Azoe calculado en las mismas condiciones.....	0.009078 „
Oxígeno calculado en las mismas condiciones.....	0.001988 „

MATERIAS FIJAS.

Bicarbonato de cal.....	0.135884 Gramos
Bicarbonato de magnesia.....	0.008018 „
Sulfato de cal, “calculado anhidro”.....	0.083155 „
Sulfato de soda, “calculado anhidro”.....	0.051919 „
Cloruro de sodio.....	0.022871 „
Cloruro de magnesia.....	0.014975 „
Silice.....	0.009608 „
Oxido de fierro.....	0.003580 „

Materias orgánicas azoadas en cantidad sensible.

profundidad, sino que puede obtenerse un curso rápido, con la inclinación natural del terreno, lo que no sucedería, si la población estuviese en una superficie perfectamente horizontal; pues entonces la terminación del canal debería ser a una grande profundidad, lo que naturalmente trae muchas dificultades.

“Una de las primeras condiciones de un emuntorio ó caño subterráneo, es su profundidad; ella debe ser tal, que un hombre pueda caber de pié dentro del canal. De este modo puede limpiarse con facilidad cuando sea necesario, sin inconveniente para la salud de los obreros. En cuanto á su anchura, ella debe ser en proporción á la cantidad de agua que debe contener. En los países en donde llueve mucho, deben ser mayores, para evitar las inundaciones; pero en Lima puede darse á cada caño una cantidad de agua casi siempre igual, y no necesitan de una grande capacidad.

“La dirección de los caños subterráneos, debe ser recta en cuanto sea posible. Todo ángulo, por obtuso que sea, presenta un obstáculo al curso de las aguas. Las basuras se detienen allí, hasta obstruir el canal. Cuando sea indispensible separarse de la línea recta, porque la naturaleza del terreno así lo requiera, es necesario formar una curva cuyo radio sea tan grande como lo permita la extensión del terreno.

“Los materiales que deben entrar en la construcción de los acueductos escretorios, deben ser los mas sólidos é impermeables que puedan obtenerse: la cal hidráulica, el cimientó romano, ó cualquier otro mortero que se petrifique al contacto del agua, debe servir para unir los ladrillos ó piedras de que se haga uso. Todo material permeable: toda hendidija que permita la infiltración de las aguas, sería sumamente perjudicial. La parte superior de los canales debe ser en forma de bóveda, para consultar la solidez, y que los carruajes no la deterioren. En cuanto á la distancia de la bóveda al pavimento de las calles; debe haber por lo ménos media vara.

“De trecho en trecho, por lo ménos cada cien varas, se harán aberturas con puertas de enrejado de fierro que se presten á la inspección del interior de los caños, ó faciliten su limpieza.”

Rios—El único que atraviesa la capital, dividiéndola en dos partes, es el Rimac, cuyas aguas aumentan considerablemente en la estación del verano, durante la cual crecen las lluvias de la tierra. Su caudal ordinario en el resto del año es bastante escaso para llenar las necesidades de los valles que riega y con el objeto de hacerlo suficiente se ha proyectado el desagüe de las lagunas situadas á treinta leguas de la capital. La dirección del río es de N. E. á N. O. bañando toda la parte ancha de la ciudad amurallada, desde el Martinete hasta Monserrat; y del arrabal de San Lázaro desde el camino de Lurigancho hasta el Tajamar.

## PILAS Y FUENTES DE LA CAPITAL

PILAS PÚBLICAS GRANDES.		Huérfanos.....			
Plaza mayor .....	1	Chacarrilla.....	1		
San Sebastian.....	1	San Pedro.....	1		
San Marcelo.....	1	Santa Rosa.....	1		
San Juan de Dios.....	1	Milagro.....	1		
Alameda del Achò.....	1	Santo Domingo.....	1		
Cocharcas.....	1	Pilon de la Plaza mayor.....	1		
Paseo de los Descalzos.....	1				
	7		17		
PILONES PÚBLICOS CORRIENTES		PILONES PÚBLICOS QUE NO ESTÁN CORRIENTES.			
Trinidad .....	1	Recojidas.....	1		
Prado.....	1	San Bartolomé.....	1		
Mercedarias .....	1	Prado [monasterio] .....	1		
Cercado.....	1	Barbones.....	1		
Santa Clara.....	1	San Agustin.....	1		
Rufas.....	1	Merced .....	1		
Molino quebrado.....	1	Belen.....	1		
Suspiro.....	1	Nazarenas.....	1		
Santa Catalina.....	1				
Recoleta.....	1		8		
EN MONASTERIOS.		EN CONVENTOS.			
	Cañer. madr.	Repart. inters.	Cañer. madr.	Repart. inters.	
Prado.....	1	3	San Francisco.....	1	6
Mercedarias.....	1	4	Santo Domingo.....	1	2
Santa Clara.....	1	3	San Agustin.....	1	2
Trinitarias.....	1	3	Merced.....	1	2
Descalzas .....	1	3	San Pedro.....	1	4
Santa Catalina.....	1	4	Buenamuerte.....	1	..
Trinidad.....	1	2			
Encarnacion.....	1	3		6	16
Jesus María.....	1	6			
Nazarenas.....	1	4			
Concepcion.....	1	3			
Santa Rosa.....	1	3			
Cármén.....	1	3			
	13	44			
EN HOSPICIOS Y BEATERIOS.					
			Milagro.....	1	..
			Casa de Ejerci. de S <sup>a</sup> Rosa	1	3
			Id. id. de.....	1	..
			Amparadas.....	1	..
			Viterbo.....	1	..
				5	3

EN COLEGIOS.			EN CASAS PARTICULARES *		
	Cañer. madrs.	Repart. inters.		Cañer. mad.	Repart. inters.
Belen.....	1	..	Pilas corrientes.....	79	31
Santo Toribio.....	1	..	Pilas no corrientes.....	11	
San Carlos.....	1	..			
Guadalupe.....	1	..		90	31
Escuela Normal.....	1	2			
Santa Teresa.....	1	3			
	6	5			
EN ESTABLECIMIENTOS PÚBLICOS.			RESÚMEN.		
Palacio del Gobierno....	1	7	Pilas grandes públicas....	6	..
Penitenciaria.....	1	3	Pilones públicos corrientes	17	..
Palacio Arzobispal.....	1	..	Id. id. no corrientes.....	8	..
Prefectura.....	1	..	Establecimientos públicos	10	19
Pólvora.....	1	1	Monasterios.....	13	44
Sacristía de la Catedral..	1	2	Conventos.....	6	16
Casa de Moneda.....	1	2	Hospicios y beaterios....	5	3
Carceletas.....	1	..	Colegios.....	7	5
Casas de huérfanos.....	2	4	Cuarteles.....	3	..
	10	19	Pilas de casas particulares		
			corrientes.....	79	31
			Id. no corrientes.....	11	
			Total.....	165	118
EN CUARTELES.					
Barbones.....	1				
Artillería.....	1				
Colegio Real.....	1				
	3				

\* En el número de pilas particulares, no se cuentan las recientemente hechas á consecuencia de contratas celebradas con los empresarios de las cañerías de fierro.

**ACEQUIAS**—Las que corren por la ciudad, cruzándola en diferentes direcciones por sus calles é interior de casas, tienen su data ó cauce principal al pié del cerro que llaman de *Curculla* que conduce al caudal de agua que le pertenece y entra á la capital por debajo de la muralla, cerca de la portada del Martinete, despues de haberle sacado dos acequias, una con la dotacion de un riego de agua para el pueblo del Cercado, y otra que llaman *Acequia de Islas*, con nueve riegos que se reparten en doce huertas inmediatas á la portada de Cocharcas, y en los hospitales de Santa Ana y San Bartolomé por dos tomas que se unen á la madre pasando por la calle de Mestas.

De la acequia madre que entra en la ciudad cerca de la portada del Martinete, como hemos dicho; y corre hácia al S. S. E. con cerca de 16 riegos repartidos por otras tantas tomas, se sacan 25 acequias de las cuales, 15 corren descubiertas por el medio de las calles y 10 por el interior de las casas, y proveen el aseo de esta capital, regadío de los jardines y huertas y á los demas usos domés-

ticos. Estas acequias van á desaguar á los rios de *Magdalena, Maranga y Legua*, en la acequia de la Chacra Colorada y en la misma *madre*.

Las acequias que riegan el arrabal de San Lázaro, abajo del Puente, tienen por cauce principal ó acequia madre, la que baja desde la Piedra Lisa, faldeando el Cerro de San Cristóbal.

Las acequias existentes en la capital, son--

En calles públicas .....	196
En casas privadas.....	894
<b>Total.....</b>	<b>1090</b>

Pozos—En los interiores de casas particulares..... 477

### DIVISIONES POLITICAS.

Cuartel	1.º tiene	2	distritos y	11	barrios
—	2.º	»	2	—	» 13
—	3.º	»	2	—	» 5
—	4.º	»	2	—	» 9
• —	5.º	»	2	—	» 8
Sumas.....	5		10		46

Esta division se estableció en el Reglamento de Policía dado el año pasado de 839; ántes de ella la área de Lima se consideraba dividida en tres cuarteles: algo despues en cuatro.

El distrito primero del cuartel primero se forma de la parte de este cuartel que está al lado de Monserrat, dividiéndolo en línea recta desde la calle de la Sacristía de San Marcelo núm. 40, hasta la toma núm. 12. \*

El distrito segundo del cuartel primero es la otra mitad que termina en la calle recta de las Divorciadas núm. 120, hasta la calle de la Prefectura. núm. 84.

El distrito tercero (primero del cuartel segundo), es la parte del segundo cuartel situado al lado de la Plaza Mayor, dividiéndolo por la calle de San Diego y Juan valiente, hasta salir á la calle del Tigre [176] ó esquina de la Barranca.

El distrito cuarto [segundo del cuartel segundo] es la otra parte del mismo cuartel hácia el lado de Santa Ana, terminando por la calle de Mestas (211). hasta la calle de Rufas (185).

El distrito quinto (primero del cuartel tercero) es la mitad del cuartel ter-

\* En la numeracion de las calles no hemos seguido el reglamento vigente de Policía, que se refiere al antiguo plano de Lima, sino al que nosotros hemos publicado con muchas é importantes correcciones.



cero que está al lado de la Barranca, dividiéndolo en línea recta desde la calle de la Peña Oradada (189) hasta la portada de Barbones.

El distrito sexto [segundo del cuartel tercero] es la otra parte de ese cuartel que está al lado de la portada de Cochareas.

El distrito séptimo (primero del cuartel cuarto) es la mitad del cuartel cuartel cuarto al lado de la portada del Callao, dividiéndolo en línea recta desde la calle de Fano [248] hasta la del Sance (271) hasta la portada de Guadalupe.

El distrito octavo (segundo del cuartel cuarto) es la otra mitad de ese cuartel hasta la portada de Santa Catalina.

El distrito noveno [primero del cuartel quinto] es la mitad del cuartel quinto hácia el lado de la portada de Guia, dividiéndolo calle derecha desde el Puente al Pedregal.

El distrito décimo (segundo del cuartel quinto) es la mitad de ese cuartel que está al lado de las alamedas.

## DIVISIONES URBANAS.

### CALLES

La planta y vista de las calles de la capital, serian bastante hermosas, si en primer lugar se quitaran las repugnantes acequias que atraviesan algunas de ellas, y si se consultase mas el aseo de las paredes y la uniformidad de las construcciones.

Las calles dorechas y tiradas á cordel son cortadas en ángulos rectos por otras transversales, resultando que las porciones de edificios encerrados entre cuatro cuadras, forman en su mayor número cuadrados casi exactos, llamados *manzanas* que son, en toda la ciudad, doscientas doce.

El largo de las calles varia de 140 á 120 varas, como ya lo tenemos dicho, y el ancho ordinario es de doce á trece varas; algunas son pocas mas ó poco menos anchas y largas.

En cada cuadra hay de veinte á treinta puertas pertenecientes á fincas grandes y viviendas accesorias. La regularidad de las calles y la multitud de torres que tiene la capital, hace muy hermosa su vista, desde alguna de las alturas vecinas, aunque el aspecto de los techos sea en alto grado desagradable; la escasez de llúvias no exige la construccion de techos angulares, ni el uso de la teja, asi es que se hacen perfectamente planos, siendo lugares constantemente llenos de basura y de inmundicia.

Las calles de la capital son trescientas cincuenta y cinco, cuyos actuales nombres, asi como los números á que corresponden en el nuevo plano, se verán á continuacion. Siempre nos ha parecido que era un grave inconveniente para los extranjeros no tener un índice para encontrar con facilidad el nombre de una calle; asi es que las hemos colócado en orden alfabético, poniendo los antiguos nombres y el barrió y cuartel á que corresponden.

Pocas cosas habrán, ciertamente mas ridículas, que la mayor parte de los nombres de nuestras calles, los mas de ellos caprichosos que nada significan, sin que falten algunos que tocan en lo obscuro. Por otra parte, siendo las cuadras bastante pequeñas, el hecho de llevar cada una nombre distinto, no sirve sino para recargar la memoria y hacer imposible sostener fácilmente los nombres de todas. Para evitar estos defectos, propusimos á la Municipalidad, el año

pasado; un proyecto que no mereció su consideración, sea porque no se comprendieran sus ventajas, ó sea porque se creyó que al hacerlo se trataba de una especulación que nunca entró en nuestro pensamiento. Pedimos que se diese á una serie de calles continuadas un mismo nombre; que los nombres fuesen de aquellos personajes y acontecimientos memorables en nuestra historia; que la numeración de las puertas se hiciese poniendo los números pares en una vereda y los impares en la opuesta; que en las puertas de las tiendas se colocaran letras y no números. Para esta última indicación tuvimos en cuenta la frecuencia con que se suprimen tiendas y cocheras para hacer habitaciones de reja, y con que, al contrario, se hacen de estas, tiendas independientes. Es claro que no adoptándose el sistema de letras, una de esas variaciones alteraría y echaría á perder el orden de la numeración de toda una calle. Para evitar este inconveniente se acostumbra en algunos pueblos de Europa, poner letras ó quebrados. Nosotros creíamos hacer un bien á la población, borrando del catálogo de sus calles, los nombres de *Borricos, Pericotes, Siete Jeringas Patos, Ya parió* y otros por este estilo, y sustituyendo trescientos cincuenta y cinco palabras que nada significan en su mayor parte, con ochenta ó noventa históricas; pero lo repetimos, nuestra intención no mereció el honor de ser favorablemente acogida por la Municipalidad.

## CUADRO DE LAS CALLES

N.º del plano.	Barrios	Cuartilla	NOMBRES ACTUALES	NOMBRES ANTIGUOS.
			<b>A.</b>	
39	5.º	1.º	Acequia alta. ....	*
207	3.º	3.º	Acequia de Islas... ..	Buenos Aires
312	3.º	5.º	Acequia alta. ....	
304	2.º	5.º	Acho ....	Alamedita
133	8.º	2.º	Aduana... ..	San Martín
9	1.º	1.º	Aflijidos... ..	
31	4.º	1.º	Ayacucho . . . . .	Animas
93	2.º	2.º	Aldabas... ..	
139	8.º	2.º	Alma de Gaspar... ..	San Pedro Nolasco
152	10.º	2.º	Albaquitas.. . . . .	Barreto
274	8.º	4.º	Alfareros .. . . . .	Iturrizaga
293	1.º	5.º	Alguaciles . . . . .	
275	8.º	4.º	Amargura . . . . .	Recoleta
234	1.º	4.º	Animitas... ..	
219	5.º	3.º	Ancha . . . . .	
86	1.º	2.º	Aparicio .. . . . .	Milagro
18	2.º	1.º	Argandoña. . . . .	
49	7.º	1.º	Arco. ....	Cerco
220	5.º	3.º	Aromo . . . . .	Bravo
344	3.º	5.º	Aromito... ..	Lobaton
88	2.º	2.º	Arzobispo.. . . . .	
284	9.º	4.º	Arrieros... ..	Mandamientos
41	6.º	1.º	Aumente .. . . . .	
246	3.º	4.º	Azaña . . . . .	Araña

\* Los claros en esta casilla indican que se conservan los nombres antiguos.

N.º del plano	Barrios	Cuartels	NOMBRES ACTUALES.	NOMBRES ANTIGUOS
			<b>B</b>	
37	5.º	1.º	Báquijano . . . . .	Gurumendi
170	13.º	2.º	Barranca .. . . .	
172	13.º	2.º	Barranqueta . . . . .	
195	2.º	3.º	Barbones... . . . .	Beletmitas
299	1.º	5.º	Baratillo .. . . .	Trujillano
322	5.º	5.º	Barraganas.. . . .	Cabezas
33	4.º	1.º	Belaochaga. . . . .	
101	3.º	2.º	Beitia . . . . .	Betia
244	3.º	4.º	Bejarano.... . . . .	
279	8.º	4.º	Belen..... . . . .	
52	7.º	1.º	Borriqueros . . . . .	
99	3.º	2.º	Bodegonas . . . . .	
112	5.º	2.º	Botica de San Pedro . . . . .	Botica
225	5.º	3.º	Botones .. . . .	Plazuela del Cercado
243	2.º	4.º	Boza . . . . .	
319	4.º	5.º	Borricos... . . . .	
223	5.º	3.º	Bravo . . . . .	
240	2.º	4.º	Bravo . . . . .	Iguereta
306	2.º	5.º	Brefia. . . . .	
165	12.º	2.º	Buena Muerte . . . . .	
216	4.º	3.º	Buenos Aires . . . . .	Ollerías
272	7.º	4.º	Buenaventura... . . . .	
			<b>C.</b>	
11	1.º	1.º	Callejon de Santo Domingo . . . . .	
25	3.º	1.º	Calonge.... . . . .	Pileta de San Agustin
53	7.º	1.º	Castillo.... . . . .	
62	9.º	1.º	Caballos... . . . .	Nazarenas
76	11.º	1.º	Callejon de Pericotes . . . . .	Francia
100	3.º	2.º	Carrera.... . . . .	Ibarra
130	7.º	2.º	Callejon del Gigante . . . . .	
142	9.º	2.º	Capon . . . . .	
143	9.º	2.º	Cascarilla.. . . .	Enfermería
155	11.º	2.º	Caridad ... . . . .	
161	11.º	2.º	Capon . . . . .	Campoy
169	13.º	2.º	Callejon de San Francisco . . . . .	
173	13.º	2.º	Carrozas... . . . .	
190	2.º	3.º	Cármén Bajo . . . . .	Cármén á bajo
191	2.º	3.º	Cármén Alto . . . . .	
232	5.º	3.º	Cármén.... . . . .	
233	1.º	4.º	Callao . . . . .	
270	7.º	4.º	Cádiz . . . . .	
277	8.º	4.º	Callejon de la Recoleta... . . . .	
281	8.º	4.º	Callejon de la Venturosa.. . . .	Venturosa
288	9.º	4.º	Cascajal... . . . .	Arrieros

N. del plano	Barrios	Cuartels	NOMBRES ACTUALES.	NOMBRES ANTIGUOS
<b>C</b>				
289	9.º	4.º	Calonge....	Carvajal
295	1.º	5.º	Callejon del Guarapo....	
297	1.º	5.º	Capilla....	
301	2.º	5.º	Callejon de Romero ....	
302	2.º	5.º	Campanas..	
308	2.º	5.º	Callejon de Contradiccion ....	
330	5.º	5.º	Cabezas....	Laneria
352	8.º	5.º	Calle y Plazuela de Otero. ....	Otero
162	12.º	2.º	Cerca de San Francisco...	
194	2.º	3.º	Cinco esquinas....	Prado
2	1.º	1.º	Correo viejo ....	
21	2.º	1.º	Comedia vieja....	
22	3.º	1.º	Concha....	
58	8.º	1.º	Come sebo? ....	Encontradilla
77	11.º	1.º	Costado....	Callejon de Monserrat
91	2.º	2.º	Cobachuelas ....	
106	4.º	2.º	Coca ....	
119	6.º	2.º	Corcobado .	
146	10.º	2.º	Concepcion ....	
150	10.º	2.º	Compas....	
163	12.º	2.º	Colegio Real ....	
150	1.º	3.º	Colmillo... ..	Pancho Javier
217	4.º	3.º	Cochareas..	
230	5.º	3.º	Copacabana. ....	
263	6.º	4.º	Corazon de Jesus... ..	
290	1.º	5.º	Colchoneros. ....	
309	3.º	5.º	Condesa ... ..	
340	7.º	5.º	Copacabana. ....	
196	2.º	3.º	Cruces.....	
310	3.º	5.º	Cruz de Lazo ....	Rastro nuevo
262	6.º	4.º	Cueva ....	
<b>CH</b>				
57	8.º	1.º	Chávez....	
283	9.º	4.º	Chávez....	
45	6.º	1.º	Chillon....	
127	7.º	2.º	Chirimoyo..	Lamas
209	4.º	3.º	Chirimoyo..	Pampa de Lara
232	5.º	5.º	Chupa geringa....	
<b>D</b>				
79	11.º	1.º	Desaguadero ....	Chinganilla
80	1.º	2.º	Desamparados....	
157	11.º	2.º	Descalzas..	
120	6.º	2.º	Divorciadas ....	
212	4.º	3.º	Doña Elvira ....	

N. del plano	Barrios	Cuartile	NOMBRES ACTUALES.	NOMBRES ANTIGUOS.
<b>E.</b>				
228	5.º	3.º	El Estudio. ....	
325	5.º	5.º	El vado. ....	Grandeza
23	3.º	1.º	Espaderos . ....	
48	7.º	1.º	Espíritu Santo . ....	
105	4.º	2.º	Estudios. ....	
116	6.º	2.º	Espalda de la pileta de la Merced	Espalda de la Merced
329	5.º	5.º	Esplana. ....	
353	8.º	5.º	Espiracion . ....	Acho
264	6.º	4.º	Encarnacion . ....	
<b>F.</b>				
248	3.º	4.º	Fano . ....	
282	9.º	4.º	Faltriguera del Diablo. ....	Faltriguera
113	5.º	2.º	Filipinas. ....	Solisvango
<b>G.</b>				
108	4.º	2.º	Gato . ....	
267	7.º	4.º	Gallinazo. ....	Campanario
131	7.º	2.º	General . ....	
126	7.º	2.º	Granados. ....	
269	7.º	4.º	Guadalupe. ....	
<b>H.</b>				
117	6.º	2.º	Higuera. ....	
153	10.º	2.º	Hoyos . ....	
145	9.º	2.º	Hoyos . ....	Anticona
69	10.º	1.º	Huevo . ....	
203	3.º	3.º	Huaquilla . ....	
249	3.º	4.º	Huérfanos . ....	
292	1.º	5.º	Huánuco. ....	Valenzuela
<b>I.</b>				
254	5.º	4.º	Ibarrola . ....	
154	11.º	2.º	Inquisicion. ....	Plaza de la Inquisicion
<b>J.</b>				
109	5.º	2.º	Jesus Nazareno . ....	Guitarreros
239	2.º	4.º	Jesus María. ....	
95	3.º	2.º	Judios. ....	
122	6.º	2.º	Juan Pablo . ....	Roldan
166	12.º	2.º	Juan de la Coba . ....	
280	8.º	4.º	Juan Simon . ....	Ortiz
<b>L.</b>				
24	3.º	1.º	Lártiga. ....	
50	7.º	1.º	La-milla . ....	

<i>N. del plano</i>	<i>Baarios</i>	<i>Cuartels</i>	NOMBRES ACTUALES				NOMBRES ANTIGUOS.
<b>L</b>							
54	8.º	1.º	La-Riva...	.....	.....	.....	Recojidas viejas
27	4.º	1.º	Lescano ...	.....	.....	.....	
148	10.º	2.º	Lechugal...	.....	.....	.....	
235	1.º	4.º	Leon de Andrade.	.....	.....	.....	
148	8.º	5.º	Leones....	.....	.....	.....	Pampa de Leones
343	7.º	5.º	Limonsillo.	.....	.....	.....	Chacarilla
338	8.º	2.º	Llanos....	.....	.....	.....	
140	8.º	2.º	Llanis....	.....	.....	.....	Espalda de S. P. Nolasco
227	5.º	3.º	Llanvilla...	.....	.....	.....	
<b>M</b>							
4	1.º	1.º	Matavilela	.....	.....	.....	
13	2.º	1.º	Mantas....	.....	.....	.....	
15	2.º	1.º	Mármol de bronce	.....	.....	.....	
35	5.º	1.º	Mármol de Carbajal	.....	.....	.....	
43	6.º	1.º	Matienzo...	.....	.....	.....	Pastrana
44	6.º	1.º	Manitas....	.....	.....	.....	La viuda
51	7.º	1.º	Mantequería	.....	.....	.....	
123	7.º	2.º	Mascaron..	.....	.....	.....	
174	13.º	2.º	Martinete..	.....	.....	.....	
184	1.º	3.º	Maravillas	.....	.....	.....	San Pedro Alcántara
192	2.º	3.º	Mascaron del Prado	.....	.....	.....	Remusgo
201	2.º	3.º	Mascaron..	.....	.....	.....	Ancha
237	2.º	4.º	Mariquitas	.....	.....	.....	
256	5.º	4.º	Mata Judios	.....	.....	.....	
286	9.º	4.º	Mandamientos....	.....	.....	.....	Cerca de la Encarnacion
291	1.º	5.º	Manteras...	.....	.....	.....	
316	4.º	5.º	Mata siete..	.....	.....	.....	
324	5.º	5.º	Malambo...	.....	.....	.....	San Francisco de Paula
336	6.º	5.º	Matamoros.	.....	.....	.....	
16	2.º	1.º	Mercaderes.	.....	.....	.....	
30	4.º	1.º	Merced....	.....	.....	.....	
73	11.º	1.º	Medalla....	.....	.....	.....	Torrejon
96	3.º	2.º	Melchor-Malo.	.....	.....	.....	
181	1.º	3.º	Mercedarias	.....	.....	.....	
211	4.º	3.º	Mestas....	.....	.....	.....	
320	4.º	5.º	Mendoza..	.....	.....	.....	
34	5.º	1.º	Minería...	.....	.....	.....	Torre Blanca
83	1.º	2.º	Milagro..	.....	.....	.....	Cerca de San Francisco
318	4.º	5.º	Miranda..	.....	.....	.....	
327	7.º	5.º	Minas....	.....	.....	.....	Camaroneros
47	7.º	1.º	Mórtua..	.....	.....	.....	Lórtua
72	11.º	1.º	Monserrat..	.....	.....	.....	
74	11.º	1.º	Molino....	.....	.....	.....	
156	11.º	2.º	Moneda...	.....	.....	.....	
168	12.º	2.º	Molino Quebrado.	.....	.....	.....	

N. del plano	Barrios	Cuartls	NOMBRES ACTUALES.	NOMBRES ANTIGUOS
<b>M</b>				
229	5.º	3.º	Mono . . . . .	
238	2.º	4.º	Mogollon... . . . .	
258	5.º	4.º	Mono Pinta . . . . .	Cuatro cositas
331	5.º	5.º	Mondougueras . . . . .	San Lorenzo
7	10.º	1.º	Muelle . . . . .	Pampilla
<b>N.</b>				
26	3.º	1.º	Nápoles .. .. .	
61	9.º	1.º	Nazarenas . . . . .	Meson blanco
204	3.º	3.º	Naranjos .. . . .	
342	7.º	5.º	Nabona... . . . .	
115	5.º	2.º	Negreiros.. . . .	
266	6.º	4.º	Noviciado .. . . .	
110	5.º	2.º	Núñez . . . . .	
187	1.º	3.º	Nueva . . . . .	
317	4.º	5.º	Nueva . . . . .	San Lorenzo
<b>O</b>				
71	10.º	1.º	Ollerias ... . . . .	
29	4.º	1.º	Ortiz . . . . .	
56	8.º	1.º	Orejuelas... . . . .	
287	9.º	4.º	Ormeño . . . . .	
278	8.º	4.º	Otárola... . . . .	Amargura
<b>P.</b>				
5	1.º	1.º	Palacio... . . . .	Fierro viejo
10	1.º	1.º	Palma . . . . .	
19	2.º	1.º	Panteoncito . . . . .	Castillo
46	6.º	1.º	Pastrana .. . . .	Cangas
59	8.º	1.º	Pachacamilla . . . . .	
65	9.º	1.º	Pampilla .. . . .	Chicherias
67	10.º	1.º	Pato . . . . .	Enfermería
151	10.º	2.º	Paz Soldan. . . . .	
215	4.º	3.º	Pampa de Lara . . . . .	Estrella
221	5.º	3.º	Pachacamac . . . . .	
224	5.º	3.º	Pachacamilla . . . . .	Copacabana
250	4.º	4.º	Padre Gerónimo .. . . .	Santa Teresa
346	7.º	5.º	Patrocinio . . . . .	
247	3.º	4.º	Pando . . . . .	Cuenca
38	5.º	1.º	Peleta . . . . .	
75	11.º	1.º	Pericotes .. . . .	
98	3.º	2.º	Petateros .. . . .	
178	13.º	2.º	Penitencia . . . . .	
189	2.º	3.º	Peña Oradada... . . . .	
333	6.º	5.º	Perros . . . . .	

N. del plano	Borrios	Cuartels	NOMBRES ACTUALES.	NOMBRES ANTIGUOS
<b>P</b>				
338	6.º	5.º	Pedrería .. . . . . .	
339	6.º	5.º	Pedregal .. . . . . .	
347	7.º	5.º	Peines .. . . . . .	San Cristóbal
6	1.º	1.º	Pileta de Santo Domingo.	
64	9.º	1.º	Pileta de Nazarenas .. . . .	
107	4.º	2.º	Picantería .. . . . . .	
121	6.º	2.º	Pileta de la Trinidad .. . . .	
144	5.º	2.º	Pileta de Santa Rosa .. . . .	Pineda
199	2.º	3.º	Pileta de Santa Clara .. . . .	
210	4.º	3.º	Pileta de San Bartolomé.. . . .	
255	5.º	4.º	Pilitricas... .. . . .	
321	4.º	5.º	Pitti. .... . . . . .	
350	8.º	5.º	Piedra Lisa. .... . . . . .	
17	2.º	1.º	Plumereros. .... . . . . .	
20	3.º	1.º	Plateros de San Agustín.. . . .	San Agustín
102	4.º	2.º	Plateros... .. . . .	
253	4.º	4.º	Plazuela de Santa Catalina .. . . .	Su plazuela
294	1.º	5.º	Plazuela del Baratillo... .. .	Peligro
1	1.º	1.º	Polvos azules .. . . . . .	
7	1.º	1.º	Portal de Escribanos .. . . . .	
8	1.º	1.º	Pozuelo de Santo Domingo.. . . .	Pozuelo
94	3.º	2.º	Portal de Botoneros .. . . . .	Botoneros
175	13.º	2.º	Pozuelo de San Francisco.. . . .	Manzanilla
214	4.º	3.º	Pólvora .. . . . . .	
222	5.º	3.º	Pobres .. . . . . .	
265	6.º	4.º	Pobres .. . . . . .	
276	8.º	4.º	Portada de Juan Simón.. . . . .	Juan Simón
324	6.º	5.º	Pozo .. . . . . .	
66	10.º	1.º	Pregonería .. . . . . .	Mirones
84	1.º	2.º	Prefectura .. . . . . .	Pescadería
147	10.º	2.º	Presa .. . . . . .	
245	3.º	4.º	Pregonería. .... . . . . .	
311	3.º	5.º	Prevoste .. . . . . .	
32	4.º	1.º	Puerta falsa de la Comedia .. . . .	Arévalo
159	11.º	2.º	Puno. .... . . . . .	
296	1.º	5.º	Puente..... . . . . .	
300	1.º	5.º	Puno .. . . . . .	
337	6.º	5.º	Puente Amaya .. . . . . .	
355	8.º	5.º	Puente de Soga..... . . . . .	Espiración
<b>Q</b>				
286	1.º	4.º	Quemado.. . . . . .	
298	1.º	5.º	Queipo..... . . . . .	Caipo
<b>R</b>				
68	10.º	1.º	Ranchería del Pato. .... . . . .	Ranchería



<i>N. del plano.</i>	<i>Barrios</i>	<i>Cuartels</i>	NOMBRES ACTUALES	NOMBRES ANTIGUOS.
			<b>R.</b>	
81	1.º	2.º	Rastro de San Francisco....	Rastro
206	3.º	3.º	Rastro de la Huaquilla ....	Rastro viejo
135	8.º	2.º	Rectora .....	
183	1.º	3.º	Refugio .....	
78	11.º	1.º	Ribera .....	Nueva
87	2.º	2.º	Rivera .....	La Rivera
111	5.º	2.º	Rifa .....	Canafe
193	2.º	3.º	Rincon .....	
305	2.º	5.º	Romero .....	
328	5.º	5.º	Rosarenas ....	Sol .
185	1.º	3.º	Rufas .....	
			<b>S</b>	
36	5.º	1.º	San Marcelo ..	
40	5.º	1.º	Sacristía de San Marcelo....	Pelota
42	6.º	1.º	Santa Rosa y Santuario ....	Santa Rosa
55	8.º	2.º	San Sebastian .....	
82	1.º	2.º	San Francisco .....	
85	1.º	2.º	Santo Toribio .....	Pozuelo de San Francisco
89	2.º	2.º	San José .....	
92	2.º	2.º	Santa Apolonia .....	
104	4.º	2.º	San Pedro...	Compañía
114	5.º	2.º	San Antonio. ....	Hijar
124	7.º	2.º	Samudio .....	Fuerte de Guinea
125	7.º	2.º	San Pedro Nolasco ..	Pileta de S Pedro Nolasco
129	7.º	2.º	San Diego y Juan Valiente .	San Diego
132	7.º	2.º	San Cristóbal. ....	
134	8.º	2.º	Santa Rosa ..	
137	8.º	2.º	Santa María ..	Lucio
149	10.º	2.º	San Andres ..	
160	11.º	2.º	Santo Tomas. ....	
177	13.º	3.º	San Ildefonso..	
179	1.º	3.º	Santa Clara...	
182	1.º	3.º	San Salvador .	
186	1.º	3.º	Sauces. ....	
188	1.º	3.º	San Isidro....	
197	2.º	3.º	Santa Ana....	
200	2.º	3.º	Santo-Cristo .	
202	3.º	3.º	San Bartolomé .....	
205	3.º	3.º	Sacristía de Santa Ana .....	
213	4.º	3.º	San Joaquín..	
251	4.º	4.º	Santa Teresa. ....	Juan Valiente
252	4.º	4.º	Santa Catalina .....	
257	5.º	4.º	Salud. ....	
260	5.º	4.º	San Juan de Dios ..	
261	6.º	4.º	San Cristóbal .....	
268	7.º	4.º	San Juan Nepomuceno ....	San Juan

N. del plano	Barrios	Cuartas	NOMBRES ACTUALES	NOMBRES ANTIGUOS.
			<b>S</b>	
271	7.º	4.º	Sauce. ....	
273	8.º	4.º	San Jacinto ....	Alfareros
303	2.º	5.º	Salinas.....	
314	3.º	5.º	San Lázaro. ....	Montero
323	5.º	5.º	San Francisco de Paula ..	
335	6.º	5.º	Sacramento. ....	
345	7.º	5.º	Santa Liberata. ....	
351	8.º	5.º	San Juan... ..	Pampilla de leones
354	8.º	5.º	San Lorenzo ....	Mondongueras
307	2.º	5.º	Serrecina... ..	
259	5.º	4.º	Serrano ....	
218	5.º	3.º	Sequion ....	Mono
28	4.º	1.º	Siete de Setiembre ....	Coliseo
136	8.º	2.º	Siete geringas ....	
285	9.º	4.º	Sirena ....	Cuatro esquinas
128	7.º	2.º	Sagástegui.. ....	
198	2.º	3.º	Suspiro.....	
226	5.º	3.º	Suche ....	
			<b>T</b>	
326	5.º	5.º	Tambo del Sol.....	
176	13.º	2.º	Tigre ....	
341	7.º	5.º	Tintoreros.. ....	
12	1.º	1.º	Toma. ....	La Toma
63	9.º	1.º	Torrecilla.. ....	
208	4.º	3.º	Tobal ....	Tobar
118	6.º	2.º	Trinidad ..	
158	11.º	2.º	Trapitos....	
164	12.º	2.º	Trinitarias..	
313	3.º	5.º	Trujillano. .	Elias
			<b>U</b>	
349	8.º	5.º	Ulloa ....	
167	12.º	2.º	Universidad ..	
242	2.º	4.º	Urrutia....	
			<b>V</b>	
14	2.º	1.º	Valladolid..	
3	1.º	1.º	Vera-Cruz :	Santo Domingo
315	4.º	5.º	Velasco ...	
103	4.º	2.º	Villalta ...	
97	3.º	2.º	Vireina ...	
171	13.º	2.º	Viterbo ...	
241	2.º	4.º	Villegas ..	Juan de Medina
			<b>Y</b>	
60	8.º	1.º	Ya parió...	
			<b>Z.</b>	
90	2.º	2.º	Zárate.....	
141	9.º	2.º	Zavala.....	
231	5.º	3.º	Zárate.....	

**CASAS Y EDIFICIOS.**

En toda la capital se cuentan las puertas siguientes—

Puertas de establecimientos públicos, incluidos colegios* y hospitales	153
Idem de casas grandes.....	2907
Idem de casas chicas.....	2519
Idem de callejones.....	466
Idem de tiendas y almacenes.....	5168
Idem de cocheras.....	597
Idem de atillos.....	324
Idem de corralones.....	167
Idem de solares.....	96
Idem falsas.....	320
Idem tapiadas.....	376
<b>Suma de puertas.....</b>	<b>13093</b>

Descontando de esta suma la de 153, que es el número de puertas de los establecimientos públicos, y la de 696 puertas falsas y tapiadas, queda un sobrante de 12,244, correspondientes á otras tantas fincas, cuyos propietarios son—

	Finc. princíp.	Id. accessor.
El Estado, establecimientos de beneficencia y religiosos	640	724
De particulares.....	4379	6501
<b>Sumas.....</b>	<b>5019</b>	<b>7225</b>

Estas fincas pagan al Erario por razon de contribucion predial, las cantidades siguientes—

Las situadas en el cuartel 1.º.....	9115 3
— — — — — 2.º.....	12748 3 ½
— — — — — 3.º.....	3063 2
— — — — — 4.º.....	3984 4
— — — — — 5.º.....	4361 7
<b>Suma.....</b>	<b>33273 3 ½</b>

La contribucion predial urbana, se regula á razon de un tres por ciento anual sobre el producto de las fincas, y siendo el monto de ella el expresado en el cuadro anterior, resultaria que el valor total de productos de todas las fincas de la capital, era de un millon ciento nueve mil cien pesos anuales [1.109,100 \$.]

Segun la opinion de algunos economistas, el producto medio de la propiedad territorial urbana es de 9 p.º anual, de los cuales un tres se aplica á re-

\* No se consideran los colegios particulares.

facciones y otros gastos, quedando para el propietario el seis libre; en este caso, siendo el producto de los arrendamientos el que acabamos de indicar, tendríamos que el valor de todas las fincas era de 12.323,333 \$ \*. En nuestro concepto, la base de la contribución predial no es segura, para los cálculos que acabamos de hacer; porque es evidente que los productos de las fincas están determinados, en los padroncillos de contribución, en mucho menos de su legítima importancia. Todo el mundo experimenta que los arrendamientos han subido á un punto que ya toca en el abuso y que las fincas que ahora quince años ganaban seis y ocho pesos mensuales, se arriendan en la actualidad en treinta ó cuarenta. Aunque con grandes dificultades y sin reputar exacta la cifra, hemos recojido datos para decir que el mínimum de los productos de los arrendamientos es el siguiente—

Fincas situadas en el cuartel 1.º .....	519,292 4
— — — — — 2.º .....	630,656
— — — — — 3.º .....	223,144
— — — — — 4.º .....	295,628
— — — — — 5.º .....	285,484
Suma.....	<u>1.954,204 4</u>

En general las casas de Lima son de alegre aspecto interior, aunque en la construcción se hayan descuidado las reglas de arquitectura, sobre todo en la fachada exterior; apenas hay una que otra que ofrezca una portada bien hecha y la desigualdad en tamaño y hechura que se nota en las de una misma calle, debilita en gran parte la hermosura de la capital. Conserváanse aun algunas fincas construidas en bien remoto tiempo, y su deformidad es tanto mas sensible cuanto que están contiguas á obras nuevas de mas ó ménos elegancia; pero lo que hay de mas repugnante son los balcones antiguos, especies de palomares cubiertos por tupidas celosías ó rejillas de madera.

Las casas recientemente hechas con solidez, con gusto y elegancia, son las del señor Barreda, situada en la calle de Jesus Nazareno y en la cual está establecido el hotel de la Europa; la del señor D. Pedro Terry, en la calle de Melchor-Malo y la preciosa y única en su clase del señor Tiravanti en la calle de Belen; las dos primeras son de de tres pisos, y sirven de testimonio elocuente de ser infundada la creencia de no poderse edificar en la capital fincas de tal altura, por temor de los temblores. Las bases y cimientos de ambas fincas, pueden desafiar á siglos y terremotos.

Entre las casas antiguas que se conservan en buen estado, á favor de refacciones mas ó ménos importantes deben contarse la llamada de Pilatos, propiedad del señor D. Francisco Quiros en la calle de San Francisco; la de Osambela en la calle de la Vera-Cruz; la de Boza en la calle de Belen, la de la señora Mendoza de Sancho Dávila, la del señor Lavalle, en la calle de Melchor-Malo y otras varias.

\* En esta cifra no están incluidos los establecimientos públicos ni los templos ni los conventos.

Entre los edificios recientemente edificados, uno de los que mas hermosa la capital es el portalito de San Agustin, levantado por los señores D. Felipe Barreda y D. Nicolas Rodrigo, en una parte del convento de San Agustin frontera al Teatro Principal que, estaba reducido á escombros y que presentaba el mas repugnante aspecto en un sitio tan central de la poblacion.

Los edificios mas notables de la capital son—

- El Palacio del Gobierno \* situado en la plaza principal,
- El Palacio Arzobispal situado en la misma plaza,
- El Consulado, situado en la calle de Mercaderes,
- La Casa de Moneda, situada en la calle del mismo nombre,
- La Biblioteca Nacional, situada en la calle de los Estudios,
- La Cámara de Senadores, situada en la plazuela de la Inquisicion,
- La Universidad, situada en idem idem,
- El depósito de Cárcelctas en idem idem,
- Los templos, conventos y monasterios de que hemos hablado ántes,
- Los cuatro colegios nacionales del Seminario, San Carlos, Escuela de Medicina y Guadalupe.
- La Escuela Normal, en el local de la antigua Aduana,
- Los hospitales y establecimientos de Beneficencia que ya hemos indicado,
- Las nuevas loquerías, en el Cercado,
- La fábrica del gas, situada fuera de la portada de San Jacinto,
- La fábrica de tocuyos, situado en la calle de Copacabana,
- La fábrica de seda, situada en la calle de la Botica de San Pedro,
- La fábrica de papel, situada cerca de la portada de Guia,
- El Teatro, en la plazuela del Siete de Setiembre,
- El Circo de Gallos, en la calle de San Marcelo,
- La Plaza de Acho en la alameda del mismo nombre,
- El términus del ferro-carril para el Callao, situado en el extinguido convento de San Juan de Dios,
- El matadero general, situado cerca y fuera de la portada de Monserrat,
- El Tivoli ó baños del Puquio, situado fuera de la alameda del Acho.

Estos edificios no son todos de primera importancia por su construccion, sino por los objetos á que están destinados.

#### PORTADAS DE LA CAPITAL.

En la parte amurallada de la capital, se cuentan las siguientes portadas—

- La del Callao, con tres puertas,
- Martinete
- Maravillas

\* Nos abstenémos de hacer la descripción de este edificio, por ser indigno del Perú que el primer funcionario de la República, ocupe una casa que no tiene de Palacio sino el nombre; su desaseo y mala distribución y su asquerosa fachada, son una protesta contra nuestra decantada civilización.

Barbones  
 Cocharcas  
 Santa Catalina  
 Guadalupe  
 Juan Simon  
 San Jacinto, nuevamente abierta para dar paso á los trenes del Callao  
 Monserrat  
 Puerta nueva de Monserrat que conduce al matadero general.

En el arrabal de San Lázaro—  
 Portada de Guia.

De todas estas portadas, dos son las de mejor aspecto y construcción: la del Callao y la de Maravillas; por la primera se entra á una espaciosa alameda, de que hablaremos despues. La portada y alameda fueron mandadas hacer por el Virey O'Higgins, mediante su decreto de 11 de Febrero de 1797, á consecuencia de la generosidad y esfuerzos del Consulado de esta capital; formados los planos de la portada y del nuevo camino, se encargó la dirección de la obra al Regidor perpétuo D. Antonio Elizalde, quien correspondió debidamente á la confianza que se le hiciera; la fabrica terminó en 1800 y se emplearon ella 343,600 \$. La fachada era hermosa, y se le pusieron tres puertas que hasta el dia se conservan. Sobre la del centro, que es la mayor, se colocaron las armas reales y bajo de ellas esta leyenda—*IMPERANTE CAROLO IV*—sobre la puerta de la derecha las armas de Lima, y sobre la de la izquierda las del Consulado. Todos estos escudos y las bases en que descansaban, se derribaron, quedando una simple corniza sobre las puertas.

#### PLAZAS Y PLAZUELAS.

La única que merece, propiamente, el nombre de plaza, es la principal, situada en el centro de la ciudad y que tiene de extensión una fanegada de tierra. Los costados de la plaza, situada al S. O. y N. O. están adornados de columnas y arcos de piedra que forman hermosos portales, construidos en 1693, por disposición del Conde de la Monclova, habiéndose gastado en ellos 25,500 pesos. Las tiendas situadas bajo de los portales, ocupadas por comerciantes de efectos para vestidos y adornos de señoras, han recibido de pocos años á esta parte, mejoras de grande consideración, debidas en mucho al gusto de los primeros extranjeros que ocupan algunas de ellas.

Sin embargo, no podemos sino protestar muy enérgicamente contra la desentendencia de las autoridades para consentir que los arcos de los portales, estén ocupados por los titulados tendejoneros que ponen en ellos unos mostradores movibles, en los cuales colocan objetos de diverso género, dando á los portales el aspecto de una plaza de feria de algun pueblo pequeño. La vista de esos locales que han recibido tantas mejoras y el adorno interior de las tiendas, forman un contraste repugnante con esos puestos que la Municipalidad debe hacer desaparecer en el dia; así como los bancos y mesas de los fresqueros que ocupan una parte del centro de la plaza todas las noches del año. Es ciertamente muestra de grande atraso, consentir que en las llamadas *noches buenas*

se convierta la plaza principal en una pestilente cocina, que se pongan por adornos ramas de sauces y ventorrillos donde abunde el aguardiente y á los cuales se atrae al populacho con ese aliciente. Ni existe otro motivo para sentir en tales abusos, que la inveterada costumbre, como si esta pudiera servir alguna vez de razon plausible para respetar los usos que la civilizacion reprueba, y que nos presentan á los ojos del extranjero como poco amantes de ella.

El portal situado al S. O. se llama de *Botoneros* á causa del privilegio que ahora muchos años se concedió á los pasamaneros para establecer en él sus talleres. El otro portal se llama de *Escribanos*, porque en los antiguos tiempos tenian en él sus oficios aquellos funcionarios.

Sobre los techos de los portales, se ven las barandas y balcones de las habitaciones altas que dan su frente á la plaza. No hay expresion que baste á dar idea de la horribilidad de esos balcones de muchas y varias formas, y algunos de los cuales parece que se conservan como monumentos del mal gusto de nuestros antepasados. La Municipalidad tuvo la feliz ocurrencia de disponer la reedificacion de esos balcones, consultando su uniformidad y elegancia; hasta el dia solo un propietario ha cumplido con esa disposicion; los demas están persuadidos de que los mandatos de la autoridad no son en nuestro pais, obligatorios sino para las personas que buenamente se prestan á cumplirlos, y por lo mismo hace cerca de un año que el expedido sobre el asunto de que hablamos, ha servido simplemente para ocupar un lugar en los archivos municipales.

Frente al portal de *Escribanos* está colocada la hermosa fachada de la iglesia Catedral, aunque su belleza esté algun tanto desfigurada por nuestra propension á dar al exterior de los templos un aspecto poco grave, gracias á lo variado y chocante de las pinturas.

El costada de la plaza que está en perfecta armonía con los balcones de que ántes hemos hablado, es el ocupado por nuestra Casa de Gobierno ó titulado Palacio. Bien apurado se veria el extranjero á quien no se hubiera advertido que ese frente, formado de tiendas pequeñas y desaseadas, en las cuales se venden *clavos, aceites*, herramientas de carpintero y otros artículos de esa especie, era la fachada principal del Palacio, para dar nombre á un edificio, único sin duda, en su género. Nada puede ser mas degradante para Lima que recibe en su seno viajeros de toda categoría y que sirve de residencia á representantes de altas potencias, que tener por Casa de Gobierno la que no aceptaria como habitacion un particular algun tanto acomodado. Nuestro Palacio es uno de nuestros peores edificios, á juzgarnos por él se téndria derecho para creernos la Nacion mas pobre del mundo.

En el centro de la plaza principal está situada la pila mas grande de la capital, objeto de largas y bastante curiosas descripciones, que manifiestan el excesivo interes que en tiempos mas atrasados excitaban las obras públicas. De aquellas relaciones tomamos como la mas suscinta, la hecha en el antiguo *MERCURIO PERUANO*; dice asi:

“En el centro de la plaza se levanta tres piés y medio sobre el plano de ella, una mesa de mampostería de quince varas por lado, guarnecida de una gradada de piedra de sillería, á la que rodea un acueducto descubierto en donde se acopian los desagües que van á precipitarse en una acequia. Encima se vé colocada la taza principal de nueve varas de diámetro, coronada de ocho leones y otros tantos grifos que aquellos tienen á sus plantas, y orlada de ocho me-

diós puntos en la altura de una vara. Está revestida por la parte exterior de molduras esquisitas y macetas de flores de medio relieve, y cubierta interiormente, en su plan y cerco, de azulejos. En el medio tiene un pedestal de diez y ocho piés de altura compuesto de tres cuadros \* bellamente adornados, en el que se apoya la segunda taza de tres varas de vuelo que despide el agua por ocho vistosos mascarones. Sobre esta se eleva una columna de dos piés de diámetro y dos varas de altura, hermo세ada de varios follajes y labores primorosas, con cuatro carterones que sostienen la taza mas alta de seis varas y dos séptimas de circunferencia, perfilada interiormente y rodeada por defuera de diez graciosos serafines que lanzan precipitadamente el líquido que en ella se recoge. En su centro aparece, á manera de pirámide, otra columna de dos varas de alto, artificioosamente labrada, recibiendo la taza de follage que remata en el farol compuesto de seis columnas de dos piés y medio de altura, que forman una cúpula sobre la que se mira la fama de vara y tres cuartas de alto, con el morreon en la frente, las armas reales de nuestro Soberano en la mano derecha, y en la izquierda el clarín con que publica su nombre y magnificencia.

El cobre campanil es el material de que constan todas las partes de esta fuente, y sus respectivos ornatos son conformes á las reglas del órden compuesto de la arquitectura civil. Tiene quince varas y una tercia de elevacion hasta el morreon de la fama, de las que deducidas una y tres cuartas varas de la altura de esta, solo restan líquidas tres varas y siete dosavos á las que surge el agua que derrama.

En cada ángulo de su mesa aparece un pilon formado en un sócalo y tres medios puntos guarnecidos de molduras; de uno de los cuales sale una pirámide adornada de florestas de medio relieve, que por tres caños despide el agua á su taza fabricada del mismo cobré campanil.

A toda esta obra en que relucen la magnificencia y el buen gusto arquitectónico, circunvalan veinticuatro piezas de artillería, y diez y seis cadenas de fierro que franquean por el medio y sus cuatro ángulos una entrada estrecha, y capaz solamente para que se introduzca el vecindario."

Antes de esta pila que fué construida en 1650, y cuyo costo ascendió á 85,000 \$ provenientes del ramo de sisa, existió otra que se costeó con los productos de ese mismo ramo, mandada establecer por el Virey Toledo en 1572. que corrió por primera vez el Domingo 21 de Setiembre de 578, celebrándose ese acontecimientos con corridas de toros, y arrojando al pueblo monedas de plata.

Las plazas que siguen en magnitud á la principal, son la de la Independencia (Inquisicion) y la de Santa Ana; en ambas se proyectó hacer parques cer-

\* El primero de cuatro piés de altura, incluyendo su basa y sócalo, está finamente laboreado. El segundo que tiene de alto once piés, se vé guarnecido de molduras, carteras en las esquinas, y orlado de follage. En cada uno de sus cuatro lados se miran las siguientes inscripciones que contienen los nombres y armas de las personas que tuvieron parte en la construcción de esta fuente. En el opuesto á la Catedral se lee—*Siendo Comisario el Capitan Bartolomé de Azaña, Alcalde Provincial de la Santa Hermandad.*—En el que hace frente al Real Palacio se dice—*D. Pedro de la Cueva, Alcalde Ordinario, Caballero del hábito de Santiago, Alférez mayor de Jerez de la frontera.*—En el que mira al portal de Escribanos—*El Capitan Felipe de Espinosa y Misesa, Regidor perpétuo de esta ciudad nombrada para Diputado de la obra.*—En el que está delante del portal de Botoneros se lee—*Gobernando el Excmo. Sr. D. García Sarmiento y Sotomayor, Conde de Salvatierra Virey y Capitan General de estos reinos, se hizo esta pila, año de 1650.*—*Antonio de Rivas me fecit año de 1650.* El tercer cuadro es de tres piés revestido de varias labores, serafines, viscaínas y carterones en las esquinas.



dos de hermosas verjas de fierro que se hicieron venir de Europa y que existen en el día en el patio de Palacio y en el Callao; para el efecto se construyó la obra de cal y canto que debía recibir las verjas y que ha sido destruida en la plaza de la Independencia. En el centro de esta, de figura bastante irregular, se ha levantado un soberbio pedestal de mármol que debe recibir la estatua ecuestre del héroe de la América del Sur, General Simon Bolívar—La colocacion del pedestal ha costado seis mil pesos, y la fundicion de la estatua en Europa 11,800 \$. Nosotros no podemos ménos que aplaudir esta prueba del reconocimiento nacional hácia un hombre que nos dió independencia y que alcanzó colocar su nombre en el catálogo de los héroes, y exijiriamos de buena gana que se cumpliera la ley de uno de nuestros primeros Congresos que mandó levantar otra estatua al compañero de las glorias de Bolívar; al que inició la obra de nuestra emancipacion, en una palabra, al General San Martin.

En la plaza de Santa Ana debé colocarse, segun se asegura, la estatua de Cristóbal Colon.

Las demas plazas están situadas cerca de los templos y reciben, por lo mismo, sus nombres—Son por todas—

Plaza mayor .....	1	Plaza de Santa Catalina.....	1
— de la Independencia....	1	— de las Trinitarias.....	1
— de Santa Ana.....	1	— de Jesus María.....	1
— del Siete de Setiembre.	1	— de las Nazarenas.....	1
— de San Francisco.....	1	— de las Mercedarias.....	1
— de Santo Domingo.....	1	— de San Cárlos.....	1
— de San Agustin .....	1	— de las Cabezas.. .....	1
— de la Recoleta.....	1	— del Baratillo.....	1
— de la Merced.....	1	— del Refugio.....	1
— de San Pedro.....	1	— de Santo Tomas.....	1
.. de la Buenamuerte.....	1	— de Guadalupe.....	1
— de San Sebastian.....	1	— de Belen .....	1
— de San Marcelo .....	1	— de Santa Teresa.....	1
— de San Lazaro.....	1	— de San Pedro Nolasco..	1
— del Cercado.....	2	— de Monserrat.....	1
— de la Encarnacion.....	1		
— de Santa Clara.....	1		
			33

## PASEOS PUBLICOS.

### PASEO DE LOS DESCALZOS

En el año de 1611 se formó la alameda llamada *grande ó vieja*, que se extendía desde el fin de la calle de Copabana hasta la fachada de la iglesia de los Descalzos, por el frente, y hasta el Pedregal por el costado izquierdo; la

alameda tenia tres calles y estaba poblada de corpulentos y añosos sauces, y adornada con tres pilas que fueron costeadas por D. Agustín Hipólito de Landaburu, primer empresario de la plaza de Acho.

Este paseo era bastante desaseado y estaba muy lejos de ser digno de la capital del Perú; por tal motivo el Supremo Gobierno tuvo á bien, por resolución de 19 de Enero de 1856, encargar al señor D. Felipe Barreda, uno de los respetables comerciantes de esta capital, la plantificación de un verdadero paseo público de que tanta necesidad tenia la ciudad. El señor Barreda correspondió á su encargo, desplegando todo el empeño y contracción que debia esperarse de un ciudadano que sin otro interes que el de ser útil al pais, roba el tiempo á sus asuntos personales. Si los hombres que se encuentran en las favorables circunstancias del señor Barreda, se prestaran como él á la dirección de ciertas obras públicas, no sucederia lo que con tanta frecuencia ocurre entre nosotros, que gastándose ingentes sumas, solo se alcanzan obras defectuosas y de bien corta duración.

El paseo de los Descalzos es hermoso, aseado y de muy buen gusto. Consiste de una calle central de cerca de 16 varas de ancho, rodeada de una hermosa verja de fierro del altode 6 piés dos pulgadas inglesas. La verja forma un arco en la parte que mira á la iglesia de los Descalzos, y tiene en todo su largo 1196 varas castellanas. Cerca de ese arco se ha hecho un estanque circular de seis y media varas de diametro y una y media de profundidad. En el centro de ese estanque hay un surtidor que, recibiendo el agua por medio de una cañería de fierro, traída de la acequia del cerro llamado de las *Ramas*, la hace saltar hasta una considerable elevación.

Al pié de la verja, en todo su largo y tomando de ancho un espacio de tres varas, poco mas ó ménos, se ha llenado el suelo de tierra aparente para sembrar, y se han colocado como tres mil plantas entre arbustos, plantas vivaces enredaderas &c. El variado aspecto de esos jardines, es bastante agradable á la vista; al borde opuesto á la verja y á todo lo largo del paseo, se han distribuido cien jarrones de fierro sobre bases del mismo metal, elevándose poco mas de dos varas del suelo, así como doce faroles de gas y cincuenta bancos de mármol. Ultimamente han llegado de Europa, para ser colocadas en esa calle interior, doce magníficas estatuas de mármol, que seguramente serán puestas sobre sus pedestales dentro de poco tiempo. Esta misma calle tiene una hermosa puerta de fierro acompañada de ocho machones de cal y ladrillo con capiteles de piedra, sobre los cuales se han colocado tambien estatuas de mármol.

La verja está rodeada, por su parte exterior, de acequias angostas y bien trabajadas, y de trecho en trecho se han puesto pozos de piedra para colocar árboles en ellos. En el lado derecho se ha construido una elegante aunque sencilla glorieta, para la música que concurre algunos dias de fiesta al paseo. La glorieta está circundada de una verja de fierro y en su interior y exterior hay asientos de madera.

El área del terreno que ocupa el paseo es de 60,623 varas cuadradas.

Los diversos trabajos que ha sido preciso hacer hasta finalizar la obra, están minuciosamente detallados en un oficio que el director de ella pasó al Ministerio del ramo en 28 de Setiembre del año último, que se registra en el PERUANO del 5 de Diciembre del mismo. En vista de cuanto ha sido preciso

hacer, y del costo total del paseo, no puede sino aplaudirse la economía con que se ha procedido y el celo del señor Barreda para que no se malversaran los fondos públicos. Según la Memoria del señor Ministro del Interior el gasto hecho en el paseo hasta la fecha, es el siguiente—

Gastos hechos por el Sr. Barreda hasta Diciembre de 857.	53,426	3
Idem idem en el presente año.....	6,528	3 $\frac{1}{2}$
Valor de las estatuas últimamente traídas de Europa ..	50,000	
Embarque, flete, conduccion del Callao y colocacion en la alameda.....	9,093	$\frac{1}{2}$
Total * .....	119,047	7

#### ALAMEDA DE ACHO

La alameda *nueva* ó del *Acho*, seformó en el año de 1773, compuesta de tres calles, de las cuales, la central, destinada para los carruages y gente de á caballo, tiene 14 varas de ancho, y 316 de largo hasta el círculo en cuyo costado está la puerta principal del Acho. Las calles laterales tienen cinco y media varas de ancho, y el diámetro del círculo que acabamos de indicar es de 109 varas; en su centro hay una pila, y á la corta distancia de esta, y á los lados derecho é izquierdo, vista del lado de la alameda, dos pinos de Holanda.

En el año de 849 se hizo una refaccion en la alameda, reformando el muro que dá al rio, y formando asientos de cal y ladrillo al rededor del círculo. Los árboles que se cuentan en las tres calles, desde la entrada de la alameda hasta la plazuela del Acho, son 608. La alameda, á pesar de prestarse; por su extension, á ser un bello paseo, está muy descuidada; el piso de los paseos laterales es desigual y molesto.

La alameda continúa hasta los baños del puquio.

#### ALAMEDA DEL CALLAO

Este paseo, formado en el año que ántes hemos indicado, es el que se encuentra en peor estado; las vías de pié están destrozadas y constantemente anegadas por los desbordes de las acequias. Las paredes que la cercan están igualmente puercas. La calle del centro tiene 16 varas de ancho; las dos laterales, cuatro varas. El largo, desde la portada hasta el tercer óvalo, es de 1,449 varas.

En las dos líneas de árboles, á la derecha, hay 1454 sauces y 1,108 en los de la opuesta. La concurrencia á esta alameda es muy escasa.

\* No se incluye en esta suma el valor de la verja.

## OBRAS Y EMPRESAS DE ORNATO Y COMODIDAD.

### PUENTE DEL RIMAC

Como lo hemos dicho ántes, la capital está dividida por el rio Rimac; en 1554, para facilitar el tránsito de una parte á otra de la ciudad, se construyó á distancia de una cuadra de la plaza mayor; un puente de madera. La obra se emprendió á consecuencia de la representacion hecha por el capitan D. Gerónimo de Aliaga, exponiendo el sinúmero de desgracias que ocurrían anualmente en la estación del acrescentamiento de las aguas; durante la cual habia que deplorar la muerte de muchos ahogados. El Rey ordenó se diesen de las arcas reales diez y siete mil pesos, y que en el caso de ser insuficientes, se impusiese una contribucion á los habitantes de los pueblos vecinos. Ese puente se conservó hasta el año de 1508 en que, á consecuencia de su mal estado, se mandó construir el que ahora existe, por el Virey Marqués de Montes Claros, habiéndose concluido en 1610. La construccion del puente y su solidez, lo colocan entre nuestras obras de mas importancia, y su celebridad ha llegado hasta ser mencionado en algunos escritos extranjeros, ocupando un lugar entre los monumentos americanos. Tiene el puente quinientos pies geométricos de largo, y está sostenido por seis arcos de ciento noventa pasos de elevacion. La obra toda es de piedra de canteria. Está rodeado de un muro del mismo material y en la parte alta correspondiente á los arcos, se han formado unos semi-círculos en cuyo interior hay asientos. El puente era antiguamente lugar de mucha concurrencia, sobre todo en las noches de verano, siendo en el dia muy poco el número de personas que sostienen esa costumbre. En el año de 838 se hizo una refaccion en la parte superior del puente, que sirvió para embellecerlo en gran parte. Se compuso el empedrado, formando anchas veredas con lozas de pizarra, y poniendo al borde de estas, cadenas sostenidas por cañones de fierro, para impedir que las béstias se introdujeran en las veredas.

En la parte del puente que mira al Sur, se levanta un hermoso arco de 30 codos de elevacion; este arco hecho, según los planos presentados por el religioso Agustino fray Gerónimo de Villegas, por el arquitecto D. Juan del Corral, tuvo de costo 400,000 reales de á ocho, sacados del ramo de sisa; la parte baja es de piedra cortada de unas canteras del Chorrillo, la parte alta de cal y ladrillo y el todo de tan sólida construccion, que ha resistido á los mas fuertes terremotos.—Dos pequeñas torrecillas adornan la parte alta del arco y en medio de ellas se colocó la estatua de Felipe V, derribada por el temblor de 746; debajo de la estatua y en un bello nicho ó capilla, estaba la imagen de Ntra. Sra. de Belen. Reparados los daños hechos por ese temblor, se puso, en lugar de la estatua antigua, la del tiempo, y en el nicho de la Virgen, el antiguo relox de la torre de San Pedro, que se reemplazó, ahora pocos años, con otro de construccion moderna, que tiene dos cuadrantes de cristal, que median-

te una lámpara que se enciende de noche, permite ver en cualquier momento de ella, las horas por ambas caras del arco.

• El aumento sucesivo de la población y la extensión del territorio, exigen desde algunos años há la necesidad de establecer otros puntos de tránsito entre ambas partes de la población. Reconociendo esta necesidad se ha proyectado varias ocasiones la construcción de dos puentes mas, uno por el lado de Santa Rosa de los Padres y el otro por la Barranca. En el día en que los puentes de fierro ofrecen las ventajas de solidez, hermosura y poco costo, era sin duda alguna, muy importante no abandonar ese provechoso pensamiento; aparte de que es ciertamente muy molesto para los vecinos que viven en las calles retiradas de la plaza, tener que venir hasta la de Palacio, cuando necesitan ir á los barrios de San Lázaro, pudiera muy bien suceder que el puente por los muchos años que cuenta, sufriese algun detrimento súbito que lo inhabilitase para el tránsito. Si tal desgracia, demasiado natural, ocurriese, se correría el riesgo de que ambas partes de la población quedasen, por algun tiempo, incomunicadas, ó de que se repitiesen las desgracias de ahogarse los vecinos en la estación de la abundancia de aguas.

Si el Gobierno no acude á esta necesidad, si los fondos municipales no basten para llenarla, suponemos realizable la medida de conceder á cualquier especulador el derecho de cobrar una moderada pensión de tránsito, por algunos años, como se acostumbra en algunos otros países, con tal que hiciese los puentes á su costa. Con esta medida se alcanzarían dos fines importantes: comodidad para los habitantes y embellecimiento para la capital.

### TAJAMARES

Los primeros tajamares que se formaron para hacer el cauce del rio, fueron de tan poca solidez, que continuamente eran arrastrados por este, ocasionándose fuertes inundaciones en la parte baja de la ciudad; en el año de 637 se decidió construirlos de cal y piedra, gastándose en la obra cincuenta mil pesos. En estos últimos años, y bajo la dirección del señor General Suarez, Intendente de Policía, se compuso el muro que corresponde al rio en la parte fronterá á la Plaza de Acho en dirección al camino del Puquio.

Aunque no ocurran hoy esas inundaciones, no es ménos necesario refaccionar y construir en algunos lugares, sólidos muros de piedra, así como conservar aseadas las partes bajas de los tajamares, en las cuales se forman muladares de inmundicias que atacan la salud pública.

### ALUMBRADO PUBLICO.

Lima ha ganado considerablemente en cuanto á su alumbrado aunque á costa de una contrata onerosa para el Estado y para los particulares y de la cual abusan los empresarios del alumbrado con toda la temeridad á que dá lugar el sufrimiento y bondad de los limeños.

El primer alumbrado establecido en la capital en 1592, consistía en unos

pequeños candiles de barro llenos de grasa ó manteca que se ponian en las esquinas amarrados á unos clavos de fierro; siendo notable que no estaban resguardados del aire y que era por lo mismo necesario tener en continuo afán á los encargados de conservar la luz, hasta las once de la noche. Posteriormente se colocaban los mismos candiles en vidrieras pegadas á la pared.

Conociendose que ese sistema era inaparente para resguardar la ciudad de las turbas de ladrones que desde las primeras horas de la noche recorrian las calles para arrancar las capas y lossombreros, así como para evitar los ejemplos de escandalosa inmoralidad que se ofrecian en las calles escusadas y en los mismos zaguanes de las casas; se dispuso por la autoridad bajo severas penas que cada vecino iluminase la puerta de su habitacion. Aunque con esta medida mejoró en mucho la iluminacion pública, sin embargo la inobediencia de algunos vecinos, la imposibilidad de algunas personas pobres, y el buen deseo del Gobierno, produjeron el establecimiento del alumbrado por medio de faroles de rebervero colocados en altas y bien construidas bases de fierro y en cadenas tiradas de los techos, de una á otra vereda. Para fomentar el gasto que este sistema ocasionaba, se impuso á los vecinos una contribucion que les era de mas economía que el gasto que antes estaban obligados á hacer.

El Sábado 7 de Mayo de 855 se vió por primera vez en Lima la hermosa y clara luz del gas, habiéndose encendido los faroles puestos en la plaza mayor. Para el establecimiento de esa importante mejora celebró el Gobierno en 25 de Marzo de 851 una contrata con Don Melchor Charon y Compañía, con el objeto de que se pusiesen por lo pronto quinientas luces en la capital, bajo ciertas condiciones una de las cuales era que el privilegio para la elaboracion del gas se concedía por 15 años despues de los cuales quedarian de la propiedad nacional la fábrica y útiles de la empresa.

Por decreto de 6 de Julio de 855 se reformó el contrato haciendo á los contratistas concesiones de tanto provecho para ellos, como desventajoso para el público. Se exijía en la reforma la generalizacion del alumbrado y se tomaba esta exigencia como fundamento para aumentar el precio de las luces, como si del aumento de estas no resultare el mejor provecho de los empresarios, y se prorrogó con escandalo el tiempo del privilegio á sesenta años mas de los anteriormente concedidos. El Ministro, autor de ese decreto, de cuya ponderada capacidad esperaba tanto la República, no podrá menos de haberse arrepentido al manifestarse tan poco solícito defensor de los intereses públicos y de haber obsequiado, por decir así, valiosas cantidades á los promovedores de una empresa de suyo bastante productiva. Apesar de tanta ventaja los empresarios no se han quedado cortos en el camino de los abusos; ellos de propia autoridad han hecho el monopolio de la venta de lámparas y aparatos para el alumbrado, imponiendo en sus contratas como primera condicion que se haya de comprar esos aparatos tan solo en sus almacenes; ellos cometen una incesante esplotacion aumentando las cuentas de los particulares cada mes, apesar de que estos no aumenten el consumo; llegando el escandalo hasta el punto de suponer consumo en casas cuyos habitantes han estado en el campo y que por lo mismo no han quemado gas durante ese tiempo. Tantos y tan grandes abusos han levantado la grito pública contra la empresa de gas; reclamaciones firmadas por los vecinos de mas categoria de

la capital han sido elevadas á la Municipalidad; largos y fundados escritos se han dado á luz en los periodicos y apesar de todo esto, los abusos siguen y toda solicitud de remedio viene á escollar ante la imperturbable sangre fria del que cuenta con una contrata celebrada con el Gobierno, con la apatía de las autoridades y sobre todo con la tolerancia de un público que se encuentra satisfecho con solo manifestar su indignacion con palabras.

Los empresarios del gas que por su condicion de extranjeros no reconocen ninguna obligacion social, y que suponen que en pago de la mejora que por su propio interes introducen en el pais pueden y deben ejercer en él un sultánico despotismo, nos han negado abiertamente los datos que con exigencia hemos solicitado de ellos para consignar en este libro, el estado de la empresa, la proteccion que el público le ha dispensado y la buena disposicion con que Lima acoge y protege las mejoras que en ella se introducen. Mas que ministrar apuntes de mera curiosidad hubieramos querido conocer los trabajos que los contratistas han hecho y los inconvenientes que han tenido que vencer para llevar á cabo su obra; la mencion que de ellos hubieramos hecho con conocimiento de algunos detalles, quizá hubiera servido para debilitar la irritacion pública nacido contra ellos; pero ni las órdenes de la Prefectura ni las de la Municipalidad han podido servirnos para alcanzar el menor dato. Sin embargo, las inquisiciones indirectas practicadas al tiempo de levantar el censo, nos han dado por resultado que á fines del año último se habian distribuido entre calles, edificios públicos y casas particulares el número de 2203 lamparas con 5219 luces.

No aseguramos la exactitud de estas cifras alcanzadas mediante diligencias de resultados inseguros.

### EMPEDRADO Y ENLOZADO DE LA CAPITAL.

No nos ha sido posible averiguar la fecha en que se empedraron por primera vez las calles de la capital, y en que se colocaron las lozas que se han conservado hasta ahora pocos años.

Sin embargo, puede sin riesgo asegurarse, que ese enlozado contaba muchísimo tiempo de antigüedad hasta su actual renovacion. Pensóse primero sustituir las lozas con pequeños ladrillos de asfalto, y se hizo el ensayo en 1845 en los alrededores del Palacio; pero sea que la preparacion no fuese buena ó que el clima rechazase esa especie de pavimento en las calles, fué necesario abandonar el proyecto y adoptar otro de mejores resultados; en 847 se principió el nuevo enlozado, dando á las veredas un ancho de vara y media y colocando en ellas piedra de pizarra, traída de Europa; el trabajo ha sido incesante desde entónces y á favor de él están ya enlozadas al mayor número de calles. Al principio se hacia la obra bajo la direccion del Intendente de Policía, costeándose la mitad de su importe de los fondos públicos y la otra mitad por los propietarios de las fincas. Posteriormente se convocaron licitadores para minarla, siempre bajo las mismas bases con respecto al pago de su valor.

Esta verdadera mejora de comodidad y ornato, exige imperiosamente la de reformar el empedrado de cuya mala naturaleza y perniciosas influencias en la

salud pública, hemos hablado en otro lugar; \* pero desgraciadamente no se ha pensado hasta ahora en tan importante y necesaria obra, que aunque á la verdad sea bastante costosa, haria de Lima una nueva ciudad, bajo el noble aspecto de la belleza y de la salubridad.

### FERRO-CARRIL DE LIMA AL CALLAO.

El primer ferro-carril establecido en las Repúblicas de América del Sur es el de esta capital para el puerto del Callao, mejora de muy alta importancia para el comercio. Atendiendo á la molestia que la mala calidad de los coches y el peor estado del camino, ofrecia á los que se veían precisados á ir con frecuencia al Callao, y al tiempo que el viaje requería, no podrá menos que aplaudirse el establecimiento del camino de fierro. Sin embargo de desear hubiera sido que los empresarios no hubieran tratado ni trataran al público con la poca consideracion que para con él emplean, y que la autoridad fuese inexorable para hacerles cumplir puntualmente con las condiciones que se impusieron en la contrata. El privilejio para la construcción del camino fué concedido ahora nueve años á los señores Don Pedro Cándamo y Don José Vicente Oyague y durante este tiempo aun no se han concluido las oficinas de los *terminus* ni se ha cercado la línea, ni se han cumplido con otras varias obligaciones. Si se atiende á que la vida de los pasajeros está expuesta á perderse en los caminos de fierro á consecuencia de los males incidentes, se concederá tambien que nunca serán muchas las precauciones que hayan de adoptarse para evitarlos. Sin embargo, los trenes empezaron á viajar sin que previamente se hubiese reconocido la obra por los ingenieros civiles del estado, y hoy mismo apesar del sensible desnivel que se nota en los rieles no se piensa en ordenar una inspeccion. Si aplaudimos con verdadero patriotismo toda obra pública que tienda al mejoramiento social en cualquiera orden, quisieramos de parte de las autoridades mas energía y vijilancia para adoptar toda medida conducente á cautelar el p que no se introduzcan abusos de funestas trascendencias.

No nos ha sido posible tampoco conseguir de los empresarios del ferro-carril, dato alguno estadístico. Los oficios de la Prefectura que hemos puesto en sus manos, no han merecido ningun aprecio, y semejante hecho nos hace repetir lo que hemos dicho en varias partes de este libro, esto es, *que los mandatos de la autoridad no merecen, entre nosotros, acatamiento alguno obligatorio.*

Los trenes para el Callao hacen al dia seis viages de ida y seis de regreso, y á juzgar por la concurrencia constante, puede asegurarse, que es una de las empresas de mas gigantesco producto. En los dias de salidas de vapor hacen los trenes un viage de mas, y en algunos dias de fiestas y de concurrencias extraordinarias al Callao, e. tán en viage constante.

Se nos ha asegurado que en los tres dias de Carnaval del año pasado, produjo la empresa diez y seis mil pesos.

Los coches del ferro carril son de dos clases; los asientos en los de primera valen cuatro reales y dos en los de segunda.



**FERRO-CARRIL DE LIMA AL CHORRILLO.**

En 11 de Agosto de 1856, el Supremo Gobierno expidió un decreto resolviendo la construcción de este camino, en uso de la facultad que le concedía una resolución del Congreso, de 23 de Diciembre de 851.

En el artículo 1.º de aquel decreto se dispuso que para los gastos de la obra se fijasen seiscientas acciones de á mil pesos, de las que el Gobierno tomaba una cuarta parte á favor del Estado; del resto, se aplicaban, 150 á Don Antonio Joaquin Ramos, Don José Vicente Oyague, Don Nicolas Rodrigo y otros socios; 150 á Don Pedro Candamo, debiendo el resto venderse á los particulares que desearan tomarlas. Estos 600.000 \$, valor de las acciones, debían invertirse, según el artículo 7.º en la construcción de los *terminus*.

La obra toca ya casi á su terminación, pues desde el día 8 de Noviembre último se concedió por el Gobierno licencia á los empresarios, para poner en ejercicio los trenes, bien que estos no pudieran todavía llegar al pueblo de Chorrillos. En nuestro concepto esa autorización no ha sido justa ni prudente, por que el camino no se había hecho reconocer, por que estaba completamente abandonado y sin guardas que vijilasen los rieles, y por que finalmente no parecía racional exigir los precios determinados hasta Chorrillos, cuando los pasajeros tenían que desmontar de los coches á algunas cuadras del pueblo y caminar á pié una regular distancia. En los coches de primera clase de este camino, valen seis reales los asientos y tres reales en los de segunda.

**NUEVA PLAZA DEL MERCADO.**

En el año pasado de 849 se suscitó una reñida cuestión entre el Supremo Gobierno y el Ilmo. Sr. Arzobispo sobre la expropiación forzada de una parte del Monasterio de la Concepción que debía destinarse para una plaza del mercado de que la capital tenía ciertamente grande necesidad; verificada la expropiación, se hizo la división del área del Monasterio, abriendo una calle nueva que se llamó de *Paz Soldan*, y se cercó el sitio destinado para el mercado que tiene de extensión 19.600 varas cuadradas poco mas ó menos. Para la realización de la obra mandó levantar el Gobierno diferentes planos, y vimos en el Ministerio de obras públicas algunos de cuya adopción hubiera reportado Lima tener un magnífico establecimiento en su clase. Según tenemos entendido el Gobierno de entonces daba á estos la preferencia y estaba dispuesto á emplear los 500.000 pesos que importaba su realización. No juzgó del mismo modo el que le sucedió en 851, y habiéndose aceptado los planos de peor gusto y de mayor sencillez, se convocaron licitadores para la obra, mereciendo la preferencia Don José Dañino quien ofreció realizarla por 209.000 \$ aceptando las condiciones que se le impusieron en el decreto Supremo de 9 de Abril de 852. Entre estas, se referían muchas á la solidez de la obra y á la clase de materiales que en ella debían emplearse, estipulándose el plazo de dos años para su conclusión.

Difícilmente se dará un edificio de peor aspecto y forma; y tan poco cuida-

do tuvo el empresario de llenar sus obligaciones, que aun no estrenada la plaza, parece ya un edificio antiguo y maltratado por muchísimos años.

En la contrata no entró la construcción de la ramada interior ni la compostura del río que atravieza la plaza, y el Gobierno ajustó despues estas construcciones con D. Daniel Bazzuri y últimamente con D. Angel Larragoiti. Se han gastado hasta la fecha en la ramada y en algunas modificaciones 35.950 \$ siendo el resultado que estos últimos empresarios hayan hecho una obra mala débil y defectuosa. No está aun concluida y las maderas se han roto hasta el punto de temerse que toda la ramada se derribe de un momento á otro.

El area del mercado tiene la forma de un cuadrado; de la estension que hemos indicado; tiene sesenta y seis puertas de tiendas y cuatro almacenes que dan á las cuatro calles de los costados; en el interior hay sesenta tiendas y dos corrales. Sesenta columnas sirven para formar en los cuatro lados interiores de la plaza, portales de  $5 \frac{1}{2}$  varas de ancho; las ramadas del centro están sostenidas por 176 columnas. Se ha dado entrada al mercado por once puertas de las cuales, la principal que mira á la calle nueva de Paz-Soldan, se ha adornado una fachada grosera y de muy mal gusto arquitectónico.

#### MATADERO GENERAL.

Si hubiera de hacerse una descripción de los lugares que hasta hoy sirven para la matanza de los ganados cuyas carnes se consumen diariamente en la poblacion, nos faltarian, quizá, las verdaderas palabras para pintar esos sitios de inmundicia y de desorden, en los cuales no se adopta medida alguna para vijilar el estado de salud de las reses.

Nosotros fuimos los primeros que el año pasado de 851 hicimos levantar hermosos planos para formar un matadero general, tomando por modelo los mejores establecimientos europeos de su especie, y acompañamos ese trabajo con un proyecto de reglamento con cuya adopción no sólo se aseguraba al público la buena calidad de las carnes que consume, sino que se evitaban los frecuentes y graves desordenes que ocurren en esos titulados *camales*.

Nuestro proyecto, cuya utilidad no pudo ser desconocida por el Gobierno, fué sin embargo combatido por el Presidente de la República, bajo el infundado motivo de que el obligar á todos los abastecedores á matar sus ganados en un solo lugar, importaba un ataque á la libertad de la industria garantizada por nuestra Constitucion. Ciertamente que por parte del primer funcionario de la República no podia aducirse una causal mas pobre ni mas mezquina; por que en nada se ataca esa libertad, cuando ella es pernicioso para la salud pública, si se la sujeta á las reglas de una buena policia; por otra parte nuestras condiciones no encerraban la idea del monopolio; ni quisimos ser los únicos que hicieramos matar ganado, ni los únicos que construiramos mataderos; solo exijiamos que el Gobierno dispusiera que la matanza no se hiciese sino en nuestro establecimiento ó en otros que fueran iguales á él; es decir que solo apeteciamos hacer el modelo de los mataderos para que todo el que quisiera lo adoptara.

Si por entónces no se pudo realizar nuestra idea, el Gobierno del 55 menos asustadizo y mejor entendedor de las conveniencias públicas, celebró en 25 de Julio del presente año un contrato con el comerciante D. Pedro Conroy para la construcción del matadero. La circunstancia de haberse rescindido ese contrato y comprado el Gobierno el establecimiento por la suma de 320,000 pesos, para cederlo á la Municipalidad de la Capital, nos escusa el trabajo de decir algunas palabras sobre su mérito.

El edificio está situado fuera de las murallas, por el costado de Monserrat, habiéndose abierto una puerta especial, que dá entrada á una alameda de sauces de cuadra y media de largo.

El area del matadero tiene un frente de 123 varas y 108 de fondo desde el vestíbulo hasta el muro de los almacenes que linda con el campo.

De estos mataderos, los del centro son para reses, y los de los costados, para carneros. Todos estan cubiertos por sólidas ramadas de madera sostenidas por columnas de hierro macizo. Los rodea, por tres caras, un emberjado de hierro, y por la cuarta una mamposteria que dá entrada á los cuatro corrales que, á cada matadero corresponden, con sus respectivas puertas de entrada del ganado y salida para el matadero.

En los dos mataderos de las reses hay cuatro cabrias para levantarlas despues de muertas, y colgarlas en los ganchos que penden del techo, en varas de hierro de media pulgada de espesor y sujetas á aquel por fuertes cinchos del mismo metal. Los degolladeros de ambas clases de ganados están en medio de cada cuadro y á todo lo largo de ellos, sobre una acequia cubierta con una tapa movable de madera, que se levanta al hacer la matanza, para evitar las inmundicias, por manera que todo puede quedar casi en el mismo estado de limpieza que antes de empezar la operacion.

En los mataderos de carneros en vez de ganchos pendientes del techo, hay á todo lo largo de ellos espeteras de madera con sus garfios correspondientes para colgar los animales.

Circunda á estos cuadros, por las caras del fondo, una acequia que dá entrada al agua á la de los mataderos, y por otra salen las inmundicias á la acequia madre que las conduce hasta el Rimac.

En la parte exterior del edificio hay un estanque de 61 varas de largo, 11 de ancho y  $2\frac{1}{2}$  de profundidad con su respectiva toma del agua del rio de Monserrat y sus dos compuertas de entrada y desague, que sirve para, por medio de otra acequia que penetra en el interior, hacer la limpieza de todo el establecimiento, independiente de la que corre por las demas acequias interiores de que ya se ha hecho mencion.

Tiene el edificio en los dos ángulos del fondo dos puertas de entrada del ganado que, por un callejon, se dirige á los corrales contiguos á los mataderos, y de una puerta á otra hay siete almacenes de los cuales uno es muy espacioso destinado, sin duda, para que los matanceros guarden sus herramientas, cueros, cebos &c.

El establecimiento tiene prontos y listos doce coches con sus lanzas y ruedas de repuesto para conducir las carnes al mercado, y treinta mulas para su servicio que consumen ochenta borricos de yerba diarios. Los arneses de estas mulas son nuevos y están completos.

En el vestíbulo, y á cada uno de sus lados, hay habitaciones para los em-

pleados, aperados de bastidores y cristales; y á la espalda de estas, dos ramadas sostenidas por columnas de hierro, para guardar los ya referidos coches.

Para dar una idea mas exacta del estado del camal detalladamente ponemos sus medidas, útiles &c.

MEDIDA DE TODO EL EDIFICIO.

Frente..... 123 varas      Fondo..... 108

IDEM DEL MATADERO DE RESES.

Largo..... 57 varas      Ancho..... 20

IDEM DEL DE LOS CARNEROS.

Largo..... 57 varas      Ancho..... 14

ESTANQUE.

Largo.... 61 varas      Ancho.... 11      Profundiad.... 2½

Varas de hierro con ganchos para colgar las reses....	411
Columnas de fierro de los mataderos.....	160
Cabrias en el matadero para suspender las reses.....	4
Argollas gruesas de fierro para sujetarlas.....	16
Corrales con sus puertas de salida y entrada.....	16
Columnas de fierro de las ramadas de los coches.....	24
Coches nuevos.....	12
Mulas.....	30
Almacenes.....	7
Viviendas en el vestíbulo.....	12
Callejones por donde se introduce el ganado.....	2

La compra del establecimiento se hizo por el Gobierno mediante el supremo decreto de 9 de Agosto del presente año, y la cesion á la Municipalidad tiene por objeto el que con los productos del matadero, se paguen á los dueños de principales que gravan sobre los bienes de propios, los intereses que han dejado de recibir por todo el tiempo que esos bienes han sido administrados por el Gobierno.

La Municipalidad ha estipulado ya con los acreedores á esos intereses diferidos; las bases para su pago, y formado un reglamento interior del matadero; uno y otro documento penden ante el Gobierno para su aprobacion ó reforma.

**PENITENCIARÍA.**

Una de las obras de mas importancia que desde nuestra independencia acá se haya intentado en el país, es la Penitenciaría de Lima; establecimiento llamado á servir de verdadero presidio á los criminales, llenando todas las condiciones que la civilizacion exige en semejante clase de institutos. Si grande es el beneficio que toda la República reportará de que la Penitenciaría llegue á corresponder á sus altos é importantes fines, grande elogio debe hacerse al Supremo Gobierno por el tino que ha manifestado al encargar la direccion de esa obra al señor Dr. D. Mariano Felipe Paz-Soldan, jóven laborioso é ilustrado que ha desplegado, para llevarla á cabo, una capacidad y contraccion nada comunes.

Nosotros que mas de una vez hemos aparecido demasiado severos en el curso de este libro, tenemos un intenso y verdadero placer, cuando por justicia tenemos que tributar elogios desapasionados. No nos liga con el señor Paz-Soldan aquella amistad íntima que nos obligara á exajerar su mérito, pero deseáramos que hubiera muchos peruanos que, como él, hagan inmortal su nombre, poniendolo al frente de monumentos como la Penitenciaría.

Abolida imprudentemente la pena de muerte, por la obsecacion que producen las exajeradas ideas políticas, no hay freno alguno para el criminal, ni lugar seguro en donde hacerle sentir el peso de la ley; la Penitenciaría está llamada á llenar esos altos fines sociales, y cuanto puede desearse es que su orden y organizacion moral correspondan á la suntuosidad del edificio.

El director de la obra tuvo la bondad de darnos datos detallados sobre su estado y costo hasta el 22 de Marzo del presente año, pero como aquel haya avanzado y estos sean mayores hasta el 5 de Setiembre, en que dió el Ministerio de obras públicas, razon minuciosa de todo, creemos muy útil la insercion de la parte del oficio, en que dicha razon se contiene—

» Por supremo decreto de 20 de Octubre de 1855, inserto en « El Peruano » tomo 29, números 21 y 22, se mandó construir la Penitenciaría, conforme al plano que con el arquitecto Mr. Maximiliano Mimey, presenté al Supremo Gobierno. Segun ese plano, el frente de la Penitenciaría debia ser de ciento ochenta y nueve varas (ó 158 métrros) y el fondo de ciento treinta y seis varas (ó 114 métrros), que forman una superficie de veinticinco mil setecientas cuatro varas cuadradas (ó 18,012 métrros). La administracion, almacenes y demas oficinas debian tener dos pisos: las habitaciones para el servicio eran reducidas en número y tamaño, lo mismo que los diversos patios: el frontispicio era sencillo y de ladrillo: el presupuesto, conforme á ese proyecto, ascendia á la cantidad de quinientos treinta mil pesos; suponiendo tambien que todos los presidarios trabajarian constantemente en la obra y que la fundicion de Bellavista facilitaria los útiles de fierro y acero.

Penetrado S. E. el Libertador Gran Mariscal D. Ramon Castilla, de la necesidad de dar mayores proporciones á una obra en la cual el Peru tiene fijadas sus esperanzas, me ordenó que la ensanchara en lo posible, y que la Penitenciaría fuera un monumento vivo de su entusiasmo por las obras públicas y digno de la grandeza del Perú. Correspondiendo á estos deseos y satisfaciendo

do al mismo tiempo los mios, aumenté las dimensiones de la Penitenciaría hasta donde lo permitió el terreno, dándole un frente de doscientas veintisiete varas (ó 189.45 m.) y un fondo de ciento ochenta y dos varas (ó 152 m.) que forman una superficie de cuarenta y un mil trescientas catorce varas cuadradas, es decir, casi una mitad mas en su superficie.

Segun el nuevo plano, el frontispicio es de piedra granito labrada: la administración, oficinas, almacenes y observatorio, tendrán tres pisos, sin contar los subterráneos, fabricados bajo de la administración. En cada departamento de celdas de hombres habrá tambien otras subterráneas para castigar á los que quebranten el reglamento interior de la Penitenciaría; de suerte que lo ya hecho y construido es tanto como lo que se proyectó; y si en la ejecucion se hubiera seguido el primitivo plano, la Penitenciaría estaria quizá concluida.

Van consumidas hasta el dia, veintinueve mil ciento noventa y cuatro toneladas de piedra—once mil ochocientos sesenta y dos cahices de cal—un millon sesenta y seis mil trescientos cincuenta y tres ladrillos—seis mil viages arena; y sin embargo existen cinco millones ciento cincuenta y cuatro mil quinientos sesenta y siete ladrillos—setecientas toneladas de piedra y como quinientos cahices de cal, sin incluir en este cálculo ochocientos veintiun cahices de cal vendidos al público.

Proceder á celebrar contratos con particulares para el abastecimiento de estos materiales, habria sido triplicar gastos y el tiempo, y desmejorar la calidad: era pues indispensable ganar tiempo y economizar gastos. Construí tres hornos para quemar ladrillos y cal, otro horno continuo para solo cal, todos de ladrillos refractorios, que nunca se habian empleado en Lima para este uso, asi como tambien era nuevo este primer horno continuo que construia la Penitenciaría. Los ladrillos se han hecho por un método nuevo mas rápido y mas perfecto; mediante el sistema que se ha ensayado en la Penitenciaría y que han adoptado otros fabricantes, el cahiz de cal que ántes se vendia á siete pesos, ha bajado su precio para el público hasta tres pesos.

El acarreo de las piedras, segun los medios conocidos y usuales, habria sido obra de años y de fuertes gastos.

Para obtener los resultados que he alcanzado, plantifiqué, en veintisiete dias un ferrocarril de tres millas de extension, desde la Penitenciaría hasta el pie de la cantera. Las enormes piedras que se sacan de ella, por medio de la pólvora, se suben á los carros por pescantes; y como la cantera está á una altura de cincuenta y ocho varas sobre el nivel de aquella, vienen los carros casi por su propio peso en seis minutos.—Mediante el ferrocarril, el acarreo de la cal y piedra granito no es ya una dificultad para la Penitenciaría ni para cualquier otro edificio público que se emprenda. El costo del ferrocarril con todos los gastos de conservacion y acarreo, es hasta hoy de setenta y nueve mil ochocientos diez y nueve pesos. Se han trasladado por esta via catorce mil quinientos noventa y siete carretadas de piedra granito—un mil novecientas cincuenta de piedra de cal, un mil doscientas diez de arena, nueve mil trescientos veinticuatro tercios de chamiza, que calculándose no conforme al tamaño de las piedras, sino al precio corriente de plaza, son abonables á la cuenta del ferrocarril treinta y cinco mil trescientos noventa y seis pesos.

La cantera de donde se extrae la piedra granito, de superior calidad por su dureza y color, se ha trabajado con arreglo á lo que prescribe el arte; y se ha-

lla en tan ventajoso estado que, á poca costa, se puede extraer cuanta cantidad de piedra se necesite para otros edificios.

Para proveer de piedra de cal, se trabaja una mina á corta distancia de la cantera de granito, y la piedra que se extrae, se trasporta hasta los hornos por el ferrocarril. En ambas canteras se han dado siete mil ciento cuarenta y dos tiros, consumiéndose ciento ochenta quintales de pólvora. Dije otra vez, y considero necesario repetir, que "sin el ferrocarril se habrían gastado muchos millares de pesos, y algunos años en solo transportar piedras; y la lentitud con que hubiera caminado la obra, habria cansado al mas decidido empresario y aun al mismo Gobierno."

Para la explotacion de ambas canteras, para lá labranza de las piedras y para las diversas necesidades de la obra, se han establecido tres herrerías distintas, provistas con siete fráguas y todos sus útiles. Así mismo hay una oficina para la carpintería.

Con estos elementos y bien provistos de carros, de carretas, de mulas, de pescantes y de toda clase de herramientas, se procedió á abrir los cimientos y levantar las paredes. Hasta hoy se han hecho quince mil doscientas cuarenta y tres varas cúbicas [8,894 méetros cúbicos] de paredes de piedra—tres mil ciento ochenta y nueve varas cúbicas (ó 1,851 méetros cúbicos) de paredes de ladrillo en setetientos diez y ocho dias útiles de trabajo, ocupándose en estas obras de albañilería un total de treinta y seis mil cuatrocientos cuarenta y cuatro jornales y ocasionando un gasto de sesenta y dos mil quinientos noventa y siete pesos.

La piedra fundamental se colocó en 31 de Enero de 1856, por S. E. el Libertador Gran Mariscal D. Ramon Castilla.

Para perpetuar este hecho se acuñaron medallas de oro, plata y cobre.

La falta de picapedreros y la escasez de albañiles hizo necesario ocurrir á Europa para contratarlos. Las bases del contrato que presenté á S. E. el Consejo de Ministros, y que merecieron su aprobacion, están fundadas en el principio de pagar bien al operario para asegurar un buen trabajo, teniendo en consideracion, no lo que ganan en Europa, sino lo que ganan aquí los buenos trabajadores. Pudo quizá contratarse en Europa operarios á precios mas bajos, pero al llegar aquí habrían visto que otros ménos diestros ganaban mas: que se habia procedido en cierto modo sin el necesario conocimiento, y el resultado habria sido el que vemos muy frecuentemente, que los contratados, considerándose engañados, rescinden sus contratos, quedan disgustados, y si permanecen algun tiempo, trabajan poco y mal. Teniendo presente estos inconvenientes, se ha cuidado de que los contratados por cuatro años, vengan contentos y conociendo la buena fé con que se les trata, lográndose así nueve picapedreros, un herrero templador de herramientas y cinco albañiles: toda gente robusta, y á juzgar por los certificados é informes que tengo, y por lo que he observado desde que están en la Penitenciaría, creo que son inteligentes y laboriosos. Se les ha recibido y alojado comodamente: se les trata con el cuidado debido para que se aclimaten y acostumbren en un pais tan diferente al suyo. Parecen contentos, y á mí me cabe la satisfaccion de que se palpén por este pequeño ensayo, las ventajas que debe reportar el pais con la inmigracion de gente laboriosa, inteligente y moral, que siendo bien tratada, estimule á otros colonos á establecerse en nuestro pais, tan escaso de brazos

útiles. Cuando se concluya la Penitenciaría podrán ser ocupados por el Gobierno en otras obras públicas.

En medio de las convulsiones políticas que felizmente han terminado, la Penitenciaría no ha interrumpido sus trabajos ni un solo día, y es muy honroso para el Gobierno, el que los pueblos conozcan que la Penitenciaría en esa época calamitosa tuvo fondos sobrantes, y que la escasez que se ha experimentado para pagar los jornales, ha sido en estos últimos meses.

Grande es el empeño y entusiasmo que desde un principio ha manifestado por esta obra S. E. el G. M. Castilla. En medio de las atenciones de la guerra, ya presente ó ausente, siempre ha prestado una protección decidida para que se faciliten mis pedidos. Cuando regresó del Norte y después que volvió victorioso del Sur, en vez de buscar los homenajes del vencedor, prefirió ir á ocuparse horas enteras en examinar los trabajos de la obra: visitó sus distintos departamentos, bajó á los acueductos y subterráneos, y después de verlo todo por sí mismo, tuve la satisfacción de que se convenciera que la confianza que se ha depositado en mí no ha sido ni será jamás fallida.

Supuesto que U. S. exige una razón detallada del estado de la obra, recorreré á la ligera las diversas partes que constituyen la Penitenciaría.

#### MURO DE CIRCUNVALACION Y FRONTISPICIO.

Esta parte ostenta toda la severidad y solidez que debe tener una obra destinada á contener reos, cuyo principal pensamiento será el de la fuga. Los cimientos son de piedra granito unidas con cal y arena, de tres varas de profundidad y dos y media varas de ancho, de una extensión de ochocientas diez y seis varas (ó 682 metros): muchos de los peñascos colocados en esta parte pesan cincuenta quintales. Sobre estos cimientos se ha levantado una pared de piedra de seis varas de altura media y va disminuyendo gradualmente hasta quedar en un grueso de una y cuarta varas, en forma de pirámide truncada. De allí seguirá una pared de ladrillo de una vara y cuarta de grueso hasta seis y cuarta varas de altura, quedando por consiguiente todo el muro de circunvalación en una altura media de doce y media varas.

El frontispicio es de piedra granito labrada á escuadra y listada, dejando en el centro de cada piedra sus proyecturas é irregularidades naturales.

La perfección con que están labradas las piedras, la exactitud de los arcos de las ocho ventanas y el estupendo tamaño de algunas piedras, dan al frontispicio un aire monumental y de grandeza que contrasta con la severidad de su arquitectura.—Podemos decir que en su clase será uno de los mejores edificios de Sud-América. Los muros de circunvalación forman un volumen de seis mil novecientas veinte varas cúbicas [ó 4,038 metros cúbicos.] Se han hecho en trescientos sesenta y dos días, con un total de diez mil trescientos veinte trabajadores, ocasionando un gasto de veintidos mil quinientos sesenta y cinco pesos, inclusive el valor de la arena.

Faltan por hacerse las últimas hiladas de piedra y el muro de ladrillo, en el cual entrarán un millon novecientos cuarenta y dos mil ladrillos. Hace tiempo que he suspendido el trabajo en esta parte, porque como es de fácil ejecución, se construirá después de vencida la parte más dificultosa.—Por aho-



ra he reconcentrado el trabajo en el interior, que demanda muchas precauciones, asiduidad, contraccion y mayor tiempo.

Está concluido el primer piso de esta parte y ocupadas las oficinas por los empleados.

Constan los subterráneos de dos salones grandes, uno pequeño y espaciosa galerías que dan comunicacion á los acueductos y escaleras espirales. Por estos subterráneos podra el Director ó Inspector constituirse sin ser sentido en el centro de cualquier departamento de la Penitenciaría y exáminar si los empleados subalternos están en sus puestos.

El primer piso de la administracion tiene un salon para reuniones ordinarias, cuartos para la secretaria, archivos, escritorio del Director, habitacion para el portero, salas para el Inspector y Agente &. y seis celdas para depositar momentáneamente á los reos que lleguen para principiar sus años de su condena. Todas estas oficinas se comunican por un largo corredor y ocupan el frontispicio.

Los dos pisos que contienen almacenes, oficinas de mugeres y menores de veintiun años, y que completan la administracion, tambien están concluidos: el primer piso es de piedra y el segundo de ladrillo—Constan de espaciosa habitaciones ó cuartos, almacenes de materias primas, cocina, talleres y comedores, labandería y oficinas principales para el inspector y matrona, y otras oficinas accesorias.

La administracion con los subterráneos, almacenes y demas oficinas tienen una superficie de tres mil seiscientos cuarenta y cuatro varas cuadradas (ó 2.545 méetros cuadrados)—Forman un volúmen de tres mil setecientos seis varas cúbicas (ó 2.163 méetros cúbicos) de pared de piedra, y dos mil cuatrocientas veintisei varas cúbicas (ó 1.416 méetros cúbicos) de pared de ladrillos.

Esta parte del edificio se ha construido, lo de piedra en trescientos ochenta y un dias, y lo de ladrillo en doscientos diez y nueve—ocupandose un total de quince mil novecientos treinta y ocho jornaleros, inclusive los que sacan arena ocasionando un gasto de veintitres mil doscientos cuarenta y nueve pesos.

Falta que hacer el último piso: contendrá habitaciones para el Director y un salon para los dias en que asistan á la visita, el Presidente de la República, los señores Ministros, la Excma. Corte Suprema y demas Tribunales: habitaciones de algunos empleados, cuartos para el servicio general del establecimiento, enfermerías, botica &. Serán de materiales mas lijeros.

#### OBSERVATORIO.

El primer piso es de piedra granito labrada á la rústica: puede considerarse concluido, pues tiene una altura de cuatro varas dos tercias y falta la última vara. Consta de un espacio circular con cuatro cuartos al rededor para los vijilantes, guardas, armero, gradas de ronda, baños y otras oficinas accesorias. Forma un volúmen de ochocientas cinco varas cúbicas (ó 4.470 méetros cúbicos)—Se ha construido en noventa y nueve dias, ocupandose un total de dos mil setecientos cuarenta y un jornaleros, y ocasionando el gasto de cuatro mil ciento once pesos.

Falta el segundo piso de piedra: encima irá la capilla, colocada de modo que las hombres, las mugeres y los menores asistan á los actos religiosos sin verse ni oirse. La capilla vendrá hecha de Europa en su mayor parte con la cúpula, torrecilla, escaleras, puertas &c. cuya construcción fué uno de los encargos que llevó el arquitecto de la obra.

Las paredes del taller de la derecha están á la altura de cuatro y media varas, forman un volúmen de quinientas treinta y nueve varas cúbicas (ó 315 méetros cúbicos) de piedra granito. Bajo el taller pasa la acequia cubierta: está concluida. El taller de la izquierda solo tiene dos hiladas concluidas. El costo de los talleres hasta el día es de un mil trescientos cuarenta y tres pesos, en los quinientos setenta y un jornaleros empleados en setenta días de trabajo—Falta por hacer como una tercera parte.

#### COMEDOR, COCINA, DEPENDENCIAS.

Se han hecho las dos primeras cúbicas hiladas que tienen como dos varas de altura; forman un volúmen de cuatrosientas veinte y nueve varas cúbicas ó 251 méetros de pared de piedra; habiéndose tardado cincuenta días, ocasionando un gasto de un mil cuatrocientos tres pesos en 866 jornales, inclusive los que sacan arena.

Falta por hacer quinientas sesenta y cinco varas cúbicas (ó 330 méetros cúbicos.)

#### CELDAS, PASADIZOS Y PATIOS.

Hay concluidas veinte y ocho celdas de hombres, incluyéndose dos subterráneas.

De las tres mil ochocientas sesenta y dos varas cúbicas (ó 2.254 méetros cúbicos) de pared de piedra y cuatro mil novecientos noventa y siete varas cúbicas (ó 2918 méetros cúbicos) de pared de ladrillo que se necesitan para formar las celdas, pasadizos y paredes de patios, hay hechas dos mil seiscientas cuarenta y ocho varas cúbicas (ó 1.546 méetros cúbicos) de pared de piedra, y cuatrocientas ochenta y nueve varas cúbicas (ó 286 méetros cúbicos) de pared de ladrillo—ocasionando un gasto de nueve mil ciento dos pesos en seis mil ocho jornales.

Con arreglo al primitivo plano, la Penitenciaría debía tener doscientas ochenta celdas, y aunque en el nuevo arreglo se harán trescientas doce celdas, creo conveniente y necesario aumentar el número hasta cuatrocientas sesenta y ocho. El gasto será muy poco por ahora; despues el costo sería dúplo y desorganizaría la disciplina interior.

Desde el 5 de Noviembre de 1855 en que principió la obra hasta la fecha, ha habido ochocientos sesenta y cuatro días útiles de trabajo, ocupándose un total de cincuenta y cinco mil doscientos treinta y dos hombres, lo que dá un término medio de ciento setenta y nueve por cada día; ocasionando un gasto en jornales de doscientos cuarenta y seis mil setecientos ochenta pesos del siguiente modo—

En—	7.435	.....	Sobrestantes
—	9.692	.....	Maestros
—	40.254	.....	Oficiales
—	8.534	.....	Herreros
—	4.593	.....	Carpinteros
—	3.773	.....	Carretilleros
—	1.657	.....	Carretoneros
—	64.695	.....	Peones
—	3.653	.....	Aprendices
—	10.946	.....	Presos.
	<u>155.232</u>		

La Tesoreria ha entregado la cantidad de cuatrocientos doce mil ciento dos pesos que se han gastado como sigue:

En jornales.....	\$ 246.780	“
En materiales para obras preparatorias y ramadas.....	11.596	2
En herramientas, pólvora y demas útiles de las canteras de piedra y cal.....	15.005	3 ½
En útiles para el acarreo, rieles y madera para el ferro-carril	50.611	4 ½
En maderas para el edificio.....	13.784	½
En acarreo de madera, arena y otros artículos.....	3.167	3 ½
Herramientas y útiles de albañilería.....	16.732	1 ½
Sueldos de empleados y gastos de escritorio.....	10.081	4 ½
Gastos en combustibles, quema de cal y ladrillos y demas gastos de hornos.....	29.610	
Al arquitecto en Europa para útiles.....	1.500	
Déficit del Tesorero anterior.....	5.782	.
Existencia en dinero.....	3.005	4
Entregados á varios contratistas por buenas cuentas.....	4.446	
<b>Total.....</b>	<b>\$ 412.102</b>	

Hay mas de ciento cincuenta mil pesos en el valor de cuatro hornos, el ferro-carril, pescantes, fierro, acero fundido, herramientas, mulas, carros, maderas, ladrillos, cal y otros artículos.

El edificio que está construido contiene casi una mitad que el presupuestado conforme al primitivo plano: sin embargo para terminar la obra, y aumentar ciento ochenta y ocho celdas, solo se necesita la cantidad de ochenta y cinco mil pesos de exceso sobre lo presupuestado; y es de advertir que el dia que termine la construccion de la Penitenciaria, quedará un capital de cien mil pesos, en el ferro-carril, hornos, herramientas y materiales.»

**AGUA POR CAÑERÍAS DE FIERRO.**

La venta del agua para las necesidades de las familias, ha estado y está hasta el día monopolizada por cierto número de negros, que abusando de la paciencia pública y de la desentendencia de las autoridades, imponen al vecindario su despótica voluntad, cobrando lo que se les antoja, escusándose de subir á los departamentos altos, y desobedeciendo, con grande insolencia, las medidas de policía con que alguna vez se ha intentado contenerlos.

Muy provechosa es, pues, para el público la concesion hecha por el Supremo Gobierno, en 29 de Octubre de 855, al comerciante D. Tomas Weellock á quien ha subrogado el Sr. D. Manuel Mariano Basagoitia, para conducir, por medio de cañerías de fierro, agua potable á las pilas públicas y á las habitaciones de los particulares que la solicitan.

Una de las condiciones de ese decreto de contrata es, que el precio del agua debe ser equitativo para los vecinos; pero aunque así no sea, aunque haya de pagarse lo mismo y algo mas, siempre será cómodo y ventajoso tener el agua necesitada, en todo momento, y mas aun el verse libre del torpe despotismo de insolentos negros.

El empresario está obligado á poner de su cuenta caños de fierro en las pilas de las plazas y establecimientos públicos, en lugar de los de barro que se han empleado hasta la fecha; esta obligacion llenada, producirá al Estado y á los jefes de aquellos establecimientos, ahorros considerables, atendido el gasto que hoy se hace, en reparacion de las frecuentes roturas de esos caños, y producirá, ademas, la inmensa ventaja de no hacer húmedos los lugares por donde estos pasan, á causa de las infiltraciones á que la porosidad del barro dá lugar.

El privilegio se ha concedido al señor Basagoitia por cincuenta años, vencidos los cuales, la empresa con todos sus útiles será de propiedad nacional, y correrá á cargo de la Municipalidad.

El empresario dió principio al trabajo de colocar las cañerías, en el mes de Agosto del año último, principiando en la esquina de las calles de Chillón y Santuario que son de las mas bajas de la capital, y hasta Octubre del presente habia colocado 21,450 varas, poco mas ó ménos, de tubos de fierro, en 165 calles, sin contar los que se han introducido á las casas. Los tubos tienen de diámetro desde diez y ocho hasta dos y media pulgadas, segun los parages en que han de funcionar.

Las contratas que la empresa celebra con los particulares, tienen condiciones mucho mas ventajosas para estos, que las impuestas por los empresarios del gas. Pueden los vecinos comprar donde gusten los aparatos de comodidad y de lujo para recibir el agua y colocarlos sin intervencion de la empresa, formando esta natural regalia, grande contraste con el monopolio que de propia autoridad han establecido los del gas, para la venta de lámparas y globos.

Atendidas las cualidades personales del señor Basagoitia, y teniendo en cuenta su probidad, honradez y delicadeza, es de esperarse que cumplirá debidamente con las condiciones de su contrata y que el público no podrá ménos que estar satisfecho de los resultados de una empresa, por otra parte, bastante lucrativa, para el que la lleva á cabo.

## COCHES PUBLICOS.

Aunque la capital no sea una ciudad demasiado estensa sin embargo para las personas ocupadas y que deseen practicar sus diligencias con prontitud no dejan de ser grandes algunas distancias y fatigoso recorrerlas en los calurosos dias del verano. Era por lo mismo una necesidad establecer carruages para el tráfico interior de la poblacion. Con tal propósito en el año pasado de 851, se colocaron en la plaza mayor algunos coches, pero tan estropeados, desaseados y con tan malos caballos y mal vestidos cocheros, y tan subido el precio de los asientos que los vecinos casi no los ocuparon y el empresario tuvo que desistir de su proyecto.

A fines del año pasado el comerciante D. José Suito que era sin duda una de las personas mas aparentes para realizar esa empresa en grande escala por el número de carruages y de bestias de que es dueño erigió un establecimiento de coches para el servicio público y colocó seis en la plaza; el buen estado de esos coches y de los caballos de tiro produjeron el efecto que era de esperarse; los vecinos empezaron á ocuparlos y poco á poco, aunque paralizada la empresa del señor Suito, se han ido presentando nuevos coches hasta el punto que hay en ejercicio treinta y uno fuera de dos omnibus pequeños que atraviesan la capital en determinadas direcciones.

Al mismo tiempo que celebramos esta mejora de comodidad para el público, no podemos ménos de reprobar los abusos que los cocheros cometen exigiendo precios caprichosos cada vez que se les ocupa. Aunque se haya hecho entender al público que el precio de una *carrera* es de cuatro reales por persona, los cocheros no pierden la ocasion que les ofrezca para hacerse pagar mas. Cuando se les ocupa por horas no hay precio fijo, y si se ha cometido la omision de no hacer un ajuste prévio, se corre el riesgo de que se exija por tres ó cuatro horas de servicio de un coche de cuatro asientos hasta diez y seis ó veinte pesos.

Aunque estemos convencidos de que en Lima es costosa la alimentacion de las bestias y el pago de jornales y de que el mal empedrado destruye con prontitud los carruages, no por eso dejaremos de protestar del poco celo desplegado por la Municipalidad para haber arreglado con los empresarios una tarifa de precios para que el público conociese á punto fijo lo que estaba obligado á pagar y no estuviese sujeto al capricho del cocherero. En Europa cada coche tiene fijado en su interior la tarifa de precios señalada por la autoridad, y en Chile esa tarifa inserta en los almanaques debe acompañar siempre al cocherero.

Hace cerca de un año que existen en la secretaria de la Municipalidad varios proyectos de reglamento para el servicio de los coches públicos, y es de esperarse que corra aun algun tiempo sin que pasen de la categoria de meros proyectos.

Segun los libros municipales el número de carruages que existen en la capital es de—

Coches destinados al servicio público.....	24	
Calesas id. id. ....	7	
Coches de particulares.....	48	
Calesas id. ....	65	144
		<hr/>
Carretas de servicio del público.....	250	
Id. id. de policía.....	31	281
		<hr/>
Total.....		425

Nosotros hemos alcanzado una cifra mucho mas alta y que en el caso de no ser exacta, no peca seguramente de exagerada. Damos en ella un dato á la Municipalidad para que conozca que no todos los dueños de carruajes han cumplido con el deber de inscribirlos y de erogar la contribucion con que están gravados.

Coches de servicio público.....	31	
Calesas.....	11	
Balancines.....	14	56
		<hr/>
Coches de particulares.....	91	
Calesas id. ....	102	
Birlochos..	69	262
		<hr/>
Total.....		318

### LOQUERIAS.

La sociedad de Beneficencia concibió desde hace algunos años la muy filantrópica y recomendable idea de edificar un establecimiento apropiado para el cuidado y curación de los locos; necesidad tanto mas urgente era la de construir ese hospicio, cuanto que los existentes eran mas bien lugares de horror y de martirio, que de beneficencia y de consuelo. Falta de fondos, la Beneficencia, para hacer los gastos que semejante obra exijia, apeló á la caridad pública abriendo una suscripcion que produjo cerca de 7.000 pesos insuficiente por demas para el objeto.

Al fin, y merced á la constancia de los autores del proyecto, pudo darse principio á su realizacion; la obra está ya próxima á ser terminada y Lima podrá no avergonzarse de las inmundas pocilgas en que antes encerraba á la parte mas desgraciada de sus pobladores.

El edificio se ha construido en el Cercado y en el local del antiguo hospicio

de pobres, que como antes lo hemos dicho era ya de propiedad particular. La Beneficencia compró esa finca como la mas aparente para el objeto á que se la destinaba, tanto por su estension como por su favorable localidad.

Debemos al señor Dr. D. Casimiro Ulloa, médico de las loquerias, la siguiente descripcion del establecimiento—

«Las loquerias de Lima forman un solo edificio con dos cuerpos, constituyen una loqueria mixta destinada á enajenados de ambos sexos. Su construccion se ha hecho segun el plano trazado por el arqtitecto de la Beneficencia y á cuya formacion han presidido los consejos de la ciencia.

Conforme á este plano, todo el cuerpo ó ala derecha del edificio está destinado á las mugeres, y el izquierdo á los hombres, estando ambos separados por un gran patio enclaustrado, y no teniendo otro punto de comunicacion, que un corredor que conduce á otro pequeño patio, en donde estan situados los baños, y cuya puerta corresponde á uno de los ángulos del primero. La galeria de este servirá como lugar de recreo de los locos y deberá circunscribir un pequeño jardin. Todo el resto de esta ala, está formado por una série de salones, con el aire y la luz necesarias, de los cuales los tres primeros son otros tantos cuarteles ó dormitorios en comun, en donde se colocarán á los enajenados conforme al lugar que su mal ocupe en la clasificacion adoptada por el médico del establecimiento, y el cuarto es el comedor y á la vez sala de labor, en donde pasarán las horas del dia y de la noche que no sean de descanso ó de recreo.

El ala ó cuerpo izquierdo ofrece la misma distribucion, sin otra diferencia que ser sus salones mas vastos, siendolo tambien el patio de recreo cuya galeria es anchisima y cuyo centro lo forma una gran parte de la antigua huerta de la quinta, en la cual se ejercitarán los locos en trabajos de cultivo.

Los baños y el lavadero están situados en el pequeño patio, punto de reunion de los dos grandes cuerpos del edificio; constan de dos pares de pozuelos hechos de cal y canto, asiados uno del otro y en comunicacion solo con una de las dos alas de la casa, están destinados el uno para los baños comunes, y el otro para los de lluvia. Existen ademas, en las galerias, pequeños cuartos que contienen tinas para bajo, entre los cuales hay dos conformes al modelo de que se sirven en la Salpetriere [loqueria de mugeres en Paris] para los furiosos.

El centro del edificio, separado igualmente en dos pequeñas alas por un ancho vestíbulo contiene las habitaciones destinadas á personas de la administracion y á los dependientes del servicio. Al extremo de la ala izquierda están la botica y la cocina; al de la derecha la roperia y la capilla. A este vestíbulo precede un ancho patio, separado de la vía pública por una verja de hierro, en cuyo centro está la puerta de entrada tambien de hierro que correspondiendo al dicho vestíbulo, permite ver del exterior hasta el fondo del patio del departamento de los locos, cuyo punto se hallará oculto á las miradas del público por una puerta cuya mitad superior será una reja de hierro.

Tal es la distribucion del local.

Su poblacion será repartida para cada departamento en cuatro principales cuarteles, á saber:

- 1.º Locos tranquilos.
- 2.º Dementes.
- 3.º Idiotas y sucios.
- 4.º Furiosos.

Estos últimos ocuparán las dos celdas que forman su cuartel á parte, en cada ala del establecimiento, y que se continúan con los dormitorios.

Para sistemar la vijilancia y facilitarla, las puertas cerradoras son construidas por el sistema conocido de los *panse partout*.

El costo de las loquerias es como sigue:

Por la adquisicion del local.....	\$ 21008 6
Por las construcciones hechas hasta el 30 de Noviembre ..	48766 7
	\$ 69775 5
Suma.....	\$ 69775 5

El personal de su servicio aun no se ha determinado.

#### ESCUELA NORMAL.

Por decreto de 11 de Agosto de 852, y con el objeto de uniformar la instruccion primaria bajo los sistemas últimamente adoptados en Europa, se autorizó al Ministro del Perú, residente en España, para contratar un director y profesores capaces de establecer en esta capital una Escuela Normal. Esas contrataciones se realizaron en Madrid, con Don Francisco Merino Ballesteros para director, y con sus dos hermanos D. José y D. Ramon como profesores, dándose al primero la pension anual de dos mil pesos desde el dia de su salida de Madrid, costeándole el viaje de venida y regreso, así como los gastos de un viaje facultativo por las principales naciones de Europa y por los Estados-Unidos, á fin de recojer datos sobre los mejores establecimientos de la clase del que debía organizarse en Lima, y siendo por último obligacion del Gobierno Peruano, darle casa amueblada, alimentos y sirvientes en el local del establecimiento ó fuera de él, durante los seis años de la contrata.

De los dos profesores, uno debía disfrutar la pension anual de mil doscientos pesos, y el otro la de ochocientos, y ambos habitacion amueblada, alimentos y sirvientes, teniendo igualmente derecho á los gastos del viaje de venida y regreso.

Llegados los señores Ballesteros á esta capital, era necesario disponer el local en que había de establecerse la escuela, y por supremo decreto de 10 de Setiembre de 854, se contrató con D. Melchor Charon la refaccion del Colegio de Guadalupe, debiendo invertirse en ella la suma de 14.265 pesos. Ha-



híanse empleado ya 3795 pesos en Guadalupe, cuando el Gobierno dispuso, por decreto de 5 de Mayo de 1855, que la escuela se estableciera en el local de la antigua aduana en cuya refaccion debían emplearse los 10.480 \$ existentes en poder de Charon bajo cuya direccion debía continuarse.

Posteriormente, en 7 de Noviembre del mismo año, se presentó al Gobierno por el arquitecto del Estado D. Maximiliano Mimey el presupuesto de gastos necesarios hasta la conclusion de la obra que importaba 24.000 pesos.

Habiéndose notado despues que esta suma era insuficiente, se formó otro nuevo presupuesto con el carácter de adicional importante 17.500 pesos el cual fué aprobado junto con el anterior en 18 de Enero de 1856.

No estando el Gobierno satisfecho de los trabajos emprendidos que corrian á cargo de D. Melchor Charon hasta esa fecha, se nombró una junta que vijilase los nuevos, encargandose la direccion de la obra al arquitecto del Estado D. Manuel Julian San Martin, y segun el presupuesto formado por este, se votó por Supremo decreto de 5 de Setiembre de 1856 la cantidad de 36.132 \$ 4 rs. para la conclusion de la obra.

Por Supremo decreto de 5 de Junio de 1857 se mandaron entregar á Don Francisco M. Ballesteros por la casa de Barreda 25.176 pesos para la compra de muebles y útiles de la Escuela, y de cuya cantidad ha gastado Ballesteros 17879 pesos 6 reales, segun las cuentas presentadas al Gobierno.

Resulta pues que en la refaccion del edificio se ha gastado la suma de 88.112 \$ 4 rs. Y que la cantidad total empleada en la plantificacion de la escuela, inclusa la invertida en viages del director y profesores, es la que se vé en el siguiente—

## RESUMEN.

Gastos hechos en la refaccion del local de la antigua Aduana • para apropiarlo á la Escuela Normal.....	\$ 88.112 4
Para la colocacion de los tubos y aparatos del alumbrado por gas.....	1.258 5
Gastos en muebles y demas útiles necesarios.....	17.879 6
Entregados en Europa á D. Francisco M. Ballesteros para los gastos de un viaje facultativo y libros.....	3.950
Entregados á D. Ramon Ballesteros en Europa para útiles de la Escuela.....	1.500
Gastado en sueldos, casa amueblada y alimentos de D. Francisco, D. José y D. Ramon Ballesteros.....	30.287 4
Total.....	142.988 3

Sensible es que despues de tan considerable gasto, del cual hay una parte completamente perdida, no haya podido llevarse á cabo la ereccion de un establecimiento llamado á producir inmensos beneficios á toda la República; pero los señores Ballesteros se olvidaron que no eran sino dependientes del Gobierno peruano y pretendiendo tratar con este como de potencia á potencia, cometieron serias faltas de desatencion hácia el Ministro á quien estaban subordinados y provocaron la rescision de sus contratas. Nosotros que emitimos nuestro juicio sin odios y sin pasiones, lamentamos sinceramente que los esfuerzos benéficos del Gobierno hayan escollado ante los rasgos de vituperable al-

tanería de unos señores que procediendo sin los respetos debidos á la primera autoridad del Estado, han hecho al país un daño de grande consideracion, y burlado las esperanzas públicas de poseer cuanto antes un plantel tan útil como necesario.

La refaccion hecha en el edificio es bastante buena; la escuela es, en cuanto al local, la primera del Perú; creemos sin embargo que se ha atendido mas al lujo y al adorno que á la comodidad de los estudiantes y sobre todo de los internos.

Para dar una idea del local, manifestaremos la estension de todos los departamentos, y de los muebles y útiles que contienen.

El vistoso patio principal tiene 53 varas de largo y 47 de ancho ó 2491 varas cuadradas de circunferencia; en su centro hay colocada una hermosa pila que remata en un farol de gas. Rodean el patio varias columnas que forman un corredor que por los costados del largo, tienen  $7 \frac{1}{2}$  varas de ancho, y  $4 \frac{1}{2}$  varas por los costados del frente y entrada.

Los dormitorios y clases están situados en el costado izquierdo y constan de las siguientes salas.

Un salon dividido en dos partes que sirven de ante-comedor y comedor, tiene de estension en la primera  $7 \frac{1}{2}$  varas de largo y  $8 \frac{1}{2}$  de ancho, y en la 2.<sup>a</sup>, 21 varas de largo sobre  $8 \frac{1}{2}$  de ancho, y contiene cuatro mesas grandes—8 bancas sin espaldar—5 idem con espaldar de diferentes dimensiones, de madera de figueroa—2 aparadores pequeños—4 lámparas corredizas de 2 luces cada una—1 aparador de cocina, y una luz de gas pegada á la pared.

Otro salon dividido en dos piezas destinadas una para laboratorio y otra para dormitorio de los internos; tiene la primera  $10 \frac{1}{2}$  varas de largo y  $8 \frac{1}{2}$  de ancho y la segunda 28 varas de largo y  $8 \frac{1}{2}$  de ancho; contiene 3 laboratorios para 12 tazas cada uno—Un filtro de madera forrado en zinc—1 farol de vidrios azules pegado á la pared.

Un salon para clase de dibujo en escala mayor; tiene 14 varas de largo y  $8 \frac{1}{2}$  de ancho y está rodeado de pizarras de madera pegadas á la pared de  $2 \frac{1}{2}$  varas de alto, tiene ademas otra pizarra en el centro con su marco de madera de 2 varas de alto y  $1 \frac{1}{2}$  de ancho—138 cuadros de muestras de escritura y dibujo—122 cuadros para muestras con vidrios y 247 sin vidrios para lo mismo.

Un salon para estudiantes de tercer grado de  $23 \frac{1}{2}$  varas de largo y  $8 \frac{1}{2}$  de ancho; contiene 8 bancas de madera de 7 varas de largo cada una con otras tantas de asiento—3 tableros contadores—1 estrado con su mesa para el profesor—Una pizarra de madera pegada á la pared.

Un salon dividido en dos partes para estudiantes de 2.<sup>o</sup> grado, con 28 varas de largo y  $8 \frac{1}{2}$  de ancho; contiene las mismas especies que el de tercer grado ménos los cuadros, tableros contadores y pizarras.

Un salon para clase de dibujo y música de 17 varas de largo y  $8 \frac{1}{2}$  de ancho. Tiene al frente una pizarra de  $1 \frac{1}{2}$  varas de alto y  $3 \frac{1}{2}$  de ancho; contiene 6 bancas grandes pegadas á la pared para dibujo y 34 banquetas para asientos—Una mesa ochavada toda forrada—Una plataforma con su mesa de escritorio—Una pizarra pegada á la pared y 34 picos de gas.

Un salon que ha de servir para capilla de 21 varas de largo y  $8 \frac{1}{2}$  de ancho, contiene 1 altar de madera aislado de la pared con tres gradas al pié, una pla-

taforma al rededor y 3 cajones con sus llaves—Una baranda de madera doble que cierra el altar—Una araña de 4 luces de gas.

Un salon para párbulos dividido en tres partes iguales cada una de las cuales tiene 12 varas  $\frac{2}{3}$  de largo y 8  $\frac{1}{2}$  varas de ancho—contiene una alacena de madera ó estante con sus divisiones con llaves—Una percha alrededor de la tercera division—4 mesas con sus respectivas bancas que sirven para comer los párbulos, tienen un pié de alto y 6 varas de largo—2 aparatos de madera para colocar las toallas—2 laboratorios con 12 tazas cada uno—2 escaldatas de madera para que se sienten los niños con 5 escalones cada una, 2 mesas y dos bancas para escribir, de un pié de alto y 5 varas de largo—Una pizarra con su marco de madera—1 tablero para enseñar á formar palabras, Una mesa de escritorio—Un estante de cedro, de dos cajones con puertas de madera y cristal—102 cuadros de paisajes históricos y de animales para instruccion de párbulos—7 bancas con espaldares—Una mesa cuadrada.

Un salon para exámenes y actos públicos con un anfiteatro cerrado por una balaustrada de madera; tiene de largo 38  $\frac{1}{2}$  varas, y 8  $\frac{1}{2}$  de ancho; en este salon se encuentran 17 banoas sin espaldar, forradas en damasco de lana; una alfombra en el anfiteatro y tres lámparas de gas de cuatro luces cada una; el salon es hermoso y muy bien decorado con grandes cortinages de seda.

Al lado derecho están situadas las habitaciones del director que son cinco, y la biblioteca y gabinete de la escuela; estas piezas son demasiado pequeñas y contienen los objetos siguientes:

## GABINETE.

Máquinas y aparatos de fisica.....	129	129
<i>Historia Natural</i> —Modelos para explicacion de las cristalizaciones.....	26	
Cortes de piedra.....	2	
Minerales de diferentes clases.....	216	
Rocas.....	30	
Una flora española.....	1	275
<i>Anatomía</i> —Esqueleto de hombre.....	1	
Modelo plastico de idem.....	1	
Aparato plástico del ojo.....	1	
Id. id. de la oreja.....	1	4
<i>Matematicas</i> —Cajas de solidos de geometria.....	4	
Caja inglesa de figuras de idem.....	1	
Coleccion de relieves y solidos de idem.....	1	6
<i>De dibujo</i> .....	12	12
<i>De geografia</i> .....	3	3
<b>Total</b> .....		<b>429</b>

## BIBLIOTECA.

Volumenes en español y frances.....	1020
Id. en inglés.....	103
Id. en alemán.....	92
Total.....	1215

Las viviendas del Director están amuebladas con todo el lujo que la capital permite; en ellas se encuentra no solo cuanto basta para las necesidades ordinarias, en clase de trastes, sino que se han consultado la comodidad, el gusto y la elegancia. En nuestro concepto, semejante lujo no es correspondiente á la gravedad que debe reinar en establecimientos de esa clase. A mas de las cinco habitaciones, como se ha dicho, provistas de un costoso menaje, hizo el Director preparar un comedor particular. Parece pues que hasta cierto punto no son infundados los cargos que se hacen en cuanto á la profusion de los gastos y en cuanto á lo exajerado de las exigencias. Ni en los primeros colegios de la República, tienen los rectores viviendas tan llenas de adornos y de ricos y costosos muebles; somos partidarios del aseo y de la comodidad; aplaudimos el lujo en las casas de los particulares que pueden sostenerlo á sus espensas; pero lo reprobamos en establecimientos de la clase de la escuela, en que solo debe consistir en profesores, libros y elementos de instruccion. Con la cuarta parte de lo gastado en muebles para el director, hubieran sido las viviendas dignas de recibir á la persona mas delicada en cuanto al aseo y comodidad.

## TELEGRAFO ELECTRICO.

Por supremo decreto de 6 de Marzo de 857, se concedió á Don Augusto Goné, privilegio esclusivo por el término de diez años para el establecimiento de un Telégrafo Eléctrico entre esta ciudad y la del Callao. El Telégrafo empezó á servir al público desde el 23 de Abril del mismo año.

Los precios que se pagan por los mensajes es el de tres reales por cada cincuenta letras con tal que se dirijan de siete de la mañana á siete de la noche; despues de esta hora, los precios son convencionales.

## INDUSTRIA AGRICOLA.

## VEGETACION. \*

La vegetacion de un lugar está siempre en relacion con sus condiciones climatológicas; y siendo el aire, el calor y el agua, los principales agentes de

\* El artículo y cuadros siguientes los debemos al ilustrado señor Dr. D. Antonio Raimondi.

ella, se concibe fácilmente que será mas ó ménos modificada, si varian estos agentes.

Si investigamos las condiciones climatológicas de Lima, vemos que por su poca elevacion sobre el nivel del mar, que no pasa de 450 piés, \*\* la columna de aire que pesa sobre ella es bastante elevada, por cuya razon no pueden desarrollarse las plantas que necesitan de una débil presion atmosférica. Por lo que respecta al calor, estando la ciudad de Lima situada en los 12° 2' 34, ' de Latitud Sur y por consiguiente en la zona tórrida, no debia faltar por cierto este agente; pero debemos notar que á pesar de su posicion geográfica tan cerca del Ecuador, el calor no es excesivo, lo que parece ser debido, á los vientos constantes del Sur y á la proximidad de la helada cordillera de los Andes. Con tal temperatura pueden desarrollarse en los alrededores de Lima casi todos los vegetales de las regiones trópicas y un gran número de plantas de los países templados. Por último, el agua, que como los anteriores es un agente indispensable para la vegetacion, puede tener una influencia muy grande en la de estos alrededores; en efecto, los vegetales cultivados se desarrollan, mediante los riegos, con bastante lozania, pero no sucede lo mismo con los vegetales indigenas que crecen espontáneamente y que no están bañados por el rio ó por canales de irrigacion. Estos vegetales necesitan de lluvias que les suministren el agua suficiente para su desarrollo y sucediendo que en la costa del Perú llueve muy poco ó mas bien no llueve nunca, por que no pueden llamarse lluvias las finas garúas que caen en el invierno, resulta de tal escasez que la flora indigena de los contornos de Lima es en general muy pobre.

Otra particularidad digna de notarse es la falta, casi total, de vegetales arboreos entre las plantas que nacen espontáneamente en los terrenos cercanos á Lima; pero reflexionando un poco, se conoce desde luego que esa escasez es debida á la misma causa, esto es, á la poca cantidad de agua que cae en la costa del Perú. La vida de los vegetales arboreos es bastante larga y para poderse desarrollar necesitan siempre de una cierta cantidad de agua, que falta en Lima durante una gran parte del año; y aunque las semillas encuentran en el invierno todas las condiciones favorables para germinar, mueren mas tarde en el verano, por la gran sequedad del terreno; al contrario, á las plantas herbáceas que necesitan pocos meses para nacer, desarrollarse, dar frutos y morir, les basta la humedad producida por las finas lluvias del invierno para cumplir todos los periodos de su vegetacion. En efecto, vemos todos los años los cerros de los alrededores de Lima permanecer áridos y secos durante la estacion del verano y matizarse de flores muy variadas tan luego como empiezan las garúas del invierno.

Los cuadros que siguen darán á conocer las plantas cultivadas y las principales que crecen espontáneamente en las inmediaciones de la capital.

\*\* Segun los autores que hemos citado en la pág. 630 esta altura es de 516 piés.

## Principales plantas cultivadas en los alrededores de Lima.

NOMBRE BOTÁNICO.	NOMBRE VULGAR.	ORIGEN.
Acacia farnesiana [Wildenow]	Aromo	Indígena de Chile y Perú
Agave americana [Linneo]	Maguey	— de Méjico y Perú
Allium cepa id.	Cebolla	Introducida por los españoles
— sativum id.	Ajo	Idem por los idem
Althea rosea [Cavanilles]	Malva real ó malva rosa	Introducida de Europa
Amygdalus persica [Linneo]	Melocoton y durazno	— por los españoles.
Anona cherimolia [Miller]	Chirimoyo	Indígena del Perú
— squamosa [Linneo]	Guanabano	— de las Antillas
Apium graveolens id.	Apio	Introducido de Europa
Arachis hipogea id.	Mañí	Indígena del Perú
Armeniac vulgaris [Lamark]	Albaricoque	Introducido por los españoles
Arracacha esculenta [De-Candolle]	Arracacha	Indígena del Perú
Asparagus officinalis [Linneo]	Esparraguera.	Introducida de Europa
Batata edulis [Choisy]	Camote	Origen dudoso, porque no se conoce esta planta en el estado silvestre, pero hay razones para creer sea de origen americano.
Beta cicla [Linneo]	Acelga	Introducida de Europa
Bixa orellana id.	Achote	Indígena del Perú
Borrago officinalis id.	Borraja	Introducida de Europa
Brassica napus id.	Nabo	Id "
— oleracea id.	Col y coliflor	Id "
Bunchosia armeniac [De-Candolle]	Cirucla de fraile	Indígena del Perú
Cactus pitajaya [Jaquin]	Pitajaya	— de Cartagena
Campomanesia cornifolia [Kunth]	Palillo	— del Perú
Canna indica [Linneo]	Achira	— y de las Indias
Capsicum annuum id.	Ají largo	Origen desconocido
Cedrela odorata id.	Cedre	Indígena del Perú
Cerbera peruviana [Person]	Siatica	Id "
Chlorium endivia [Linneo]	Escarcha y Rizada	Introducida de Europa
— intybus id.	Achicoria	Id "
Cicer arietinum id.	Garvanzo	Id "
Citrus aurantium [Risso]	Naranja dulce	Id "
— decumana [Linneo]	Toronja	Id "
— limetta [Risso]	Limon dulce	Id "
— limonium id.	Limon agrio	Id "
— medlea id.	Cidra	Id "
— vulgaris id.	Naranja agrio	Id "
Coffea arabica [Linneo]	Café	Introducido en las Antillas en 1720 y de allí al Perú
Coriandrium sativum id.	Coriandro	Introducido de Europa
Crescentia cujete id.	Tutumo	Indígena de las regiones cálidas de América.
Cucumis citrallus [Ser. mss.]	Sandía	Introducida de Europa
— melo [Linneo]	Melon	Id "
Cucurbita maxima [Duchesn]	Zapallo	Id "
— pepo [Linneo]	Calabaza	Id "
Curcas purgans [Adanson]	Pifion purgante	Indígena del Perú
Cynara scolymus [Linneo]	Alcachofas	Introducida de Europa
Dahlia variabilis [Desfontaines]	Dalia	Indígena de Méjico
Datura arborea [Linneo]	Floripondio	Indígena del Perú
Daucus carota id.	Zanahoria	Introducida de Europa
Dianthus caryophyllus id.	Clavel	Id "
Eriobothria japonica [Lindley]	Nispero del Japon	Indígena del Japon, pero introducido de Europa.
Ervum lens [Linneo]	Lenteja	Introducido de Europa
Faba vulgaris [Moench]	Haba	Id "
Ficus carica [Linneo]	Higuera	Id "
Fragaria chilensis [Molina]	Frutilla	Indígena de Chile
— vesca [Linneo]	Id.	Introducida de Europa
— virginiana [Ehrhart]	Coral	Indígena de Virginia, pero introducida de Europa.
Helianthus annuus [Linneo]	Flor del Sol	Introducida de Europa
Impatiens balsamina id.	Llaguitas de San Francisco	Id "
Inga reticulata id.	Pacay	Indígena del Perú
Jacaranda punctata [Raimondi]	Yarabasca	Id "
Jasminum grandiflorum [Linneo]	Jazmín	Introducido de Europa
— officinale id.	Id.	Id "

NOMBRE BOTANICO.	NOMBRE VULGAR.	ORIGEN.
Jásminum sambac [Linneo]	Diamela	Introducida de Europa
Lactuca sativa id.	Lechuga	Id " "
Lathyrus odoratus id.	Tacon de olor	Id " "
Lavatera arborea id.	Malva	Id " "
Lilium candidum id.	Azucena	Id " "
Lucuma obovata [Kunth]	Lucumo	Indígena del Perú
Lycopersicon esculentum [Dun.]	Tomate	" "
Malpighia setosa [Linneo]	Cerezo	" "
Malus sativa [Merat]	Manzano	Introducido de Europa
Manihot aipi [Pohl]	Yuca	Indígena de las regiones calidas de América.
Medicago sativa [Linneo]	Alfalfa	Introducida de Europa
Melia azedarach id.	Cinamomo	Originario de la india, introducido de Europa al Perú.
Mespilus germanica id.	Nispero	Introducido de Europa
Momordica pedata id.	Caigua	Indígena del Perú
Morus alba id.	Morera blanca	Introducida de Europa
— nigra id.	Id. negra	Id " "
— multicaulis [Perottet]	Morera de las Filipinas	Id " "
Musa paradisiaca [Linneo]	Plát. largo, guineo y de la isla	Origen cierto de la India y dudoso de América.
Nicotiana tabacum id.	Tabaco	Indígena de América
Ocimum basilicum id.	Albahaca	Introducida de Europa
Opuntia tuna [Miller]	Tuna	Indígena de América
Passiflora ligularis [Jussieu]	Granadilla	— del Perú
Persea gratissima [Gaertn]	Palto	— de las regiones calidas de Amér.
Petroselinum sativum [Hoffman]	Perejil	Introducido de Europa
Phaseolus pallar [Molina]	Pallar	Indígena del Perú y Chile
Phaseolus vulgaris [Linneo]	Frejol	Introducido de Europa
Physalis peruviana id.	Capulí	Indígena del Perú
Pisum sativum id.	Alberja	Introducida de Europa
Plumeria alba id.	Suche blanco	Indígena del Perú
— lutea [Ruiz y Pavon]	— amarillo	Id " "
— bicolor id.	— de dos colores	Id " "
— tricolor id.	— de tres colores	Id " "
Portulaca oleracea [Linneo]	Verdolaga	Introducida de Europa
Psidium pyrifera id.	Guayabo	Indígena de las partes calidas de América
Punica granatum id.	Granado	Introducido de Europa
Pyrus communis id.	Peral	Id " "
Paphanus sativus id.	Rabano	Id " "
Rosa canina id.	Rosa	Id " "
— centifolia id.	Id.	Id " "
— damascena id.	Id.	Id " "
— gallica id.	Id.	Id " "
Rosmarinus officinalis id.	Romero	Id " "
Ruta graveolens id.	Yerba rada	Id " "
Saccharum officinarum id.	Caña dulce	Originaria de las Indias
Solanum tuberosum id.	Papa	Indígena del Perú
Solanum quitense [Lamarck]	Naranjita de Quito	— del Ecuador
— variegatum id.	Pepino	— del Perú
Spondias purpurea [Linneo]	Cirueta agria	Indígena de las partes calidas de América
Salix Humboldtiana [Wildenow]	Sauce	— de Chile y Perú
Sambucus peruviana [Bompland]	Sauco	— del Perú
Sapindus saponaria [Linneo]	Choloque á bolitas	—
Vitis vinifera id.	Parra	Introducida de Europa
Zea mays id.	Maiz	Indígena del Perú.

## Principales plantas que crecen espontáneamente en los alrededores de Lima.

NOMBRE BOTÁNICO.	NOMBRE VULGAR.	LUGARES EN QUE SE ENCUENTRAN.
<i>Acacia punctata</i> [Willdenow]	Gnarango	Comun en los llanos cerca del río
<i>Acnistus aggregatus</i> [Miers.]	Quebra ollas	Río Rimac
<i>Adiantum capillus veneris</i> [Linneo]	Culantrillo	Cerro de Amancaes
<i>Ageratum conizoides</i> Id.		Río Rimac y campos cultivados
<i>Allocaerus caracasanus</i> [Kunth]		Cerro de Amancaes
<i>Alstroemeria peregrina</i> [Linneo]	Peregrina ó azucena del Inca	Cerros entre Lurigancho y Amancaes
<i>Amarillis aurea</i> [Alton]		Campos cultivados
<i>Amaranthus retroflexus</i> [Linneo]		Campos sin cultivo
— <i>tristis</i> Id.		Id.
— <i>espinosus</i> Id.		Río Rimac
<i>Ambrosia peruviana</i> (Willdenow)	Altamisa	Campos sin cultivo y orillas de las acequias.
<i>Anoda incarnata</i> (Hum. Bom. et Kun)		Campos cultivados
<i>Anagallis arvensis</i> (Linneo)		Campos cultivados y sin cultivo
<i>Argemone mexicana</i> Id.	Cardo santo	Campos sin cultivo
<i>Asclepias curassavica</i> Id.		Id.
<i>Astrophia caryophyllodes</i> (De Candolle)		Cerro de Amancaes y de Lurigancho
<i>Bauhinia grandiflora</i> (Yussieu)		Inmediaciones de Lurigancho
<i>Begonia geraniifolia</i> (Hook)	Elorechitas de San Juan	Cerro de Amancaes y de Lurigancho
— <i>octopetala</i> (Herit)		Id. Id.
<i>Bitneria cordata</i> (Lamarck)		Río Rimac
<i>Bidens leucantha</i> (Willdenow)		Campos cultivados
<i>Boerhaavia hirsuta</i> (Linneo)	Pegajosa	Llanuras áridas
— <i>scandens</i> Id.	Yerba de la purgacion	Río Rimac
<i>Bomaria ovata</i> (Herb)		Cerro de Amancaes y de Lurigancho
<i>Bowlesia pulmata</i> (Ruiz y Pavon)		Id. Id.
<i>Borreria leucomela</i> (Ach.)		Cerro de San Cristoval
<i>Browalia abbreviata</i> (Benth)		Cerro de Amancaes y de Lurigancho.
<i>Budleja occidentalis</i> (Ruiz et Pavon)		Río Rimac
— <i>spicata</i> Id.		Id.
<i>Cactus multangularis</i> (Willdenow)	Giganton	Comun en todos los cerros
<i>Calceolaria pinnata</i> (Linneo)	Yerba boleilla	Lugares inundados del río Rimac
<i>Caleitrapa patibivirensis</i> (Kunth)		Lugares sin cultivo
<i>Calistegia sepium</i> (Brown)	Campanilla blanca	Río Rimac
<i>Calophanes repens</i> (De Candolle)		Cerro de Amancaes
<i>Calytriplex obovata</i> (Ruiz et Pavon)		Orilla de las acequias en la Alameda de Acho.
<i>Carica integrifolia</i> (Raimondi)	Mito	Lomas de Amancaes, del Sauce y de Mago-Marca.
<i>Cassia ramosissima</i> (Kunth)		Río Rimac
<i>Cassia angustisiliqua</i> (Lamarck)		Cerro de Amancaes
<i>Castilleja undulata</i> (Raimondi)		Río Rimac
<i>Cestrum hediondinum</i> (Dunal)	Yerba santa ó yerba hedionda	Id.
<i>Chenopodium ambrosioides</i> (Linneo)	Ambrosia	Lugar sin cultivo
— <i>Bonus-Henricus</i> Id.		Id.
— <i>multifidum</i> Id.	Paico	Id.
— <i>opulifolium</i> (Schrad)	Yerba del Gallinazo	Id.
— <i>petiolare</i> (Humboldt)		Id.
<i>Chlorea undulata</i> [Raimondi]		Cerro de San Bartolomé y de Amancaes
<i>Commelina gracilis</i> (Ruiz et Pavon)		Orilla de las acequias, en la alameda de Acho.
— <i>fasciculata</i> (Linneo)		Cerro de Amancaes
<i>Conferva rivularis</i> Id.		En las acequias
<i>Couleria tinctoria</i> (Kunth)	Tara	Río Rimac
<i>Crotalaria cayanifolia</i> (Hum. Bom et K.)		Id.
<i>Cyclanthera pedata</i> [Schrad]		Cerro de San Cristoval y de San Bartolomé
<i>Cyperus dissolutus</i> [Humb. et Bomps.]		Orilla de las acequias
<i>Datura stramonium</i> [Linneo]	Chamico	Río Rimac y campos sin cultivo
<i>Dianthera repens</i> [Ruiz y Pav.]		Cerro de Amancaes
<i>Dolichos glycinoides</i> [Kunth]		Río Rimac
<i>Eclipta longifolia</i> [Schrad]		Orilla de las acequias en la Alameda de Acho.
<i>Encelia canescens</i> [Cavanilles]		Río Rimac y murallas de la ciudad
<i>Erodium macrophyllum</i> [Hook et Arn]		Cerro de San Bartolomé
<i>Eupatorium glandulosum</i> [Kunth]		Cerro de Amancaes
<i>Flaveria contrayerva</i> [Person]	Matagusanos	Río Rimac y campos sin cultivo
<i>Fumaria officinalis</i> [Linneo]	Fumaria	Campos cultivados
— <i>densiflora</i> [De Candolle]	Id.	Id.



NOMBRE BOTANICO.	NOMBRE VULGAR.	LUGARES EN QUE SE ENCUENTRAN.
<i>Galinsoga parviflora</i> (Cavanilles)		Orilla de las acequias en la Alameda del Callao.
<i>Galium ovale</i> (Ruiz y Pavon)		Rio Rimac
<i>Galvezia limensis</i> (Domb.)		Rio Rimac y muralla de la ciudad entre Monserrat y la portada del Callao.
<i>Genista juncea</i> (Balkin)	Retama	Rio Rimac
<i>Hebecladus umbellatus</i> (Miers)		Cerro de Amancaes y de San Bartolomé
<i>Heliotropium corymbosum</i> (Ruiz y P.)		Cerro de Amancaes y de Lurigancho
— <i>curassavicum</i> (Linneo)		Orilla de las acequias, en la alameda de Acho.
— <i>lanceolatum</i> (Ruiz y P.)		Rio Rimac
— <i>synzostachium</i> Id.	Yerba del Alacran	Campos sin cultivo y cultivados
<i>Heteranthera reniformis</i> Id.		Lugares inundados en las inmediaciones de Lurigancho.
<i>Hoffmanseggia gracilis</i> (Hook et Arn.)		Cerro de San Bartolomé
<i>Hydrocotyle multiflora</i> (Ruiz y Pavon)	Oreja de Abad	Orilla de las acequias en la Alameda del Callao.
<i>Hydrotaenia lobata</i> (Herb)		Cerro de Amancaes y de San Bartolomé
<i>Indigofera truxillensis</i> (Kunth)		Rio Rimac
<i>Isomene Hamancaes</i> (Herbert)	Amancay	Cerro de Amancaes y de Lurigancho
<i>Yuseleca peruviana</i> [Linneo]	Flor del clavo	Rio Rimac
— <i>macropoda</i> [Preslin]	Id.	Id.
<i>Lantana camara</i> [Linneo]	Yerva de la maestranza	Id.
<i>Lippia canescens</i> [Humboldt]		Id.
— <i>geminata</i> [Kunth]		Id.
— <i>nodiflora</i> [Richard]		Id.
<i>Loasa hispida</i> [Linneo]	Ortigon	Cerro de Amancaes
<i>Lycopersicum peruvianum</i> [Dun.]	Tomate cimarron	Comun en todos los cerros
<i>Lythrum lanceolatum</i> [Eil]		Orilla de las acequias en la Alameda del Acho.
<i>Malva limensis</i> [Linneo]	Malvita cimarrona	Campos cultivados
— <i>peruviana</i> Id.	Id.	Id.
<i>Melanthera deltoidea</i> [Mx.]		Rio Rimac
<i>Mentha piperita</i> [Linneo]	Yerba buena	Id.
<i>Mikania variabilis</i> [Mey y Walpers]		Id.
<i>Monnina herbacea</i> [De Candolle]		Lugares áridos
— <i>angustifolia</i> Id.		Id.
<i>Myosotis granulosa</i> [Ruiz y Pavon]		Llanuras áridas al pié de los cerros
<i>Myrsine manglilla</i> [R. Brown]	Manglillo	Rio Rimac
<i>Nasturtium officinale</i> Id.	Berro	Orilla de las acequias
<i>Nephridium polyphyllum</i> [Kaulf]		Id.
<i>Nicandra physaloides</i> [Gartner]	Capulí cimarron	Campos sin cultivo y cerca de la muralla de la ciudad.
<i>Nicotiana glutinosa</i> [Linneo]	Tabaco cimarron	Rio Rimac
— <i>paniculata</i> Id.	Id.	Id.
<i>Nolana postrata</i> Id.	Chaves	Comun sobre todos los cerros
<i>Nostoc commune</i> [Vaucker]	Lluclucha	Sobre todos los cerros y en las llanuras áridas.
<i>Oenothera postrata</i> [Ruiz y Pavon]		Campos cultivados
— <i>virgata</i> Id.		Id.
<i>Oxalis corniculata</i> [Linneo]		Orilla de las acequias en la Alameda del Acho.
— <i>megalorrhiza</i> [Yaque]	Vinagrillo	Sobre los cerros
<i>Oxibaphus prostratus</i> [Vahl]		Cerro de San Cristoval
<i>Parietaria officinalis</i> [Linneo]	Parietaria	Lugares sin cultivo y abandonados;
<i>Passiflora foetida</i> Id.	Norbo cimarron	Rio Rimac
— <i>litoralis</i> (Kunth)	Norbite cimarron	Id.
<i>Parmelia speciosa</i> (Ach)		Cerro de San Cristoval
<i>Paspalum purpureum</i> (Ruiz y Pavon)	Maizillo	Orillas de la acequia y campos cultivados
<i>Phalangium glaucum</i> (Poir)		Cerro de San Cristoval y de Amancaes
<i>Pharbitis hispida</i> (Closely)	Campanilla morada	Campos cultivados
<i>Physalis angulata</i> (Linneo)	Capulí cimarron	Rio Rimac
— <i>prostrata</i> (Herit)	Campanilla olorosa	Llanuras áridas y arenosas
<i>Piper cristalinum</i> (Vahl)		Cerro de Amancaes y de Lurigancho
— <i>imaqualifolium</i> Id.	Cougonita cimarron	Id.
— <i>umblicatum</i> Id.		Id.
<i>Piqueria artemisioides</i> (Kunth)		Id.
— <i>quinqueflora</i> (Cassini)		Id.
		Cerrito de las Ramos

NOMBRE BOTANICO.	NOMBRE VULGAR.	LUGARES EN QUE SE ENCUENTR. N.
<i>Pitcairnia ferruginea</i> (Ruiz y Pavon)	Cardon de Lomas	Cerro de Amancaes
<i>Plantago hirsuta</i> Id.	Llantén	Lugares húmedos é inundados
<i>Plumbago europea</i> (Linneo)		Cerro de Amancaes y de Lurigancho
<i>Polypodium macrocarpum</i> (Preslin)		Id. Id.
<i>Psoralea pubescens</i> (Balb)		Inmediaciones de Lurigancho
<i>Quamodit coccinea</i> (Moench)	Campanilla colorada	Cerro de Amancaes
<i>Ricinus communis</i> (Linneo)	Higuerilla	Comun en todas partes
<i>Rumex crispus</i> Id.	Lengua de baco	Orilla de las acequias
<i>Sagittaria sagittaeifolia</i> Id.		Lugares inundados cerca de Miraflores
<i>Salvia rhombifolia</i> [Ruiz y Pavon]		Cerro de Amancaes y de Lurigancho
<i>Samolus floribundus</i> [Kunth]		Lugares inundados
<i>Sarcostemma pubescens</i> Id.		Rio Rimac
<i>Scoparia dulas</i> [Linneo]		Id.
<i>Senebiera pinnatifida</i> [De Candolle]		Id.
<i>Sida frutescens</i> [Cavanilles]	Pichana	Rio Rimac y campos sin cultivo
— <i>paniculata</i> [Linneo]	Escoba	Id.
<i>Sinapis nigra</i> Id.	Mostaza	Id.
<i>Solanum montanum</i> [R. et P.]		Cerro de Amancaes
— <i>multifidum</i> Id.		Id.
— <i>nigrum</i> [Linneo]	Yerba mora	Comun por todas partes
— <i>phyllanthum</i> [Cavanilles]		Cerro de Amancaes y Lurigancho
<i>Spermaoce assurgens</i> [R. et P.]		Orilla de las acequias en la Alameda de Acho.
<i>Spilanthes diffusa</i> [Poep. et Endl.]		Lugares inundados
<i>Stellaria media</i> [Smith]	Berro ordinario	Cerros y campos sin cultivo
<i>Stenomesson croceum</i> [Herb]		Cerro de Amancaes
<i>Stevia dodechaeta</i> [De Candolle]		Cerro de Lurigancho
<i>Tecophila violaeiflora</i> [Bertero]		Cerro de Amancaes, de Lurigancho y de San Bartolomé.
<i>Teranthera frutescens</i> [Moquin]		Llanuras áridas
<i>Tessaria legitima</i> [De Candolle]	Pajaro bobo	Rio Rimac
<i>Tetragonia cristallina</i> [Herst]		Llanuras áridas al pié de los cerros
<i>Tillandsia purpurea</i> [Ruiz et Pav]	Cardo de Lomas	Cerros de San Cristobal y Amancaes
<i>Tinnantia spicata</i> [Raimondi]		Cerro de Amancaes
<i>Torilis nodosa</i> [Gaertn]		Orilla de las acequias en la Alameda del Acho.
<i>Tourretia lappacea</i> [Domb]		Cerro de Amancaes
<i>Tribulus bicornutus</i> [Fisch]		Llanuras áridas
<i>Tropaeolum majus</i> [Linneo]	Mastuerzo	Orilla de las acequias en los campos cult.
<i>Urtica urens</i> Id.	Ortiga	Comun por todas partes
<i>Valeriana officinalis</i> Id.	Valeriana	Cerro de Amancaes y de San Bartolomé
— <i>pinnatifida</i> [R. et P.]	Id.	Id.
<i>Varronia rotundifolia</i> [Al. De-Cand.]	Membrillejo	Inmediaciones de Lurigancho
<i>Verbena officinalis</i> [Linneo]	Verbena	Comun por todas partes
<i>Vicia humilis</i> [Kunth]		Cerros y campos cultivados
<i>Wedelia hispida</i> Id.		Campos cultivados
<i>Xuaresia biflora</i> [R. et P.]		Rio Rimac
<i>Zaniquelia palustris</i> [Linneo]		En las acequias

CUADRO de las huertas y jardines comprendidos dentro de murallas.

Cuarteles de la ciudad.	N. de huerts.	Propietarios.		Arrendatarios		Arrendamiento por años	Peones		Producto al año
		Estranj.	Nacionales.	Estranjers.	Nacionales.		Estranjers	Nacionales.	
1.º	13	2	11	4	3	1,440	6	7	4,164
2.º	6	.....	6	.....	5	2,536	1	9	7,982
3.º	71	17	54	14	27	6,292	13	34	9,973
4.º	15	3	12	2	3	1,904	6	28	8,118
5.º	43	11	32	5	9	7,829	7	39	21,763
Totales	148	33	115	25	47	20,001	33	117	52,000

Segun aparece en este cuadro las ciento cuarenta y ocho huertas que se encuentran en el interior de la ciudad, están al cuidado de sesenta y seis propietarios y sesenta y dos arrendatarios: y son trabajadas por ciento cincuenta jornaleros.

Puede asegurarse alguna exactitud en cuanto al número de huertas huerteros y horticultores; no así en cuanto al producto cuyo importe, si ha sido confesado por algunos, y en especial por los pobres, con franqueza y buena fé, no ha podido conseguirse de los que trabajan grandes fundos; pero suponiendo exacta la cantidad de 52,000 \$, siendo de 1.199,500 el número de varas cuadradas que los han producido, resultaria que cada cien varas cuadradas dan el producto bruto de 4 \$ 2 ½ reales por año, produccion escasísima y que no pudiera compensar al labrador el interes del valor del terreno ó su arrendamiento, los gastos de cultura y semillas, y demas gravámenes naturales de un fundo.

## Especificacion de los productos de las huertas y jardines de la capital.

FRUTOS.	PESOS.	FRUTOS.	PESOS
Aceitunas .....	290	.....	30702
Achote .....	226	Membrillos .....	169
Albaricoques .....	460	Naranjas .....	4791
Café .....	200	Nisperos .....	182
Cerezas .....	225	Nueces .....	50
Cidrones .....	41	Plátanos (hojas de)...	830
Ciruelas .....	286	Pacaes .....	171
Chirimoyas .....	8088	Palillos .....	728
Damascos .....	250	Paltas .....	1166
Flores .....	3665	Peras .....	1654
Granadas .....	570	Peros .....	1501
Guayabas .....	504	Plátanos .....	2301
Guindas .....	18	Rosas (en hojas) y otras	
Granadillas .....	200	yerbas medicinales...	1464
Higos .....	600	Toronjas .....	114
Legumbres .....	3102	Tunas .....	59
Limones .....	1516	Uvas .....	5998
Lúcumas .....	1123	Uvillas .....	120
Manzanas .....	2385		
Melocotanes .....	6953		
Suma .....	30702	Total .....	52,000

Segun aparece de este cuadro, la poblacion gasta anualmente cincuenta y dos mil pesos, en parte de los frutos producidos por las huertas de dentro de murallas.

Esta suma puede considerarse, á lo mas, como la cuarta parte del valor total del consumo en fruta, que se importa en grandes cantidades de las huertas situadas fuera de portadas, de los valles pertenecientes á esta provincia, de algunos pueblos de la costa y de las quebradas ó cabeceras de la sierra.

Los frutos de las huertas inmediatas á Lima son los mismos que se espresan en el cuadro anterior, advirtiéndose que en las de la alameda, del Callao, es grande el producto en chirimoyas.

De los valles del distrito de Lima se importa legumbres en abundancia; y el de Carabayllo provee la capital de mucho plátano.

De los pueblos cercanos de la costa, se introducen plátanos, melones, sandías, uvas y melocotones.

De las cabeceras de sierra, paltas, huayabas, granadillas, higos, tunas y maní.

De pueblos distantes de la sierra, piñas.

De Guayaquil, piñas, cocos, plátanos, mangos y algunas frutas secas.  
De Chile, peras, manzanas y frutas secas.

En los escritos de Garcilaso, Calancha y otros autores antiguos hemos encontrado los siguientes apuntes curiosos sobre la introducción, en el Perú, de algunos cereales, frutas y flores.

#### DEL TRIGO.

«El primero que trajo al Perú el trigo fué una señora noble llamada María de Escobar, casada con Diego de Chavez, ambos naturales de Trujillo. Se sembró en este valle de Lima. Fué tan poca la semilla que la estuvieron conservando y multiplicando tres años sin hacer pan, por que no llegó á medio almud dicha semilla. En esos tres primeros años favorecía la referida Escobar á sus muy predilectos amigos dándoles á veinte y treinta granos de la nueva mies para que gozasen de ella. Por este beneficio que esta muger hizo al Perú, y por los servicios de su marido, que fué uno de los primeros conquistadores, le dieron en esta ciudad de los Reyes un buen repartimiento de indios que pereció con la muerte de cereal.»

#### DE LA CEBADA.

«No se sabe quien la trajo: creese que algun grano de ella vino entre el trigo, y de esta manera se propagó este grano.»

#### DE LA VID.

«Francisco de Caravantes, conquistador de los primeros del Perú, natural de Toledo, fué el que viendo lo favorable de este clima para esta planta, mandó por ella á España, y el que fué por ella por traerla mas fresca, lo hizo de las Islas de Canaria, y salieron de uva prieta.»

#### DEL OLIVO.

«El año 1560 D. Antonio de Rivera, vecino de Lima, al volverse de España á donde años antes fué como procurador general del Perú, trajo plantas de olivos de los de Sevilla, y por mucho cuidado que tuvo con los dos tinajones en que venian mas de cien posturas, no le llegaron al Callao mas que tres estacas vivas; las cuales puso en una huerta que aquí tenía, de cuyos frutos de uvas, higos, granadas, melones, naranjas, limas y otras mas y legumbres de España que vendía en la plaza como fruta nueva hizo el capital de mas de 200,000 pesos. Hecho el plantío de los olivos y para que nadie pudiese tomar ni una sola hoja de ellos, á fin de lograr su propagación, puso un gran ejército á su custodia, pues que tenía mas de 100 negros y treinta perros que de dia y de noche velaban. Acaeció que otros que velaban mas que los perros, ó por consentimiento de alguno de los negros que estaría cohechado (segun se sos-

pechó) le hurtaron una noche una planta de las tres la que pasó á Chile: allí estuvo tres años criando renuevos que progresaron admirablemente.

Al cabo de los tres años, á mérito de las cartas deescomunión que contra los ladrones de su planta había fulminado Rivera, se la volvieron, colocandola en el mismo lugar de donde la habían sacado, con tan buena maña y secreto, que ni el hurto ni la restitucion supo su dueño jamás quien la hubiese hecho.»

### DE LAS FRUTAS DE ESPAÑA Y CAÑAS DE AZUCAR.

«No se conocian en el Perú las frutas siguientes; asi es que de España vinieron los higos, cidras, naranjos, limas dulces y agrias, manzanas, peros, camuesas, membrillos, duraznos, melocoton, alverchigo, albaricoque y ciruelas, de estas conocian los indios una que llamaban *ussun*, pero en todo diferente á las de la Peninsula. Tambien vinieron los melones, pepinos y calabazas.»

«El primer injenio de azucar que en el Perú se hizo, fué en Tierras de Huanuco, propiedad de un caballero. Un criado suyo, hombre prudente y astuto, viendo que traían al Perú mucha azucar del Reyno de Méjico, y que la de su amo, por la multitud de la que traían, no subía de precio, le aconsejó, que cargase un navío y lo mandase á nueva España, para que viendo allá que la llevaban del Perú, entendiesen que había sobra de ella y no la traerian mas. Asi se hizo, y el concierto salió cierto y provechoso, de cuya causa se han hecho despues acá los ingenios que hay, que son muchos.»

### DE LA HORTALIZA Y YERBAS.

«Se trajeron de España las legumbres siguientes—Lechugas, Escarolas, Rabanos, Coles, Nabos, Ajos, Cebollas, Berenjenas, Espinacas, Acelgas, Yerba buena, Culantro, Perejil, Cardos hortences, Campestres, Esparragos y Viznagas—De igual vinieron los Garvanzos, Habas, Lentejas, Aniz, Mostaza, Oruga, Alcaravea, Ajonjolí, Arroz, Alucema, Cominos, Oregano, Axenus, Avenate, Adormideras, Trebol, Manzanilla, Rosas, Clavellinas, Jazmines, Azucenas y Mosquetas.

De todas estas flores y yerbas nombradas, ha sido tal su propagacion, que muchas de ellas son ahora muy dañosas, como los Navos, Mostaza, Yerba buena y Manzanilla, que han cundido tanto en algunos valles, que han vencido las fuerzas y la diligencia humana, todo cuanto se ha hecho para arrancarlas, y han preva lecido de tal manera, que han borrado el nombre antiguo de los valles, y forzados á que se llamen de su nombre, como el valle de la Yerba Buena en la costa del mar, que solía llamarse Ruema y otros semejantes.»

### DE EL LINO.

«Da. Catalina de Retes, natural de la villa de Barrameda, suegra que fué de Francisco de Villafuerte conquistador de los primeros, hizo traer la linaza al Cuzco el año de 1560.»

## ANIMALES.

En la capital se crían y conservan todos los animales que sirven para los trabajos del campo, para la alimentación de los vecinos y para los usos y domésticos; no sin embargo en número tal que basten á llenar todas esas necesidades. Con respecto á las aves solo se encuentran las domésticas como gallinas, pabos, palomas &c. Siendo tanto la ciudad como sus alrededores escasos de caza.

El ave libre que mas abunda en la capital y en sus campos vecinos y que, por muchos años ha prestado servicios en la baja policía es el *Gallinazo*, especie de cuervo de gran tamaño que se mantiene con los despojos de los demas animales muertos.

En clase de animales cuya única mision en el mundo parece ser al de molestar al hombre, tiene Lima la desventaja de poseerlos en alguna abundancia. Asi no faltan la pulga, el piojo que invade la cabeza de las personas desaseadas; la niñia ó pique que se cria en los muladares y sitios inmundos; el zancudo, la mosca corriente, el mosquito, la araña, poco dañosa, el alacran, aunque no muy abundante y cuya mordedura no es tan temible como en algunos otros pueblos, y los ratones y ratas enemigos domésticos y destructores de despensas y bibliotecas: la polilla, el gorgojo y otros insectos de su especie que dañan los granos, muebles y ropa.

En clase de animales mammíferos y volátiles cuya carne sirve para la mesa y que se encuentran en la capital, haremos en el lugar oportuno, una lijera relacion.

Como los terrenos que se cultivan dentro de la ciudad tienen muy pequeña estension no necesitan para la labranza mas que el brazo del jornalero, asi es que no se cuentan en la poblacion bueyes, ni carneros á no ser uno que otro en casas particulares.

Las bestias que se encuentran en la ciudad no prestan servicios agricolas, pues están destinadas al tiro de carruajes, al carguo de agua, y á servir de cabalgaduras á sus dueños. Aunque no podamos responder de la exactitud de las siguientes cifras, presentamos el cuadro de las que, segun nuestras averiguaciones, existen en la ciudad.

Caballos.....	1589	Mulas.....	1098
Burros.....	1169	Total.....	3856

En los mismos autores que hemos citado, al hablar de la importacion de ciertas plantas en el Perú, se encuentran los siguientes datos sobre la introduccion de algunos animales—

**CABALLOS**—Los primeros que vinieron á América fueron de Andalucía; se trajeron á las Islas de Cuba y de Santo Domingo; procrearon en ellos con abundancia y de allí se sacaron para las conquistas de Méjico y el Perú. En los principios de esta conquista no se vendía ningun caballo sino por viaje ó muerte de su dueño, siendo el precio cuatro, cinco ó seis mil pesos por cada uno.

**BACAS**—Estos animales fueron introducidos despues de la conquista; el primero que tuvo bacas en el Perú, fué D. Antonio de Altamirano, natural de Estremadura y vecino del Cuzco.

Los primeros hueyes que araron en el Cuzco el año de 551 fueron de un labrador, llamado Juan Rodriguez de Villalobos que tuvo tres yuntas, el precio en que se vendieron en Lima las primeras bacas fué de uno, dos y tres mil pesos.

**CAMELLOS**—Juan de Reynaga, natural de Bilbao, trajo seis camellos hembras y un macho, por los cuales recibió de D. Pedro Portocarrero, natural de Trujillo 7.000 pesos ó 8400 ducados, multiplicaron muy poco, y en breve tiempo se estirpó la cria.

**BURROS**—El primer burro se compró en Huamanga por Garcilaso de la Vega, padre del historiador, en 320 \$ ó 480 ducados.

**CABRAS**—En los años de 1544 y 45 se vendian las cabras en 73 \$ 3 reales ó 110 ducados.

**PUERCOS**—Los primeros puercos se vendieron en 1600 pesos ó 1920 ducados.

**OBEJAS**—Las obejas de Castilla se vendian en 1556, á 40 pesos por cabeza y escojidas en 50 pesos.

**GATOS CASEROS**—El primer gato que se vió en el Perú lo trajo Montepetro, uno de los conquistadores, quien lo compró á Almagro en 600 \$.

**CONEJOS**—Los primeros conejos los trajo al Cuzco un clérigo llamado Andres Lopez, natural de Estremadura. Los hacía conducir en una jaula, hembra y macho, y al pasar por un arrollo que está á diez y seis leguas del Cuzco, el indio que llevaba la jaula se descargó de ella para descansar; cuando volvió á tomarla se encontró sin los conejos que habían penetrado en un cercano y espeso monte, cabiendo la suerte de que la hembra estuviese embarazada. Los indios cuando vieron los primeros conejos impidieron que se matasen, y multiplicaron tanto que á los pocos años inundaron el monte.

**PERROS CASTIZOS Y MASTINES**—Los perros castizos fueron introducidos antes que los mastines, no se sabe en cuanto se vendian.

**GALLINAS, PALOMAS Y PAVOS**—Fueron introducidos poco despues de la conquista, tampoco tenemos datos sobre sus primitivos precios.

**RATONES**—Sobre este importante obsequio que nos hicieron los españoles, copiaremos textualmente lo dicho por Calancha en el tomo 1.º Libro 1.º de su crónica

«Los primeros ratones que en el Perú se vieron, fué en el año de 1544, que fué cuando llegó el navío que el obispo de Plascencia D. Gabriel de Carbajal envió á costear el mar del Norte y del Sur, y entró por el estrecho de Magallanes al Callao. Asi lo testifica Agustin de Zarate, que el Emperador envió siendo contador de su consejo, por contador de Mercedes á esta audiencia de Lima el mismo año de 44; y dice en su libro, que aquel navío trajo los primeros ratones, y que entre la ropa los pasaron á tierra, y que hasta entónces no los habían visto en estas tierras del Perú.

«Lo mismo afirma el presbitero Gomara; y otros prueban ser esto así con el nombre que dán á los ratones los indios, que es *Hucucha*, que quiere decir, cosa que salió de dentro del mar, declarando con este nombre que por la mar en aquel navío les vino esta sabandija. Pero Garcilaso dice, que los



ratones que trajo aquel navío fueron las ratas grandes que llamamos pericotes, tres veces mayores que los ordinarios, y que de los otros pequeños que se crían muchos con la putrefacción de la tierra, había con abundancia en los llanos y en las sierras. Esto tengo por lo más cierto, y que los que trajo aquel navío fueron estos pericotes grandes que tanto han multiplicado en estos llanos siendo con extremo ofensivos.»

## INDUSTRIA MERCANTIL.

---

La abolición del coloniaje á que estuvo sujeto el Perú, trajo consigo el ensanche de sus relaciones mercantiles, y la apertura de sus puertos á todas las Naciones del mundo. La escasez, ó mejor dicho, la falta absoluta de manufacturas y fábricas hacen necesaria la importación de casi todo cuanto es necesario para la comodidad de la vida, sobre todo en clase de telas para vestidos, artículos de lujo, porcelanas, cristales é instrumentos de música. Bien que nuestros artesanos trabajan con alguna regularidad la ropa, el calzado y los muebles, no han llegado, naturalmente al grado de perfección de los europeos, así es que el mayor número de los objetos de lujo que esa línea se consumen se reciben del extranjero. Algunos ensayos se han hecho en el país para fabricar artículos de abundante consumo; pero establecimientos que requieren fuertes capitales; que ofrecen en sus primeros tiempos pérdidas seguras y que tienen en fin que sostener reñida competencia con las manufacturas europeas, necesitan una muy fuerte y decidida protección del Gobierno para llegar á producir las ventajas que el país debería reportar de ellos.

Caro es el jornal entre nosotros no, por que falte jente, como generalmente se cree; lo que falta es amor al trabajo, lo que falta es moralizar á la parte del pueblo que pierde su tiempo en el ócio y en que en diez ó doce dias del trabajo del mes quiere sacar lo suficiente para vivir en todo él.

El atraso de la industria nacional no puede dejar de ser grande y doloroso mientras los Congresos no fijen una mirada atenta hácia el mal que su indolencia ocasiona. Antes que obras de lujo necesita el Perú, escuelas, fábricas caminos y cárceles; se necesita instruir á los pueblos para que dejen de ser masas de idiotas é instrumentos dóciles de ajenas maquinaciones; para que se conviertan en ciudadanos útiles y laboriosos que sepan sacar partido de las muchas producciones naturales de la tierra; se necesita abrir vias de comunicación para que esas producciones puedan ser objeto de cambio y de comercio entre pueblos que pertenecen á un mismo Estado y muchos de ellos á un mismo Departamento, pero que se consideran á gran distancia por separar los montañas, arenales y cordilleras de difícil tráfico; se necesita, en fin, erijir

casas de correccion para desterrar los hábitos de ócio y refrenar los vicios que embrutecen y degradan al hombre y que con tanta facilidad se apoderan de corazones que léjos de buscar consuelo y solaz en el trabajo, creen ahogar los sufrimientos de la vida con la beodez ó con el robo.

Miéntas los Gobiernos, al mismo tiempo que estiendan una mano prodiga de protection al pueblo, no lo repriman severamente con la otra cada vez que ceden á instintos perniciosos, será imposible que la industria peruana se levante de su mortal postracion y que el pais saque ventaja de las condiciones preciosas y favorables que le concedió la Providencia..

CUADRO de los comerciantes residentes en la capital.

GIRO.	Núm. de individuos	Total	Patente que c. uno paga al semestre.	Total	Total general.
<i>Casas consignatarias.</i>					
De 1. <sup>a</sup> Clase.....	4		480	1920	
De 2. <sup>a</sup> Id.....	17		364 5	5992 5	
De 3. <sup>a</sup> Id.....	19		213 2 $\frac{1}{2}$	4052 7 $\frac{1}{2}$	
De 4. <sup>a</sup> Id.....	13	83	80	1040	13.005 4 $\frac{1}{2}$
<i>Almaceneros.</i>					
De 1. <sup>a</sup> Clase.....	4		94	376	
De 2. <sup>a</sup> Id.....	3		68	204	
De 3. <sup>a</sup> Id.....	5		42	210	
De 4. <sup>a</sup> Id.....	30	42	16	480	1270
<i>Cajoneros de Merceria.</i>					
Unica clase.	1	1	5	5	5
<i>Cajoneros de Rivera.</i>					
De 1. <sup>a</sup> Clase.....	3		12	36	
De 2. <sup>a</sup> Id.....	4		8	34 6	
De 3. <sup>a</sup> Id.....	3		5	15 7 $\frac{1}{2}$	
De 4. <sup>a</sup> Id.....	2	12		4	90 5 $\frac{1}{2}$
<i>Cajoneros de cintas y sedas.</i>					
De 1. <sup>a</sup> Clase.....	1		40	40	
De 2. <sup>a</sup> Id.....	1		28	28 2 $\frac{1}{2}$	
De 3. <sup>a</sup> Id.....	4		16	66 6	
De 4. <sup>a</sup> Id.....	21	27	5	105	240 $\frac{1}{2}$

GIRO.	Núm. de individuos	Total	Patente que c. uno paga al semestre.	Total	Total general.
<i>• Cajoneros de ropa.</i>					
De 1. <sup>a</sup> Clase.....	1		15	15	
De 2. <sup>a</sup> Id. ....	1		11 3	11 3	
De 3. <sup>a</sup> Id. ....	3		7 6	23 2	
De 4. <sup>a</sup> Id. ....	46	51	4	18 4	233 5
<i>Tendejoreros de merceria.</i>					
Unica clase.	13	13	1 6	22 6	22 6
<i>Tendejoreros de ropa.</i>					
Unica clase.	20	20	3	60	60
<i>Tenderos de ropa.</i>					
De 1. <sup>a</sup> Clase.....	14		30	420	
De 2. <sup>a</sup> Id. ....	27		22 4	607 4	
De 3. <sup>a</sup> Id. ....	25		15	375	
De 4. <sup>a</sup> Id. ....	37	103	7 4	277 4	1680
<i>Tenderos de loza.</i>					
De 1. <sup>a</sup> Clase.....	10		24	240	
De 2. <sup>a</sup> Id. ....	3		17	51 7 $\frac{1}{2}$	
De 3. <sup>a</sup> Id. ....	3		10	32 $\frac{1}{2}$	
De 4. <sup>a</sup> Id. ....	4	20	4	16	340
<i>Encomenderos.</i>					
De 1. <sup>a</sup> Clase.....	1		80	80	
De 2. <sup>a</sup> Id. ....	1		57 3	57 3	
De 3. <sup>a</sup> Id. ....	8		34 5 $\frac{1}{2}$	277 4	
De 4. <sup>a</sup> Id. ....	50	60	12	600	1014 7
			329		17962 4 $\frac{1}{2}$



GIRO.	Nº de individuos.	Valor de la patente al semestre.	GIRO.	Nº de individuos.	Valor de la patente al semestre.
			Manteros.....	39	132 5
			Pulperos.....	211	2720 3
Agentes de ventas públicas	1	12	Prestamistas....	16	516
Balanceadores.....	3	15	Vends. de zapatos	46	170
Bodegueros.....	7	222	Repartids. de plat.	86	940
Chinganeros.....	132	930	Id. de ropa.....	23	262
Cajoneros de viveres.....	201	592 2			
Idem de fierro viejo.....	16	50	Sumas.....	812	6759 1 $\frac{1}{2}$
Idem de zuelas.....	1	34 7 $\frac{1}{2}$	Id. del cuadro ant.	329	17962 4 $\frac{1}{2}$
Idem de cera.....	21	119			
Guardas de comercio....	9	42	Total.....	1141	24721 6

Hemos sacado estos cuadros de los cuadernos de patentes de la Tesorería Departamental, creyendo que no podrian haber en ninguna otra parte datos mas seguros; sin embargo, nada hay de mas inexacto en la clasificacion de los giros, ni de mas irregular en la asignacion de las patentes. Comerciantes de primera categoría están colocados en 2.<sup>a</sup>, 3.<sup>a</sup> y 4.<sup>a</sup> clase; así se vé figurar modestamente al señor D: Pedro Cándamo entre almaceneros que pagan 94 \$ de patente. Entre los tenderos de ropa están incluidos los almaceneros de tabaco, de maderas, de papeles, de útiles de escritorio y de mercería.

El cuadro adolece pues de notables faltas en la clasificacion y la asignacion de las patentes, está muy distante de ser arreglada á las proporciones del giro.

Segun los libros de matrículas del Consulado, solo hay matriculados doscientos sesenta y cuatro comerciantes, de los cuales 148 son extrangeros, y el resto peruanos.

En el cuadro de profesiones de todos los habitantes de la capital, formado conforme á los datos arrojados por el censo, sacamos el número de 4152 personas ocupadas en el tráfico mercantil sin contar entre estas á los bodegueros, chinganeros, pulperos y otros de esta clase que colocamos entre los vivanderos, y cuyo número agregado al anterior daría un total de 5224; si de este deducimos 629 dependientes, 159 arrieros y 182 cargadores, resultaría que el número exácto de personas dedicadas al tráfico mercantil es el de 4.244, mayor en 3103 al que arrojan los anteriores cuadros.

En nuestro concepto, hay tanta inexactitud en el cuadro general, como en los particulares de comerciantes; en el primero figuran, sin duda alguna, individuos que no tienen profesion conocida y á quienes ocurre hacerse inscribir como comerciantes para no declarar su vagancia, y en los segundos se dejan de considerar por los diputados encargados de asignar las patentes á multitud de individuos que con seguridad nunca se harán inscribir espontáneamente, para verse libres del pago de aquella contribucion.

El número de establecimientos mercantiles se verá en el siguiente:

**CUADRO de los establecimientos industriales de la capital.**

	Depósitos de pajas	13	Litógrafos	[Talleres de	4
<b>A.</b>	Id. de lana	11	Lapidarios	[Id.	4
	Id. de alfalfa	40	Lavanderías		11
Afiladores (Talleres de	3	Id. de harina	14	Lecherías	19
Almidoneras	2	Id. de afrecho	2	Licorerías	15
Aparejeros	18		7	Lampareros	[Talleres de 2
Armerías (Id.	6	<b>E.</b>			
Almacenes de viveres	13	Estbs. de baños fríos y tibios	11	<b>M.</b>	
		Id. de coches	15		
<b>B.</b>		Escultores [Talleres de	14	Mataderos	7
Bauleros (Talleres de	5	Escuelas de hombres	20	Manterías	56
Barberías	40	Id. de mugeres	23	Mantequeras	21
Bodegas	68	Encuad. de libros [Tallrs. de	6	Mazamorrerías	8
Bordadurias (Id.	8			Modistas [Talleres de	22
Boticas	23	<b>F.</b>		Molinos	6
		Fondas	109	<b>N.</b>	
<b>C.</b>		Fresquerías [Tiendas de	18	Neverías	11
Casas de remate	1	Fruterías Id.	49	<b>O.</b>	
Caballerizas	7	Fidelerías	10		
Cafés	15	Fundiciones [Talleres de	8	<b>O.</b>	
Cocinerías	122	Ferreterías	16		
Cererías (Talleres de	5	Fábricas de cuerdas	2	Ojalaterías [Talleres de	35
Carrocerías (Id.	29	Id. de corbatas	2	Ollerías	4
Colchonerías (Id.	14	Id. de tocuyos	1	Oficios de escribanos	28
Cigarrerías (Id.	151	Flebotómicos [Tiendas de	13	<b>P.</b>	
Colegios de hombres	18	Fábricas de aguardientes	5		
Id. de mugeres	10	Id. de otros licores	6		
Coheterías (Id.	29	Fábricas de obras de estaño	1	Pulperías	366
Carnicerías	30	Id. de muñecas	2	Pintores [Talleres de	17
Carpinterías (Id.	153	Id. de acerrar maderas	2	Panaderías	26
Curtiembres (Id.	8	Id. de coches y calezas	3	Platerías [Talleres de	45
Canchas de bochas	4	Id. de papel	1	Pastelerías	36
Caldererías (Id.	4			Posadas	11
Casas de consignacion	53	<b>G.</b>		Peluquerías	21
Casas de prestamo	16	Grabadores [Talleres de	3	Picanterías	63
Carbonerías	32			Pasamaneros [Puestos de	14
				Prensa de lana	2
<b>CH.</b>		<b>H.</b>		Picatas de tabaco	14
Chocolaterías (Talleres de	16	Hormerías [Talleres de	12	Paileros [Talleres de	3
Chicherías	76	Herrerías [Id.	52	Panorama	1
Chinganas	304	Herradurias	26	<b>Q.</b>	
		Hotcles	7	Quincallerías [Tiendas de	35
<b>D.</b>		<b>I.</b>		<b>R.</b>	
Dulcerías	25	Imprentas [Talleres de	18	Recauderías	42
Depósitos de tintofería	5			Retrats. de dagtip. [Talls. de	7
Id. de licores	13	<b>J.</b>		Id. fotografía Id.	4
Id. de papel sellado	1	Javonerías [Talleres de	10	Relogerías Id.	13
Doradrs. en metal (Tallrs. de	6	Joyerías	16	<b>S.</b>	
Idem en madera (Id.	5			Shoerías [Talleres de	193
Id. en hierro (Id.	1	<b>L.</b>		Silleterías [Id.	
Dentistas (Casas de	5	Librerías	3		
Depósitos de cal	7				
Id. de maderas	8				
Id. de fierros	3				

Sillonerías	[Talleres de	8	Tiendas de útiles de escrit.	6	Id. de sedas y cintas	38
Surradores	[Oficinas de	7	Id. de útiles de costuras	38	Tambos	23
Sombrererías		56	Id. de ropa hecha	22	Tiendas de instrumentos de	
			Id. de muebles	12	música	3
	T.		Id. de mercería y perfumer.	45	Tibolies	2
			Id. de cristales y loza	26		
Tiendas de azogar espejos		2	Id. de licores	17		
Telégrafo	[Oficina de]	1	Id. de generos	232	V.	
Tonelerías	[Talleres de	23	Trensadores [Talleres de	12		
Tintorerías	[Id.	14	Tiendas de flores y semillas	1	Velerías (Talleres de)	11
Talabarterías	[Id.	47	Id. de adornos de iglesia	1	Vidrierías.	5
Tiendas de tabacos		15	Id. de sombrereros	18		
Tornerías	[Id.	7	Id. de suelas	12	Z.	
Tiendas de papel pintado		6	Id. de decoraciones y adorno			
Tapiceros	[Talleres de]	18	nos de casas	5	Zapaterías (Talleres de)	212

\* No se incluyen en este cuadro los establecimientos nacionales y de Beneficencia de que hemos hablado antes.

CUADRO

DEL VALOR DE LOS EFECTOS QUE SE IMPORTAN ANUALMENTE POR MAR PARA EL CONSUMO DE ESTA POBLACION

Efectos importados	Chile	Diversas naciones	Ecuador	Francia	Hamburgo y otros paises germánicos	Inglaterra	N. América	Panamá	Totales.
Algodón.....	204741	3799 6 †	325 7 †	120536 7	64699	1286710 3 †	22993 1 †	18656 5	1722462 7 †
Lanas.....	67724 2	360	184 5 †	437518 1 †	125702	490497 1 †	1631 7 †	23309 †	1146927 3
Lencería.....	15892 4 †	190 6 †	113 2 †	15798 6 †	2975 1 †	130116 7 †	.....	11982 3 †	177070 1
Seda.....	23347 1 †	26174 †	39 3 †	318931 7 †	22928 7 †	58831 5 †	7370 1 †	288368 3 †	740991 7
<b>COSTURADO</b>									
Ropa, adornos, sombreros y calzado.....	17312 5 †	225 5 †	1081 1 †	437761 3 †	16813 3 †	61765 1 †	17259	113223 1 †	665441 6
<b>OTROS ARTEFACTOS Y PRODUCTOS NATURALES.</b>									
Drogas y especias medicinales.....	12362 6 †	737 7	1237 3 †	15561	2414	29012 3 †	3809	24522 7	89657 4 †
Ferretaría, quincalla y otros efectos.....	29681	3399 4	1882 5	137726 7	43597 1	170062 4 †	12442 3 †	47104 1 †	445596 3 †
Muebles.....	12754 7	3356 5 †	342 3 †	54946 4 †	14999 1	51367 5 †	85203 6	769 5 †	178740 1 †
Vinos y licores.....	44476 5 †	4822 6	927 1 †	396080 6 †	76550	67699 3 †	1139 6 †	231 4 †	581928 2
Viveres.....	1031294 1	12505 2 †	16919 1	51560 1 †	9966 1 †	27688 2 †	27376	13125 1	119013 † 3
Varios artículos.....	196733	297368 5	44326 2 †	414476	163042 1 †	219057 3 †	63611 1 †	230390 7	1629005 6 †
Suma.....	1656320 2 †	352641	367079 5 †	2395898 6 †	543687 3 †	2562109 2 †	192886 4 †	771684	8562967 1 †

BALANCE.

El valor de los efectos importados es de..... 8,562,957 1 †  
 Los efectos reembarcados despues de haber pagado los derechos de importacion, tienen el valor de 675,306 3  
 Asi es que el consumo total de la poblacion asciende á..... 7,887,650 6 †  
 Ahora cinco años el consumo era de..... 6,041,293 4  
 Resultando que ha aumentado en el dia en..... 1,846,357 2 †

ESPECIFICACION DE LOS EFECTOS CUYOS VALORES SE INDICAN EN EL CUADRO ANTERIOR

SEDERIA	Peso ó medida	Cantidad		Peso ó medida	Cantidad
Bolsitas.....	docens.	100	Pañuelones .....	suelos.	7862
Blondas .....	varas.	2528	Id. de felpa ordinarios..	docens.	204
Brocado.....	id.	2004	Id. de id. finos.....	libras	7004
Botones .....	gruesas	194	Id. de seda con cachemira	suelos.	326
Idem de filo de seda...	gruesas	38	Id. para la cabeza.....	docens.	1400
Bertas.....	docens.	23	Pañuelitos de talle.....	id.	1835
Cordoncitos de seda....	paquet.	35	Polkas .....	sueatas	492
Idem con algodón.....	gruesas	105	Paño de seda.....	varas	600
Cordones y flecos.....	libras	902	Paraguas.....	suelos.	541
Cortes de traje.....	suelos	560	Quitasones .....	id.	600
Chales .....	id.	1890	Raso.....	varas	91342
Cortes de chaleco.....	id.	3982	Ridículos.....	suelos.	112
Cinturones.....	docens.	23	Seda para coser.....	libras	7263
Ceñidores.....	id.	101	Sombrillas.....	docens.	164
Crespon.....	varas	1223	Sobre-camas .....	sueatas.	45
Cintas de trama y figura	piezas	3937	Sarga.....	varas	1263
Id. de seda .....	id.	1599	Sobre-todos.....	suelos.	489
Id. de guarnicion.....	id.	1582	Sayasaya.....	piezas	275
Id. de libetillo.....	id.	3664	Trensillas.....	id.	203
Id. de felpa.....	varas	3672	Tirantes.....	docens.	36
Id. plateadas .....	id.	5000	Tafetan.....	varas	2296
Id. diversas.....	id.	11263	Terciopelo.....	id.	16239
Damasco .....	id.	2694	Velos.....	docens.	356
Flecos.....	piezas	2856	Idem .....	varas	1234
Felpa .....	varas	5006			
Filosedá .....	piezas	106	LENCERIA.		
Gros.....	varas	10348	Brin.....	piezas	8490
Gasas.....	id.	1806	Bretañas .....	id.	35672
Género para forros de sombrosos .....	id.	3796	Bramantes .....	varas	6379
Id. para adornos de ves- tidos de señoras.....	id.	603	Blondas.....	id.	4945
Id. para vestidos.....	id.	14393	Creas.....	piezas	1805
Lana falsa.....	varas	1094	Crudos.....	varas	447406
Listoneria .....	piezas	90072	Cotines.....	piezas	1777
Lustrin.....	varas	1000	Choletas.....	id.	1578
Mantelétas.....	sueatas.	687	Cutroy.....	varas	49324
Pañuelos de cuello.....	docens.	648	Crehuclas.....	id.	38040
Idem de tul.....	sueatos.	198	Driles.....	id.	179086
Pañoletitas.....	docens.	106	Estopillas.....	piezas	1310
Pañuelos de seda de na- rices.....	id.	13877	Hilo.....	libras	1852
			Idem de sastre.....	id.	559
			Irlandas.....	piezas	738



	Peso ó medida	Cantidad		Peso ó medida	Cantidad
Jénero de hilo para mant.	varas	1363	Kremlines .....	varas	63720
Juegos de manteles ..	suelos	136	Linones .....	id.	32134
Lonas .....	piezas	943	Listados .....	id.	404130
Olandas .....	varas	4695	Marsellas .....	id.	82503
Olanes .....	piezas	139	Muselinas .....	id.	17271
Pañuelos .....	docens.	2605	Mantones .....	suelts.	118
Platillas .....	piezas	5986	Manteles .....	docns.	48
Ruanes .....	id.	236	Nanquines .....	varas	5050
			Olanes pintados....	id.	167386
			Olandillas .....	id.	103165
			Panas .....	id.	205705
			Pañuelos de narices.	docns.	98949
			Paños para rebozo.	id.	3087
			Pañuelitos de mano.	id.	826
			Pañuelones .....	id.	2332
			Idem .....	suelts.	121
			Pañuelos de tul....	id.	1132
			Platillas .....	varas	428577
			Panillas .....	id.	162237
			Pellerinas .....	docns.	14
			Percalas .....	piezas	3787
			Piel .....	varas	175629
			Piquees .....	id.	11026
			Polkas de piqué....	docns.	26
			Quinquines .....	varas	1927
			Quimones .....	piezas	7243
			Randas .....	varas	1012
			Renguillas .....	piezas	1597
			Sintas .....	docns.	20001
			Sarazas .....	piezas	129471
			Sobremesas .....	docns.	49
			Tocuyos .....	varas	6577059
			Tirantes .....	docns.	1338
			Tules .....	varas	8940
			Tiritas de algodón..	docns.	104
			LANAS.		
			Alfombras .....	suelts.	2684
			Alepin .....	varas	240
			Alforjas .....	pares	42
			Anascotes .....	varas	1957
			Barejes .....	piezas	1201
			Bayetas de pellon...	id.	2598
			Idem fajuelas .....	id.	1962
			Id. de cien hilos ó de		
			dos frizas .....	id.	981

	Peso ó medida	Cantidad		Peso ó medida	Cantidad
Broches para capas..	docns.	16	Paño de verano....	varas	43797
Bufandas .....	id.	296	Paño.....	id.	100285
Camellones.....	varas	32521	Paño para mesas de		
Casimires.....	id.	145849	billar .....	id.	123
Casinetes.. .....	id.	11724	Pellones.....	suelos	182
Cortes para ponchos	docns.	75	Punto de aguja.....	varas	1830
Caronas .....	suelts.	96	Sobremesas.....	suelts.	318
Cortes de chaleco...	docns.	21	Tripe.....	varas	34800
Cubica.....	piezas	229	Trensillas.....	docenas	7305
Cortes de traje.....	suelts.	388	Trensas .....	piezas	810
Cachemira.....	varas	40	ORO, PLATA Y ALHAJAS		
Castor.....	id.	660	Cordones de oro para		
Chales.....	docns.	15	relojes.....	id.	232
Chalonas.....	piezas	36	Joyeria fina. * .....		
Cordoneitos .....	id.	99	Oro sellado.....	Onzas	2482
Damasco.....	varas	31764	Oro en polvo.....	id.	952
Duraderas.....	id.	291	Plata sellada.....	\$ fuertes	16491
Fajas.....	docns.	1291	Idem labrada.....	marcos	78
Frasadas.....	id.	175	Piedras preciosas...	á granel	8322
Franela.....	varas	11490	Relojes de oro.....	suelos	354
Felpa.....	id.	358	Idem de plâta.....	id.	451
Hilo.....	libras	300	Idem de campana...	id.	148
Jénero para pantalones	varas	141639	FRUTAS.		
Id. para forros.....	id.	13147			
Id. para trajes.....	id.	381090	Almendras.....	arrobos	2022
Id. para ponchos.....	id.	12472	Cocos grandes.....	suelos	20646
Id. para coladores...	id.	87	Idem chicos.....	quintals.	1279
Id. adamascado.....	id.	3285	Cacao .....	cargas	5748
Jergón .....	id.	19893	Café.....	quintals.	445
Lila .....	id.	1992	Ciruelas.....	arrobos	796
Lanilla.....	id.	6651	Frutas frescas de dis-		
Manfor.....	id.	53116	tintas clases.....	docenas	285
Merino.....	id.	50160	Idem conservadas..	cajas	2153
Macedonia.....	varas	5557	Guindas .....	quintals.	145
Mantones de merino	docns.	19	Huesillos .....	id.	105
Muselinas .....	varas	6604	Higos secos.....	id.	93
Pañuelos prensados.	docns.	2305	Manzanas.....	id.	41
Pañuelos de merino.	id.	9	Nisperos.....	id.	120
Id. de casimir.....	suelts.	5	Nueces.....	id.	2908
Id. de merino bordad.	id.	22	Orejones .....	id.	698
Pañuelitos de id. id.	id.	51	Pasas.....	id.	1624
Idem de id. id. ....	docns.	36	Idem en cajitas.....	docenas	106
Idem de lanilla.....	id.	246			
Pañoletas de lana..	id.	118	MADERAS		
Pañuelos diversos...	docns.	1045	Alfardas . . . . .	id.	30

\* El número de objetos de joyeria fina no puede puntualizarse pero su valor es de 67.845 3 rs.

	Peso ó medida	Cantidad		Peso ó medida	Cantidad
Alfajias . . . . .	docens.	1146	Lentejas . . . . .	quintls.	67
Cedro, . . . . .	varas.	3893	Lenguas . . . . .	docens.	150
Cuartones . . . . .	id.	1412	Maiz. . . . .	quintls.	57
Caoba . . . . .	id.	3000	Manteca de chancho.	libras	348
Cañas . . . . .	quintls.	3312	Menestras . . . . .	quintls.	78
Guayacan . . . . .	varas	90	Mantequilla. . . . .	libras	5901
Lumas. . . . .	id.	750	Mostaza . . . . .	docens.	258
Lumillas . . . . .	id.	1501	Nieve. . . . .	libras	378973
Maderas diversas.	piezas	754873	Ostiones . . . . .	id.	96
Mangles . . . . .	suelos	262	Orégano. . . . .	quintls.	31
Manglillos. . . . .	id.	160	Pimienta. . . . .	id.	25
Piñuelas . . . . .	id.	177	Pescado seco salado	id.	114
Tablones. . . . .	id.	187	Quesos . . . . .	id.	390
Tablas de caoba . . .	varas	2295	Salchichones . . . . .	id.	48
Idem de alerce. . . .	suelos.	40050	Salmon . . . . .	libras	24
Idem de laurel. . . .	id.	9333	Sardinas. . . . .	docens.	114
Idem de roble. . . . .	id.	375	Trigos . . . . .	fanegas	76789
Tablancitos de pino . .	id.	439	Tè . . . . .	libras	35791
Viguetas. . . . .	id.	237	Vinagre . . . . .	quintls.	418
			Yerva mate. . . . .	id.	24
VÍVERES.			MUEBLERIA.		
Azúcar. . . . .	quintls.	167	Armarios. . . . .	suelos.	8
Anis . . . . .	id.	13	Aparador. . . . .	id.	6
Aceite de olivo . . . .	docens.	410	Baules . . . . .	id.	37
Arenques . . . . .	libras	225	Catres de metal . . . .	id.	1137
Conservas . . . . .	docens.	873	Idem de fierro . . . . .	id.	452
Charqui . . . . .	quintls.	591	Cunas de metal. . . . .	id.	12
Carne salada . . . . .	id.	625	Consolés. . . . .	id.	16
Canela. . . . .	libras	4911	Cómodas . . . . .	id.	18
Chuno . . . . .	quintls.	1757	Mesas. . . . .	id.	19
Chorizos . . . . .	id.	4	Muebles diversos. . . .	piezas	3858
Cominos . . . . .	id.	268	Pianos . . . . .	suelos.	62
Clavos de comer . . . .	libras	375	Roperos . . . . .	id.	12
Chocolate . . . . .	quintls.	3	Sofas. . . . .	id.	24
Charquesillo . . . . .	id.	171	Silletas de madera. . . .	docens.	613
Cebada. . . . .	fanegas	9	Idem de caoba. . . . .	id.	23
Dulces . . . . .	libras	1084	Idem de esterilla . . . .	id.	900
Escabeches . . . . .	docens.	63	Id. poltronas diversas	id.	122
Espuma de grasa . . . .	barrils.	241	ROPA HECHA		
Frejoles . . . . .	quintls	208	Botas . . . . .	pares	172
Fideos . . . . .	id.	553	Botines de hombre . . .	id.	1999
Garvanzos . . . . .	id.	76	Idem de muger. . . . .	id.	4782
Galleta. . . . .	id.	1248	Id. para niño. . . . .	docens.	5369
Hongos . . . . .	libras	202	Camisas de color . . . .	id.	103
Harina . . . . .	sacos	2344	Camisetas y calzonci-		
Jamones . . . . .	libras	25733	llos de seda . . . . .	id.	66

	Peso ó medida	Cantidad		Peso ó medida	Cantidad
Camisetas y calzoncillos de algodón....	docens.	463	Perfumería surtida....	quintls.	702
Id. id. de lana.....	id.	227	Sahumerio .....	libras	150
Corbatas de seda.....	id.	1351	VINOS Y LICORES		
Calzado de diversas clases .....	id.	1276	Ajenjo.....	docens.	36
Cuellos chicos.....	id.	3	Anizado.....	arrobas	75
Cachuchas de pana....	id.	43	Aguardiente en botlls.	docens.	792
Idem para niños.....	id.	7	Idem en barriles....	arrobas	1161
Capas de merino.....	sueltas	19	Cerveza en botellas..	docens.	7393
Chamarrones de punto	docens.	37	Cañac en idem.....	id.	10
Gorros de seda.....	id.	391	Idem en barriles....	id.	397
Idem de algodón.....	id.	1234	Cidra.....	id.	75
Gorras para señoras..	sueltas	273	Ginebra .....	id.	90
Gorritas para niños..	docens.	131	Licores surtidos.....	id.	450
Guantes de seda para hombres.....	id.	18	Vino en barriles....	arrobas	17773
Id. id. para señoras..	id.	610	Idem idem.....	barrils.	424
Idem de piel.....	id.	1104	Idem en botellas....	docens.	12058
Idem de algodón.....	id.	1039	MERCADERIAS DIVERSAS		
Medias de seda.....	id.	3804	Y MEDICINAS.		
Idem de algodón.....	id.	29902	Azuélas.....	docens.	83
Idem de lana.....	id.	298	Aceite de linasas....	libras	10639
Mantillas para señoras	sueltas	46	Id. de palma cristi....	id.	45
Mantones.....	id.	19	Idem de ballena negro	id.	1147
Ponchos.....	id.	10	Idem de esperma....	id.	153
Idem de merino.....	id.	51	Idem de almendras...	id.	24
Ponchitos de lana....	id.	1309	Aguarráz.....	id.	8916
Ropa surtida de diversas clases *			Alambre de fierro...	quintls.	5
Sombreros .....	id.	1830	Aceite de olivos....	id	2
Trajes.....	id.	114	Agujas.....	millars.	1630
PERFUMERIA.			Idem de arriero....	docens.	18
Agua de Lavanda y de colonia.....	docens.	8389	Añil .....	libras	99525
Agua de olor.....	id.	261	Anzuelos.....	millars.	15
Agua florida.....	cajones	342	Acarreto.....	quintls.	82
Agua de azahar....	docens.	118	Alpiste.....	id.	5
Javoncillos de olor....	id.	7482	Argollas.....	gruesas	150
Masias ó flor de Nuez Moscada.....	libras	13	Armónicos.....	docens.	84
Polvos de dientes....	docens.	414	Acordiones.....	sueltos	412
			Adornos para señoras	docens.	157
			Alesnas .....	gruesas	6
			Albayalde.....	arrobas	63
			Azufre .....	libras	346

\* No puede determinarse el número de piezas pero su valor asciende á 596.312 pesos siete reales.

	Peso ó medida	Cantidad		Peso ó medida	Cantidad
Alcanfor .....	libras	138	Cera .....	quintls.	2934
Acero .....	quintls.	97	Cristaleria .....	docens.	29203
Amacas .....	sueatas	93	Carteritas .....	id.	31
Azogue .....	quintls.	1272	Cortaplumas .....	id.	678
Azafates .....	docens.	7	Cobre en barras .....	quintls.	9
Azadones .....	id.	774	Idem labrado .....	id.	103
Acido de limon .....	libras	482	Cuentas de vidrio .....	mazos	6687
Azul de Prusia .....	id.	255	Cajas de música .....	sueatas.	226
Afrecho .....	quintls.	384	Cigarreras .....	id.	102
Almidon .....	id.	246	Cuchillos .....	docens.	2193
Anteojos de Teatro .....	sueatos	13	Canutillo .....	libras	120
Almas para sombre- ros .....	docens.	160	Colaboca .....	onzas	15
Bijuteria .....	gruezas	15	Clavos .....	quintls.	82
Brisado, canutillo y lentejuelas .....	libras	3187	Calentadores .....	sueatos.	28
Barras de plomo .....	quintls.	63	Costureros .....	id.	61
Barrenas .....	docens.	4	Cajas de fierro .....	id.	9
Brochas .....	id.	31	Carpetas .....	id.	3
Botones .....	gruezas	66630	Cigarros .....	libras	6433
Bastones .....	docens.	309	Cola .....	quintls.	800
Betun .....	id.	315	Cremor en grano .....	libras	1762
Balanzas .....	id.	61	Cascara de mangle .....	quintls.	490
Braseritos de fierro .....	id.	7	Canastas de junco .....	docens.	15
Botiquines .....	id.	16	Corchos .....	millars.	502
Bandas de billar .....	juegos	3	Cueros para zapatos .....	docens.	2046
Balaustres de fierro .....	quintls.	45	Idem charolados .....	id.	13
Bolas de billar .....	sueatos	66	Cueros de ante .....	id.	9
Barrenos para minas .....	quintls.	3	Chapas de metal para adornos .....	sueatos	10
Botellas vacias .....	docenas	3325	Candados .....	docens.	24
Bocados de freno .....	id.	12	Chapas de fierro .....	id.	93
Bizagras de laton .....	gruezs.	75	Compases .....	sueatos.	6
Billar y sus útiles .....	sueatos	2	Chapas de madera .....	quintls.	174
Birlochos y sus úti- les .....	id.	6	Carbon de piedra .....	id.	710
Barretas .....	arrobas	1398	Idem de madera .....	id.	15
Broches .....	docens.	2	Canela .....	libras	142
Cabritillas .....	id.	1456	Carey .....	id.	175
Idem .....	id.		Carrunjes .....	sueatos	51
Cortes de cabritillas .....	id.	3679	Cebadilla .....	quintls.	18
Cajas para rapé .....	sueatas	9	Combas para minas .....	id.	130
Cocinas de fierro .....	id.	6	Carretilla .....	sueatas	2
Cadenas para perros .....	docens.	9	Cuadros dorados .....	sueatos.	6
Choles surtidos .....	id.	6	Cinturones para nadar .....	id.	9
Chicotillos .....	id.	72	Cabezadas de cuero .....	docens.	6
Cruces de metal .....	id.	21	Chimeneas .....	sueatas	2
Cabitos para plumas	id.	40	Candeleros .....	id.	27
		21	Cubiertos .....	id.	166
			Cucharas .....	id.	822

	Peso ó medida	Cantidad		Peso ó medida	Cantidad
Cordel.....	libras	367	Guardabrisas.....	sueltas	165
Cuerdas.....	gruezas	558	Hojas de lata.....	cajitas	420
Drogas y medicinas surtidas.....	*		Idem de esmalte.....	docens.	375
Dedales.....	gruezas	534	Herramientas de carp.	cajones	6
Pioroma y sus útiles..	sueltos	2	Id. para sombrereros	id.	4
Escobas.....	docens.	210	Hule.....	varas	19479
Eslabones.....	id.	189	Hormas para zapatos..	pares	618
Espejos.....	id.	14744	Hevillas de metal....	gruezas	120
Escopetas.....	sueltas	271	Hilo de cartas.....	quintls.	7
Esterillas.....	varas	502	Idem acarreto.....	id.	9
Escupideras de peltre.	docens.	2	Hilillo falso.....	libras	150
Espadas y sables.....	sueltas	195	Hachas.....	docens.	72
Estuchitos para escri-			Hozes.....	id.	174
bir.....	id.	10	Instrumentos de agri-		
Estaño.....	arrobs.	41	cultura y mineria...	id.	1071
Esperma.....	libras	1707	Idem de música.....	sueltos	876
Estampas.....	docens.	2959	Imprentas y sus útiles.	difer <sup>tes</sup>	4
Estuches de navajas..	sueltos	6	Juguetes.....	cajones	145
Estatuas.....	id.	282	Jabon.....	quintls.	40
Esterado para alfomb.	varas	1875	Jénero de cerda.....	varas	7840
Escobillas.....	cajones	4	Jaulas de madera....	sueltas	49
Espuelas de metal....	docens.	13	Jaraves.....	docens.	40
Idem de fierro.....	id.	3	Joyeria falza.....	bultos	1260
Fósforos.....	gruezas	5586	Idem aretes.....	gruezas	538
Fierro.....	quintls.	11209	Idem sortijas.....	id.	137
Felpudos.....	docens.	16	Idem perlas.....	mazos	654
Frasqueras.....	sueltas	21	Lampas.....	docens.	295
Fondos para gorras..	docens.	7	Libros impresos.....	quintls.	3231
Idem de cobre.....	quintls.	36	Látigos.....	docens.	23
Floreros.....	pares	19	Libros en blanco.....	quintls.	142
Falcas y sus útiles..	sueltas	16	Loza.....	id.	33447
Franjitas de oro falso.	cajones	2	Idem.....	id.	25
Fulminantes.....	millars.	150	Lámparas.....	sueltas	825
Fierros para cepillos.	docens.	18	Lamparines.....	id.	132
Formones.....	id.	7	Licoreras.....	id.	26
Fuelles.....	sueltos	16	Lacre.....	libras	48
Globos.....	id.	69	Libros de oro falso..	gruezs.	221
Galon falso.....	libras	750	Lápiceros.....	sueltos	37
Goma arábica.....	id.	858	Llaves de relojes....	docens.	24
Guarnicions. para vent.	sueltas	6	Leña.....	quintls.	1680
Goma blanca.....	libras	98	Ladrillos.....	millars.	31
Idem elástica.....	id.	13	Letras de imprenta..	quintls.	62
Idem laca.....	id.	386	Lápices.....	gruezas	469
Gasómetros.....	docens.	2	Limas surtidas.....	docens.	341
Guitarras.....	sueltas	83	Láminas.....	id.	67
Grampas de fierro....	id.	3	Lunas azogadas.....	id.	99
			Idem para relojes...	gruezs.	30

\* El valor de estas especies asciende á 49.093 \$.

	Peso ó medida	Cantidad		Peso ó medida	Cantidad
			Petate .....	varas	17512
Latón amarillo .....	arrobs.	63	Plumeros .....	docens.	156
Maquinarias .....	piezas	322	Platos de cristal.....	id.	118
Mangos para escobas.....	docens.	19	Pinceles .....	gruesas	167
Molejón.....	id.	2	Panquimagogo .....	docens.	76
Marcos para pesar.....	libras	13	Planchas de fierro....	id.	190
Mercería surtida *			Polvos de caoba.....	quintls.	13
Mechas para lámparas.....	gruesas	1996	Pez.....	arrobas	184
Id. para cigarros.....	docens.	231	Pizarras .....	id.	920
Máquinas para café.....	sueatas	57	Palmatorias.....	docens.	140
Monturas.....	id.	201	Pancas.....	quintls.	19
Marcos para espejos.....	id.	19	Paylas.....	sueatas	148
Idem con láminas.....	docens.	3	Id. de cobre.....	quintls.	90
Monum <sup>tos</sup> sepulcrales.....	id.	2	Polvos de Sedlitz....	docens.	426
Maná.....	libras	150	Petacas .....	sueatas	13
Moldes para azúcar.....	quintls.	75	Piedras de chispa....	id.	4703
Martillos.....	docens.	3	Id. para enlozar....	id.	664
Naipes.....	gruesas	387	Perillas de fierro....	id.	40
Navajas para bolsillo.....	docens.	167	Platos .....	docens.	393
Organitos.....	id.	4	Quillay.....	quintls.	6
Ollas de fierro.....	id.	35	Quitasones .....	docens.	292
Ormillas.....	gruesas	1959	Rejas de fierro.....	id.	102
Obleas.....	libras	355	Rapé.....	libras	894
Objetos científicos .....	sueatos	469	Relojes.....	piezas	594
Ojuela falsa.....	quintls.	699	Rosarios ordinarios..	gruesas	160
Óregano.....	id.	12	Riendas.....	pares	14
Pianos .....	id.	51	Ridiculs de mostacilla	docens.	13
Piola é hilo.....	id.	454	Romanas.....	arrobas	3
Pellones.....	sueatos	1659	Reverberos .....	sueatos	317
Peines .....	docens.	2304	Ruedas .....	pares	3
Pintura.....	libras	116085	Sobre-pellones.....	sueatos	64
Polvos azules.....	id.	300	Sulfato de quina.....	onzas	130
Porcelana .....	docens.	384	Soperas de metal....	sueatas	26
Papel pintado.....	rollos	64701	Sepillos.....	docens.	63
Id. para escribir.....	resmas.	26401	Sen .....	libras	943
Id. de lija.....	id.	27	Salemson .....	id.	750
Id. para imprimir.....	id.	645	Soperas de lata.....	docens.	23
Id. rayado para música	id.	6	Serda en bruto....	libras	450
Polvos de Juanes.....	libras	37	Sal de Inglaterra....	arrobas	30
Prensas .....	sueatas	10	Sacos vacíos.....	docens.	2153
Peroles de fierro.....	quintls.	43	Serruchos .....	id.	48
Id. de cobre.....	id.	57	Sebo .....	quintls.	6085
Pistolas .....	pares	161	Semillas.....	id.	1211
Pita y pitilla.....	libras	17797	Tierra verde.....	libras	2
Pelo.....	id.	3	Idem colorada.....	id.	3
Paja de macora.....	quintls	256	Tinas surtidas.....	juegos	42
Plomo en planchas....	docens.	196	Tabaco polvillo.....	libras	526

\* El valor de la mercería es de 150,682 \$ 1 1/2 rs.

	Peso ó medida	Cantidad		Peso ó medida	Cantidad
Tabaco en hoja.....	quintls.	257	Tarjetas.....	sueltas.	3756
Tinta.....	libras	4587	Trenzas de pelo.....	id.	29
Idem.....	docens.	909	Villares con sus útiles	id.	3
Idem de imprenta....	libras	367	Violines y violonzelos	sueltos	52
Telas para sedazos...	docens.	367	Vasos.....	docens.	1255
Tornillos para visagras	gruesas	142	Velas de esperma....	libras	25883
Tisa.....	quintls.	27	Útiles p. <sup>a</sup> talabartería	cajones	39
Tijeras.....	docens.	8460	Útiles de escritorio. .	id.	1201
Tachuelas.....	millars.	1278	Idem para carruajes. .	id.	41
Tubos para lámparas.	docens.	177	Idem de sombrerería.	id.	20
Tamarindos.....	arrobas	34	Idem de peluquería .	id.	13
Tiradores de metal..	docens.	35	Idem de modistas....	id.	201
Idem de madera.....	id.	195	Idem de velería.....	id.	13
Tornillos de herrero	id.	19	Vidros planos.....	quintls.	2372
Trullas.....	id.	21	Visagras.....	gruesas	121
Teteras.....	sueltas.	175	Varnis.....	libras	190
Tapas de fuentes....	docens.	62	Vino zarza-parrilla...	docens	70
Tarjetas.....	id.	414	Yesqueros.....	id.	468
Tafletes.....	id.	155	Yesca.....	gruesas	46
Trompitas.....	gruesas	201	Yunques.....	quintls	15
Termómetros.....	sueltos.	154	Zuelas.....	id.	2290

## IMPORTACION Y EXPORTACION POR TIERRA

Imposible se hace, á pesar de diligencias esquisitas, manifestar la cantidad, calidad y valor de las especies que se introducen y sacan de la capital por tierra, porque no hay aduana interior en que se tome razon de ellas.

La capital recibe de fuera el mayor número de objetos de alimentacion, suministrados por las haciendas de los valles inmediatos, por los pueblos de la costa y de la sierra, y por diferentes estados; de la importacion marítima hemos dado ya idea, y al hablar de los mercados la daremos, aunque no tan precisa, de los víveres proporcionados por los valles y pueblos del Perú; no podemos, sin embargo, considerar como exactos los datos que se nos han ministrado sobre los demas efectos de comercio que estos últimos nos envian y que se reducen á tejidos groseros de lanas, como ponchos y frasadas; algunos ponchos de seda; lanas, semillas de alfalfa, coca, plomo, ganado mular y caballos que tambien se introducen de la República Argentina en grandes cantidades y en ciertas épocas del año.

El único artículo de importacion terrestre que puede determinarse con alguna puntualidad, es la plata en barras que se remite semanalmente y que en un año con otro puede calcularse en—

Barras. . . . . 856 con márcos. . . . . 222,560



Siendo el precio ordinario del marco, 9 \$ 3 rs., el valor total de importados asciende á 2.086,500 pesos.

## M E R C A D O S

Si merecen el nombre de mercados los lugares donde se expenden cierta clase de comestibles, diremos que existen tres en esta capital; el principal ocupa el antiguo convento de Santo Tomas y cuatro calles próximas, el otro está situado en la plazuela de las Nazarenas y el tercero en la plazuela del Baratillo.

Nuestros mercados son desaseados, inmundos y pestilentes, en especial el mayor, por la grande afluencia de vendedores y compradores, por el poco orden en la colocacion de los primeros y por el ningún esmero que se tiene en el aseo de los víveres y del local; dentro de este hay corralones destinados á guardar bestias, que naturalmente ocasionan abundante inmundicia, y puercas cocinerías.

Varias veces ha pretendido la autoridad arreglar los asientos y puestos interiores del local, colocando por departamentos á los vendedores de diferentes comestibles; pero nunca se ha pensado en establecer una severa vigilancia sobre el buen estado y naturaleza de estos, asi es que los vivanderos tienen libertad para vender carnes y efectos de mala y nociva calidad. Quizá cuando el mercado se traslade al local que se le tiene preparado, podrá obtenerse algun arreglo en cuanto á la limpieza y vigilancia.

Los vivanderos empiezan regularmente á ocupar el mercado, de cuatro á cinco de la mañana, y los compradores á ocurrir con fuerza, de seis á diez del dia; despues de esta hora concurren algunos al mercado principal y muy pocos á los otros dos.

Los víveres y comestibles son en general abundantes y variados; lo único en que se nota poca variedad es en las aves, porque en el pais no se encuentran las muchas especies que en Europa. No se hallan regularmente sino gallinas y pabos; en ménos cantidad patos y palomas corrientes; algunas veces tórtolas, y muy rara ocasion perdices.

Aunque son diversas las clases de pescado que diariamente se introducen del Callao y del Chorrillo, apénas hay tres ó cuatro especies que merezcan la preferencia: la corbina pequeña ocupa el primer lugar, y por una causa desconocida escasea, de pocos años á esta parte, el gustoso peje-rey.

Las menestras y legumbres son abundantes y de buena calidad; se provee el mercado de las huertas de la ciudad; de las chacras de los valles inmediatos y de algunos pueblos de la costa y sierra.

En clase de carnes abundan la de vaca, carnero y puerco; se encuentra poco cabrito á no ser traído de los pueblos inmediatos; rara vez se venden conejos y casi nunca venados, á pesar de que no son muy escasos en los valles vecinos.

Consume la poblacion al año grande número de cuyes ó conejos de tierra, pero no se expenden en el mercado sino en casas particulares.

**C U A D R O S**  
**DE LAS VIVANDERAS QUE OCUPAN DIARIAMENTE LOS MERCADOS**

SANTO TOMAS.

	H.	M.	T.
Venden aceitunas.....		7	7
— carne de vaca y de carnero .....	32	102	134
— idem de puerco .....	21	10	31
— camotes y verduras .....	5	64	69
— camarones .....		11	11
— cajas de dulce .....	11	6	17.
— charqui y carne helada ó seca .....	11	9	20
— chancacas .....	6	11	17
— frutas .....	11	49	60
— fresco .....	12	14	26
— gallinas y pabos .....	4	12	16
— huevos, papa seca y ají. ....	16	15	31
— manteca y salchichas ..	19	16	35
— menestras.....	9	23	32
— mondongo, patas de puerco y carnero .....	7	16	23
— papas .....	39	101	140
— pan .....	27	16	43
— pescado y otros mariscos .....	3	32	35
— idem frito.....	1	11	12
— quesos y mantequilla fresca .....	3	31	34
— verduras y legumbres..	9	63	72
— yucas. ....	9	32	41
	255	651	906
Ademas de estas vivanderas, se colocan en el mercado—			
Vendedores de almidon .....	5	17	22
— de comidas preparadas .....	8	47	55
— de flores.....	2	5	7
— de ollas.....	3	9	12
Mercachifles ..	39		39
	312	729	1041

NAZARENAS.					H.	M.	T.
Venden carne.	.....	.....	.....	.....	4	16	20
— verduras.	.....	.....	.....	.....		14	14
— papas.	.....	.....	.....	.....	4	24	28
— quesos	.....	.....	.....	.....	4	9	13
— huevos	.....	.....	.....	.....	1	2	3
— yucas.	.....	.....	.....	.....	3	9	12
— pan...	.....	.....	.....	.....	2	2	4
— manteca	.....	.....	.....	.....	2	2	4
— pescado	.....	.....	.....	.....		3	3
— mashorcas	.....	.....	.....	.....		3	3
— frutas.	.....	.....	.....	.....	1	2	3
— fresco.	.....	.....	.....	.....	2		2
— camotes	.....	.....	.....	.....	3	9	12
— mondongo	.....	.....	.....	.....	2	1	3
— Cocineros	.....	.....	.....	.....	1	1	2
					29	97	126
BARATILLO							
Venden carne.	.....	.....	.....	.....	8	23	31
— verduras	.....	.....	.....	.....		12	12
— papas.	.....	.....	.....	.....	3	18	21
— queso..	.....	.....	.....	.....		10	10
— huevos	.....	.....	.....	.....		4	4
— yucas.	.....	.....	.....	.....		9	9
— pan...	.....	.....	.....	.....	10		10
— manteca	.....	.....	.....	.....	3	4	7
— pescado	.....	.....	.....	.....		4	4
— mashorcas	.....	.....	.....	.....		3	3
— frutas..	.....	.....	.....	.....		8	8
— fresco	.....	.....	.....	.....	3		3
— mondongo	.....	.....	.....	.....	1	3	4
— cocineros	.....	.....	.....	.....		7	7
					28	105	133

## RESUMEN

	Hombres	Mujeres	Total
En Santo Tomas.....	312	729	1049
„ Nazarenas .....	29	97	126
„ Baratillo .....	28	105	133
	369	931	1300

## VIVERES Y LICORES QUE SE INTRODUCEN ANUALMENTE POR TIERRA A LA CAPITAL

	Peso ó medida	Número		Peso ó medida	Número
Azúcar.....	libras	10398	Mantequilla. . . . .	libras	12721
Aguardiente . . . . .	arrobas	126000	Navos, rábanos, zana-		
Alfeñique . . . . .	cargas	1399	horias, tomates, ce-		
Ají seco. . . . .	libras	11544	bollas &c. . . . .	cargas	3658
Alberjas. . . . .	id.	3240	Papas. . . . .	libras	1157083
Ajos. . . . .	id.	782	Papa seca . . . . .	cargas	180
Carneros. . . . .	cabezas	89330	Pallares . . . . .	libras	394620
Cabritos. . . . .	id.	7646	Patos. . . . .	docens.	106
Calabaza. . . . .	cargas	765	Pabos. . . . .	id.	99
Camotes. . . . .	libras	713076	Palomas . . . . .	id.	305
Cecina . . . . .	cargas	319	Quesos. . . . .	libras	66520
Café. . . . .	libras	19284	Reses. . . . .	cabezas	20390
Cacao. . . . .	id.	14132	Verduras . . . . .	cargas	12528
Conejos . . . . .	docens.	26	Yucas. . . . .	id.	7911
Chancacas . . . . .	cargas	29260	Zapayos . . . . .	id.	3916
Chiche. . . . .	libras	163			
Carne helada. . . . .	cargas	730	OTROS EFECTOS DE CON-		
Cajas de dulce. . . . .	docens.	184	SUMO PARA LA PREPA-		
Cerdos . . . . .	cabezas	18894	CIÓN DE LOS VÍVERES		
Charqui . . . . .	cargas	1095	Carbon. . . . .	cargas	3846
Choclos . . . . .	id.	6201	Cañas. . . . .	id.	46000
Huarapo . . . . .	id.	948	Leña . . . . .	id.	93000
Huevos. . . . .	docens.	221068	Ollas . . . . .	id.	322
Frutas . . . . .	cargas	4380			
Frejoles. . . . .	libras	838460	FORRAGE		
Gallinas . . . . .	docens.	1216	Alfalfa. . . . .	atados	7227000
Garvanzos . . . . .	libras	22500	Algarrobo . . . . .	quintls.	1760
Lentejas. . . . .	id.	1198	Cebada. . . . .	libras.	27000
Leche. . . . .	cántars	48400			
Miel. . . . .	cargas	4003			
Maiz . . . . .	libras	966216			

Segun el valor que estas especies tienen ordinariamente en el mercado, as-  
ciende el consumo de víveres y licores, al año á 17.190,405 pesos; de los cua-  
les 1.772,062 pesos 6 reales son el importe de víveres y licores introduci-  
dos del extranjero, y 15.418,342 pesos 2 reales el de los producidos por  
el país.

INDUSTRIA MERCANTIL.

719

Los efectos de primera necesidad, como pan, carne, manteca y leña, importan lo siguiente—

CARNE \*

Carne de vaca lb . . . .	10.195,000 á 1 rs. lb . . . .	\$ 1.274,875
Idem de carnero lb . . . .	2.128,200 á 1½rs. lb . . . .	\$ 399,042 4
Idem de puerco lb . . . .	625,230 á 2 rs. lb . . . .	\$ 158,307 4
Suma lb . . . .	12.948,430	\$ 1.831,725

PAN

51.571,580 de panes consumidos al año, con peso de 9.669,670 ¼ libras, valor en dinero de \$ 805,805 7 ¼ rs.

MANTECA.

833,640 lb manteca del país, valor en dinero . . .	162,557 1
3,840 lb " extranjera. . . . .	720 1
837,480 lb	\$ 163,277 1

COMBUSTIBLES

93,000 cargas de leña de los valles vecinos, con 1.860,000 tercios que importan. . . . .	\$ 116,450
6,720 arrobas de leña importada por mar . . . . .	1,680
46,000 cargas caña brava y hueca . . . . .	23,000
	\$ 141,130

INDUSTRIA FABRIL Y MANUFACTURERA.

FABRICA DE TOCUYOS.

El año de 1847 se trajo de Europa por la compañía de comerciantes empresarios, compuesta de la señora viuda de Santiago e hijos, y señores C. de

\* No se considera sino la carne de mayor consumo y de la que usará diariamente casi todas las clases de la sociedad.

*Cagigao, y el Dr. J. N. Casanova*, el primer telar con la maquinaria correspondiente y operarios fabricantes para hilados y tegidos de algodón. En el de 1848, se plantificó en la *Casa molino antiguo de la Perricholi*, á la entrada de la Alameda de los Descalzos, acomodando el edificio al objeto, para lo cual se ha cercado desde la entrada del Paseo de Aguas la acequia llamada de los Peines que daba movimiento al molino, y ahora á la nueva máquina.

Su altura consta de tres cuerpos repartidos en otros tantos salones, bastantes claros y ventilados, de mas de cuarenta varas de largo, contruidos unos sobre otros desde el piso bajo donde está la gran rueda principal de escalones, que impelida violentamente por el agua de la acequia del antiguo molino, comunica su movimiento á todas las partes de la máquina hasta el punto mas alto. Ocupa por consiguiente, un grande espacio, y es asombrosa por la multitud de piezas, movimientos y efectos diversos que producen, cuyo costo pasa de 200,000 pesos. Puesta la máquina en accion, el sacudimiento del edificio y ruido que producen la velocidad del movimiento de sus piezas es espantoso. Esta fábrica llevaba el nombre de *Los tres Amigos*.

La muestra del tocuyo, fabricado por primera vez, fué presentada al Supremo Gobierno por los empresarios el 30 de Octubre del mismo año de 1848 y se remitió al Museo por el Presidente de la República, Gran Mariscal Don Ramon Castilla, donde ha quedado depositada para memoria de la industria fabril que empezaba á establecerse en nuestro suelo con tan felices resultados, bajo la proteccion del Gobierno independiente; siendo de notarse que las dos fajas de seda blanca y punzó que atan la pieza de tocuyo, antedicha, por sus extremos, y el papel de cuatro varas de largo y vara y media de ancho en que está envuelta son productos del país, elaborado el primero en la fabrica de seda del señor *Zarratea*, y el segundo en la de papel del señor *Villota*, que son las primeras de su especie que se han visto en Lima y en todo el Perú.

La fábrica cesó de trabajar en Agosto de 1852, siendo el principal motivo de no poderse tejer, la competencia que hay con la abundancia de tocuyos que se introducen del extranjero, y la diferencia tan grande que existe, en el precio del algodón y jornales que se pagan aquí á los que tienen en Norteamérica é Inglaterra.

Desde el dia 15 de Octubre de 1848 en que se principió á tejer hasta Agosto de 1852 en que cesó el trabajo, se tejieron tocuyos de varios anchos, y en las siguientes cantidades:

	Piezas		Yardas
1848 .....	88	con	2851
1849 .....	6284	"	204714 $\frac{1}{4}$
1850 .....	12662 $\frac{1}{2}$	"	416024 $\frac{3}{4}$
1851 .....	11899	"	385629 $\frac{1}{4}$
1852 .....	7304	"	237595
	<hr/>		<hr/>
	38237 $\frac{1}{2}$		1246814 $\frac{1}{4}$

Los obreros entre hombres y mugeres, eran 160, y los jornales, diversos, segun las operaciones que hacían, por ser distinto el trabajo, en unas máquinas, siendo este desde 3 reales hasta un peso cuatro reales exceptuando el sueldo de los maquinistas.

**FABRICA DE TEJIDOS DE SEDA.**

Habiendo D. Juan José Sarratúa hecho un gran desembolso de dinero con el fin de que pudiera moverse de Chile para el Perú la escuadra libertadora del general San Martín, verificada la independencia, se obligó el Gobierno á indemnizarle todos los gastos emprendidos en tal expedición; mas no pudiendo verificarlo de pronto se le quedó debiendo una fuerte suma. Corriendo algunos años, y viendo Sarratúa que no le pagaban, propuso al Gran Mariscal Don Ramón Castilla al principio de su Gobierno, que se le abonasen treinta y seis mil pesos por las aduanas del Perú, para hacer más fácil este pago, prometiendo plantificar en Lima y sus provincias la cría de gusanos de seda y repartir miles de moreras, sin interés ninguno, para que se sembrasen en las dichas provincias; ofreció también traer máquinas y obreros para hilar y beneficiar la seda y esparcir en toda la República esta nueva industria de tanto provecho. Para establecer la fábrica, pidió al Gobierno el claustro grande de San Pedro, y otro pequeño, aparentes para este objeto por el espacio de cincuenta años, debiendo pagar un arrendamiento de cincuenta pesos cada mes.

Hechas las concesiones á Sarratúa, se otorgó la escritura correspondiente en Febrero 27 de 1849, y se dispuso por S. E. que se le diese el local de San Pedro por tres novenos, dando en el primero, seiscientos pesos anuales de arrendamiento; en el segundo ochocientos y en el tercero mil doscientos. Estando Sarratúa para firmar la escritura suplicó al Supremo Gobierno se traspasase al Dr. Don José Francisco Navarrete por encontrar en él y en sus tres sobrinos las mejores aptitudes para llevar adelante esta empresa, quedando siempre él con las obligaciones que se expresan en dicha escritura, y el Dr. Navarrete con las de cultivar y fomentar la cría de los gusanos para que de esta casa se estendiese y propagase en la capital y en los departamentos. El Supremo Gobierno había ofrecido mil pesos de premio al que trajese la primera semilla de gusanos de seda; se le dieron á un sujeto que la trajo de Centro-América; mas no llegó á ponerse en manos de Sarratúa ni del Dr. Navarrete los cuales por su parte consiguieron semilla de varios países. De la primera cosecha que se obtuvo, se hiló la seda á vista de muchas personas y se tejió una banda para S. E. el Presidente Don Ramón Castilla, unos guantes para el Ilmo. Señor Luna Pizarro y otras cosas pequeñas por no ser tan abundante, por la falta de cría que debe hacerse por muchos, como se hace en Europa, y principalmente por no sembrar los chacareros las moreras en todas los cercos de sus chacras y los paseos públicos, para que los pobres tuviesen como habilitarse. Esta medida tan precisa no se verificará si el Supremo Gobierno no ofrece premios á los cultivadores de moreras.

Convencido el Dr. Navarrete de que por este motivo no podía cosecharse una grande abundancia de seda para sus diversos usos, aprovechó la ocasión de hacer comprar en Europa un telarito de tejer seda, y proyectó emprender la fábrica de tejidos con seda extranjera hasta que abundase la del país cuya calidad compete con la mejor de Europa. Queriendo el Dr. Navarrete llevar adelante en todos sus ramos la fabricación de la seda ha dotado con buenos sueldos, á operarios europeos; el primero fué un italiano, el segundo francés y el tercero actual, español. Se ha gastado á mas de la refacción de la casa en tener un salon para la fábrica con siete telares, donde se han tejido varias

clases de telas, como ponchos, paños de pescueso, terciopelo, raso, franjas y otras pequeñeses, y como para todo esto se necesita un capital correspondiente, se propuso desde el principio al Supremo Gobierno, y consta por cláusula espresa de la escritura que se puedan practicar en la misma casa otros ramos de industria, que produzcan algo, para invertir las utilidades en fomentar la fábrica, tales son los baños tibios, el arrendamiento de algunos claustros, una tintorería francesa y una tornería: teniendo siempre abiertas las puertas para facilitar á todos los que quieran semilla de morera para sembrar, y huevos de gusanos para criar, y de telados para hilar y tejer, que es cuanto por ahora se puede hacer en esta fábrica cuyo actual valor asciende á 30,000 pesos. Advirtiéndose que habiéndose estrenado juntamente con ella otras dos fábricas, una de vidrios en el Callao, y otra de tocuyos abajo del Puente, no existen aquellas y solo la de seda vá poco á poco progresando hasta que, mejorados los tiempos, pueda el Gobierno proporcionar recursos para su mayor dilatación. Una de las causas principales que ha retardado la abundancia de la cría de gusanos y de la seda, ha sido el que debiendo haber millares de moreras plantadas en diversos puntos para este objeto, como ya se ha dicho, y habiendo Sarratúa alquilado un buen terreno para sembrarlas junto á la chacra de Cabezas, que contenía ya 2,000 piés de edad de tres á cuatro años, y habiendo sembrado el Dr. Navarrete otros tantos en el convento de Guadalupe, todos se echaron abajo, por haberse agregado el potrero primero á la quinta del señor Echenique, y el segundo al cuartel.

Viendo con dolor este atraso causado á la empresa, el Dr. Navarrete tuvo que arrendar una chacarita llamado Santo Ollo para volver á sembrar las moreras, que para ser útiles necesitan tener de edad de cinco á seis años, pues la experiencia ha enseñado que cuanto mas antiguo es el árbol, produce mejor fruto, y la seda sale mucho mejor y abundante. \*

#### FABRICA DE PAPEL.

Los señores Don Alejandro Villota y Don Manuel Amunátegui, deseosos de imprimir el diario del «Comercio», fundado por ellos en 1839, en papel que fuese producción peruana, para libertarse así de los contingentes y caprichosos precios á que por entonces se encontraba el papel de periódicos, solicitaron en 1846 privilegio para establecer la primera fábrica de hacer papel, que hubiese en Sud-América. El gobierno de la época lo concedió, pero exigiendo que los empresarios depositasen ó diesen fianza por 20,000 pesos, que debían perder si no se planteaba la fábrica en el término de un año. Desentendieron de tal condición y á riesgo de no obtener despues el privilegio, se dirigieron á Estados- Unidos, de donde previos los estudios convenientes, hicieron traer una maquinaria, al parecer suficiente para lo que se proponían producir, con un costo de 23,000 \$. Con ese gasto, y unos veinte y cuatro mil pesos mas (24,000 \$) invertidos en la compra del local donde existe, plantación de la fábrica, conducción de algunos mecánicos y operarios del extranjero, y unas pocas materias primas, lograron fabricar papel continuo para diarios, cuya primera muestra se depositó en el Museo Nacional en el mes de Junio de 848; el 27 de ese mismo mes se imprimió el «Comercio».

\* Este artículo noq ha sido revisado por el señor Dr. D. José Francisco Navarrete.



en papel limeño, de trapo colectado en Lima, preparado y manufacturado por habitantes de Lima.

Cerca de tres años siguió la fábrica produciendo algo, pero sin costear sus gastos ordinarios, y trayendo día á día exigencias y necesidades que hacían gastar á los empresarios sumas considerables con poca ventaja de la importante industria que descaban crear. Los empíricos de ella que vagaban por el país, á quienes consultaron, el mal carácter ó inhabilidad de diferentes directores que hicieron venir de Inglaterra, Estados-Unidos y Bélgica, lo temporal de las aguas, poder motor de que exclusivamente usaban, y otras varias causas les obligaron á suspender la fabricación del papel y prepararse á una obra de reparación superior á los medios de que podían disponer. La acometieron, sin embargo, á pesar del desaliento que les inspiraran los anteriores contrastes, y de las humillaciones que les hicieran sufrir personajes que entonces pudieron y debieron ayudarlos y protegerlos en el fomento de esa industria.

Mediante el nuevo y considerable gasto de 80,000 \$ invertidos en tinajas dobles de fierro, en calderos y muchos útiles traídos de Europa, en proporcionarse una caída de agua de veinte y siete piés, acaso la mayor de Lima, por una escavacion estensa de mas de quinientas varas de largo, en máquinas de vapor, ruedas torbinas, bombas y otros aparatos, en la construcción de bovedas de cal y piedra y ladrillos que hacen eternos é inamovibles los ingenios, en estanques, depósitos & c. Mediante ese gasto pues, y sacrificios personales de importancia, hoy tenemos en Lima, una fábrica que elabora por minuto, diez varas de papel de sesenta y cuatro pulgadas de anchó. En la actualidad se hacen diariamente veintiocho resmas de papel de á 500 pliegos del tamaño del «Comercio», consumiendo en ellas 2,800 libras de trapo colectado en Lima, donde abunda. Se emplean 16 operarios casi todos hijos de Lima, siendo de estos un negrito antes esclavo, y dos cholitos habilísimos y capaces de enseñar á algunos yanquees ó belgas. Dos de los operarios son alemanes dignos, morales é inteligentes, tomados en el país y protegidos por los empresarios que han sabido conocer y apreciar su mérito.

Aparte de las pocas materias primeras que se traen para la fábrica del extranjero, tales como carbon, cloruro, y ácidos diferentes, las principales se toman en Lima, invirtiéndose en trapos y jornales, una suma anual de veinte á veinte y cinco mil pesos, siendo la primera de todas las trapos, materia que antes de esta industria no tenía valor alguno.

Aunque los empresarios hayan tenido en mira auxiliar, con la elaboración del papel, la publicación del «Comercio» debeseles tributar mercedos elogios por la decisión y constancia que han desplegado para llevar al cabo la implantación de una industria llamada á producir, como todas las de su clase provechosos resultados al país y que ha servido para proporcionar á la gente menesterosa un nuevo género de ocupación cual es el del acópio de trapos. Esa constancia de los señores Amunátegui y Villota es tanto mas recomendable cuanto que contrariados en sus primeros ensayos, habiendo perdido alguna suma y sin protección de ninguna clase por parte del Gobierno, lejos de ceder al desaliento que traen consigo semejantes causas, han persistido en llevar á cabo á costa de sacrificios, un establecimiento que entre los de la clase manufacturera, es el único que posee la capital, perfectamente organizado.

## CUADRO de las personas empleadas en las fábricas y talleres de la capital.

FÁBRICAS Y TALLERES. *	Maestros		Oficiales		Aprendices		Totales
	H.	M.	H.	M.	H.	M.	
Afladores	3		1		2		6
Aparejeros	18		7	3			28
Armerías	6		17		1		24
Baulerías	5		1				6
Bordadurías	8		22		5		35
Cererías	5		9	2			16
Carrocerías	32		19		4		55
Colchoneras	14		2	3			19
Cigarrerías	96		102	28	9		225
Coheterías	29		4				33
Carpinterías	153		428		79		600
Curtiembres	8		30	1	5		44
Caldererías	4		12		1		17
Chocolaterías			42		7		49
Doradores en metal	6		5				11
Idem en madera	5		6				10
Idem en hierro	1		2				3
Escultores	4		9		2		15
Encuadernadores de libros	6		3		1		10
Fundiciones	8		6				14
Fábricas de cuerdas	2		1				3
Idem de corbatas	2		2				4
Idem de aguardientes	5						5
Idem de otros licores	6						6
Idem de obras de estaño	1		3				4
Idem de coches y calesas	3		14		6		23
Grabadores	3		2				5
Hormerías	12		46		10		68
Herrerías	52		134		99		285
Imprentas			95		10		105
Javonerías	10		32				42
Litógrafos	4		6				10
Lapidarios	4		2				6
Lampareros	2		8				10
Modistas		22			88		110
Ojalaterías	32		2		6		58
Pintores	17				9		26
Platerías	32		68		3		103
Payleros	3		9		2		14
Retratistas de daguerreotipo	7		8				15
Idem de fotografía	4		5				9
Relogerías	13		6			1	20
Sastrerías	193		965		29		1187

\* Véase el número de talleres y fábricas en el cuadro general de establecimientos.

\*\* No se incluyen entre oficiales ni aprendices a los peones que se ocupan en los talleres.

FÁBRICAS Y TALLERES.	Maestros		Oficiales		Aprendices		Totales
	H.	M.	H.	M.	H.	M.	
Silleterias .....	7	.....	10	.....	2	.....	19
Sillonarias .....	3	.....	2	1	.....	.....	6
Tonelerias .....	23	.....	26	.....	4	.....	53
Tintorerias .....	14	.....	5	2	.....	.....	21
Talabarterias .....	47	.....	99	.....	.....	14	160
Tornerias .....	7	.....	3	.....	1	.....	11
Tapiceros .....	18	.....	10	3	.....	.....	31
Trensadores .....	12	.....	12	.....	.....	.....	24
Velerias .....	.....	.....	22	.....	.....	.....	22
Zapaterias .....	192	.....	469	.....	.....	80	741

## PARTE TERCERA— EL ESTADO

---

### ORGANIZACION POLITICA

El Gobierno del Perú es, según su Constitución Política, democrático, representativo, basado en la unidad. Las funciones públicas se ejercen por los Poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial, independientes en el ejercicio de las atribuciones que la misma Constitución les concede.

**PODER LEJISLATIVO**—El Poder Legislativo se ejerce por los representantes nombrados por los pueblos, mediante la elección directa, hecha por todos los ciudadanos en ejercicio. El Congreso se divide en dos Cámaras: una de Senadores y otra de Diputados.

**PODER EJECUTIVO**—El Jefe del Poder Ejecutivo es un ciudadano elegido por los pueblos, mediante la elección directa; en ciertos casos lo reemplaza el Vice-Presidente, elegido del mismo modo.

**PODER JUDICIAL**—Lo ejercen los Juzgados y Tribunales establecidos por la Constitución, y de los cuales hemos hablado en el lugar respectivo.

EMPLEADOS EN EL SERVICIO CIVIL,  
ADMINISTRATIVO, JUDICIAL, RELIGIOSO Y MILITAR.

OFICINAS NACIONALES

CAMARA DE DIPUTADOS.

Cuando el Perú estaba aun empeñado en la guerra para alcanzar su independencia, se expidió, por el General D. José de San Martín, el decreto protectoral de 27 de Diciembre de 831, disponiendo la reunion del primer Congreso Constituyente que tuvo lugar el 20 de Setiembre de 822. Por resolución de 15 de Junio del mismo año, se le señaló para local de sus sesiones, el de la Universidad de San Márcos, en cuya capilla funciona hasta el día la Cámara de Diputados.

Como el cargo de representante no es vitalicio ni puede reputarse como un empleo, no debe considerarse rigurosamente á los representantes en el número de los individuos consagrados al servicio público. Sin embargo, desde que gravan á la Nación y desde que el gasto es ordinario de cada bienio, creemos oportuno incluir su número en el cuadro de los empleados. Cuando recojimos los datos referentes á este ramo, funcionaba la Convencion Nacional, cuyos miembros eran 68, sin contar los representantes que no concurrieron á la Cámara.

La Secretaría de la Cámara ántes de los nuevos empleos últimamente con feridos, se componía de: \*

Oficial mayor	1	Taquigrafo	1
Oficial primero	1	Ayudantes	2
Oficial segundo	1	Conserje	1
Oficial tercero	1	Portero	1
Oficial archivero	1		
Oficial de partes	1		15
Amanuenses	4		

CAMARA DE SENADORES

La Cámara de Senadores se ha reunido en diferentes locales; en el día se ha destinado uno aparente, situado junto á Carceletas en la antigua plaza de la Inquisicion, hoy de la Independencia.

Su Secretaría se compone de los empleados siguientes:

\* Téngase presente que nuestros datos han sido colectados hasta Junio de 1887.

Oficial mayor.....	1	Amanuenses.....	4
Idem primero.....	1	Ayudantes.....	2
Idem segundo.....	1	Conserje.....	1
Idem tercero.....	1		
Idem archivero.....	1		13
Idem de partes.....	1		

### MINISTERIOS

El primer decreto del Gobierno independiente que se ocupó en la organización de los Ministerios, fué el expedido en 3 de Agosto de 821, creando los de Estado, Relaciones Exteriores, Guerra y Marina y Hacienda.

Segun la actual Constitucion y la ley de 17 de Noviembre de 856, los Ministerios son—

#### MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES

Dividido en dos secciones, de Ultramar y Continental, está situado dentro de palacio y en uno de los corredores de su parte alta, su personal se compone de—

Ministro.....	1	Amanuense.....	1
Oficial mayor.....	1	Meritorios.....	2
Idem de jefes de seccion ..	2	Portero.....	1
Idem caligrafos.....	2	Conductores.....	3
Idem archivero.....	1		
Idem intérprete.....	1		15
Idem de partes.....	1		

#### MINISTERIO DEL INTERIOR.

Dividido en cuatro secciones: de Gobierno, Culto, Obras Públicas y Gendarmería, está situado junto al anterior, y tiene los empleados siguientes—

Ministro.....	1	Archivero.....	1
Oficial mayor.....	1	Oficial de partes.....	1
Idem jefes de seccion.....	4	Conductores.....	2
Idem de seccion.....	4	Portero.....	1
Amanenses.....	4		
			19

#### MINISTERIO DE HACIENDA.

Dividido en las tres secciones: de Hacienda, Comercio y Cuenta Central, está situado en el primer patio de palacio, frente á la puerta principal que mira á la plaza. Sus empleados son—

PÁRTE TERCERA—EL ESTADO

729

Ministro .....	1	Amanuenses.....	6
Oficial mayor.....	1	Archivero.....	1
Idem jefes de seccion.....	3	Oficial de partes.....	1
Idem primero.....	1	Idem agregado.....	1
Idem segundos.....	3	Portero.....	1
Idem terceros.....	3	Conductores.....	2
Idem cuarto.....	1		
			16

MINISTERIO DE JUSTICIA

Dividido en las secciones de Justicia, Instrucción Pública y Beneficencia, está situado en la parte alta de palacio y contiguo á las habitaciones del Presidente; sus empleados son—

Ministro ... ..	1	Archivero. ....	1
Oficial mayor .....	1	Oficial de partes.....	1
Idem jefes de seccion .....	3	Portero.....	1
Idem de idem .....	4	Conductores .....	2
Amanuenses .....	2		
			16

MINISTERIO DE GUERRA

Está situado en la parte de palacio frontera al anterior Ministerio; se compone de—

Ministro.....	1	Id. de partes .. .	1
Oficial mayor .....	1	Archivero.. ..	1
Id jefe de la mesa de Marina	1	Amanuenses. ....	8
Id. primero. ....	1	Portero.....	1
Id. segundo .....	1	Conductor montado .....	1
Id. tercero .....	1	Idem á pié.. ..	1
Id. cuarto,.. ..	1		
			20

OFICINAS DE HACIENDA

TRIBUNAL MAYOR DE CUENTAS

En 1607 se erigió la Contaduría General de Valores, con los mismos fueros y privilegios que la Contaduría Mayor de Castilla. Se estableció, según las ordenanzas de 605, con tres contadores mayores; en 694 se aumentaron otros dos y un alguacil mayor, y posteriormente se fueron agregando otros llamados ordenadores. Proclamada la independencia, se ha organizado esa oficina de diferentes maneras, y aumentado y suprimido empleos, hasta que por disposición suprema se la dió la forma de un Tribunal encargado de juzgar las cuentas de todas las oficinas de hacienda de la República. Está situado al costado izquierdo del segundo patio de palacio; sus empleados son

Presidente . . . . .	1	Archivero... . . . .	1
Vocales... . . . .	10	Portero... . . . .	1
Oficial mayor . . . . .	1	Ordenanza . . . . .	1
Idem auxiliares... . . . .	9		
Idem de partes... . . . .	1		25

Por lo mismo que son tan importantes las atribuciones de esta oficina, estamos en el caso de llamar la atención del Gobierno y del público hacia la escandalosa morosidad con que procede en el juzgamiento de las cuentas. En la siguiente relación se verá las que han sido examinadas hasta el año de 856 y no podrá ménos que verse con asombro, que las referentes á la venta y consignación del huano, que hace nuestra esencial riqueza en el día, no han sido juzgadas desde el año de 853.

## JUICIOS DE CUENTAS FENECIDOS DE 850 Á 856.

De la Tesorería de Lima, las correspondientes á los años de 850, 52 y 55

Idem de la Libertad	"	"	850
Idem de Ancachs	"	"	850 y 52
Idem de Junin	"	"	851
Idem de Huancavelica	"	"	851
Idem de Ayacucho	"	"	Ninguna
Idem del Cuzco	"	"	Ninguna
Idem de Puno	"	"	850
Idem de Arequipa	"	"	850, 51 y 52
Idem de Tacna	"	"	850
Idem del Callao	"	"	Ninguna
Idem de Piura	"	"	850
Idem de Cajamarca	"	"	Ninguna
Idem de Ica	"	"	Ninguna
Aduana del Callao	"	"	Ninguna
Idem de Arica	"	"	Ninguna
Idem de Huanchaco	"	"	850 y 51
Idem de Islay	"	"	850 y 51
Idem de Paita	"	"	850, 51 y 54
Idem de San José	"	"	850, 51 y 53
Idem del Desaguadero	"	"	850 y 52
Idem de Iquique	"	"	Ninguna
Casa de Moneda de Lima	"	"	850, 51, 52 y 53
Administ. cion Gen. ral de Correos,	"	"	850 y 51
Caja de Consolidacion y ramo de arbitrios	"	"	850, 51, 52 y 53
Huano	"	"	850, 51, 52 y 53

## COMISARIAS GENERALES Y PARTICULARES.

La de Lozada de 18 de Diciembre de 54 á 4 de Enero de 55.

La de Madueño de 28 de Julio de 52 á 26 de Enero de 55.

La de D. Remijio Alvarez de 10 de Junio de 54 á 3 de Enero de 55



## CASA DE MONEDA

El señor D. Pedro José Carrillo, honrado y antiguo empleado público, actual director de este importante establecimiento, nos ha favorecido con la siguiente relacion:

» Fundóse la casa de moneda en Lima, el año de 1565. Despues se la trasladó á Potosí en 1572; volvióse á traer á esta ciudad en 1683, corriendo la amonedacion por cuenta de particulares hasta 1753, que incorporada á la corona, se fabricó la casa y oficinas existentes. Esta casa se halla situada en la calle de su nombre, frente al costado de la iglesia de Santo Tomas.

» En el largo espacio de tiempo que ha trascurrido desde aquella época, todas las barras introducidas en la casa, de la propiedad de particulares, se han acuñado en ella sin interrupcion, contribuyendo los respectivos derechos de amonedacion, aplicables al pago de sueldos de los empleados, compra de materiales y útiles indispensables para su movilidad y giro, remitiéndose los sobrantes á la Tesorería Principal del Departamento.

» Asi ha subsistido el establecimiento hasta principio del año de 1841 en que el Gobierno, accesible á las instantes solicitudes de los interesados, consintió la admision de varias contratas contraidas á la extraccion de barras, con la limitacion, entónces, de número determinado de márcos y tiempo, repitiéndose sucesivamente, á virtud de este ejemplo, otras contratas, hasta que halagados con sus lucrativos resultados, los que las obtenian, se hizo al fin ilimitada y absoluta la exportacion de barras al extranjero.

» Post riormente, por ley del Congreso de 1847, se mandó que todos los márcos de plata que se estragesen, pagasen solamente cinco reales de derechos, cuatro por extraccion y uno de minería, lo que estrictamente estaba en observancia hasta el año de 1855 en que, aumentado el valor de compra de cada márcó, á diez pesos dos reales, se ordenó tambien por el Gobierno, en decreto de 1.º de Mayo del mismo, que quedase del todo suprimido este único derecho y reducida la casa, con esta disposicion, á una paralización de sus labores tan completa, que para satisfacer sus haberes á los empleados ha sido forzoso que la Tesorería Departamental sufrague mensualmente las cantidades necesarias á cubrir estas acreencias, absolutamente inomisibles.

» La libertad de este derecho ha causado por consecuencia, el ménos ingreso á la casa, de ciento cincuenta mil pesos con corta diferencia, mas ó ménos en cada año, y su origen solo se ha derivado de la ostentosa proteccion con que se ha querido favorecer, á espensas de toda clase de sacrificios, la infatigable petulancia de los individuos consagrados al tráfico y éspeculaciones de la industria minera.

» Penetrado en el dia el Gobierno de la deplorable situacion en que yacia, uno de los mas respetables establecimientos de la República, no ménos que impulsado de su ardoroso deseo de que él se restituya al ejercicio y funciones que son peculiares á su instituto, para que al mismo tiempo que la Nacion se congratule de la conservacion y subsistencia de su casa de moneda, tan conciliatoria de su decoro, y del bien público, sea tambien amortizada y prohibida, en lo porvenir, la introduccion de la moneda feble boliviana, que desde el año

de 1830, ha estado con pasiva indiferencia circulando, ha resuelto por decreto de 29 de Octubre de 857, proporcionar fondos suficientes para llenar este lisonjero intento, y para que las tesorerías de los departamentos remitan pastas para continuar la amonedación bajo el sistema decimal, \* como se verificará tan luego como quede plantificada la nueva maquinaria que se hizo traer de Estados Unidos.»

Segun la Memoria del señor Ministro de Hacienda, presentada á la actual legislatura, la plantificación de esa maquinaria y la reparación de todo el edificio ha importado la suma de 44,497 \$ mediante el arreglo hecho con el maquinista D. Jorge Rumbrell. Las máquinas se ponen actualmente en acción, por el movimiento que les imprime una rueda hidráulica, pero se han planteado de manera que puedan funcionar por vapor cuando se quiera; y están espeditas para acuñar cincuenta mil pesos diarios en diversas clases de moneda de plata.

Aunque sea un principio universalmente reconocido y consignado expresamente en el artículo 55 de la actual Constitución que el señalamiento de tipo ley y peso de las monedas, es una atribución especial de los cuerpos legislativos, el Ministro de Hacienda ó el Consejo de Ministros cometieron en este año una usurpación de esa facultad, alterando el tipo, aprobando el diseño presentado por el talla-abridor y autorizando el que la efigie de la libertad se pu-

\* Creemos oportuno reproducir aquí el texto de la ley de la Convención Nacional, que determina el peso y ley de la nueva moneda—

#### LA CONVENCION NACIONAL

##### Considerando:

1.º Que es de urgente y de suma utilidad para el público, fijar de una manera precisa y adecuada la ley, peso y tipo de la moneda nacional y establecer un sistema monetario perfecto, que facilite las necesidades de la circulación:

2.º Que la ley y el peso de la moneda, como medio general de los cambios, deben estar en proporción con los valores metálicos, para obtener el equilibrio necesario y para evitar su falsificación:

Ha dado la ley siguiente—

Art. 1.º Las monedas de oro de la República tendrán la ley de nueve décimos de fino y serán de cinco clases— La primera y la mayor se denominará SOL; la segunda MEDIO SOL; la tercera DOBLON, la cuarta ESCUDO y la quinta MEDIO ESCUDO. El sol tendrá de peso quinientos sesenta y nueve granos; el medio sol, doscientos ochenta y cuatro granos y quinientos milésimos; el doblon ciento cuarenta y dos granos y doscientos cincuenta milésimos; el escudo cincuenta y seis granos novecientos milésimos y el medio escudo, veintiocho granos, cuatrocientos cincuenta milésimos. El sol corresponderá á veinte pesos plata; el medio sol á diez pesos; el doblon á cinco pesos; el escudo á dos pesos y el medio escudo á un peso. Los granos á que hace relación este artículo son de cuatro mil setecientos ocho al marco.

Art. 2.º El tipo de las monedas de oro, subsistirá bajo la misma forma detallada en los reglamentos nacionales, agregándose al reverso, la cifra de su valor en pesos y centésimos de plata.

Art. 3.º Las monedas de plata tendrán la ley de nueve décimos de fino, y serán de cinco clases. La primera el "peso fuerte;" la segunda el "medio peso" la tercera la "peseta;" la cuarta el dinero; y la quinta el "medio dinero." El peso, que es la unidad de todo sistema monetario, se considerará dividido en cien partes denominadas centésimos y contendrá cuatrocientos setenta y cinco granos; el medio peso representará cincuenta centésimos y contendrá doscientos treinta y siete granos quinientos milésimos, la peseta representará veinte centésimos y contendrá noventa y cinco granos; el dinero representará diez centésimos y contendrá cuarenta y siete granos y quinientos milésimos, y el medio dinero representará cinco centésimos y contendrá veintitres granos y seiscientos cincuenta milésimos.

Art. 4.º El tipo de las monedas de plata, subsistirá bajo la misma forma detallada en los reglamentos nacionales, agregándose al reverso la cifra de su división en centésimos. La moneda mayor, en lugar de la inscripción "cien centésimos" llevará la de "un peso."

Art. 5.º Se crea igualmente una moneda de cobre denominada "centésimo," la que representará ese valor, y cuyo peso guardará correspondencia con su valor intrínseco y será fabricada de cobre refinado, sin mezcla de otro metal.

Art. 6.º Las monedas de cobre llevarán grabado en el centro del anverso, un sol, y en el reverso la inscripción de un centésimo. En el exergo tendrán por el anverso la inscripción de "República Peruana," y por el reverso, en la parte superior, el nombre del lugar, y en la inferior el año en que se fabricó.

siese sentada. Aunque ciertamente la nueva moneda sea mucho mejor en cuanto al grabado, repetimos que la alteracion del tipo ha sido, en nuestro concepto, una invasion en el terreno legislativo.

En 25 de 1557 se batió la primera moneda en el Perú; su forma no era redonda, ni plana ni tenia cordon; consistia en pedazos de plata cortados con irregularidad pero arregladas á peso y marcadas por ambas caras con una cruz perfeccionada poco á poco en la forma y el tipo, se sellaba naturalmente con las armas reales por una cara y por la otra con el busto del monarca reinante.

En 25 de Febrero de 1825 se expidió por el Congreso Constituyente, la siguiente ley, dando á la moneda un tipo nacional y republicano—

» Secretaría General del Congreso Constituyente del Perú.

» Habiendo examinado el Soberano Congreso el diseño del tipo de la moneda de oro y plata, dirijido por el Gobierno para su aprobacion ó reforma, ha resuelto: que en el anverso de la moneda de oro se pongan las armas de la República, segun se expresan en el artículo 1.º del decreto del Soberano Congreso de 24 del corriente sobre la materia, con los adornos de banderas y estandartes que se significan allí mismo. En la circunferencia se pondrán las palabras *República Peruana*: la abreviatura del lugar en que se acuña la moneda: las iniciales de los nombres de los ensayadores y la expresion del año; el valor de la moneda para las onzas, v. g. se expresará poniendo un número 8 á la derecha de las armas, y á la derecha una E. inicial de la palabra *Escudos*, y asi para los demas—En el reverso se representará una doncella de pié, con una asta en la mano derecha que sostenga el gorro de la libertad, y la en izquierda un broquel apoyado sobre el terreno, que lleve la palabra *Libertad*; en la circunferencia se pondrá el mote: *Firme y Feliz por la Union*; el anverso de la moneda de plata se distinguirá de la de oro, omitiendo las banderas y estandartes que acompañen en aquella el escudo de las armas, y sustituyéndole una palma á la derecha y rama de laurel á la izquierda, que le abracen por la parte inferior; ademá, el valor de la moneda irá puesto en la circunferencia de ella. El reverso de las monedas de plata será idéntico con el de las monedas de oro.»

Despues de varios arreglos, en cuanto al personal de los empleados en este establecimiento, existen hoy los siguientes—

<i>Direccion</i>				<i>Tesoreria</i>			
Director..	....	....	1	Tesorero...	....	....	1
Amannense	....	....	1	Contador de monedas y porte-			
				no marcador	....	....	1
<i>Contaduria</i>				<i>Emsaje</i>			
Contador .	....	....	1	Ensayador 1.º juez de balanza.			1
Oficial de cuenta y razon....			1	Idem segundo	....	....	1
Idem agregado	....	....	1	Idem cesante	....	....	1

<i>Fielatura</i>		<i>Talla</i>	
Fiel y fundidor . . . . .	1	Talla mayor. . . . .	1
Teniente de idem. . . . .	1	Idem abridor . . . . .	1
Guarda vista . . . . .	1	Oficial de talla . . . . .	1
Idem . . . . .	3	Idem agregado . . . . .	1
Guardas vista de la fundicion.	2	Escribano. . . . .	1
Beneficiador de tierras y guar-		Rondines . . . . .	2
da vista. . . . .	1	Conductor y ordenanza . . . . .	1
Agregados. . . . .	2	Portero . . . . .	1
		Peon de tesorería . . . . .	1
		Empleados jubilados . . . . .	4
		Idem cesantes . . . . .	3
			42

*Salv de volantes*

Guarda cuños y materiales . . . . .	1
Acuñaadores . . . . .	3

## ADMINISTRACION GENERAL Y CASA DE CORREOS.

Por real cédula de 13 de Octubre de 1768, dispuso el Rey de España incorporar á la corona los oficios de correo mayor de las indias, descubiertas y por descubrir, que poseia el Conde del Castillejo y del Puerto, como descendiente y sucesor del Dr. Lorenzo Galindes de Carbajal á quien hizo merced de aquellos empleos la Reina Doña Juana, en 14 de Marzo de 514. En consecuencia de otro real decreto de 16 del mismo mes de Octubre, se efectuó la incorporacion de los referidos oficios de correo en los vireinatos del Perú y Santa Fé y principiaron á correr, por cuenta del Rey, desde el 10 de Julio de 1769. En Mayo de 772, llegó á esta capital el Administrador General nombrado por la Corte, y en ese año se estableció la Casa de Correos y se expidieron las necesarias medidas para el arreglo de portes y seguridad y prontitud en la conduccion de la correspondencia.

Desde la emancipacion del Perú, se han expedido multitud de resoluciones sobre el servicio de los correos, hasta que por supremo decreto de 23 de Enero del corriente, se estableció el sistema de franqueo previo por medio de estampillas y se reformó la tarifa de portes bajo un orden mas regular y expedito. Sin embargo, muchas son las reformas que, en cuanto á la comodidad del público, debieran hacerse y entre ellas la mas importante es la de entregar las cartas en el domicilio de los vecinos, siempre que los corresponsales pongan en los nemas las señales de la casa de las personas á quien se dirijen. Este sistema, establecido en Francia, y seguido con una ejemplar actividad, es para los particulares tan ventajoso, que creemos imposible que ninguno se resistiera á abonar al repartidor la módica retribucion que le era debida.

La Administracion General y casa de Correos ha ocupado distintos locales. hoy se encuentra en la calle llamada del *Correo Viejo*. • De justicia es recomendar el brillante estado de aseo de ese establecimiento; el orden que reina en la oficina; el esfuerzo de los pocos empleados para servir bien al público y el método claro, sencillo y regular en que están todos los libros y documentos. Podemos asegurar que muy pocas oficinas nacionales se encuentran en igual estado, tanto en lo material como en lo económico y creemos de ri-

gurosa justicia recomendar al público á los jefes y empleados de la administracion y estafeta.

Desde que recojimos los datos de esa oficina ha variado, como, lo hemos supuesto, gran parte del modo de servirla y aun el cuadro de empleados; consignaremos pues aquellos y, para indicar las variaciones en cuanto al porte, insertamos el decreto supremo á que nos hemos tambien referido.

Los empleados segun la organizacion anterior eran:

Administrador general . . . . .	1	Portero . . . . .	1
Contador . . . . .	1	Ordenanza . . . . .	1
Oficial 1.º . . . . .	1	Repartidores de cartas * . . . . .	4
Id. 2.º . . . . .	1	Conductores . . . . . (a)	6
Id. 3.º . . . . .	1	Postillones . . . . .	12
Amanuenses . . . . .	2	Post-tren . . . . .	1
Auxiliares . . . . .	4	Conductor de la balija de Va-	
Auxiliar de cuentas . . . . .	1	pores al Callao . . . . .	1
Cartero . . . . .	1	Cond:tor de la balija á Chorrills.	1

Aparecen de este cuadro empleados—

En la administracion de rentas, arreglos de guias, recepcion y despacho de cartas y su distribucion en la estafeta . . . . .	13
En la policia y servicio de la oficina . . . . .	2
En el reparto de cartas en la ciudad . . . . .	4
En la conduccion de idem para el exterior, y en su introduccion . . . . .	21

Total . . . . . 40

La alteracion hecha en cuanto al personal consiste en haber creado cuatro plazas de oficiales terceros en lugar de los amanuenses y auxiliares. El personal actual se compone pues de treinta y ocho individuos.

Dias en que entran y salen los Correos—

CORREOS DE TIERRA.

- Cuzco—Entra los dias 15 y 30—Sale los dias 2 y 17.
- \*\* PASCO—Todos los Lunes—Todos los Jueves.
- CHORRILLOS—Todos los dias á las 10 de la mañana y á las 3 de la tarde.
- CALLAO—En todos los trenes.

CORREOS DE MAR—VAPORES.

EL DE PANAMA.		EL DE VALPARAISO.	
<i>Entra</i>	<i>Sale</i>	<i>Entra</i>	<i>Sale</i>
10 y 24 de cada mes.	12 y 27	10 y 25 de cada mes.	13 y 28

\* Los repartidores de cartas no son pagados por la administracion, ni tienen asignacion fija; perciben solo medio real por cada carta que entregan á los particulares en sus domicilios.

(a) Estos empleados están obligados á prestar fianzas, á satisfaccion del Administrador, para contestar á las responsabilidades en que pudieran incurrir por descuido ó abuso en sus deberes.

\*\* El Correo de Pasco pasa hasta Huanuco los Lunes primeros y terceros de cada mes.

El vapor del Norte que llega el 10, toca en Guayaquil, Paita, Lambayeque y Huanchaco.

El que llega el 24 toca en Guayaquil, Paita y Lambayeque.

El que sale el 12 toca en Huanchaco, Lambayeque y Paita.

El que sale el 27 toca en Paita y Guayaquil.

NÚMERO DE CORREOS AL AÑO			GASTOS QUE OCASIONAN LOS CORREOS AL AÑO	
Correos	Entran	Salen	Correos	Pesos
Callao . . . . .	2190	2190	Callao . . . . .	* 1008
Chorrillos . . . . .	365	365	Chorrillos . . . . .	360
Pasco . . . . .	52	52	Pasco . . . . .	5998
Valles . . . . .	12	12	Valles . . . . .	695
Cuzco . . . . .	24	24	Cuzco . . . . .	10025
Vapor del Norte . . . . .	24	24	Vapores . . . . .	" " "
Vapor del Sur . . . . .	24	24		
Vapor hasta Pisco . . . . .	24	24		
Vapor hasta Huanchaco . . . . .	24	24		
<b>Total . . . . .</b>	<b>2739</b>	<b>2739</b>	<b>Suma . . . . .</b>	<b>18089</b>

La empresa de vapores recibe por la conduccion de la correspondencia, un real por cada carta, pagado por los particulares y recaudado por la administracion general; la carta que no ha pagado ese real queda en la estafeta sin ser dirigida; el valor total de la francatura de vapores asciende, al año, á 4000 pesos, poco mas ó ménos.

## CORRESPONDENCIA POR TIERRA.

Correos	IMPORTADA						EXPORTADA						
	CAUTIVA			FRANCA			CAUTIVA			FRANCA			
	Cartas	Pliegos		Cartas	Plgs.	Certfs	Imprs.	Cartas	Pliegos	Cartas	Plgs.	Certs	Impres.
Callao . . . . .	15248	2558		1808	474	....	120	14231	2483	1712	387	....	1440
Chorrillos . . . . .	1714	42		40	6	....	....	2533	30	30	....	....	460
Cuzco . . . . .	9600	768		4392	264	184	260	12960	29	3512	120	72	4968
Pasco . . . . .	9568	608		3216	104	30	60	18138	208	1766	364	104	5344
Valles . . . . .	3420	228		956	72	36	....	1667	236	1202	72	12	2550
<b>Total . . . . .</b>	<b>39550</b>	<b>4204</b>		<b>10412</b>	<b>920</b>	<b>250</b>	<b>440</b>	<b>49529</b>	<b>2986</b>	<b>8222</b>	<b>943</b>	<b>188</b>	<b>14462</b>

Bajo la denominacion de pliegos se comprenden los oficios y los paquetes que contienen expedientes, cuentas &c.

La cifra de impresos se refiere á paquetes y no á ejemplares.

\* El gasto de 1008 pesos en los Correos del Callao es en esta forma—

A los empresarios del ferro-carril por la conduccion de la balija . . . . .	\$ 600
Al post-tren . . . . .	" 240
Al conductor de la balija de vapores . . . . .	" 168

Suma . . . . . \$ 1008

CORRESPONDENCIA POR MAR PERTENECIENTE A PUEBLOS DEL PERÚ.

CORREOS	IMPORTADA						EXPORTADA						
	CAUTIVA			FRANCA			CAUTIVA			FRANCA			
	Cartas	Plgs.		Cartas	Plgs.	Certs.	Imp.	Cartas	Plgs.	Cartas	Plgs.	Certs.	Imprs.
Vapor del Sur....	14608	608		7416	192	336	144	20184	234	3893	144	120	5712
Idem del Norte...	10008	188		2886	69	188	120	4456	132	3886	99	48	1248
Id. de inter <sup>mds.</sup> del S.	1176	48		120	48	72	...	648	48	316	48	...	188
Id. de id. del Norte	2956	120		1032	168	120	...	1008	48	123	12	...	144
Totales....	28748	964		11454	477	716	264	26296	462	8218	303	168	7292

CORRESPONDENCIA POR MAR CON EL EXTRANJERO.

CORREOS	PROCEDENCIA	IMPORTADA			EXPORTADA		
		Cartas	Plieds.	Impresos	Cartas	Plieds.	Imprs.
Vapor del Sur..	Chile y Bolivia.....	7368	384	2400	5448	.....	1632
Vapor del Norte	Europa, Panamá y Gua- y quil.....	22968	932	12000	12780	.....	962
Totales.....		30336	1316	14400	18228	.....	2594

TOTAL DE CORRESPONDENCIA.

	IMPORTADA						EXPORTADA						
	CAUTIVA			FRANCA			CAUTIVA			FRANCA			
	Cartas	Plgs.		Cartas	Plgs.	Certs.	Imps.	Cartas	Plgs.	Cartas	Plgs.	Certs.	Imps.
Correspondencia por tierra.....	39550	4204		10412	920	250	440	49529	2986	8222	943	188	14462
Idem por mar del Perú.....	28748	964		11454	477	716	264	26296	462	8218	303	168	7292
Idem idem del extranjero.....	30336	1316		.....	.....	.....	14400	18228	.....	.....	.....	.....	2594
Suma.....	98634	6484		21866	1397	966	15104	94053	3448	16440	1246	356	24348

## RESUMEN.

Cartas cautivas importadas	.....	.....	98634	
Idem idem exportadas	.....	.....		94053
Idem francas importadas	.....	.....	21866	
Idem idem exportadas	.....	.....		16440
Pliegos cautivos importados	.....	.....	6484	
Idem idem exportados	.....	.....		3448
Idem francos importados	.....	.....	1397	
Idem idem exportados	.....	.....		1246
Certificados importados	.....	.....	966	
Idem exportados	.....	.....		356
Impresos importados	..	.....	15104	
Idem exportados	.....	.....		24348
Total.....			144451	139891
Total de la correspondencia importada.....			144451	
Idem idem exportada.....				139891

Total del número de piezas que recibe y despacha en cada año la administracion de Lima..... 284342

Ningun particular debe conducir cartas cerradas de un punto á otro de la República, y si proceden de lugares donde no hay estafetas, está obligado á entregarlas ó franquearlas en alguna de las del tránsito; á pesar de estas disposiciones, puntualmente observadas en todos los países del mundo que persiguen y castigan severamente el contrabando de cartas, puede asegurarse que mas de la sesta parte de la correspondencia interior y extranjera, se introduce y exporta por medio de particulares, sin que las autoridades ni dependientes de resguardos se den el trabajo de inspeccionar si se hace semejante contrabando. Esta negligencia proviene de que las multas, por la pequenez de su importancia, no son bastantes á despertar el celo de los empleados de resguardo y portadas que desconocen la gravedad del abuso que la ley ha tratado de reprimir.

## VALOR ANUAL DE LA CORRESPONDENCIA DE OFICIO QUE NO PAGA DERECHOS DE PORTE

Del Cuerpo Legislativo.....	21 5 ½
Personal del Presidente de la República.....	520
De los Ministerios.....	10775 5 ½
De los Tribunales de Justicia.....	2377 5 ½
Del Tribunal de Minería.....	22 1 ½
Del Tribunal de Cuentas.....	1510 3
De la Prefectura..	288 1
De la Tesorería.....	153 2 ½
De la Facultad de Medicina, Junta de Sanidad, Beneficencia y Direccion de Estudios.....	28 7
De la Inspeccion del Ejército, Artillería y Policía.....	177

Suma..... 15875



## DECRETO DE REFORMA DE LA TARIFA DE PORTES.

El Consejo de Ministros, encargado del Poder Ejecutivo,

Considerando:

Que es conveniente la reforma del decreto que dictó el Gobierno, en 21 de Enero de 853, sobre la tarifa de portes de correo, con proporcion al nuevo sistema de monedas establecido por la ley de 12 de Octubre último, y con el fin de que pueda tener lugar el uso de estampillas adoptado por resolución de 19 del mismo mes;

Que la reduccion de derechos facilitará la comunicacion en todos los pueblos de la República, y evitará el contrabando de cartas, favoreciendo á la generalidad en cuanto sea compatible con los gastos del ramo:

Decreta:

Art. 1.º Las oficinas de correos dividirán en tres clases la correspondencia epistolar, á saber:

*Carta sencilla, doble y pliego.*

Es sencilla la que no llega á media onza de peso;  
Doble, la que pasa de media onza y no llega á una;  
Pliego ó paquete, el que pasa de una onza.

2.º Por toda carta sencilla, sea cual fuere su direccion dentro de la República, bien sea por tierra ó por buques de vapor, se abonará el porte de una peseta.

Por la doble dos pesetas;

Por los pliegos dos pesetas cada onza, hasta diez inclusive, y de allí para adelante por mitad.

Las fracciones se abonaran únicamente si llegin á media onza.

Art. 3.º Se exceptúa la correspondencia entre lugares que disten hasta 25 leguas, por la que solo se pagará la mitad de los portes señalados en el artículo anterior.

Art. 4.º Tambien se pagará la mitad de dichos portes por la correspondencia que traigan del exterior los buques de vela y vapores, y por la que conduzcan á puertos extranjeros; pero la que lleven para Guayaquil, San Buenaventura y Panamá, continuará con el porte íntegro, segun lo cobraba la compañía de vapores.

Art. 5.º Por el derecho de *certificacion* se abonará una peseta en las cartas sencillas, y en toda otra correspondencia ó paquete dos pesetas, á mas del porte prefijado.

Art. 6.º Por los libros y cuadernos impresos que se remitan con una faja ó atadura, se abonará el porte de un dinero, hasta cuatro onzas; de una peseta hasta ocho; de tres dineros hasta doce; y de dos pesetas por diez y seis onzas. El mayor precio en proporcion.

Art. 7.º El derecho de flete que se cobrará por las encomiendas, siguiente:

	Caudales en plata y letras		Oro sellado y alhajas de id pesos pesetas		Tejos de oro quinta-dos pesos dinera céntimos		Otras especies pesos pesetas		
Hasta 50 leguas de distancia.	\$ 1 ½ p.	.....	2 p.	.....	.....	5 p.	.....	1 p. libi.	.....
Desde 51 hasta 100 leguas.	2	.....	3	.....	1	.....	1	.....	1
Desde 101 hasta 150	2 ½	.....	4	.....	1	.....	2	.....	2
Desde 151 hasta 200	3	.....	1	.....	1	.....	4	.....	4
Desde 201 en adelante.	3 ½	.....	1	.....	1	.....	6	.....	2

Por los efectos que excediesen de veinte libras de peso, se cobrarán las veinte por entero, según la tarifa anterior, y de las restantes libras solo se cobrará una cuarta parte.

Art. 8.º Las cartas para los estados limítrofes del Perú, por los correos de tierra se franquearán; y las que vengan de dichos estados pagarán también el porte correspondiente. Se exceptúa el caso en que se celebren convenios especiales sobre el particular.

Art. 9.º Se abrirán láminas para estampillas de un dinero y de una peseta, bajo la dirección del Administrador General del ramo, con las formalidades prevenidas en el decreto de 19 de Octubre último.

Art. 10. Mientras se emiten las monedas de un dinero y de peseta, se venderán á real las estampillas de un dinero y á dos reales las de á peseta.

Art. 11 A los quince días de la fecha, empezará á rejir este decreto en este Departamento y en la Provincia del Callao, y á los treinta en los demás puntos de la República.

Art. 12 Quedan vigentes las disposiciones reglamentarias contenidas en el citado decreto de 21 de Enero de 851 en cuanto no se opongan al presente.

Dado en Lima, á 23 de Enero de 1858—*José María Raigada—Manuel Ortiz de Zavallos—Luciano María Cuno—Juan Manuel del Mar.*

#### DIRECCION DEL CREDITO NACIONAL

La caja de consolidación fué erijida el año de 826, con el propósito de que los productos de los ramos antiguos de censos, temporalidades, inquisición & se aplicasen á la amortización de las deudas interna y externa de la República. La caja de consolidación se administraba, en los últimos años, por el Tribunal del Consulado, hasta que por decreto de 12 de Julio de 855, se separó de este Tribunal, organizándose la Dirección General del Crédito Nacional á cuyo cargo están la deuda interna, la externa, la cuenta de la exportación y venta del huano y cuanto tenga relación con el crédito público.

Aunque el estado de la deuda nacional y la exportación y venta del huano no son simplemente de interés local, aprovechamos los importantes datos que arroja la Memoria presentada á la actual lejislatura, por el señor Ministro de Hacienda, para consignarlos á continuación, á pesar de referirse á una fecha mucho posterior á la época que comprende esta ESTADÍSTICA.

ESTADO DE LA DEUDA INTERNA DEL PERÚ EN 30 DE JUNIO DE 858.

	Existencia en 1856	Reconocido en 1857 y primer semest. do 58.	Total.	Amortizado	Deuda vijente en 30 Junio de 858
Deuda consolidada.....	12.386,534 1	.....	12.386,534 1	2.901,880 4 3	9.484,653 4 4
Id. de manumision.....	4.500,953	337,500	4.868,450	510,485 3	4.357,964 7 4
Id. p. la cuarta parte en dinero	.....	179,975	179,975	179,975	.....
Por intereses diferidos de am- bas deudas.....	.....	1.806,951 3	1.806,951 3	907,146 5 3	899,804 5 4
Por capellanias y censos....	446,097 4	229,801 7 3	675,899	.....	675,899
<b>Totales.....</b>	<b>17.333,581 1 4</b>	<b>2.584,228 2 3</b>	<b>19.917,809 4 .</b>	<b>4.499,487 3 4</b>	<b>15.418,322 3</b>

ESTADO DE LA DEUDA EXTERNA DEL PERÚ EN 30 DE JUNIO DE 858.

	Capital primitivo	Total amortizado	Deuda vijente
Deuda Anglo-Peruana del 3.p <sup>o</sup> .....	8.516,500	1.765,500	6.751,000
Idem idem del 4 ½.....	13.000,000	3.216,000	9.784,000
Ferrocarril de Arica á Tacna 4 ½ ..	2.015,500	166,000	1.849,500
Conversion Urribarren 4 ½ .....	5.941,000	389,000	5.552,000
Idem Montané 4 ½ .....	3.130,000	492,400	2.637,600
Nueva Granada 4 ½ .....	2.000,000	308,000	1.692,000
Ecuador 4 ½ .....	860,000	78,700	781,300
Venezuela, sin intereses .....	855,000	855,000	.....
<b>Total.....</b>	<b>36.318,000</b>	<b>7.470,600</b>	<b>28.847,600</b>

RESUMEN

	Total de la deuda	Id. amortizado	Id. vijente
Deuda interna en 1856..	17.333,581 1 4	4.499,487 3 4	15.418,322 3
Id. externa desde su origen	36.318,000	7.470,600	28.847,600
<b>Sumas .....</b>	<b>53.651,581 1 4</b>	<b>11.970,087 3 4</b>	<b>44.265,922 3</b>

CUADRO DE LA EXPORTACION, VENTAS, PRODUCTOS Y EXISTENCIAS DE HUANO, POR TODOS  
LOS CONTRATOS CELEBRADOS DESDE 840 HASTA 30 DE JUNIO DE 1888

Exportacion Toneladas	Ventas Toneladas	Perdidas Toneladas	Existentes en los mercados Toneladas	Producto bruto Pesos	Gastos Pesos	Producto líquido Pesos
2.609.624	1.997,601	43,420	568603	130531359 7½	75.836,314 4½	54695045 3.

Debe agregarse á la cantidad de productos netos, la suma de 9.578,545 7½ que proceden de utilidades en el cambio, intereses de las cantidades existentes en poder de los consignatarios, y de partidas no consideradas en los balances anuales.

La oficina de la Direccion del crédito ocupa una parte de la casa del Consulado, y sus empleados son:

Director .....	1	Portero .....	1
Oficial mayor.. ..	1	Contador de moneda. ....	1
Oficiales primeros....	2	Sirviente .....	1
Idem segundo .....	1	Agregados....	5
Id. de partes y archivero....	1		
Amanuense....	1		
			16

CORTE SUPREMA.

La Corte Suprema está situada en el interior del Palacio; ocupa el espacio fronterero á la escalera que conduce á las habitaciones del Presidente, su personal, segun ántes lo hemos manifestado, es de veintiocho individuos. \*

OFICINAS Y ESTABLECIMIENTOS GENERALES DE INSTRUCCION PUBLICA

Empleados en la Direccion General de Estudios **.....	6
Idem en la Universidad.....	6
Idem en la Biblioteca--	
Bibliotecario....	1
Oficial conservador .....	1
Amanuense .....	1
Portero .....	1
	4
Empleados en el Museo	
Director.....	1
Disector y conservador. ....	1
Celador .....	1
	3

\* Pág. 160

\*\* Pág. 236

Empleados en la Facultad de Medicina y coleg. nacionales \* 192

RESUMEN DE LOS EMPLEADOS EN LOS ESTABLECIMIENTOS NACIONALES

Congreso.. . . . .	28
Ministerios . . . . .	86
Tribunal de Cuentas . . . . .	25
Casa de Moneda . . . . .	42
Administracion General de Correos . . . . .	17
Direccion del crédito público . . . . .	16
Corte Suprema . . . . .	28
Oficinas y establecimientos de instruccion . . . . .	211
	463

OFICINAS DEPARTAMENTALES.

PREFECTURA

Cuando todavia las fuerzas libertadoras no ocupaban todo el Perú, se expidió en Huáura el decreto de 12 de Febrero de 821, dividiendo el territorio, que ellas dominaban en varios departamentos, al mando inmediato de funcionarios á quienes se tituló entónces presidentes, hasta que por el artículo 122 de la Constitucion de 823, se les cambió ese nombre por el de Prefectos.

La Prefectura de Lima ocupa una parte alta del Palacio, cuya puerta mira á la calle llamada ántes de la Pescadería y los empleados en ella son:

Prefecto .. . . . .	1	Amanuenses . . . . .	2
Oficial primero . . . . .	1	Ayudantes. . . . .	2
Idem segundo . . . . .	1	Porta-pliegos . . . . .	1
Idem tercero . . . . .	1	Portero . . . . .	1
Oficial archivero y de partes. . . . .	1		
			11

TESORERIA DEPARTAMENTAL.

Esta oficina se fundó el mismo dia que la capital, siendo su primer jefe D. Alonso Riquelme; hasta 780 se componía de dos ministros, un factor, un veedor y un alguacil mayor. La Tesorería de Lima ha sido, en algunas ocasiones, general de la República y en otras puramente departamental. Está situada en el patio principal del Palacio y en el primer salon de la entrada, á mano izquierda; sus empleados son—

Administrador . . . . .	1	Oficial de partes . . . . .	1
Oficial mayor . . . . .	1	Archivero . . . . .	1
Idem interventores. . . . .	2	Contadores de moneda . . . . .	2
Oficial 1.º . . . . .	1	Guarda almacenes . . . . .	2
Idem 2.º . . . . .	2	Portero . . . . .	1
Idem 3.º . . . . .	2	Sirviente . . . . .	1
Amanuenses . . . . .	4		
Meritorio . . . . .	1		
			22

\* Pág. 279.

## TRIBUNALES SUPERIORES.

Empleados en la Corte Superior.....	* 31
Idem en el Tribunal de Alzadas.....	1
Juzgados de Diezmos.....	2
	<hr/>
	34

## RESUMEN DE LOS EMPLEADOS EN LAS OFICINAS DEPARTAMENTALES.

Prefectura.....	11
Tesorería.....	22
Tribunales.....	34
	<hr/>
	67

## OFICINAS PROVINCIALES.

## SUB-PREFECTURA

En el mismo supremo decreto que hemos citado, al hablar de la creacion de las Prefecturas, se dispuso que cada partido, en que se dividiesen los departamentos, tuviese por jefe un gobernador, en lugar de los antiguos subdelegados; en la Constitucion de 823 se cambió el nombre de gobernadores por el de intendentes, y en la de 826 por el de subprefectos que se conserva hasta hoy.

La sub-prefectura de Lima está situada en el mismo local que la Prefectura y sus empleados son:

Sub-prefecto.....	1	Amanuenses .....	2
Secretario.....	1	Portero .....	1
Oficial primero .	1		<hr/>
			6

## JUZGADOS.

Empleados en los juzgados de primera instancia * .....	12
Consulado.....	9
Tribunal de Minería.. ..	8
Curia Eclesiastica. . . . .	12
	<hr/>
	41

## RESUMEN DE LOS EMPLEADOS EN LAS OFICINAS PROVINCIALES.

Sub-Prefectura .....	6
Juzgados .....	41
	<hr/>
	47

## OFICINAS Y ESTABLECIMIENTOS LOCALES.

## MUNICIPALIDAD.

La Municipalidad se organizó en esta capital el 30 de Enero de 535, es de-

cir, doce días después de fundada la ciudad, siendo los primeros alcaldes Nicolás de Rivera, el viejo, y Juan Tello. Subsistieron desde entonces los Cabildos hasta el año de 839 en que la Constitución abolió las Municipalidades para ser sustituidas por las Intendencias de Policía. Estinguidas estas por la Constitución vigente, se reorganizó la Municipalidad de Lima en el año pasado de 857. El local de sus oficinas y sesiones es el Cabildo, situado en el portal de Escribanos.

Los empleados en sus oficinas son—

Oficial de Secretaría .. .. 1	Amanuenses..... .. 4
Tesorero .. .. 1	Portero .. .. 1
Contador..... .. 1	Alguacil mayor.. .. 1
Archivero..... .. 1	
	<u>10</u>

Además de estos empleados paga la Municipalidad los siguientes:

Médico conservador de la vacuna .. . . . .	1
Guardas de alamedas .. . . . .	3
Idem del reloj del Puente.. .. . . .	1
Inspector de cañerías .. . . . .	1
Guarda de la atorgea .. . . . .	1
Idem de las compuertas .. . . . .	1
Alcaide de carceletas..... .. . . .	1
Sota-Alcaide de idem .. . . . .	1
Cocinero de idem .. . . . .	1
	<u>11</u>

Que unidos á los diez anteriores hacen el total de 21.

JUZGADOS.

Empleados en los juzgados de paz * .. . . .	30
---	----

BENEFICENCIA.

Empleados en la Direccion y demas oficinas * * .. . . .	24
Idem en los establecimientos de Beneficencia .. . . .	265
	<u>289</u>

RESUMEN DE LOS EMPLEADOS EN LAS OFICINAS Y ESTABLECIMIENTOS LOCALES.

Municipalidad .. . . . .	21
Juzgados .. . . . .	30
Oficinas y establecimientos de Beneficencia .. . . .	289
	<u>340</u>

\* De los treinta individuos, solo los diez alguaciles reciben sueldos, los jueces de paz sirven gratis y los amanuenses cobran derechos por las copias de las actas.  
 \*\* De estos, el Director no es rentado.

RESUMEN DE LOS EMPLEADOS EN LAS OFICINAS DE GOBIERNO, HACIENDA, JUDICIALES,  
ADMINISTRATIVOS Y DE INSTRUCCION.

Oficinas nacionales.. .. .	463
Idem departamentales .. . . .	67
Idem provinciales.. .. .	47
Idem locales .. . . .	340
<b>Total.. .. .</b>	<b>917</b>

Siendo 34670 el número de hombres adultos que hay en la capital resulta que por cada 38 y cerca de  $\frac{1}{2}$  hay un empleado que disfruta de renta.

## FUERZA PUBLICA

### OFICINAS MILITARES

#### INSPECCION GENERAL DEL EJÉRCITO.

La Inspeccion General está situada en el interior de Palacio; sus empleados son—

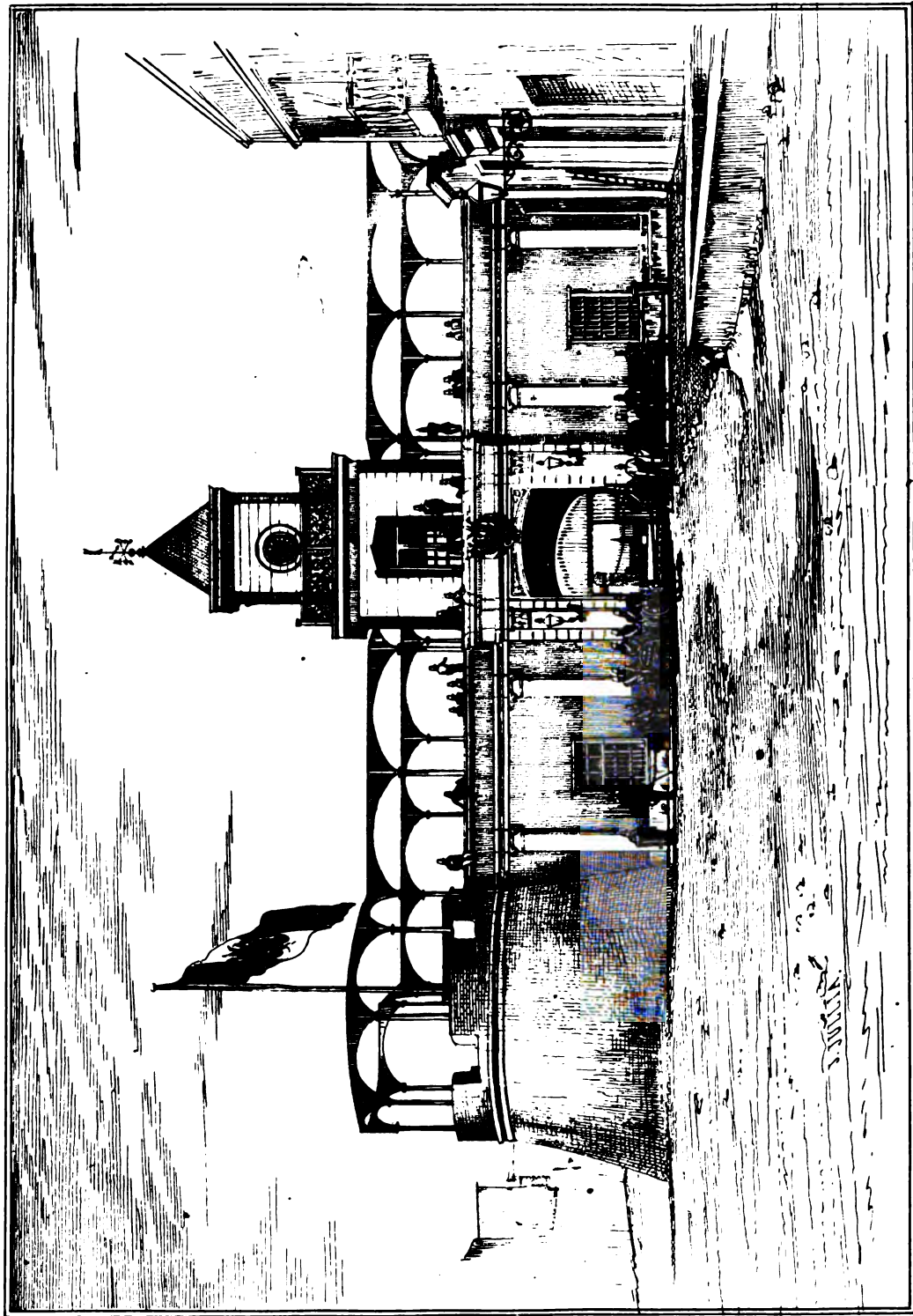
Inspector General.. .. .	1	Archivero.. .. .	1
Secretario .. .. .	1	Ayudantes .. .. .	2
Jefes de seccion .. .. .	3	Amanuenses .. .. .	5
Ayudantes .. .. .	1	Portero .. .. .	1
Oficial de partes .. .. .	1		
			<u>16</u>

#### MAYORÍA DE PLAZA.

La Mayoría de Plaza se despacha tambien en el interior de Palacio—Tiene empleados—

Mayor de Plaza.. .. .	1	Ayudantes .. .. .	2
Segundo jefe .. .. .	1	Amanuenses .. .. .	3
			<u>7</u>

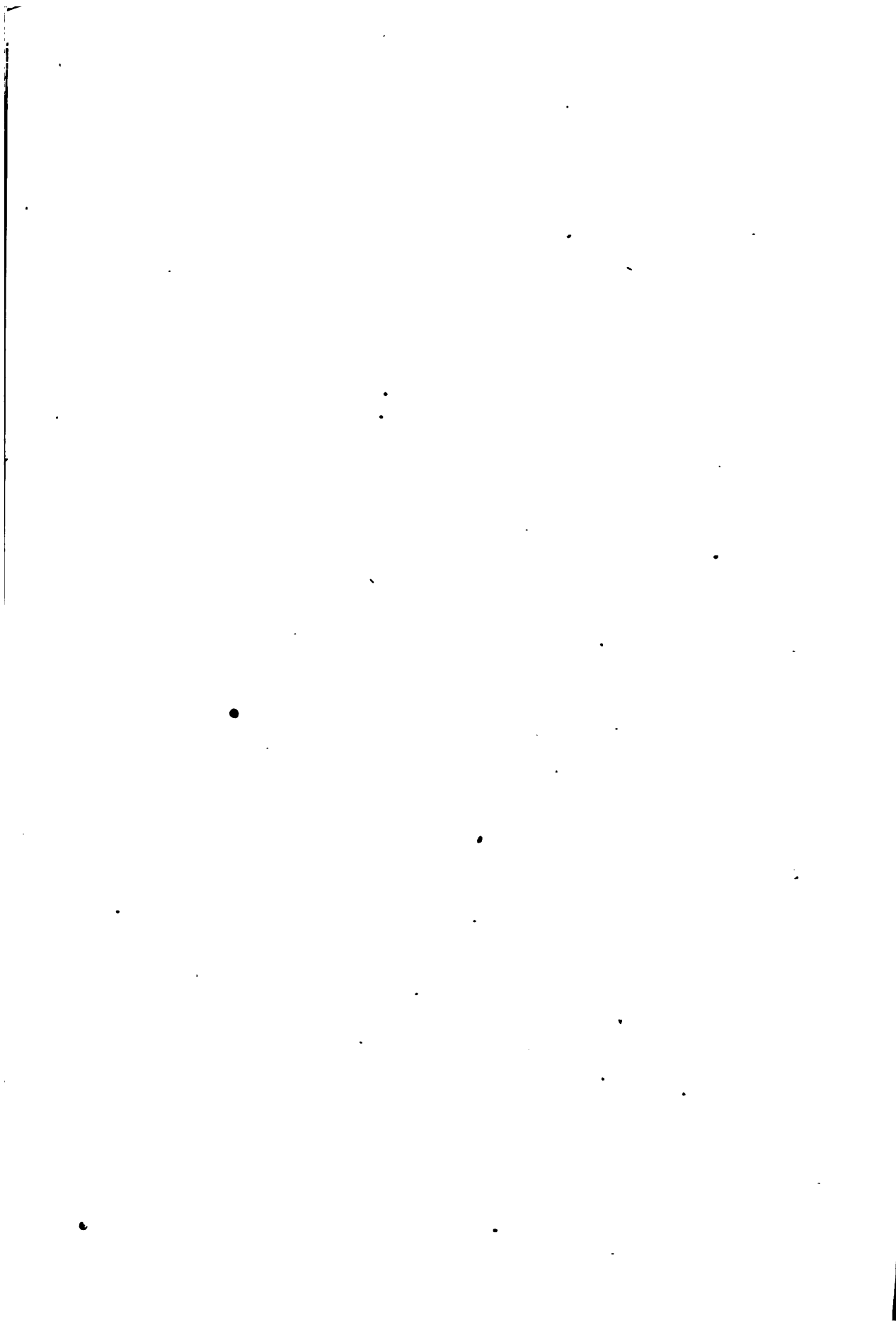




lit. E. Prigue y Midroit

Vista exterior del Cuartel de Artillería.

Calle de Plateros, 106



INSPECCION DE LA GUARDIA NACIONAL.

Inspector .....	1	Idem 2.º .....	1
Secretario .....	1	Ayudantes .....	2
Oficial mayor..	1	Amanuenses...	3
Idem 1.º .....	1		
			10

COMANDANCIA GENERAL DE ARTILLERÍA.

Esta Comandancia se despacha en el cuartel de artillería, y tiene empleados:

Comandante general.....	1	Conductor montado....	1
Secretario .....	1	Portero .....	1
Ayudante .....	1		
Amanuense .....	1		6

FUERZAS DE LINEA. \*

	Jefes	Oficiales	Soldados	Total
Artillería y Caballería....	6	24	290	320
Infantería.....	17	134	1432	1583
	23	158	1722	1903

Los diferentes cuerpos de que consta el Ejército se alojan por lo general en una parte de los conventos porque apenas hay tres edificios que merezcan el nombre de cuarteles; estos son el de caballería situado fuera de la portada de Barbones, el antiguo Colegio Real y el fuerte de Santa Catalina dentro del cual están la Comandancia General de Artillería, los almacenes del parque, la maestranza general y el museo de Artillería, teniendo por dependencia la fabrica de pólvora, situada fuera de la portada de Maravillas. Los empleados en estos distintos ramos son—

El número de individuos empleados en la Comandancia general se ha indicado ya, al tratar de las oficinas militares.

MAESTRANZA GENERAL.

<i>Armería</i> * —Jefe de obreros..	1	<i>Herrería</i> —Maestro mayor.....	1
Maestro mayor..	1	Operarios.....	6
Oficiales.....	8		7
Aprendices.....	4	<i>Laboratorio de mixtos y cartuchos</i>	
	14	Mastro mayor... 1	
<i>Talabartería</i> —Maestro mayor..	1	Operarios.....	30
Oficiales.....	20		31
	21		
<i>Carpintería</i> —Maestro mayor... 1		Total.....	92
Oficiales.....	18		
	19		

\* El número de las fuerzas de línea que guarnecen esta plaza no es estable, y el que aparece en este cuadro nos fué suministrado por la Inspeccion General del Ejército cuando se practicó el último censo de la poblacion; debiendo advertirse que en aquella época se encontraba el Ejército en campaña.

\* En la época en que tomamos estos datos se esperaban de Alemania 20 excelentes armeros contratados por el Gobierno.

El cuartel y parque de artillería se principió á edificar una parte, y á refaccionar otra en el año de 1806 por el Sub-Inspector de artillería española D. Joaquin de la Pezuela, como consta de la lápida que existe en el frente de este edificio \* reuniendo con tal objeto una panadería y una huerta contiguas, pero de diferente dueño. Su figura es un rectángulo casi perfecto, cuyos ángulos están reforzados y defendidos por torreones hechos de adobes de corta altura, escasa solidez y poco espacio. Nada ha variado desde su fundacion en su forma exterior, poco en su distribucion interior y nada en su capacidad. Tiene 647 varas de perimetro y 11.092  $\frac{1}{2}$  cuadradas de superficie. Se dice que teniendo proyectado los españoles estender todo lo posible la area de este cuartel por la parte que mira á la muralla de la ciudad, con el fin de establecer nuevas oficinas y una grande fundicion de fierro y bronce, es que hicieron sumamente delgada y como provisional la pared que resguarda por la parte exterior los almacenes generales; y debe ser cierto, pues de otro modo no puede concebirse la razon de un tan mal construido muro.

Se compone de un cuerpo de guardia para tropa y otro para oficiales, colocados á derecha é izquierda en el gran saguan de la entrada principal; cuatro calabozos, cuarenta y dos piezas de distintos tamaños destinadas á diversos usos y objetos; de cuatro cuadras para tropa en las cuales pueden alojarse 500 hombres, tres de bastante estension y una pequeña; de ocho piezas altas con doble habitacion construidas hace poco para pabellon de oficiales; tres grandes almacenes en los que se guardan y conservan los artículos de guerra que pertenecen al Gobierno, una sala de armas, un pequeño depósito de municiones; una segunda sala en que se halla establecido el museo militar del cuerpo, cinco salas mas que están ocupadas por los talleres de que se compone la maestranza general, una caballeriza, un gran corral, un revolcadero, un baño, una fuente de agua corriente, un rio que atraviesa bajo bóveda una gran parte del establecimiento, cinco grandes patios, de los cuales uno de ellos, el que media entre la herrería y los almacenes generales, tiene la particularidad de haber sido empedrado por prisioneros ingleses, en tiempo del Gobierno español, pertenecientes á las tripulaciones de unos corsarios de esta nacion apresados en nuestras costas por buques de guerra, donde habian cometido varias dehradaciones y saqueos; una linda capilla dedicada á Santa Bárbara, patrona de la artillería, en cuyo altar se encuentra esta imágen de bulto y del tamaño natural rodeada de dos hermosos grupos pintados y recostados sobre maderas, representando el uno San José, la Virgen y el niño Dios, y el otro San Joaquin, Santa Isabel y la Virgen cuando niña, ejecutados por el pintor y arquitecto de apreciable memoria D. Matias Maestro, una torre, un relox, 108 puertas de las que 3 son exteriores; 128 ventanas y tres rastrillos.

#### FÁBRICA DE POLVORA.

Este establecimiento fué construido á principios del presente siglo con fondos de la casa de los señores Castañedas y Asines quienes principiaron la elaboracion de la polvora en 807 y surtían de ese artículo al alto y bajo Perú, Colombia, Chile, Buenos-Aires, Montevideo y aun hasta la misma España, pues el señor Don José Rueda, vocal jubilado del Tribunal de Cuentas, condujo á Cadiz, en 808, quinientos quintales de pólvora de cañon y fusil y algu-

na cantidad de salitre que debían servir para la guerra que aquella nacion sostenía entónces en favor de su independenciam. En 826 tomó el Gobierno el establecimiento de su cuenta y lo puso bajo la dependenciam del cuerpo de artillería, y aunque en 850 se declaró separada de este é inmediatamente sujeta al Ministerio de Hacienda, se revocó esta determinacion y se decidió nuevamente que fuera dependenciam de la comandanciam general de artillería.

Los dueños del establecimiento fueron indemnizados de su valor, adjudicandoseles por el Gobierno la hacienda de Paramonga.

En tiempo del Gobierno español, se vendía el quintal de pólvora á los precios siguientes:

De Mina	De Cañon	De Fusil	Fina
36 \$ qu	50	75	100

Despues de algunas alternativas, dispuso el Gobierno en 845 que los precios fueran—

Minas	Cañon	Fusil	Fina
25 \$	37	43 6	62 4

A consecuencia de una consulta hecha por la Comandanciam general se determinó en 851 que el precio fuera—

Minas	Cañon	Fusil	Fina	Superfina
25 \$	38	44	50	55

En tiempo del Gobierno español esa fábrica, no obstante su pesado y complicado mecanismo, llegó á elaborar en solo un año 4.000 quintales de pólvora, sin bajar en ninguno de mas de dos mil.

Penetrado el Gobierno, en vista de una esposicion hecha en 854 por la Comandanciam general de Artillería, del mal estado en que se encontraba la maquinaria, por el uso y deterioro natural del tiempo, dispuso su total renovacion, introduciendo las mejoras adoptadas en otras naciones y que con este proposito marchase á Europa el señor Don Pedro Cabello, actual sub-director de la fábrica, para que despues de exáminar científicamente los establecimientos de esta clase en Francia, Belgica é Inglaterra, trajese una maquinaria completa con todos los aparatos necesarios para los nuevos procedimientos y manipulaciones de la elaboracion de pólvora. La maquinaria llegó en efecto á esta capital en el año pasado de 856 y ha importado noventa mil ocho pesos sejs reales, incluso los gastos de transporte. Para su plantificacion total y mejoras del edificio se ha considerado necesaria la suma de 125 á 130 mil pesos. Segun los informes dados al Gobierno por el Comandante general y por el sub-director, las nuevas maquinas no solo ofrecen ventajas por la celeridad en las operaciones y por el ningun peligro de esplosiones, sino tambien por que dejarán al estado una renta de cincuenta á sesenta mil pesos anuales.

Los empleados en la fábrica de polvora son—

Sub-Director.....	1	Guarda almacen.....	1
Encargado del almacen.....	1	Sobrestante.....	1
Idem de Amenacho.....	1	Portero.....	1
Encargado del detall.....	1		—
Idem de las labores.....	1		8

Los cuadros anteriores se refieren á la fuerza efectiva en servicio, pero hay ademá las siguientes dependencias militares pasivas.

## CUERPO GENERAL DE INVÁLIDOS.

Jefes. . . . 6 | Oficiales. . . . 46 | Soldados. . . . 41 | Total. . . . 93

## PENSIONISTAS MILITARES QUE NO ESTAN EN SERVICIO.

Vencedores en Junin y Ayacucho. . . . .	81
Idem en otras batallas. . . . .	105
Indefinidos . . . . .	93
Retirados . . . . .	77
Amnistiados. . . . .	243
	599

## FUERZAS DE POTICIA

	Jefes	Oficiales	Soldados	Total
Infantería. . . . .	3	53	699	755
Caballería . . . . .	3	33	230	266
Totales. . . . .	6	86	929	1021

La fuerza de infantería está dividida en dos batallones, de los cuales el uno llamado Segundo de Gendarmes de infantería, se distribuye en las noches en partidas para rondar la capital. En cada cuartel de los cinco en que se divide la ciudad, hay un capitán llamado Comisario, que con dos subalternos y el cuerpo de serenos, atienden á la custodia de las calles.

El total de este cuerpo es de—

Comisarios . . . . .	5
Subalternos . . . . .	10
Serenos . . . . .	150
Total . . . . .	165
Agregando, gendarmes. . . . .	1021
Resulta un total de fuerza de policía de . . . . .	1186

## FUERZA MUNICIPAL.

Aunque la Municipalidad, por la naturaleza y variedad de las funciones que está llamada á desempeñar, debería tener bajo sus órdenes un cuerpo formalmente organizado, para hacer respetar el reglamento de policía y sus propias

FUERZA PÚBLICA

decisiones, no cuenta con ninguna fuerza militar y sus órdenes solo tiene—

Celadores de distrito . . . . .  
 Dependientes . . . . .

RESUMEN DE LOS EMPLEADOS EN LAS OFICINAS, DEPENDENCIAS MILITARES DE LINEA Y DE POLICIA.

En las oficinas militares . . . . .	33
Cuerpos de línea . . . . .	1963
Empleados militares en la maestranza de la artillería . . . . .	2
Idem en la fabrica de pólvora . . . . .	3
Inválidos . . . . .	93
Otros cuadernos militares . . . . .	599
Cuerpos de policía . . . . .	1186
	<hr/>
	3830

Siendo 34,670 el número de hombres adultos que residen en la capital, resulta que por cada nueve y una pequeña fraccion, hay un empleado en el servicio militar.

RESUMEN GENERAL DE EMPLEADOS QUE RECIBEN RENTA O SALARIO DE LOS FONDOS PUBLICOS

Empleados en las oficinas civiles . . . . .	917
Idem en oficinas y dependencias militares . . . . .	3830
Policía Municipal . . . . .	29
Operarios empleados en la artillería & . . . . .	91
	<hr/>
	4867

La proporcion entre el número total de hombres existentes en Lima y el de empleados es de 8 y cerca de  $\frac{3}{4}$  de los primeros por cada uno de estos.

Suponiendo que cada uno de los empleados tenga familias compuestas de solo tres personas, resultaria que por cada  $7\frac{1}{2}$  habitantes de Lima, vive uno de las rentas públicas.

## PRESUPUESTO

## INGRESOS Y EGRESOS ANUALES DE LA TESORERIA

## DEPARTAMENTAL

CARGO		DATA
438	2 $\frac{1}{4}$	Alcance de cuentas. . . . . 4,033
6,399	2 $\frac{1}{4}$	Arrendamientos de fincas. . . . . 37 $\frac{1}{2}$
124,101	7 $\frac{1}{2}$	Arbitrios municipales y rentas de policía. . . . . 648,689 4
237	4 $\frac{1}{2}$	Auxilio patriótico. . . . .
8,296	6 $\frac{1}{4}$	Contribucion de indijenas. . . . . 161 2
2,975	6	Idem industrial. . . . . 979 6 $\frac{1}{2}$
1,360	2	Idem rústica. . . . . 351 6
12,575	4 $\frac{1}{2}$	Idem urbana. . . . . 1,642 2 $\frac{1}{4}$
29,990	4	Idem de patentes. . . . . 412 3
1.638,768	1 $\frac{1}{2}$	Contingentes. . . . . 3.102,851 7 $\frac{1}{2}$
1,434	1 $\frac{1}{2}$	Intereses. . . . . 12,021 3 $\frac{1}{2}$
15,102	6	Montepío civil. . . . .
4,584	4 $\frac{1}{4}$	Idem de Hacienda. . . . .
34,841	1 $\frac{1}{2}$	Idem Militar. . . . .
18,000		Nieve. . . . .
85	4 $\frac{1}{2}$	Multas. . . . .
109	3 $\frac{1}{2}$	Oficios vendibles y renunciables. . . . . 1,200
21,107	4	Papel sellado. . . . . 3,632
7,718	1 $\frac{1}{2}$	Pólvora. . . . . 10,016 7 $\frac{1}{2}$
		Productos de imprenta. . . . . 14,409 7
5.798,733	2 $\frac{1}{2}$	Idem del huano. . . . . 32,152 2 $\frac{1}{2}$
15,527	2	Reintegros y restituciones. . . . . 17,151 5
5,713	2 $\frac{1}{2}$	Rentas de censos. . . . . 12,775 4
3,073	6	Títulos y tomas de razon. . . . .
1,643		Ventas de bienes nacionales. . . . .
		RAMOS AGENOS
20,899	5 $\frac{1}{2}$	Depósitos. . . . . 579 $\frac{1}{2}$
19,271	2	Empréstitos. . . . . 101,260 3
		DÉBITO
		Amortizacion de vales de Consolidacion. . . . . 20,475 5 $\frac{1}{2}$
		Dietas para el Congreso. . . . . 182,961 3 $\frac{1}{2}$
		Gastos de escritorio civil. . . . . 6,436 6
		Escritorio de hacienda. . . . . 1,196 2
		Idem militar. . . . . 991 4
7.782,988	7 $\frac{3}{4}$	4.176,419 5 $\frac{3}{4}$



CARGO	DATA
7.782,988 7 $\frac{3}{4}$	4.176,419 5 $\frac{3}{4}$
Gastos ordinarios civiles. . . . .	4,903
Idem idem de hacienda . . . . .	2,065 1
Idem idem militares. . . . .	69,375 4 $\frac{1}{2}$
Gastos extraordinarios civiles . . . . .	425,659 3
Idem idem de hacienda. . . . .	20,485 4
Idem idem militares. . . . .	442,055 1
Inválidos . . . . .	38,602 5 $\frac{1}{2}$
Leguaje del Congreso. . . . .	1,799 4
Pensiones civiles. . . . .	49,690 1
Idem de hacienda. . . . .	50,642
Idem militares . . . . .	405,964 5 $\frac{1}{2}$
Sueldos civiles . . . . .	398,638 3 $\frac{1}{4}$
Idem de hacienda . . . . .	115,222 2
Idem militares . . . . .	1.494,441 3 $\frac{1}{2}$
	7.695,964 3

## RESUMEN.

Cargo . . . . .	7.782,988 7 $\frac{3}{4}$
Data . . . . .	7.695,964 3
	<hr/>
	87,024 4 $\frac{3}{4}$

## SUELDOS CIVILES A QUE SE REFIERE EL CUADRO ANTERIOR:

S. E. el Presidente. . . . .	39,999 6	
Secretaria del Congreso . . . . .	44,928 6 $\frac{1}{4}$	
Idem del Consejo. * . . . .	5,132 5 $\frac{1}{2}$	
Comision Codificadora. . . . .	8,941	
Ministerio de Gobierno. . . . .	30,080 2 $\frac{1}{2}$	
Ministerio de Guerra . . . . .	28,318 6	
Ministerio de Justicia . . . . .	21,027 4	
Ministerio de Hacienda. . . . .	30,836 $\frac{1}{2}$	
Id. de Culto y Beneficencia . . . . .	1,495 6 $\frac{1}{2}$	
Corte Suprema. . . . .	70,128 7	
Corte Superior. . . . .	84,921 3 $\frac{1}{2}$	
Tribunal de la Acordada . . . . .	11,521 5 $\frac{1}{2}$	
Prefectura. . . . .	10,029 3 $\frac{1}{2}$	
Biblioteca. . . . .	2,763 6	
Museo . . . . .	1,879 4	
Jubilados y cesantes . . . . .	373	
Asignaciones . . . . .	6,260 4 $\frac{1}{2}$	398,638 3 $\frac{1}{4}$

\* Aunque en la actualidad no existe el Consejo de Estado, no hemos podido suprimir esta partida, por figurar en varios años de los comprendidos en la Estadística.

De la vuelta..... 398,638 3 ½

## SUELDOS DE HACIENDA

Tesorería.....	23,595 1 ½	
Tribunal de Cuentas.....	64,137 2 ½	
Dirección de Hacienda.....	15,412 7	
Tribunal de Minería.....	9,209 ½	
Jubilados y cesantes.....	2,867 7 ½	119,222 2
		<hr/>
		513,860 5 ½

## CUADRO DEL NUMERO DE PENSIONISTAS PAGADOS POR LA TESORERIA

## DEPARTAMENTAL.

	Núm. de personas
Viudas militares.....	236
Idem civiles.....	28
Idem de Hacienda.....	31
Pensiones civiles.....	6
Idem de hacienda.....	8
Asignaciones militares.....	25
Idem civiles.....	9
Idem de hacienda.....	3
Censos.....	19
Jubilados y cesantes.....	19
Réditos.....	7

---

291

## RENTAS MUNICIPALES

*Ingresos*

Acciones censísticas.....	3398 5	
Arrendamientos enfiteúuticos.....	4138 4	
Idem de los cajones de ribera.....	4680	
Idem de los arcos del Portal de Escribanos.....	1512	
Idem de los cajones del puente..	696	
Alumbrado público de gas.....	25800	
Chichas y huarapos.....	440	
Hotel de Morin, por el agua que toma de la pila de la Plaza Mayor.....	150	
Nojonazgo..	34400	
Plaza del mercado de Santo Tomas.....	32350	
Idem del mercado del Baratillo..	5050	
Pesas y medidas... ..	1830	
Sisa de carnes mayores.....	48900	
Idem de cerdos.....	5000	
Serenazgo.. ..	24875	201720 1

PRESUPUESTO

755

Del frente... .. 201720 1

INGRESOS EVENTUALES

Derechos sobre billares y bochas. ....	500	
Licencias .. .. .	1600	
Multas .. .. .	2000	
Inscripcion de carruages y gremios .. .. .	3000	
Deuda rezagada... .. .	6161	12261
		<hr/>
Total de ingresos .. .. .		213981 1

EGRESOS

*Gastos ordinarios*

Gastos de conservacion de Cabildo .. .. .	300
Alumbrado por gas del mismo... .. .	300
Gastos de escritorio de Secretaria, Tesor <sup>a</sup> y Contaduría	600
Id. de impres. de actas, acuerdos, avisos y otros menores	1200
Id. de escritorio de Juzgados de Paz... .. .	1200
Sueldos de alguaciles .. .. .	2400
Conservacion del fluido vacuno y su propagacion .. .. .	900
Mantencion de presos y raciones á los empleados á 50 \$ diarios... .. .	18250
Alcaide... .. .	480
Sota alcaide .. .. .	240
Cocinero de la cárcel .. .. .	120
Gastos de elecciones, censo de la poblacion, registro cívi- co, conduccion de presos y leguage al escribano .. .. .	4000
Serenazgo que pasa á la Tesorería departamental .. .. .	24875
Sisa de cerdos que pasa á los colegios de S. Carlos y S. Fernando .. .. .	5000
Producto del alumbrado que pasa á la Tesor <sup>a</sup> departam <sup>tl</sup>	25800
Costos de la baja policia .. .. .	48120
Gastos de Cabildo en los dias de fiesta cívica .. .. .	400
Compostura de la atargea, obras en el rio y reparos de cañerías . . . . .	2500
Sueldo del inspector de cañerías. ....	720
Idem del guarda de la atargea... .. .	96
Idem de las compuertas.. .. .	240
Al dueño de los baños de la Piedra Lisa.. .. .	50
A los guardas y jardineros de las alamedas .. .. .	3200
Al guarda del relox del puente... .. .	102
Compostura de las mangueras de bombas y útiles .. .. .	300
Sueldo del Tesorero .. .. .	2400
Idem del oficial mayor de secretaria .. .. .	1000
Idem del Contador. ....	1000
Idem del Archivero .. .. .	720
Idem de cuatro amanuenses a 50 pesos cada uno. ....	2000

De la vuelta.....	
Idem del portero..	360
Idem del alguacil mayor montado	900
Once celadores á 75 pesos cada uno	9900
Diez y ocho dependientes á 30 pesos cada uno..	6480
Al recaudor por el 4 p. <sup>o</sup> de recaudacion sobre ramos menores.....	650
Honorario de abogado y procurador.....	275
Réditos de capitales que gravan sobre las rentas de la Municipalidad ..	30587
Contribucion de prédios urbanos sobre fincas de la Municipalidad. ....	300
Gastos de policía..	240
Contribucion para las fiestas de Santa Rosa, Nuestra Señora de las Mercedes y la Purísima. ....	300
Arrendamiento del terreno perteneciente al Coronel D. Viviano Gómez Silva, en el mercado de Sto. Tomas..	1961
<i>Gastos Extraordinarios</i>	
Para compostura y compra de útiles cuando se organice el servicio de bombas... ..	3500
Para obras públicas y gastos imprevistos	10015 1
Total de gastos	213981 1

## COMPARACION

Ingresos .....	213981 1
•Egresos .....	213981 1

CUADRO DE LOS INGRESOS Y EGRESOS. CORRIENTES. DE LAS RENTAS DE BENEFICENCIA Y DE LOS RAMOS DE PATRONATO Y OBRAS PIAS.

CARGO	DATA
25235 7 $\frac{1}{2}$ Hospital de San Andres, incluso sisa, diezmos y hospitalidades de paisanos.....	82180 5
62685 7 Idem de San Bartolomé incluso el arrendamiento del ramo de suertes..	46 4 $\frac{1}{2}$
53036 4 Idem Militar, cobrados de la Tesorería departamental por hospitalidades, costo de una sala nueva, otros reparos y reintegros hechos por el ecónomo.	49605 6 $\frac{3}{4}$
20785 4 $\frac{1}{4}$ Idem de la Caridad incluidas las rentas de Monserrat.....	2294
1400 Dotes de Garzon de la Loba...	952 7 $\frac{1}{4}$
19029 7 $\frac{3}{4}$ Hospital de Santa Ana, incluso diezmos..	60421 1
1657 4 $\frac{3}{4}$ Idem de San Lázaro id. id.....	3659 2
Idem incurables .....	

CARGO	DATA.
7285 1 $\frac{1}{4}$	Hospicio de pobres, incluso el arrendamiento de la plaza de Acho. .... 4300 1
8066 5 $\frac{1}{4}$	Casa de huérfanos lactantes. .... 10904 5
37 4	Colegio de id. de S. José, por reintegros y lo gastado .... 6733 1 $\frac{1}{2}$
462 4 $\frac{1}{2}$	Antiguo colegio de Santa María de la Caridad. .... 9558 7 $\frac{1}{2}$
8248 6	Colegio de huérfanas de Santa Cruz .... 4621 1 $\frac{1}{4}$
2879 5 $\frac{1}{2}$	Beaterio de Amparadas ....
17305	Cementerio general, incluso el valor de nichos perpetuos .... 16727 $\frac{3}{4}$
41662 4	Asignación en lugar del impuesto sobre trigos y harinas. ....
8151 5 $\frac{1}{2}$	Hospital de Guadalupe del Callao .... 2500
1000	Patronato de Ruiz Dávila .... 12062 4
5538 5	Limosnas y donaciones ....
4345	Hermanas de la Caridad .... 18263
130	Convento supreso de San Juan de Dios. .... 2658 7 $\frac{1}{2}$
9614 5 $\frac{1}{2}$	Fondo comun ....
	Buena memoria de Don Antonio Chacon. .... 4816 6 $\frac{1}{2}$
	Gastos de la propagación de la vacuna. .... 20
	Gastos ordinarios, como son de escritorio, arrendamientos del local que ocupa la oficina, pagos de serenazgo, limpia de acequias y alumbrado de callejones &c. .... 1838 2 $\frac{1}{2}$
	Gastos extraordinarios causados en el nuevo enlozado, .... 154 7 $\frac{1}{2}$
	Idem en pleitos .... 289 4 $\frac{1}{2}$
	Idem de recaudación .... 4141 1
	Contribución de fincas, abonadas á la Sub-prefectura y á los censatarios .... 1728 4 $\frac{1}{2}$
	Refacción de fincas .... 417 1 $\frac{1}{2}$
	Dirección de Beneficencia por sus sueldos .... 1835 4 $\frac{1}{2}$
	Contaduría de id. por sus id. .... 4322 7 $\frac{3}{4}$
	Tesorería de idem por su asignación .... 800
	Curiales de idem por sus sueldos .... 819
4500	Arrendamiento del local de San Pedro. .... 1800 3
	Colegio de Guadalupe. .... 170
588 4	Empréstito y donativo para las nuevas loquerías. .... 376
	Gastos extraordinarios .... 1004 2
303647 5 $\frac{3}{4}$	312024 3 $\frac{1}{2}$

## RESUMEN.

Cargo.....	303.647 5 $\frac{3}{4}$
Data.....	312.024 3 $\frac{1}{2}$
Déficit.....	8.376 5 $\frac{3}{4}$

## RAMOS DE PATRONATOS Y OBRAS PÍAS.

CARGO	DATA
1574 5 $\frac{1}{2}$ Patronato de Villaquirán	620 3
914 7 Idem de Zelayeta	36 2 $\frac{3}{4}$
365 Idem de Nuñez Santiago	17 $\frac{1}{4}$
133 7 $\frac{1}{2}$ Idem de Torrejon	10 5 $\frac{1}{2}$
58 2 $\frac{1}{4}$ Idem de Olave....	2 5 $\frac{1}{2}$
142 4 $\frac{1}{2}$ Buena memoria de Ochoa	251 1 $\frac{1}{2}$
47 4 Idem de Castro del Castillo	5 $\frac{1}{2}$
46 1 $\frac{1}{4}$ Idem de Castilla Zamora	3 5 $\frac{1}{2}$
105 3 Idem de Martinez Caveras	7 4
96 2 $\frac{1}{2}$ Idem de Betancour y Figueroa...	7 2 $\frac{1}{2}$
25 5 $\frac{1}{2}$ Idem de Huerta Gutierrez	1 5 $\frac{1}{2}$
140 Idem del señor obispo Peña	12 4
862 2 $\frac{3}{4}$ Ramo de Temporalidades	282 2 $\frac{3}{4}$
125 5 Derecho de restauracion	
Limosnas sobre estos ramos	1128 2
Sueldos del empleo de estos ramos	550
Patronato de Castro Padilla	6
67 $\frac{1}{4}$ Idem de D. Manuel Gutierrez Flores	3
100 Ramo de censos	
4787 3	2944 6 $\frac{1}{4}$

## RESUMEN

Cargo ...	4787 3
Data ...	2944 6 $\frac{1}{4}$
Sobrante..	1842 4 $\frac{3}{4}$

PRESUPUESTO

CUADRO DE LAS RENTAS Y GASTOS DE LOS COLEGIOS  
NACIONALES EXISTENTES EN LA CAPITAL.

SAN CARLOS

RENTAS

Enfiteúsis.....	.....	.....	.....	4115	5
Capitales á intereses....	.....	.....	.....	3955	½
Otras asignaciones .....	.....	.....	.....	7878	
Arrendamientos .....	.....	.....	.....	5152	
Producto aproximado de las matrículas.....	.....	.....	.....	300	
Producto aproximado de las pensiones .....	.....	.....	.....	9000	
Total * .....	.....	.....	.....	30400	5 ½

GASTOS

En empleados, profesores y sirvientes. ....	.....	.....	.....	25068	
En alimentacion .....	.....	.....	.....	20000	
Gastos para exámenes públicos....	.....	.....	.....	1000	
Compostura del colegio ..	.....	.....	.....	1000	
Gastos judiciales .....	.....	.....	.....	300	
Gravámenes corrientes ..	.....	.....	.....	787	
Por el cuatro por ciento de contribucion sobre los pré- dios rústicos en la renta corriente .....	.....	.....	.....	280	
Por el tres por ciento de prédios urbanos....	.....	.....	.....	60	
Por el tres por ciento abonado á los recaudadores sobre 21,400 \$ 5 ½ que importa la renta corriente .....	.....	.....	.....	642	
Gastos de escritorio .....	.....	.....	.....	200	
Total....	.....	.....	.....	49337	

GUADALUPE

RENTAS

Pago de los alumnos pensionistas...	.....	.....	.....	10056	
Producto del huano aplicado á becas .....	.....	.....	.....	700	
Arrendamiento de un terreno .....	.....	.....	.....	360	
Pension que abona el Gobierno para sueldos del rector y profesores.. ..	.....	.....	.....	15710	
Total. ....	.....	.....	.....	26826	

\* Ademas de esta suma, hay otra de 16,095 \$ 1 ½ rs. de ingresos que no están corrientes en el dia.

## GASTOS

En empleados, profesores y sirvientes .....	16198
Gastos de alimentacion y extraordinarios...	10628
<b>Total ..</b>	<b>26826</b>

## SANTO TORIBIO

## RENTAS

Pago de los alumnos pensionistas ..	12200
Producto líquido de capellanías adjudicadas ..	832
Idem de fincas del local...	1619
Idem de id. adjudicadas por conmutacion ..	3963 6
Idem de tomas de razon de capellanías colativas ..	126
<b>Total. ....</b>	<b>18740 6</b>

## GASTOS

Gastos de empleados, profesores y sirvientes .....	8400
Idem de alimentacion y demas extraordinarios .....	15104
<b>Total .....</b>	<b>23504</b>

## ESCUELA DE MEDICINA

## RENTAS

Del ramo de nieve .....	18000
Idem de sisa de cerdos...	1000
Producto de la botica...	1000
Idem de una tarde de toros .....	500
Idem de censos y capellanías .....	1011
<b>Total. ....</b>	<b>21511</b>

## GASTOS

En empleados profesores y sirvientes. ....	18330
Pension alimenticia de los alumnos que sostiene la Escuela .....	1920
Prédios de los censos de que es propietaria la Escuela.	22
Capellanías que paga la Escuela...	410
Gastos de anfiteatro, alumbrado, policía y escritorio ..	829
<b>Total. ....</b>	<b>21511</b>



PRESUPUESTO

761

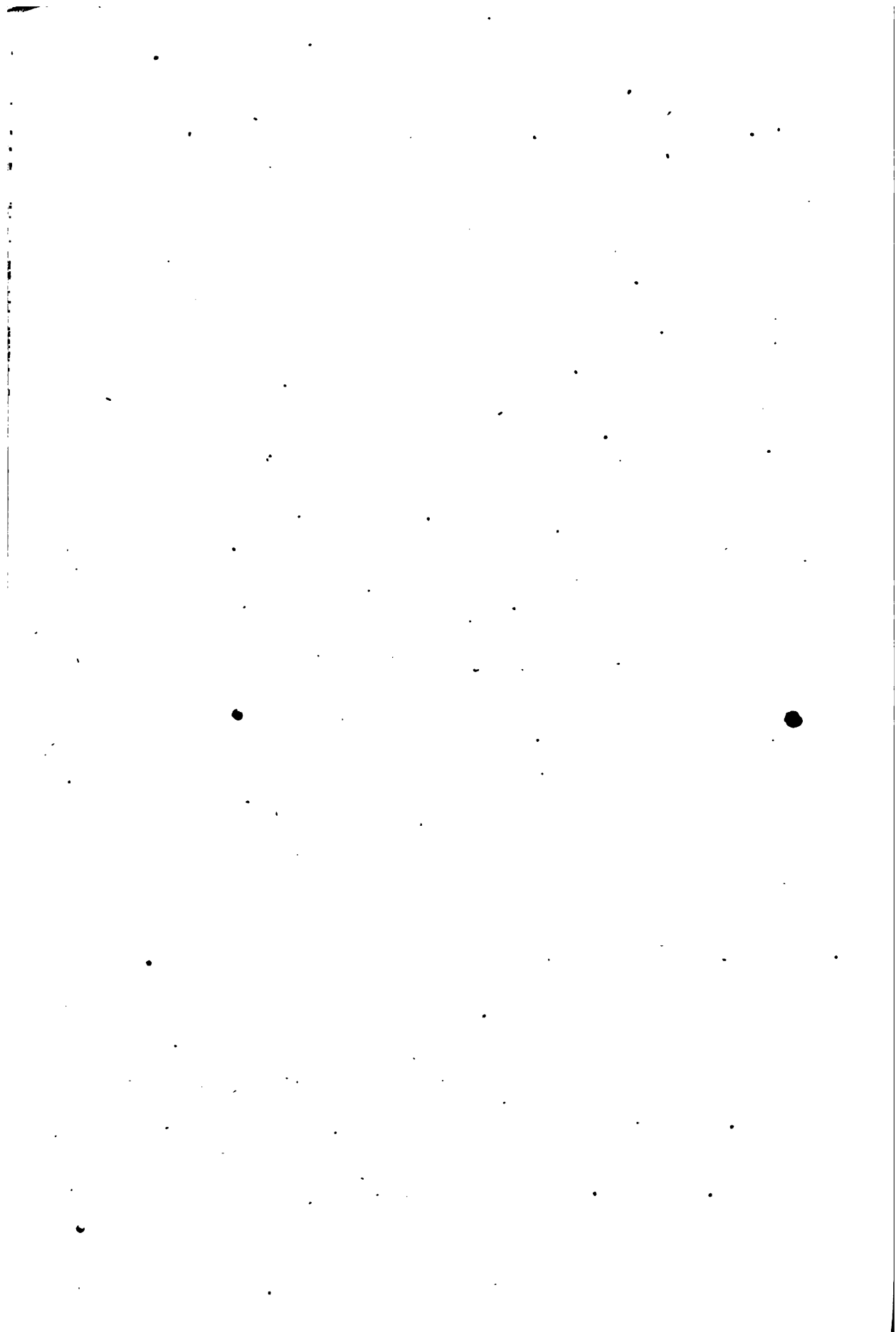
RESUMEN.

	Rentas	Gastos
San Carlos .....	30,400 5 $\frac{1}{2}$	49,337
Guadalupe .....	26,826	26,826
Santo Toribio .....	18,740 6	23,504
Escuela de Medicina .....	21,511	21,511
	<hr/>	<hr/>
	97,478 3 $\frac{1}{2}$	121,278

BALANCE

Rentas.....	97,478 3 $\frac{1}{2}$
Gastos.....	121,278
	<hr/>
Déficit.....	23,799 4 $\frac{1}{2}$

FIN



# INDICE.

## INTRODUCCION—PARTE HISTORICA

	Pág.
Cédula de la Reina Doña Juana, concediendo á Francisco Pizarro facultad para conquistar y poblar el Perú.....	2
Acta de fundacion y poblacion de Lima.....	7
Real cédula de Carlos V concediendo y detallando el escudo de armas de Lima.....	10
Primeros fundadores de Lima, asesinato de Pizarro y sus causas.....	12
Testimonio del acta de reparticion del rescate de Atahualpa, y razon de los primeros caudales remitidos á España por los primeros conquistadores del Perú.....	18
Primeros progresos de Lima.....	22
Cuadro de los Gobernadores y Vireyes que han residido en Lima.....	23
Rápida ojeada sobre los acontecimientos de la guerra de la Independencia.....	24
Cuadro de todos los gobernantes de la República que han residido en Lima.....	33
Cuadro y clasificacion de los Ministros de Estado que han residido en Lima.....	34
Cuadro de los Prefectos del departamento que han residido en Lima.....	35

## PARTE PRIMERA—POBLACION

Condiciones de un buen censo, causas que se oponen á su exactitud.....	37
Poblacion absoluta de la capital.....	40
Razones de que la cifra del censo sea inexacta.....	Ib.
Comparacion de los censos practicados en la capital	42
Poblacion relativa de los cinco cuarteles de Idem.....	43
Resultados estadísticos de la comparacion entre el número de pobladores de los cinco cuarteles.....	Ib.
Nacimientos en las parroquias de la capital.....	44
Cuadro general de defunciones, segun los libros del cementerio general.....	50
Id. id segun los libros de parroquias y hospitales.....	51
Clasificacion por razas de las personas que mueren anualmente.....	52
Idem por nacionalidad.....	Ib.
Idem por edades.....	53
Idem por enfermedades.....	54
Observaciones sobre las tablas de mortalidad.....	Ib.
Balace de la poblacion.....	57
Cuadro del aumento probable de la poblacion hasta el año de 1900.....	Ib.
Clasificacion por sexos y edades de los habitantes de la capital.....	59
Poblacion flotante.....	60

## ESTADO FISICO

	Pág.
Consideraciones sobre la salud y las causas de sus alteraciones.....	61
Temperatura de Lima.....	63
Atmósfera.....	Ib.
Acequias de Lima.....	65
Empedrado de Lima y sus defectos.....	67
Duracion de la vida del hombre.....	68
Cuadro de las enfermedades que reinan en Lima en las diversas estaciones del año.....	70
Medidas higiénicas y obras locales necesarias para mejorar la salubridad de la capital.....	71
Enfermedades especiales de los individuos de ciertas clases sociales.....	74
Efectos perniciosos de la heodez y del juego.....	Ib.
<i>Hospital de San Andres</i> —Historia de su fundacion—Número y extension de sus enfermerias—Empleados—Movimiento anual de los enfermos—Clasificaciones de estos por profesiones—Idem por nacionalidad—Idem de los que mueren al año.....	77
<i>Hospital de Santa Ana</i> —Historia de su fundacion—Número y extension de sus enfermerias—Empleados—Movimiento anual de las enfermas—Clasificacion por enfermedades de las personas que ingresan al año—Idem por nacionalidad—Idem de las que mueren al año.....	83
<i>Casa de Maternidad</i> —Fecha de su fundacion—Movimiento anual de las parturientas—Clasificacion de los partos.....	88
<i>Hospital de San Bartolomé</i> —Historia de su fundacion—Número y extension de sus enfermerias—Empleados—Movimiento anual de los enfermos.....	89
<i>Refugio de incurables</i> —Historia de su fundacion—Número y extension de las salas—Empleados—Movimiento anual de los enfermos.....	94
<i>Hospicio de Amentes</i> —Empleados—Movimiento anual de los amentes.....	97
<i>Antiguos hospitales de San Diego, el Carmen, la Caridad, San Lázaro, San Felipe Neri, San Pedro Alcántara, y Espiritu Santo</i> —Historia de sus fundaciones.....	98
Resumen de los hechos que arrojan los cuadros de los hospitales.....	105
Comparacion de estos hechos con los de igual naturaleza en 1791.....	106
Cuadro de las personas inválidas, estropeadas y defectuosas que existen en la capital.....	108

## ESTADO MORAL

Consideraciones sobre el estado de la administracion de justicia.....	111
Antiguos alcaldes y correjidores.....	117

	Pág.		Pág.
Historia de la fundacion de la Real Audiencia....	118	Cuadro de los encausados y presidarios existentes en el depósito de carceletas el día 31 de Agosto de 1857.....	208
<i>Tribunal de la Inquisicion</i> —Real cédula para su establecimiento en Lima—Sentencia del tormento—Sentencia de relajacion—Relacion de los autos de fé celebrados en la capital—Solemnidades de los autos de fé—Empleados del Tribunal de la Inquisicion.....	125	Resúmenes del cuadro anterior.....	209
<i>Juzgado y Curia Eclesiástica</i> —Historia de su ereccion en la capital—Antiguos empleados.....	139	Movimiento anual en el depósito de carceletas....	212
<i>Juzgado geueral de ultramarinos é intestados</i> ....	140	Cárcel de Policía.....	213
<i>Tribunal de la Santa Cruzada</i> .....	Ib.	<b>PARTE JUDICIAL CIVIL.</b>	
<i>Tribunal del Consulado</i> —Historia de su fundacion—Antiguos empleados.....	141	<i>Juzgados de paz</i> —Causas civiles que se inician, fenecen, quedan en jiro y paralizadas anualmente en los Juzgados de la capital, terminacion—Motivos, Resumen.....	214
<i>Tribunal del Protomedicato</i> .....	142	<i>Juzgados de la Instancia</i> —Causas civiles que se inician fenecen, quedan en jiro y paralizadas anualmente en los Juzgados de primera Instancia—Naturaleza y motivos de las causas que fenecen—Resumen—Terminacion—Tiempo medio de duracion.....	215
<i>Juzgado general de censos</i> .....	143	Naturaleza y motivos de las causas que quedan en jiro—Resumen.....	217
<i>Juzgados de testamentos, capellanías y obras pias</i> .....	Ib.	<i>Corte Superior</i> —Causas civiles que se reciben, fallan, quedan en jiro y paralizadas en la Corte Superior—Naturaleza y motivos de las causas resueltas—Resumen—Naturaleza de la resolucioin—Tiempo medio que dura la alzada.....	218
<i>Tribunal de Minería</i> .....	144	Causas civiles que quedan en jiro—Naturaleza—Motivos—Resumen—Estado.....	221
<i>Juzgado privativo de aguas</i> .....	Ib.	<i>Corte Suprema</i> —Causas civiles que entran, se despachan y quedan en jiro anualmente en esta corte, Procedencia—Naturaleza y motivos de las despachadas—Naturaleza de los fallos, tiempo medio de permanencia de los autos en el Tribunal....	222
<i>Juzgado de Diezmos</i> .....	145	<i>Juzgados Privativos</i> —Naturaleza, estado y motivos de las causas que se inician, fallan y quedan en jiro y paralizadas en el Consulado, Tribunal de Minería, Curia Eclesiástica, Juzgados de Diezmos, de aguas y de hacienda.....	223
<i>Juzgados y Tribunales de la actualidad</i> —Jueces de paz—Juzgados de primera instancia—Corte Superior—Corte Suprema—Tribunal de responsabilidad de los jueces de la Suprema—Juzgados de hacienda, de comercio, de minería, de diezmos, de aguas, de de contrabandos, de presas, eclesiasticos y milita.	146	Resumen de las causas que se siguen ante los juzgados privativos.....	227
Historia de la legislacion nacional.....	158	Resumen de todas las causas civiles que principian se fallan, quedan en jiro y paralizadas en todos los Juzgados y Tribunales de la capital.....	228
Cuadro de los jueces y empleados de los tribunales	160	Resumen general de todas las causas civiles y criminales que giran al año en todos los juzgados y Tribunales de la capital.....	229
<b>PARTE JUDICIAL CRIMINAL</b>		Número y valores de las hipotecas de que se toma anualmente razon en el oficio del ramo.....	Ib.
<i>Juzgados de paz</i> —Causas criminales que se inician, fenecen y quedan paralizadas anualmente en los juzgados de paz.....	161	Instrumentos públicos que se otorgan al año ante los escribanos de registro de la capital.....	230
<i>Juzgados de primera instancia</i> —Cuadro del número de causas que se inician, fenecen y quedan en jiro y paralizadas en los juzgados de primera instancia—Clasificacion de las causas criminales de la provincia de Lima—Delitos y número de delincuentes—Duracion media de las causas—Terminacion y sus modos—Número de los reos condenados y penas impuestas—Profesion y ocupacion de los reos—Su estado, nacionalidad y edad.....	162	<b>INSTRUCCION PÚBLICA.</b>	
Causas criminales que quedan pendientes—Delitos—Número de delincuentes.....	166	Origen, progreso y estado actual de la instruccion pública en Lima.....	231
Resumen de los cuadros anteriores—Delitos—Delincuentes—Cálculos estadísticos.....	167	<i>Direccion general de estudios</i> —Fecha de su ereccion—empleados.....	236
Resumen de las causas criminales seguidas ante los jueces de paz y de primera instancia.....	168	<i>Universidad de San Marcos</i> —Historia de su fundacion—Descripcion del edificio—Cuadro de sus dignidades, emplendos y de sus miembros actuales—Número medio de personas que se incorporan al año.....	237
<i>Corte Superior</i> —Causas criminales que se elevan anualmente al conocimiento de la Corte Superior—Causas criminales falladas anualmente—Procedencia—Grado—Estado—Delito—Número de reos—Terminacion de la alzada—Penas impuestas en las sentencias.....	Ib.	<i>Facultad de Medicina</i> —Historia de su ereccion—Sus facultades.....	238
Causas que quedan anualmente en jiro—Procedencia, grado, estado, delito.....	170	<i>Ilustre Colegio de Abogados</i> —Historia de su ereccion, Su actual estado—Miembros que componen la junta particular—individuos incorporados en el colegio—Detalles de exámenes.....	240
Resumen.....	Ib.	<i>Biblioteca pública nacional</i> —Fecha de su fundacion—Estado actual del establecimiento y necesidad de fomentarlo—Descripcion del establecimiento—Número de volúmenes que contiene—Indicaciones del bibliotecario para ensanchar el local—Obras y documentos importantes—Adquisicion anual de libros—Antigüedades notables—Número de personas que concurren anualmente á la biblioteca.....	242
<i>Corte Suprema</i> —Causas criminales que se elevan cada año al conocimiento de la Corte Suprema—Procedencia—Estado—Motivos—Naturaleza de los fallos, penas impuestas.....	171		
Crímenes célebres cometidos en Lima.....	173		
Historia de un estupro, incesto y conato de infanticidio.....	174		
Crímenes de los hermanos Colchados.....	181		
Crímenes de Rivera.....	185		
Robo del copon del Sagrario.....	194		
Sentencia y ejecucion de Pulido y sus cómplices..	199		
Homicidio y doble infanticidio.....	205		
<b>CÁRCELES Y PRESIDIOS.</b>			
Historia de las cárceles de Lima.....	205		

Pág. SOCIEDADES DE BENEFICENCIA, DE AUXILIOS	
<b>MUTUOS Y CAJAS DE AHORRO.</b>	
<i>Museo Nacional</i> —Historia de su ereccion—Estado actual del establecimiento—clasificacion de los objetos contenidos en el museo.....	247
<i>Museo y Biblioteca de Artilleria</i> —Fecha de su establecimiento—Relacion y clasificacion de los objetos que se encuentran en el Museo—Clasificacion de los libros que forman la biblioteca.....	248
<i>Sociedad de Medicina</i> —Historia de su creacion.—Su decadencia, Número de Miembros, Oficios y comisiones.....	254
<i>Sociedad Filotécnica</i> —Su ereccion—Materias sobre que versan las lecciones—Número de personas que concurren á escucharlas—Número de miembros y profesores.....	256
<i>Cosmografías</i> —Historia de su fundacion—Idea de los trabajos de los primeros cosmógrafos.....	257
<i>Seminario de Santo Toribio</i> —Historia de su fundacion, Cuadro del personal de los empleados, profesores, alumnos y sirvientes—Ramos de estudio.....	261
<i>Colegio de San Carlos</i> —Historia de su fundacion—Cuadro del personal de los empleados, profesores, alumnos y sirvientes—Ramos de estudio—Papeles y libros que se encuentran en la Biblioteca del Colegio.....	262
<i>Escuela Nacional de Medicina</i> —Historia de su fundacion—Cuadro del personal de los empleados, profesores, alumnos y sirvientes—Ramos de estudio, Papeles y libros que se encuentran en la biblioteca—Máquinas de Física y objetos de Historia Natural que se encuentran en el gabinete.....	266
<i>Colegio de Guadalupe</i> —Historia de su fundacion—Cuadro del personal de los empleados, profesores, alumnos y sirvientes—Ramos de estudio.....	268
<i>Colegio Naval Militar</i> —Historia de su fundacion—Cuadro del personal de los empleados, profesores, alumnos y sirvientes—Ramos de estudio.....	Ib.
<i>Colegio de Santa Cruz de Atocha</i> —Historia de su fundacion—Cuadro del personal de los empleados, profesores, alumnos y sirvientes—Ramos de enseñanza—Clasificacion de las alumnas.....	269
<i>Colegio de Obstetricia</i> —Historia de su ereccion—Cuadro del personal de los empleados, alumnos y sirvientes—Materias de estudio.....	272
<i>Colegios y escuelas de hombres</i> —Cuadro del personal de los empleados, alumnos y pensiones—Resumen de alumnos—Ramos de instruccion.....	273
<i>Escuelas establecidas en los conventos</i> —Directores y alumnos.....	275
<i>Escuelas y colegios de mugeres</i> —Cuadro del personal de los empleados—Alumnas y pensiones—Resumen de alumnos—Ramos de instruccion.....	Ib.
<i>Escuelas para mugeres en beaterios y monasterios</i> —Cuadro del número de escuelas, empleados, educandas y sirvientas—Resumen de educandas.....	276
<i>Colegios y escuelas mistas</i> —Cuadro del número de casas, empleados, alumnos y pensiones—Resumen de los alumnos—Ramos de instruccion.....	277
<i>Resumen de los cuadros de todos los colegios y escuelas</i> —Cuadros de los establecimientos—Número de los Rectores, profesores, empleados y alumnos—Total general de alumnos—Total de sirvientes.....	279
<b>IMPRENTAS.</b>	
Epoca de la introduccion de las imprentas en Lima	
Número de periódicos que se publican al año	
Número de imprentas y de individuos que trabajan en ellas—Periódicos publicados en la capital antes y despues de la independencia—Obras y volúms. publicados desde 1821—Escritores célebres	280
<i>Sociedad Nacional de Beneficencia</i> —Historia de su fundacion—Cargos oficiales—Miembros de la junta permanente—Empleados en las oficinas de Beneficencia.....	288
<i>Casa de expósitos lactantes</i> —Historia de su fundacion, Descripcion del actual edificio—Empleados y sirvientes.....	291
<i>Beaterio de Amparados</i> —Historia de su fundacion—Actual estado del establecimiento—Personal.....	295
<i>Plaza de Acho</i> —Historia de su fundacion.....	302
<i>Hospicio de la Inmaculada Concepcion</i> —Historia de su fundacion.....	304
<i>Hospicio de Jesus Nazareno</i> —Época de su fundacion.....	305
<i>Cementerio General</i> —Historia de su fundacion—Número de empleados y sirvientes—Locales de inhumacion—Carros fúnebres.....	Ib.
<i>Sociedad de Beneficencia española</i> —Historia de su fundacion—Miembros de la Junta Directiva—Renta anual—Número de socios.....	310
<i>Congregacion de las sirvientas de los pobres</i> —Objeto de su fundacion—Número de hermanas—Rentas.....	311
<i>Sociedad humanitaria</i> —Objeto de su fundacion, Miembros que ejercen cargos—Número total de miembros.....	313
<i>Sociedad Tipografica de Auxilios Mutuos</i> —Fecha de su instalacion—Su objeto—Miembros de la Junta Directiva—Rentas—Total de miembros.....	314
<i>El Porvenir de las Familias</i> —Objetos de su institucion, Bases—Garantias—Beneficios—Número de personas inscriptas en esta capital—Necesidad de una caja de ahorros—Capitales que se dan á interes al año en Lima—Cuadro de lo producido por el antiguo Monte de Piedad establecido en la capital.....	316
<b>ESTADÍSTICA RELIGIOSA.</b>	
Fecha de la ereccion de la iglesia de Lima en Sede episcopal—Cuadro de los Arzobispos y Obispos que han residido en Lima.....	330
<i>Iglesia Catedral</i> —Historia de su fundacion—Descripciones de la catedral antigua y de la actual—Rentas—Gastos—Cuadro de los individuos que componen el Cabildo Eclesiástico—Empleados en la administracion y recaudacion—Empleados en el servicio de iglesia.....	333
Cuadro de todos los templos que existen en la capital.....	351
<i>Parroquia del Sagrario</i> —Altares—Cofradías y hermandades—Fiestas religiosas—Gastos—Proventos.....	352
<i>Parroquia de Santa Ana y vice-parroquia del Cercado</i> —Fecha de su ereccion—Altars—Cofradías y hermandades—Fiestas religiosas—Proventos—Gastos.....	354
<i>Parroquia de San Sebastian</i> —Fecha de su ereccion—Altars—Hermandades—Fiestas religiosas—Proventos—Gastos.....	355
<i>Parroquia de San Marcelo</i> —Fecha de su ereccion—Altars—Fiestas religiosas—Proventos—Gastos.....	357
<i>Parroquia de San Lázaro</i> —Historia de su ereccion—Altars—Cofradías y hermandades—Fiestas religiosas—Gastos.....	358
Resumen de los cuadros de las parroquias.....	360
<i>Iglesia y convento de la Merced</i> —Historia de su fundacion—Altars—Cofradías y hermandades—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia—Descripcion—Razon de los prelados que	

	Pág.	Pág.
han gobernado la provincia de la Merced desde 534.....		
<i>Iglesia y convento de San Agustín</i> —Historia de su fundacion—Altare—Cofradías y hermandades—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia—Descripcion.....	361	459
<i>Iglesia y convento de San Francisco</i> —Historia de su ereccion—Altare—Capillas—Cofradías y hermandades—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia—Descripcion.....	368	462
<i>Iglesia y convento de los Descalzos</i> —Fecha de su fundacion—Altare—Fiestas religiosas—Medida de la iglesia—Descripcion.....	373	466
<i>Iglesia y convento de santo Domingo</i> —Historia de su fundacion—Rentas—Altare—Capillas—Cofradías y hermandades—Fiestas religiosas—Gastos—Medida de la iglesia—Descripcion.....	378	474
<i>Iglesia y convento de los padres de la congregacion de san Felipe Neri</i> —Historia de su fundacion—Altare—Cofradías y hermandades—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia—Descripcion—Fecha de la introduccion de los Jesuitas á esta capital—Cuadro de las capellanías fundadas por las Jesuitas—Fecha de la espulsion de las Jesuitas.....	380	477
<i>Iglesia y convento de la Buena Muerte</i> —Historia de su fundacion—Altare—Capillas—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia—Descripcion.....	389	482
Personas eminentes que florecieron en saber y virtudes hasta fines del último siglo.....	400	489
Cuadro del personal de los conventos religiosos.....	408	490
Cuadro de la categoría de los religiosos.....	412	492
Cuadro comparativo del número de los sacerdotes existentes en los conventos de la capital.....	413	493
Resúmenes de los cuadros de los conventos.....	414	494
Rentas y gastos de los conventos de la capital.....	414	494
<i>Iglesia y monasterio de la Encarnacion</i> —Historia de su fundacion—Altare—Capillas interiores—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia.....	417	504
<i>Monasterio de la Concepcion</i> —Historia de su fundacion, Altare—Capillas interiores—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia—Descripcion.....	422	506
<i>Monasterio de la Trinidad</i> —Historia de su fundacion, Altare—Capillas interiores—Fiestas religiosas, Rentas—Gastos—Medida de la iglesia.....	427	510
<i>Monasterio de las Descalzas</i> —Historia de su fundacion, Altare—Funciones religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia.....	430	511
<i>Monasterio de santa Clara</i> —Historia de su fundacion—Altare—Capillas interiores—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia.....	433	512
<i>Monasterio de santa Catalina</i> —Historia de su fundacion, Altare—Capillas interiores—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia.....	437	513
<i>Monasterio del Prado</i> —Historia de su fundacion—Altare—Capillas interiores—Fiestas religiosas—Rentas, Gastos, Medida de la iglesia, Descripcion, Historia de la Virgen del Prado.....	441	514
<i>Monasterio del Cármen</i> —Historia de su fundacion—Altare, Capillas, Fiestas religiosas, Rentas, Gastos, Medida de la iglesia.....	446	517
<i>Monasterio de las Trinitarias</i> —Historia de su fundacion—Altare, Capillas, Hermandades, Fiestas religiosas, Rentas, Gastos, Medida de la iglesia.....	448	518
<i>Monasterio de Nazarenas</i> —Historia de su fundacion, Altare, Fiestas religiosas, Rentas, Gastos, Medida de la iglesia, Descripcion.....	452	521
<i>Monasterio de Mercedarias</i> —Historia de su fundacion, Altare, Funciones religiosas, Rentas, Gastos, Medida de la iglesia.....	456	522
<i>Monasterio de santa Rosa</i> —Historia de su fundacion, Altare, Capillas interiores, Fiestas religiosas, Rentas, Gastos, Medida de la iglesia.....	459	524
<i>Monasterio de Jesus Maria</i> —Historia de su fundacion, Altare, Capillas interiores, Fiestas religiosas, Rentas, Gastos, Medida de la iglesia.....	462	524
Personal de todos los Monasterios.....	466	524
Cuadro comparativo del número de monjas en diferentes años.....	467	524
Personal del servicio de las iglesias.....	468	524
Resúmen de los cuadros de los monasterios.....	468	524
<i>Iglesia y Beaterio de Amparadas</i> —Altare—Fiestas—Rentas y gastos—Medida de la iglesia.....	474	524
<i>Beaterio de Verbo</i> —Su fundacion—Altare—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia.....	475	524
<i>Beaterio del Patrocinio</i> —Su fundacion—Altare—Fiestas—Hermandades—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia.....	477	524
<i>Beaterio de Copacabana</i> —Su fundacion—Altare—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Medida de la iglesia.....	479	524
Personal de los beaterios.....	482	524
Idem en el servicio de las iglesias.....	483	524
Resúmen de los cuadros de los beaterios.....	483	524
<i>Capilla de la Veracruz</i> —Altare—Medida de la capilla.....	484	524
<i>Capilla del Milagro</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medidas.....	487	524
<i>Capilla de la Soledad</i> —Altare—Medida.....	488	524
— de las Reliquias.....	489	524
— del Señor del Consuelo.....	489	524
— del Señor de los Aflijidos.....	489	524
<i>Iglesia de los Desamparados</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Rentas—Gastos—Medida—Reliquias—Relacion de las fiestas con que se celebró la inauguracion de la capilla.....	490	524
<i>Iglesia del Espíritu Santo</i> —Fundacion—Altare—Medida.....	501	524
<i>Iglesia de la Unidad</i> —Altare—Fiestas—Medida.....	503	524
<i>Iglesia de San Andrés</i> —Altare—Fiestas—Medida.....	504	524
<i>Iglesia de San Carlos</i> —Fundacion—Altare—Capilla interior—Fiestas—Medida de la iglesia.....	506	524
<i>Iglesia de nuestra señora del Rosario</i> —Altare—Medida.....	506	524
<i>Capilla de los Naranjos</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida.....	506	524
<i>Santuario de santa Rosa</i> —Altare—Medida—Estado actual de la iglesia—Rentas—Gastos.....	507	524
<i>Iglesia de las Cabezas</i> —Altare—Fiestas—Medida.....	510	524
— de san Lorenzo—Idem id.....	511	524
— de Copacabana del Cercado—Fundacion—Altare—Medida.....	512	524
<i>Iglesia de Cochacacas</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida.....	513	524
<i>Capilla del Barutillo</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida.....	513	524
<i>Casa de ejercicios de San Francisco</i> —Fundacion—Altare—Medida.....	514	524
<i>Casa de ejercicios de los Descalzos</i> —Fundacion—Medida.....	516	524
<i>Casa de Ejercicios del Corazon de Jesus</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida.....	517	524
<i>Casa de ejercicios de Santa Rosa</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida.....	518	524
<i>Iglesia de religiones hospitalarias</i> —Refugio—Fundacion—Altare—Fiestas—Medida.....	521	524
<i>Iglesia del convento supreso de Santo Tomas</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida.....	522	524
<i>Iglesia del convento supreso de Guadalupe</i> —Fundacion, Altare—Fiestas—Medida.....	523	524
<i>Iglesia del convento supreso de Belen</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida.....	524	524
<i>Iglesia de Santa Liberata</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida.....	524	524
<i>Iglesia de San Francisco de Paula viejo</i> —Fundacion—Altare—Medida.....	525	524

<i>San Francisco de Paula Nuevo</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida .....	526
<i>Convento supreso de Santa Teresa</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida .....	527
<i>Convento supreso de San Pedro Nolasco</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Medida .....	529
<i>Convento supreso de Monserrat</i> —Fundacion—Altare—Medida .....	530
<i>Capilla de Guis</i> —Fundacion—Altare—Fiestas—Descripcion .....	531
Rentas y gastos de las capillas é iglesias públicas. Cuadro del personal de id id id .....	532
Resúmen de los cuadros de id id id .....	533
<i>Archicofradia de la Vera-Cruz</i> —Historia de su fundacion—Fiestas religiosas—Número de hermanos—personal .....	534
<i>Corazon de Jesús</i> —Fecha de su institucion—Fiestas—Personal—Rentas—Gastos .....	537
<i>Nuestra Señora del Cinto</i> —Fecha de su institucion—Fiestas religiosas—Personal .....	538
<i>Esclavitud de Nuestra Señora de la Luz</i> —Fiestas—Personal—Rentas—Gastos .....	Ib.
<i>Copacabana</i> —Fundacion—Rentas—Gastos—Personal .....	539
<i>Hermanidad de Fr. Martín de Porres</i> —Fundacion—Fiestas personal .....	541
<i>El Señor del Triunfo del gremio de Botoneros</i> —Su fundacion .....	542
<i>Congregacion de seglares de Nuestra Señora de la O</i> —Su fundacion—Personal—Rentas—Gastos .....	Ib.
<i>Nuestra Señora de la Candelaria</i> —Fecha de su fundacion—Fiestas religiosas—Personal—Rentas—Gastos .....	547
<i>Nuestra Señora del Rosario de naturales</i> —Fundacion—Personal—Rentas—Gastos .....	548
<i>Hermanidad de San Eloy y Misericordia</i> —Su fundacion—Personal—Rentas—Gastos .....	550
<i>Hermanidad de Nuestra Señora del Rosario de los pardos</i> —Fecha de su fundacion—Personal—Rentas—Gastos—Fiestas religiosas .....	552
<i>Hermanidad ó esclavitud del Santísimo Sacramento</i> —Fecha de su restauracion—Personal—Rentas—Gastos—Fiestas religiosas .....	553
<i>Archicofradia y tercera orden de la Merced</i> —Historia de su fundacion—Fiestas—Rentas—Gastos—Empleados—Personal .....	554
<i>Hermanidad Bascongada de Nuestra Señora de Aranzazu</i> —Su fundacion—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Personal .....	556
<i>Archicofradia de Nuestra Señora del Rosario de españoles</i> —Su fundacion—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Personal .....	558
<i>Hermanidad del Señor del Cautivo</i> —Su fundacion—Personal—Fiestas .....	563
<i>Hermanidad del Santísimo Sacramento del Sagrado y Santo Domingo</i> —Historia de su fundacion—Personal—Fiestas—Rentas—Gastos .....	564
<i>Hermanidad de Santa Rosa de Santa Maria</i> —Su fundacion—Personal—Rentas—Fiestas—Acta del juramento de Santa Rosa por patrona .....	566
<i>Archicofradia de Nuestra Señora de la Purísima</i> —Historia de su fundacion—Fiestas religiosas—Rentas—Gastos—Personal .....	572
Resúmen de los cuadros de los establecimientos religiosos .....	575
Consideraciones sobre el estado de los conventos .....	577

ASOCIACIONES Y CLUBS

<i>Club de Bolsa Inglesa</i> —Historia de su ereccion .....	580
<i>Club Nacional</i> —Fecha de su establecimiento .....	581

DIVERSIONES, ESPECTÁCULOS Y FIESTAS

PÚBLICAS.

Corridos de toros .....	582
Teatro .....	586
Ib Pelcas de gallos .....	592
Moros y cristianos .....	595
Ib Diablos y gigantes .....	Ib.
Fuego de carnavales .....	601
Fiestas cívicas—Fuegos artificiales .....	603
Procesiones .....	604
Ib Titeres y volatines .....	Ib

ESTADÍSTICA DEL VICIO.

Juego .....	605
Beodez .....	607
Ib Mugerces públicas .....	Ib
Pordioseros y vergonzantes .....	609

ESTADO CIVIL

Cuadro de los matrimonios que se verifican anualmente en la capital .....	611
Cuadro de los casados, viudos y solteros que se cuentan en la capital .....	612
Ib. Cuadro de los hijos legítimos é ilegítimos que se cuentan en la capital .....	613
Número de personas mayores y menores .....	615
Cuadro de la existencia en el hospicio de huérfanos y expósitos .....	Ib
Cuadro de entradas y salidas anuales de los huérfanos y expósitos en el hospicio .....	616
Huérfanos existentes en la capital .....	617

ESTADO SOCIAL

Clasificacion por castas de los 94,195 habitantes de la capital .....	619
Cuadro de las profesiones religiosas de los habitantes de la capital .....	621
Cuadro de las profesiones de todos los habitantes de la capital .....	622

ESTADO POLITICO

Registro cívico .....	622
Clasificacion por edades de los ciudadanos que gozan de sufragio, residentes en la capital .....	623
Clasificacion por nacionalidad, de los ciudadanos que gozan de sufragio .....	624
564 Número de personas aptas, segun la Constitucion, para obtener cargos públicos en la República .....	Ib.
Cuadro de la clasificacion por nacionalidad de todos los habitantes de la capital .....	628

PARTE SEGUNDA—TERRITORIO

NATURALEZA FISICA

Situacion geográfica y topográfica de Lima .....	630
Meteoros .....	633
Pilas y fuentes de la capital .....	640
Divisiones políticas .....	642
Divisiones urbanas .....	643
Cuadro de las calles de la capital .....	644

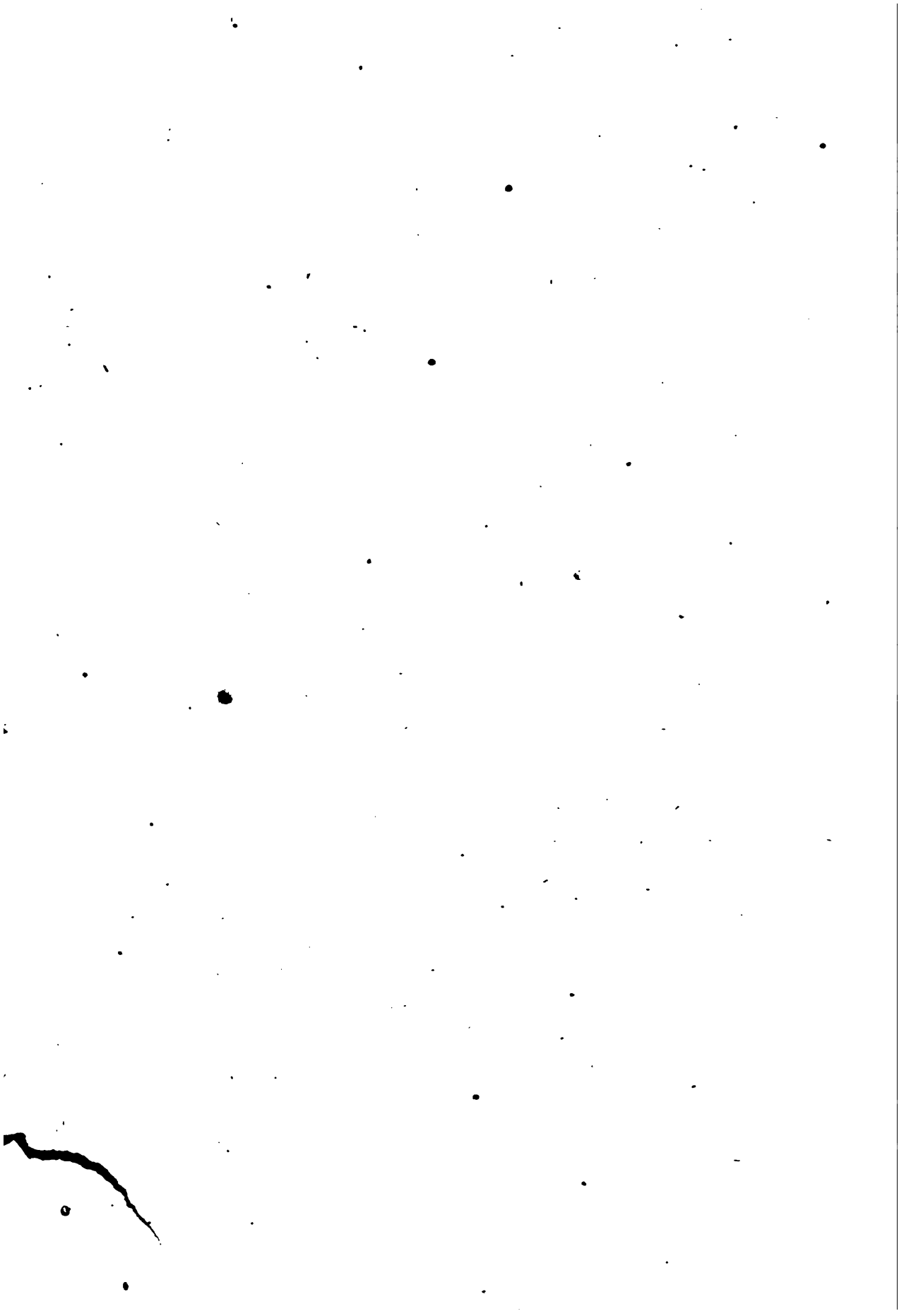
	Pág.		Pág.
Casas y edificios.....	653	<b>TERCERA PARTE—EL ESTADO</b>	
Portadas de la capital.....	655	Organización política.....	726
Plazas y plazuelas.....	656		
<b>PASEOS PÚBLICOS</b>		<b>EMPLEADOS EN EL SERVICIO CIVIL, ADMINIS-</b>	
Paseos de los Descalzos.....	659	<b>TRATIVO, JUDICIAL &amp;</b>	
Alameda de Acho.....	661	<b>OFICINAS NACIONALES</b>	
Alameda del Callao.....	Ib		
<b>OBRAS Y EMPRESAS DE ORNATO Y COMODIDAD</b>			Pág.
Puente del Rimac.....	662	<i>Cámara de Diputados</i> —Su origen—Número de emplea-	
Tajamares.....	663	dos en su secretaría.....	727
Alumbrado público.....	Ib	<i>Cámara de Senadores</i> —Su origen—Número de emplea-	
Empedrado y enlozado de la capital.....	665	dos en su secretaría.....	Ib
Ferrocarril de Lima al Callao.....	666	<i>Ministerio de R. Exteriores</i> —Secciones y empleados... 728	
Ferrocarril de Lima al Chorrillo.....	667	— <i>del Interior</i> — id id .....	Ib
Plaza nueva del mercado.....	Ib	— <i>de Hacienda</i> id id .....	Ib
Mutadero general.....	668	— <i>de Justicia</i> id id .....	729
Penitenciaría.....	671	— <i>de Guerra</i> id id .....	Ib
Agua por cañerías de fierro.....	678	<i>Tribunal de Cuentas</i> —Fecha de su erección—Número	
Coches públicos.....	679	de empleados—Cuentas juzgadas de 1850 á 1856. Ib	
Loquerías.....	680	<i>Casa de Moneda</i> —Historia de su fundación—Su actual	
Escuela Normal.....	682	estado—Número de empleados.....	731
Telégrafo eléctrico.....	686	<i>Administración General de Correos</i> —Fecha de su orga-	
		nización—Número de empleados—Entradas y sali-	
		das de los correos de tierra—Correos de mar—	
		Número de correos al año—Correspondencia por	
		tierra—Correspondencia por mar perteneciente á	
		pueblos del Perú—Correspondencia por mar con	
		el extranjero—Total de correspondencia—Decre-	
		to de reforma de la tarifa de portes.....	734
		<i>Dirección del crédito Nacional</i> —Fecha de su creccon-	
		Estado de las deudas interna y externa—Exporta-	
		cion—Venta y productos del huano.....	740
		<i>Corte Suprema</i> —Número de empleados.....	742
		<i>Establecimientos generales de instrucción pública</i> —Núme-	
		ro de empleados .....	Ib
		<b>OFICINAS DEPARTAMENTALES</b>	
		<i>Prefectura</i> —Fecha de su erección—Número de em-	
		pleados.....	743
		<i>Tesorería departamental</i> —Fecha de su fundación—Nú-	
		mero de empleados.....	Ib
		<i>Tribunales superiores</i> —Número de empleados.....	744
		<b>OFICINAS PROVINCIALES</b>	
		<i>Subprefectura</i> —Fecha de su creación—Número de	
		empleados .....	Ib
		<i>Juzgados</i> —Número de empleados .....	Ib
		<b>OFICINAS Y ESTABLECIMIENTOS LOCALES.</b>	
		<i>Municipalidad</i> —Fecha de su erección—Número de	
		empleados .....	Ib
		<i>Juzgados de paz</i> —Número de empleados.....	745
		<i>Beneficencia</i> —Empleados en la Dirección y estableci-	
		mientos de Beneficencia.....	Ib
		Resúmen de todos los empleados en las oficinas que	
		se han indicado.....	746
		<b>FUERZA PÚBLICA</b>	
		<i>Oficinas militares</i> —Número de empleados.....	746
		<i>Fuerza de línea</i> —Empleados en la maestranza general	
		de artillería—Descripción del cuartel de artillería	
		Fábrica de pólvora—Número de empleados en	
		ella—Cuerpo general de inválidos—Pensionistas	
		militares que no están en servicio.....	747



INDICE

769

	Pág.	PRESUPUESTO.	
Fuerzas de policía y municipales.....	750	Ingresos y egresos anuales de la Tesorería Departamental.....	752
Resumen de los empleados en las oficinas y dependencias militares.....	751	Rentas municipales.....	754
Resumen general de empleados que reciben renta ó salario de los fondos públicos.....	Ib	Ingresos y egresos anuales de las rentas de Beneficencia.....	755
		Rentas y gastos de los colegios nacionales existentes en la capital.....	756



## OBRAS CONSULTADAS

### PARA ESCRIBIR ESTE LIBRO.

- Apuntes de García Camba.  
Anales de Lima (libros de Cabildo)  
Aplicaciones de los bienes de los Jesuitas.  
Bermúdez de Castro.  
Córdova de Urrutia, Apuntes estadísticos.  
Coleccion de órdenes y decretos de las Córtes Españolas, 1812.  
Coleccion de leyes y decretos de Quirós.  
Crónica de San Agustín, por el padre Fr. Bernardo de Torres.  
Crónica de Córdova y Salinas.  
Crónica de San Agustín, por Calancha  
Crónica de los Jesuitas, por Alcázar 1710.  
Diario de Lima, del siglo pasado.  
Descripcion de varios autos de fé celebrados en la capital  
Diario Limano, Clarín sonoro, 1714.  
Elementos de Estadística de Moreau de Jonnes.  
Esclarecido solar de las religiosas de San Agustín 1694.  
Estrella de Lima, por Don Francisco Echave.  
Exequias del señor Parada.  
Fama póstuma del señor La Reguera.  
Gaceta Médica de Lima.  
Guias de forasteros del Dr. Paredes.  
Guias del Sr. D. Eduardo Carrasco.  
Gaceta de Lima, 1767.  
La Floresta Española.  
Lima fundada por Peralta.  
La inquisicion sin máscara por Nataliel Joatob.  
Memorias del General Miller.  
Memorias del Virey Marques de Salinas.  
Mercurio Peruano, del siglo pasado.  
Memorias del Virey Conde de Superunda.  
Memorias de Villa-García.  
— de D. Melchor de Liñan.  
— de Jaurégui.  
— de Castel Fuerte  
— de Montes Claros, Esquilache y Castellar.  
— del Duque de la Palata.  
Melendez, Tesoro de indias  
Memorias de los Ministros á las Cámaras Legislativas.  
Pacheco, Elementos de Estadística  
Precost, Historia de la conquista del Perú.  
Sol del Nuevo Mundo, impreso en Roma en 1788.  
Solórzano, Política indiana.  
Teatro eclesiástico de Gonzalez Dávila.  
Unánue, observaciones sobre el clima de Lima.  
Unánue, Guia de forasteros.  
Villaroel, Gobierno eclesiástico.  
Voto consultivo de Bravo de Lagunas

# FE DE LAS ERRATAS

MAS NOTABLES DE ESTE LIBRO, QUE NO SE HAN SALVADO  
POR MEDIO DE NOTAS.

Página	Línea	Dice	Léase
27	32	para pue la .....	para que la
28	27	sin correr el ser hecha riesgo.	sin correr el riesgo de ser hecha
		En la columna 5.ª línea 26, del cuadro de gobernantes, pág. 33, dice: derrota del ejér- cito de la Confederacion en Ingavi.....	en Yungay
34	....24	sacerdotes 3 .....	sacerdotes 4
id.	....id.	abogados 41 .....	abogados 40
37	Texto	por los actos del poder ....	para los actos del poder
38	.... 3	los que pueda.....	las que pueda
41	2 d la not.	aunque ocupados .....	que aunque ocupadas .
78	.... 9	expresar .....	expresarnos
84	....30	ser.....	hacer
162	27 col. 2	Diputado 1 .....	Diputados 2
id.	33 idem	suma 11 .....	suma 12
173	.... 3	preciosimos.....	preciosísimos
id.	....id.	por el y tiempo .....	por el tiempo y
id.	....20	ta é incapaz.....	é incapaz
174	....31	aprhensiones.....	aprehensiones
175	.... 8	arLuo.....	árduo
179	....31	avergenzados .....	avergonzados
184	....35	caminono.....	camino, no
188	....16	pultero.....	pulpero
190	....24	lo ya que nos tenia.....	lo que ya nos tenia
198	....17	cadhalso.....	cadalso
id.	....27	id. ....	id.
206	.... 2	peninteciaria.....	penitenciaria
id.	....13	id. ....	id.
id.	....29	las firmas los fiscales.....	las firmas de los fiscales
208	.... 7	En respectos .....	En respeto
231	....41	mism oles .....	mismo les
235	....38	Brillesteros.....	Ballesteros

Página	Línea	Dice.	Léase
235	....41	coisgnar.....	consignar
id.	....47	mas módica subida la pensión	siendo mas módica la pensión
254	....25	con no poca regularidad	con no poca irregularidad
id.	....31	que de la carencia ..	que por la carencia
id.	....33	que no podia. ....	que no pudo .
255	....19	afijido ya....	afijido ántes
369	....14	San Lázaro 13	San Lázaro 10
id.	....15	71....	78
361	....23	1834..	1534
362	.... 5	funron	fueron
365	....29	análogo	análoga
370	.... 8	Total 36,964 .	Total 36,872
id.	....33	Total 1,124..	Total 2,140
371	....26	Rentas 36,964	Total 36,872
id.	....28	Sobrante 12,800....	Sobrante 12,717
376	....15	cabeza. ....	base
377	....10	D. Francisco. ....	D. Jorge
394	....28	Total 9,798..	Total 7698
385	.... 5	Gastos extraordinarios 9,798	Gastos extraordinarios 9698
id.	.... 8	Total 33,630 1	Total 33,530 1
id.	....10	Rentas 32,136	Rentas 32,936
id.	....11	Gastos 33,630 1	Gastos 33,530 1
id.	....12	Déficit 1494 1	Déficit 594 1
389	....43	regresaba de Europa.	regresaba á Europa
545	....39	dendolos	dandolos
546	.... 6	en cuadro....	en el cuadro
547	....15	Mayordomo .	Mayordomo
557	....39	Rentas 1620 .	Rentas 1520
558	.... 7	Total 178 ...	Total 278
id.	....13	cróniea. ....	crónica
560	....17	ceñducidas... ..	conducidas
id.	....21	que no sea ..	á no ser
561	.... 5	aumentar....	se aumentan
563	....10	el culto y caridad....	el culto y la caridad
ib.	....23	dos mes es ..	dos meses
564	....34	perpétuo silencio....	perpétuo silencio á los frailes
ib.	....45	por los. ....	para los
572	....22	ellos... ..	ellos
574	....30	otras..	obras
577	....30	como de los sindicos .	como las de los síndicos
id.	....47	he-reticas'... ..	heréticas
578	....23	é .....	á
581	.... 9	miembro .....	miembros
id.	....19	ne .....	en
582	.... 9	y de ellos....	y de ellas
583	....24	son 85 cada uno ..	y son 85, cada uno
id.	....29	gradería que cuya ..	gradería cuya

593	....39	con ellos	....	con ellas
601	....20	no son tan	....	no son hoy tan
id.	....42	mas y obcenás	....	mas obcenás
602	....43	y los	....	y á las
610	....12	sanoplico	....	panóptico
id.	....13	pe vivir	....	de vivir
id.	....14	derniciosa	....	perniciosa
id.	....15	precer	....	ofrecer
id.	....16	acional	....	reccional
id.	....17	ronesta	....	honesta
id.	....18	he despojado	....	se despojado
618	....20	y el el.	....	y el
614	....17	Cuantos miembros	....	Cuantos miembros
617	....9	tienenen	....	tienen
618	....16	Total generalal	....	Total general
id.	....21	los expósito	....	los expósitos
620	....31	va	....	van
632	....34	ciatermino medio	....	término medio
id.	....35	mos	....	ciamos
643	....45	sostener	....	retener
644	....14	Notros	....	Nosotros
659	....	Del número de plazuelas se han suprimido las dos de San Juan de Dios, así que el total de ellas es de 35.		"
663	....23	Ramas	....	Ramos
670	....12	Profundiad	....	Profundidad
671	....1	Penitenciaraiá	....	Penitenciaría
682	....8	passé partont	....	passé partout
702	....21	clasificación y la asignacion		clasificación, y la asignacion









